

ПРИНЯТА:

На Педагогическом совете д/с

протокол № 1 от «21»июля\_2022 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий д/с 161

/Мустафина Е.В.

Распоряжение

№ 104 от «21» июля 2022 г.

Заведующий  
д/с № 161  
**Е.В. Мустафина**

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**группы №61 общеразвивающей (компенсирующей, комбинированной) направленности для детей 6-7 лет  
на 2022 – 2023 уч. год  
разработана на основе ООП ДО детского сада № 161 «Лесовичок»**

**АНО ДО «Планета детства «Лада»**

Составитель программы:

Воспитатели:

Баронова М.А., высшая квалификационная категория

Тольятти, 2022 г.

## Содержание

<b>1.Целевой раздел.....</b>	<b>4</b>
1.1.Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части)....	4
1.2.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:.....	38
1.2.1 Возрастные характеристики детей подготовительной к школе группы (6-7 лет).....	38
1.2.2 Индивидуальные характеристики особенностей развития детей данной группы.....	40
<b>2.Содержательный раздел.....</b>	<b>41</b>
2.1.Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).....	41
2.1.1 Реализация основных направлений работы по развитию речи детей 6-7 лет.....	41
2.1.2 Реализация основных направлений работы по познавательному развитию детей.....	45
2.1.3.Реализация основных направлений работы по социально-коммуникативному развитию детей подготовительной к школе группы..	52
2.1.4 Реализация основных направлений работы по физическому развитию детей подготовительной к школе группы.....	57
2.1.5 Реализация основных направлений работы по художественно-эстетическому развитию детей подготовительной к школе группы..	60
2.1.5 Реализация основных направлений работы по вариативной части программы.....	66
2.1.6 2.2.Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.....	69
2.2.1 Модель образовательной деятельности на один день.....	69
2.2.2 Модель образовательной деятельности на неделю.....	72
2.2.3 Модель образовательной деятельности на учебный год.....	75
2.2.4 Модель двигательного режима детей в детском саду.....	119
2.2.5 Модель оздоровительного режима.....	119
2.3.Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.....	121
2.3.1 Культурные практики.....	121
2.3.2 Традиции группы.....	125
2.4.Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей. Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.4.1 Способы поддержки детской инициативы.....	126
2.4.2Индивидуальные маршруты детей.....	130
2.4.3Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка.....	136
2.5.Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год).....	137

<b>3.Организационный раздел</b> .....	139
3.1.Распорядок и/или режим дня.....	139
3.1.1 Режим организации жизни детей в подготовительной к школе круглосуточной группе.....	141
3.1.2 Организация жизни и деятельности детей в подготовительной группе (с 6 до 7 лет).....	142
3.1.3 Модель двигательного режима детей в детском саду .....	144
3.1.4 Модель оздоровительного режима.....	144
3.2.Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование).....	145
3.3.Развивающая предметно - пространственная среда.....	145
3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	147
3.5Используемые Программы, методические пособия.....	156
Методические материалы и средства обучения и воспитания:	

#### **4. Программа воспитания**

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части).

ОО.	Задачи по ОО для данной возрастной группы	Результаты освоения ООП ДО ДС для данной возрастной группы	Оценочные материалы
<b>Обязательная часть</b>			
Социально-коммуникативное	<p><u>Дошкольник входит в мир социальных отношений</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.</li><li>– Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.</li><li>– Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со</li></ul>	<p><u>Эмоции.</u> Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального разнообразия форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.</p> <p><u>Взаимоотношения и сотрудничество.</u> Мы самые старшие в детском саду. Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и Взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность. представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства «единой семьи» в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться распределении</p>	Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет). ФГОС. Автор: Верещагина Н.В. Издательство: Детство-Пресс Год издания: 2017

	<p>сверстниками и взаимодействия со взрослыми.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.</li> <li>– Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.</li> <li>– Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране</li> </ul> <p><u>Развиваем ценностное отношение к труду</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и</li> </ul>	<p>обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения «Играли дружно, и получился красивый дворец».</p> <p>Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, Кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.</p> <p>Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.</p> <p>Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.</p> <p><b>Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.</b></p> <p>Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения.</p> <p>Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.</p> <p><b>Семья.</b> Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи.</p> <p>Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословные семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события.</p> <p>Гордость своей семьей, умение выразить близким свою</p>	
--	---	--	--

	<p>благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире.</li> <li>– Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.</li> <li>– Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки</li> </ul>	<p>любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему.</p> <p>Знание стихов, песен о школе, школьниках. Школа. Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.</p> <p><b>Труд взрослых и рукотворный мир.</b> Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. Представления о личностных качествах представителей разных профессий (пожарные, военные, – люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей).</p> <p>Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи.</p> <p>Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг.</p> <p>Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.</p> <p><b>Самообслуживание и детский труд.</b> Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь</p>	
--	--	--	--

	<p>результатов труда.</p> <p>– Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.</p> <p><u>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</u></p> <p>– Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p>– Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для</p>	<p>родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.).</p> <p>Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений. Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям.</p> <p>Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте.</p> <p>Развитие инициативы и творчества в ручном труде.</p> <p>Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми.</p> <p>Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая мед. помощь, пожар, полиция). Соблюдение Правил безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений</p>	
--	--	--	--

	человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.		
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности.</li> <li>– Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях.</li> <li>– Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.</li> <li>– Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного</li> </ul>	<p><b>Двигательная деятельность.</b></p> <p><b>Порядковые упражнения.</b> Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое организованное построение и и перестроение время движения. Перестроение четверками.</p> <p><b>Общеразвивающие упражнения.</b> Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименные, разнонаправленными, поочередные движениями руки ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами.</p> <p><b>Основные движения.</b> Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазанья по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения.</p> <p><b>Ходьба.</b> Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Упражнения в равновесии. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по</p>	<p>Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет). ФГОС. Автор: Верещагина Н.В. Издательство: Детство-Пресс Год издания: 2017</p>



	<p>выполнения движений.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость, координацию движений.</li> <li>– Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании</li> <li>– Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.</li> <li>– Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.</li> <li>– Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических</li> </ul>	<p>гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру.</p> <p><b>Бег.</b> Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя «по-турецки», лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, ползанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3 минут. Пробегать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5x10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м.</p> <p><b>Прыжки.</b> Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги</p>	
--	--	--	--

	<p>навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.</p>	<p>вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку.</p> <p><b>Метание.</b> Отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера, разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс и другие) разными способами. Точное поражение цели. <b>Лазанье.</b> Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема».</p> <p><b>Подвижные игры.</b> Организовать знакомые игры игру с подгруппой сверстников.</p> <p><b>Игры-эстафеты. Спортивные игры.</b> Правила спортивных игр.</p> <p><b>Городки.</b> Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит.</p>	
--	---	--	--

		<p><b>Баскетбол.</b> Забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы.</p> <p><b>Футбол.</b> Способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. Настольный теннис, бадминтон. Правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола.</p> <p><b>Хоккей.</b> Ведение шайбы клюшкой, забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения.</p> <p><b>Спортивные упражнения.</b> <i>Ходьба на лыжах.</i> Скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке.</p> <p><b>Катание на коньках.</b> Сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжении повороты.</p> <p><b>Катание на самокате.</b> Отталкивание одной ногой.</p> <p><b>Катание на санках.</b> Скольжение по ледяным дорожкам. После разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.</p> <p>Становление у детей ценностей <b>здорового образа жизни</b>, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни. Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни.</p> <p>Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием,</p>	
--	--	---	--

		<p>успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности. ленты.</p>	
--	--	---	--

<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.</li> <li>– Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.</li> <li>– Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.</li> <li>– Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.</li> <li>– Воспитывать интерес к языку и</li> </ul>	<p><b>Владение речью как средством общения и культуры.</b> Освоение умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности,</li> <li>-согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении);</li> <li>-использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть». «Как я по вам соскучился», «Как хорошо, что мы встретились»), в ситуациях прощания (С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой», «До новых и радостных встреч», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»);</li> <li>-использовать правила этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах и здороваться и прощаться через порог или другое препятствие;</li> <li>-представить своего друга родителям, товарищам по игре: первым: девочку или мальчика, мужчину или женщину;</li> <li>-познакомиться и предложить вместе поиграть, Предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их;</li> <li>-следовать правилам этикета в тяжелых жизненных обстоятельствах(болезнь, неприятности в семье);</li> <li>-использовать формулы речевого этикета в процессе спора.</li> </ul> <p><b>Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи.</b></p>	<p>Н.В. Верещагина «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка 6-7лет в группе детского сада» (программа «Детство») О.С. Ушакова Диагностика речевого развития дошкольников. (Диагностика уровня развития детей дошкольного возраста.)</p>
-------------------------	---	--	---

	<p>осознанное отношение детей к языковым явлениям.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.</li> <li>– Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.</li> <li>– Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.</li> </ul>	<p>Освоение умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц;</li> <li>-понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их при пересказе, в собственной речи, замечать в рассказах сверстников;</li> <li>-в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности;</li> <li>-составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая по набору игрушек;</li> <li>- строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования;</li> <li>-составлять рассказы контаминации, сочетая описание и повествование, описание и рассуждение;</li> <li>-различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка,</li> <li>-соблюдать в повествовании основные характерные особенности жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения;</li> <li>-самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование.</li> <li>-образовывать сложные слова посредством слияния основ</li> <li>-самостоятельно использовать в речи разные типы предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.</li> </ul> <p>Развитие речевого творчества Освоение умений: самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам,</p>	
--	--	---	--

		<p>с использованием приемов ТРИЗа; в творческих рассказах использовать личный и литературный опыт, индивидуальные интересы и способности; внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки и доброжелательно и конструктивно исправлять их;</p> <p><b>Обогащение активного словаря:</b> Освоение умений: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь — зимняя, летняя, демисезонная; транспорт — пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.; находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.</p> <p><b>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:</b> Автоматизация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p> <p><b>Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</b> Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (лиса, слон, аист, школа): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный-согласный, согласный твердый - мягкий), составление схемы звукового состава слова, выделение ударного гласного звука в слове;</p> <p>Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских</p>	
--	--	---	--

		<p>кресвордов и решения ребусов. Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.</p>	
--	--	--	--



<p>Познавательное</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.</li> <li>– Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.</li> <li>– Развивать умение</li> </ul>	<p><b>Развитие сенсорной культуры.</b></p> <p>Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов: 5-7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.</p> <p>Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Признакам (треугольные, пятиугольные и т.п.</p> <p>Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами.</p> <p>Сравнение нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства и отличия.</p> <p>Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.</p> <p>Формирование первичных представлений о себе, других людях Люди (взрослые и дети).</p> <p>Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях. Понимание ожиданий взрослых относительно детей - их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе.</p> <p>Освоение общечеловеческих норм поведения - везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.</p> <p>Освоение представлений ребенка о себе - своем имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятных событиях, традициях семьи.</p> <p>Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной</p>	<p>Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет). ФГОС. Автор: Верещагина Н.В. Издательство: Детство-Пресс Год издания: 2017</p>
-----------------------	--	--	--

	<p>включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.</p> <p>– Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.</p> <p>– Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.</p> <p>– Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства.</p>	<p>жизни.</p> <p>Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.</p> <p>Освоение представлений о родном городе- его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях.</p> <p>Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта.</p> <p>Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.</p> <p>Освоение представлений о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице и крупные городах, особенностях природы.</p> <p>Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России.</p> <p>Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявления желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.</p> <p>Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира - элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида(расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях.</p> <p>Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира.</p> <p>Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.</p> <p><b><i>Ребенок открывает мир природы.</i></b></p> <p>Наблюдение как способ познания разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и</p>	
--	--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки.</li> <li>– Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.</li> <li>– Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.</li> <li>– Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны формировать начала гражданственности.</li> <li>– Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.</li> </ul>	<p>светилах. Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т.п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов. Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация.</p> <p>Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.) подбор соответствующих способов помощи.</p> <p>Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания ,о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата). Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года).</p> <p>Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признак живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах.</p> <p>Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).</p> <p>Накопление представлений о городе как сообществе растений животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля - общий дом для всех растений, животных, людей. Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).</p> <p>Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни</p>	
--	---	---	--

		<p>человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая).</p> <p>Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).</p> <p>Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения, о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.</p> <p>Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.</p> <p><b><i>Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.</i></b></p> <p>Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения как общепринятые, таки предложенные детьми.</p> <p>Проявление особого интереса к цифрам, как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности.</p> <p>Освоение состава чисел в пределах первого десятка.</p> <p>Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т.ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач. Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выразить последовательность действий в виде алгоритма. .</p>	
--	--	--	--

<p>Художественно-эстетическое</p>	<p>– Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.</p> <p>– Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.</p> <p>– Совершенствовать художественно-эстетическое</p>	<p style="text-align: center;"><b>Изобразительное искусство</b></p> <p><u>Интерес к проявлениям красоты</u> в окружающем мире, желание задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты. Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах.</p> <p><u>Представления и опыт восприятия произведений искусства</u></p> <p><u>Народное декоративно-прикладное искусство</u> разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилиевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство.</p> <p><u>Графика</u>: виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы, иллюстраторы «веселой» книги.</p> <p><u>Живопись</u>: жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).</p>	<p>Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет). ФГОС. Автор: Верещагина Н.В. Издательство: Детство-Пресс Год издания: 2017</p>
-----------------------------------	--	---	--

	<p>восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.</p> <p>– Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.</p>	<p><u>Скульптура:</u> виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.</p> <p><u>Архитектура:</u> особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора.</p> <p>Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривать произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике используемых средств выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов. Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержка детского интереса к истории народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом,</p>	
--	--	---	--

		<p>продуктивной деятельности.</p> <p><u>Посещение музеев.</u> Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.</p>	
	<p>- Поддерживать -Совершенствовать компоненты изобразительной -Развивать эмоционально- эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.</p>	<p><b>Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</b></p> <p>Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, умение передавать свое отношение. Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств, умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, дорабатывать изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам. Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.</p> <p><u>Изобразительно-выразительные умения.</u> Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру.</p>	

		<p>Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок. Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира передавать сходство с реальными объектами; при изображении с натуры - типичные, характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов — признаки сказочности; в сюжетном изображении изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах; в декоративном изображении создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторые способы стилизации образов реальных предметов.</p> <p><u>Технические умения.</u> Совершенствование моторных характеристик умений. Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.</p> <p><u>В рисовании:</u> применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.</p> <p><u>В аппликации:</u> самостоятельное использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией.</p>	
--	--	--	--



		<p>Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.</p> <p><u>В лепке:</u> самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительных материалов для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.</p> <p><u>В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов:</u> развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. Конструирование из бумаги, природного и бросового материалов: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами.</p> <p><u>Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления.</u> Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.</p> <p><u>Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов.</u> Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу. Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной</p>	
--	--	--	--

		оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату; желая прислушиваться к оценке и мнению взрослого.	
	<p>Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.</p> <p>Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности</p>	<p style="text-align: center;"><b>Художественная литература</b></p> <p><u>Расширение читательских интересов детей</u></p> <p>Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.</p> <p><u>Восприятие литературного текста</u></p> <p>Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).</p> <p><u>Творческая деятельность на основе литературного текста</u></p> <p>Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя.</p>	

	<p>композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литер/ произведений.</p>	<p>Выразительное чтение поэтических произведений разного характера.</p> <p>Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстами.</p> <p>Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.</p>	
	<p>Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке. Накапливать представления о жизни</p>	<p style="text-align: center;"><b>Музыка</b></p> <p>Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад,</p>	

	<p>и творчестве русских и зарубежных композиторов. Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности. Развивать умения чистоты интонирования в пении. Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования.</p> <p>Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок. Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной</p>	<p>мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности. Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные.</p> <p>Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений</p>	
--	--	--	--

	деятельности.		
<b>Вариативная часть</b>			

<p><i>Приоритетное направление «Физическое развитие» составлено опорой на программу «Будьте здоровы!» (А.А. Ошкина и др.)</i></p>	<p><b>Цель программы:</b> формирование основ здорового образа жизни у дошкольников.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>1) расширение и обогащение знаний и представлений детей о здоровом образе жизни и способах его ведения;</p> <p>2) развитие эмоционально-оценочного отношения к основам здорового образа жизни;</p> <p>3) формирование умения отражать имеющиеся знания в деятельности и умения опираться на эти знания в поведении.</p>	<p><b>Личная гигиена. Гигиена полости рта</b> У ребенка сформировано:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– представление о гигиене полости рта;</li> <li>– представление о том, как почистить зубы, если нет зубной щетки;</li> </ul> <p>представление о том, как заботиться о зубах</p> <p><b>Личная гигиена. Гигиена тела</b> У ребенка сформировано:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-представление о свойствах кожи;</li> <li>-представление о внешнем виде;</li> <li>-представление о гигиене.</li> </ul> <p><b>Гигиена питания Правила поведения за столом</b> У ребенка сформировано: <input type="checkbox"/> представление о правильном поведении в обществе; <input type="checkbox"/> представление о культуре еды; <input type="checkbox"/> представление о блюдах.</p> <p><b>Гигиена питания Сервировка стола</b> У ребенка сформировано: <input type="checkbox"/> представление о том, как правильно сервировать стол; представление о столовых приборах, салфетке</p> <p><b>Навыки самообслуживания Личные вещи</b> У ребенка сформировано: <input type="checkbox"/> представление о том, какие вещи являются личными; <input type="checkbox"/> представление о носовом платке; <input type="checkbox"/> представление о том, как хранить личные вещи.</p> <p><b>Навыки самообслуживания Внешний вид</b> У ребенка сформировано: <input type="checkbox"/> представление о внешности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– представление о прическе;</li> </ul> <p>представление об одежде.</p>	<p><b>Культурно-гигиенические мероприятия</b> Коммуникативная деятельность Беседа «Гигиена рта» Игровая деятельность Дидактическая игра «Вредно – полезно» Познавательно исследовательская деятельность «Советы птички Тари» Продуктивная деятельность Альбом «Советы птички Тари» <b>Рациональное питание</b> Игровая деятельность: сюжетно – ролевые игры «Молочный магазин», «Кондитерская», режиссерские игры «Кафе Витаминка», дидактические «Полезное - не полезное», «Веселые повара», «Наполни корзину», развивающие и подвижные игры «разложи продукты на разные столы», «Колобок», «Варим борщ», подвижные игры Коммуникативная деятельность: Создание «Вода- источник жизни для всего живого», «правила рационального питания», «Осторожно, аллергия!», «Каша – радость наша», специальные рассказы воспитателя об интересных</p>
---	--	---	--

		<p><b><u>Элемент ЗОЖ – рациональное питание</u></b></p> <p><b><i>Когнитивный</i></b> компонент. Ребенок знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> о воде как источнике всего живого на земле;</li> <li><input type="checkbox"/> о пище не только как источнике энергии, но и как о материале для роста и развития;</li> <li><input type="checkbox"/> о чистоте и свежести продуктов;</li> <li><input type="checkbox"/> о разнообразии каш и называет крупы, из которых готовят каши;</li> <li><input type="checkbox"/> о содержании в продуктах минеральных солей, витаминов и их значение для организма человека, рост, развитие, обмен веществ</li> <li><input type="checkbox"/> и соблюдает правила здорового питания: о вреде переизбытка, о предпочтительности растительной пищи, об умеренности употребления сладкого и солёного, о вреде кушать вечером и ночью;</li> <li><input type="checkbox"/> о различии в питании на завтрак, обед и ужин;</li> <li><input type="checkbox"/> о важности красивой подачи блюд;</li> <li><input type="checkbox"/> о пищеварительной системе человека и ее функциях</li> </ul> <p><b><i>Эмоционально – мотивационный компонент</i></b> Положительно относится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> к употреблению продуктов, содержащих витамины;</li> <li><input type="checkbox"/> к разнообразному полезному питанию.</li> </ul> <p><b><i>Поведенческий компонент</i></b> Соблюдает правила здорового питания. Умеренно питается, не недоедает и переедает. Употребляет разнообразную пищу.</p>	<p>фактах и событиях, просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов о полезных и неполезных продуктах, викторины «Здоровое питание – здоровая жизнь», составление и отгадывание загадок о полезной еде.</p> <p>Познавательная– исследовательская: игры – эксперименты «Вода – это жизнь», «Чудо-колосок», проектная деятельность «Полезное питание», наблюдение за трудом взрослых «Повар – интересная профессия», решение проблемных ситуаций «Умейте на вопросы ответы находить», экскурсии «На кухне».</p> <p>Продуктивная: рисование «Приглашаем на обед», аппликация и лепка «Такая разная еда», художественный труд по замыслу, на тему прочитанного, или просмотренного произведения, рисование иллюстраций к художественным произведениям «Три брата луковки», оформление тематических выставок «Это полезно!», выставок детского творчества «Полезная и вредная еда».</p> <p>Музыкально–художественная: разучивание стихов о полезной</p>
--	--	--	---

		<p><b><u>Элемент ЗОЖ – двигательная деятельность</u></b>  Ребенок знает: □</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-роль движения в сохранении и укреплении здоровья.</li> <li>- нравится делать утреннюю гимнастику;</li> <li>- понимает значимость утренней гимнастики для здоровья человека;</li> <li>-нравится заниматься физической культурой и спортом;</li> <li>- понимает значимость занятий физической культурой и спортом</li> <li>- всегда делает утреннюю гимнастику; - занимается физической культурой и спортом;</li> <li>-самостоятельно, качественно и систематично выполняет движения</li> <li>-ребенок знает основы безопасности собственной жизнедеятельности в процессе выполнения компонентов режима дня. Выполняет компоненты ЗОЖ в режиме дня в определенное время. Умеет оценивать себя с позиции норм и правил ЗОЖ при соблюдении режима дня</li> </ul> <p><b><u>Элемент ЗОЖ – медицинская активность</u></b>  Ребенок знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– вредные и полезные привычки;</li> <li>– профилактику заболеваний;</li> <li>– о полезных продуктах содержащие витамин С;</li> <li>– о вредных продуктах для организма; алгоритм вызова скорой помощи;</li> <li>– что лекарственные растения помогают при профилактике заболеваний;</li> <li>– способы определения состояния здоровья человека (анализ крови);</li> <li>– правила оказания первой помощи при</li> </ul>	<p>еде, подвижные игры имитационного характера, рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картин, иллюстраций.  Двигательная: физкультминутки, физкультурные и оздоровительные досуги «Калейдоскоп».  Трудовая: самообслуживание.  Чтение: чтение произведений о пользе и вреде продуктов, детский иллюстрационных энциклопедий, заучивание стихотворений, загадок о полезных и вредных продуктах.  <b><i>Двигательная деятельность</i></b>  Игровая деятельность. Сюжетно- ролевая игра «На физкультуре» Познавательная – исследовательская деятельность. Решение проблемных ситуаций «Раскодируй шифр»  Коммуникативная деятельность. Беседа «Пиктограммы – наши помощники» Изобразительная деятельность. Мастерская по изготовлению панно «Чем я буду заниматься?» Самообслуживание и бытовой труд. «Подготовь сам»  Конструирование. «Спортивно е оборудование»  Музыкальная деятельность.  Досуговая</p>
--	--	--	---



		<p>недомогании, ожогах; к какому врачу, с какой специализацией необходимо обращаться при конкретном заболевании.</p> <p><b><u>Элемент ЗОЖ – закаливание</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– имеет четкое представление о закаливании; □ различает и называет виды и способы закаливания (солнечное, воздушное, водное);</li> <li>– правила закаливания;</li> <li>– предметы для закаливания;</li> </ul> <p>понимает и может самостоятельно объяснить необходимость закаливания для сохранения и укрепления здоровья человека.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– отношение к закаливанию эмоционально положительное;</li> <li>– одобряет применение закаливания в жизни.</li> <li>– четко прослеживается мотив к применению знаний и представлений о закаливании в деятельности и поведении</li> <li>– умеет применять знания и представления о закаливании в поведении;</li> <li>– умеет самостоятельно организовать закаливание по видам, умеет сочетать виды закаливания, соблюдает правила закаливания.</li> </ul> <p><b><u>Элемент ЗОЖ – психоэмоциональная саморегуляция</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-имеет знания и представления о различных эмоциональных состояниях: радость, злость;</li> <li>-имеет знания и представления о разных средствах и способах регулирования собственного поведения в состоянии психоэмоционального возбуждения, и</li> </ul>	<p>деятельность «Спорт – наш лучший друг!» Восприятие художественной литературы. Чтение А. Локтев «Физзарядка» Двигательная деятельность. Подвижная игра «В стране Здоровья» <b><i>Закаливание</i></b> Игровая деятельность: д/и «Что нужно для закаливания?», Д/и «Найди ошибку» Работа в индивидуальных тетрадях «Я и мое здоровье осенью» Дискуссия на тему «Как организм закалить и здоровью не навредить» Работа Коммуникативная деятельность: Составление сказок и рассказов из личного опыта «О закаливании»[28,с42] Придумывание Сказка «В стране ватных одеял»[28,с77] Коллективное составление сказок и рассказов о закаливании «Страна Закаливания»[28,с46] Музыкальная деятельность: Пение «Закаляйся»[28,с54] Двигательная деятельность: Спортивный праздник Агитбригада «Если хочешь быть здоров -закаляйся!»[28,с72] Продуктивная</p>
--	--	---	--

		<p>об умении адекватно выражать своих чувств.  -имеет желание регулировать своё поведение в разных эмоциональных состояниях  -умеет регулировать собственное поведение знакомыми средствами и способами.</p>	<p>деятельность: Создание «Хожу босиком»  Выпуск газеты «Со здоровьем в ногу»  Рисование памяток «Если хочешь быть здоров»  <b>Познавательная исследовательская деятельность:</b> Н ОД - решение проблемной ситуации «Вода-это хорошо или плохо?»[28,с36]</p> <p><b>Медицинская активность</b>  <b>Игровая деятельность:</b>  · Игра с правилами «Путешествие в страну «Здоровье»  Цель: формировать умения и навыки в выполнении правил по сохранению здоров</p> <p><b>Коммуникативная деятельность:</b>  Игра с правилами «Я знаю 5(10) слов о здоровье»  Цель: закрепить представления о здоровье  -Сочинение сказки о мальчике, который любил болеть  Цель: формировать умения применять знания определения состояния здоровья в к</p> <p><b>Познавательная исследовательская деятельность:</b>  – Опыт «Зачем нужна</p>
--	--	--	--

			<p>шуба» Цель: формировать представления о роли одежды в сохранении здоровья человека</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Опыт «Как наступает переохлаждение»</li> </ul> <p>Цель: формировать представления о переохлаждении организма</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Опыт «Полезные напитки» Цель: формировать представление о вреде «Кока- колы» для здоровья зубов</li> </ul> <p><b>Продуктивная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Рисование «Портрет Здоровья и Болезни»</li> </ul> <p>Цель: развивать желание быть здоровым</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b></p> <p>Цель: воспитывать ценностное отношение к здоровью, закрепить правила сохранения здоровья</p>
Региональный компонент	<p><b>Программа «Я гражданин Самарской земли»</b>  О.В. Каспарова, В.Н. Гандина, О.В. Щеповских.  Тольятти, 2021 г</p> <p><b>Раздел «Мой любимый город»</b>  - знать, что Тольятти –</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знает, что Тольятти один из городов Самарской области, который славится крупным предприятием «АВТОВАЗ»;</li> <li>- Понимает связь между прошлым, настоящим, будущим края;</li> <li>- Знает основные города и реки Самарской области и может показать их на карте;</li> <li>- Знает представителей растительного, животного мира, подводного мира родного края;</li> <li>- Имеет представления о добычи полезных ископаемых в регионе и их роли для предприятий</li> </ul>	<p>Диагностика уровня экологокраеведческого образования детей подготовительной к школе группы по программе</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– «Волжская земля-родина моя»</li> </ul>

	<p>один из городов России, расположенный на берегах Волги;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знать историю и основателя города Тольятти;</li> <li>- знать символику города, находить на карте месторасположение;</li> <li>- уметь рассказывать о достопримечательностях города Тольятти;</li> <li>- проявлять инициативу в социальных значимых акциях города «Бессмертный полк»; «Чистые улицы городу Тольятти» и др.</li> <li>- иметь представления о значимых предприятиях города: «АВТОВАЗ», «Тольяттикаучук» и др.</li> </ul> <p><b>Раздел «Просторы Самарской области»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявлять любознательность по отношению к животному и растительному миру Самарской области;</li> <li>- знать достопримечательности, находящиеся на</li> </ul>	<p>родного края;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знает государственную символику города и области, страны;</li> <li>- Имеет представления о Красной книге Самарской области, её значимости для региона;</li> <li>- Принимает осмысленное и активное участие в праздниках города, региона, страны.</li> </ul>	
--	---	---	--

	<p>просторах малой Родины;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- знать заповедники родного края: «Самарская Лука»; «Жигулёвские горы»;</li><li>- иметь элементарные представления о полезных ископаемых региона;</li><li>- иметь представления о необычных архитектурных сооружениях Самарской области;</li><li>- с удовольствием включаться в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с познанием малой родины;</li><li>- проявлять интерес и уважение к культуре и обычаям народов, населяющих Самарскую область.</li></ul> <p><b>Раздел «Славится Самарский край»</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- проявлять интерес и уважительное отношение к людям, прославившим родной край;</li><li>- знать и проявлять</li></ul>		
--	--	--	--

	<p>интерес к сказкам «Самарской луки», мультфильмам студии «Куйбышев-телефильм»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявлять интерес творчеству художников Самарской области;</li> <li>- иметь представления о достопримечательностях родного края;</li> <li>- выражать желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родного города, региона.</li> </ul>		
--	--	--	--

## 1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

### 1.2.1. Возрастные характеристики детей подготовительной к школе группы (6-7 лет)

Ребенок на пороге школы обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные

представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6—7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им произвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы

рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений.

Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

### **1.2.2 Индивидуальные характеристики особенностей развития детей данной группы**

Данные воспитанников предоставлены в Приложении 1 к рабочей программе группы №52 общеразвивающей направленности для детей 6-7 лет на 2020-2021 уч.год



## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).

#### 2.1.1. Реализация основных направлений работы по развитию речи детей 6-7 лет

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
1. Развитие словаря.	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• показ и рассматривание картин, игрушки</li> <li>• просмотр фильмов и презентаций</li> <li>• действия по выбору или по замыслу</li> </ul> <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пиктограммы</li> <li>• Мнемотаблицы (Ефименкова Л.Н.)</li> </ul> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевой образец</li> <li>• Повторение</li> <li>• Чтение и рассказывание художественных произведений</li> <li>• Заучивание наизусть</li> <li>• Пересказ</li> <li>• Словесные упражнения</li> </ul> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Игры – драматизации</li> <li>• Инсценировки</li> <li>• Дидактические упражнения</li> <li>• Пластические этюды</li> <li>• Хороводные игры</li> </ul>	<p>- дидактические речевые игры «Подбери словечко», «Кто больше назовет действий», «Подбери признак», «Как сказать по – другому», «Кто как передвигается?»,</p> <p>- сюжетно – ролевые игры «Поварёнок», «Пекарня», «Зоопарк», «Салон красоты», «Салон «Красивые ноготочки», «Почта», «Аптека», «Супермаркет», «Автосалон», «Дом, семья», «Фотоателье», «Редакция», «Туристическое агентство», «Конструкторское бюро», «Эпоха рыцарей», «Ателье»</p> <p>- игры – драматизации «Школьные истории» «Волк и семеро козлят на новый лад»</p> <p>- настольно-печатные игры: «Противоположности»</p> <p>- «Магазин спорттоваров»</p> <p>- «парочки»</p> <p>- «Грамматика в картинках»</p>	<p>- использование схем-символов «солнышко», «цветок» и др.</p> <p>- речевые словарики</p> <p>- кроссворды</p> <p>- загадки</p> <p>- предметно-схематические модели для составления рассказов – описаний «Времена года», «Домашние животные», «Посуда», «Игрушки»</p> <p><u>- Коммуникативные технологии:</u></p> <p>- интерактивные пособия «Мультстудия», «Редакция», СОТ ы, «Аквариум», метод Синквейна</p> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <p>- физминутки «Лягушки», «Осанка», «Мы осенние листочки», «Азбука телодвижений», «Буратино»</p> <p><u>Упражнения на развитие</u></p>

		<p>- «Во саду ли, в огороде...»  - «Говорящие слова»-  «Развиваем речь»  - домино, шашки, пазлы с разным количеством деталей, мозаики, дидактические игры в картинках  - беседы:  «Мы живем в городе»,  «Улица», «Наземный транспорт», «Какие мы? (семья)», «Символы. Герб, флаг», «Фрукты, овощи», «Плоды: фрукты, ягоды, орехи», «Что можно приготовить из овощей?», «Жизнь хлеба (путешествие хлебного колоска)», «Профессии людей», «Наши друзья – животные», «Домашние животные – наши помощники», «Птицы – обитатели воздуха», «Рыбы – обитатели водоемов», «Зоопарк», «Путешествие в гости к насекомым».</p>	<p><u>мелкой моторики рук:</u>  шнуровки, колпачки, камушки, пальчиковая гимнастика  «Птички», «Пять малышей», «Руки в стороны», «Мы писали»  - комплексы точечного массажа</p> <p><u>Упражнения на развития дыхания:</u>  «Пушинка», «Насос»</p> <p><u>Личностно – ориентированная технология:</u>  - организация выставок и создание тематических коллекций самодельных книг</p>
<p>2. Воспитание звуковой культуры речи</p>	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• показ и рассматривание картин, игрушки</li> <li>• просмотр фильмов и презентаций</li> <li>• действия по выбору или по замыслу</li> </ul> <p>Приемы наглядного моделирования:  Пиктограммы  Мнемотаблицы</p>	<p>Дидактические игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Звонкий - глухой»</li> <li>- «Прочитай по первым буквам»</li> <li>- «С какого дерева лист?»</li> <li>- «Слова из слогов»</li> <li>- «Отгадай звук»</li> </ul>	

	<p>Словесные: Речевой образец Приемы наглядного моделирования Повторение Словесные упражнения Практические: Дидактические игры Игры – драматизации Инсценировки Дидактические упражнения Пластические этюды Хороводные игры</p>	<p>Дыхательная гимнастика «Бабочка, лети!», «Пушинка»</p> <p>Чистоговорки.</p>	
<p>3.Формирование грамматического строя</p>	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• показ и рассматривание картин, игрушки</li> <li>• просмотр фильмов и презентаций</li> <li>• действия по выбору или по замыслу</li> <li>• Приемы наглядного моделирования: пиктограммы, мнемотаблицы</li> </ul> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевой образец</li> <li>• Повторение</li> <li>• Чтение и рассказывание художественных произведений</li> <li>• Заучивание наизусть</li> <li>• Пересказ</li> <li>• Словесные упражнения</li> </ul> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Игры – драматизации</li> <li>• Инсценировки</li> <li>• Дидактические упражнения</li> <li>• Пластические этюды</li> </ul> <p>Хороводные игры</p>	<p>Дидактические игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Кто что делает?»</li> <li>- «Пословицы»</li> <li>- «Скажи правильно»</li> <li>- «Подбери признак»,</li> <li>- «Назови ласково»,</li> <li>- «Узнай по описанию»,</li> <li>- «Закончи предложение»,</li> <li>- «Доскажи словечко»,</li> <li>- «Скажи наоборот»,</li> <li>- «Скажи по другому»,</li> <li>- «Составь фразу»,</li> <li>- «Скажи одним словом»,</li> </ul> <p>Игры драматизации</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Лиса и петух»,</li> <li>- «Кот в сапогах»,</li> <li>- «Школьные истории»</li> <li>- «Кот и пёс»</li> </ul>	

<p>4. Развитие связной речи</p>	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• показ и рассматривание картин, игрушки</li> <li>• просмотр фильмов и презентаций</li> <li>• действия по выбору или по замыслу</li> <li>• Приемы наглядного моделирования: пиктограммы, мнемотаблицы</li> </ul> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевой образец</li> <li>• Повторение</li> <li>• Чтение и рассказывание художественных произведений</li> <li>• Заучивание наизусть</li> <li>• Пересказ</li> <li>• Словесные упражнения</li> </ul> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Игры – драматизации</li> <li>• Инсценировки</li> <li>• Дидактические упражнения</li> <li>• Пластические этюды</li> </ul> <p>Хороводные игры</p>	<p>Дидактические игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Составь предложения по картинке»</li> <li>- «Составление описательного рассказа»</li> <li>- «Найди нужный предмет (по описанию)»</li> <li>- «Расскажи по картинке»</li> <li>- «Составь историю»</li> <li>- «Придумай историю»</li> <li>- «Что перепутал Художник?»</li> <li>- «Сказка на новый лад»</li> <li>- «Опорные схемы для описательных рассказов»</li> <li>- «Что сначала, что потом»</li> </ul>	
<p>5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи</p>	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• показ и рассматривание картин, игрушки</li> <li>• просмотр фильмов и презентаций</li> <li>• экскурсии</li> <li>• осмотры помещения, рассматривание натуральных предметов</li> </ul> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевой образец</li> <li>• Повторение</li> <li>• Чтение и рассказывание художественных</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Моя первая азбука»</li> <li>- «Умные буквы»</li> <li>- «Учусь говорить»</li> <li>- «Звуковое лото»</li> <li>- «Букварь»</li> <li>- «Третий лишний»,</li> <li>- «Найди ошибку»,</li> <li>- «Назови слова»,</li> <li>- «Назови последний звук слова»</li> </ul>	

	<p>произведений</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Заучивание наизусть</li> <li>• Пересказ</li> <li>• Словесные упражнения</li> <li>• Беседа-диалог</li> <li>• Чтение рассказов или сказок</li> <li>• Составление описательного рассказа по алгоритму</li> <li>• Составление рассказа по серии сюжетных картинок.</li> <li>• Творческое рассказывание</li> </ul> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Игры – драматизации</li> <li>• Инсценировки</li> <li>• Дидактические упражнения</li> <li>• Пластические этюды</li> <li>• Хороводные игры</li> </ul>		

### 2.1.2 Реализация основных направлений работы по познавательному развитию детей

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<p>Математика</p> <p>Развитие первоначальных представлений о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени</p>	<p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пояснения, разъяснения, указания</li> <li>• Вопросы</li> <li>• Словесные отчеты детей</li> </ul> <p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Показ (демонстрация) способа действия в</li> </ul>	<p>-дидактические игры</p> <p><u>Ориентировка во времени:</u></p> <p>«Дни недели»</p> <p>«Паровозик времени»</p> <p>«Часы Кар-Карыч»</p> <p>«Мои часы»</p> <p>«Точное время»</p>	<p>- использование схем-символов «цветок», «песочные часы», алгоритмов и др. -предметно-схематические модели (блоки Дьенеша, палочки Кюзинера, квадрат Воскобовича, Танграм.,</p> <p>Коммуникативные технологии: -</p>

<p>и пространстве, закономерностях и структурах</p>	<p>сочетании с объяснением или образец воспитателя • просмотр фильмов и презентаций</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• действия по выбору или по замыслу</li> </ul> <p>Приемы наглядного моделирования: •</p> <p>Пиктограммы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мнемотаблицы</li> <li>• Алгоритмы</li> </ul> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Предметно-практические и умственные действия • Дидактические игры</li> <li>• Дидактические упражнения</li> <li>• Игры драматизации</li> </ul> <p>Игровые:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюрпризный момент</li> </ul>	<p><u>Ориентировка в пространстве:</u></p> <p>«Цыплёнок в клеточку»</p> <p>«Собери картинку»</p> <p>Логический квадрат</p> <p>«Головоломка»</p> <p>«Прозрачный квадрат»</p> <p>«Стратег»</p> <p>«Волшебный круг»</p> <p>«Волшебный квадрат»</p> <p><u>Геометрическая форма:</u></p> <p>«Волшебный круг»</p> <p>«Конструирование»</p> <p>«Разноцветные фигуры»</p> <p><u>Величина:</u></p> <p>«Подбери по смыслу»</p> <p>Цвет и форма:</p> <p>«Сложи квадрат»</p> <p>Блоки Дьенеша</p> <p><u>Количество и счет:</u></p> <p>«Посчитаем»</p> <p>«Узнавай-ка цифры»</p> <p>«Я считаю»</p> <p>«Весёлый счёт»</p> <p>«Считаем и читаем»</p> <p>Счётные палочки</p> <p>«Я считаю»</p> <p>«Посчитай-ка»</p> <p>«Мои первые цифры»</p> <p>Счётные палочки Кюизенера</p> <p>«Цифры и счёт»</p> <p><u>Состав числа:</u></p> <p>«Ловцы жемчуга»</p> <p>«Математическое лото»</p>	<p>интерактивные пособия «Квест», «Ширма-раскладушка», «Панно с заданиями», «Карусель», «Аквариум», «Работа в парах», «Хоровод», «Цепочка», «Интервью», «Работа в малых группах»</p> <p>Здоровьесберегающие технологии:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- физминутки «Все умеем мы считать».</li> <li>«Кто живет у нас в квартире», «Мы считали и устали»</li> <li>- динамические паузы</li> </ul> <p>Комплекс пальчиковой гимнастики</p>
---	--	--	--

		<b>Планшет-балансир</b> <b>Линейки, карандаши</b> <b>Счёты</b> <b>Шашки</b> <b>Шахматы</b>	
<p>Окружающий мир Предметный мир</p>	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обследование, наблюдение.</li> <li>• Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях.</li> <li>• просмотр фильмов и презентаций</li> <li>• действия по выбору или по замыслу</li> </ul> <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пиктограммы</li> <li>• Мнемотаблицы (Ефименкова Л.Н.)</li> </ul> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевой образец</li> <li>• Повторение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Творческое рассказывание</li> </ul> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Опыты, исследования, экспериментирование</li> <li>• Решение занимательных проблемных задач</li> <li>• Создание символов, схем, алгоритмов, моделей, макетов.</li> <li>• Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет.</li> <li>• Оформление тематических выставок.</li> <li>• Сбор и создание коллекций.</li> <li>• Целевые прогулки и экскурсии;</li> <li>• Ведение дневников наблюдений;</li> </ul>	<p>-дидактические игры «Звук, свет, вода» «Эволюция транспорта» «Эволюция обычных вещей»</p> <p><u>-сюжетно-ролевые игры</u> «Семья», «Овощной отдел», «Супермаркет», «Поликлиника», «Парикмахерская», «Школа», «Детский сад» «Ателье» «Мы строители», «МЧС» «Почта», «ГИБДД» «Зоопарк» «Туристическое агентство» «Аэропорт» «Редакция» «Эпоха рыцарей» «Мультстудия»</p> <p><u>Коллекции:</u> Минералов</p> <p>Опыты: «Картотека опытов по экологии» «Волшебная вода» «Секреты нитки»</p>	<p>- использование схем-символов «цветок», алгоритмов опытов и др.</p> <p>Коммуникативные технологии:</p> <p>- интерактивные пособия «Квест», «Ширма-раскладушка», «Работа в парах», «Работа в малых группах», «Интервью»,</p> <p>Здоровьесберегающие технологии:</p> <p>- физминутки «Лягушки», «Осанка», «Мы осенние листочки», «Азбука телодвижений»</p> <p>- комплексы пальчиковой гимнастики</p> <p>Личностно ориентированная технология: –</p> <p>- организация выставок и создание тематических коллекций</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участие в викторинах, конкурсах;</li> <li>• Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры.</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры, игры-путешествия и др.</li> <li>• Познавательно-исследовательские проекты.</li> </ul>	<p>«Секреты зеркала» «Магниты» «Секреты колеса»</p> <p>Наборы для опытов: Микроскоп Набор пробирок Колбы разного объёма Ракушки Гипс Каштаны Спилы Опилки Пипетки Груша</p> <p>Набор материалов: гвозди, пробки, липучка, паролон, скрепки, щётки, мерные ложки</p> <p>Познавательно-исследовательские проекты «Самовар - самоварыч»</p> <p>-создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет: «Правила безопасности в быту» фотоальбом «Будь внимателен и осторожен»</p>	
Труд взрослых	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских</li> </ul>	<p>-дидактические игры «Разные профессии» «Знаю все профессии»</p>	



	<p>иллюстрированных энциклопедиях.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• просмотр фильмов и презентаций</li> <li>• действия по выбору или по замыслу</li> </ul> <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пиктограммы</li> </ul> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевой образец</li> <li>• Повторение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Творческое рассказывание</li> <li>• Чтение художественной литературы</li> </ul> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Опыты, исследования, экспериментирование</li> <li>• Решение занимательных проблемных задач</li> <li>• Создание символов, схем, алгоритмов, моделей, макетов.</li> <li>• Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет.</li> <li>• Оформление тематических выставок.</li> <li>• Сбор и создание коллекций.</li> <li>• Целевые прогулки и экскурсии;</li> <li>• Ведение дневников наблюдений;</li> <li>• Участие в викторинах, конкурсах;</li> <li>• Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры.</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры, игры-путешествия и др.</li> <li>• Познавательно-исследовательские проекты</li> </ul>	<p>«Профессии» «Конструкторское бюро» Инженерные книги»</p> <p><u>-сюжетно-ролевые игры</u> «Семья», «Овощной отдел», «Супермаркет», «Поликлиника», «Парикмахерская», «Школа», «Детский сад» «Ателье» «Мы строители», «МЧС»«Почта», «ГИБДД» «Зоопарк» «Туристическое агентство» «Аэропорт» «Редакция» «Эпоха рыцарей» «Мультстудия»</p> <p><u>Коллекции:</u> Шерсти Ткани Забавные нитки» «Весёлые пуговицы» «Занимательные ракушки»</p>	
Мир природы	Наглядные:	<u>-дидактические игры:</u>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обследование, наблюдение.</li> <li>• Рассмотрение иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях.</li> <li>• просмотр фильмов и презентаций</li> <li>• действия по выбору или по замыслу</li> </ul> <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пиктограммы</li> </ul> <p>-опыты и эксперименты Посадка зёрен пшеницы.</p> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевой образец</li> <li>• Повторение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Творческое рассказывание</li> <li>• Чтение художественной литературы</li> </ul> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Опыты, исследования, экспериментирование</li> <li>• Решение занимательных проблемных задач</li> <li>• Создание символов, схем, алгоритмов, моделей, макетов.</li> <li>• Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет.</li> <li>• Оформление тематических выставок.</li> <li>• Сбор и создание коллекций.</li> <li>• Целевые прогулки и экскурсии;</li> <li>• Ведение дневников наблюдений;</li> <li>• Участие в викторинах, конкурсах;</li> <li>• Дидактические игры, интеллектуальные</li> </ul>	<p>«Животный мир океана»          Парочки «Рыбы»          Парочки «Насекомые»          «Кто где живёт?»          «Животные и детёныши»          Деревья          «Необычные цветы»</p> <p><u>- лото:</u>          «В мире животных»</p> <p><u>- Пособие:</u>          «Насекомые»          Стенд          «Календарь природы»          Народные приметы, пословицы, поговорки о погоде,          «Наблюдаем за осенью»          «Перелётные птицы»</p> <p><u>Набор игрушек:</u>          Животные          Насекомые</p> <p><u>Художественная литература:</u>          «Растения и животные России»          «Животные России»          «Лесной календарь»          «Кто в Индии живёт»          «Кто в Африке живёт»          «Кто в Австралии живёт»          «Советы природы: это так интересно»</p>	
--	--	---	--

	<p>развивающие игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевые игры, игры-путешествия и др.</li> <li>• Познавательно-исследовательские проекты</li> </ul>	<p>«Живая природа»</p> <p><u>Фотоальбом:</u> «Природа родного края», «Птицы России»</p> <p><u>Гербарий:</u> «Природа родного края»</p> <p><u>Опыты:</u> «Опыты с растениями» «Что любят растения»</p> <p><u>Энциклопедия юного исследователя:</u> «Путешествие по Самарской области»</p>	
<p>Патриотический уголок Формирование представлений о малой родине и Отечестве и т.д.</p>	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях.</li> <li>• просмотр фильмов и презентаций</li> <li>• действия по выбору или по замыслу</li> </ul> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевой образец</li> <li>• Повторение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Творческое рассказывание</li> <li>• Чтение художественной литературы</li> </ul> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание символов, схем, алгоритмов, моделей, макетов.</li> </ul>	<p><b>Город, область, район</b> Дидактические игры: «Узнай герб»</p> <p><u>Пособия:</u> «Экскурсия по спортивным объектам города Тольятти» «Наши автомобили» «Страницы истории АвтоВАЗа» «Традиционная национальная одежда» «Жигулёвский заповедник» «Жигулёвская кругосветка»</p> <p><b>Сборник стихов, песен о Поволжье</b></p>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет.</li> <li>• Оформление тематических выставок.</li> <li>• Сбор и создание коллекций.</li> <li>• Целевые прогулки и экскурсии;</li> <li>• Участие в викторинах, конкурсах;</li> <li>• Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры.</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры, игры-путешествия и др.</li> <li>• Познавательно-исследовательские проекты</li> </ul>	<p><u>Фотоальбом:</u>  «Мой любимый Тольятти «Я здесь был»  «Достопримечательности Тольятти»</p> <p><u>Раскраски:</u>  «Внедорожники»  «Я рисую Ладу»  «Нужные машин»</p> <p><u>Художественная литература:</u>  «АвтоВАЗ сегодня и завтра»  «LADA 1966- 2006»  «ВАЗ – страницы истории»  «Маленькая страна АвтоВАЗа»</p> <p><u>Набор значков и сувениров</u>  «Тольятти»</p> <p><b>Наша Родина – Россия.</b>  <u>Пособие:</u>  «Наша Родина – Россия»  «Символы России»  «Москва – столица РФ»  «Негосударственные символы России»  «Народы России и ближнего зарубежья»  «Славянская семья: родство и занятие»  «Моя страна Россия»</p> <p><u>Художественная литература:</u></p>	
--	---	---	--

		<p>«Расскажите детям о московском Кремле»  «Моя Родина Россия»  «Народы России»</p> <p><b>Наш дом – Земля.</b>  <u>Пособия:</u>  «Дети планеты Земля»  «Народы мира»»Вокруг света»  «Семь чудес света»  «Космос»  «Детям о космосе и космонавтах»</p> <p><u>Дидактические игры:</u>  «Зачем нужен спутник?»  «Планеты»  «Что лишнее?»  «Звёзды»</p>	
--	--	---	--

### 2.1.3 Реализация основных направлений работы по социально-коммуникативному развитию детей подготовительной к школе группы

Образовательная область	Методы и приемы	Наименование оборудованных центров детской деятельности
Игровые зоны для сюжетно-ролевых игр	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Просмотр и обсуждение телепередач, фото, иллюстраций, видеофильмов, презентаций</li> <li>• действия по выбору или по замыслу</li> </ul> <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пиктограммы</li> </ul> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевой образец</li> <li>• Беседы на этические, нравственные темы</li> <li>• Чтение и рассказывание художественных произведений</li> </ul> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровые</li> <li>• Анализ проблемных ситуаций</li> <li>• Социальные акции</li> <li>• Организация экскурсий, встреч с интересными людьми различных профессий</li> <li>• Создание условий для приобретения опыта собственной трудовой деятельности: поручения, дежурства и др.</li> </ul>	<p>«Семья», «Супермаркет», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека», «Зоопарк», «Редакция», «Туристическое агентство», «Космос», «Эпоха рыцарей», «Конструкторское бюро», «Почта», «Маленькая хозяйка», «Поварёнок», «Овощной магазин», «Аптека», в которые входят игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых, режиссёрских игр: наборы образных (объёмных и плоскостных) игрушек небольшого размера (человечки, солдатики, герои мультфильмов и книг, игровое оборудование (мебель, посуда)); игрушки (сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.; дидактические игрушки: народные игрушки (матрёшки, пирамиды, бочонки, бирюльки и др.), мозаики, настольные и печатные игры; игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами; наборы фокусов; технические игрушки: фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы, детские швейные машины и др.;</p>
Центр по ПДД	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• показ и рассматривание картин, игрушки</li> <li>• просмотр фильмов и презентаций</li> <li>• действия по выбору или по замыслу</li> </ul> <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пиктограммы</li> <li>• Мнемотаблицы</li> <li>• Знаки, символы</li> </ul>	<p><u>Дидактические игры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Опознавательные знаки»</li> <li>- «Знаки сервиса»</li> <li>- «Лото пешехода»</li> <li>- «Дорожное лото»</li> <li>- «Дорожные знаки»</li> <li>- «Знаки особых предписаний»</li> <li>- «Дорожная азбука»</li> <li>- В гостях у светофора»</li> <li>- «Умный пешеход»</li> </ul>

	<p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Чтение художественной литературы</li><li>• Слушание музыкальных произведений о дорожных знаках</li><li>• Заучивание наизусть правил, стихов</li></ul> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Дидактические игры</li><li>• Дидактические упражнения</li><li>• Макеты дорог, улиц, города</li></ul>	<p><u>Библиотека:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- «Весёлые тачки»</li><li>- «Про правила дорожного движения»</li><li>- «Научи меня понимать правила дорожного движения»</li><li>- «Правила дорожного движения для будущих водителей и их родителей»</li><li>- «Ты один на улице»</li><li>- «Азбука дорожного движения»</li><li>- «Правила безопасности в стихах»</li></ul> <p><u>Энциклопедия юного исследователя «Мой друг – Светофор»</u></p> <p><u>Книжки- малышки:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- «Мир в ладошке «</li><li>- «Самый внимательный пешеход»</li></ul> <p>Раскраски – подсказки.</p> <p><u>Макеты:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- «Собери дорогу»</li><li>- «Играй - городок»</li><li>- «Моя улица»</li><li>- «Мой город»</li><li>- «Построй свою дорогу»</li></ul> <p><u>Настольно-печатные игры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- «Дорожные знаки»</li><li>- «В мире автопрофессий»</li><li>- «Подбери технику героям»</li></ul> <p><u>Ребусы по ПДД</u></p>
--	---	--

<p>Центр ОБЖ</p>	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• показ и рассматривание картин,</li> <li>• просмотр фильмов и презентаций</li> <li>• действия по выбору или по замыслу</li> </ul> <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пиктограммы</li> <li>• Мнемотаблицы</li> <li>• Знаки, символы</li> </ul> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Заучивание наизусть правил, стихов</li> </ul> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Дидактические упражнения</li> <li>• Настольный театр</li> </ul> <p>Игровые:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с/р игра «МЧС»</li> <li>- с/р игра «ГИБДД»</li> </ul>	<p><u>Дидактические игры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Буду осторожен в быту»</li> <li>- «Как избежать неприятностей»</li> <li>- «Детям об огне»</li> <li>- «Правила пожарной безопасности»</li> <li>- «Первая медицинская помощь»</li> <li>- «Буду осторожен на вожже»</li> <li>- «Буду осторожен в природе»</li> <li>- «Опасно или неопасно»</li> </ul> <p><u>Пособие «Правила поведения летом в лесу» (совместно изготовленное детьми и родителями)</u></p> <p><u>Фотопособие «Будь внимателен и осторожен»</u> Настольный театр «Уголок безопасности»</p>
<p>Центр эмоционального развития</p>	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Просмотр и обсуждение телепередач, фото, иллюстраций, видеофильмов, презентаций, пособий</li> <li>• действия по выбору или по замыслу</li> </ul> <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пиктограммы</li> </ul> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевой образец</li> <li>• Беседы на этические, нравственные темы</li> <li>• Чтение и рассказывание художественных произведений</li> </ul> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровые</li> </ul>	<p><u>Дидактическая игра:</u> «Театр настроений»</p> <p><u>Настольно-печатные игры:</u> «Что хорошо? Что плохо?» «Этикет для детей» «Угадай Кто и Что?» «Домик настроений» «Маленькая хозяйюшка» «Как правильно себя вести»</p> <p><u>Пособие:</u> «Что такое доброта» «Наши добрые дела» «Люди с ограниченными возможностями здоровья» «Права ребёнка»</p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Анализ проблемных ситуаций</li> <li>• Социальные акции</li> <li>• Организация экскурсий, встреч с интересными людьми различных профессий</li> <li>• Создание условий для приобретения опыта собственной трудовой деятельности: поручения, дежурства и др.</li> </ul>	<p>«Моя семья»  «Мой самый лучший день»  «За что мы говорим «Спасибо»</p> <p><u>Фотоальбомы:</u>  «Моя семья»  «Наша группа»</p> <p><u>Упражнения:</u>  «Ласковые лапки»  «Придумки»  «Разговор руками»  «Сундучок страхов»</p> <p><u>Психологические игры:</u>  «Солдаты»  <b>Уголок уединения</b>  <b>Коврик именинника</b>  <b>Стаканчик гнева</b>  <b>Куб эмоций</b></p>
--	---	--

#### 2.1.4 Реализация основных направлений работы по физическому развитию детей подготовительной к школе группы

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
------------------------------------	-----------------	---	--

<p>Двигательный центр</p>	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наглядно - зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, иллюстрации, алгоритмы, опорные схемы и пиктограммы, оценочные панно, памятки и т.д., имитация, зрительные ориентиры).</li> </ul> <p>Наглядно – слуховые приёмы (музыка, песни) тактильно- мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя)</p> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснения, пояснения, указания (прямые и косвенные)</li> <li>- подача команд, распоряжений, сигналов</li> <li>- вопросы к детям</li> <li>- образный сюжетный рассказ, беседа</li> <li>- словесная инструкция</li> </ul> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повторение упражнений без изменения и с изменениями</li> <li>- проведение упражнений в игровой форме;</li> </ul> <p>проведение упражнений в соревновательной форме.</p>	<p>Дидактическое пособие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «История велосипеда»</li> <li>- «Движение – это жизнь» - совместное творчество детей и родителей,</li> <li>- «История возникновения тенниса»</li> <li>- «Где можно научиться плавать?»</li> <li>- «Водные виды спорта»</li> <li>- «Весёлый велосипед»</li> <li>- «Теннисисты»</li> <li>- «Занимательный теннис»</li> <li>- «Я научусь плавать»</li> <li>- «Ключики здоровья»</li> </ul> <p>Дидактические игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Спортивный калейдоскоп»</li> <li>- «Лото «О спорте»</li> <li>- «Лишнее слово»</li> <li>- Спортивное лото»</li> </ul> <p>Раскраски:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- « Весёлый спорт»</li> <li>- «Спортивные раскраски»</li> <li>- «Весёлая зима»</li> </ul> <p>Самоделки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Спортивный самоделкин»</li> <li>- «Спортивные рекорды»</li> </ul> <p>Дневники юных спортсменов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- записи и фото достижений детей</li> </ul> <p>Пиктограммы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «К эстафетам»</li> <li>- «Играем в баскетбол»</li> <li>- «Игры с кеглями»</li> <li>- «Школа обруча»</li> </ul>	<p>-использование схем, пиктограмм, алгоритмов и др.</p> <p>Здоровьесберегающие технологии:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- физминутки</li> <li>-пальчиковая гимнастика «Дождик», «Деревья в лесу» «Держим кисточку вот так» «Карандаш в руке катаю» «Вот помощники мои» «Мы сегодня маляры» - комплексы точечного самомассажа</li> </ul> <p>-Чтение (произведения художественной литературы, связанные по тематике с формированием элемента ЗОЖ); -</p> <p>Выпуск газет в рамках тематического планирования; -</p> <p>Игры-инсценировки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования и досуги («С физкультурой мы дружны!», «Семейные старты», «День Здоровья» и т.д.)</li> </ul>
---------------------------	---	---	---

		<p>Гимнастика для глаз</p> <p>Кроссворды: - Зимние виды спорта»</p> <p>Спортивные ребусы</p> <p>Комплексы упражнений: - «Развиваем гибкость с гимнастической палкой» - «Диск здоровья» - «Осваиваем технику метания» - «Учимся прыгать легко, далеко и высоко» - «Повтори движения. Гимнастика» - «Повтори движения. Лыжи» - «Повтори движения. Хоккей» - «Гантели раз, гантели – два»</p> <p>Спортивные пазлы</p> <p>Словарик юного теннисиста</p>	
Центр Здоровья	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• показ и рассматривание картин,</li> <li>• просмотр фильмов и презентаций</li> <li>• действия по выбору или по замыслу</li> </ul> <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пиктограммы</li> <li>• Мнемотаблицы</li> <li>• Знаки, символы</li> </ul> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Заучивание наизусть правил, стихов</li> </ul> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Дидактические упражнения</li> </ul>	<p>Дидактические игры: « Пирамида здоровья» - «Что полезно и не полезно для моих зубов» - «Вредно-полезно» - «Я расту» - «Здоровое сердце» - «Помоги себе сам» - «Витаминка» - «Что полезно для здоровья» - «Друзья – враги» - «Если ты попал в беду» - «Береги глаза» - «Азбука здоровья» - «Аскорбинка и её друзья»</p>	

		<p>Таблицы для профилактики зрения</p> <p>Книга для чтения «Формула правильного питания»</p> <p>«Великие тайны здоровья» - книга для ребят, которые хотят вырасти здоровыми, сильными и красивыми.</p> <p>Загадки по ЗОЖ</p> <p>Кроссворды по ЗОЖ</p> <p>Пословицы и поговорки по ЗОЖ</p> <p>Стихи по ЗОЖ</p> <p>Пособие «Уроки Мойдодыра»</p> <p>Энциклопедия юного исследователя «Кто такой стоматолог?»</p> <p>Практическое пособие «Как правильно чистить зубы?»</p>	
--	--	--	--

### 2.1.5. Реализация основных направлений работы по художественно-эстетическому развитию детей подготовительной к школе группы

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
Рисование	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обследование (рассматривание предмета)</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Рассматривание картин, книжных иллюстраций</li> <li>• Образец</li> <li>• Прием показа способов изображения</li> </ul>	<p><u>Дидактическая игра:</u></p> <p>«Архимедова игра»</p> <p>«Изучаем цвета»</p> <p>«Любить прекрасное»</p> <p><u>Пособие:</u></p> <p>«Для чего такой узор»</p>	<p>- использование схем, алгоритмов и др.</p> <p>Коммуникативные технологии:</p> <p>- интерактивные пособия «Квест», «Ширма-раскладушка», «Работа в парах», «Цепочка»,</p>

	<p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа</li> <li>• Вопросы</li> <li>• Пояснение-</li> <li>• Совет</li> <li>• Напоминание</li> <li>• Поощрение</li> <li>• Художественное слово</li> </ul> <p>Практический:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические упражнения</li> </ul> <p>Дидактическая игра (обучающая)</p> <p>Игровые:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-игровые ситуации по типу режиссерских игр</li> <li>• Прием обыгрывания предметов или игрушек</li> <li>• Обыгрывание изображения</li> <li>• Обыгрывание незаконченного изображения</li> <li>• Сюжетно-игровые ситуации с ролевым поведением детей и взрослых.</li> </ul> <p>Показ детских работ в конце занятия</p> <p>Выставки</p>	<p>«Подбери»</p> <p>«Хохломская роспись»</p> <p>«Сказочная гжель»</p> <p>«Гжель»</p> <p>«Мир Гжель»</p> <p>«Картины известных художников»</p> <p>«Знакомим с портретом»</p> <p>«Знакомим с пейзажем»</p> <p>«Цвета спектра»</p> <p><u>Практические упражнения:</u></p> <p>«Нарисуй-ка»</p> <p>«Весёлые рисунки»</p> <p>«Раскрась листья в осенние цвета»</p> <p><u>Фотоальбом:</u></p> <p>«Жанры живописи»</p> <p>Энциклопедия:</p> <p>«Живопись и скульптура»</p> <p>Наборы цветных карандашей, мелков, акварели, гуаши, кисточек разных размеров, стаканчики для воды, трафареты, штампы</p>	<p>«Работа в малых группах»</p> <p>Здоровьесберегающие технологии:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- комплексы физминуток, пальчиковой гимнастики</li> </ul> <p>Личностно – ориентированная технология:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организация выставок и создание тематических коллекций</li> </ul>
Лепка	<p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа, рассказ</li> <li>• Объяснение, пояснение</li> <li>• Вопросы</li> <li>• Словесная инструкция</li> </ul> <p>Наглядный:</p>	<p>-дидактические игры:</p> <p>«Пляшущие человечки»</p> <p>«Пластические этюды»</p> <p>«Несуществующее животное»,</p> <p>«Формы»</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Показ</li> </ul> <p>Практический:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические упражнения</li> <li>• Дидактическая игра (обучающая)</li> </ul> <p>Игровой:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры-занятия</li> <li>• Сюрпризный момент</li> <li>• Интригующая интонация голоса</li> <li>• Элемент игры</li> </ul>	<p><u>Пособие:</u> «Лепка» «Барильефы»</p> <p><u>Развивающее лото:</u> «Народные промыслы»</p> <p><u>Практическое пособие:</u> «Я сам!» «Пластилинография» «Барильефы»</p> <p>Наборы пластилина, глины, стеки, салфетки, природный материал</p>	
Аппликация	<p>Наглядный:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обследование предметов, игрушек, произведений декоративно-прикладного искусства, изделий народных промыслов</li> <li>• Рассматривание и самостоятельный анализ предмета без наводящих вопросов +словесное пояснение</li> <li>• Частичный показ приемов вырезывания</li> </ul> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Косвенные вопросы</li> <li>• Напоминание</li> <li>• Указания</li> <li>• Совет</li> <li>• Анализ работ–самостоятельный с нахождением ошибок и их причин выставки работ</li> </ul> <p>Практический:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические упражнения</li> </ul>	<p>-дидактические игры «Собери цветочек» «Украсим рукавички» «Продолжи узор»</p> <p><u>Пособие</u> «Я всё умею делать сам» «Мир бумаги» «Аппликация из песка»</p> <p><u>Практическое пособие:</u> «Оригами» «Панно из шпона» «Я сам»</p> <p><u>Памятка:</u> «Техника безопасности пользования ножницами»</p> <p>Наборы цветной и белой бумаги, цветного и белого картона,</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактическая игра (обучающая)</li> </ul>	<p>бумаги разной фактуры, клей ПВА, клей - карандаши</p>	
<p>Конструирование</p>	<p>Наглядный</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание на занятиях готовых построек, демонстрация способов крепления, приемов подбора деталей по размеру, форме, цвету, способы удержания их в руке или на столе.</li> </ul> <p>Информационно-рецептивный</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обследование деталей, которое предполагает подключение различных анализаторов (зрительных и тактильных) для знакомства с формой, определения пространственных соотношений между ними (на, под, слева, справа).</li> </ul> <p>Совместная деятельность педагога и ребёнка.</p> <p>Репродуктивный</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспроизводство знаний и способов деятельности (форма: собирание моделей и конструкций, упражнения по аналогу)</li> </ul> <p>Практический</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использование детьми на практике полученных знаний и увиденных приемов работы. Словесный</li> <li>• Краткое описание и объяснение действий, сопровождение и демонстрация образцов, разных вариантов моделей. Проблемный</li> <li>• Постановка проблемы и поиск решения.</li> </ul> <p>Творческое использование готовых заданий (предметов), самостоятельное их преобразование.</p> <p>Игровой</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использование сюжета игр для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания сюжета.</li> </ul>	<p><u>-дидактические игры</u> «Геометрические фигуры», «Сопоставь», «Вспомни, на что похоже», «Создай схему»,</p> <p><u>Схемы построек:</u> «Приложу усилия» «Проекты домов» «Строим из лего» «Конструкторское бюро» Инженерные книги «Я могу» «Схемы постройки из деревянного конструктора»</p> <p><u>Наборы конструкторов:</u> -деревянный разных размеров -пластмассовый разных размеров - лего - магнитный - на липучках - пружинный - «Кольца»</p> <p>Наборы цветной и белой бумаги, цветного и белого картона, бумаги разной фактуры.</p>	

	<p>Частично-поисковый</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Решение проблемных задач с помощью педагога</li> </ul>		
Центр ручного труда	<p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа;</li> <li>-Объяснение;</li> <li>-Использования словесного художественного образа.</li> </ul> <p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание иллюстраций;</li> <li>- Показ воспитателем приемов;</li> <li>- Показ детских работ в конце занятия;</li> </ul> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнение;</li> <li>- Игровые методы;</li> </ul>	<p><u>Наборы:</u></p> <p>цветной и белой бумаги, цветного и белого картона, бумаги разной фактуры ножницы природный материал: шишки, ракушки, палочки, листья, каштаны, желуди и т.п.</p> <p><u>Практические пособие:</u></p> <p>«Я сам» «Я всё умею делать сам»</p>	
Центр музыкальной деятельности	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• показ и рассматривание картин, игрушки</li> <li>• просмотр фильмов и презентаций</li> <li>• действия по выбору или по замыслу</li> </ul> <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пиктограммы</li> <li>• Мнемотаблицы</li> </ul> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальный образец</li> <li>• Повторение</li> <li>• Слушание музыкальных произведений</li> <li>• Заучивание наизусть слов песен</li> <li>• Артикуляционные упражнения</li> </ul> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Дидактические упражнения</li> <li>• Пластические этюды</li> </ul>	<p>Дидактические игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Музыкальные инструменты»</li> <li>- «Подбери муз инструмент»</li> <li>- «Удивительный светофор»</li> <li>- «Какой танец прозвучал?»</li> <li>- «Великие композиторы для детей»</li> <li>- «Звуковая лесенка»</li> </ul> <p>Дидактические упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Кулачки – ладошки»</li> <li>- «Выполни задание»</li> </ul> <p>Сборники музыкальных произведений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские песенки</li> <li>- «Алиса в стране чудес»</li> <li>- «Природа родного края» (звуки леса, голоса птиц)</li> </ul>	



	Хороводные игры	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Песни о маме»</li> <li>- «Времена года» А. Вивальди</li> </ul> Лепбук: <ul style="list-style-type: none"> <li>-«Гномики в королевстве музыки»</li> <li>- «В мире музыки»</li> </ul> Набор музыкальных инструментов(музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты) <ul style="list-style-type: none"> <li>- барабан</li> <li>-бубен</li> <li>- губная гармошка</li> <li>- колокольчик</li> <li>- металлофон</li> <li>- муз молоточек</li> <li>- свистулька</li> <li>- трещотки</li> <li>- гитара</li> <li>- шумелки</li> </ul> Набор иллюстраций: <ul style="list-style-type: none"> <li>- композиторы</li> <li>- природа родного края</li> </ul>	
Технические средства		аудиопроигрыватель компьютер цифровая рамка CD – диски, флешкарты	
Центр театрализованной игры	Наглядные: <ul style="list-style-type: none"> <li>• показ и рассматривание картин, игрушки</li> <li>• просмотр фильмов и презентаций</li> <li>• действия по выбору или по замыслу</li> </ul>	Виды театров: <ul style="list-style-type: none"> <li>- теневой театр</li> <li>- vareжковский театр</li> <li>- театр масок «Космос», «Кот и пёс», «Школьные истории»</li> </ul>	

	<p>Приемы наглядного моделирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пиктограммы</li> <li>• Мнемотаблицы</li> </ul> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальный и театральный образец</li> <li>• Повторение</li> <li>• Слушание музыкальных произведений</li> <li>• Заучивание наизусть слов</li> <li>• Артикуляционные упражнения</li> </ul> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Дидактические упражнения</li> <li>• Хороводные игры</li> <li>• Пластические этюды</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- тантамарески</li> <li>- игра-конструктор «Настольный театр «Колобок», «Курочка Ряба», «Три медведя»</li> <li>- театр «Киндерсюрприз»</li> <li>- театр клубочков</li> <li>- театр эмоций</li> <li>- настольный театр «Дюймовочка». «Кот в сапогах»</li> <li>- театр би-ба-бо</li> <li>- конусный театр «Кот в сапогах»</li> <li>- театр скороговорок</li> <li>Театр в чемодане»</li> <li>Колокольчик»</li> </ul>	
--	---	--	--

### 2.1.6 Реализация основных направлений работы по вариативной части программы

Направления образовательной работы	Содержание
<p><b>Приоритетное направление:</b> <b>Физическое развитие</b></p>	<p><b>Дополнительная общеобразовательная программа по физическому развитию детей 3 – 7 лет «Будьте здоровы» А.А. Ошкина</b></p>
<p><b>«Культурно-гигиенические мероприятия»</b></p>	<p>Сформированность у детей представление о гигиене полости рта; представление о том, как почистить зубы, если нет зубной щетки; представление о том, как заботиться о зубах; представление о свойствах кожи; представление о внешнем виде; представление о гигиене.</p> <p>У детей есть представление о правильном поведении в обществе; представление о культуре еды; представление о блюдах; представление о том, как правильно сервировать стол; представление о столовых приборах, салфетке</p>
<p><b>«Рациональное питание»</b></p>	<p>У детей есть представление о воде как источнике всего живого на земле; о пище не только как источнике энергии, но и как о материале для роста и развития; о чистоте и свежести продуктов; о разнообразии каш и называет крупы, из которых готовят каши; о содержании в продуктах</p>

	<p>минеральных солей, витаминов и их значении для организма человека: рост, развитие, обмен веществами</p> <p>соблюдает правила здорового питания: о вреде переедания, о предпочтительности растительной пищи, об умеренности употребления сладкого и солёного, о вреде кушать вечером и ночью; о различии в питании на завтрак, обед и ужин; о важности красивой подачи блюд; о пищеварительной системе человека и ее функциях.</p> <p>Положительно относится к употреблению продуктов, содержащих витамины; к разнообразному полезному питанию.</p> <p>Соблюдает правила здорового питания.</p> <p>Умеренно питается, не недоедает и переедает.</p> <p>Употребляет разнообразную пищу</p>
<b>«Двигательная деятельность»</b>	<p>Ребенок знает роль движения в сохранении и укреплении здоровья. нравится делать утреннюю гимнастику; понимает значимость утренней гимнастики для здоровья человека; нравится заниматься физической культурой и спортом; понимает значимость занятий физической культурой и спортом. всегда делает утреннюю гимнастику; занимается физической культурой и спортом; самостоятельно, качественно и систематично выполняет движения</p>
<b>«Закаливание»</b>	<p>Имеет четкое представление о закаливании; различает и называет виды и способы закаливания (солнечное, воздушное, водное);</p> <p>Понимает и может самостоятельно объяснить необходимость закаливания для сохранения и укрепления здоровья человека. отношение к закаливанию эмоционально-положительное;</p>
<b>«Режим дня»</b>	<p>Ребенок знает основы безопасности собственной жизнедеятельности в процессе выполнения компонентов режима дня.</p> <p>Выполняет компоненты ЗОЖ в режиме дня в определенное время.</p> <p>Умеет оценивать себя с позиции норм и правил ЗОЖ при соблюдении режима дня</p>
<b>«Медицинская активность»</b>	<p>Ребенок знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>вредные и полезные привычки;</li> <li>профилактику заболеваний;</li> <li>о полезных продуктах содержащие витамин С;</li> <li>о вредных продуктах для организма; алгоритм вызова скорой помощи;</li> <li>что лекарственные растения помогают при профилактике заболеваний;</li> <li>способы определения состояния здоровья человека (анализ крови);</li> <li>правила оказания первой помощи при: при недомогании, ожогах;</li> <li>к какому врачу, с какой специализацией необходимо обращаться при конкретном заболевании</li> </ul>
<b>«Психоэмоциональная регуляция»</b>	<p>Формировать представления о различных эмоциональных состояниях: радость, злость; знания и представления о разных средствах и способах регулирования собственного поведения в состоянии</p>

психоэмоционального возбуждения, и об умении адекватно выражать своих чувств.

## Вариативная Программа «Я гражданин Самарской земли» О.В. Каспарова, В.Н. Гандина, О.В. Щеповских

### Региональный компонент:

элементарные представления о многонациональном г.Тольятти и Самарской области как полиэтническом регионе Поволжья; где живут люди разных национальностей (русские, чувашаи, татары, мордва и др.);

своеобразие народных культур - музыкальная, бытовая культура, декоративно-прикладное искусство, народный костюм, фольклор, народные праздники, народная кухня, отношение человека к природе в разных культурах, взаимопроникновение культур, сходство и различия, игры народов Поволжья;

Тольятти – город трудовой, представления о разнообразии видов труда и профессий тольяттинцев, связанных с основными промышленными производствами города (Волжский автомобильный завод, ГЭС, ВЦМ, завод СК, промкомзона ВАЗа); образованием (детские сады, школы, лицеи, вузы, институт экологии), культурой (театры, дома культуры, музеи и др.);

представление о звании «Почетный гражданин г. Тольятти», знакомство с людьми, имеющими это звание. Профессиональные праздники в городе «День рождения первого автомобиля», «День города», «День машиностроения» и др.;

элементарные представления о разных видах транспорта, спортивной жизни города (парусный спорт, гимнастика, хоккей, гандбол и др.);

представление о музеях города (краеведческий «Музей трудовой славы АВТОВАЗа», художественная галерея, литературная гостиная Дома культуры и техники Волжского автомобильного завода), домашние музеи, «Музейный пикник» - традиционный музейный праздник в г. Тольятти;

общее представление об основных определяющих облик города, архитектурных сооружениях – комплекс «Олимп», управление ОАО «АВТОВАЗ», здание научно-технического центра («шоколадка»), школа Юнг, Преображенский собор. Своеобразие жилых домов в городе (многоквартирные дома, деревянные дома, коттеджи, их эстетическое оформление – резьба, узорная кладка камня, использование металлических конструкций (ограды, композиция из серии «Транспорт» по ул. Революционной (автор художник А.А. Васнецов));

элементарные представления о городской монументальной скульптуре (памятники) декоративная скульптура в садах и парках, мемориальные ансамбли;

общее представление о Самарской Луке как уникальном природном комплексе, где создан национальный парк, Жигулевский заповедник;

Волга как экосистема и главная река России;

общее представление о потребностях и приспособлении растений и животных в соответствующих условиях конкретной среды обитания (Волга, Жигули);

	<p>природные богатства (доломит, минеральная вода);  Красная Книга Жигулей (вода, растения, животный мир);  труд людей в охране природы (работники заповедника, лесничества, службы погоды, сотрудники института Экологии Волжского бассейна и др.);  представления о быте, семейных традициях разных национальностей земли Волжской (русские, татары, чуваша); национальные традиционные праздники и игры («Капустник», «Васильев вечер» и т.д.);  прикладное искусство (бисер, дерево, кожа) у разных национальностей;  элементы природоведческого характера в русском, чувашском, татарском костюмах;  интерес к фестивалю культур;  отчетливые представления о предметах материальной культуры, которые окружают ребенка (музеи города Тольятти);  о древних ремеслах Ставрополя-на-Волге, чувство уважения к прошлому; общие представления о ремеслах народов Среднего Поволжья, о родословной (своей семьи), взаимосвязи времен, осознание своего места в этом мире;  представления о традиционном крестьянском русском доме – избе, жилищах других народов Среднего Поволжья (кыбыт, пурт); особенностях национальной одежды; навыки ориентировки в истории прошлого транспорта (наземный, воздушный и т.д.); элементарные представления о городе Самара, символике города;  общие представления о Самарской губернии.</p>
--	---

## 2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.

- Модель образовательной деятельности на один день.
- Модель образовательной деятельности на неделю
- Модель образовательной деятельности на учебный год
- Модель двигательного режима детей в детском саду
- Модель оздоровительного режима

### 2.2.1 Модель образовательной деятельности на один день

Режимные моменты	Время в режиме дня	Формы организации образовательного процесса	Виды деятельности	длительность

Прием детей, осмотр, утренняя гимнастика, образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность	6.30-8.25.	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность	1 час 55 мин
		Работа в уголке творчества	Изобразительная	
		Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность	
		Экскурсии по участку	познавательно- исследовательская, коммуникативная деятельность	
		Наблюдения		
	Дежурство в уголке природы, по столовой	Трудовая деятельность		
8.10 -8.20	Утренняя гимнастика	Двигательная	10 минут	
Завтрак	8.25-9.00 (8.50)	Формирование культуры еды	Самообслуживание	35 минут
Самостоятельная деятельность	8.30-8.50.	Игра	Игровая деятельность	20 минут
		Подготовка к занятиям	Самообслуживание	
Организованная образовательная деятельность	9.00– 10.10/ 8.50-10.10; 10.30-11.40 (после прогулки)	Занятия Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Чтение художественной и познавательной литературы Дидактические и сюжетно-ролевые игры Конструирование	- познавательно-исследовательская; - конструктивная; - изобразительная (продуктивная) - музыкальная; - коммуникативная; - речевая; - восприятие художественной литературы и фольклора; - игровая; - двигательная активность	1 час 10 минут
Дополнительный завтрак, образовательная деятельность в режимных моментах	10.10-10.45	Формирование культуры еды	Самообслуживание	35 минут
Самостоятельная деятельность в центрах активности	10.10-10.20	Игровая деятельность Элементарный труд	Коммуникативная деятельность (общение)	1 час 10 минут

Подготовка к прогулке. Прогулка возвращение прогулки	к с	10.45-12.15 (9.00-10.30)	Занятия Конструирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Чтение художественной и познавательной литературы Наблюдения и экскурсии Беседы Элементарные опыты Дидактические и сюжетно-дидактические игры Конструирование Труд в природе	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность: - познавательно-исследовательская; - коммуникационная; - конструктивная; - изобразительная (продуктивная); - элементарная трудовая деятельность; - восприятие художественной литературы и фольклора; - физическая активность	1 час 30 мин
Подготовка к обеду, образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность		12.15 – 12.35	Элементарная трудовая деятельность	Самообслуживание	20 минут
Обед			Формирование культуры еды	Самообслуживание	30 минут
Подготовка ко сну, дневной сон		12.35– 15.05	Воспитание навыков здорового образа жизни	Навыки саморегуляции	2 часа 30 минут
Постепенный подъем, закаливающие мероприятия.		15.05 – 15.15	Постепенный переход от сна к бодрствованию Воспитание навыков здорового образа жизни	Закаливающие процедуры Гимнастика пробуждения Физическая активность	10 минут
Чтение худ. литературы, игры, наблюдения и др., самостоятельная деятельность детей		15.15 – 15.45 (15.55-16.25)	сюжетно-ролевая игра сюжетно-дидактическая игра чтение художественной литературы	Игровая деятельность Коммуникативная деятельность Восприятие художественной литературы Театральная Музыкальная	30 минут
Подготовка к ужину,		15.55 – 16.25	Элементарная трудовая деятельность	Самообслуживание	30 минут

образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность				
Ужин	16.25-17.00	КГН	Самообслуживание	35 минут
Подготовка к прогулке, прогулка. образовательная деятельность в режимных моментах. Самостоятельная деятельность детей. Уход домой	17.00 – 18.30	Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Дидактические, сюжетно-дидактические, сюжетно-ролевые, конструирование Труд в природе	-игровая; -познавательно-исследовательская; -коммуникативная; -элементарная трудовая; -конструктивная	1 час 30 минут

## 2.2.2 Модель образовательной деятельности на неделю



Формы организации образовательной деятельности	Детская деятельность // Образовательная область, направление	Количество	День недели				
			понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Занятия	Коммуникативная д. // речевое и социально-коммуникативное развитие (развитие речи (РР), подгот. к грам. (Г))	2		РР		Г	
	Познавательная-исследовательская д. // познавательное и социально-коммуникативное развитие	4	*		*		*
	Конструирование из разного материала// познавательное и художественно-эстетическое развитие	2		*			*
	Музыкальная д. // художественно-эстетическое и речевое развитие	2		*	*		
	Двигательная деятельность// физическое и познавательное развитие	2	*			*	
<b>Совместная деятельность в режиме дня:</b> Чтение художественной литературы	Восприятие художественной литературы и фольклора // речевое и художественно-эстетическое развитие				КП «Книжкин час»		
Творческая мастерская	Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие		КП (конструирование)				КП (рисование)
<b>Самостоятельная деятельность в центрах активности:</b>							
– Центр «Грамота»		5	*	*	*	*	*
– Центр «Математика»,		5	*	*	*	*	*
– Центр «Искусство»		5	*	*	*	*	*
– Центр «Наука»		5	*	*	*	*	*
– Центр «Драматизация»,		5	*	*	*	*	*
- Центр Сюжетно-ролевых игр		5	*	*	*	*	*

– Центр «Строительство»		5	*	*	*	*	*
– Центр «Песок и вода»		5	*	*	*	*	*

### 2.2.3 Модель образовательной деятельности на учебный год

#### Перспективное комплексно-тематическое планирование ДС работы 2020 - 2021 на уч. год

	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
СЕНТЯБРЬ	Наши игрушки	Золотая осень	Красота в жизни, природе, искусстве	Наш любимый детский сад
ОКТАБРЬ	Осень в гости к нам пришла	В мире животных	Профессия врача	Мультфильмы
НОЯБРЬ	Россия – моя страна. Традиции и обычаи народов Поволжья	Музыка в Жизни человека	Будем приветливы!	Моя мама
ДЕКАБРЬ	Заботимся о здоровье	Правила дорожные– правила надежные	Готовимся к новому году к празднику	Встречаем Новый год
ЯНВАРЬ	Каникулы	Моя семья!	Зимушка-зима	Будем вежливы!
ФЕВРАЛЬ	Доброта	Транспорт. Автомобиль: вчера, сегодня, завтра.	Защитники Отечества	Берегиня
МАРТ	Дорогие, милые, любимые	Весна идет!	Наш дом - Земля	В гостях у театра
АПРЕЛЬ	Птицы – наши друзья. Птицы нашего края.	Профессия космонавта	Книга – лучший друг!	В здоровом теле – здоровый дух!
МАЙ	Труд взрослых	День Победы	Мониторинг	

### 2.2.5 Примерный комплексно-тематический план психолого-педагогической работы подготовительной группы

## СЕНТЯБРЬ. Тема 1-3 недели: «Красота в жизни, природе, искусстве»

Задача:

Формирование представления о красоте (видеть, ценить и созидать красоту в окружающем мире в разнообразных ее проявлениях), взаимосвязи красоты и здоровья, красоты и доброты человека, внутренней и внешней красоты человека.

Сентябрь	
Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"><li>экскурсия в осенний парк, ателье мод, магазин одежды и т. д.;</li><li>рассматривание пейзажных картин, портретов, красивых предметов окружающего мира, произведений народного, декоративно-прикладного искусства, журналов с моделями женской, мужской, детской одежды и рассказывание (составление описательных рассказов);</li><li>экспериментирование с цветом («Радуга»);</li></ul>
Восприятие художественной литературы и фольклора	чтение художественных произведений социально-нравственного содержания (о внутренней красоте человека);
Изобразительная деятельность	мастерская (декорирование (украшение) предметов быта, личного пользования, дизайн помещения (для себя и младших детей); изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр);
Музыкальная	«Музыка пришла - красоты полна» - воспитывать в детях чувство красоты (природы, поэтического слова, музыки). Слушать музыкальные произведения «Вальс», муз. Э.Грига «Трепак», муз. П.И. Чайковского. Подобрать стихи, созвучные характеру музыки:
Игровая	<ul style="list-style-type: none"><li>игры-драматизации;</li><li>сюжетно-ролевые игры «Ателье мод», «Шляпный салон», «Демонстрация моделей праздничной одежды», «Салон красоты» и т. п.;</li></ul>
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"><li>подвижные игры «Школа грации», «Школа рыцарей» на развитие основных движений детей (с акцентом на красоту движений, демонстрируемых детьми); пальчиковая игра «Цветы»</li></ul>
Трудовая	организация трудовой деятельности (посильная помощь воспитателям, помощникам воспитателей, дворникам и т. п.);
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"><li>создание коллекций любых красивых предметов «Красота, здоровье, жизнь»;</li><li>педагогические ситуации, решение ситуаций морального выбора беседа «Красота родной речи» (о средствах языковой выразительности);</li><li>беседы о нравственных качествах человека, красоте человеческих взаимоотношений и общения (в том числе о правилах этикета);</li></ul>

## Тема 4 недели: «Наш любимый детский сад»

Задача:

Формирование первичных представлений о профессии воспитателя, других профессиях дошкольных работников, детском саду как ближайшем социуме и положительного отношения к ним.

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"><li>проектная деятельность (конструирование здания или создание макета детского сада; выкладывание здания детского сада из мелких предметов);</li><li>наблюдения за трудом работников детского сада;</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>тематические экскурсии по детскому саду (на пищеблок, в медицинский кабинет, прачечную, спортивный зал и т. д.);</li> </ul>
Восприятие художественной литературы и фольклора	отгадывание и сочинение загадок о профессиях людей, работающих в детском саду
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность на тему «Мой любимый детский сад»);</li> <li>создание коллективных работ «Букет красивых цветов для наших педагогов» — рисование или аппликация цветка с последующим объединением в общий букет, «Наша группа» — портреты детей и педагогов объединяются в групповой портрет;</li> <li>изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Детский сад»);</li> </ul>
Музыкальная	музыкальные импровизации на темы детского сада; «Вот какой хоровод!» - закреплять умение согласовывать свои движения с движениями партнера, двигать хороводным шагом. Упражнение «Косы заплети» к игре «Плетень». «Мы – дружные ребята!» - закреплять слова песен «Наш дом» муз. Е.Тиличевой «Жаворонок», муз. М. Еремеевой «Ах, какая осень!», муз. З. Роот.
Игровая	игры-имитации на определение профессии «Где мы были — мы не скажем, а что делали — покажем», разыгрывание этюдов, передающих
Двигательная	п/и «Мы веселые ребята», «Мы ребята дошколята», эстафета «Мы дежурные»
Трудовая	Хозяйственный бытовой труд по уходу за комнатными растениями, дежурство по столовой. С пожеланиями приятного аппетита
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>педагогические ситуации, решение ситуаций морального выбора;</li> <li>эмоциональное состояние людей разных профессий посредством поэзы, действий, мимики;</li> </ul>

### ОКТАБРЬ. Тема 1 недели: «Осень в гости к нам пришла»

Задачи:

1. Закреплять знания о труде взрослых осенью
2. Закреплять знания о состоянии деревьев осенью
3. Закреплять представления детей о взаимосвязи неживой и живой природы (отлет птиц, подготовка животных и насекомых к зиме)
4. Выявить и пополнить знания об осени и осенних явлениях

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	Рассказ воспитателя о труде взрослых (сбор овощей, фруктов); подготовка огорода и сада к зиме (уборка подпорок, вскапывание земли); пахота земли на полях и дачных участках. Различение кустарников и деревьев по почкам, коре, плодам, семенам, оставшимся листьям. Исследовательская деятельность: найди дерево, которое раньше всех готовится к осени (осина, береза). Рассказ воспитателя о подготовке к зимовке насекомых, о поведении птиц в осенний период (объединение в стаи, отлет, добывание корма и т.д.). Беседа «Какие бывают насекомые». Рассматривание альбома «Звери наших лесов». Эстампы, линогравюры пейзажного характера
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение сказки В. Даля «Война грибов с ягодами», рассказа В. Зотова «Опенок летний, опенок осенний, опенок ложный, рыжик, свинушка» (из кн. «Лесная мозаика»), р.н.с. «Мужик и медведь», стихотворения В. Орлова «Колосок», Я. Дялутите «Руки человека». Стихотворения Чолиева «Деревья спят», И. Бунина «Листопад», С. Есенина «Береза». Чтение рассказа К. Ушинского «Спор деревьев». Чтение: у.н.с. «Хроменькая уточка», басня И.А. Крылова «Стрекоза и муравей», сказка Х.К. Андерсена «Гадкий утенок»

Изобразительная деятельность	<p><i>Лепка:</i> «Лукошко с ягодами и грибами», «Фрукты», «Грибная композиция».</p> <p><i>Апликация:</i> «Дары осени»</p> <p><i>Рисование:</i> «Ветка рябины», «Лес, точно терем расписной...» (по стих. И. Бунина «Листопад»), «Осенняя береза».</p> <p><i>Лепка:</i> «Чудо-дерево».</p> <p><i>Апликация:</i> «Узор в круге» (из листьев), «Ветка с осенними листьями»</p> <p><i>Рисование:</i> «Бабочка», «Летят перелетные птицы», «Снегири на ветках рябины». <i>Лепка:</i> «Сова» (или птицы)</p>
Музыкальная	<p>«Осень пришла - красоты полна» - воспитывать в детях чувство красоты (природы, поэтического слова, музыки).</p> <p>Слушать музыкальные фрагменты Концерта «Осень» 3 части А.Вивальди.</p> <p>Стихи, созвучные характеру музыки:</p> <p><i>Есть в осени первоначальной</i>  <i>Короткая, но дивная пора –</i>  <i>Весь день стоит как бы хрустальный,</i>  <i>И лучезарны вечера...</i>  <i>(Ф.И.Тютчев)</i></p> <p><i>Небо холодное – в тучах;</i>  <i>Хмуры лужайки и чащи;</i>  <i>Слышен в березах плакучих</i>  <i>Ветер, уныло гудящий...</i>  <i>(А.М.Жемчужников)</i></p>
Игровая	<p>Экологические игры: «Где что зреет?», «Вырастим яблоки», «Как сделали томатный сок?», «Что сначала, (процесс приготовления булочки от посева зернышка), «Овощехранилище», «Вершки и корешки». Экологические игры: «Узнай по описанию?», «Следопыты» (нахождение объектов по листьям, веткам, пням), «Найди листок, как на дереве». Экологические игры: «Куда спрятался жучок?», «Кто где живет?», «Угадай птицу»</p>
Двигательная	<p>Подвижные игры: «Садовник», «Назови овощи», «Огородник и воробей». Подвижная игра «К названному дереву беги», Подвижные игры: «Северные олени», «Пчелы и медвежата», «Лиса и зайцы», «Гуси-лебеди», «Летают, прыгают, плавают»</p>
Трудовая	<p>Сбор урожая в огороде. Труд взрослых (укрытие роз, выкапывание клубней луковиц гладиолусов, уборка их в подвалы, перекопка земли). Уборка участка от опавших листьев. Сбор семян цветов. Вместе с воспитателем обрезание секатором обломанных, сухих веток кустов и деревьев, их уборка. Собираание листьев для гербария. Посадка «Аллеи выпускников». Сбор семян различных растений для подкормки птиц зимой. Развешивание кормушек на территории детского сада</p>
Коммуникативная	Беседы по теме недели

## Тема 2 недели: «В мире животных»

Задачи:

1. Формирование первичных ценностных представлений о животных как меньших братьях человека
2. Показать многообразие животного мира, роль их взаимоотношения со средой обитания, расселение их на Земле (в зависимости от среды обитания).
3. Рассказать об интересных особенностях некоторых животных.

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	проектная деятельность (составление памятки о внимательном и бережном отношении человека к животным; изготовление дорожных знаков, предупреждающих о возможности появления домашних и диких животных на дороге, — «Дикие животные», «Перегон скота»; конструирование или создание макета зоопарка; создание плаката в защиту животных; создание

	<p>и презентация детской энциклопедии о животных; выкладывание из мелких предметов какого-либо животного); создание коллекций «Животные России», «Животные нашего края», «Красная книга мира (России, нашего края)»; организация выставки фотографий домашних животных, выставки произведений книжной графики «Художники анималисты — детям» (Е. Чарушин, В. Ватагин, В. Чижиков и др.)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ситуативный разговор «Что вы знаете о жизни животных на Крайнем Севере».</li> </ol> <p>Цель: вызвать интерес к жизни диких животных, расширять кругозор.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Беседа на тему «Почему животным не холодно».</li> </ol> <p>Цель: конкретизировать знания о жизни животных на Севере.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Рассматривание картин, иллюстраций о животных жарких стран.</li> </ol> <p>Цель: расширить кругозор, уточнить сведения о внешнем виде и питании.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Подбор материала по данной теме (картинки, иллюстрации о животных).</li> </ol> <p>Создание альбома «Мы их знаем», для игры в лото.</p>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<p>чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Загадки о животных.</li> <li>2. Г.Снегирев «Про пингвинов».</li> <li>3. Э.Мошковская «Как тюлень стал тюленем».</li> <li>4. Энциклопедия о животных.</li> </ol>
Изобразительная деятельность	<p>мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность по теме праздника); Выставка детского творчества.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изготовление из бумаги способом «оригами» животных Севера и Африки.</li> <li>2. Работа с природным материалом. Изготовление самоделок «Животные».</li> </ol>
Музыкальная	<p>разучивание музыкально-танцевальной композиции «В мире животных»; «Ребятам о зверятах» - закреплять слова песен «Жаворонок», муз. М.Еремеевой «Ах, какая осень!», муз. З.Роот, «Осенняя песенка» музыка В.Семеновой. Предлагать детям задания: простучи ритм по картинкам (петушок, собака, девочка, заяц и т.п.)</p>
Игровая	<p>сюжетно-ролевые игры по темам мультфильмов, кинофильмов с участием персонажей-животных;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Д/игра «Рассели животных: кто где живет».</li> </ol> <p>Цель: пополнить знания детей о среде обитания диких животных.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Д/игра «Угадай по описанию».</li> </ol> <p>Цель: уточнить и расширить знания о диких животных.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Д/игра «Зоологическое лото».</li> </ol> <p>Цель: закрепить внешний вид и названия диких животных.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Д/игра «Кого не стало».</li> </ol> <p>Цель: развивать внимание, зрительную память. Закрепить знания о животных.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. С/р игра «Зоопарк».</li> </ol> <p>Цель: уметь отражать условия, в которых проживают дикие животные, их поведение.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Развивающая игра «Не ошибись».</li> </ol> <p>Цель: уметь классифицировать диких животных Севера и жарких стран.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>6. Д/игра «Кто здесь живет».</li> </ol> <p>Цель: расширять кругозор о жизни диких животных: внешний вид, условия проживания.</p>
Двигательная	<p>двигательные импровизации «Угадай животное»; «Лиса в норке», «Мухи и ласточки», «Наседка и коршун», «Охотники и утки», «Совушка», «Утушка»</p>
Трудовая	<p>организация трудовой деятельности (посильная помощь воспитателям,</p>

	помощникам воспитателей, дворникам и т. п.);
Коммуникативная	• Беседы по теме недели

### Тема 3 недели: «Профессия врача»

Задача: Формирование первичных представлений о профессии врача, её социальной значимости и гуманной направленности (помогать больным восстанавливать здоровье, облегчать страдания)

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проектная деятельность (создание макета поликлиники, больницы, медицинского кабинета; выкладывание из мелких предметов медицинских инструментов);</li> <li>• викторины («Что? Где? Когда?») познавательного характера по теме праздника;</li> </ul>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>• отгадывание и составление загадок по теме праздника;</li> <li>• чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника;</li> </ul>
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• мастерская по изготовлению подарка (поздравительная открытка, панно, плакат, фриз и т. д.) медицинским работникам, атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника</li> </ul>
Музыкальная	<p>Упражнения, на развития пространственного ориентирования, закреплять умение самостоятельно выполнять пространственное задание:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Круг – хоровод».</li> <li>2. «Колонна - шеренга-цепочка»</li> </ol> <p>«Мир музыки – мир здоровья» - выполнять знакомые танцевальные движения, формировать представлений о значении музыки для здоровья, что музыка как врач может лечит (помогает больным восстанавливать здоровье, облегчать страдания).</p>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевые игры, в том числе по мотивам художественных произведений, мультфильмов («Доктор Айболит»);</li> <li>• развивающие игры по теме праздника; экскурсии в медицинский кабинет детского сада, поликлинику;</li> </ul>
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• соревнования в оказании первой медицинской помощи пострадавшему; п/и «Медом или сахаром», «Два микроба»</li> </ul>
Трудовая	организация трудовой деятельности (посильная помощь воспитателям, помощникам воспитателей, дворникам и т. п.);
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседы и рассказы педагогов о профессиональных действиях, обязанностях, специальностях врачей (окулист, лор, хирург и т. д.), их сфере деятельности (школьный, санитарный врач, врач «скорой помощи» и др.), структуре и функционировании поликлиник, больниц, социальной значимости профессии врача, солидарности всех врачей мира;</li> <li>• педагогические ситуации и ситуации морального выбора по теме праздника;</li> <li>• инсценирование литературных произведений по теме праздника;</li> </ul>

### Тема 4 недели: «Мультфильм»

Задача: Приобщение к искусству анимации. Формирование первичных ценностных представлений (на содержании лучших образцов анимационного кино)

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказ воспитателя о технологии создания мультфильмов;</li> <li>• проектная деятельность (создание мультфильма из детских рисунков; составление сценария нового мультфильма с известными героями или</li> </ul>



	своего мультфильма; озвучивание мультфильмов; конструирование или создание макета сказочного дворца, города по мотивам любимых мультфильмов; выкладывание из мелких предметов героя мультфильма и т. д.);
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение художественной литературы по теме недели</li> </ul>
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• мастерская (рисование, лепка, аппликация, художественный труд по теме «Любимый герой»);</li> </ul>
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• слушание музыки из мультфильмов, исполнение песен из мультфильмов;</li> <li>• разучивание танцев под музыку из мультфильмов;</li> </ul> <p>«Мульт - концерт» - исполнение песен из мультфильмов; свободный танец под музыку из мультфильмов.  ДИ «Качели» - закреплять умение различать высокие и низкие звуки в пределах сексты.  ДИ «Три кита», Определять умение детей различать характер музыки, части произведения, определять жанр.</p>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевые игры (по мотивам мультфильмов);</li> </ul>
Двигательная	«Кот Леопольд и мыши», «Ну, погоди!», «Волк и семеро козлят»
Трудовая	Заготовка овощей для животных уголка природы. Насыпание корма для птиц, расчистка дорожки к кормушке. Сбор осенних листьев. Вместе с детьми обрезать сломанные веточки у деревьев. Взрыхлить землю граблями, подсыпав ее к корням деревьев
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• просмотр мультфильмов, содержащих проблемные ситуации (например, «Вовка из тридесятого царства», «Малыш и Карлсон» и др.);</li> <li>• ситуации морального выбора, педагогические ситуации по теме праздника;</li> <li>• беседы о нравственных качествах героев мультфильмов</li> </ul>

### НОЯБРЬ. Тема 1 недели: «Россия – моя страна. Традиции и обычаи народов Поволжья»

Задача: Формирование первичных ценностных представлений о России как многонациональной, но единой стране. Воспитание уважения к людям разных национальностей

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>• цикл бесед и рассказы воспитателя по теме «Народы России»;</li> <li>• рассматривание фотографии с изображением памятника К. Минину и Д. Пожарскому в Москве, других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника;</li> <li>• проектная деятельность («Путешествие по карте России»);</li> <li>• создание коллекций «Природа России» (животные, растения, виды местностей России и др.);</li> </ul> <p>1.Беседа по теме «Народы России».  2.Рассматривание фотографии с изображением памятника К.Минину и Д.Пожарскому в Москве, других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника.  3.Ситуации морального выбора, педагогические ситуации.  4. Беседа «Древние города Руси».  5. Познавательная игра «Прогулки по кремлю».  Воспитывать у детей любовь к Родине. Знакомить детей с историей нашей страны. Рассказывать детям о людях разной национальности, которые проживают в единой стране.  6. Посещение выставки мордовской и киргизской игрушки.</p>

Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>• разучивание стихотворений по теме праздника;</li> <li>• чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздника, сказок народов России;</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение текста «Основатель Москвы» Т.И.Подрезова.</li> <li>2. Город белокаменный из пламени вставал. А.Барто.</li> <li>3. «Быль для детей» С.Михалков. (отрывок).</li> <li>4. Загадки.</li> </ol>
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• мастерская по изготовлению национальных костюмов, головных уборов и украшений (рисование, аппликация);</li> </ul>
Музыкальная	<p>слушание, разучивание и исполнение песен народов России, разучивание и исполнение танцев народов России</p> <p>«Русские народные хороводы и хороводные игры» - вызывать желание участвовать в играх, хороводах («Селезень и утка» р.н.п, «Кот и мыши», р.н.п. <b>(per)</b> «Плетень» р.н. <b>(per)</b> «Зоренька- заря», р.н.п. <b>(per)</b> и др.), воспитывать уважение к традициям своего народа</p> <p>«Великие композиторы России» - формирование ценностных представлений о России как стране богатой музыкальными талантами, слушание музыки «Детская полька», М.Глинки. «Итальянская полька» муз. С.Рахманинова.</p>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры-драматизации (по сказкам народов России), подвижные игры народов России;</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игры-драматизации (по сказкам народов России).</li> <li>2. Сюжетно ролевая игра «Ателье».</li> <li>3. Сюжетно ролевая игра «Демонстрация костюмов народов мира»</li> </ol>
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• п/и «Горелки», «Два мороза», «Ванька-встанька», «Заря зарница», «Русская баня», «Русская метла». «Решето»</li> </ul>
Трудовая	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дежурство. Закреплять умения доставать из шкафа нужный для занятия материал, располагать на отдельном столе, помогать товарищам в подготовке его для занятия и уборке.</li> <li>2. Изготавливать украшения, элементы костюма к демонстрации костюмов мира в сюжетно ролевой игре.</li> <li>3. Поручения. Отбирать игрушки, книги, коробки, подлежащие ремонту. Ремонтить коробки, подклеивать книги для своей группы и для малышей.</li> </ol>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ситуации морального выбора, педагогические ситуации;</li> </ul> <p>Презентация семейных проектов «Семейные путешествия»</p>

## Тема 2 недели: «Музыка в жизни человека»

Задача:

Приобщение к музыкальному искусству и формирование положительного отношения к нему

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познавательно-исследовательская деятельность по теме недели</li> </ul>
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение художественной литературы по теме недели
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рисование - «рисование» музыки (передача средствами изобразительной деятельности характера музыки, настроения человека, слушающего музыку);</li> <li>• Аппликация- моделирование-«Делаем дудочку»</li> <li>• Лепка- коллективное панно «В ритме танца»</li> </ul>

Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• слушание музыки разных жанров и направлений;</li> <li>• разучивание танцев разных ритмов; «Музыка Д.Шостаковича» - расширять кругозор детей, знакомить с творчеством композитора («Танцы кукол»); «Копилка чувств» - продолжать закреплять умение выражать словами чувства и настроения, которые пробудила музыка («Слез», муз. М.Мусоргского, «Музыкальный момент», муз Ф.Шуберта.); «Мы веселые ребята!» - закреплять слова песен «Белый, синий, красный» С.Соловьевой, «Нарисую» А.Перескокова, «Мы – веселые ребята» музыка М.Картушиной. «Затейники» - концерт-импровизация.</li> </ul>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• музыкально-дидактические игры, подвижные игры с музыкальным сопровождением;</li> </ul>
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• п/и «Золотое кольцо», «Яша» (хороводный вариант Жмурок), «Селезень»</li> </ul>
Трудовая	организация трудовой деятельности (посильная помощь воспитателям, помощникам воспитателей, дворникам и т. п.);
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседы по теме праздника (о композиторах, различных музыкальных жанрах и направлениях, из истории музыкального искусства, знакомство с музыкальными инструментами);</li> </ul>

### Тема 3 недели: «Будем приветливы»

Задача: Формирование представлений о формах и способах приветствий, культуре поведения, желания и умения устанавливать положительные взаимоотношения с людьми

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседы по теме праздника («Вы сказали «Здравствуйте!»);</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ситуация «Вежливая просьба». Познакомить детей с формами выражения просьбы, адресованной старшему незнакомому, старшему близкому, а также ровеснику в разных ситуациях: дома, на улице, в общественных местах.</li> <li>2. Беседа «этикетные задачи».</li> <li>3. День приветствий. Познакомить детей с правилами этикета при приветствиях; воспитывать толерантность; развивать творческие способности.</li> <li>4. «В детской библиотеке».</li> <li>5. Ситуативные разговоры с детьми, педагогические ситуации («Научим кукол Ваню и Аню здороваться», «Кукла Аня принимает гостей».)</li> </ol>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение и обсуждение художественной литературы, литературы познавательного содержания о традициях приветствий разных народов;</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Текст для чтения «Нюша и Федя».</li> <li>2. Чтение «Вежливые слова» Леонид Яхин.</li> <li>3. Чтение стихотворения Б.Заходера «Встреча»</li> </ol>
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• мастерская по изготовлению поздравительных открыток, кукол для приветствия малышей, коллективных работ (например, коллажа «Дети приветствуют сотрудников детского сада»), атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника;</li> </ul>
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• слушание и исполнение музыки (песен) по теме праздника «Дружба – это здорово» - закреплять слова песен «Дружба крепкая» Б.Савельев, ««Песенка о доброте» из мультфильма про Фунтика, Е Львова. «Приветствуем без слов» - развивать чувство ритма, повторяя ритмический рисунок звучащими жестами (хлопками, шлепками, притопами).</li> </ul>

	<p>«Путешествие в мир эмоций» - определять эмоций, переданные в музыкальных произведениях («Вальс», Л.Делиб, «Детская полька», М.Глинка, «Итальянская полька» .Рахманинов, «Полька», Д.Шостакович, «Гавот» Д.Шостакович.) Беседа о том, что музыка передает разное настроение людей.</p>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевые игры «День рождения», «Детский сад принимает гостей»;</li> <li>• игровые ситуации (приветствие участников по Интернету, приподнятием головного убора, рукопожатием, объятием, в танце, «Приветствие роботов», «Приветствия животных», «Приветствие с юмором»);</li> <li>• театрализованные игры по теме праздника;</li> </ul> <p>1. Игра «Аукцион приветствий». (вспомнить и назвать все приветствия, которыми они пользуются в повседневной жизни; приветствия на различных языках).</p> <p>2. Игра «Словарь вежливых слов». (воспитатель по очереди читает стихотворения. Задача детей- закончить их).</p> <p>3. Игра «Не мудрен привет, а сердца покоряет». Игровой экспромт на знание пословиц и поговорок о приветствиях, встречах и гостеприимстве.</p> <p>3. Игра «Приветствий в мире цветов». Задание - изобразить приветствие в мире цветов: ромашек, гвоздик, колокольчиков, роз, тюльпанов.</p> <p>4. Игра «Приветствие сказочных героев». Задание - изобразить приветствие в мире сказочных героев - совместимых и несовместимых: - колобка и лисы.</p>
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• П/и «Здравствуй сосед», «Почта», «Шлепанки»</li> </ul>
Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Хозяйственный бытовой труд по уходу за комнатными растениями, дежурство по столовой. С пожеланиями приятного аппетита</li> </ul>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• решение проблемных ситуаций («Здороваемся с иностранным туристом», «Приветствуем без слов»);</li> </ul>

#### Тема 4 недели: «Моя мама»

Задача: Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней

Виды деятельности	Содержание
Познавательная-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проектная деятельность (организация выставки портретов-рисунков «Моя мама», презентация, узнавание мамами себя);</li> </ul> <p>1. Беседа «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны». 2. Наблюдение за трудом мамы. 3. Ситуативный разговор на тему «Горячее сердце». 4. Рассуждение «Золотые руки». 5. Организация фотовыставки портретов «Моя мама».</p>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<p>1. Чтение стихов о маме. Благинина. 2. Р.Н.С.»Хаврошечка». 3. Айога (нанайская сказка). 4. Кукушка (Ненецкая сказка)</p>
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»;</li> </ul>
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам «Милой мамочке моей это поздравление...» исполнять песни, танцы, игры по желанию детей, обращать внимание на выразительность пения. «Музыка нежности» - «Вальс», Л.Делиб, «Слеза» М.Мусоргский - слушать ласковую, нежную музыку, воспитывать чувства любви и</li> </ul>

	уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней. «Музыка нежности» - «Вальс», Л.Делиб, «Слез» М.Мусоргский - слушать ласковую, нежную музыку, воспитывать чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней.
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>сюжетно-ролевая игра «Семья»; организация фотовыставки портретов «Моя мама»;</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сюжетно ролевая игра «Семья».</li> <li>2. Театрализация «волк и семеро козлят».</li> <li>3. Сюжетно ролевая игра «Дочки-матери».</li> <li>4. Игровые ситуации «Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше».</li> <li>5. Дидактические игры и упражнения: «У нас порядок», «Все по своим местам».</li> </ol>
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>спортивные игры как подготовка к спортивному конкурсу с участием мам;</li> </ul>
Трудовая	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мыть и протирать игрушки, строительный материал.</li> <li>2. Мыть расчески, раскладывать мыло, протирать пол в умывальной, групповой комнатах.</li> </ol>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>педагогические и игровые ситуации (забота о маме — подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет; помощь в домашних делах; уход во время болезни и т. д.);</li> <li>ситуации морального выбора (пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала, и т. п.)</li> </ul>

#### ДЕКАБРЬ. Тема 1 недели: «Заботимся о здоровье»

Задача: Формирование представлений об инвалидах как о людях, которым необходимо особое внимание окружающих, о способах и формах оказания помощи инвалидам

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>экскурсии в группы, учреждения для детей-инвалидов;</li> <li>знакомство с опознавательными знаками на транспортных средствах («Инвалид», «Глухой водитель»), беседы о необходимости их использования в целях безопасности как инвалидов, так и окружающих людей (пешеходов и водителей)</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ситуативный разговор об источниках опасности для человека (острые, режущие предметы, ядовитые растения, огонь, электричество). Цель: знать последствия неосторожного обращения с опасными предметами.</li> <li>2. Беседа о том, чем могут помочь дети инвалидам (уход за ним, чтение вслух или рассказывание сказки, помощь при передвижении, подать необходимые ему предметы и др.).</li> <li>3. Рассказ воспитателя о знаках на транспортных средствах (инвалид, «глухой водитель») Цель: познакомить о необходимости использования этих знаков на транспорте для безопасности инвалидов и окружающих их людей.</li> <li>4. Экскурсия в учреждение детей инвалидов. Цель: показать детям ограниченную возможностями жизнь, вызвать сочувствие, желание помочь.</li> <li>5. Рассматривание иллюстраций о жизни инвалидов. Цель: показать старания инвалидов преодолеть физические недостатки (параолимпийские игры, участие в танцевальных шоу и т.д.).</li> </ol>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>чтение художественной литературы по теме праздника, в том числе «Путаница», «Кошкин дом» К. И. Чуковского (последствия неосторожного обращения с огнём, спичками);</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. В.Катаев «Цветик – семицветик».</li> </ol>

	2. С.Маршак «Кошкин дом». 3. К.Чуковский «Путаница». 4. С.Михалков «Дядя Степа». 5. Стихотворение Н.Найденова «Новенькая Я».
Изобразительная деятельность	мастерская по изготовлению сувениров- подарков для детей-инвалидов;
Музыкальная	«Мороз и солнце! День чудесный!» - «Зима», 2-я часть. А.Вивальди слушать музыку, высказываться о характере. «Веселый язычок» - выполнять артикуляционную гимнастику. Упражнение «Прохлопай ритм» - используя принцип «эхо», побуждать детей повторять за педагогом заданный ритм.
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>развивающие игры («Полезное — необходимое — опасное» и др.);</li> <li>сюжетно-ролевая игра «Санаторий»;</li> </ul> 1. С/р игра «Санаторий». Цель: уметь отражать в играх окружающую действительность, показать реабилитацию инвалидов. Воспитывать внимание к ним, желание помочь. 2. С/р игра «Спасатели» Цель: развивать творчество, уметь реализовать свои знания в игре, знать профессию – спасатель. 3. Творческая игра по произведениям К.Чуковского «Путаница» «Кошкин дом». Цель: знать последствия неосторожного обращения с огнем, уметь развивать замысел, распределять роли, готовить предметы – заменители. 4. Развивающая игра «Полезное – необходимое – опасное». Цель: знать, чем опасны окружающие предметы, развитие внимания, памяти, речи. 5. Игра – инсценировка по стихотворению Найденовой «Новенькая Я».
Двигательная	п/и «Два слепых», «В стране здоровья», «Я знаю пять названий»
Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> <li>шефство над ребёнком-инвалидом, не посещающим детский сад (участие ребёнка-инвалида в делах, событиях, праздниках группы);</li> </ul> 1. Ручной труд. Изготовление игрушек, сувениров для детей инвалидов.
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>беседы и ситуативные разговоры по теме, в том числе об источниках опасности для человека (острые, режущие предметы, ядовитые растения, огонь, электричество и др.), опасных ситуациях (на детской площадке, вблизи железнодорожных и трамвайных путей, в лифте, вблизи работающих механизмов), о последствиях опасных ситуаций (ожоги, раны, потеря зрения, невозможность передвигаться), о том, как инвалиды стараются преодолеть свои физические недостатки, о паралимпийских играх, о поддержке инвалидов со стороны государства;</li> <li>педагогические ситуации (уход за больным, чтение вслух человеку с нарушением зрения, помощь при передвижении людям, имеющим нарушения опорно-двигательного аппарата, и др.) и ситуации морального выбора;</li> </ul> Праздник с приглашением детей – инвалидов, воспитывающихся на дому.

## Тема 2 недели: «Правила дорожные – правила надежные»

Задача:

1. Продолжать знакомить с дорожными знаками: предупреждающими, запрещающими, информационно-указательными;
2. Совершенствовать культуру поведения на улице и в транспорте;
3. Познакомить с работой регулировщика.

Виды деятельности	Содержание
Познавательная-	♦ рассматривание картин с разными видами транспорта, их

исследовательская	классификация: пассажирский, строительный, военный и т.д.; <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ знакомство с трудом взрослых — наблюдение за работой регулировщика;</li> <li>◆ целевая прогулка «Перекресток»;</li> <li>◆ просмотр кукольного спектакля «Уважайте светофор»;</li> <li>◆ рассматривание картин и плакатов «Правила поведения на улице»;</li> <li>◆ просмотр тематических мультфильмов;</li> </ul>
Восприятие художественной литературы и фольклора	чтение произведений С. Михалкова, Г. Юрина, С. Волкова, Я. Пишумова по соответствующей тематике;
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ рисование на тему «Помни правила дорожного движения»;</li> <li>◆ аппликация на тему «Дорожные знаки»;</li> <li>◆ совместное составление коллажа детьми и родителями «Мой двор»;</li> <li>◆ изготовление «Семейки дорожных знаков»;</li> <li>◆ конструирование на тему «Автобус»;</li> </ul>
Музыкальная	◆ Используя шумовые инструменты, предложить детям озвучить импровизации на тему «На лесном перекрестке»
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ дидактические игры: «Дорожные знаки», «Поставь знак», «Улица», «Пешеход»;</li> <li>◆ игры на учебно-тренировочном перекрестке;</li> <li>◆ сюжетно-ролевая игра «Регулировщик»;</li> </ul>
Двигательная	◆ спортивный досуг для родителей и детей «В гостях у светофора»; п/и «Пилоты», «Такси»
Трудовая	организация трудовой деятельности (посильная помощь воспитателям, помощникам воспитателей, дворникам и т. п.);
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ выполнение заданий в рабочих тетрадях;</li> <li>◆ беседа с инспектором ГИБДД.</li> <li>◆ разгадывание ребусов и кроссворда «Дорожная азбука»;</li> <li>◆ досуг совместно с учениками 1 класса «Изучайте правила дорожного движения»;</li> <li>◆ акция «Водитель! Сохрани мне жизнь!»;</li> <li>◆ решение проблемных ситуаций на настольном перекрестке;</li> <li>◆ составление рассказа по картине «Милиционер-регулировщик»;</li> <li>◆ обязательная беседа «Дорога — не место для игр»;</li> </ul>

### Тема 3 недели: «Готовимся к новомуднему празднику»

Задача:

1. Формировать представления о Новом годе, как о веселом и добром празднике, начале календарного года.
2. Формировать умения доставлять радость близким и благодарить их за подарки..

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о том, как празднуется Новый год в разных странах мира (в разное время года).</li> <li>2. Составление письма - пожеланий для Деда Мороза.</li> <li>3. Ситуативный разговор по безопасности «Будьте внимательны» (мороз, сильный ветер, катание на санках и ледяных горках).</li> <li>4. Вечер загадок – отгадок (про зиму, Новый год, Снегурочку). Составление загадок.</li> <li>5. Сочинение сказки «Однажды, под Новый год в лесу...».</li> <li>6. Рассматривание альбома «Зимние забавы».</li> <li>7. Рассматривание елочных украшений. Составление рассказов.</li> <li>8. Рассказ воспитателя об истории возникновения Нового года (указ Петра I).</li> </ol>
Восприятие художественной	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение детьми новогодних стихов, выученных к утреннику.</li> <li>2. Викторина по сказкам.</li> </ol>

литературы и фольклора	(см.на прошлой неделе).
Изобразительная деятельность	<i>Рисование:</i> «Снегири», <i>Лепка (нанесение пластилина на поверхность):</i> «Елочка»; <i>Аппликация:</i> «Новогодняя открытка» <i>Моделирование из бумаги:</i> «Звезды для елки»
Музыкальная	«Дедушка Мороз» - закреплять слова песен, хора «Елка-модница» О.Титаренко. «Праздник новогодний» Е.Алексеев. «Зимняя песенка» А.Пинегин.
Игровая	1. Игра – драматизация по сказке «12 месяцев». 2. Режиссерские игры на новогодние темы. 3. Игра «Карнавал у елки» (дети обыгрывают маски, сделанные своими руками или с родителями). 4. Хороводы с движениями вокруг елки в группе.
Двигательная	п/и «Два мороза», «Заморожу», «Быстрые и меткие», эстафета «Хоккей», «Снежный тир», «Белые медведи»
Трудовая	1. Украшение елки на участке. 2. Украшение участка цветными льдинками.
Коммуникативная	• Беседы по теме недели

#### Тема 4 недели: «Новый год»

Задача: Формирование представлений о Новом годе как весёлом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки и др.), как начале календарного года (времена года; цикличность, периодичность и необратимость времени; причинно-следственные связи; зимние месяцы; особенности Нового года в тёплых странах и др.). Формирование умений доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	• времена года; цикличность, периодичность и необратимость времени; причинно-следственные связи; зимние месяцы; особенности Нового года в тёплых странах и др.
Восприятие художественной литературы и фольклора	• чтение художественной литературы по теме недели
Изобразительная деятельность	<i>Рисование:</i> «Украсим кормушки», <i>Лепка:</i> «Новогодние веночки»; <i>Аппликация-коллаж:</i> «Портрет деда Мороза» <i>Моделирование из бумаги - квиллинг:</i> «Снежинка»
Музыкальная	«Зимние забавы» - закреплять слова песен, водить хороводы, разучиваемые на музыкальных занятиях. «Зимний маскарад» - развивать стремление самостоятельно придумывать движения героев сказок, жителей леса.
Игровая	• Сюжетно-ролевые игры по теме недели
Двигательная	п/и «Два мороза», «Заморожу», «Быстрые и меткие», эстафета «Хоккей», «Снежный тир», «Белые медведи»
Трудовая	Хозяйственный бытовой труд по уходу за комнатными растениями, дежурство по столовой. С пожеланиями приятного аппетита
Коммуникативная	• Беседы по теме недели

#### ЯНВАРЬ. Тема 2 недели: «Моя семья»

Задача: Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях



Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<p>проектная деятельность (создание генеалогических деревьев);</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа на тему «Я и моя семья». Цель: формировать представления о семье, как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге.</li> <li>2. Рассказы детей о себе. Цель: формировать представления о себе.</li> <li>3. Рассказы детей о членах семьи по фотографиям. Цель: формировать представления о семье, как о людях, которые живут вместе.</li> <li>4. Создание семейных альбомов «Мама, папа, я – счастливая семья».</li> <li>5. Создание альбома «Как мы любим отдыхать».</li> <li>6. Рассказы детей о своих домашних обязанностях</li> </ol>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение книги Анне-Катрине «Папа, мама, восемь детей и грузов». Цель: воспитывать чувство семейной дружбы, доброту и внимание друг другу.</li> <li>2. Чтение стихотворений о маме, папе, бабушке и о других членах семьи. Цель: воспитывать бережное отношение друг к другу, заботу, внимание.</li> <li>3. Чтение рассказа Н.Носова «Мишкина каша».</li> <li>4. Чтение стихотворения Е.Благиной «Посидим в тишине».</li> </ol>
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• мастерская (изготовление предметов быта, личного пользования, подарков-сувениров для членов семьи, атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника);</li> </ul>
Музыкальная	<p>«Наш оркестр!» - отрабатывать умение играть на музыкальных инструментах, выделяя сильную долю. «Заря-зарница» - закреплять слова и движения к игре.</p> <p><i>Заря-зарница, Красная девица, По полю гуляла – Ленту потеряла. Кто ленту найдет, То водить пойдет</i></p> <p>Игровое упражнение «Слушай, повтори!» - внимательно прослушать звук и стараться точно его повторить.</p> <p>Д/И «Три поросенка» - продолжать учить детей вслушиваться в звуки, различать их по высоте.</p>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевые игры «Путешествие», «Поездка на дачу» (семьёй);</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. С/р игра «Семья». Цель: учить подбирать и использовать в игре предметы-заместители; беседа о профессиях родителей; выявить спектр используемых детьми игровых действий, атрибутов; определять свое место в игре.</li> <li>2. С/р игра «Путешествие». Цель: предложить детям обыграть различные ситуации, выступая в роли родителей.</li> </ol>
Двигательная	п/и «Наседка и коршун», «Сковорода», «Сосед подними руку»
Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организация совместных с членами семьи (родителями, старшими братьями и сёстрами, дедушками и бабушками) дел (уборка группы, создание рабатки или клумбы, грядки в огороде и др.), конкурсов и соревнований, выставок поделок;</li> </ul>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• решение проблемных ситуаций, ситуаций морального выбора;</li> <li>• организация и презентация фотовыставок семейных поездок, путешествий, отдыха, работы в огороде, саду и др.;</li> <li>• рассказы из личного опыта (интересный случай из жизни семьи или её членов; награды членов семьи и др.)</li> </ul> <p>Создание генеалогических деревьев.</p>

Тема 3 недели: «Зимушка - зима»

Задача:

1. Формировать представления об изменениях в живой и неживой природе с приходом зимы.
2. Воспитывать интерес к исследовательской деятельности в зимнее время.
3. Систематизация и обобщение представлений о зависимости между зимними явлениями в неживой природе и жизнью живых существ (растений, зверей, птиц, рыб и т.д.)
4. Уточнить и расширить знания детей о зимних видах спорта, вызвать желание детей заниматься им в секциях, школах, дома с родителями.
5. Уметь организовать зимний досуг на природе, во дворе, на участке детского сада при этом знать правила безопасности и выполнять их.
6. Расширение представлений о жизни на Крайнем Севере и в тундре (погода, природа, животный мир — белый медведь, тюлень, морж и др.); о приспособлении человека к жизни в суровых условиях

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<p>1. Наблюдения за сезонными изменениями. Цель: знать характерные особенности декабря – первого месяца зимы (сквозь низкие серые облака редко проглядывает солнышко, бессолнечные дни короткие, ночь – длинная).</p> <p>2. Исследовательская деятельность. Опыт «Лед – твердая вода». Цель: знакомить со свойствами воды.</p> <p>3. Беседа «Кто как зимует». Цель: расширять и углублять знания о зимовке зверей в лесу.</p> <p>4. Составление рассказа по картине «Первый снег». Цель: уметь составлять рассказ, используя личный опыт и знания полученные ранее.</p> <p>5. Беседа о зимних птицах. Цель: уметь описывать внешний вид птицы, воспитывать любовь и заботу о птицах.</p> <p>Наблюдение на участке за повадками птиц. Какие птицы прилетели? В какое время дня — вороны, синицы, снегири? Какой корм предпочитают разные птицы?</p> <p>Рассказ воспитателя «Как белка, заяц, лось проводят зиму в лесу».</p> <p>Исследовательская деятельность: утрамбовать на небольшом участке снег и зарисовать палочкой увиденные следы птиц.</p> <p>Рассматривание картин Н. Ульянова «Снегири», «Птицы зимой»</p> <p>1. Ситуативный разговор «Спорт – это хорошо, спорт – это плохо». Цель: уметь находить противоречия и доказывать их, развивать интерес к спорту.</p> <p>2. Рассматривание картин «Зимние виды спорта». Цель: расширит знания детей о спорте, какой инвентарь необходим для зимних видов спорта.</p> <p>3. Рассказ воспитателя о Белой Олимпиаде в спорте (показ иллюстраций, фотографий спортсменов – чемпионов).</p> <p>4. Рассматривание картины «Зимние развлечения детей». Составление рассказа по ней. Цель: обобщить знания детей о зимних забавах, уметь их организовать.</p> <p>5. Ситуативный разговор «За что ты любишь зиму?». Цель: закрепить знания о зимних играх и развлечениях, способах их организации.</p> <p>Опыт «Таяние снега»</p>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Н.Носов «На горке»</li> <li>«4 времени года»</li> <li>2. Бианки «Синичкин календарь»</li> <li>3. Ушинский «4 желания»</li> <li>4. Одоевский «Мороз Иванович»</li> <li>5. Маршак «12 месяцев»</li> <li>6. Сборник загадок сост. Т.В. Карпенко</li> </ol>

	<p>7. Пушкин «Зимний вечер». «Зима! крестьянин торжествуя...»  8. И.Бунин «Первый снег»  9. С.Есенин «Белая береза», «Поет зима – аукает...»  10. Русская народная сказка «Снегурочка»  11. Суриков «Зима»  12. Б.Житков «На льдине»  Стихотворения Б. Прохорова «Кормушка», С. Черного «Волк», В. Степанова «Лосиное письмо»  1. Загадки о зимних видах спорта.  2. В.Драгунский «Денискины рассказы».  3. Я.Пинясов «Кем быть и кем не быть»,  4. А.Гайдар «Чук и Гек».  5. В.Осеева «На катке».  6. Н.Носов «На горке».  Стихотворения М. Лермонтова «На севере диком...», Д. Хармса «Как тюлень стал тюленем»; рассказ Г. Снегирева «Про пингвинов»  Рассказывание сказки «Руковичка». Чтение стихотворений о Зиме С.Маршак «Декабрь»</p>
Изобразительная деятельность	<p><i>Рисование:</i> «Зверята - снегурята», «Кто живет в зимнем лесу?».  <i>Лепка:</i> «Зверюшки на новогоднем празднике»  <i>Рисование:</i> «Пингвины в Антарктиде». «Новогодняя елка»  <i>Апликация:</i> «На льдине» (пингвины, моржи, тюлени, белый медведь и т.д.)  <i>Лепка:</i> «Снеговик»</p>
Музыкальная	<p>«Игры с голосом» - продолжать развивать умение у детей выразить голосом различные движения вверх, вниз, с горки на горку.  «Поющие гласные» - закреплять умение протягивать гласные, тянуть долго, долго.  «Танцевальная минутка» - побуждать детей придумывать танцевальные движения самостоятельно.</p>
Игровая	<p>1. Д/игра «Подбери слова» (снег – белый, пушистый, мокрый, липкий и т.д.).  Цель: активизировать словарь детей, закрепить представления о зиме.  2. Н/п игра «Когда это бывает?».  Цель: иметь представления о разных периодах зимы.  3. Д/упражнение «Какой, какая, какое?».  Цель: уметь изменять слово по родам, активизировать словарь.  4. Д/и «Скажи ласково».  Цель: уметь образовывать суффикс с уменьшительно-ласкательным суффиксом, активизировать речь.  5. Расскажи стихи руками «Снежная баба».  Цель: развивать речь, мелкую и крупную моторику.  Экологические игры: «Найди хозяина» (кому какие следы принадлежат), «Птичья столовая», «Птицы, звери, рыбы», «Кому что нужно?»  1. Игровое упражнение «Подбери инвентарь для занятий спортом».  Цель: знать, что необходимо для занятий зимним видом спорта.  2. Д/игра «Хорошо – плохо».  Цель: игра по ТРИЗУ.  3. Д/игра «Скажи по другому».  Цель: уметь подбирать слова на зимнюю тематику противоположного значения.  4. С/р игра «Спортивное представление».  Цель: уметь в игре отражать впечатления об окружающем.  5. Д/игра «Кто больше назовет слов о спорте».  Цель: расширять детский словарь, закрепить знания о зимних видах спорта.  6. Д/игра «Да - нет».  Цель: формировать у детей учебно-познавательные компетенции (умение задавать вопросы), отыскивать причины, формировать свои выводы.</p>
Двигательная	<p>Подвижные игры: «Зайцы и медведь», «Хитрая лиса», «Волк во рву»,</p>

	«Совушка», «Птицы и кукушка», «Бездомный заяц», «Зайцы», «Следопыт» Подвижная игра «Пингвины с мячом» «Два мороза», «Белые медведи»
Трудовая	1. Засыпка корней растений снегом. 2. Постройка фигур из снега. 3. Строительство горки из снега для кукол. 4. Подметание дорожек от снега малышам. 5. Уборка участка от снега. 6. Сбор снега в кучи для построек. 7. Вывоз лишнего снега на огород, на грядки. 8. Постройка лабиринта. 9. Замораживание цветных льдинок для украшения участка. Расчистка от снега кормушек, кормление птиц 1. Строительство из снега: - крепости для игры в снежки; - ледяных дорожек для скольжения; - строительства корда для игры в хоккей с шайбой; - проложить лыжню; - украшение построек игрушками-самоделками. Кормление птиц
Коммуникативная	Беседа «Как звери готовятся к зиме». Беседа об одежде взрослых и детей зимой. Рассматривание картин П. Корина «Северная баллада», «Дети Севера», И. И. Шишкина «На севере диком»

#### Тема 4 недели: «Будем вежливы!»

Задача: Формирование умения благодарить как составляющей нравственного развития человека и этикетного поведения

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседы по теме праздника (об истории праздника, гостевом этикете, правилах приёма подарков и выражения благодарности);</li> <li>1. Ситуативный разговор с детьми «Почему люди говорят друг другу вежливые слова». Цель: формировать привычку выполнять общепринятые правила вежливости.</li> <li>2. Россия. Иллюстрации по теме. Цель: дать детям возможность понять, как правильно поступить в той или иной ситуации.</li> <li>3. Беседа «Фея учит вежливости». Цель: уметь оценивать поступки других людей используя свой личный опыт (книга В.И.Петровой «Этические беседы»).</li> <li>4. Ситуативный разговор «Как нельзя себя вести». Цель: закрепить правила этикета, умение использовать их в жизни.</li> <li>5. Викторина с участием 2-х команд. Цель: расширить знания о диких животных (где обитают, чем питаются).</li> <li>6. Разгадывание кроссворда о диких животных. Цель: развивать логику, память, внимание. Закрепить новые сведения о диких животных.</li> <li>7. Составление алгоритмов о животных. Цель: упражнять в умении находить необходимые знания в книгах – энциклопедиях.</li> </ul>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Г.Остер «Зарядка для хвоста».</li> <li>2. Отрывки о уроке вежливости из книги А.Толстого «Золотой ключик».</li> <li>3. Стихотворение И.Токмаковой «Спасибо».</li> <li>4. В.Осеева «Волшебное слово».</li> <li>5. Сказка «Праздник вежливости».</li> <li>6. В.Кудлачев «Важные слова».</li> <li>7. Д.Биссет «Спасибо, извини, пожалуйста».</li> <li>8. М.Алимбаев «Урок – вежливости».</li> </ol>

Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>мастерская (изготовление благодарственных открыток или писем для родителей, сотрудников детского сада, атрибутов для сюжетно-ролевых игр);</li> </ul>
Музыкальная	<p>«Танец поклонов и приседаний», «Старинная музыка» («Менуэт», муз. В.А.Моцарта, «Менуэт», муз. И.С.Баха) - закреплять знания о менуэте, старинном французском танце, побуждать детей передавать характер музыки в движениях.</p> <p>«Мы спасибо говорим, мы благодарим!» («Как лечили бегемота», музыка М.Матвеева, слова Е.Руженцева)</p> <p>– учить слова песен – выразительно, четко проговаривая слова.</p>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>сюжетно-ролевые игры «Праздник», «День рождения»;</li> </ul> <p>1. С/р игра «День рождения». Цель: усвоить принятые этические нормы поведения при общении.</p> <p>2. Развивающая игра «Скажи по-другому». Цель: закрепить разные слова благодарности.</p> <p>3. С/р игра «Праздник». Цель: закрепить правила гостевого этикета, приема подарков.</p> <p>4. Инсценирование отрывка из сказки Л.Толстого «Золотой ключик» (Уроки Мальвины). Цель: закрепить вежливые слова обращения.</p>
Двигательная	п/и «Здравствуй сосед», «Сосед подними руку», «Кухня»
Трудовая	<ol style="list-style-type: none"> <li>Мастерская добрых дел. Изготовление открыток – благодарностей близким людям, друзьям.</li> <li>Смастерить копилку вежливых слов.</li> </ol>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>игры-драматизации, инсценировки по теме праздника; решение проблемных ситуаций</li> </ul> <p>игровые и педагогические ситуации по теме (развитие умения благодарить: «Спасибо», «Пожалуйста», «Не стоит благодарности», «Мне было не трудно», «Я с радостью сделал это для тебя» и др.);</p> <p>Тематический досуг с родителями «Школа вежливых наук».</p>

## ФЕВРАЛЬ. Тема 1 недели: «Доброта»

Задача: Формирование первичных ценностных представлений о добре и зле

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>создание коллекции «Положительные герои книг, мультфильмов, кинофильмов»;</li> <li>составление альбома (фото, рисунки) «Наши добрые дела»;</li> <li>проектная деятельность (создание и презентация карты и макета «Страна Доброты», творческое рассказывание о жителях страны, о том, что нужно делать, чтобы попасть в эту страну);</li> <li>разыгрывание сценок по сюжетам литературных произведений;</li> <li>рассказы из личного опыта «Добрый поступок моего друга (мамы, папы)» и др.;</li> <li>викторины по теме праздника</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>Беседа «День доброты».</li> <li>Педагогические ситуации, отражающие противоположные понятия (справедливый – не справедливый, вежливый – грубый, жадный – щедрый, скромный – хвастливый) с соответствующими понятиями из жизни, кино, книг.</li> <li>рассматривание картины К.Брюллова «Последний день Помпеи» и беседа по картине.</li> <li>Рассказы из личного опыта «Добрый поступок моего друга».</li> </ol>
Восприятие художественной	<ol style="list-style-type: none"> <li>Чтение любимых сказок по выбору детей с последующим обсуждением добрых и злых поступков героев. И определением основной морали сказки</li> </ol>

литературы и фольклора	(добро всегда побеждает зло). 2. В.Голявкин «Разрешите пройти» (с.133). 3. С. Маршак «Слово «плакать» (с.436, Т.3). 4. А.Гайдар «Тимур и его команда».
Изобразительная деятельность	• организация выставки портретов героев книг, мультфильмов, кинофильмов, олицетворяющих добро;
Музыкальная	«Добрые песни» («Песенка-капель» В.Алексеев. «Милая мама» Е.Гомоновой. «Самовар» З.Роот)– учить слова песен – выразительно, четко проговаривая слова. «Зима в стихах русских поэтов» - чтение стихов А.Фета, С.Есенина, Е. Баратынского о зиме, беседа по содержанию.
Игровая	• сюжетно-ролевые игры (по мотивам сказок, мультфильмов); 1. С/р игры по мотивам сказок «Спящая красавица», «Сказка о царе Салтане», «Золотая рыбка». Цель: изображать сказочных героев, учить детей различать добро и зло, давать верную оценку поступкам этих героев. 2. Д/игра «Хорошие и плохие поступки». Цель: рассматривая картинки с изображением поступков дать им оценку. 3. С/р игры «МЧС», «Скорая помощь». Цель: обратить внимание на добрые дела, которые совершают люди этих профессий.
Двигательная	п/и «Сосед подними руку», «Здравствуй сосед», «Петушки», «Хвост и голова», «Филин и пташка»
Трудовая	1. Помочь детям младшей группы одеваться на прогулку. Цель: учить оказывать помощь тем, кто в ней нуждается, откликаться на просьбу о помощи. 2. Помочь дворнику расчистить от снега дорожки в детском саду. Цель: показать, что добро должно быть действенным.
Коммуникативная	• педагогические ситуации и беседы по теме праздника (о нормах и правилах поведения, отражающих противоположные понятия, например: справедливый — несправедливый, вежливый — грубый, жадный — щедрый, скромный — хвастливый; о соответствующих примерах из жизни, кино, мультфильмов, книг, произведений изобразительного искусства; о причинах нечаянного совершения недобрых поступков; о людях разных профессий, делающих добро); • решение проблемных ситуаций, как в воображаемом, так и в реальном плане (отказаться от чего-то выгодного для себя в пользу интересов и потребностей близкого человека, друга и др.); 1. Создание коллекции «Положительные герои книг, м/ф, кинофильмов». 2. Составление альбома (фото, рисунки) «Наши добрые дела». 3. Создание и презентация карты и макета «Страна Доброты» (творческое рассказывание о жителях страны, о том, что нужно делать, чтобы попасть в эту страну).

## Тема 2 недели: «Транспорт. Автомобиль: вчера, сегодня, завтра»

Задача:

1. Выявлять у детей знания о светофоре, его назначении, о пассажирском транспорте, тротуаре
2. Знакомить детей с историей создания автомобиля. Воспитывать интерес к окружающему миру
3. Закреплять у детей знания о легковом, грузовом и пассажирском транспорте. Развивать умение находить сходства и различия
4. Давать детям представление о троллейбусе, об отличительных особенностях. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию
5. Расширять у детей знания о пассажирском транспорте. Уточнить представление о знаке «Остановка». Воспитывать культуру поведения

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	Педагог рассказывает детям о прошлом автомобилей и задает вопрос: «По улицам города раньше ездили деревянные повозки, запряженные лошадьми. Зимой передвигались на санях, потом появились конки. С появлением двигателя — автомобили. Что общего у всех автомобилей?» (Иллюстрации — старинные автомобили) Экскурсия - Педагог проводит экскурсию, показывает знак «Остановка» и рассказывает о нем: «Остановка — место с лавочками, крышей, где можно укрыться от дождя, подождать пассажирский транспорт. Какой транспорт здесь останавливается? Как называют людей, которые едут в автобусе? Как надо вести себя в автобусе? Кто управляет пассажирским транспортом?»
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение Книги А. Тюняева «Правила дорожного движения». Педагог читает книгу, дети рассматривают иллюстрации, а затем обсуждают прочитанное.
Изобразительная деятельность	Аппликация «Автобус» цель: Учить детей создавать образ из отдельных частей. Воспитывать аккуратность в выполнении работы. Дети рассматривают образец, а затем выполняют аппликацию
Музыкальная	ДИ «Угадай по ритму» - прохлопывать слова на тему «Транспорт», ощущать эмоциональную выразительность ритма и точно его воспроизводить. «Зеркало» р.н.м «Кто лучше пляшет?» р.н. мелодия - совершенствовать плясовые движения, развивать творческую фантазию.
Игровая	Сюжетно-ролевая игра «Автобус» цель: Закреплять у детей знания о пассажирском транспорте. Развивать умение играть дружно. Воспитывать культуру поведения в автобусе. Дети строят автобус из стульчиков. Педагог распределяет роли — водитель, кондуктор, остальные — пассажиры.
Двигательная	Подвижная игра «Будь внимателен» цель: Знакомить детей с правилами игры. Развивать внимание. Воспитывать умение действовать по звуковому сигналу. Дети встают в круг, педагог — в центр круга. Педагог поднимает красный флажок — дети сидят на корточках, желтый — встают зеленый — бегут по кругу Смена флажков происходит по звуковому сигналу Подвижная игра «Цветные автомобили» цель: Знакомить детей с новой игрой, ее правилами. Обучать детей ориентироваться в пространстве. Развивать слуховое восприятие. Дети «ездыт» по всей группе. По сигналу «Автомобили — в гараж!» дети «едут» к своему флажку. Цвет руля должен совпадать с цветом флажка.
Трудовая	организация трудовой деятельности (посильная помощь воспитателям, помощникам воспитателей, дворникам и т. п.);
Коммуникативная	Выставка - Педагог просит детей найти и поставить на полку разные игрушки — легковой автомобиль, грузовой автомобиль, пассажирский транспорт — и задает вопросы: «Что у них общего? Чем отличаются?» Беседа. Педагог рассказывает о троллейбусе: «Он перевозит людей. У него, как и у автобуса, есть кабина, салон, окна, двери. Автобус заправляют бензином, а троллейбус едет по проводам с помощью штанги". Она находится на крыше. Управляет троллейбусом водитель» (Иллюстрации — автобус, троллейбус)

### Тема 3 недели: «Защитники Отечества»

Задача: Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных). Воспитание уважения к защитникам Отечества

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>создание коллекции «Военная техника»;</li> <li>проектная деятельность (конструирование и выкладывание из мелких</li> </ul>

	<p>предметов танка, пушки или другой военной техники); викторина по теме праздника; рассказы, основанные на личном опыте («Мой папа (дедушка) — военный» и др.)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Викторина по теме праздника.</li> <li>2. Рассказы, основанные на личном опыте «Мой папа (дедушка) военный».</li> </ol>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>• отгадывание и составление загадок по теме праздника;</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. А. Гайдар «Мальчиши – Кибальчиши.</li> <li>2. А.С.Пушкин (поэма «Полтава», отрывки).</li> <li>3. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста: <ul style="list-style-type: none"> <li>- В.Крергин «Отцовское поле» (с.173).</li> <li>- А.Митяев «Мешок овсянки» (с.326).</li> <li>- Н.Забилы «Наша Родина» (с.327).</li> <li>- Е.Благикина «Шинель» (с.328).</li> </ul> </li> </ol>
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• мастерская (оформление сцены, изготовление плаката «Солдаты России», атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.)</li> </ul>
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• слушание и исполнение военных и патриотических песен, исполнение танцев</li> </ul> <p>«Солдатский марш» муз. Р. Шумана Д.Кабалевский «Труба и барабан»- продолжать учить передавать характер музыки в движениях. «В нашем оркестре» муз. Попатенко - продолжать учить овладевать элементарными навыками игры на музыкальных инструментах, различными способами звукоизвлечения</p>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• подвижные и спортивные игры, эстафеты, конкурсы, соревнования;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры («Пограничники», по мотивам кинофильмов);</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. С/р игра «Пограничники». Цель: вызвать интерес к профессии военного, уважение к опасному и нелегкому труду.</li> <li>2. Эстафета «Сильные, ловкие, смелые». Цель: показать, что мальчики – будущие защитники Отечества, должны обладать именно этими качествами.</li> <li>3. П/игра «Взятие крепости». Цель: вызвать интерес к игре «в войну».</li> <li>4. П/игра «Казачьи – разбойники». Цель: вызвать интерес к игре «в войну», упражнять в беге, верткости.</li> <li>5. Соревнование по оказанию первой медицинской помощи.</li> </ol>
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• соревнования по оказанию первой медицинской помощи; П/игра «Стрелок», «Попади в цель», «Пожарные на учениях»</li> </ul>
Трудовая	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Трудовой «Десант» очистка веранды и дорожек от снега. Цель: показать что армия главный помощник мирных жителей в труде.</li> <li>2. «Помоги папе» (трудовое поручение для совместной деятельности родителей и детей).</li> <li>3. Сгребание снега в кучи для слеживания и строительства «оборонительных укреплений».</li> </ol>
Коммуникативная	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Спортивный праздник (с участием пап).</li> <li>2. Музыкально – театрализованный досуг.</li> <li>3. Завершение конструирования танка, пушки, другой военной техники.</li> </ol>

#### Тема 4 недели: «Берегиня»

Задача:

1. Выполнять элементарные правила поведения в быту; учить детей овладевать простейшими приемами самозащиты в экстремальных ситуациях.
2. Формировать навыки здорового образа жизни.



Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	1. Беседа на тему: «Компьютер – ты мой друг или враг». Цель: формировать навыки здорового образа жизни. 2. Рассматривание иллюстраций «Опасности дома». Цель: закрепить игры – предосторожности. 3. Д/игра «Что можно, а что нельзя». Цель: продолжать учить мерам предосторожности. 4. Д/игра «Огонь – друг или враг». Цель: обогащение игрового опыта. 5. Д/игра «Что будет, если...». Цель: формировать умение владеть знаниями и опытом выполнения типичных социальных ролей.
Восприятие художественной литературы и фольклора	1. Л.Толстой «Пожарные собаки». 2. Б.Житков «На льдине». 3. С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое».
Изобразительная деятельность	Изготовление папки – передвижки «Безопасность. Один дома».
Музыкальная	«Добрые песни» («Песенка-капель» В.Алексеев. «Милая мама» Е.Гомоновой. «Самовар» З.Роот) – учить слова песен – выразительно, четко проговаривая слова. Д/И «Ребята и слонята» - продолжать учить детей различать динамические оттенки.
Игровая	1. С/р игра «Пожарные». Цель: учить использовать в игре их знания о работе пожарных, о их профессиональных качествах, свойственные пожарным, учить договариваться о последовательности совместных действий, налаживать контакты в игре. 2. Игры – эстафеты «Дружно тушим», «Два друга».
Двигательная	Игра – эстафета «Тушение пожара». Цель: упражнять в быстроте реакции, смелости.
Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Хозяйственный бытовой труд по уходу за комнатными растениями, дежурство по столовой. С пожеланиями приятного аппетита</li> </ul>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы по теме недели</li> </ul>

### МАРТ. Тема 1 недели: «Дорогие, милые, любимые»

Задача: Воспитание чувства любви и уважения к женщинам, желания помогать им, заботиться о них

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	1. Разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам. 2. Рассматривание и обсуждение педагогических ситуаций о заботе о маме (подать руку, выходя из транспорта; открывать дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет; помощь в домашних делах; уход во время болезни). 3. Рассматривание ситуаций морального выбора (пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала и т.п.). 4. Конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление...».
Восприятие художественной литературы и фольклора	1. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста Ю.Яковлев «Мама» с.377. 2. Г.Виеру «Мамин день» с. 431. 3. Майков А. «Колыбельная песня» с. 92.
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выставка поделок, изготовленных совместно с мамами;</li> <li>• выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестрёнка»);</li> </ul>

Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• утренник, посвящённый Международному женскому дню; «Для вас любимые!» - закреплять слова песен «Песенка-капель» В.Алексеев. «Милая мама» Е.Гомоновой. «Самовар» З.Роот.</li> </ul>
Игровая	<p>1. С/р игра «Семья».</p> <p>Цель: показать огромную роль мамы в жизни семьи.</p> <p>2. Спортивный конкурс с участием мам.</p>
Двигательная	п/и «Масло давим», «Утушкой играть», «Фанты», «Репка»
Трудовая	<p>1. Трудовое поручение «Помоги маме в домашних хлопотах».</p> <p>Цель: показать детям, что они могут оказать реальную помощь маме дома в работе по хозяйству, и таким образом проявить свою любовь и заботу о ней.</p> <p>2. «Вырасти цветок в горшке в подарок маме» (высадка луковиц нарциссов, гиацинтов).</p> <p>3. Вырасти «Зеленый лук» на окошке для праздничного салата в День 8 Марта.</p> <p>Цель: показать детям, что можно своим трудом приготовить маме подарок.</p>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проведение вечера в группе (чаепитие с мамами)</li> </ul>

## Тема 2 недели: «Весна идет!»

Задача:

1. Знать название первых весенних цветов, отличать их в природе
2. Ознакомление детей с трудом людей по выращиванию растений в полях, садах, парках и уходом за ними

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<p>Рассказ воспитателя о появлении первых весенних цветов (голубая пролеска, ветреница, фиалка, гусиный лук, мать-и-мачеха)</p> <p>Исследовательская деятельность: через лупу рассмотреть листья подорожника и отметить отличительные особенности. Найти сходства и различия мать-и-мачехи и подорожника</p>
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение рассказов М. Пришвина «Золотой луг», А. Платонова «Неизвестный цветок», стихотворения О. Григорьева «Букет», Е. Серова «Подснежник»
Изобразительная деятельность	<p><i>Рисование:</i> «Цветочная поляна», «Весенний букет», «Одуванчики в траве», «Подснежники».</p> <p><i>Лепка:</i> «Цветы» (барельеф).</p> <p><i>Аппликация:</i> «Цветок», «Мать-и-мачеха», «Нарцисс».</p> <p><i>Конструирование из бумаги:</i> «Тюльпапы»</p>
Музыкальная	<p>«У наших ворот – хоровод» - играть с детьми в р.н. игры</p> <p>«В сову» р.н.п (<b>рег.</b>)</p> <p>Хоровод «Вишенку я брала» р.н.п (<b>рег.</b>)</p> <p>«Звенит капель!» - закреплять приемы игры на ложках, колокольчиках, треугольниках, бубнах.</p>
Игровая	Экологические игры: «Садовник», «Я знаю» (с мячом), «Узнай и назови»
Двигательная	Подвижная игра «Найди свой бутон» «Плетень», «А мы просо сеяли», «Заря-зарница»
Трудовая	<p>Уборка в аптекарском огороде. Посадка семян лекарственных трав.</p> <p>Подготовка огорода к дальнейшей работе.</p> <p>Посадка семян гороха. Посадка семян овощей и декоративных растений.</p> <p>Высадка рассады на огороде и на клумбе</p>
Коммуникативная	Беседа о труде крестьян в селе (очистка зерна, проверка его на всхожесть, налаживание сеялок, ремонт тракторов и т.д.).

### Тема 3 недели: «Наш дом - Земля»

Задача:

Воспитание осознанного, бережного отношения к земле и воде как источникам жизни и здоровья человека

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"><li>рассматривание картинок, иллюстраций по теме праздника;</li><li>наблюдения и экспериментирование по теме праздника;</li><li>создание коллекций «Водоёмы» (океан, море, река, озеро, пруд, водопад, ручей и др.), «Камни» (наиболее распространённые минералы), «Фильтры» («Как и чем очистить воду?»), «Водные и «земные» виды спорта»;</li><li>проектная деятельность (создание и защита альбома, макета, плаката, детской энциклопедии, выставки рисунков по теме, коллективной работы из различных материалов «Что может расти на земле?»);</li><li>составление и защита памятки о бережном отношении к воде и земле для информационного родительского уголка, домашнего пользования);</li><li>викторина познавательного характера по теме праздника:<ol style="list-style-type: none"><li>Беседа «Всемирный день Земли».</li><li>Беседа «Всемирный день водных ресурсов».</li><li>Рассматривание картинок, иллюстраций по теме праздника.</li><li>Ситуативные разговоры о значении воды и почвы в жизни всего живого; последствиях нарушения правил охраны воды и земли (пролитая в море нефть – образование нефтяного пятна – погибшая рыба).</li><li>Наблюдения и экспериментирование по теме праздника.</li><li>Рассуждения детей на темы «Можно ли жить без воды (земли)?», «Опасная вода», «Опасная земля».</li><li>Отгадывание и составление загадок по теме праздника.</li><li>Слушание и исполнение песен о воде и земле.</li></ol></li></ul>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"><li>отгадывание и составление загадок по теме праздника;</li><li>чтение художественной, научно-художественной и научно-популярной литературы по теме праздника</li></ul> <ol style="list-style-type: none"><li>Чтение научно – художественной и научно – популярной литературы по теме праздника «Кто такой? Что такое?»; статьи «Земля», «Вода», «Горные породы», «Геолог», «История земли» и др.</li><li>Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста «Ветер и Солнце» К.Ушинский с. 97.</li><li>Д.Мамин-Сибиряк «Сказочка про Корявочку» с.100.</li><li>М.Горький «Воробьишко» с.101.</li><li>В.Бианки «Синичкин календарь» с.160.</li><li>Рассказы Н.Сладкова с.165-166.</li><li>Э.Шим «Жук на ниточке» с.181.</li></ol>
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"><li>рисование панно «Наш дом – Земля»</li></ul>
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"><li>слушание и исполнение песен о воде и земле;</li><li>музыкальное развлечение (на основе песен о воде, о земле);</li></ul> <p>Д/И «Ребята и слонята» - продолжать учить детей различать динамические оттенки.</p> <p>Упражнение « Пропой «колючие «сладкие», «кислые» слова.</p> <p>Упражнение «Кто больше всех назовет слов на определенную букву» (пропоет).</p>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"><li>игры с водой;</li><li>подвижные игры</li><li>развивающие игры «Какая бывает вода?», «Волшебная палочка»,</li></ul>

	<p>«Разрезные картинки», «Путаница» («Растительный мир», «Животный мир», «Подводный мир») и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>сюжетно-ролевая игра «Путешествие»; игры-эстафеты (собрать разбросанные в лесу бумажки в пакет для мусора и т. п.);</li> </ul> <p>1. С/р игра «Путешествие». Цель: показать многообразие планеты Земля, вызвать желание ее оберегать.</p> <p>2. Игра-эстафета «Кто больше соберет мусора в лесу». Цель: способствовать экологическому воспитанию детей.</p> <p>3. Развивающие игры «Какая бывает вода?», «Волшебная палочка», «Разрезные картинки», «Путаница» (растительный мир, животный мир, подводный мир). Цель: расширять представления об окружающей картине мира.</p> <p>4. Игры с водой.</p> <p>5. Игры с песком.</p>
Двигательная	п/и «Мак», «Мак-маковистый», «Птицелов», «Плетень»
Трудовая	<p>1. Сеять зерно на зеленый корм птицам, семена цветов и овощей на рассаду. Цель: формировать навыки выращивания растений (посадки, полива, ухода); прививать любовь и бережное отношение к растениям – зеленому наряду Земли.</p> <p>2. Трудовой десант «Гринписа», «Очистите планету от мусора». Цель: экологическое воспитание; действенная помощь в очистке территории сада и опушки леса от бытового мусора.</p> <p>3. Свозить снег на грядки, газоны, клумбы, подгрести снег под деревья и кусты. Цель: показать детям, как готовить растения к лету.</p>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>решение проблемных ситуаций по теме праздника;</li> <li>ситуативные разговоры, беседы с детьми по теме праздника, в том числе о значении почвы и воды в жизни всего живого, последствиях нарушений правил охраны воды и земли (пролитая в море нефть — образование нефтяного пятна — погибшая рыба и др.);</li> <li>рассуждения детей на темы «Можно ли жить без воды (земли)?» и «Опасная вода (земля)», творческое рассказывание о пользе воды и земли для окружающей природы и человека и об опасностях воды и земли, которые могут подстергать человека;</li> </ul> <p>1. Праздник «Да здравствует вода!».</p> <p>2. Путешествие по экологической тропе.</p> <p>3. Дидактическая игра (викторина) «Наш дом Земля».</p>

#### Тема 4 недели: «В гостях у театра»

Задача: Приобщение к театральному искусству и формирование положительного отношения к нему

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>знакомство с театром (помещения, сцена, реквизит, декорации, программки, театральный буфет, виды театра, театральные профессии и др.);</li> <li>составление ролевых диалогов по иллюстрациям;</li> <li>рассказы о посещении театра;</li> <li>проектная деятельность (организация театра в группе, создание макета театра, изготовление какого-либо вида театра; выкладывание из мелких предметов театральной маски и т. п.)</li> </ul>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>чтение художественной литературы по теме праздника;</li> </ul> <p>1. «Что такое? Кто такой?». Ст. «Театр».</p> <p>2. Басни Крылова (с последующей драматизацией понравившейся басни).</p>

Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>мастерская (изготовление театральной афиши, билетов в театр, элементов декораций, костюмов, реквизита и др.);</li> </ul>
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>музыкальные, ритмические, словесные импровизации;</li> <li>театрализованные и музыкально-театрализованные представления; «Сказка в музыке» - закреплять умение различать изобразительность в музыке, связывать ее с характером пьесы, понимать, какую сказку рассказывает музыка: добрую, сердитую, злую; различать смену настроений, образов в одной сказке</li> </ul>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>сюжетно-ролевая игра «Театр»;</li> <li>игры — драматизации знакомых сказок;</li> </ul> <p>1. С/р игра «Театр». Цель: формирование положительного отношения к театру.</p> <p>2. Игры – драматизации любимых сказок. Цель: приобщение к театральному искусству.</p> <p>3. Игры – превращения, театральные этюды, режиссерские игры. Цель: развивать артистизм, воображение, пластичность.</p>
Двигательная	п/и «Змея», «Зайка», «Никонориха»
Трудовая	<p>1. Подготовка веранды для размещения музыкально – театрального уголка.</p> <p>2. Постирать костюмы из театрального уголка, привести в порядок ширмы и декорации.</p> <p>Цель: показать детям, что театральная деятельность – это не только работа актера, но и труд людей многих профессий: костюмеров, декораторов, дворников и др.</p>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>режиссёрские игры, игры-превращения, театральные этюды;</li> </ul> <p>1. С/р игра «Театр».</p> <p>2. Выставка декораций (атрибутов) к театрализованному представлению.</p> <p>3. Музыкально – театрализованное представление.</p> <p>4. Конкурс «Я б актером стать хотел...».</p> <p>5. Посещение театра (экскурсия).</p>

### АПРЕЛЬ. Тема 1 недели: «Птицы – наши друзья»

Задача:

1. Формирование первичных ценностных представлений о птицах как меньших братьях человека
2. Уточнять и закреплять представления детей о птицах, отличающихся друг от друга по внешнему виду, способам передвижения, питанию.
3. Расширять представления о редких птицах.

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>двигательные импровизации «Угадай птицу»;</li> <li>проектная деятельность (составление памятки о внимательном и бережном отношении человека к птицам; изготовление дорожных знаков, предупреждающих о возможности появления домашних и диких птиц на дороге,— «Дикие птицы», «Перегон гусей»; конструирование или создание макета птичника; создание плаката в защиту птиц; создание и презентация детской энциклопедии о птицах; выкладывание из мелких предметов какого-либо животного);</li> <li>создание коллекций «Птицы России», «Птицы нашего края», «Красная книга мира (России, нашего края)»;</li> <li>рассказы о домашних птицах (из личного опыта), творческое рассказывание («Птица, о которой мечтаю»)</li> </ul> <p>1. Рассматривание альбома «Перелетные птицы». Цель: закрепить знания детей о перелетных птицах, название, внешний вид. Развивает познавательный интерес, развиваем умение составлять мини-рассказы.</p> <p>2. Наблюдение за скворцами.</p>

	<p>Цель: рассказать детям об особенностях жизнедеятельности скворцов, их необычных способностях, о пользе, которую они приносят.</p> <p>3. Наблюдение за птицами, прилетевшими к нам на участок.</p> <p>Цель: предложить детям описать птиц по внешним особенностям, виду передвижения.</p>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника;</li> <li>• отгадывание и составление загадок по теме праздника;</li> </ul> <p>1. Чтение рассказа «Смышленные птицы» Г.Скворецкого.</p> <p>Цель: формирует умение слушать, отвечать на вопросы по прослушанному рассказу.</p> <p>2. Чтение художественного произведения В.Бианки «Что ты знаешь о птицах».</p> <p>3. Чтение книги «Все обо всем» про редких птиц.</p>
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность по теме праздника)</li> </ul> <p>1. Оригами «Как сложить птичку».</p> <p>Цель: развивает мышление, мелкую моторику рук, внимание и фантазию.</p> <p>2. Аппликация «Жар –птица».</p> <p>Цель: развивает умение работать с ножницами, мелкую моторику.</p> <p>3. Изготовление гирлянды для веранды «Птицы счастья».</p> <p>Цель: развивает творчество, фантазию, моторику рук.</p>
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• разучивание музыкально-танцевальной композиции «В мире птиц»; «О, весна!» - чтение стихов и рассказов о весне.</li> </ul> <p>«Песня жаворонка» муз. П.И.Чайковского, «Подснежник» муз. П.И.Чайковского - закреплять умение детей определять характер различных песен и пьес, рассказывать об их содержании.</p>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевые игры по темам мультфильмов, кинофильмов с участием персонажей-птиц;</li> </ul> <p>1. Д/игра «Птичьего голоса».</p> <p>Цель: как какая птица разговаривает.</p> <p>2. П/игра «Охотники и зайцы».</p> <p>Цель: развивает ловкость, скорость бега, внимательность у детей; развивает умение соблюдать правила игры, работать над метанием мяча в цель.</p> <p>3. П/игра «Птица в клетке».</p> <p>Цель: развивает у детей чувство коллективизма, внимание, развивает творчество и фантазию.</p>
Двигательная	п/и «Совушка», «Филин и пташка», «Наседка и коршун», «Охотники и утки», «Огородник и воробей»
Трудовая	организация трудовой деятельности (уход за птицами объектами в уголке природы);
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организация выставки фотографий домашних птиц, выставки произведений книжной графики «Художники анималисты — детям» (Е. Чарушин, В. Ватагин, В. Чижиков и др.);</li> <li>• педагогические ситуации, решение проблемных ситуаций и ситуаций морального выбора по теме (птица попало в сети; у него перебита лапа; что будет с человеком, если не станет птиц, и др.);</li> </ul> <p>Выставка «Птицы мира» включает в себя и поделки и рисунки, аппликации.</p>

## Тема 2 недели: «Профессия космонавта»

Задача: Формирование первичных представлений о выдающихся людях и достижениях России, интереса и чувства гордости за успехи страны и отдельных людей

Виды деятельности	Содержание
-------------------	------------

Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проектная деятельность (конструирование или создание макета ракеты, космодрома; выкладывание ракеты, космического корабля из мелких предметов);</li> <li>• мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность по теме праздника);</li> <li>• создание коллекции «Космонавты» (первый космонавт, первый космонавт, вышедший в открытый космос, первая женщина-космонавт и др.);</li> <li>• творческое рассказывание детей (например, «Полёт на Луну»);</li> <li>• рассматривание фотографий, иллюстраций и т. д. по теме праздника</li> </ul>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение художественной литературы по теме недели, разучивание стихов</li> </ul>
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• коллаж «Космос»</li> </ul>
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• слушание песен о космосе и космонавтах, слушание «космической» музыки;</li> <li>• музыкально-ритмические импровизации по теме праздника; «Мир вам люди!», музыка Б.Савельева. «Подари улыбку миру», музыка А.Варламова.</li> </ul> <p>– продолжать учить слова песен – выразительно, четко проговаривая слова. Устроим концерт – пение по выбору знакомых песен, развивать индивидуальные и хоровые вокальные данные</p>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевая игра «Космический корабль» (станция);</li> </ul>
Двигательная	п/и «Космонавты на учениях», «Пилоты», «Ракеты»
Трудовая	организация посильной помощи взрослым в различных видах труда на участке группы;
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседы, рассказы воспитателя по теме праздника (о первом космонавте планеты; о создателях космических кораблей К. Д. Циолковском, С. П. Королёве; о гордости россиян за достижения в освоении Космоса; о названиях улиц и площадей в каждом российском городе, связанных с темой Космоса, — Гагарина, Циолковского, Космонавтов, Терешковой, Звёздная и др.);</li> </ul>

### Тема 3 недели: «Книга – лучший друг!»

Задача:

Воспитание желания и потребности читать книги, бережного отношения к книге.

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевые игры («Библиотека», по сюжетам любимых детских книг);</li> <li>• экскурсия в библиотеку, книжный магазин;</li> <li>• знакомство с букварями, азбуками;</li> <li>• проектная деятельность (организация уголка книги, детской библиотеки в группе; организация выставки работ детей по теме праздника; создание и презентация книги);</li> <li>• создание коллекции «Любимые герои детских книг»;</li> <li>• литературная викторина</li> </ul> <p>1 Беседа с детьми на тему «Почему нужно беречь книги». Цель: призывает к бережному отношению детей к книгам.</p> <p>2. Экскурсия в библиотеку сада. Цель: по наблюдениям детей предложить рассказать как работает библиотека.</p> <p>3. Беседа с детьми о различных видах книг: книжки – игрушки, книжки – раскраски, книжки – раскладки и т.д. Цель: расширять представление детей о книгах, воспитывать интерес к ним,</p>

	любовь.
Восприятие художественной литературы и фольклора	1. Чтение любимых детских книжек по выбору детей. 2. Чтение стихотворения «Как бы жилось без книг?» С.Михалкова. Цель: обсуждение как же нам жилось без книг. 3. Чтение стихотворения «Книга» В.Бокова. Цель: прививать детям читать и любить книги.
Изобразительная деятельность	Рисование любимых персонажей из прочитанной книги
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>слушание музыки по мотивам литературных сюжетов; «Устроим концерт!» – пение по выбору знакомых песен, развивать индивидуальные и хоровые вокальные данные</li> <li>«Придумай песенку» - при самостоятельных поисках песенных интонаций закреплять умение детей использовали свой музыкальный опыт, свои знания музыкальной речи.</li> <li>Д/И «Придумай свой ритм» - закреплять умение придумывать свой ритм, играя на инструменте слова, имена, фразы, стихи.</li> </ul>
Игровая	1. Сюжетно – ролевая игра «Библиотека». Цель: развивает любовь к книгам, умение следить за ними. 2. Сюжетно – ролевая игра «Книжный магазин». Цель: формирует у детей умение играть по сюжету, распределять роли, а так же умение подбирать атрибуты для игры. 3. Д/игра «Кто больше назовет детских рассказов?». Цель: развивает память, расширяет словарный запас детей о книгах.
Двигательная	п/и «Третий лишний», «Караси и щука», «Хвост и голова»
Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> <li>труд в уголке книги (ремонт книг);</li> <li>1. Подклеивание книги. Цель: развивает у детей любовь к книгам, закрепляет чувство бережливости.</li> <li>2. Создание закладок для книг. Цель: прививает чувство любовь к книгам, воспитывает желание и потребность в книге.</li> </ul>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>беседы, решение проблемных ситуаций, игровые ситуации по теме праздника («Отгадай, кто я?», «Подбери правильно атрибуты любимых героев» и др.);</li> <li>Выставка книг, изготовленная руками детей с помощью воспитателей.</li> </ul>

#### Тема 4 недели: «В здоровом теле – здоровый дух!»

Задача:

1. Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни
2. Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни.
3. Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста. Домашнего адреса.
4. Формировать положительную самооценку.
5. Развивать у детей умение определять состояние своего здоровья (здоров или болен), а также состояние здоровья окружающих, называть и показывать, что именно болит (какая часть тела, орган); различать полезные и вредные для здоровья продукты питания, разумно употреблять их.

Расширять знания о самих себе.

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>экскурсии в спортивные учреждения (бассейн, стадион, спортивный комплекс и др.);</li> <li>проектная деятельность (создание и презентация плаката, памятки, настольно-печатной игры, иллюстрированной энциклопедии здоровья и др.);</li> <li>организация конкурса рисунков («Мама, папа, я — здоровая семья!»);</li> <li>викторины познавательного характера по теме праздника;</li> <li>создание коллекций «Полезные для здоровья травы», «Полезные для</li> </ul>



	<p>здоровья продукты», «Полезные для здоровья напитки» и т. п.</p> <p>1. Беседа воспитателя «Что я знаю о себе?» (Позн.разв. с.7 Волкова).</p> <p>2. Рассказ воспитателя «Витамины укрепляют организм» (Позн.разв. с 66 Волкова).</p> <p>3. Д/и «Мальчики и девочки».</p> <p>Цель: развивать умение сравнивать, обобщать, речь, внимание; формировать любознательность. (Алябьева. Человек. 3книга).</p> <p>4. Д/и «Человек и животное».</p> <p>Цель: развивать умение сравнивать и обобщать речь; формировать экологическую культуру. (Алябьева. Человек. 3 книга).</p> <p>5. Д/упражнение «Доскажи словечко».</p> <p>Цель: развивать внимание, речь, быстроту реакции; формировать интерес к играм, в которых можно проверить свои знания. (Алябьева. Человек. 3книга).</p> <p>6. Д/упражнение «Найди следствие».</p> <p>Цель: развивать логическое мышление, фразовую речь; формировать внимательное отношение к собственному организму. (Алябьева. Человек. 3 книга).</p> <p>7. Д/упражнение «Найди причину».</p> <p>Цель: развивать умение находить причинно-следственные связи; формировать внимательное отношение к собственному организму и здоровью. (Алябьева. Человек. 3 книга).</p> <p>8. Ситуативный разговор «Наши имена».</p> <p>Цель: рассказать об именах, о правилах знакомства; воспитывать уважение к имени другого человека. (Позн.разв. с.17. Блинова).</p> <p>9. Рассматривание иллюстраций о строении человека.</p>
<p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение художественной литературы по теме праздника («Мойдодыр», «Федорино горе» К. И. Чуковского и др.);</li> </ul> <p>1. Упражнение в стихах «Установи причину и следствие».</p> <p>Цель: развивать внимание, мышление, умения устанавливать причинно-следственные связи (педагог читает детям рифмованные тексты и задает вопросы по их содержанию). (Алябьева. Человек. 3 книга).</p> <p>2. Отгадывание загадок.</p> <p>Цель: развивать логическое мышление, внимание, речь; формировать пытливость. (Алябьева. Человек. 3 книга).</p> <p>(Педагог загадывает загадки по своему выбору про части тела).</p> <p>3. Потешки, поговорки, песни, чистоговорки.</p> <p>Цель: развивать выразительность речи, мимические реакции; формировать интерес к народному творчеству. (Чтение стихов о здоровье, о частях тела). (Алябьева. Человек.3 книга).</p> <p>4. Чтение стихотворения.</p> <p>Цель: развивать память, внимание, воображение; формировать интерес к детской поэзии (Раз, два, три, четыре, пять. Будем пальчики считать).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Бабушкины руки</li> <li>- Руки человека</li> <li>- Мое тело</li> <li>- Зоркие помощники</li> </ul> <p>(Алябьева. Человек. 3 книга). 5. Чтение А.Барто «Я расту».</p> <p>6. Л.Успенский «Ты и твое имя».</p> <p>7. Чтение стихотворений о витаминах (Стеркина. С.103).</p> <p>Цель: объяснить детям, как витамины влияют на организм</p>
<p>Изобразительная деятельность</p>	<p>1. Рисование автопортрета с различной мимикой лица.</p> <p>Цель: развивать внимание, память, мимические реакции, изобразительные умения; формировать интерес к изучению собственного тела. (Алябьева. Человек. 3 книга).</p> <p>2. Рисование «Веселый клоун».</p> <p>Цель: формировать умение передавать цветом веселое настроение</p>

	<p>человека. Закреплять умение изображать улыбающегося человека. (Бондаренко. С.470).</p> <p>3. «Портрет Буратино»(Бондаренко. С.474).</p> <p>4. «И весело и грустно».</p> <p>Цель: познакомить детей с мимикой лица при разном настроении человека. Ассоциативный подбор цвета в веселой гамме и в грустной. (Бондаренко. С.473).</p>
Музыкальная	<p>«Камаринская» - предавать веселый, задорный характер музыки в игре на музыкальных инструментах.</p> <p>«Собирайся, народ в хоровод!» - продолжать закреплять умение сочетать пение и движения хоровода.</p> <p>Устроим концерт – пение по выбору знакомых песен, развивать индивидуальные и хоровые вокальные данные</p>
Игровая	<p>1. Театрализованная игра «Облака».</p> <p>Цель: развивать внимание, выразительность мимических реакций и движений, воображение; формировать интерес к театрализованным играм. (Алябьева. Человек 3 книга).</p> <p>2. С/р игра «Больница»: сюжет «Зайка заболел» (планирование с.10, с.84).</p> <p>3. С/р игра «Детский сад»: сюжет «Режим дня» (планирование с.19).</p> <p>4. Д/и «Угадай на вкус», «Полезные продукты».</p> <p>5. Игра с телефоном: сюжет «Звонок в поликлинику».(Алябьева. Воспитание культуры поведения. С.95).</p> <p>6. С/р игра «Больница»: сюжет «На приеме у отоларинголога» (планирование с.59).</p> <p>7. С/р игра «Больница»: сюжет «Болезнь куклы».</p> <p>Цель: формировать у детей умение творчески развивать сюжет игры, усложнять ее путем расширения состава участников, подготавливать необходимые условия, договариваться, продуктивно взаимодействовать с товарищами.</p>
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• эстафеты и соревнования, посвящённые празднику;</li> <li>• спортивные и физкультурные досуги;</li> </ul> <p>1. Веселая зарядка.</p> <p>Цель: развивать координацию движений, внимание; формировать положительно-эмоциональный настрой.</p> <p>2. Малоподвижная игра «Что могут руки».</p> <p>Цель: развивать память и быстроту реакции, точность броска и ловкость при принятии мяча, глагольный словарь, выразительность движений; формировать честность при выполнении правил игры. (Алябьева. Человек. 3 книга).</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика «Прятки».</p> <p>Цель: развивать у детей мелкую моторику, координацию движений, учить сгибать и разгибать ритмично пальцы обеих рук.</p>
Трудовая	<p>1. Сбор каштанов для изготовления поделок. (планирование с.22).</p> <p>2. Продуктивная деятельность: посадка лука на перо и корней петрушки на зелень.</p> <p>3. Дежурство по НОД (планирование с.75).</p> <p>4. Ручной труд: готовим атрибуты для игры «Поликлиника» (планирование с.89).</p> <p>5. Дежурство в уголке природы.</p> <p>Цель: обсудить с детьми, как нужно правильно поливать цветы, растить, что такое правильная и дозированная поливка, почему одинаково опасны недостаток и избыток воды.</p>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседы по теме праздника (о преимуществах здоровых людей; поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье человека; причинах снижения здоровья; значении физической культуры и закаляющих процедур для укрепления здоровья и т. п.);</li> <li>• решение проблемных ситуаций, беседы по теме праздника;</li> </ul>

## МАЙ. Тема 1 недели: «Труд взрослых»

Задача: Формирование первичных ценностных представлений о труде. Воспитание положительного отношения к выполнению трудовых обязанностей. Создание весеннего настроения

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"><li>Первомай фактически утрачен (маёвки, демонстрации), новые ещё не вполне сложились и прижились (митинги, политические акции), поэтому в настоящее время большая часть россиян использует праздничный день для начала сельскохозяйственных работ на собственных огородах. Весна и труд — два взаимосвязанных понятия в жизни обычного человека</li><li>знакомство с пословицами и поговорками о труде;</li><li>наблюдения за трудом взрослых, весенней природой;</li><li>создание коллекций «Профессии»;</li><li>мастерская (создание панно, коллажа, выставки детских работ по теме праздника)</li></ul>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"><li>чтение художественной литературы (фольклора) о весне и труде;</li></ul>
Изобразительная деятельность	Лепка «Повар». Сюжетная аппликация из заготовленных силуэтов предметов «Слон – жонглер». Рисование кистью «Железная дорога для доктора Айболита».
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"><li>музыкально-ритмические импровизации по теме праздника;</li><li>слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне;</li><li>разучивание и исполнение танцев о весне;</li></ul> «Труд и весна» - водить хороводы, играть в хороводные игры: «Я на камешке сажу» р.н.м, «Выйду ль я на реченьку р.н.м, Игра «Пчелки», р.н.п.
Игровая	<ul style="list-style-type: none"><li>сюжетно-ролевые игры по теме праздника (профессиональной трудовой направленности);</li></ul>
Двигательная	п/и «Масло давим», «Кухня», «Сковородка», «Охотники и утки»
Трудовая	организация посильной помощи взрослым в различных видах труда;
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"><li>решение ситуаций морального выбора, проблемных ситуаций;</li></ul>

## Тема 2 недели: «День Победы»

Задача:

Воспитывать уважение к памяти павших бойцов, подвигу российского народа-победителя в Великой Отечественной войне

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ol style="list-style-type: none"><li>Рассматривание иллюстраций о ВОВ. Цель: расширять представления детей об армии (в годы ВОВ они храбро сражались и защищали нашу страну от врагов).</li><li>Рассказы о детях-героях во время ВОВ.</li><li>Рассматривание фотографий прадедушек и прабабушек, участвовавших в ВОВ.</li><li>Рассматривание обелисков, памятников, посвященных ВОВ.</li></ol>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"><li>чтение художественной литературы по теме праздника;</li></ul> <ol style="list-style-type: none"><li>Чтение стихотворений Е.Карасева «Город – герой» и Т.Ходакова «О Москве», М. Познанская «В цветы все улицы одеты», С. Михалков «Люди празднуют Победу».</li></ol>

	<p>2. Пословицы и поговорки о войне, о силе русского солдата, о подвиге.</p> <p>3. Загадки о боевых машинах.</p> <p>4. Чтение рассказа С.Летовой «Близорукий учитель».</p> <p>5. Чтение стихотворений о военных профессиях: «Моряк», «Танкист», «Летчик», «Подводник», «Десантник», «Сапер», «Военный врач».</p> <p>6. М.Светлов «Неизвестный солдат».</p> <p>7. Л.Некрасов «Наша армия родная».</p>
Изобразительная деятельность	мастерская (украшение группы, изготовление подарков для ветеранов или людей, переживших Великую Отечественную войну)
Музыкальная	слушание и исполнение песен, разучивание танцев по теме праздника; «Мир вам люди всей земли!» - развивать музыкально-эстетическое восприятие, слушая песни военных лет («В землянке», «Катюша», «Последний бой» - в исполнении Д.Хворостовского).
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетные игры военной тематики; спортивные игры и соревнования; совместное рассматривание фотографий прадедушек и прабабушек, участвовавших в Великой Отечественной войне, картин, репродукций, альбомов с военной тематикой;</li> </ul> <p>1. Игры – соревнования «Пройди по болоту», «Доставь донесение».</p> <p>2. Игры «Перенеси патроны», «Перетяни канат», «Помощь раненому».</p> <p>3. С/р игра «Моряки».</p> <p>Цель: способствовать творческому использованию представлений по данной теме, информации полученной из книг, кинофильмов, в ходе экскурсий. Формировать умение подбирать атрибуты для игры.</p> <p>4. Упражнение «Парашютисты».</p> <p>Цель: учить детей выполнять прыжки с высоты 40 см в обозначенное место. Развивать мышцы, совершенствовать двигательные качества.</p>
Двигательная	<p>Игры – соревнования, посвященные дню Победы.</p> <p>П/игра «Минное поле».</p> <p>Цель: развивать ловкость, смелость, желание победить.</p> <p>П/игра «Защита крепости».</p> <p>Цель: воспитывать силу воли, стойкость, смелость, развивать физические качества.</p> <p>П/игра «Салют»</p> <p>Цель: упражнять в быстроте реакции, тренировать память.</p> <p>4. Игра – эстафета «Соберем посылку на фронт».</p> <p>Цель: дать представление о том, что нужно бойцу. Развивать ловкость, быстроту.</p>
Трудовая	организация посильной помощи взрослым в различных видах труда на участке группы;
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседы, рассказы воспитателя по теме праздника;</li> <li>• беседа о ветеранах Великой Отечественной войны</li> <li>• Беседа с детьми на тему: «Что такое «подвиг?»».</li> <li>• Беседа «Солдат Отечества». Цель: углублять знания о Российской армии, о родах войск, о военных профессиях.</li> </ul>

На основе учебного плана составляется тематический план, перспективное планирование с учетом основных требований (от простого к сложному, учет возрастных и индивидуальных особенностей, климатических условий и др.).

## 2.2.6 Формы и краткое описание культурно-досуговых мероприятий в детских садах АНО (примерное тематическое планирование)

Культурно-досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности детского сада. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает

комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Примерный перечень праздников и мероприятий, проводимых в детском саду:

- «День знаний» (1 сентября)
- «День воспитателя» (27 сентября)
- «День народного единства» (4 ноября)
- «День матери» (27 ноября)
- «Новый год»
- «День защитника Отечества» (23 февраля)
- «Международный женский день 8 Марта»
- «Всемирный день здоровья»
- «День смеха» (1 апреля) «День космонавтики» (12 апреля)
- «День труда» (1 мая)
- «День Победы» (9 мая)
- «Международный день защиты детей»
- «День России» (12 июня).

Время проведения культурно-досугового мероприятия	Названия праздника события	Форма проведения	Форма подготовки
Сентябрь	День знаний	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Экскурсия в школу;</li> <li>- Участие в празднике первого звонка в школе (в том числе выступление на торжественной линейке, вручение подарков, презентация подарка в виде коллективной работы</li> <li>- Музыкальный праздник, развлечения</li> </ul>	<p>Сюжетная игра («Школа», «Магазин» (покупка школьных принадлежностей), «1 сентября»); беседы и чтение художественной литературы по теме праздника; экскурсия в школу «Как школа готовится к приёму первоклассников»; придумывание для первоклассников физкультминутки, мини-гимнастики для глаз, подвижных игр на перемене; знакомство со школьными принадлежностями и способами их использования; отгадывание и составление загадок о школьных принадлежностях; разучивание стихов о школе, учителе, первоклассниках; рассказы из опыта детей «Как мой старший брат (сестра, друг) собирался идти в школу»; слушание и исполнение песен, разучивание танцев («Школьная полька») школьной тематики; мастерская (изготовление подарков первоклассникам с</p>

			<p>содержанием, привлекательным для девочек и мальчиков; атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника; выкладывание из мелких предметов праздничного букета, здания школы); создание коллекций «Школьные принадлежности»; проектная деятельность (создание и презентация плакатов, основы для расписания уроков класса, памятки поорганизации здорового образа жизни)</p>
День дошкольного работника	<p>— выставка Рисунков и поделок («Моя любимая воспитательница», «Мой любимый детский сад», «Подарок педагогу» и т. д.); - конструирования здания детского сада</p>		<p>Образовательные ситуации; проектная деятельность (конструирование здания или создание макета детского сада; «Детский сад будущего»); музыкальные импровизации на темы детского сада; наблюдения за трудом работников детского сада; тематические экскурсии по детскому саду (на пищеблок, в медицинский кабинет, прачечную, спортивный зал и т. д.); мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность на тему «Мой любимый детский сад»); создание коллективных работ «Букет красивых цветов для наших педагогов» (рисование или аппликация цветка с последующим объединением в общий букет), «Наша группа» (портреты детей и педагогов объединяются в групповой портрет); изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Детский сад», выкладывание здания детского сада из мелких предметов); игры-имитации на определение профессии «Где мы были — мы не скажем, а что делали — покажем», разыгрывание этюдов, передающих эмоциональное состояние людей разных профессий посредством позы, действий, мимики; отгадывание и</p>

			сочинение загадок о профессиях людей, работающих в детском саду
Ноябрь	День народного единства и согласия	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Фольклорный праздник;</li> <li>– спортивное развлечение (подвижные игры народов России);</li> <li>– выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п.)</li> </ul>	<p>Цикл бесед и рассказы воспитателя по теме «Народы России»; чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздника, сказок народов России; игры-драматизации (по сказкам народов России), подвижные игры народов России; разучивание стихотворений по теме праздника; рассматривание фотографии с изображением памятника К. Минину и Д. Пожарскому в Москве, других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника; образовательные ситуации; проектная деятельность («Путешествие по карте России», «Большая и малая родина»); создание коллекций «Природа России» (животные, растения, виды местностей России и др.); мастерская по изготовлению национальных костюмов; слушание, разучивание и исполнение песен народов России, разучивание и исполнение танцев народов России</p>
	День матери	<p>Конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление...»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выставки рисунков («Моя мама»);</li> <li>- выставка тематических фотогазет с поздравлениями</li> </ul>	<p>сюжетная игра («Семья»); организация фотовыставки портретов «Моямама»; проектная деятельность («Моя мама», «Мамы вся- киеважны»); мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»; разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам; образовательные и игровые ситуации (забота о маме – подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет помощь в домашних делах; уход</p>

			во время болезни; что выбрать: пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала, и т. п.)
Декабрь	Новый год	– Новогодний утренник; – карнавал;	Включены все виды детской деятельности
Февраль	День защитника Отечества	– Спортивный праздник (с участием пап); – музыкально-театрализованный досуг; - изготовление подарков и поделок - выставка детского творчества на тему «С Днем защитника отечества», «Мой любимый папа»	ситуативные разговоры с детьми, беседы по теме праздника; рассматривание военных игрушек, изображений военной формы, сюжетных картинок, фотографий, иллюстраций к книгам по теме праздника; чтение художественной литературы и разучивание стихов по теме праздника; мастерская (изготовление подарков для пап и дедушек); слушание и исполнение песен по теме праздника 5–7 лет Подвижные и спортивные игры, эстафеты, конкурсы, соревнования; сюжетная игра («Пограничники», по мотивам кинофильмов); создание коллекции «Военная техника»; слушание и исполнение военных и патриотических песен, исполнение танцев; проектная деятельность (конструирование и выкладывание из мелких предметов танка, пушки или другой военной техники); викторина по теме праздника; рассказы, основанные на личном опыте («Мой папа (дедушка) – военный» и др.); отгадывание и составление загадок по теме праздника; соревнования по оказанию первой медицинской помощи; мастерская (оформление сцены, изготовление плаката «Солдаты России», атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.)
Март	Международный женский день	Утренник, посвященный Международному женскому дню; - выставка поделок,	Включены все виды детской деятельности



		<p>изготовленных совместно с мамами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестрёнка»);</li> <li>- проведение вечера в группе (чаепитие с мамами)</li> </ul>	
	Международный день театра	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевая игра «Театр»;</li> <li>- выставка декораций (атрибутов)</li> </ul> <p>театрализованному представлению;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкально-театрализованное представление;</li> <li>- конкурс «Я бы актером стать хотел...»</li> </ul> <p>- участие с театральной постановкой в театральном фестивале</p>	<p>Сюжетная игра («Театр»);</p> <p>знакомство с театром (помещения, сцена, реквизит, декорации, программки, театральные профессии и др.);</p> <p>театральный буфет, виды театра, театральные профессии и др.);</p> <p>чтение художественной литературы по теме праздника;</p> <p>составление ролевых диалогов по иллюстрациям; музыкальные, ритмические, словесные импровизации;</p> <p>игры-драматизации знакомых сказок;</p> <p>мастерская (изготовление театральной афиши, билетов в театр, элементов декораций, костюмов, реквизита и др.);</p> <p>рассказы о посещении театра;</p> <p>театрализованные и музыкально-театрализованные представления;</p> <p>проектная деятельность (организация театра в группе, создание макета театра, изготовление какого-либо вида театра; выкладывание из мелких предметов театральной маски и т.п.)</p>
Апрель	Всемирный день здоровья	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Спортивный праздник (развлечение)</li> <li>- Веселые старты</li> <li>- участие в конкурсе агитбригад «За здоровый образ жизни»</li> </ul>	<p>Игры-экспериментирование (с водой, мылом, зубными щёткой и пастой, бумажными салфетками и т. п.), подвижные игры, развивающие игры «Пирамида здоровья», «Аскорбинка и её друзья» и др.;</p> <p>чтение и разучивание стихотворений по теме праздника (на литературном и фольклорном материале);</p> <p>игровые ситуации, ситуативные разговоры, беседы по теме праздника (как чувствует себя человек, когда болеет; что лучше – болеть или быть здоровым; что делать, чтобы не заболеть и когда человек болеет);</p>

			<p>признаки больного и здорового человека и т. п.); слушание и исполнение песен по теме праздника.  5–7 лет  Эстафеты и соревнования, посвященные празднику; экскурсии в спортивные учреждения (бассейн, стадион, спортивный комплекс и др.); проектная деятельность (создание и презентация плаката, памятки, настольно-печатной энциклопедии здоровья; «Живые витамины»; «Чтобы не было беды»; «Берегите себя»)  - участие в конкурсе агитбригад</p>
	<p>День авиации и космонавтики</p>	<p>Просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях и др.);  – беседа о первом космонавте;  – сюжетно-ролевая Игра «Космонавты», «Космический корабль»;  – конструирование ракеты</p>	<p>Сюжетная игра («Космический корабль» (станция); проектная деятельность (конструирование или создание макета ракеты, космодрома; «Есть ли у Земли края?»); слушание песен о космосе и космонавтах, слушание «космической» музыки, музыкально-ритмические импровизации по теме праздника; мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность по теме праздника); создание коллекции «Космонавты» (первый космонавт, первый космонавт, вышедший в открытый космос, первая женщина-космонавт и др.); беседы, рассказы воспитателя по теме праздника (о первом космонавте планеты; о создателях космических кораблей К. Д. Циолковском, С. П. Королёве; о достижениях в освоении космоса; о названиях улиц и площадей в каждом российском городе, связанных с темой космоса, – улиц Гагарина, Циолковского, Космонавтов, Терешковой, Звёздная</p>

			и др.); творческое рассказывание детей (например, «Полёт на Луну»); рассматривание фотографий, иллюстраций и т. д. по теме праздника
Май	Праздник весны и труда	«Трудовой десант» (уборка территории) Экологическая акция «Наш зеленый детский сад» музыкально-развлечение «Весна красна»;	3 -5 лет Подготовка и проведение праздника направлены на создание весеннего настроения и посвящены приходу весны 5-7 лет Сюжетная игра по теме праздника (профессиональной трудовой направленности); слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне; разучивание и исполнение танцев о весне, музыкально-ритмические импровизации по теме праздника; чтение художественной литературы (фольклора) о весне и труде, знакомство с пословицами и поговорками о труде; организация посильной помощи взрослым в различных видах труда; наблюдения за трудом взрослых, весенней природой; решение ситуаций морального выбора, проблемных ситуаций; создание коллекций «Профессии»; мастерская (создание панно, коллажа, выставки детских работ по теме праздника); проектная деятельность («Первоцветы», «Живая природа», «Одуванчики»)
	День Победы	Экскурсия к месту воинской славы; – встреча с людьми, пережившими годы войны; – беседа о героях-земляках или участниках Великой Отечественной войны - спортивные соревнования на военно-патриотическую тематику	Сюжетная игра (военная тематика); – спортивные игры и соревнования; – совместное рассматривание фотографий прадедушек и прабабушек, участвовавших или переживших

		тематические занятия	<p>Великую Отечественную войну, картин, репродукций, альбомов с военной тематикой;</p> <p>– чтение художественной литературы, беседы, рассказы, слушание и исполнение песен по теме праздника;</p> <p>– мастерская (украшение группы, изготовление подарков для ветеранов или людей, переживших войну)</p>
Июнь	Международный день защиты детей	<p>– беседа о правах детей в нашей стране;</p> <p>– ярмарка;</p> <p>- музыкальное развлечение, досуг</p>	<p>Сюжетная игра («Путешествие», «Юридическая консультация» (защита прав детей); развивающие игры «Чрезвычайные ситуации в доме», «Чрезвычайные ситуации на прогулке» и др.;</p> <p>беседы и рассказы (об истории праздника, о детях других стран и народов, о безопасности каждого ребёнка, правах и обязанностях детей, о детских учреждениях и др.);</p> <p>рассматривание фотографий, глобуса, карты; знакомство с предупреждающими и запрещающими знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Дети», «Движение на велосипеде запрещено», «Движение пешеходов запрещено», беседа о безопасности пешеходов и водителей;</p> <p>проектная деятельность (изготовление бумажного журавлика как символа праздника, создание и презентация плакатов о безопасности, мирной жизни на Земле; создание и презентация макета «Планета Земля», настольно-печатной игры «Правильно – неправильно», энциклопедии опасных для жизни здоровья ситуаций и др.);</p> <p>создание коллекции «Дети разных</p>

			<p>стран и народов»; организация конкурса рисунков на асфальте по теме праздника;</p> <p>чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника;</p> <p>слушание и исполнение музыки (песен) о детях и детстве, исполнение танцев на детскую тематику;</p> <p>игры и викторины по правилам безопасного поведения (в быту, природе, общении с незнакомыми людьми, на дороге); игровые ситуации (применение правил безопасного поведения)</p>
	День России	<p>Фольклорный праздник; спортивное развлечение (подвижные игры народов России);</p> <p>выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п.)</p>	<p>3-5 лет</p> <p>Рассматривание кукол (иллюстраций, раскрашивание изображения российского флага, изображения костюмов русского и других народов России; подвижные игры народов России; слушание гимна России, песен о России;</p> <p>чтение художественной литературы по теме праздника; развивающие игры («Кто больше назовёт городов России?», «Государственные праздники России», «Символы России» и др.); рассказы детей о своём городе или селе (из личного опыта); беседы по теме праздника; отгадывание загадок по теме праздника</p> <p>5–7 лет</p> <p>Сюжетная игра («Путешествие по России», «Выборы»); экскурсия в краеведческий музей; проектная деятельность (конструирование или создание макета и презентация карты России, своего города, главной улицы, площади и т. п.)</p> <p>беседы с детьми, педагогические ситуации по теме праздника (столица России, символы России, государственное устройство, общественные явления (государственные</p>

		<p>         праздники, выборы, благотворительные акции), выдающиеся люди страны, Российская армия, достопримечательности России, народы России, родной город); чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника; разучивание стихотворений (о России, столице России, родном городе, селе и др.); рассматривание карты России, фотоальбомов, иллюстраций, репродукций (Россия – огромная многонациональная страна, её моря, реки, озёра, горы, леса, отдельные города, местонахождение своего города.); слушание (и исполнение) песен о России, танцев народов России, музыки российских композиторов; музыкальные драматизации по сюжетам сказок народов России; викторины познавательного характера; мастерская (российский флаг, достопримечательности России, например Кремль, костюмы народов России и др.); рассказы детей о городах и достопримечательностях России (из личного опыта); составление загадок по теме праздника; разучивание гимна России       </p>
--	--	--

## 2.2.4 Модель двигательного режима детей в детском саду

№	Компоненты	Особенности организации
<b>1. Физкультурно - оздоровительная деятельность</b>		
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно на воздухе. Длительность 10-15 мин.
1.2	Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней гимнастики. Длительность 5-10 мин.
1.3	Физкультминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.
1.4	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно во время прогулки. Воспитатель проводит игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности.
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки.
1.6	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами и самомассажем	Ежедневно, по мере пробуждения и подъема детей. Длительность 10-20 мин.
1.7	Пробежка по массажным дорожкам	Как часть гимнастики после дневного сна, сочетать с воздушными ваннами, каждый день по 5 мин.
<b>2. образовательная деятельность</b>		
2.1	Занятия по физической культуре	Три раза в неделю. Третье - на воздухе (старший дошкольный возраст) в конце прогулки.
<b>3. Самостоятельная деятельность</b>		
3.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
<b>4. Совместная физкультурно - оздоровительная работа с семьями воспитанников.</b>		
4.1	Участие родителей в физкультурно - оздоровительных, массовых мероприятиях д/с.	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей.

## 2.2.5 Модель оздоровительного режима

<b>Оздоровительные мероприятия</b>	<b>Особенности организации</b>
Прием детей на воздухе	С сентября по август
Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	Ежедневно +18...+20 С +16...+18 С
Сквозное проветривание	не менее 10мин., каждые 1,5 часа до +14...+16 С
Одежда детей в группе	Облегченная
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день
Закаливающие мероприятия: - воздушные и водные процедуры после дневного сна, - Ходьба по мокрой дорожке после сна - .....	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.

#### **Перечень закаливающих мероприятий**

<b>№ п/п</b>	<b><i>Виды закаливающих мероприятий</i></b>	<b><i>Подготовительная группа</i></b>
4.	Утренняя гимнастика на свежем воздухе	+
5.	Одностороннее проветривание	+
6.	Обеспечение температурного режима помещений	+
7.	Полоскание зева прохладной водой	+
8.	Босоножье	+ до 1,5 час
9.	Прогулки на свежем воздухе	+
10.	Сквозное проветривание	+



11.	Игры с водой	+
12.	Обрызгивание тела из брызгалок (летом)	+
13.	Солнечные ванны	+
14.	Физкультурные занятия на свежем воздухе	+

## 2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.

### 2.3.1 Культурные практики

Еженедельно во второй половине дня в детском саду организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Культурная практика	виды деятельности	Содержание	Периодичность использования
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд в зависимости от интересов детей)	Изобразительная Конструктивная Коммуникативная Игровая Художественно-эстетическая	Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, приобщение к народным промыслам («Фестиваль культур»), просмотр познавательных презентаций, видеофильмов, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Редакция журнала», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, события, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия по экологической тропе, оформление коллекции, создание продуктов детского творчества и пр.	1 раз в неделю

Гостиная	литературная, музыкальная, литературно-музыкальная, театральная	форма организации художественно- творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.	
----------	---	---	--

Школа разновозрастного общения	Коммуникативная Игровая Художественно-эстетическая	продолжение работы по формированию и поддержанию доброжелательных отношений между сверстниками 5–7 лет, дети учатся строить такие же отношения с младшими детьми. Отношение к младшим отличается от отношения к сверстникам: на первый план выступают забота и ответственность, тогда как взаимное уважение и признание равных прав, столь значимые в отношениях со сверстниками, отходят на второй план.	
Совместная игра воспитателя и детей	сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, конструктивно-строительные игры	направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры	
Двигательный час	Двигательная	создаёт условия для приобщения детей к физической культуре и разным видам спорта, формирует потребность к двигательной деятельности	
«Книжкин час»	Коммуникативная Художественно-эстетическая Социально-эмоциональная	является универсальной культурной практикой ребенка дошкольного возраста, так как выступает одним из элементов процесса познания мира; выступает идущим от взрослого видом детской деятельности, который становится для ребенка «особой» культурной практикой. Сущность состоит в том, что тексты произведений художественной литературы позволяют детям интуитивно вбирать целостную картину мира общественных отношений во всем многообразии связей событий, вещей и отношений. Чтение детям книги выступает тем идущим от взрослого видом деятельности, который становится для ребенка особой «культурной практикой». Суть состоит в том, что художественные тексты позволяют детям интуитивно схватывать целостную картину мира – Мира общественных отношений во всем многообразии связей вещей, событий, отношений.	

Игротека	Социально-эмоциональная Коммуникативная Игровая Познавательная	– система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.	ежедневно
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	Социально-эмоциональная Коммуникативная Игровая	носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе (трудовые десанты, акции). Культурные практики вырастают на основе, с одной стороны, взаимодействия с взрослыми, а с другой стороны, и это не менее важно для развития ребёнка, на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиям, фантазирования, наблюдения-изучения-исследования). На основе культурных практик ребёнка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черты характера.	ежедневно

Социальные акции (социально- педагогические, социально- психологические)	Коммуникативна я Игровая Изобразительная Творческое конструирование	специально организованная предметно – практическая деятельность детей ограниченная по месту и времени проведения.	
Проект	Коммуникативная Познавательная- исследовательская Игровая Восприятие художественной литературы Изобразительная Двигательная	форма организации работы с детьми, в процессе которой предполагается решение какой - то проблемы, предусматривающей использование разнообразных методов, средств в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей	1 раз в квартал
Викторина	Коммуникативная Познавательная- исследовательская Игровая Музыкальная Восприятие художественной литературы Двигательная	форма организации работы с детьми, заключающаяся в процессе угадывания правильных ответов на устные или письменные вопросы из разных областей знания.	1 раз в квартал
Коллекционирование	Изобразительная конструктивная Коммуникативная Игровая Познавательная- исследовательская Восприятие художественной литературы	форма организации работы с детьми, основанная на взаимодействии в системе «педагог – ребенок - родитель» в процессе которой дети осуществляют поэтапные действия создания, оформления, презентации коллекции, удовлетворяющей присущую детям потребность собираательства чудесных сокровищ..	постоянно

Концерт	Коммуникативная Познавательно-исследовательская Игровая Музыкальная Восприятие художественной литературы Двигательная	форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.	1 раз в квартал
Детский досуг	Коммуникативная Познавательно-исследовательская Игровая Музыкальная Восприятие художественной литературы Двигательная	вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», «Театральная неделя», «Шашечный турнир», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте), а также в соответствии с комплексно - тематическим планирование.	1 раз в квартал
Исследовательские практики – Экспериментирование (с различными материалами веществами) – Экспериментирование с изобразительными материалами и техниками:	Познавательно-исследовательская	1. Стимулировать умение наблюдать, сравнивать, искать и находить, а так же развивать восприятия на слух звуков, которые издают различные наполнители, спрятанные в Емкостях. 2. Закрепить знания детей о свойствах воды: льется, журчит, имеет разную температуру, имеет прозрачность, ее можно окрашивать. При погружении предметов – одни плавают, другие тонут; учить переливать из одной емкости в другую: при помощи воронки и стаканчика с носиком, окрашивать; воспитывать любознательность, интерес. 3. Исследование свойств материалов и инструментов («Какой след оставляет на бумаге, чем приклеивается, как смешиваются цвета, что можно сделать с бумагой?»);	

		<p>4. Освоение приемов и способов создания изображения («Как нарисовать круг, передать форму ушей зайца, лепестка ромашки?»)</p> <p>Изучение вариантов сочетания средств выразительности («Как лучше расположить детали? Какой цвет солнца будет более красивым? Какого цвета выбрать фон, украсить детали, расположить узоры на основе (при декорировании)?»).</p> <p>5. Поиск интересных образов («Как нарисовать темное на темном? Вылепить пустоту? Создать скульптуру – символ огня? Нарисовать картину по теме «Нежность?»).</p>	
--	--	--	--

### 2.3.2 Традиции группы

<b>Традиция</b>	<b>Содержание</b>	<b>периодичность</b>
Утро радостных встреч	Утренняя групповая беседа с обменом впечатлениями о новом и интересном. Обсуждение предстоящих событий. Эта традиция позволяет обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создает хорошее настроение, обеспечивает доброжелательное общение со сверстниками.	ежедневно
Тематические выставки семейного творчества	«Золотые ручки» «Мои коллекции» «Новогодняя мастерская» «Картинная галерея»	1 раз в квартал
Социальные:	День открытых дверей Акция «Наш зеленый детский сад» Экскурсия на площадь им. Фрунзе «Никто не забыт, ничто не забыто» Участие в шествии «Бессмертный полк» «Наш АВТОВАЗ!» Поздравление именинников	октябрь, апрель сентябрь, апрель май май июль в теч.года
Спортивные	«Малые Олимпийские игры» «Приключения в царстве Нептуна» «Папа, мама, я – спортивная семья» «Вазовская верста»	февраль, июль июль  апрель



	Веселые старты «В здоровом теле – здоровый дух!»	
Музыкальные	«Осень золотая» «Новогодний бал» «Рождественские колядки» «День защитника» «8 марта» «Выпускной бал» «День защиты детей»	октябрь декабрь 3 неделя января февраль май 1 июня
Художественные:	«Мастерская Деда Мороза» Совместное участие в художественных конкурсах городского, регионального, Всероссийского и международного уровня,	декабрь
Восприятие художественной литературы	Конкурс чтецов «Мама милая моя»	ноябрь, март
Именины	Развивает способность к сопереживанию радостных событий, вызывает положительные эмоции, подчеркивает значимость каждого ребенка в группе. Праздник отмечается с детьми всей группы, с веселыми атрибутами. Группа празднично украшается. Каждый ребенок поздравляет именинника, играют в «Каравай». Проходит чаепитие с веселой музыкой. В конце, совместно с воспитателем, дети рисуют «большую» открытку для именинника.	В день рождения ребёнка из группы

## 2.4. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей. Способы и направления поддержки детской инициативы

### 2.4.1 Способы поддержки детской инициативы

Образовательная область	Создание условий	Позиция педагога (приемы поддержки)
художественно-эстетическое развитие	Создание художественно - ценной РППС; Использование технологий: экспериментирование (с цветом, звуком и т.п.), метод проектов; Использование нетрадиционных художественных техник в	- при организации продуктивной деятельности детей применять различные приемы косвенного руководства - избегать прямого показа и действий по инструкции (в старшем д/в) - использовать практику работы педагога за одним столом с детьми - практиковать выполнение коллективных работ - поощрять стремление детей к экспериментированию с различными изобразительными материалами

	<p>изобразительной деятельности;</p> <p>Использование интерактивных форм организации ОП: посещение музеев, выставок, изобразительные игры и др.</p> <p>Использование современных методов и приемов музыкального развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры на выделение и сопоставление средств выразительности различных видов искусств для худ. образов произведения,</li> <li>- методы контрастных сопоставлений произведений (вокальное уподобление, тактильное уподобление и др.); метод уподоблений характеру музыки (сравнение и др.)</li> </ul> <p>Формы организации детской деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальные формы сопровождения развития детей (индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности);</li> <li>- формы организации внутригруппового взаимодействия (проекты, познавательные беседы и развлечения, музыкальные викторины, конкурсы, музыка в режиме дня, праздники и развлечения),</li> </ul> <p>формы организации одновозрастного взаимодействия (совместное музицирование творческих детских коллективов (ансамбли, дуэты, оркестровки, музыкальные игры - импровизации и пр.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривая с детьми различные работы, рассуждать с ними о том, каким образом, с помощью каких средств был получен тот или иной художественный эффект</li> <li>- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;</li> <li>- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;</li> <li>- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность</li> <li>- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты.</li> <li>- содержать в открытом доступе различные атрибуты к развлечениям;</li> <li>- поощрять различные творческие начинания ребенка.</li> <li>- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)</li> <li>- взаимодействовать с родителями по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьей.</li> </ul>
--	---	--

	<p>формы организации разновозрастного взаимодействия;</p> <p>- игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры);</p> <p>Интегрированные формы работы с детьми: «Концерт», «Викторина» и др.</p>	
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Создание насыщенной РППС по направлению;</p> <p>Использование современных педагогических технологий: интерактивных «Мозговой штурм», «Хоровод», «Цепочка» и др.</p> <p>Метод-проектов;</p> <p>Проведение опытов, экспериментов;</p> <p>Использование алгоритмов, моделей, пооперационных карт, макетов;</p> <p>Целевые прогулки и экскурсии;</p> <p>Сбор и создание коллекций;</p> <p>Создание мини-музеев;</p> <p>Ведение дневников наблюдений;</p> <p>Участие в викторинах, конкурсах, КВН, олимпиадах и др.;</p> <p>Решение проблемных ситуаций, заданий, выполнение проектов;</p> <p>Эвристическая беседа; выдвижение гипотез;</p> <p>Конструирование: по образцу, по схемам, по замыслу.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;</li> <li>- использовать практику работы педагога за одним столом с детьми</li> <li>- практиковать выполнение коллективных работ</li> <li>- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;</li> <li>- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;</li> <li>- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность</li> <li>- содержать в открытом доступе различные дидактические игры и пособия;</li> <li>- использовать метод проектов, т.к. он позволяет формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес</li> <li>- взаимодействовать с родителями по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьей.</li> </ul>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Оснащение РППС по направлению;</p> <p>Чтение (произведения художественной литературы, связанные по тематике с формированием элемента ЗОЖ);</p> <p>Выпуск газет в рамках тематического планирования;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;</li> <li>- использовать наглядно - зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий (иллюстрации, алгоритмы, опорные схемы и пиктограммы, оценочные панно, памятки и т.д.), имитация, зрительные ориентиры)</li> </ul>

	<p>Игры-инсценировки;  Спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования и досуги («С физкультурой мы дружны», «Семейные старты», День Здоровья» и т.д.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-использовать наглядно-слуховые приёмы (музыка, песни) тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя)</li> <li>- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;</li> <li>- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;</li> <li>- повторение упражнений без изменения и с изменениями</li> <li>- проведение упражнений в игровой форме;</li> <li>- проведение упражнений в соревновательной форме.</li> <li>- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;</li> <li>- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность</li> <li>- содержать в открытом доступе различные атрибуты к спортивным упражнениям, пиктограммам, спортивному инвентарю и дидактическим играм;</li> <li>- взаимодействовать с родителями по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьей.</li> </ul>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Создание насыщенной РППС по направлению;  Развитие в сюжетно-ролевой игре функциональной проекции: использование предметов заместителей; игрушек-предметов для оперирования, моделей и др.  Создание условий для развития ролевой проекции: изменение игровой обстановки, персонажей игры, сюжета, их комбинирование;  Стимулирование совместных игр детей;  Использование маркеров игрового пространства;  Чтение художественной литературы;  Анализ проблемных ситуаций;  Беседы на этические, нравственные темы;  Интегрированные формы работы с детьми: «Концерт», «Викторина» и</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;</li> <li>- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;</li> <li>- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;</li> <li>- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;</li> <li>- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;</li> <li>- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;</li> <li>- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;</li> <li>- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;</li> </ul>

	<p>др.;</p> <p>Социальные акции;</p> <p>Просмотр и обсуждение телепередач, фото, иллюстраций, видеофильмов;</p> <p>Участие в проектной деятельности;</p> <p>Организация экскурсий, встреч с интересными людьми различных профессий;</p> <p>Оформление интерактивных газеты «Красный, желтый, зеленый» (безопасность на дороге);</p> <p>Создание условий для приобретения опыта собственной трудовой деятельности: поручения, дежурства и др.</p> <p>Организация разновозрастного взаимодействия.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)</li> <li>- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями;</li> <li>- содержать в открытом доступе различные атрибуты к сюжетно-ролевым и дидактическим играм;</li> <li>- использовать в работе с детьми интерактивные технологии, позволяющие детям приобрести опыт свободного общения со взрослыми и сверстниками</li> <li>- взаимодействовать с родителями по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьей.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание насыщенной РППС по направлению;</li> <li>• Использование современных педагогических технологий: технология речевого развития, на основе метода Синквейн;</li> <li>• Использование алгоритмов, моделей, схем, мнемотаблиц;</li> <li>• Интегрированные формы работы с детьми: «Концерт», «Викторина» и др.;</li> <li>• Игры-драматизации, инсценировки;</li> <li>• Участие в викторинах, конкурсах, КВН, литературных праздниках;</li> <li>• Организация выставок и создание тематических коллекций;</li> </ul> <p>Оформление речевых газет, книжек-малышек, энциклопедии, книг, копилки синквейнов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться речевыми пособиями;</li> <li>- содержать в открытом доступе различные пособия, лото, ребусы. дидактические игры и упражнения, речевые тренажеры;</li> <li>- использовать метод проектов, т.к. он позволяет формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес</li> <li>- взаимодействовать с родителями по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьей.</li> </ul>

### 2.4.2 Индивидуальные маршруты детей.

В целях поддержки одаренных детей, детей с особенностями в развитии (особенности социального характера, психофизиологические и другие), определения их индивидуальной траектории развития, педагогом могут быть запланированы Индивидуальные маршруты детей. На начало учебного года данные страницы могут быть пустыми, а заполняться по мере выявления склонностей и устойчивых интересов детей через педагогическое наблюдение.

ФИО	Результаты пед. диагностики (обследования специалистами)	Направление в развитии	Задачи образовательной работы	Формы образовательной работы (педагоги, их реализующие)	План индивидуальных занятий\ отметка о выполнении	Предполагаемый результат

### 2.4.3 Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка

Виды деятельности	Содержание работы
Игровая	<p>Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, — творческие (в том числе сюжетно-ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний. При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно.</p>
Познавательно-исследовательская	<p>У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т. п.) объектами; просмотр обучающих фильмов или телепередач; поиск информации о сети интернет, в познавательной литературе и др. Организация условий для самостоятельной познавательно- исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению. Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений.</p>
Коммуникативная	<p>Развитию коммуникативной деятельности (общения в процессе взаимодействия с взрослыми и сверстниками) следует уделять особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речидетей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка.</p> <p>Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинение самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для пробуждения детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы — уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.</p>

художественно-эстетическое развитие	<p>-Разнообразный дидактический материал: картины, предметы искусства, фотографии предметов искусства, раскраски....</p> <p>- Альбомы с фотоиллюстрациями пейзажей, природных ландшафтов</p> <p>- детские рисунки, поделки</p> <p>- схемы, алгоритмы создания поделки</p> <p>Позиция педагога:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- при организации продуктивной деятельности детей применять различные приемы косвенного руководства</li> <li>- избегать прямого показа и действий по инструкции (в старшем д/в)</li> <li>- использовать практику работы педагога за одним столом с детьми</li> <li>- практиковать выполнение коллективных работ</li> <li>- поощрять стремление детей к экспериментированию с различными изобразительными материалами</li> <li>- рассматривая с детьми различные работы, рассуждать с ними о том, каким образом, с помощью каких средств был получен тот или иной художественный эффект</li> </ul>
-------------------------------------	---

## 2.5 Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год)

Виды форм	Цель использования	Формы организации	Периодичность, сроки проведения
Наглядно-информационные	Ознакомление родителей с работой детского сада, особенностями воспитания детей.	<p><u>Информационные листы в родительском уголке</u></p> <p>«График работы детского сада», «Родителям о мальчиках и девочках». «Значение и организация утренней гимнастики в семье» «Особенности общения с детьми в семье» «Режим дня в детском саду» «Значение и организация утренней гимнастики в семье» «Безопасность на дороге. Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге»</p> <p><u>Видеоролики, презентации о жизни ДОО:</u> «Развивающая предметно-пространственная среда подготовительной к школе группы № 52», «День физкультурника», «С праздником 1 сентября», «День защиты детей», «День спортивных и подвижных игр», «Пусть всегда будет солнце», «Устами младенца», «Читаем детям о войне»</p> <p><u>Выставки работ детского и совместного</u></p>	<p>еженедельно</p> <p>1 раз в месяц</p> <p>еженедельно</p>



		<p>творчества:  «Осенний вернисаж»,  «АВТОмобиль будущего»,  «Правила безопасности для детей»,  «Профессии разные важны»,  «Инженерные книги»,  "Поделки из природного материала".  Выставка детских рисунков ко Дню Матери.  Изготовление газеты «Что я жду от Деда Мороза».  Выставка поздравлений для родителей ко Дню Святого Валентина «От всего сердца».  Выставка детских рисунков «Мой папа».  Конкурс - фотовыставка «Отдыхаем всей семьей».</p>	
Просветительские	Ознакомление родителей с возрастными и психолого-педагогическими особенностями развития детей	<p>Консультации:  «Что необходимо знать о возрастном развитии детей 6-7 лет»  «Права и обязанности родителей»,  «Что необходимо знать первокласснику!»  «Правила поведения дошкольника. Культурно - гигиенические правила».  «В какие игры играть с ребенком зимой».  «Если ваш ребенок – левша»  «Родительский Университет» - практикум «Мы теперь уже большие – подготовка к школе».</p>	
Практико-ориентированные	Формирование практических навыков воспитания детей. Оказание практической помощи семье.	<p><u>Домашняя игротека</u>«Игра - как средство воспитания дошкольников», «Азбука дорожного движения», «Возьми с собой», «Игры на кухне», «Игры народов мира»  <u>Проекты</u>: «Инженерные книги», Кто такой стоматолог?», «Красная книга Самарской области»  <u>Социальные акции</u> «Безопасное колесо», «Помним подвиг народа», «Правила ПДД»</p>	
Спортивные праздники (в помещении и на улице),;	Включение родителей и других членов семей воспитанников в образовательный процесс детского сада как участников образовательных отношений	<p><u>Досуги, праздники, развлечения</u>:  «Мама, папа, я – спортивная семья»  «Вазовская верста»  «Малые зимние олимпийские игры»  «Малые летние олимпийские игры»</p>	<p>сентябрь  февраль  апрель</p>

		<p>Спортивный праздник с участием пап «С днём защитника Отечества» Выпускной вечер «До свидания, детский сад!»</p> <p><u>Формы трудовой деятельности:</u> Помощь родителей в очистке территории детского сада от снега. Помощь родителей в изготовлении снежных построек на групповом участке. Привлечь родителей к изготовлению атрибутов для игр на прогулке. Подготовка к ремонту группового помещения.</p>	
Проведение совместных мероприятий для детей и взрослых	Целенаправленное включение родителей в деятельность детского сада в качестве активного субъекта образовательных отношений	<p>праздники, викторины, конкурсы и т.д.), в том числе в форме совместного творчества (выставки, проекты, мастер – классы, мастерские: «Мастерская деда Мороза» «Новоселье группы» Конкурс чтецов: «Мама слово дорогое, в слове том тепло и свет», «День птиц», «День космонавтики» Посиделки «Моя мама – мастерица» Досуг вместе с родителями «Страна волшебная – здоровье».</p>	1 раз в месяц
Аналитические	<p>Выявление интересов, потребностей родителей, уровня их педагогической просвещенности. Изучение удовлетворенности родителей деятельностью детского сада</p>	диагностирование семей, опросники, блиц-тесты	<p>По запросам администрации, АНОДО</p> <p>октябрь, апрель</p>

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Распорядок и/или режим дня.

- Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5

часа соответственно.

- В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

- Непрерывная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2 - 3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день.

- Непрерывная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

- Объем лечебно-оздоровительной работы и коррекционной помощи детям (массаж, занятия с психологом и другие) регламентируют индивидуально в соответствии с медико-педагогическими рекомендациями.

- Непрерывная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей она сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей, указанные непосредственно образовательная деятельность с физкультурными, музыкальными занятиями, ритмикой и т.п.

- В середине года (январь - февраль) для воспитанников дошкольных групп рекомендуется организовывать недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительное искусство). В дни каникул и в летний период учебная непосредственно образовательная деятельность не проводится. Организуются спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и др., а также увеличивается продолжительность прогулок.

- Общественно полезный труд детей старшей и подготовительной групп проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

### 3.1.1 Режим организации жизни детей в подготовительной к школе круглосуточной группе

Элементы режима	Длительность основных элементов режима
Прием детей, осмотр, утренняя гимнастика, образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность	6.30 – 8.25
Утренняя зарядка	8.00-8.15
Подготовка к завтраку, образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность	8.25 – 9.00 (8.50)
Завтрак	8.30-8.50
образовательная деятельность (занятия)	9.00-10.10/8.50-10.10 10.30-11.40 (после прогулки)
Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др.	10.10-10.45
Дополнительный завтрак. образовательная деятельность в режимных моментах	10.10-10.20

Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность детей	10.45-12.15 (9.00-10.30)
Подготовка к обеду, образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность	12.15 – 12.35
Обед	
Подготовка ко сну, дневной сон	12.35 – 15.05
Постепенный подъем, гимнастика-побудка, закаливающие мероприятия. образовательная деятельность в режимных моментах	15.05 – 15.15
образовательная деятельность (занятия)	15.15 – 15.45 (15.55-16.25)
Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др.	15.55 – 16.25
Подготовка к ужину, образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность	16.25 – 17.00
Ужин	16.25-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность в режимных моментах. Самостоятельная деятельность детей. Уход домой	17.00 – 18.30
Образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность детей	18.20 – 19.50
Второй ужин, ОД в РМ	19.50 – 20.10
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.10 – 21.00
Укладывание, ночной сон	21.00 – 7.10

### 3.1.2 Организация жизни и деятельности детей в подготовительной группе (с 6 до 7 лет)

РМ (режимные моменты)	Время	Длительность	ОД	ОД в РМ	СД	Взаимодействие с семьей	Уход и присмотр	Вариативная часть	
								ПР	РР
Прием детей (общение с родителями, игры малой подвижности, настольно-печатные игры, труд и др.)	6.30-8.25	115 мин		35	45	30	5		
Утренняя зарядка	8.00-8.10	10 мин		10					
Подготовка к завтраку, ОД в РМ, самостоятельная Деятельность	8.25-9.00	15 мин		10	5				
Завтрак (формирование КГН)	8.30-8.50	20 мин		10	5		5		
Образовательная деятельность (занятия)	9.00-10.10/ 8.50-10.10; 10.30-11.40	110 мин 30 м./10 м. 30 м./10 м./30м.	90	-	20				
Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др.	10.10-10.45	35 мин	35						
Дополнительный завтрак. ОД в РМ	10.10-10.20	10 мин	-	5			5		
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки. ОД в РМ, СД	10.45 – 12.15 (9.00-10.30)	90 мин	-	40	50			15	
Подготовка к обеду, ОД в РМ, СД	12.15-12.35	20 мин	15		5				
Подготовка к дневному сну, Сон	12.35-15.05	150 мин					150		
Постепенный подъем, гимнастика побудка, закаливающие мероприятия, ОД в РМ	15.05-15.15	10 мин		5	5				
Образовательная деятельность (занятия)	15.15– 15.45 (15.55-16.25)	30 мин	30	-	-			1 р. в н. Часть НОД 2,4 неделя	Отдельно НОД 1 р. в н. Часть НОД 1,3 неделя
Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др.	15.55-16.25	30мин	-	20	-			10	

Подготовка к ужину, ОД в РМ, СД	16.25 – 17.00	35 мин	-	20	15				
Ужин	16.25-16.45	20 мин		7	8		5		
Подг. к прогулке, прогулка. ОД в РМ. Самостоятельная деятельность детей. Уход домой (общение с родителями).	17.00 – 18.30	150 мин		50	40	40	10		
<b>ИТОГО:</b>		<b>720</b>	<b>115</b>	<b>190</b>	<b>185</b>	<b>60</b>	<b>145</b>	<b>30</b>	
<b>Процентное соотношение</b>		<b>100%</b>	<b>16%</b>	<b>26%</b>	<b>26%</b>	<b>8%</b>	<b>20%</b>	<b>4%</b>	

### 3.1.3 Модель двигательного режима детей в детском саду

№	Компоненты	Особенности организации
<b>1. Физкультурно - оздоровительная деятельность</b>		
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно (с мая по октябрь) на воздухе. Длительность 10-15 мин.
1.2	Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней гимнастики. Длительность 5-10 мин.
1.3	Физкультминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.
1.4	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно во время прогулки. Воспитатель проводит игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности.
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки.
1.6	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами и самомассажем	Ежедневно, по мере пробуждения и подъема детей. Длительность 10-20 мин.
1.7	Пробежка по массажным дорожкам	Как часть гимнастики после дневного сна, сочетать с воздушными ваннами, каждый день по 5 мин.
<b>2. Непосредственно образовательная деятельность</b>		
2.1	По физической культуре	Три раза в неделю. Третье - на воздухе (старший дошкольный возраст) в конце прогулки.
<b>3. Самостоятельная деятельность</b>		
3.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
<b>4. Совместная физкультурно - оздоровительная работа с семьями воспитанников.</b>		
4.1	Участие родителей в физкультурно - оздоровительных, массовых мероприятиях д/с.	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей.

### 3.1.4 Модель оздоровительного режима

Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
Прием детей на воздухе	С мая по октябрь
Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	Ежедневно +18...+20 С +16...+18 С
Сквозное проветривание	не менее 10 мин., каждые 1,5 часа до +14...+16 С
Одежда детей в группе	Облегченная
воздушные и водные процедуры после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день

3.2. Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование).

### **СЕТКА ВИДОВ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ № 61**

День недели	образовательная деятельность	дополнительные услуги
-------------	------------------------------	-----------------------



<p><b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b></p> <p>прогулка 7.45-8.15 11.00-12.15 17.00-18.30</p>	<p>Познавательная-исследовательская (математика) 11:20 – 11:50 Двигательная деятельность 10:40 – 11:10</p>	<p>Путешествие в страну грамоты (1п.)/Юный теннисист 15:15 – 15:45</p>
<p><b>ВТОРНИК</b></p> <p>прогулка 7.45-8.15 11.00-12.15 17.00-18.30</p>	<p>Коммуникативная (развитие речи) 10:20 – 10:50 Музыкальная деятельность 11:45 – 12:15 КП «Творческая мастерская» (1, 3 н – конструирование, 2 н – лепка, 4 н – аппликация) 11:05 – 11:35</p>	<p>Золотая нотка (1п)/В стране Ш. чудес (2п)</p>
<p><b>СРЕДА</b></p> <p>прогулка 7.45-8.15 11.00-12.15 17.00-18.30</p>	<p>Познавательная-исследовательская (математика) 8:50 – 9:20 Музыкальная деятельность 10:45 – 11:15 Познавательная-исследовательская (мир природы) 15:15 – 15:45 КП «Книжкин час» 15:55 – 16:20</p>	
<p><b>ЧЕТВЕРГ</b></p> <p>прогулка 7.45-8.15 9.00-10.20 17.00-18.30</p>	<p>Коммуникативная (грамота) 9:00 – 9:30 Двигательная деятельность 10:00 – 10:30</p>	<p>О. хореографии дошкольников (1п)/Логика для дошкольников (2п) 15:15 – 15:45</p>
<p><b>ПЯТНИЦА</b></p> <p>прогулка 7.45-8.15 9.30-10.30 17.00-18.30</p>	<p>Познавательная-исследовательская (мир человека) + РК 10:50 – 11:20 Изобразительная (рисование) 11:30 – 12:00 КП «Двигательный час на свежем воздухе» 9:50 – 10:20</p>	<p>Юный электроник (1п)/Логика для дошкольников 15:15 – 15:45</p>

**3.3. Развивающая предметно - пространственная среда** обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию основной общеобразовательной программы ДС;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей и построена на следующих принципах:
  - насыщенность;
  - трансформируемость;
  - полифункциональность;
  - вариативность;
  - доступность;

- безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с пес-ком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

**Трансформируемость** пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**Полифункциональность** материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов- заместителей в детской игре).

**Вариативность среды** позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасность предметно-пространственной среды** обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

#### **3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

<b>Средства обучения и воспитания</b>			
<b>Направление развития</b>	<b>Центр детской деятельности</b>	<b>Основное назначение</b>	<b>Оснащение развивающей предметно – пространственной среды</b>
Физическое развитие	Двигательный центр	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Обруч малый диаметр Шнур короткий длина Игра-набор «Городки» Коврик массажный Кольцеброс настольный Мягкая «кочка» с массажной поверхностью Мяч прыгающий Набор разноцветных кеглей с мячом Набор цветных ленточек Скакалка детская
Познавательное развитие	Уголок природы	Расширение познавательного опыта об окружающем мире и природе, его использование в трудовой деятельности	Большой детский атлас Бинокль/подзорная труба Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект Домино логическое с разной тематикой Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект Календарь погоды настенный Коллекция бумаги Коллекция минералов Коллекция растений (гербарий) Коллекция тканей Коллекция пуговиц Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами Набор пробирок большого размера Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями

			<p>Физическая карта мира (полушарий)</p> <p>Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)</p>
	<p>Математический / интеллектуальный центр</p>	<p>Расширение познавательного опыта детей по ФЭМП и логики</p>	<p>Головоломки-лабиринты</p> <p>Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр</p> <p>Домино логическое</p> <p>Игра на составление логических цепочек произвольной длины</p> <p>Игры-головоломки объемные</p> <p>Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий «один-много», «больше-меньше», сложение / вычитание в пределах 10</p> <p>Коробочка с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава числа</p> <p>Мозаика разной степени сложности</p> <p>Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм</p> <p>Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математического действия умножение, понятия «равенство», действия рычажных весов, сравнения масс</p> <p>Набор из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях</p> <p>Набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач</p> <p>Набор карточек-цифр (от 1 до 100)</p> <p>Набор материалов Монтессори</p> <p>Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)</p> <p>Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела</p> <p>Набор проволочных головоломок</p> <p>Набор счетного материала в виде</p>

			<p>соединяющихся между собой цветных фигур</p> <p>Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно –комплект</p> <p>Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур</p> <p>Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр</p> <p>Наборы моделей: деление на части (2-16)</p> <p>Набор «Лото: последовательные числа»</p> <p>Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект</p> <p>Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации</p> <p>Рамки и вкладыши тематические</p> <p>Часы с круглым циферблатом и стрелками</p> <p>игровые</p> <p>Шахматы</p> <p>Шашки</p>
	<p>Центр экспериментирования</p>	<p>Расширение познавательного опыта, его использование в экспериментальной и познавательно-исследовательской деятельности</p>	
	<p>Центр конструирования</p>	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в конструктивной деятельности</p>	<p>Автомобили (разной тематики, мелкого размера)</p> <p>Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами</p> <p>Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт</p>

			<p>Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях пластмассовый          Конструктор магнитный – комплект          Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный – комплект          Набор «Железная дорога»          Набор «Парковка» (многоуровневая)          Набор «Мастерская»          Набор «Аэрофлот» (трансформируемый)          Набор «Гараж» (для мелких автомобилей)          Набор военной техники (мелкого размера)          Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов          Набор знаков дорожного движения          Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования          Набор карточек с изображением знаков дорожного движения          Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т.п.)          Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами          Набор «Космос»          Руль игровой</p>
	Патриотический уголок	Формирование представлений о малой родине и Отечестве и т.д.	<p>Диски с видеофильмами с народными песнями и плясками          Изделия народных промыслов –комплект          Набор картинок для иерархической классификации          Набор карточек по народному ремесленному делу          Набор фигурок людей разных рас          Набор фигурок людей с ограниченными возможностями          Наглядные пособия по</p>

			<p>достопримечательностям Москвы, родного края</p> <p>Наглядные пособия по традиционной национальной одежде</p> <p>Наглядные пособия символики России, родного края</p> <p>Куклы-младенцы разных рас и с тендерными признаками</p>
Художественноэстетическое развитие	Центр искусства	Развитие изобразительной и музыкальной деятельности; развитие детского творчества; приобщение к изобразительному искусству.	<p>Альбомы по живописи и графике</p> <p>Витрина для работ по лепке</p> <p>Изделия народных промыслов –комплект</p> <p>Набор деревянных игрушек-забав</p> <p>Набор для составления узоров по схемам</p> <p>Набор печаток</p> <p>Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи – комплект</p>
	Центр театра и музыки	Развитие музыкальной деятельности; приобщение к музыкальному и театральному искусству.	<p>Детский набор музыкальных инструментов</p> <p>Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)</p> <p>Диски с видеофильмами с народными песнями и плясками</p> <p>Музыкальные диски для детей дошкольного возраста</p> <p>Набор детских музыкальных инструментов</p> <p>Набор русских шумовых инструментов (детский)</p> <p>Набор пальчиковых кукол по сказкам – комплект</p> <p>Набор фантастических персонажей</p> <p>Перчаточные куклы – комплект</p> <p>Ширма для кукольного театра,</p> <p>Трансформируемая</p> <p>Театр в чемодане</p>
Развитие речи	Центр книги	Освоение родного языка, воспитание духовной культуры, развитие представлений о человеке в истории и культуре через ознакомление с книгой.	<p>Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр</p> <p>Книги детских писателей – комплект</p> <p>Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста</p> <p>Набор интерактивный коммуникативный игровой</p>

			<p>Набор карточек с изображением предмета и названием</p> <p>Набор кубиков с буквами</p> <p>Набор пазлов – комплект</p> <p>Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект</p> <p>Настольно-печатные игры для подготовительной к школе группы –комплект</p> <p>Разрезные предметные картинки, разделенные на 4-6 части (по вертикали и горизонтали) – комплект</p> <p>Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)</p> <p>Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)</p>
Социально-коммуникативное развитие	Центр сюжетно-ролевой игры	<p>Развитие игровой деятельности детей; формирование положительного отношения к себе, к окружающим; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.</p>	<p>Коляска прогулочная (среднего размера)</p> <p>Куклы (среднего размера)</p> <p>Кукольный дом с мебелью (дерево) –комплект</p> <p>Модуль-основа для игры «Кухня»</p> <p>Модуль-основа для игры «Магазин»</p> <p>Модуль-основа для игры «Парикмахерская»</p> <p>Модуль-основа для игры – Поликлиника</p> <p>Набор кукольной одежды – комплект</p> <p>Набор кухонной посуды</p> <p>Набор мебели для кукол</p> <p>Набор медицинских принадлежностей</p> <p>Набор муляжей овощей и фруктов</p> <p>Набор мягких модулей</p> <p>Набор парикмахера</p> <p>Набор продуктов для магазина</p> <p>Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской</p> <p>Набор столовой посуды для игры с куклой</p> <p>Набор чайной посуды</p> <p>Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т.п.)</p> <p>Приборы домашнего обихода – комплект</p>



## **4. Программа воспитания подготовительной к школе группы №61**

### **4.1. Решение воспитательных задач**

- Воспитывать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
- Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах, соблюдение моральных и этических норм.
- Воспитывать социальную активность, желание на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.
- Воспитывать чувство гордости за свою семью, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь.
- Воспитывать уважение к культурному наследию и традициям народа России, воспитывать желание сохранять и приумножать наследие предков
- Воспитывать толерантность по отношению к людям разных национальностей.
- Воспитывать уважение, гордость, сопереживание, симпатию к защитникам Родины, поддерживать интерес к русской военной истории.
- Воспитывать интерес к труду, желание оказывать помощь взрослым, бережное отношение к результатам их труда. основа достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.

### **4.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности**

**Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках различных направлений воспитательной работы, тесно связанных с ближайшим окружением ребенка и социальной действительностью.**

**Каждое из них представлено в соответствующем модуле.**

**Инвариантные модули:** «Я и моя семья, детский сад, мои друзья», «Я - гражданин России», «Мы такие разные, и такие одинаковые», «Мы любим трудиться»,

**Вариативные модули:** «Я – часть природы», «Добрые традиции», «Взаимодействие с семьей», «Воспитательное пространство».

Инвариантные модули обязательны для всех детских садов организаций.

Количество и состав вариативных модулей могут меняться коллективом д/с по своему усмотрению.

#### **«Я и моя семья».**

Активное проявление добрых чувств по отношению родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи.

Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события.

Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь.

Проектная деятельность (создание генеалогических деревьев)

Мастерская (изготовление предметов быта, личного пользования, подарков - сувениров для членов семьи, атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника)

Организация совместных с членами семьи (родителями, старшими братьями и сестрами, дедушками и бабушками) дел (уборка группы, создание рабатки или клумбы, грядки в огороде и др.), конкурсов и соревнований, выставок поделок;

Рассказы из личного опыта (интересный случай из жизни семьи или её членов; награды членов семьи и др.)

Семейный конкурс «Герб нашей семьи».

#### **«Я и детский сад, мои друзья».**

Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми

(сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.).

Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения.

Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к малышам и пожилым людям.

### **Модуль «Я - гражданин России».**

Освоение представлений о родном городе — его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях,

достопримечательностях

Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах. Освоение представлений о родной стране — ее государственных символах, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России.

Проявление желания участвовать в праздновании

#### **Государственных праздников и социальных акций страны и города.**

### **Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся по реализации**

#### **Программы воспитания:**

- экскурсии
- социальные, воспитательные акции
- проекты
- продуктивная деятельность: изготовление макета «Город»
- общественные праздники: праздник «Рисунок на асфальте в день защиты детей
- конкурсы, викторины

#### **Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Я - гражданин России»:**

- Культурно-досуговые мероприятия и праздники:
  - «День знаний» (1 сентября)
  - «День воспитателя» (27 сентября)
  - «День народного единства» (4 ноября)
  - «Новый год»
  - «День защитника Отечества» (23 февраля)
  - «Международный женский день 8 Марта»
  - «Всемирный день здоровья»
  - «День космонавтики» (12 апреля)
  - «День труда» (1 мая)
  - «День Победы» (9 мая)
  - «Международный день защиты детей»
  - «День России» (12 июня).
- Проекты «Георгиевская ленточка», «Все профессии нужны, все профессии важны» и др.
- Флешмоб «Красная гвоздика»
- Спортивно-патриотическая игра «Зарница», «Юнармия»

### **Модуль «Мы такие разные, и такие одинаковые».**

Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков.

Освоение представлений о многообразии национальностей нашей страны; особенностях их внешнего

виданациональной одежды, типичных занятиях.

Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев разных национальностей России. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей

Представления, конкретные формы проявления уважения, заботливого отношения к людям с ограниченными возможностями здоровья, пожилым.

### **Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:**

- виртуальные экскурсии
- социальные акции
- проекты
- общественные праздники
- конкурсы, викторины, выставки
- игры народов разных национальностей

### **Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Мы такие разные, и такие одинаковые»**

- Неделя толерантности
- День народного единства – «Мы дружбою своей сильны»
- Фестиваль национальных культур «Хоровод дружбы»
- Фестиваль «Мы такие разные»

### **Модуль «Мы любим трудиться».**

Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.

Представления о личностных качествах представителей разных профессий.

Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде

Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.

Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе

**самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой**

### **Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:**

- организация различных видов труда
- трудовые акции
- встречи с интересными людьми
- экскурсии
- ролевые игры

### **Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Мы любим трудиться»**

- Трудовая акция «Тропинка добрых дел»
- Проекты «Трудится – всегда пригодится»,
- Проект «Трудовые династии наших родителей»
- Фестиваль «Мир профессий»
- Выставки совместного творчества : «Осенний переполох»

- Фестиваль «Профи-дебют» и др.

## **Вариативные модули**

### **Модуль «Я – часть природы».**

Накопление представлений о городе как сообществе растений, животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве.

Понимание, что Земля — общий дом для всех растений, животных, людей. Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), оприродоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).

Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая).

Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).

Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения о красоте природы, обмен мнениями о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.

Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

### **Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:**

- виртуальные экскурсии
- экологические акции и праздники
- проекты
- конкурсы, викторины, выставки
- экологический театр и экологические сказки
- исследовательская деятельность
- обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций.

### **Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Я - часть природы»**

- Экологические акции «Покормите птиц зимой», «Наш зеленый детский сад», «Украсим детский сад цветами» и др.,
- Тематические праздники и развлечения: День Земли, День птиц
- Экологические проекты, «Будь природе другом» и д., Экологические конкурсы: «Мистер и мисс экология», «Экологическая семья»

### **Модуль «Добрые традиции».**

Построение образовательной траектории на основе обновления воспитательного процесса с учетом поддержания и укрепления традиций, способствующих воспитанию гражданской позиции, патриотических отношений среди всех участников образовательных отношений.

Это главные традиционные мероприятия, в которых задействованы все участники образовательного процесса. Мероприятия носят в основном массовый уровень с включением родителей, детей, социальных партнеров, а также, учреждений культуры области.

<b>Мероприятия внутри детских садов организации</b>	<b>Мероприятия с родителями</b>
Утренники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные мероприятия) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все группы	Участие во всех значимых событиях.

-совместные физкультурные досуги совместно с семьями учащихся спортивные состязания, праздники, фестивали, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации дошкольников и включают их в деятельную заботу об окружающих. - «Зимние (летние) спортивные игры, «Чемпионат по футболу» и др.

- «выпускной» - торжественный ритуал посвящения, впервоклассники связанный с переходом воспитанников на новую ступень образования, символизирующую приобретение ими нового социального статуса – школьник;

- День рождения группы;

- «День открытых дверей», во время которых родители могут посещать занятия для получения представления о ходе воспитательно-образовательного процесса в ДС, принимать активное участие в организации различных образовательных мероприятий

- социальные  
разработыв  
педагогами  
(благотвори  
патриотиче  
ориентиров  
школу соци  
- Спорт  
дошкольни  
национальн

**Индивидуальный подход** вовлечение по возможности каждого ребенка в мероприятия детского сада. (необходимости), наблюдение за поведением ребенка в разных ситуациях, за его отношениями со сверстниками и другими взрослыми.

При необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в различные ситуации, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка

## Модуль «Взаимодействие с семьей»

Совершенствование системы партнёрства и сотрудничества в работе с семьями обучающихся (представителями дошкольников) для эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается взаимодействием педагогов и семьи в данном вопросе.

### Мероприятия внутри детских садов организации

- Взаимодействие с Советом родителей: совместное решение насущных вопросов воспитания детей, формирование плана мероприятий; помощь со стороны родителей в подготовке и проведении мероприятий воспитательной направленности и др.
- общие родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;
- семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения;
- родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формируются способы взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;
- консультационный пункт, в котором осуществляется работа специалистов по запросу родителей;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей;
- размещение на персональном сайте АНО информации о воспитательной работе.

## Модуль «Воспитательное пространство»

Окружающая ребенка предметно-развивающая среда дошкольного учреждения, при условии ее грамотной организации, способствует формированию у него эстетических чувств, создает атмосферу психологического комфорта и благополучия.

Предметно-пространственная эстетическая среда ДС, при условии ее грамотной организации, обогащает и способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, способствует позитивному восприятию ребенком окружающего мира.

### Мероприятия внутри детских садов организации

М

Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-развивающей средой как

- оформление интерьера помещений (холлов, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация
- размещение регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ дошкольников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенной тематики, фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в детском саду.
- озеленение территории, разбивка клумб, оборудование спортивных и игровых площадок, оздоровительно-рекреационных зон;
- создание литературной гостиной (букроссинг) со стеллажами свободного книгообмена, на которые желающие дети, родители и педагоги могут выставлять для общего пользования свои книги, а также брать с них для чтения любые другие;
- благоустройство групповых помещений, позволяющее воспитанникам проявить свои фантазию и творческие способности (детская рука в дизайне помещения),
- событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных событий (праздников, развлечений, конкурсов, творческих вечеров, выставок и т.п.), использование технологии «Говорящие стены»;
- регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков территории (например, высадке культурных растений, закладке газонов, сооружению альпийских горок, созданию инсталляций и иного декоративного оформления);
- акцентирование внимания дошкольников и родителей посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях.

#### **4. Основные направления самоанализа воспитательной работы**

Самоанализ организуемой в детском саду воспитательной работы осуществляется по выбранным детским садом направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания дошкольников и последующего их решения.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в детском саду, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к обучающимся, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип неукоснительного соблюдения законности и прав семьи и ребенка, соблюдение конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;
- принцип психологически комфортной среды для участников образовательных отношений;
- признание самоценности периода дошкольного детства. Построение отношений между взрослыми и детьми на основе, доверия, сотрудничества, любви, доброжелательности, уважения личности каждого ребенка;
- принцип единства и взаимосвязи основных направлений развития личностной базовой культуры с учетом целостной природы ребенка, его уникальности, индивидуального своеобразия;
- принцип опоры на положительное в личности ребенка, вера педагогов в положительные результаты воспитания, подход к каждому ребенку с «оптимистической гипотезой»;
- принцип адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;

- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития воспитанников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие детей – это результат как социального воспитания (в котором детский сад участвует наряду с семьей и другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

**Основными объектами анализа организуемого в детском саду воспитательного процесса являются:**

**1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников.**

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся каждой группы.

Осуществляется анализ воспитателями совместно с заместителями заведующих по ВМР с последующим обсуждением его результатов на заседании педагогического совета детского сада (АНО).

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития воспитанников является педагогическое наблюдение. под воспитанием мы понимаем – навыки поведения, передающиеся семьей, педагогами, средой, проявляющиеся в общественной жизни, передающиеся из поколения в поколение. Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития воспитанников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

*Варианты Карт наблюдения – Приложение 1.*

**2. Состояние организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых.**

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в детском саду комфортной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заведующим и заместителями по ВМР, педагогическими работниками, родителями обучающихся. Способами получения информации о состоянии организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с родителями, педагогами, при необходимости – их анкетирование.

*Варианты Карт анализа, анкет – Приложение 2.*

Полученные результаты обсуждаются на заседании педагогического совета детского сада. Особое внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общесадовских мероприятий;
- качеством совместной деятельности воспитателей и родителей;
- качеством проводимых экскурсий, походов;
- качеством организации творческих соревнований, праздников и фольклорных мероприятий.

Итогом самоанализа организуемой воспитательной работы в детском саду является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

**Результат достижения цели:**

- успешная адаптация в детском саду;
- эмоциональная устойчивость дошкольников;
- создание предпосылок для формирования сплоченного коллектива;
- активное участие родителей в жизни группы и детского сада.
- активное участие детей в жизни группы, детского сада;
- устойчивые положительные результаты развития и воспитания дошкольников (знание истории своей семьи, детского сада, достопримечательностей города; умение организовывать под руководством воспитателя мероприятия, занятия по своим интересам; ощущение ответственности за совершаемые поступки; проявление самостоятельной творческой активности; умение самостоятельно организовывать и проводить мероприятия, игры разной направленности, уважительное отношение к людям разных национальностей, к людям с особыми возможностями здоровья и и др.)
- обеспечение гармонии взаимоотношений семьи и детского сада;
- мотивированность субъектов воспитания на совместную деятельность.



## 5. Календарное планирование воспитательной работы

### Рамочное календарное планирование воспитательной работы

Календарное планирование дополняется каждым детским садом АНО с учетом разработанного комплексно-тематического планирования в рамках реализации ООП ДО/АООП ДО детского сада

#### Модуль 1. «Я и моя семья, детский сад, мои друзья»

дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Октябрь Апрель	День открытых дверей	Разнообразные формы организации мероприятий (с учетом темы Дня открытых дверей, возраста детей, возможности активного участия родителей в совместных мероприятиях, диалога и обратной связи)	(содержание корректируется с учетом возраста детей) – Разнообразные отчетные формы воспитательной работы, имеющие целью демонстрацию достижений воспитанников (презентация продуктов детского творчества, фото и видеорепортажи, творческие отчеты, досуговые мероприятия и т.п.) – организация различных форм совместной деятельности всех субъектов образовательного процесса (педагоги, воспитанники, родители): квест- игры, маршрутные игры, викторины, соревнования, социальные и трудовые акции, развлечения и др. – Распространение опыта положительного семейного воспитания: совместные детско-родительские проекты; мастер-классы по темам, выбранным родителями, выставки детско-родительского творчества и др.	
Ноябрь	День матери	– Конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление...»; – выставки рисунков («Моя мама»); – выставка тематических фотогазет с поздравлениями – продуктивная деятельность «Сердечко для	<b>5–7 лет</b> – сюжетная игра («Семья»); – организация фотовыставки портретов «Моя мама»; – проектная деятельность («Моя мама», «Мамы всякие важны»); – мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»; – разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам; – продуктивная деятельность: портрет мамочки, подарок маме и др. – образовательные и игровые ситуации (забота о маме – подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет помощь в домашних делах; уход во время болезни; что выбрать: пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала	

		мамочки»		
январь	Проект «Доброта внутри нас»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- коллективная работа «Дерево доброты», «Солнышко вежливых слов»;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- Подарок любимому городу» - кормушки для птиц.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы: «Что значит быть добрым?», «Беседа о добрых делах и поступках», «Давайте никогда не ссориться!», «Как помочь птицам зимой?».</li> <li>- Просмотр мультфильмов: «Добро пожаловать в страну Добрых дел», «Как ослик счастье искал», «Кошкин дом».</li> <li>- Дидактические игры: «Что такое хорошо, что такое плохо», «Оцени поступок», Скажи доброе слово, комплимент товарищу». «Собери бусы для птиц».</li> <li>- Дидактические кейсы: «Если твой друг заболел», «Подари улыбку всем вокруг».</li> <li>- Драматизация сказки «Птичий дом»;</li> <li>- Продуктивная деятельность совместно с родителями : изготовление авторских кормушек для птиц, сделанных своими руками</li> <li>- С. р. игры: « Моя дружная семья», «Если к нам пришли гости»;</li> <li>- Дежурство по столовой (помогай старшим, учись порядку);</li> <li>- Речевые игры: «Ручеек дружбы», «Добрые и вежливые слова», «Добрые и волшебные слова», «Разговор по душам»;</li> <li>- Рассказы детей о добром поступке, который совершил ребенок или члены его семьи;</li> <li>- Чтение художественной литературы: М. Плещковский «Урок дружбы», «Настоящий друг»; Э. Шим «Брат и младшая сестра», «Умей обождать»; Я. Аким «Жадина»; А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; Е. Серов «Добрый великан»;Н. Осеева «Плохо», «Добрые слова»; Н. Юсупов «Простите»; Е. Благинина «Подарок».</li> <li>- Прослушивание песен о дружбе, друге: «Улыбка», «Дружные ребята»;</li> <li>- Стихи для заучивания:Е. Алябьева «Добрым быть приятно», А. Яшин «Покормите птиц зимой».</li> <li>- Заучивание и обсуждение пословиц и поговорок о добре.</li> </ul>	
июль	Праздник семьи «От счастья ключи в семье ищи»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Фотовыставка «Моя семья».</li> <li>- Презентация «Я и моя семья»</li> <li>- конкурс «Герб семьи»</li> <li>- конкурс «Дерево семьи»</li> <li>- мастер-классы членов семей</li> <li>- Семейная газета «Традиции моей семьи»</li> </ul>	<p><b>5-7</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Больница», «Строим дом», «Дочки-матери», «День рождения», «Путешествие», «Наш дом».</li> <li>- Дидактические игры: «Чей дом?», «Чей малыш?», «Профессии», «Инструменты»,«Что сначала, что потом?», «Из чего сделано?», «Лакомое блюдо», «Ателье».</li> <li>- Игры-драматизации: «Гуси-лебеди», «Три медведя»,«Заюшкина избушка».</li> <li>- «Час общения» по ознакомлению детей с легендой о благоверных князе Петре и княгине Февронии Муромских. (Просмотр с детьми электронных презентаций: «Петр и Феврония», «Красота вокруг нас»).</li> <li>- Тематические беседы: «Праздник День любви и верности», «Моя семья», «Увлечения членов моей семьи», «Мои питомцы», «Что означают наши имена?», «Права и обязанности в нашей семье», «Семья – это значит мы вместе», «Неразлучная семья взрослые и дети», «Когда я буду большой».</li> <li>- Составление рассказов: «Моя семья», «Любимый праздник», «Домашние питомцы», «Что на грядке выросло?», «Один день в лесу», «Выходной день в моей семье», «Как я помогаю дома»;</li> <li>- Чтение художественной литературы: "Хлеб да соль" А. Логунова, «Орешки», «Город Цветов», П. Лебедеенко сказка «Доброе сердце дороже красоты», р.н. сказки «Сестрица Аленушка и братец</li> </ul>	

			<p>Иванушка»; «Гуси-лебеди», ненецкая сказка «Кукушка»; «Айога», рассказы Л.Н.Толстого; стихи, пословицы, поговорки, загадки о семье.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Книжно - иллюстративная выставка «Семья. Любовь. Верность».</li> <li>- Рисование: «Моя семья», «Мой дом», «Любимая игрушка», «Герб моей семьи».</li> <li>- Аппликация: «Букет для родных».</li> <li>- Конструирование: «Дом моей мечты», «Мебель для дома».</li> </ul>	
<b>«Я - гражданин России»</b>				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Сентябрь	День знаний	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Экскурсия в школу;</li> <li>- Участие в празднике первого звонка в школе (в том числе выступление на торжественной линейке, вручение подарков, презентация подарка в виде коллективной работы)</li> <li>- Музыкальный праздник, развлечение</li> </ul>	<p><b>4-7 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетная игра («Школа», «Магазин» (покупка школьных принадлежностей), «1 сентября»);</li> <li>- беседы и чтение художественной литературы по теме праздника;</li> <li>- экскурсия в школу «Как школа готовится к приёму первоклассников»;</li> <li>- придумывание для первоклассников физкультминуток, мини-гимнастики для глаз, подвижных игр на перемене;</li> <li>- знакомство со школьными принадлежностями и способами их использования;</li> <li>- отгадывание и составление загадок о школьных принадлежностях;</li> <li>- разучивание стихов о школе, учителе, первоклассниках;</li> <li>- рассказы из опыта детей «Как мой старший брат (сестра, друг) собирался идти в школу»;</li> <li>- слушание и исполнение песен, разучивание танцев («Школьная полька») школьной тематики;</li> <li>- мастерская (изготовление подарков первоклассникам с содержанием, привлекательным для девочек и мальчиков; атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника; выкладывание из мелких предметов праздничного букета, здания школы);</li> <li>- создание коллекций «Школьные принадлежности»;</li> <li>- проектная деятельность (создание и презентация плакатов, основы для расписания уроков класса, памятки по организации здорового образа жизни)</li> </ul>	
Сентябрь	День дошкольного работника	<ul style="list-style-type: none"> <li>— выставка Рисунков и поделок («Моя любимая воспитательница», «Мой любимый детский сад», «Подарок педагогу» и т. д.);</li> <li>- конструирования здания детского сада</li> </ul>	<p><b>5-7 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Образовательные ситуации;</li> <li>- проектная деятельность (конструирование здания или создание макета детского сада; «Детский сад будущего»);</li> <li>- наблюдения за трудом работников детского сада;</li> <li>- тематические экскурсии по детскому саду (на пищеблок, в медицинский кабинет, прачечную, спортивный зал и т. д.);</li> <li>- мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность на тему «Мой любимый детский сад»; создание коллективных работ «Букет красивых цветов для наших педагогов» (рисование или аппликация цветка с последующим объединением в общий букет), «Наша группа» (портреты детей и педагогов объединяются</li> <li>- в групповой портрет); изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Детский сад»,</li> </ul>	

			<p>выкладывание здания детского сада из мелких предметов);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры-имитации на определение профессии «Где мы были — мы не скажем, а что делали — покажем», разыгрывание этюдов, передающих эмоциональное состояние людей разных профессий посредством позы, действий, мимики;</li> <li>- отгадывание и сочинение загадок о профессиях людей, работающих в детском саду</li> </ul>	
Февраль	День защитника Отечества	<p>– Спортивный праздник (с участием пап);</p> <p>– музыкально-театрализованный досуг;</p> <p>- изготовление подарков и поделок</p> <p>- выставка детского творчества на тему «С Днем защитника отечества», «Мой любимый папа»</p>	<p><b>5–7 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижные и спортивные игры, эстафеты, конкурсы, соревнования;</li> <li>- сюжетная игра («Пограничники», по мотивам кинофильмов);</li> <li>- создание коллекции «Военная техника»;</li> <li>- слушание и исполнение военных и патриотических песен, исполнение танцев;</li> <li>- проектная деятельность (конструирование и выкладывание из мелких предметов танка, пушки или другой военной техники);</li> <li>- викторина по теме праздника;</li> <li>- рассказы, основанные на личном опыте («Мой папа (дедушка) – военный» и др.);</li> <li>- отгадывание и составление загадок по теме праздника;</li> <li>- соревнования по оказанию первой медицинской помощи;</li> <li>- мастерская (оформление сцены, изготовление плаката «Солдаты России», атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.)</li> </ul>	
Март	Международный женский день	<p>- Утренник, посвящённый Международному женскому дню;</p> <p>– выставка поделок, изготовленных совместно с мамами;</p> <p>– выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка»);</p>	<p>(содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Включены все виды детской деятельности:</li> <li>- чтение художественной литературы и разучивание стихов по теме праздника слушание и исполнение музыки (песен) о маме;</li> <li>- викторина по теме праздника;</li> <li>- рассказы, основанные на личном опыте («Моя мама парикмахер (повар)... и др.);</li> <li>- отгадывание и составление загадок по теме праздника;</li> <li>- соревнования по оказанию первой медицинской помощи;</li> <li>- проведение тематического вечера в группе (чаепитие с мамами)</li> <li>- мастерская (рукоделие , атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.)</li> </ul>	
Май	День Победы	<p>Экскурсия к месту воинской славы;</p> <p>– встреча с людьми, пережившими годы войны;</p> <p>– беседа о героях-земляках или участниках ВОВ</p> <p>- спортивные соревнования на</p>	<p>(содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <p>Сюжетная игра (военная тематика);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- спортивные игры и соревнования;</li> <li>- совместное рассматривание фотографий прадедушек и прабабушек, участвовавших или переживших Великую Отечественную войну, картин, репродукций, альбомов с военной тематикой;</li> <li>- чтение художественной литературы, беседы, рассказы, слушание и исполнение песен по теме праздника;</li> <li>- мастерская (украшение группы, изготовление подарков для ветеранов или людей, переживших войну)</li> <li>- Флешмоб «рассказ о моем деде»</li> <li>- тематические занятия</li> </ul>	

		военно-патриотическую тематику		
Июнь	День России	– Фольклорный праздник; – спортивное развлечение (подвижные игры народов России); – выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п.)	<b>5–7 лет</b> – Сюжетная игра («Путешествие по России», «Выборы»); – экскурсия в краеведческий музей; – проектная деятельность (конструирование или создание макета и презентация карты России, своего города, главной улицы, площади и т. п.) – беседы с детьми, педагогические ситуации по теме праздника (столица России, символы России, государственное устройство, общественные явления (государственные праздники, выборы, благотворительные акции), выдающиеся люди страны, Российская армия, достопримечательности России, народы России, родной город); – чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника; – разучивание стихотворений (о России, столице России, родном городе, селе и др.); – рассматривание карты России, фотоальбомов, иллюстраций, репродукций (моря, реки, озёра, горы, леса, отдельные города, местонахождение своего города); – слушание (и исполнение) песен о России, танцев народов России, музыки российских композиторов; – музыкальные драматизации по сюжетам сказок народов России; – викторины познавательного характера; – мастерская (российский флаг, достопримечательности России, например Кремль, костюмы народов России и др.); – рассказы детей о городах и достопримечательностях России (из личного опыта); – составление загадок по теме праздника; – разучивание гимна России	
<b>«Мы такие разные, и такие одинаковые»</b>				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Ноябрь	День народного единства и согласия	– Фольклорный праздник; – спортивное развлечение (подвижные игры народов России); – выставка рисунков, поделок,	<b>5–7 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей) – рассматривание фотографии с изображением памятника К. Минину и Д. Пожарскому в Москве, других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника; – образовательные ситуации; – проектная деятельность («Путешествие по карте России», «Большая и малая родина»); – создание коллекций «Природа России» (животные, растения, виды местностей России и др.); – мастерская по изготовлению национальных костюмов; – слушание, разучивание и исполнение песен народов России, разучивание и исполнение танцев народов России	

		<p>посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п.) - фестиваль «Хоровод дружбы»</p>		
Июнь	Международный день защиты детей	<p>– Беседа о правах детей в нашей стране; – ярмарка; – музыкальное развлечение, досуг</p>	<p><b>1,5–7 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей) – Сюжетная игра («Путешествие», «Юридическая консультация» (защита прав детей); – развивающие игры «Чрезвычайные ситуации в доме», «Чрезвычайные ситуации на прогулке» и др.; – беседы и рассказы (об истории праздника, о детях других стран и народов, о безопасности каждого ребёнка, правах и обязанностях детей, о детских учреждениях и др.); – рассматривание фотографий, глобуса, карты; – знакомство с предупреждающими и запрещающими знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Дети», «Движение на велосипеде запрещено» и др., – беседа о безопасности пешеходов и водителей; – проектная деятельность (изготовление бумажного журавлика как символа праздника, создание и презентация плакатов о безопасности, мирной жизни на Земле; создание и презентация макета «Планета Земля», настольно-печатной игры «Правильно – неправильно», энциклопедии опасных для жизни и здоровья ситуаций и др.); – создание коллекции «Дети разных стран и народов»; – организация конкурса рисунков на асфальте по теме праздника; – чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника; – слушание и исполнение музыки (песен) о детях и детстве, исполнение танцев на детскую тематику; – игры и викторины по правилам безопасного поведения (в быту, природе, общении с незнакомыми людьми, на дороге); – игровые ситуации (применение правил безопасного поведения)</p>	
<b>«Мы любим трудиться»</b>				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
октябрь	Трудовая акция «неделя добрых дел»	<p>– Изготовление самодельных книжек для малышей – серия тематических книжек-малышек – Презентация</p>	<p><b>1,5–7 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей) – Экскурсии старших дошкольников в группы детей младшего д/в – Беседы: «Мои хорошие поступки», «Хороший друг», «Добрым быть полезно» – выставка детских рисунков «Мои добрые дела»; – фотовыставка «Наши добрые дела»; – акции «Ромашка добрых дел», «Поможем малышам собраться на прогулку»; – Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций «Добрые поступки</p>	

		<p>выставки книг – Книжкин час (организация разновозрастного взаимодействия старшие-младшие группы)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– создание картотеки пословиц о дружбе.</li> <li>– Создание «Копилки добрых дел»</li> <li>– Дидактическая игра «Оживи Дерево Добра» «Закончи предложение», «Что доброго делают люди этой профессии?»</li> <li>– Изготовление детьми старшего дошкольного возраста самодельных книжек для малышей – серия тематических книжек: Овощи и ягоды, Животные, Транспорт, Любимые стихи, Любимые сказки</li> </ul>	
декабрь	акция «Покормите птиц зимой»	Трудовые акции по изготовлению кормушек, по	<p><b>1,5–7 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Цикл занятий на тему: «Как помочь братьям нашим меньшим, что мы можем сделать».</li> <li>- Наблюдения за птицами</li> <li>- тематический альбом «О птицах»;</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- Подготовка схем изготовления</li> <li>- Изготовление кормушек (скворечников) из бросового материала совместно с родителями.</li> <li>- Размещение кормушек (скворечников) на участках детского сада (совместно с родителями).</li> <li>- Моделирование процесса роста высаженных растений,</li> <li>- Ведение дневника наблюдений за высаженными растениями</li> <li>- Изготовление книги</li> <li>- Рисование на тему «Наши кормушки (скворечники)».</li> </ul>	
март	акция «Каждой птице свой дом»	изготовлению и развешиванию скворечников		
март	Фестиваль «Профи-дебют»	<p>Формирование представлений детей о мире профессий в условиях игровой и трудовой деятельности дошкольников:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Развлечение «Все профессии нужны, все профессии важны».</li> <li>– Оформление тематической выставки книг «Такие разные профессии».</li> <li>– Выставка рисунков «Кем я хочу быть?»</li> <li>– Выпуск фотогазеты «Есть</li> </ul>	<p><b>1,5–7 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Дидактические игры «Кому что нужно для работы?», «Кем быть?», «Для чего нужен этот предмет?», «Кем я хочу быть?», «Азбука профессий», «Магазин», «Больница».</li> <li>– занятия «В мире профессий», «Профессии и инструменты», «Лучше дела не найти».</li> <li>– Экскурсии в медицинский кабинет, на кухню, в библиотеку, парикмахерскую, магазин, на стройку.</li> <li>– беседы «Все профессии нужны, все профессии важны», «Есть много профессий хороших и нужных», «Зачем нужны профессии?», «Профессиональные праздники».</li> <li>– Чтение художественной литературы: С. Маршак «Кем быть?», Джани Родари «Чем пахнут ремёсла?», М.Манакова «Моя первая книга о профессиях», С.Михалков «А что у вас?», «Дядя Стёпа – милиционер», А. Шibaев «Лучше дела не найти», С. Маршак «Почта»</li> <li>– сюжетно – ролевые игры «Магазин», «Почта», «Поликлиника», «Строители», «Салон красоты», «Ветеринар», «Супермаркет», «Кафе», «Космонавты», «Пароход».</li> <li>– разучивание песен «Отважный пожарный», «Моряки», «Воспитательница».</li> <li>– Изготовление альбомов «Стихи о профессиях», «Все работы хороши», «Пословицы и поговорки о труде».</li> <li>– Изготовление родителями атрибутов к играм и альбомов «Стихи о профессиях», «Все работы хороши», «Пословицы и поговорки о труде».</li> </ul>	

		много профессий хороших и нужных!».		
<b>«Я – часть природы»</b>				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Февраль	Огород на подоконнике	Трудовая акция выращивании и высадке растений в контейнеры на подоконнике группы	<b>1,5–7 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей) <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание, беседы, чтение, опыты, эксперименты, творческая деятельность;</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры: «Овощной магазин».</li> <li>- Дидактические игры: «Вершки и корешки», «Что сначала, что потом», «Что лишнее?»),</li> <li>- «Лото «овощи и фрукты» и др.</li> <li>- Труд: Посадка растений, полив и опрыскивание всходов, уход за растениями; сбор урожая.</li> <li>- Наблюдение за ростом растений,</li> <li>- Составление фото отчета по реализации проекта;</li> <li>- Выпуск книжек малышек,</li> <li>- Выставка творческих работ детей</li> </ul>	
март	Экологический фестиваль «Мистер и мисс экология»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Конкурс костюмов из бросового материала "Мистер и Мисс Экология"</li> <li>- Творческая мастерская «Эко-театр кукол»</li> <li>- Викторина "Мистер и Мисс Экология"</li> <li>- Создание макета «Экологическая тропа детского сада»</li> </ul>	<b>1,5–7 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей) <ul style="list-style-type: none"> <li>- Цикл занятий «Жалобная книга Природы» «Природа, ты и я – друзья» «Чудо рядом с тобой» «Знайки природы»</li> <li>- экскурсии,</li> <li>- наблюдения в природе, беседы, игры,</li> <li>- поисково - исследовательская деятельность, экспериментальная лаборатория,</li> <li>- мини - выставки,</li> <li>- коллаж "Почва", развлечения,</li> <li>- труд в цветнике и на огороде,</li> <li>- создание коллекции "Мир природы",</li> <li>- Акции «Чистое утро», »Добрая зима», «Не рубите ёлки», «Чтобы дольше жили книжки», «Берёзкины слёзки» и другие.</li> <li>- Выпуск газеты «Мы в ответе за тех, кого приручили»</li> <li>- Создание «Жалобной книги природы» •</li> </ul>	
Апрель	Наш зеленый детский сад	Трудовая акция по благоустройству территории детского сада, выращивании и высадке растений	<b>1,5–7 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей) <ul style="list-style-type: none"> <li>- Цикл занятий на тему: «Пришла весна в наш край».</li> <li>- Наблюдения за весенним пробуждением саженцев лиственных пород, за ростом травы, «мать –и-мачехи», одуванчиков</li> <li>- Беседы о бережном отношении к цветам</li> <li>- Создание гербария образцов растений, собранных на территории детского сада</li> <li>- тематический альбом «Ядовитые растения»;</li> <li>- дидактическая игра «Чтобы не было беды...»; «Азбука безопасности на прогулке», «Чтобы не</li> </ul>	



			было беды...» «С какого дерева листок?»; – тематический альбом «Ядовитые растения»; – Подготовка рассады цветущих растений (астра, петунья, календула, бархатцы, гвоздика, космея, настурция, мальва, водосбор и пр.) – Создание мини-огорода лекарственных растений совместно с детьми и педагогами группы – Высадка рассады и семян цветов на клумбы и рабатки (совместно с родителями). – Моделирование процесса роста высаженных растений, – Ведение дневника наблюдений за высаженными растениями – Изготовление книги о деревьях, растущих на территории детского сада (совместно с родителями). – Рисование на тему «Наши деревца».	
<b>«Добрые традиции»</b>				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Сентябрь	День рождения группы	- Акция «Пособие своими руками» - стимулировать продуктивную деятельность дошкольников и их родителей; - Газета «С Днем рождения, «Капельки!»» - Развлечение для детей и родителей «День рождения группы»	Основные задачи: – расширять и обобщать представления детей о детском саде; – воспитывать уважение к труду сотрудников детского сада, знакомить с их профессиональными обязанностями; – воспитывать бережное отношение детей к имуществу детского сада. <b>1,5–7 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей) – беседы с детьми: «Почему я люблю детский сад?», «Вежливые слова», «Детский сад будущего», «Правила поведения в детском саду», «Профессии сотрудников детского сада»; – сюжетно-ролевая игра «Детский сад»; – экскурсии по территории детского сада; – разучивание наизусть стихотворения «Наш любимый детский сад»; – совместная продуктивная деятельность: изготовление стенгазеты, пригласительных, поздравительных открыток; оформление интерьера группы – чтение и обсуждение стихотворений «Работаю ребенком» А.Вишневской, «Детский сад» Н. Ярославцевой, «Собралась девчушка в сад» О. Матыцина – викторина «Мой детский сад» – конструирование «Наша группа» – стихи и загадки об игрушках, профессиях сотрудников детского сада; – игры «Что мы делаем, не скажем, а мы лучше вам покажем», «Угадай профессию» – Акция «Подарок для группы»	
Октябрь	День открытых дверей	формирование позитивного имиджа АНО,	<b>1,5–7 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей) В рамках дня открытых дверей организуются разные мероприятия с целями: – познакомить родителей с материально-техническими ресурсами и развивающей средой ДОО: экскурсии по помещениям и территории детского сада; беседы;	
Апрель		информирование родителей	– презентовать опыт работы детского сада: выступление заведующего и педагогов; выступления	

		о материально-технических, кадровых ресурсах, условиях посещения детьми групп детского сада	родителей воспитанников; презентации; видеоролики; открытые показы образовательной деятельности с детьми; концерты, спектакли с участием воспитанников и педагогов; выставки детских поделок; – оказать консультационную помощь и повысить педагогическую компетентность родителей: консультации, мастер-классы, дискуссии, педагогические гостиные; выставки пособий, детской и педагогической литературы; – вовлечь родителей и будущих воспитанников, воспитанников в образовательную деятельность: досуги, продуктивная деятельность, мастер-классы; – организовать обратную связь: анкетирование, опросы.	
Декабрь	Новый год	– Новогодний утренник; – карнавал; – костюмированный бал	<b>1,5–7 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей) Включены все виды детской деятельности: – разучивание стихотворений, песен, хороводов, танцев по теме праздника; – чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздник, – мастерская по изготовлению снежинок. Новогодних игрушек, открыток, – игры-драматизации и театральные постановки, – Образовательные ситуации; – ситуативные разговоры и беседы, чтение художественной литературы по теме праздника.	
Апрель	День здоровья	— Спортивный праздник (развлечение) – Веселые старты – участие в конкурсе агитбригад «За здоровый образ жизни»	<b>5–7 лет</b> – Эстафеты и соревнования, посвященные празднику; – экскурсии в спортивные учреждения (бассейн, стадион, спортивный комплекс и др.); – проектная деятельность (создание и презентация плаката, памятки, настольно-печатной игры, иллюстрированной энциклопедии здоровья; «Живые витамины»; «Чтобы не было беды»; «Берегите себя») – участие в конкурсе агитбригад	
Июль	День рождения АНО	- праздник (развлечение) - флешмоб с запуском воздушных шаров (одновременно во всех детских садах АНО)	Цель: укреплять связи детскоог сада с семьями воспитанников. Вызвать желание у детей и родителей активно участвовать в жизни группы, детского сада, АНО. <b>1,5–7 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей) – Изготовление стенгазеты, пригласительных, поздравительных открыток; – Оформление интерьера группы, детского сада – -Анкетирование родителей "День рождение детского сада"; – -Фотопрезентация «Наша жизнь в детском саду»; – чтение и разучивание стихотворений по теме праздника – Беседы: «Хорошо у нас в саду», «Мое любимое занятие», «Мой любимый уголок в группе», о правилах поведения в детском саду, о дружбе, о тех, кто работает в детском саду.	

### Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся по реализации Программы воспитания:

- игры (сюжетно-ролевые, драматизация и др);

- игровые ситуации;
- беседы, викторины;
- смотры-конкурсы, выставки;
- тренинги общения;
- беседы, обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций.

#### **Примерные формы - традиционные события, мероприятия модуля:**

- Проектная деятельность. Такая форма совместной деятельности, как проекты помогают в развитии партнерских отношений, помогают взрослым и детям научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной деятельности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта: проекты «С папой я своим дружу, его дружбой дорожу», «Дерево моей семьи», «Доброта внутри нас», «В детский сад с улыбкой», «Новогодняя сказка в группе» и др.
- Социальные акции – совместные с дошкольниками, педагогами и родителями комплексы дел (экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего ребенка ближайшего социума (группы, детского сада, участка и т.п.).
- Семейные клубы, студии. Семейные художественные студии — это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога.
- Совместные праздники и развлечения. Семейный праздник в детском саду — это особая традиция, объединяющая педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события: день семьи – «От счастья ключи в семье ищи», День Матери, День друзей, День спасибо и пр.
- Выставки совместного творчества
- Неделя этикета и вежливости

Перечень видов и форм деятельности носит примерный характер, и может быть изменен и дополнен на усмотрение детского сада. В каждом модуле программы должны быть описаны те формы и виды деятельности, которые используются в образовательной организации

### **3.5 Используемые Программы, методические пособия.**

#### **Методические материалы и средства обучения и воспитания:**

1 Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.

- 2 Программа по эколого-краеведческому образованию дошкольников «Волжская земля – родина моя». О.В. Каспарова, В.Н. Гандина, О.В. Щеповских. Тольятти, 2013
- 3 Ошкина А.А. Диагностика сформированности здорового образа жизни у выпускников дошкольных учреждений : метод. пособие / А.А. Ошкина, О.Н. Царева. – Ульяновск : Издатель Качалин Александр Васильевич, 2012.
- 4 Сорокина А.И. Пособие для воспитателя дет. сада Дидактические игры 1982г.
- 5 Методическое пособие. Тольятти ОДОУ АО «АвтоВАЗ» д/с №159 «Соловушка» 2000г.
- 6 Серяков, И. М. Горят огни на перекрестках: 1972.
- 7 Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 6-7 лет 2009г.
- 8 Черепанова С.Н. Правила дорожного движения 2009г.
- 9 Маханёва М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста 2005г.
- 10 Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическим темам (планирование и конспекты, книга 2) 2006г.
- 11 Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическим темам (планирование и конспекты, книга 3) 2007г.
- 12 Кравченко И.В., Долгова Т.Л Прогоулки в детском саду (старшая и подготовительная к школе группы) 2010
- 13 Гладышева Н.Н., Сержантова Ю.Б. Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «Детство» Подготовительная группа 2014г.
- 14 Леонова Н.Н. Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, 20 8 конспекты. (Подготовительная к школе группа)2014г.
- 15 Алябьева Е.А. Нескучная гимнастика. Тематическая утренняя зарядка для детей 5-7 лет 2014г.
- 16 Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ 2009г.
- 17 Кузнецова А.Е. Лучшие развивающие игры для детей от трёх до семи лет 2006г.
- 18 Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения 1980г.
- 19 Нефедова К.П. Транспорт. Какой он? 2-е издание 2006г.
- 20 Котова М.А. Словарь фразеологизмов 2013г.
- 21 Кузнецова М.Н. Система комплексных мероприятий по оздоровлению детей в ДОУ 2003г.
- 22 Анищенкова Е.С. Артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольников 2007г.
- 23 Шукшина С.Е. Я и моё тело: Пособия для занятий с детьми с практическими заданиями и играми 2004г.
- 24 Венгер Л.А. и др. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста 1989г.
- 25 Мастюкова Е.М. Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольников с задержкой психического развития 2004г.
- 26 Баймашова В.А. Как научить рисовать. Цветы, ягоды, насекомые 2007г.
- 27 Юрчишина В.Д. Вижу-читаю-пишу. Конспекты занятий по обучению грамоте дошкольников подготовительной группы ДОУ 2007г.
- 28 Ефимеев Н.Н. Материалы к оригинальной авторской программе 1999г.
- 29 Практический журнал для воспитателей ДОУ «Воспитатель ДОУ» 2008г./№3

- 30 Молотобарова О.С. Кружок изготовления игрушек-сувениров 1983г.
- 31 Воскресенская И. Развивающие игрушки своими руками 2010г.
- 32 Гризик Т.И. Познаю мир 2004г.
- 33 Доронова Т.Н. Обучаем детей изобразительной деятельностью: Планы занятий и бесед 2005г.
- 34 Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите играя: Игры и упражнения со звучащим словом 1983г.
- 35 Черенкова е.Ф. Оригами для малышей: 200 простейших моделей 2006г.
- 36 Епифанова О.В. Развитие речи. Окружающий мир: дидактический материал к занятиям в подготовительной группе 2008г.
- 37 Агапова И.А., Давыдова М.А. Поделки из природных материалов 2008г.
- 38 Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры 1998г.
- 39 Узорова О.В., Нефёдова Е.А. Загадки для развития речи, книмания, памяти и абстрактного мышления 2006г.
- 40 Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения и конспекты занятий 2007г.
- 41 д/с №206 «Сударушка» Технология ознакомления дошкольников о звучащим словом 2007г.
- 42 Практический журнал для воспитателей ДОУ «Воспитатель ДОУ» 2008г./№1
- 43 Н.В. Елкина, Т.И.Тарабарина и др.1000 загадок.Популярное пособие для родителей и педагогов 1997г.
- 44 Дагмар Хайн Игрушки-мобиле 2008г.
- 45 Агапова И.А., Давыдова М.А. Развивающие игры со словам для детей 2007г.
- 46 Коноваленко С.В. Как научиться думать быстрее и запомнить лучше 2000г. 20 9
- 47 Фомина Н.А. Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика 2005г.
- 48 д/с №182 «Золотой ключик» Дети земли волжской
- 49 Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 6-7 лет 2008г.
- 50 Мартыноа Е.А., Сучкова И.М. Развёрнутое перспективное планирование по программе «Детство» 2010г.
- 51 Мелихова Г.И. География и ты. Твои первые путешествия и открытия 1998г.
- 52 Колесникова Е.В. Демонстрационный материал. Математика для детей 6-7лет
- 53 Колесникова Е.В. Учимся считать до 20. Математика для детей 6-7лет

## Содержание

<b>1.Целевой раздел.....</b>	<b>4</b>
1.1.Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части)....	4
1.2.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:.....	38

1.2.1	Возрастные характеристики детей подготовительной к школе группы (6-7 лет).....	38
1.2.2	Индивидуальные характеристики особенностей развития детей данной группы.....	40
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел.....</b>	<b>41</b>
2.1.	Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).....	41
2.1.1	Реализация основных направлений работы по развитию речи детей 6-7 лет.....	41
2.1.2	Реализация основных направлений работы по познавательному развитию детей.....	45
2.1.3.	Реализация основных направлений работы по социально-коммуникативному развитию детей подготовительной к школе группы..	52
2.1.4	Реализация основных направлений работы по физическому развитию детей подготовительной к школе группы.....	57
2.1.5	Реализация основных направлений работы по художественно-эстетическому развитию детей подготовительной к школе группы..	60
2.1.5	Реализация основных направлений работы по вариативной части программы.....	66
2.1.6	Вариативная Программа «Волжская земля – родина моя» О.В. Каспарова, В.Н. Гандина, О.В. Щеповских.....	67
2.2.	Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.....	69
2.2.1	Модель образовательной деятельности на один день.....	69
2.2.2	Модель образовательной деятельности на неделю.....	72
2.2.3	Модель образовательной деятельности на учебный год.....	75
2.2.4	Модель двигательного режима детей в детском саду.....	119
2.2.5	Модель оздоровительного режима.....	119
2.3.	Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.....	121
2.3.1	Культурные практики.....	121
2.3.2	Традиции группы.....	125
2.4.	Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей. Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.4.1	Способы поддержки детской инициативы.....	126
2.4.2	Индивидуальные маршруты детей.....	130
2.4.3	Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка.....	136
2.5.	Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год).....	137
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел.....</b>	<b>139</b>
3.1.	Распорядок и/или режим дня.....	139
3.1.1	Режим организации жизни детей в подготовительной к школе круглосуточной группе.....	141
3.1.2	Организация жизни и деятельности детей в подготовительной группе (с 6 до 7 лет).....	142
3.1.3	Модель двигательного режима детей в детском саду.....	144

3.1.4 Модель оздоровительного режима.....	144
3.2.Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование).....	145
3.3.Развивающая предметно - пространственная среда.....	145
3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	147
3.5Используемые Программы, методические пособия.....	156
Методические материалы и средства обучения и воспитания:	
<b>4. Программа воспитания</b>	

#### **4. Целевой раздел**

**4.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части).**

ОО.	Задачи по ОО для данной возрастной группы	Результаты освоения ООП ДО ДС для данной возрастной группы	Оценочные материалы
<b>Обязательная часть</b>			
Социально-коммуникативное	<p><u>Дошкольник входит в мир социальных отношений</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.</li> <li>– Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.</li> <li>– Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.</li> <li>– Развивать начала социальной активности, желания на правах старших</li> </ul>	<p><u>Эмоции.</u> Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального разнообразия форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх. <u>Взаимоотношения и сотрудничество.</u> Мы самые старшие в детском саду. Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и Взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность. представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства «единой семьи» в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения «Играли дружно, и получился красивый дворец». Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная</p>	<p>Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет). ФГОС. Автор: Верещагина Н.В. Издательство: Детство-Пресс Год издания: 2017</p>



	<p>участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.</p> <p>– Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.</p> <p>– Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране</p> <p><u>Развиваем ценностное отношение к труду</u></p> <p>– Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.</p> <p>– Формировать</p>	<p>договоренность). Готовность помогать тому, Кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.</p> <p>Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.</p> <p>Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.</p> <p><b>Правила культуры поведения, общения</b> со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения.</p> <p>Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.</p> <p><b>Семья.</b> Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи.</p> <p>Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословные семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события.</p> <p>Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему.</p> <p>Знание стихов, песен о школе, школьниках. Школа.</p> <p>Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей роли школы в</p>	
--	---	---	--

	<p>первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.</li> <li>– Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.</li> <li>– Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной</li> </ul>	<p>жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.</p> <p><b>Труд взрослых и рукотворный мир.</b> Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. Представления о личностных качествах представителей разных профессий (пожарные, военные, – люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей).</p> <p>Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи.</p> <p>Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг.</p> <p>Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.</p> <p><b>Самообслуживание и детский труд.</b> Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.).</p> <p>Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений. Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям.</p>	
--	--	---	--

	<p>помощи.</p> <p><u>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</u></p> <p>– Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p>– Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.</p>	<p>Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте.</p> <p>Развитие инициативы и творчества в ручном труде.</p> <p>Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми.</p> <p>Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая мед. помощь, пожар, полиция). Соблюдение Правил безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений</p>	
<p>Физическое развитие</p>	<p>– Развивать умение точно, энергично и выразительно</p>	<p><b>Двигательная деятельность.</b>  <b>Порядковые упражнения.</b>  Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое</p>	<p>Диагностика педагогического процесса</p> <p style="text-align: right;">в</p>

	<p>выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях.</li> <li>– Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.</li> <li>– Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.</li> <li>– Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в</li> </ul>	<p>организованное построение и и перестроение время движения. Перестроение четверками. <b>Общеразвивающие упражнения.</b> Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименные, разнонаправленными, поочередные движениями руки ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами. <b>Основные движения.</b> Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазанья по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании — энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения. <b>Ходьба.</b> Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Упражнения в равновесии. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием</p>	<p>подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет). ФГОС. Автор: Верещагина Н.В. Издательство: Детство-Пресс Год издания: 2017</p>
--	--	---	---

	<p>этом возрасте быстроту и ловкость, координацию движений.</p> <p>– Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании</p> <p>– Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.</p> <p>– Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.</p> <p>– Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.</p>	<p>ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру.</p> <p><b>Бег.</b> Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя «по-турецки», лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3 минут. Пробегать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5x10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м.</p> <p><b>Прыжки.</b> Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с</p>	
--	---	---	--

		<p>разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами.</p> <p><b>Прыжки</b> через большой обруч, как через скакалку.</p> <p><b>Метание.</b> Отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера, разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс и другие) разными способами. Точное поражение цели.</p> <p><b>Лазанье.</b> Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема».</p> <p><b>Подвижные игры.</b> Организовать знакомые игры игру с подгруппой сверстников.</p> <p><b>Игры-эстафеты. Спортивные игры.</b> Правила спортивных игр.</p> <p><b>Городки.</b> Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит.</p> <p><b>Баскетбол.</b> Забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы.</p> <p><b>Футбол.</b> Способы передачи и ведения мяча в разных видах</p>	
--	--	--	--

		<p>спортивных игр. Настольный теннис, бадминтон. Правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола.</p> <p><b>Хоккей.</b> Ведение шайбы клюшкой, забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения.</p> <p><b>Спортивные упражнения.</b> <i>Ходьба на лыжах.</i> Скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке.</p> <p><b>Катание на коньках.</b> Сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжении повороты.</p> <p><b>Катание на самокате.</b> Отталкивание одной ногой.</p> <p><b>Катание на санках.</b> Скольжение по ледяным дорожкам. После разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.</p> <p>Становление у детей ценностей <b>здорового образа жизни</b>, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни. Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни.</p> <p>Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности.</p> <p>Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье</p>	
--	--	---	--

		<p>и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности. ленты.</p>	
--	--	---	--



<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.</li> <li>– Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.</li> <li>– Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.</li> <li>– Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.</li> <li>– Воспитывать интерес к языку и</li> </ul>	<p><b>Владение речью как средством общения и культуры.</b>  Освоение умений:  -коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности,  -согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении);  -использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть». «Как я по вам соскучился», «Как хорошо, что мы встретились»), в ситуациях прощания (С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой», «До новых и радостных встреч», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»);  -использовать правила этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах и здороваться и прощаться через порог или другое препятствие;  -представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым: девочку или мальчика, мужчину или женщину;  -познакомиться и предложить вместе поиграть, Предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их;  -следовать правилам этикета в тяжелых жизненных обстоятельствах(болезнь, неприятности в семье);  -использовать формулы речевого этикета в процессе спора.  <b>Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи.</b></p>	<p>Н.В. Верещагина  «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка 6-7 лет в группе детского сада»  (программа «Детство»)  О.С. Ушакова  Диагностика речевого развития дошкольников.  (Диагностика уровня развития детей дошкольного возраста.)</p>
-------------------------	---	--	---

	<p>осознанное отношение детей к языковым явлениям.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.</li> <li>– Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.</li> <li>– Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.</li> </ul>	<p>Освоение умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно</li> <li>-воспроизводя диалоги действующих лиц;</li> <li>-понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их при пересказе, в собственной речи, замечать в рассказах сверстников;</li> <li>-в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения;</li> <li>самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности;</li> <li>-составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая по набору игрушек;</li> <li>-составлять рассказы контаминации,</li> <li>-различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка,</li> <li>-соблюдать в повествовании основные</li> <li>-самостоятельно использовать</li> <li>-образовывать</li> <li>-самостоятельно использовать в речи разные типы предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные)</li> </ul> <p>Развитие речевого творчества Освоение умений: самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа;</p> <p>в творческих рассказах использовать личный и литературный опыт, индивидуальные интересы и способности;</p>	
--	--	---	--

		<p>внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки и доброжелательно и конструктивно исправлять их;</p> <p><b>Обогащение активного словаря:</b> Освоение умений: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь — зимняя, летняя, демисезонная; транспорт — пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.; находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.</p> <p><b>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:</b> Автоматизация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p> <p><b>Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</b> Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (лиса, слон, аист, школа): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный-согласный, согласный твердый - мягкий), составление схемы звукового состава слова, выделение ударного гласного звука в слове;</p> <p>Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки;</p>	
--	--	---	--

		<p>чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов. Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.</p>	
--	--	--	--

<p>Познавательное</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.</li> <li>– Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.</li> <li>– Развивать умение</li> </ul>	<p><b>Развитие сенсорной культуры.</b></p> <p>Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов: 5-7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.</p> <p>Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. признакам (треугольные, пятиугольные и т.п.</p> <p>Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами.</p> <p>Сравнение нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства и отличия.</p> <p>Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.</p> <p>Формирование первичных представлений о себе, других людях Люди (взрослые и дети).</p> <p>Понимание разнообразие социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях. Понимание ожиданий взрослых относительно детей - их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе.</p> <p>Освоение общечеловеческих норм поведения - везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.</p> <p>Освоение представлений ребенка о себе - своем имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятных событиях, традициях семьи.</p>	<p>Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет). ФГОС. Автор: Верещагина Н.В. Издательство: Детство-Пресс Год издания: 2017</p>
-----------------------	--	---	--

	<p>включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.</p> <p>– Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.</p> <p>– Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.</p> <p>– Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства.</p>	<p>Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.</p> <p>Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.</p> <p>Освоение представлений о родном городе- его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях.</p> <p>Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта.</p> <p>Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.</p> <p>Освоение представлений о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице и крупные городах, особенностях природы.</p> <p>Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России.</p> <p>Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявления желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.</p> <p>Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира - элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида(расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях.</p> <p>Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира.</p> <p>Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.</p> <p><b>Ребенок открывает мир природы.</b></p> <p>Наблюдение как способ познания разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и</p>	
--	--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки.</li> <li>– Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.</li> <li>– Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.</li> <li>– Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны формировать начала гражданственности.</li> <li>– Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.</li> </ul>	<p>жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах. Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т.п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов. Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация.</p> <p>Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.) подбор соответствующих способов помощи.</p> <p>Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата). Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года).</p> <p>Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признак живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах.</p> <p>Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).</p> <p>Накопление представлений о городе как сообществе растений животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля - общий дом для всех растений, животных, людей. Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и</p>	
--	---	--	--

		<p>собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).</p> <p>Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая).</p> <p>Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).</p> <p>Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения, о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.</p> <p>Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.</p> <p><b><i>Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.</i></b></p> <p>Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения как общепринятые, таки предложенные детьми.</p> <p>Проявление особого интереса к цифрам, как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности.</p> <p>Освоение состава чисел в пределах первого десятка.</p> <p>Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание. Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т.ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач.</p> <p>Проявление умения предвидеть конечный</p>	
--	--	--	--



		результат предполагаемых изменений и выразить последовательность действий в виде алгоритма.	
Художественно-эстетическое	<p>– Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.</p> <p>– Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.</p>	<p align="center"><b>Изобразительное искусство</b></p> <p><u>Интерес к проявлениям красоты</u> в окружающем мире, желание задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты. Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах.</p> <p><u>Представления и опыт восприятия произведений искусства</u></p> <p><u>Народное декоративно-прикладное искусство</u> разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилиевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство.</p> <p><u>Графика</u>: виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы, иллюстраторы «веселой» книги.</p> <p><u>Живопись</u>: жанровое разнообразие, особенности средств</p>	<p>Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет). ФГОС. Автор: Верещагина Н.В. Издательство: Детство-Пресс Год издания: 2017</p>

	<p>– Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.</p> <p>– Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.</p>	<p>выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).</p> <p><u>Скульптура</u>: виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.</p> <p><u>Архитектура</u>: особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора.</p> <p>Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривать произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике используемых средств выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов. Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержка детского интереса к истории народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной</p>	
--	--	--	--

		<p>деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.</p> <p><u>Посещение музеев.</u> Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.</p>	
	<p>- Поддерживать -Совершенствовать компоненты изобразительной -Развивать эмоционально- эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.</p>	<p><b>Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</b></p> <p>Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, умение передавать свое отношение. Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств, умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, дорабатывать изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам. Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.</p> <p><u>Изобразительно-выразительные умения.</u> Развитие умений</p>	

		<p>самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок. Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира передавать сходство с реальными объектами; при изображении с натуры - типичные, характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов — признаки сказочности; в сюжетном изображении изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах; в декоративном изображении создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторые способы стилизации образов реальных предметов.</p> <p><u>Технические умения.</u> Совершенствование моторных характеристик умений. Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.</p> <p><u>В рисовании:</u> применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.</p> <p><u>В аппликации:</u> самостоятельное использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей</p>	
--	--	---	--

		<p>на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.</p> <p><u>В лепке:</u> самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительных материалов для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.</p> <p><u>В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов:</u> развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. Конструирование из бумаги, природного и бросового материалов: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами.</p> <p><u>Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления.</u> Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.</p> <p><u>Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов.</u> Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу. Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с</p>	
--	--	--	--

		<p>успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату; желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.</p>	
	<p>Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму</p>	<p style="text-align: center;"><b>Художественная литература</b></p> <p><u>Расширение читательских интересов детей</u></p> <p>Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.</p> <p><u>Восприятие литературного текста</u></p> <p>Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).</p> <p><u>Творческая деятельность на основе литературного текста</u></p> <p>Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание</p>	

	<p>произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литер/ произведений.</p>	<p>вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера.</p> <p>Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстами. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.</p>	
	<p>Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Музыка</b></p> <p>Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков</p>	

	<p>Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.</p> <p>Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.</p> <p>Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.</p> <p>Развивать умения чистоты интонирования в пении.</p> <p>Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования.</p> <p>Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок.</p> <p>Развивать умения сотрудничества и сотворчества в</p>	<p>балета, оперы, симфонической и камерной музыки.</p> <p>Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.</p> <p>Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные.</p> <p>Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений</p>	
--	--	---	--



	коллективной музыкальной деятельности.		
<b>Вариативная часть</b>			

<p><i>Приоритетное направление «Физическое развитие» составлено опорой на программу «Будьте здоровы!» (А.А. Ошкина и др.)</i></p>	<p><b>Цель программы:</b> формирование основ здорового образа жизни у дошкольников.</p> <p>Задачи:</p> <p>4) расширение и обогащение знаний и представлений детей о здоровом образе жизни и способах его ведения;</p> <p>5) развитие эмоционально-оценочного отношения к основам здорового образа жизни;</p> <p>6) формирование умения отражать имеющиеся знания в деятельности и умения опираться на эти знания в поведении.</p>	<p><b>Личная гигиена. Гигиена полости рта</b> У ребенка сформировано:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– представление о гигиене полости рта;</li> <li>– представление о том, как почистить зубы, если нет зубной щетки;</li> </ul> <p>представление о том, как заботиться о зубах</p> <p><b>Личная гигиена. Гигиена тела</b> У ребенка сформировано:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-представление о свойствах кожи;</li> <li>-представление о внешнем виде;</li> <li>-представление о гигиене.</li> </ul> <p><b>Гигиена питания Правила поведения за столом</b> У ребенка сформировано: <input type="checkbox"/> представление о правильном поведении в обществе; <input type="checkbox"/> представление о культуре еды; <input type="checkbox"/> представление о блюдах.</p> <p><b>Гигиена питания Сервировка стола</b> У ребенка сформировано: <input type="checkbox"/> представление о том, как правильно сервировать стол; представление о столовых приборах, салфетке</p> <p><b>Навыки самообслуживания Личные вещи</b> У ребенка сформировано: <input type="checkbox"/> представление о том, какие вещи являются личными; <input type="checkbox"/> представление о носовом платке; <input type="checkbox"/> представление о том, как хранить личные вещи.</p> <p><b>Навыки самообслуживания Внешний вид</b> У ребенка сформировано: <input type="checkbox"/> представление о внешности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– представление о причёске;</li> </ul> <p>представление об одежде.</p>	<p><b>Культурно-гигиенические мероприятия</b> Коммуникативная деятельность Беседа «Гигиена рта» Игровая деятельность Дидактическая игра «Вредно – полезно» Познавательно исследовательская деятельность «Советы птички Тари» Продуктивная деятельность Альбом «Советы птички Тари» <b>Рациональное питание</b> Игровая деятельность: сюжетно – ролевые игры «Молочный магазин», «Кондитерская», режиссерские игры «Кафе Витаминка», дидактические «Полезное - не полезное», «Веселые повара», «Наполни корзину», развивающие и подвижные игры «разложи продукты на разные столы», «Колобок», «Варим борщ», подвижные игры Коммуникативная деятельность: Создание «Вода- источник жизни для всего живого», «правила рационального питания», «Осторожно, аллергия!», «Каша – радость наша», специальные рассказы воспитателя об интересных</p>
---	---	---	--

		<p><b><u>Элемент ЗОЖ – рациональное питание</u></b></p> <p><b><i>Когнитивный</i></b> компонент. Ребенок знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> о воде как источнике всего живого на земле;</li> <li><input type="checkbox"/> о пище не только как источнике энергии, но и как о материале для роста и развития;</li> <li><input type="checkbox"/> о чистоте и свежести продуктов;</li> <li><input type="checkbox"/> о разнообразии каш и называет крупы, из которых готовят каши;</li> <li><input type="checkbox"/> о содержании в продуктах минеральных солей, витаминов и их значение для организма человека, рост, развитие, обмен веществ</li> <li><input type="checkbox"/> и соблюдает правила здорового питания: о вреде переизбытка, о предпочтительности растительной пищи, об умеренности употребления сладкого и солёного, о вреде кушать вечером и ночью;</li> <li><input type="checkbox"/> о различии в питании на завтрак, обед и ужин;</li> <li><input type="checkbox"/> о важности красивой подачи блюд;</li> <li><input type="checkbox"/> о пищеварительной системе человека и ее функциях</li> </ul> <p><b><i>Эмоционально – мотивационный компонент</i></b></p> <p>Положительно относится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> к употреблению продуктов, содержащих витамины;</li> <li><input type="checkbox"/> к разнообразному полезному питанию.</li> </ul> <p><b><i>Поведенческий компонент</i></b></p> <p>Соблюдает правила здорового питания. Умеренно питается, не недоедает и переедает. Употребляет разнообразную пищу.</p>	<p>фактах и событиях, просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов о полезных и неполезных продуктах, викторины «Здоровое питание – здоровая жизнь», составление и отгадывание загадок о полезной еде.</p> <p>Познавательно–исследовательская: игры – эксперименты «Вода – это жизнь», «Чудо-колосок», проектная деятельность «Полезное питание», наблюдение за трудом взрослых «Повар – интересная профессия», решение проблемных ситуаций «Умейте на вопросы ответы находить», экскурсии «На кухне».</p> <p>Продуктивная: рисование «Приглашаем на обед», аппликация и лепка «Такая разная еда», художественный труд по замыслу, на тему прочитанного, или просмотренного произведения, рисование иллюстраций к художественным произведениям «Три брата луковки», оформление тематических выставок «Это полезно!», выставок детского творчества «Полезная и вредная еда».</p> <p>Музыкально–художественная: разучивание стихов о полезной</p>
--	--	--	---

		<p><b><u>Элемент ЗОЖ – двигательная деятельность</u></b>  Ребенок знает: □</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-роль движения в сохранении и укреплении здоровья.</li> <li>- нравится делать утреннюю гимнастику;</li> <li>- понимает значимость утренней гимнастики для здоровья человека;</li> <li>-нравится заниматься физической культурой и спортом;</li> <li>- понимает значимость занятий физической культурой и спортом</li> <li>- всегда делает утреннюю гимнастику; - занимается физической культурой и спортом;</li> <li>-самостоятельно, качественно и систематично выполняет движения</li> <li>-ребенок знает основы безопасности собственной жизнедеятельности в процессе выполнения компонентов режима дня. Выполняет компоненты ЗОЖ в режиме дня в определенное время. Умеет оценивать себя с позиции норм и правил ЗОЖ при соблюдении режима дня</li> </ul> <p><b><u>Элемент ЗОЖ – медицинская активность</u></b>  Ребенок знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– вредные и полезные привычки;</li> <li>– профилактику заболеваний;</li> <li>– о полезных продуктах содержащие витамин С;</li> <li>– о вредных продуктах для организма; алгоритм вызова скорой помощи;</li> <li>– что лекарственные растения помогают при профилактике заболеваний;</li> <li>– способы определения состояния здоровья человека (анализ крови);</li> <li>– правила оказания первой помощи при</li> </ul>	<p>еде, подвижные игры имитационного характера, рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картин, иллюстраций.  Двигательная: физкультминутки, физкультурные и оздоровительные досуги «Калейдоскоп».  Трудовая: самообслуживание.  Чтение: чтение произведений о пользе и вреде продуктов, детский иллюстрационных энциклопедий, заучивание стихотворений, загадок о полезных и вредных продуктах.  <b><i>Двигательная деятельность</i></b>  Игровая деятельность. Сюжетно- ролевая игра «На физкультуре» Познавательная – исследовательская деятельность. Решение проблемных ситуаций «Раскодируй шифр»  Коммуникативная деятельность. Беседа «Пиктограммы – наши помощники» Изобразительная деятельность. Мастерская по изготовлению панно «Чем я буду заниматься?» Самообслуживание и бытовой труд. «Подготовь сам»  Конструирование. «Спортивно е оборудование»  Музыкальная деятельность.  Досуговая</p>
--	--	--	---

		<p>недомогании, ожогах; к какому врачу, с какой специализацией необходимо обращаться при конкретном заболевании.</p> <p><b><u>Элемент ЗОЖ – закаливание</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– имеет четкое представление о закаливании; □ различает и называет виды и способы закаливания (солнечное, воздушное, водное);</li> <li>– правила закаливания;</li> <li>– предметы для закаливания;</li> </ul> <p>понимает и может самостоятельно объяснить необходимость закаливания для сохранения и укрепления здоровья человека.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– отношение к закаливанию эмоционально положительное;</li> <li>– одобряет применение закаливания в жизни.</li> <li>– четко прослеживается мотив к применению знаний и представлений о закаливании в деятельности и поведении</li> <li>– умеет применять знания и представления о закаливании в поведении;</li> <li>– умеет самостоятельно организовать закаливание по видам, умеет сочетать виды закаливания, соблюдает правила закаливания.</li> </ul> <p><b><u>Элемент ЗОЖ – психоэмоциональная саморегуляция</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-имеет знания и представления о различных эмоциональных состояниях: радость, злость;</li> <li>-имеет знания и представления о разных средствах и способах регулирования собственного поведения в состоянии психоэмоционального возбуждения, и</li> </ul>	<p>деятельность «Спорт – наш лучший друг!» Восприятие художественной литературы. Чтение А. Локтев «Физзарядка» Двигательная деятельность. Подвижная игра «В стране Здоровья» <b><u>Закаливание</u></b> Игровая деятельность: д/и «Что нужно для закаливания?», Д/и «Найди ошибку» Работа в индивидуальных тетрадях «Я и мое здоровье осенью» Дискуссия на тему «Как организм закалить и здоровью не навредить» Работа Коммуникативная деятельность: Составление сказок и рассказов из личного опыта «О закаливании»[28,с42] Придумывание Сказка «В стране ватных одеял»[28,с77] Коллективное составление сказок и рассказов о закаливании «Страна Закаливания»[28,с46] Музыкальная деятельность: Пение «Закаляйся»[28,с54] Двигательная деятельность: Спортивный праздник Агитбригада «Если хочешь быть здоров -закаляйся!»[28,с72] Продуктивная</p>
--	--	---	--

		<p>об умении адекватно выражать своих чувств.  -имеет желание регулировать своё поведение в разных эмоциональных состояниях  -умеет регулировать собственное поведение знакомыми средствами и способами.</p>	<p>деятельность: Создание «Хожу босиком»  Выпуск газеты «Со здоровьем в ногу»  Рисование памяток «Если хочешь быть здоров»  <b>Познавательная исследовательская деятельность:</b> Н ОД - решение проблемной ситуации «Вода-это хорошо или плохо?»[28,с36]</p> <p><b>Медицинская активность</b>  <b>Игровая деятельность:</b>  · Игра с правилами «Путешествие в страну «Здоровье»  Цель: формировать умения и навыки в выполнении правил по сохранению здоров</p> <p><b>Коммуникативная деятельность:</b>  Игра с правилами «Я знаю 5(10) слов о здоровье»  Цель: закрепить представления о здоровье  -Сочинение сказки о мальчике, который любил болеть  Цель: формировать умения применять знания определения состояния здоровья в к</p> <p><b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b>  – Опыт «Зачем нужна</p>
--	--	--	---

			<p>шуба» Цель: формировать представления о роли одежды в сохранении здоровья человека</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Опыт «Как наступает переохлаждение»</li> </ul> <p>Цель: формировать представления о переохлаждении организма</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Опыт «Полезные напитки» Цель: формировать представление о вреде «Кока- колы» для здоровья зубов</li> </ul> <p><b>Продуктивная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Рисование «Портрет Здоровья и Болезни»</li> </ul> <p>Цель: развивать желание быть здоровым</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b></p> <p>Цель: воспитывать ценностное отношение к здоровью, закрепить правила сохранения здоровья</p>
Региональный компонент	<p><b>Программа «Я гражданин Самарской земли»</b>  О.В. Каспарова, В.Н. Гандина, О.В. Щеповских.  Тольятти, 2021 г</p> <p><b>Раздел «Мой любимый город»</b>  - знать, что Тольятти –</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знает, что Тольятти один из городов Самарской области, который славится крупным предприятием «АВТОВАЗ»;</li> <li>- Понимает связь между прошлым, настоящим, будущим края;</li> <li>- Знает основные города и реки Самарской области и может показать их на карте;</li> <li>- Знает представителей растительного, животного мира, подводного мира родного края;</li> <li>- Имеет представления о добычи полезных ископаемых в регионе и их роли для предприятий</li> </ul>	<p>Диагностика уровня экологокраеведческого образования детей подготовительной к школе группы по программе</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– «Волжская земля-родина моя»</li> </ul>

	<p>один из городов России, расположенный на берегах Волги;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знать историю и основателя города Тольятти;</li> <li>- знать символику города, находит на карте месторасположение;</li> <li>- уметь рассказывать о достопримечательностях города Тольятти;</li> <li>- проявлять инициативу в социальных значимых акциях города «Бессмертный полк»; «Чистые улицы городу Тольятти» и др.</li> <li>- иметь представления о значимых предприятиях города: «АВТОВАЗ», «Тольяттикаучук» и др.</li> </ul> <p><b>Раздел «Просторы Самарской области»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявлять любознательность по отношению к животному и растительному миру Самарской области;</li> <li>- знать достопримечательности, находящиеся на</li> </ul>	<p>родного края;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знает государственную символику города и области, страны;</li> <li>- Имеет представления о Красной книге Самарской области, её значимости для региона;</li> <li>- Принимает осмысленное и активное участие в праздниках города, региона, страны.</li> </ul>	
--	--	---	--



	<p>просторах малой Родины;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- знать заповедники родного края: «Самарская Лука»; «Жигулёвские горы»;</li><li>- иметь элементарные представления о полезных ископаемых региона;</li><li>- иметь представления о необычных архитектурных сооружениях Самарской области;</li><li>- с удовольствием включаться в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с познанием малой родины;</li><li>- проявлять интерес и уважение к культуре и обычаям народов, населяющих Самарскую область.</li></ul> <p><b>Раздел «Славится Самарский край»</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- проявлять интерес и уважительное отношение к людям, прославившим родной край;</li><li>- знать и проявлять</li></ul>		
--	--	--	--

	<p>интерес к сказкам «Самарской луки», мультфильмам студии «Куйбышев-телефильм»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявлять интерес творчеству художников Самарской области;</li> <li>- иметь представления о достопримечательностях родного края;</li> <li>- выражать желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родного города, региона.</li> </ul>		
--	--	--	--

#### 4.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

##### 1.2.1. Возрастные характеристики детей подготовительной к школе группы (6-7 лет)

Ребенок на пороге школы обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные

представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6—7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им произвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы

рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений.

Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

### **1.2.3 Индивидуальные характеристики особенностей развития детей данной группы**

Данные воспитанников предоставлены в Приложении 1 к рабочей программе группы №52 общеразвивающей направленности для детей 6-7 лет на 2020-2021 уч.год

## 5. Содержательный раздел

### 5.1. Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).

#### 2.1.1. Реализация основных направлений работы по развитию речи детей 6-7 лет

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
1. Развитие словаря.	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• показ и рассматривание картин, игрушки</li> <li>• просмотр фильмов и презентаций</li> <li>• действия по выбору или по замыслу</li> </ul> <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пиктограммы</li> <li>• Мнемотаблицы (Ефименкова Л.Н.)</li> </ul> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевой образец</li> <li>• Повторение</li> <li>• Чтение и рассказывание художественных произведений</li> <li>• Заучивание наизусть</li> <li>• Пересказ</li> <li>• Словесные упражнения</li> </ul> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Игры – драматизации</li> <li>• Инсценировки</li> <li>• Дидактические упражнения</li> <li>• Пластические этюды</li> <li>• Хороводные игры</li> </ul>	<p>- дидактические речевые игры «Подбери словечко», «Кто больше назовет действий», «Подбери признак», «Как сказать по – другому», «Кто как передвигается?»,</p> <p>- сюжетно – ролевые игры «Поварёнок», «Пекарня», «Зоопарк», «Салон красоты», «Салон «Красивые ноготочки», «Почта», «Аптека», «Супермаркет», «Автосалон», «Дом, семья», «Фотоателье», «Редакция», «Туристическое агентство», «Конструкторское бюро», «Эпоха рыцарей», «Ателье»</p> <p>- игры – драматизации «Школьные истории» «Волк и семеро козлят на новый лад»</p> <p>- настольно-печатные игры: «Противоположности»</p> <p>- «Магазин спорттоваров»</p> <p>- «парочки»</p> <p>- «Грамматика в картинках»</p>	<p>- использование схем-символов «солнышко», «цветок» и др.</p> <p>- речевые словарики</p> <p>- кроссворды</p> <p>- загадки</p> <p>- предметно-схематические модели для составления рассказов – описаний «Времена года», «Домашние животные», «Посуда», «Игрушки»</p> <p><u>- Коммуникативные технологии:</u></p> <p>- интерактивные пособия «Мультстудия», «Редакция», СОТ ы, «Аквариум», метод Синквейна</p> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <p>- физминутки «Лягушки», «Осанка», «Мы осенние листочки», «Азбука телодвижений», «Буратино»</p> <p><u>Упражнения на развитие</u></p>

		<p>- «Во саду ли, в огороде...»</p> <p>- «Говорящие слова»- «Развиваем речь»</p> <p>- домино, шашки, пазлы с разным количеством деталей, мозаики, дидактические игры в картинках</p> <p>- беседы: «Мы живем в городе», «Улица», «Наземный транспорт», «Какие мы? (семья)», «Символы. Герб, флаг», «Фрукты, овощи», «Плоды: фрукты, ягоды, орехи», «Что можно приготовить из овощей?», «Жизнь хлеба (путешествие хлебного колоска)», «Профессии людей», «Наши друзья – животные», «Домашние животные – наши помощники», «Птицы – обитатели воздуха», «Рыбы – обитатели водоемов», «Зоопарк», «Путешествие в гости к насекомым».</p>	<p><u>мелкой моторики рук:</u> шнуровки, колпачки, камушки, пальчиковая гимнастика «Птички», «Пять малышей», «Руки в стороны», «Мы писали»</p> <p>- комплексы точечного самомассажа</p> <p><u>Упражнения на развития дыхания:</u> «Пушинка», «Насос»</p> <p><u>Личностно – ориентированная технология:</u> - организация выставок и создание тематических коллекций самодельных книг</p>
<p>2. Воспитание звуковой культуры речи</p>	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• показ и рассматривание картин, игрушки</li> <li>• просмотр фильмов и презентаций</li> <li>• действия по выбору или по замыслу</li> </ul> <p>Приемы наглядного моделирования: Пиктограммы Мнемотаблицы</p>	<p>Дидактические игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Звонкий - глухой»</li> <li>- «Прочитай по первым буквам»</li> <li>- «С какого дерева лист?»</li> <li>- «Слова из слогов»</li> <li>- «Отгадай звук»</li> </ul>	

	<p>Словесные:  Речевой образец  Приемы наглядного моделирования  Повторение  Словесные упражнения  Практические:  Дидактические игры  Игры – драматизации  Инсценировки  Дидактические упражнения  Пластические этюды  Хороводные игры</p>	<p>Дыхательная гимнастика  «Бабочка, лети!», «Пушинка»</p> <p>Чистоговорки.</p>	
<p>3.Формирование грамматического строя</p>	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• показ и рассматривание картин, игрушки</li> <li>• просмотр фильмов и презентаций</li> <li>• действия по выбору или по замыслу</li> <li>• Приемы наглядного моделирования: пиктограммы, мнемотаблицы</li> </ul> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевой образец</li> <li>• Повторение</li> <li>• Чтение и рассказывание художественных произведений</li> <li>• Заучивание наизусть</li> <li>• Пересказ</li> <li>• Словесные упражнения</li> </ul> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Игры – драматизации</li> <li>• Инсценировки</li> <li>• Дидактические упражнения</li> <li>• Пластические этюды</li> </ul> <p>Хороводные игры</p>	<p>Дидактические игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Кто что делает?»</li> <li>- «Пословицы»</li> <li>- «Скажи правильно»</li> <li>- «Подбери признак»,</li> <li>- «Назови ласково»,</li> <li>- «Узнай по описанию»,</li> <li>- «Закончи предложение»,</li> <li>- «Доскажи словечко»,</li> <li>- «Скажи наоборот»,</li> <li>- «Скажи по другому»,</li> <li>- «Составь фразу»,</li> <li>- «Скажи одним словом»,</li> </ul> <p>Игры драматизации</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Лиса и петух»,</li> <li>- «Кот в сапогах»,</li> <li>- «Школьные истории»</li> <li>- «Кот и пёс»</li> </ul>	

<p>4. Развитие связной речи</p>	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• показ и рассматривание картин, игрушки</li> <li>• просмотр фильмов и презентаций</li> <li>• действия по выбору или по замыслу</li> <li>• Приемы наглядного моделирования: пиктограммы, мнемотаблицы</li> </ul> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевой образец</li> <li>• Повторение</li> <li>• Чтение и рассказывание художественных произведений</li> <li>• Заучивание наизусть</li> <li>• Пересказ</li> <li>• Словесные упражнения</li> </ul> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Игры – драматизации</li> <li>• Инсценировки</li> <li>• Дидактические упражнения</li> <li>• Пластические этюды</li> </ul> <p>Хороводные игры</p>	<p>Дидактические игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Составь предложения по картинке»</li> <li>- «Составление описательного рассказа»</li> <li>- «Найди нужный предмет (по описанию)»</li> <li>- «Расскажи по картинке»</li> <li>- «Составь историю»</li> <li>- «Придумай историю»</li> <li>- «Что перепутал Художник?»</li> <li>- «Сказка на новый лад»</li> <li>- «Опорные схемы для описательных рассказов»</li> <li>- «Что сначала, что потом»</li> </ul>	
<p>5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи</p>	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• показ и рассматривание картин, игрушки</li> <li>• просмотр фильмов и презентаций</li> <li>• экскурсии</li> <li>• осмотры помещения, рассматривание натуральных предметов</li> </ul> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевой образец</li> <li>• Повторение</li> <li>• Чтение и рассказывание художественных</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Моя первая азбука»</li> <li>- «Умные буквы»</li> <li>- «Учусь говорить»</li> <li>- «Звуковое лото»</li> <li>- «Букварь»</li> <li>- «Третий лишний»,</li> <li>- «Найди ошибку»,</li> <li>- «Назови слова»,</li> <li>- «Назови последний звук слова»</li> </ul>	



	<p>произведений</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Заучивание наизусть</li> <li>• Пересказ</li> <li>• Словесные упражнения</li> <li>• Беседа-диалог</li> <li>• Чтение рассказов или сказок</li> <li>• Составление описательного рассказа по алгоритму</li> <li>• Составление рассказа по серии сюжетных картинок.</li> <li>• Творческое рассказывание</li> </ul> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Игры – драматизации</li> <li>• Инсценировки</li> <li>• Дидактические упражнения</li> <li>• Пластические этюды</li> <li>• Хороводные игры</li> </ul>		

### 2.1.2 Реализация основных направлений работы по познавательному развитию детей

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
Математика Развитие первоначальных представлений о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени	<p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пояснения, разъяснения, указания</li> <li>• Вопросы</li> <li>• Словесные отчеты детей</li> </ul> <p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Показ (демонстрация) способа действия в</li> </ul>	<p>-дидактические игры</p> <p><u>Ориентировка во времени:</u></p> <p>«Дни недели» «Паровозик времени» «Часы Кар-Карыч» «Мои часы» «Точное время»</p>	<p>- использование схем-символов «цветок», «песочные часы», алгоритмов и др. -предметно-схематические модели (блоки Дьенеша, палочки Кюзинера, квадрат Воскобовича, Танграм.,</p> <p>Коммуникативные технологии: -</p>

<p>и пространстве, закономерностях и структурах</p>	<p>сочетании с объяснением или образец воспитателя • просмотр фильмов и презентаций</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• действия по выбору или по замыслу</li> </ul> <p>Приемы наглядного моделирования: •</p> <p>Пиктограммы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мнемотаблицы</li> <li>• Алгоритмы</li> </ul> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Предметно-практические и умственные действия • Дидактические игры</li> <li>• Дидактические упражнения</li> <li>• Игры драматизации</li> </ul> <p>Игровые:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюрпризный момент</li> </ul>	<p><u>Ориентировка в пространстве:</u></p> <p>«Цыплёнок в клеточку»</p> <p>«Собери картинку»</p> <p>Логический квадрат</p> <p>«Головоломка»</p> <p>«Прозрачный квадрат»</p> <p>«Стратег»</p> <p>«Волшебный круг»</p> <p>«Волшебный квадрат»</p> <p><u>Геометрическая форма:</u></p> <p>«Волшебный круг»</p> <p>«Конструирование»</p> <p>«Разноцветные фигуры»</p> <p><u>Величина:</u></p> <p>«Подбери по смыслу»</p> <p>Цвет и форма:</p> <p>«Сложи квадрат»</p> <p>Блоки Дьенеша</p> <p><u>Количество и счет:</u></p> <p>«Посчитаем»</p> <p>«Узнавай-ка цифры»</p> <p>«Я считаю»</p> <p>«Весёлый счёт»</p> <p>«Считаем и читаем»</p> <p>Счётные палочки</p> <p>«Я считаю»</p> <p>«Посчитай-ка»</p> <p>«Мои первые цифры»</p> <p>Счётные палочки Кюизенера</p> <p>«Цифры и счёт»</p> <p><u>Состав числа:</u></p> <p>«Ловцы жемчуга»</p> <p>«Математическое лото»</p>	<p>интерактивные пособия «Квест», «Ширма-раскладушка», «Панно с заданиями», «Карусель», «Аквариум», «Работа в парах», «Хоровод», «Цепочка», «Интервью», «Работа в малых группах»</p> <p>Здоровьесберегающие технологии:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- физминутки «Все умеем мы считать».</li> <li>«Кто живет у нас в квартире», «Мы считали и устали»</li> <li>- динамические паузы</li> </ul> <p>Комплекс пальчиковой гимнастики</p>
---	--	--	--

		<b>Планшет-балансир</b> <b>Линейки, карандаши</b> <b>Счёты</b> <b>Шашки</b> <b>Шахматы</b>	
<p>Окружающий мир Предметный мир</p>	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обследование, наблюдение.</li> <li>• Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях.</li> <li>• просмотр фильмов и презентаций</li> <li>• действия по выбору или по замыслу</li> </ul> <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пиктограммы</li> <li>• Мнемотаблицы (Ефименкова Л.Н.)</li> </ul> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевой образец</li> <li>• Повторение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Творческое рассказывание</li> </ul> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Опыты, исследования, экспериментирование</li> <li>• Решение занимательных проблемных задач</li> <li>• Создание символов, схем, алгоритмов, моделей, макетов.</li> <li>• Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет.</li> <li>• Оформление тематических выставок.</li> <li>• Сбор и создание коллекций.</li> <li>• Целевые прогулки и экскурсии;</li> <li>• Ведение дневников наблюдений;</li> </ul>	<p>-дидактические игры «Звук, свет, вода» «Эволюция транспорта» «Эволюция обычных вещей»</p> <p><u>-сюжетно-ролевые игры</u> «Семья», «Овощной отдел», «Супермаркет», «Поликлиника», «Парикмахерская», «Школа», «Детский сад» «Ателье» «Мы строители», «МЧС» «Почта», «ГИБДД» «Зоопарк» «Туристическое агентство» «Аэропорт» «Редакция» «Эпоха рыцарей» «Мультстудия»</p> <p><u>Коллекции:</u> Минералов</p> <p>Опыты: «Картотека опытов по экологии» «Волшебная вода» «Секреты нитки»</p>	<p>- использование схем-символов «цветок», алгоритмов опытов и др.</p> <p>Коммуникативные технологии:</p> <p>- интерактивные пособия «Квест», «Ширма-раскладушка», «Работа в парах», «Работа в малых группах», «Интервью»,</p> <p>Здоровьесберегающие технологии:</p> <p>- физминутки «Лягушки», «Осанка», «Мы осенние листочки», «Азбука телодвижений»</p> <p>- комплексы пальчиковой гимнастики</p> <p>Личностно ориентированная технология: –</p> <p>- организация выставок и создание тематических коллекций</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Участие в викторинах, конкурсах;</li> <li>• Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры.</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры, игры-путешествия и др.</li> <li>• Познавательно-исследовательские проекты.</li> </ul>	<p>«Секреты зеркала» «Магниты» «Секреты колеса»</p> <p>Наборы для опытов: Микроскоп Набор пробирок Колбы разного объёма Ракушки Гипс Каштаны Спилы Опилки Пипетки Груша</p> <p>Набор материалов: гвозди, пробки, липучка, паролон, скрепки, щётки, мерные ложки</p> <p>Познавательно-исследовательские проекты «Самовар - самоварыч»</p> <p>-создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет: «Правила безопасности в быту» фотоальбом «Будь внимателен и осторожен»</p>	
Труд взрослых	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских</li> </ul>	<p>-дидактические игры «Разные профессии» «Знаю все профессии»</p>	

	<p>иллюстрированных энциклопедиях.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• просмотр фильмов и презентаций</li> <li>• действия по выбору или по замыслу</li> </ul> <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пиктограммы</li> </ul> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевой образец</li> <li>• Повторение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Творческое рассказывание</li> <li>• Чтение художественной литературы</li> </ul> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Опыты, исследования, экспериментирование</li> <li>• Решение занимательных проблемных задач</li> <li>• Создание символов, схем, алгоритмов, моделей, макетов.</li> <li>• Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет.</li> <li>• Оформление тематических выставок.</li> <li>• Сбор и создание коллекций.</li> <li>• Целевые прогулки и экскурсии;</li> <li>• Ведение дневников наблюдений;</li> <li>• Участие в викторинах, конкурсах;</li> <li>• Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры.</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры, игры-путешествия и др.</li> <li>• Познавательно-исследовательские проекты</li> </ul>	<p>«Профессии» «Конструкторское бюро» Инженерные книги»</p> <p><u>-сюжетно-ролевые игры</u> «Семья», «Овощной отдел», «Супермаркет», «Поликлиника», «Парикмахерская», «Школа», «Детский сад» «Ателье» «Мы строители», «МЧС»«Почта», «ГИБДД» «Зоопарк» «Туристическое агентство» «Аэропорт» «Редакция» «Эпоха рыцарей» «Мультстудия»</p> <p><u>Коллекции:</u> Шерсти Ткани Забавные нитки» «Весёлые пуговицы» «Занимательные ракушки»</p>	
Мир природы	Наглядные:	<u>-дидактические игры:</u>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обследование, наблюдение.</li> <li>• Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях.</li> <li>• просмотр фильмов и презентаций</li> <li>• действия по выбору или по замыслу</li> </ul> <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пиктограммы</li> </ul> <p>-опыты и эксперименты Посадка зёрен пшеницы.</p> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевой образец</li> <li>• Повторение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Творческое рассказывание</li> <li>• Чтение художественной литературы</li> </ul> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Опыты, исследования, экспериментирование</li> <li>• Решение занимательных проблемных задач</li> <li>• Создание символов, схем, алгоритмов, моделей, макетов.</li> <li>• Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет.</li> <li>• Оформление тематических выставок.</li> <li>• Сбор и создание коллекций.</li> <li>• Целевые прогулки и экскурсии;</li> <li>• Ведение дневников наблюдений;</li> <li>• Участие в викторинах, конкурсах;</li> <li>• Дидактические игры, интеллектуальные</li> </ul>	<p>«Животный мир океана»      Парочки «Рыбы»      Парочки «Насекомые»      «Кто где живёт?»      «Животные и детёныши»      Деревья      «Необычные цветы»</p> <p><u>- лото:</u>      «В мире животных»</p> <p><u>- Пособие:</u>      «Насекомые»      Стенд      «Календарь природы»      Народные приметы, пословицы, поговорки о погоде,      «Наблюдаем за осенью»      «Перелётные птицы»</p> <p><u>Набор игрушек:</u>      Животные      Насекомые</p> <p><u>Художественная литература:</u>      «Растения и животные России»      «Животные России»      «Лесной календарь»      «Кто в Индии живёт»      «Кто в Африке живёт»      «Кто в Австралии живёт»      «Советы природы: это так интересно»</p>	
--	--	---	--

	<p>развивающие игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевые игры, игры-путешествия и др.</li> <li>• Познавательно-исследовательские проекты</li> </ul>	<p>«Живая природа»</p> <p><u>Фотоальбом:</u> «Природа родного края», «Птицы России»</p> <p><u>Гербарий:</u> «Природа родного края»</p> <p><u>Опыты:</u> «Опыты с растениями» «Что любят растения»</p> <p><u>Энциклопедия юного исследователя:</u> «Путешествие по Самарской области»</p>	
<p>Патриотический уголок Формирование представлений о малой родине и Отечестве и т.д.</p>	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях.</li> <li>• просмотр фильмов и презентаций</li> <li>• действия по выбору или по замыслу</li> </ul> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевой образец</li> <li>• Повторение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Творческое рассказывание</li> <li>• Чтение художественной литературы</li> </ul> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание символов, схем, алгоритмов, моделей, макетов.</li> </ul>	<p><b>Город, область, район</b> Дидактические игры: «Узнай герб»</p> <p><u>Пособия:</u> «Экскурсия по спортивным объектам города Тольятти» «Наши автомобили» «Страницы истории АвтоВАЗа» «Традиционная национальная одежда» «Жигулёвский заповедник» «Жигулёвская кругосветка»</p> <p><b>Сборник стихов, песен о Поволжье</b></p>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет.</li> <li>• Оформление тематических выставок.</li> <li>• Сбор и создание коллекций.</li> <li>• Целевые прогулки и экскурсии;</li> <li>• Участие в викторинах, конкурсах;</li> <li>• Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры.</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры, игры-путешествия и др.</li> <li>• Познавательно-исследовательские проекты</li> </ul>	<p><u>Фотоальбом:</u>  «Мой любимый Тольятти «Я здесь был»  «Достопримечательности Тольятти»</p> <p><u>Раскраски:</u>  «Внедорожники»  «Я рисую Ладу»  «Нужные машин»</p> <p><u>Художественная литература:</u>  «АвтоВАЗ сегодня и завтра»  «LADA 1966- 2006»  «ВАЗ – страницы истории»  «Маленькая страна АвтоВАЗа»</p> <p><u>Набор значков и сувениров</u>  «Тольятти»</p> <p><b>Наша Родина – Россия.</b>  <u>Пособие:</u>  «Наша Родина – Россия»  «Символы России»  «Москва – столица РФ»  «Негосударственные символы России»  «Народы России и ближнего зарубежья»  «Славянская семья: родство и занятие»  «Моя страна Россия»</p> <p><u>Художественная литература:</u></p>	
--	---	---	--



		<p>«Расскажите детям о московском Кремле»  «Моя Родина Россия»  «Народы России»</p> <p><b>Наш дом – Земля.</b>  <u>Пособия:</u>  «Дети планеты Земля»  «Народы мира»»Вокруг света»  «Семь чудес света»  «Космос»  «Детям о космосе и космонавтах»</p> <p><u>Дидактические игры:</u>  «Зачем нужен спутник?»  «Планеты»  «Что лишнее?»  «Звёзды»</p>	
--	--	---	--

### 2.1.3 Реализация основных направлений работы по социально-коммуникативному развитию детей подготовительной к школе группы

Образовательная область	Методы и приемы	Наименование оборудованных центров детской деятельности
Игровые зоны для сюжетно-ролевых игр	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Просмотр и обсуждение телепередач, фото, иллюстраций, видеофильмов, презентаций</li> <li>• действия по выбору или по замыслу</li> </ul> <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пиктограммы</li> </ul> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевой образец</li> <li>• Беседы на этические, нравственные темы</li> <li>• Чтение и рассказывание художественных произведений</li> </ul> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровые</li> <li>• Анализ проблемных ситуаций</li> <li>• Социальные акции</li> <li>• Организация экскурсий, встреч с интересными людьми различных профессий</li> <li>• Создание условий для приобретения опыта собственной трудовой деятельности: поручения, дежурства и др.</li> </ul>	<p>«Семья», «Супермаркет», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека», «Зоопарк», «Редакция», «Туристическое агентство», «Космос», «Эпоха рыцарей», «Конструкторское бюро», «Почта», «Маленькая хозяйка», «Поварёнок», «Овощной магазин», «Аптека», в которые входят игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых, режиссёрских игр: наборы образных (объёмных и плоскостных) игрушек небольшого размера (человечки, солдатики, герои мультфильмов и книг, игровое оборудование (мебель, посуда)); игрушки (сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.; дидактические игрушки: народные игрушки (матрёшки, пирамиды, бочонки, бирюльки и др.), мозаики, настольные и печатные игры; игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами; наборы фокусов; технические игрушки: фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы, детские швейные машины и др.;</p>
Центр по ПДД	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• показ и рассматривание картин, игрушки</li> <li>• просмотр фильмов и презентаций</li> <li>• действия по выбору или по замыслу</li> </ul> <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пиктограммы</li> <li>• Мнемотаблицы</li> <li>• Знаки, символы</li> </ul>	<p><u>Дидактические игры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Опознавательные знаки»</li> <li>- «Знаки сервиса»</li> <li>- «Лото пешехода»</li> <li>- «Дорожное лото»</li> <li>- «Дорожные знаки»</li> <li>- «Знаки особых предписаний»</li> <li>- «Дорожная азбука»</li> <li>- В гостях у светофора»</li> <li>- «Умный пешеход»</li> </ul>

	<p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Слушание музыкальных произведений о дорожных знаках</li> <li>• Заучивание наизусть правил, стихов</li> </ul> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Дидактические упражнения</li> <li>• Макеты дорог, улиц, города</li> </ul>	<p><u>Библиотека:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Весёлые тачки»</li> <li>- «Про правила дорожного движения»</li> <li>- «Научи меня понимать правила дорожного движения»</li> <li>- «Правила дорожного движения для будущих водителей и их родителей»</li> <li>- «Ты один на улице»</li> <li>- «Азбука дорожного движения»</li> <li>- «Правила безопасности в стихах»</li> </ul> <p><u>Энциклопедия юного исследователя «Мой друг – Светофор»</u></p> <p><u>Книжки- малышки:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Мир в ладошке «</li> <li>- «Самый внимательный пешеход»</li> </ul> <p>Раскраски – подсказки.</p> <p><u>Макеты:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Собери дорогу»</li> <li>- «Играй - городок»</li> <li>- «Моя улица»</li> <li>- «Мой город»</li> <li>- «Построй свою дорогу»</li> </ul> <p><u>Настольно-печатные игры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Дорожные знаки»</li> <li>- «В мире автопрофессий»</li> <li>- «Подбери технику героям»</li> </ul> <p><u>Ребусы по ПДД</u></p>
--	---	---

<p>Центр ОБЖ</p>	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• показ и рассматривание картин,</li> <li>• просмотр фильмов и презентаций</li> <li>• действия по выбору или по замыслу</li> </ul> <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пиктограммы</li> <li>• Мнемотаблицы</li> <li>• Знаки, символы</li> </ul> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Заучивание наизусть правил, стихов</li> </ul> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Дидактические упражнения</li> <li>• Настольный театр</li> </ul> <p>Игровые:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с/р игра «МЧС»</li> <li>- с/р игра «ГИБДД»</li> </ul>	<p><u>Дидактические игры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Буду осторожен в быту»</li> <li>- «Как избежать неприятностей»</li> <li>- «Детям об огне»</li> <li>- «Правила пожарной безопасности»</li> <li>- «Первая медицинская помощь»</li> <li>- «Буду осторожен на вожже»</li> <li>- «Буду осторожен в природе»</li> <li>- «Опасно или неопасно»</li> </ul> <p><u>Пособие «Правила поведения летом в лесу» (совместно изготовленное детьми и родителями)</u></p> <p><u>Фотопособие «Будь внимателен и осторожен»</u> Настольный театр «Уголок безопасности»</p>
<p>Центр эмоционального развития</p>	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Просмотр и обсуждение телепередач, фото, иллюстраций, видеофильмов, презентаций, пособий</li> <li>• действия по выбору или по замыслу</li> </ul> <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пиктограммы</li> </ul> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевой образец</li> <li>• Беседы на этические, нравственные темы</li> <li>• Чтение и рассказывание художественных произведений</li> </ul> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровые</li> </ul>	<p><u>Дидактическая игра:</u> «Театр настроений»</p> <p><u>Настольно-печатные игры:</u> «Что хорошо? Что плохо?» «Этикет для детей» «Угадай Кто и Что?» «Домик настроений» «Маленькая хозяйюшка» «Как правильно себя вести»</p> <p><u>Пособие:</u> «Что такое доброта» «Наши добрые дела» «Люди с ограниченными возможностями здоровья» «Права ребёнка»</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Анализ проблемных ситуаций</li> <li>• Социальные акции</li> <li>• Организация экскурсий, встреч с интересными людьми различных профессий</li> <li>• Создание условий для приобретения опыта собственной трудовой деятельности: поручения, дежурства и др.</li> </ul>	<p>«Моя семья»  «Мой самый лучший день»  «За что мы говорим «Спасибо»</p> <p><u>Фотоальбомы:</u>  «Моя семья»  «Наша группа»</p> <p><u>Упражнения:</u>  «Ласковые лапки»  «Придумки»  «Разговор руками»  «Сундучок страхов»</p> <p><u>Психологические игры:</u>  «Солдаты»  <b>Уголок уединения</b>  <b>Коврик именинника</b>  <b>Стаканчик гнева</b>  <b>Куб эмоций</b></p>
--	---	--

#### 2.1.4 Реализация основных направлений работы по физическому развитию детей подготовительной к школе группы

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
------------------------------------	-----------------	---	--

<p>Двигательный центр</p>	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наглядно - зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, иллюстрации, алгоритмы, опорные схемы и пиктограммы, оценочные панно, памятки и т.д., имитация, зрительные ориентиры).</li> </ul> <p>Наглядно – слуховые приёмы (музыка, песни) тактильно- мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя)</p> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснения, пояснения, указания (прямые и косвенные)</li> <li>- подача команд, распоряжений, сигналов</li> <li>- вопросы к детям</li> <li>- образный сюжетный рассказ, беседа</li> <li>- словесная инструкция</li> </ul> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повторение упражнений без изменения и с изменениями</li> <li>- проведение упражнений в игровой форме;</li> </ul> <p>проведение упражнений в соревновательной форме.</p>	<p>Дидактическое пособие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «История велосипеда»</li> <li>- «Движение – это жизнь» - совместное творчество детей и родителей,</li> <li>- «История возникновения тенниса»</li> <li>- «Где можно научиться плавать?»</li> <li>- «Водные виды спорта»</li> <li>- «Весёлый велосипед»</li> <li>- «Теннисисты»</li> <li>- «Занимательный теннис»</li> <li>- «Я научусь плавать»</li> <li>- «Ключики здоровья»</li> </ul> <p>Дидактические игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Спортивный калейдоскоп»</li> <li>- «Лото «О спорте»</li> <li>- «Лишнее слово»</li> <li>- Спортивное лото»</li> </ul> <p>Раскраски:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- « Весёлый спорт»</li> <li>- «Спортивные раскраски»</li> <li>- «Весёлая зима»</li> </ul> <p>Самоделки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Спортивный самоделкин»</li> <li>- «Спортивные рекорды»</li> </ul> <p>Дневники юных спортсменов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- записи и фото достижений детей</li> </ul> <p>Пиктограммы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «К эстафетам»</li> <li>- «Играем в баскетбол»</li> <li>- «Игры с кеглями»</li> <li>- «Школа обруча»</li> </ul>	<p>-использование схем, пиктограмм, алгоритмов и др.</p> <p>Здоровьесберегающие технологии:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- физминутки</li> <li>-пальчиковая гимнастика «Дождик», «Деревья в лесу» «Держим кисточку вот так» «Карандаш в руке катаю» «Вот помощники мои» «Мы сегодня маляры» - комплексы точечного самомассажа</li> </ul> <p>-Чтение (произведения художественной литературы, связанные по тематике с формированием элемента ЗОЖ); -</p> <p>Выпуск газет в рамках тематического планирования; -</p> <p>Игры-инсценировки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования и досуги («С физкультурой мы дружны!», «Семейные старты», «День Здоровья» и т.д.)</li> </ul>
---------------------------	---	---	---

		<p>Гимнастика для глаз</p> <p>Кроссворды: - Зимние виды спорта»</p> <p>Спортивные ребусы</p> <p>Комплексы упражнений: - «Развиваем гибкость с гимнастической палкой» - «Диск здоровья» - «Осваиваем технику метания» - «Учимся прыгать легко, далеко и высоко» - «Повтори движения. Гимнастика» - «Повтори движения. Лыжи» - «Повтори движения. Хоккей» - «Гантели раз, гантели – два»</p> <p>Спортивные пазлы</p> <p>Словарик юного теннисиста</p>	
Центр Здоровья	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• показ и рассматривание картин,</li> <li>• просмотр фильмов и презентаций</li> <li>• действия по выбору или по замыслу</li> </ul> <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пиктограммы</li> <li>• Мнемотаблицы</li> <li>• Знаки, символы</li> </ul> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Заучивание наизусть правил, стихов</li> </ul> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Дидактические упражнения</li> </ul>	<p>Дидактические игры: « Пирамида здоровья» - «Что полезно и не полезно для моих зубов» - «Вредно-полезно» - «Я расту» - «Здоровое сердце» - «Помоги себе сам» - «Витаминка» - «Что полезно для здоровья» - «Друзья – враги» - «Если ты попал в беду» - «Береги глаза» - «Азбука здоровья» - «Аскорбинка и её друзья»</p>	

		<p>Таблицы для профилактики зрения</p> <p>Книга для чтения «Формула правильного питания»</p> <p>«Великие тайны здоровья» - книга для ребят, которые хотят вырасти здоровыми, сильными и красивыми.</p> <p>Загадки по ЗОЖ</p> <p>Кроссворды по ЗОЖ</p> <p>Пословицы и поговорки по ЗОЖ</p> <p>Стихи по ЗОЖ</p> <p>Пособие «Уроки Мойдодыра»</p> <p>Энциклопедия юного исследователя «Кто такой стоматолог?»</p> <p>Практическое пособие «Как правильно чистить зубы?»</p>	
--	--	--	--

### 2.1.5. Реализация основных направлений работы по художественно-эстетическому развитию детей подготовительной к школе группы

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
Рисование	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обследование (рассматривание предмета)</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Рассматривание картин, книжных иллюстраций</li> <li>• Образец</li> <li>• Прием показа способов изображения</li> </ul>	<p><u>Дидактическая игра:</u></p> <p>«Архимедова игра»</p> <p>«Изучаем цвета»</p> <p>«Любить прекрасное»</p> <p><u>Пособие:</u></p> <p>«Для чего такой узор»</p>	<p>- использование схем, алгоритмов и др.</p> <p>Коммуникативные технологии:</p> <p>- интерактивные пособия</p> <p>«Квест», «Ширма-раскладушка», «Работа в парах», «Цепочка»,</p>



	<p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа</li> <li>• Вопросы</li> <li>• Пояснение-</li> <li>• Совет</li> <li>• Напоминание</li> <li>• Поощрение</li> <li>• Художественное слово</li> </ul> <p>Практический:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические упражнения</li> </ul> <p>Дидактическая игра (обучающая)</p> <p>Игровые:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-игровые ситуации по типу режиссерских игр</li> <li>• Прием обыгрывания предметов или игрушек</li> <li>• Обыгрывание изображения</li> <li>• Обыгрывание незаконченного изображения</li> <li>• Сюжетно-игровые ситуации с ролевым поведением детей и взрослых.</li> </ul> <p>Показ детских работ в конце занятия</p> <p>Выставки</p>	<p>«Подбери»</p> <p>«Хохломская роспись»</p> <p>«Сказочная гжель»</p> <p>«Гжель»</p> <p>«Мир Гжель»</p> <p>«Картины известных художников»</p> <p>«Знакомим с портретом»</p> <p>«Знакомим с пейзажем»</p> <p>«Цвета спектра»</p> <p><u>Практические упражнения:</u></p> <p>«Нарисуй-ка»</p> <p>«Весёлые рисунки»</p> <p>«Раскрась листья в осенние цвета»</p> <p><u>Фотоальбом:</u></p> <p>«Жанры живописи»</p> <p>Энциклопедия:</p> <p>«Живопись и скульптура»</p> <p>Наборы цветных карандашей, мелков, акварели, гуаши, кисточек разных размеров, стаканчики для воды, трафареты, штампы</p>	<p>«Работа в малых группах»</p> <p>Здоровьесберегающие технологии:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- комплексы физминуток, пальчиковой гимнастики</li> </ul> <p>Личностно – ориентированная технология:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организация выставок и создание тематических коллекций</li> </ul>
Лепка	<p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа, рассказ</li> <li>• Объяснение, пояснение</li> <li>• Вопросы</li> <li>• Словесная инструкция</li> </ul> <p>Наглядный:</p>	<p>-дидактические игры:</p> <p>«Пляшущие человечки»</p> <p>«Пластические этюды»</p> <p>«Несуществующее животное»,</p> <p>«Формы»</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Показ</li> </ul> <p>Практический:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические упражнения</li> <li>• Дидактическая игра (обучающая)</li> </ul> <p>Игровой:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры-занятия</li> <li>• Сюрпризный момент</li> <li>• Интригующая интонация голоса</li> <li>• Элемент игры</li> </ul>	<p><u>Пособие:</u> «Лепка» «Барильефы»</p> <p><u>Развивающее лото:</u> «Народные промыслы»</p> <p><u>Практическое пособие:</u> «Я сам!» «Пластилинография» «Барильефы»</p> <p>Наборы пластилина, глины, стеки, салфетки, природный материал</p>	
Аппликация	<p>Наглядный:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обследование предметов, игрушек, произведений декоративно-прикладного искусства, изделий народных промыслов</li> <li>• Рассматривание и самостоятельный анализ предмета без наводящих вопросов +словесное пояснение</li> <li>• Частичный показ приемов вырезывания</li> </ul> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Косвенные вопросы</li> <li>• Напоминание</li> <li>• Указания</li> <li>• Совет</li> <li>• Анализ работ–самостоятельный с нахождением ошибок и их причин выставки работ</li> </ul> <p>Практический:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические упражнения</li> </ul>	<p>-дидактические игры «Собери цветочек» «Украсим рукавички» «Продолжи узор»</p> <p><u>Пособие</u> «Я всё умею делать сам» «Мир бумаги» «Аппликация из песка»</p> <p><u>Практическое пособие:</u> «Оригами» «Панно из шпона» «Я сам»</p> <p><u>Памятка:</u> «Техника безопасности пользования ножницами»</p> <p>Наборы цветной и белой бумаги, цветного и белого картона,</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактическая игра (обучающая)</li> </ul>	<p>бумаги разной фактуры, клей ПВА, клей - карандаши</p>	
<p>Конструирование</p>	<p>Наглядный</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание на занятиях готовых построек, демонстрация способов крепления, приемов подбора деталей по размеру, форме, цвету, способы удержания их в руке или на столе.</li> </ul> <p>Информационно-рецептивный</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обследование деталей, которое предполагает подключение различных анализаторов (зрительных и тактильных) для знакомства с формой, определения пространственных соотношений между ними (на, под, слева, справа).</li> </ul> <p>Совместная деятельность педагога и ребёнка.</p> <p>Репродуктивный</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспроизводство знаний и способов деятельности (форма: собирание моделей и конструкций, упражнения по аналогу)</li> </ul> <p>Практический</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использование детьми на практике полученных знаний и увиденных приемов работы. Словесный</li> <li>• Краткое описание и объяснение действий, сопровождение и демонстрация образцов, разных вариантов моделей. Проблемный</li> <li>• Постановка проблемы и поиск решения.</li> </ul> <p>Творческое использование готовых заданий (предметов), самостоятельное их преобразование.</p> <p>Игровой</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использование сюжета игр для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания сюжета.</li> </ul>	<p><u>-дидактические игры</u> «Геометрические фигуры», «Сопоставь», «Вспомни, на что похоже», «Создай схему»,</p> <p><u>Схемы построек:</u> «Приложу усилия» «Проекты домов» «Строим из лего» «Конструкторское бюро» Инженерные книги «Я могу» «Схемы постройки из деревянного конструктора»</p> <p><u>Наборы конструкторов:</u> -деревянный разных размеров -пластмассовый разных размеров - лего - магнитный - на липучках - пружинный - «Кольца»</p> <p>Наборы цветной и белой бумаги, цветного и белого картона, бумаги разной фактуры.</p>	

	<p>Частично-поисковый</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Решение проблемных задач с помощью педагога</li> </ul>		
<p>Центр ручного труда</p>	<p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа;</li> <li>-Объяснение;</li> <li>-Использования словесного художественного образа.</li> </ul> <p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание иллюстраций;</li> <li>- Показ воспитателем приемов;</li> <li>- Показ детских работ в конце занятия;</li> </ul> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнение;</li> <li>- Игровые методы;</li> </ul>	<p><u>Наборы:</u></p> <p>цветной и белой бумаги, цветного и белого картона, бумаги разной фактуры ножницы природный материал: шишки, ракушки, палочки, листья, каштаны, желуди и т.п.</p> <p><u>Практические пособие:</u></p> <p>«Я сам» «Я всё умею делать сам»</p>	
<p>Центр музыкальной деятельности</p>	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• показ и рассматривание картин, игрушки</li> <li>• просмотр фильмов и презентаций</li> <li>• действия по выбору или по замыслу</li> </ul> <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пиктограммы</li> <li>• Мнемотаблицы</li> </ul> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальный образец</li> <li>• Повторение</li> <li>• Слушание музыкальных произведений</li> <li>• Заучивание наизусть слов песен</li> <li>• Артикуляционные упражнения</li> </ul> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Дидактические упражнения</li> <li>• Пластические этюды</li> </ul>	<p>Дидактические игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Музыкальные инструменты»</li> <li>- «Подбери муз инструмент»</li> <li>- «Удивительный светофор»</li> <li>- «Какой танец прозвучал?»</li> <li>- «Великие композиторы для детей»</li> <li>- «Звуковая лесенка»</li> </ul> <p>Дидактические упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Кулачки – ладошки»</li> <li>- «Выполни задание»</li> </ul> <p>Сборники музыкальных произведений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские песенки</li> <li>- «Алиса в стране чудес»</li> <li>- «Природа родного края» (звуки леса, голоса птиц)</li> </ul>	

	Хороводные игры	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Песни о маме»</li> <li>- «Времена года» А. Вивальди</li> </ul> <p>Лепбук:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-«Гномики в королевстве музыки»</li> <li>- «В мире музыки»</li> </ul> <p>Набор музыкальных инструментов(музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- барабан</li> <li>-бубен</li> <li>- губная гармошка</li> <li>- колокольчик</li> <li>- металлофон</li> <li>- муз молоточек</li> <li>- свистулька</li> <li>- трещотки</li> <li>- гитара</li> <li>- шумелки</li> </ul> <p>Набор иллюстраций:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- композиторы</li> <li>- природа родного края</li> </ul>	
Технические средства		<p>аудиопроектор</p> <p>компьютер</p> <p>цифровая рамка</p> <p>CD – диски, флешкарты</p>	
Центр театрализованной игры	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• показ и рассматривание картин, игрушки</li> <li>• просмотр фильмов и презентаций</li> <li>• действия по выбору или по замыслу</li> </ul>	<p>Виды театров:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- теневой театр</li> <li>- варежковый театр</li> <li>- театр масок «Космос», «Кот и пёс», «Школьные истории»</li> </ul>	

	<p>Приемы наглядного моделирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пиктограммы</li> <li>• Мнемотаблицы</li> </ul> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальный и театральный образец</li> <li>• Повторение</li> <li>• Слушание музыкальных произведений</li> <li>• Заучивание наизусть слов</li> <li>• Артикуляционные упражнения</li> </ul> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Дидактические упражнения</li> <li>• Хороводные игры</li> <li>• Пластические этюды</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- тантамарески</li> <li>- игра-конструктор «Настольный театр «Колобок», «Курочка Ряба», «Три медведя»</li> <li>- театр «Киндерсюрприз»</li> <li>- театр клубочков</li> <li>- театр эмоций</li> <li>- настольный театр «Дюймовочка». «Кот в сапогах»</li> <li>- театр би-ба-бо</li> <li>- конусный театр «Кот в сапогах»</li> <li>- театр скороговорок</li> <li>Театр в чемодане»</li> <li>Колокольчик»</li> </ul>	
--	---	--	--

### 2.1.6 Реализация основных направлений работы по вариативной части программы

Направления образовательной работы	Содержание
<p><b>Приоритетное направление:</b> <b>Физическое развитие</b></p>	<p><b>Дополнительная общеобразовательная программа по физическому развитию детей 3 – 7 лет «Будьте здоровы» А.А. Ошкина</b></p>
<p><b>«Культурно-гигиенические мероприятия»</b></p>	<p>Сформированность у детей представление о гигиене полости рта; представление о том, как почистить зубы, если нет зубной щетки; представление о том, как заботиться о зубах; представление о свойствах кожи; представление о внешнем виде; представление о гигиене.</p> <p>У детей есть представление о правильном поведении в обществе; представление о культуре еды; представление о блюдах; представление о том, как правильно сервировать стол; представление о столовых приборах, салфетке</p>
<p><b>«Рациональное питание»</b></p>	<p>У детей есть представление о воде как источнике всего живого на земле; о пище не только как источнике энергии, но и как о материале для роста и развития; о чистоте и свежести продуктов; о разнообразии каш и называет крупы, из которых готовят каши; о содержании в продуктах</p>

	<p>минеральных солей, витаминов и их значении для организма человека: рост, развитие, обмен веществами</p> <p>соблюдает правила здорового питания: о вреде переедания, о предпочтительности растительной пищи, об умеренности употребления сладкого и солёного, о вреде кушать вечером и ночью; о различии в питании на завтрак, обед и ужин; о важности красивой подачи блюд; о пищеварительной системе человека и ее функциях.</p> <p>Положительно относится к употреблению продуктов, содержащих витамины; к разнообразному полезному питанию.</p> <p>Соблюдает правила здорового питания.</p> <p>Умеренно питается, не недоедает и переедает.</p> <p>Употребляет разнообразную пищу</p>
<b>«Двигательная деятельность»</b>	<p>Ребенок знает роль движения в сохранении и укреплении здоровья. нравится делать утреннюю гимнастику; понимает значимость утренней гимнастики для здоровья человека; нравится заниматься физической культурой и спортом; понимает значимость занятий физической культурой и спортом. всегда делает утреннюю гимнастику; занимается физической культурой и спортом; самостоятельно, качественно и систематично выполняет движения</p>
<b>«Закаливание»</b>	<p>Имеет четкое представление о закаливании; различает и называет виды и способы закаливания (солнечное, воздушное, водное);</p> <p>Понимает и может самостоятельно объяснить необходимость закаливания для сохранения и укрепления здоровья человека. отношение к закаливанию эмоционально-положительное;</p>
<b>«Режим дня»</b>	<p>Ребенок знает основы безопасности собственной жизнедеятельности в процессе выполнения компонентов режима дня.</p> <p>Выполняет компоненты ЗОЖ в режиме дня в определенное время.</p> <p>Умеет оценивать себя с позиции норм и правил ЗОЖ при соблюдении режима дня</p>
<b>«Медицинская активность»</b>	<p>Ребенок знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>вредные и полезные привычки;</li> <li>профилактику заболеваний;</li> <li>о полезных продуктах содержащие витамин С;</li> <li>о вредных продуктах для организма; алгоритм вызова скорой помощи;</li> <li>что лекарственные растения помогают при профилактике заболеваний;</li> <li>способы определения состояния здоровья человека (анализ крови);</li> <li>правила оказания первой помощи при: при недомогании, ожогах;</li> <li>к какому врачу, с какой специализацией необходимо обращаться при конкретном заболевании</li> </ul>
<b>«Психоэмоциональная регуляция»</b>	<p>Формировать представления о различных эмоциональных состояниях: радость, злость; знания и представления о разных средствах и способах регулирования собственного поведения в состоянии</p>

психоэмоционального возбуждения, и об умении адекватно выражать своих чувств.

**Вариативная Программа «Я гражданин Самарской земли» О.В. Каспарова, В.Н. Гандина, О.В. Щеповских**

**Региональный компонент:**

элементарные представления о многонациональном г.Тольятти и Самарской области как полиэтническом регионе Поволжья; где живут люди разных национальностей (русские, чувашаи, татары, мордва и др.);  
своеобразие народных культур - музыкальная, бытовая культура, декоративно-прикладное искусство, народный костюм, фольклор, народные праздники, народная кухня, отношение человека к природе в разных культурах, взаимопроникновение культур, сходство и различия, игры народов Поволжья;  
Тольятти – город трудовой, представления о разнообразии видов труда и профессий тольяттинцев, связанных с основными промышленными производствами города (Волжский автомобильный завод, ГЭС, ВЦМ, завод СК, промкомзона ВАЗа); образованием (детские сады, школы, лицеи, вузы, институт экологии), культурой (театры, дома культуры, музеи и др.);  
представление о звании «Почетный гражданин г. Тольятти», знакомство с людьми, имеющими это звание. Профессиональные праздники в городе «День рождения первого автомобиля», «День города», «День машиностроения» и др.;  
элементарные представления о разных видах транспорта, спортивной жизни города (парусный спорт, гимнастика, хоккей, гандбол и др.);  
представление о музеях города (краеведческий «Музей трудовой славы АВТОВАЗа», художественная галерея, литературная гостиная Дома культуры и техники Волжского автомобильного завода), домашние музеи, «Музейный пикник» - традиционный музейный праздник в г. Тольятти;  
общее представление об основных определяющих облик города, архитектурных сооружениях – комплекс «Олимп», управление ОАО «АВТОВАЗ», здание научно-технического центра («шоколадка»), школа Юнг, Преображенский собор. Своеобразие жилых домов в городе (многоквартирные дома, деревянные дома, коттеджи, их эстетическое оформление – резьба, узорная кладка камня, использование металлических конструкций (ограды, композиция из серии «Транспорт» по ул. Революционной (автор художник А.А. Васнецов));  
элементарные представления о городской монументальной скульптуре (памятники) декоративная скульптура в садах и парках, мемориальные ансамбли;  
общее представление о Самарской Луке как уникальном природном комплексе, где создан национальный парк, Жигулевский заповедник;  
Волга как экосистема и главная река России;  
общее представление о потребностях и приспособлении растений и животных в соответствующих условиях конкретной среды обитания (Волга, Жигули);



	<p>природные богатства (доломит, минеральная вода);  Красная Книга Жигулей (вода, растения, животный мир);  труд людей в охране природы (работники заповедника, лесничества, службы погоды, сотрудники института Экологии Волжского бассейна и др.);  представления о быте, семейных традициях разных национальностей земли Волжской (русские, татары, чуваша); национальные традиционные праздники и игры («Капустник», «Васильев вечер» и т.д.);  прикладное искусство (бисер, дерево, кожа) у разных национальностей;  элементы природоведческого характера в русском, чувашском, татарском костюмах;  интерес к фестивалю культур;  отчетливые представления о предметах материальной культуры, которые окружают ребенка (музеи города Тольятти);  о древних ремеслах Ставрополя-на-Волге, чувство уважения к прошлому; общие представления о ремеслах народов Среднего Поволжья, о родословной (своей семьи), взаимосвязи времен, осознание своего места в этом мире;  представления о традиционном крестьянском русском доме – избе, жилищах других народов Среднего Поволжья (кыбыт, пурт); особенностях национальной одежды; навыки ориентировки в истории прошлого транспорта (наземный, воздушный и т.д.); элементарные представления о городе Самара, символике города;  общие представления о Самарской губернии.</p>
--	---

**2.5. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.**

- Модель образовательной деятельности на один день.
- Модель образовательной деятельности на неделю
- Модель образовательной деятельности на учебный год
- Модель двигательного режима детей в детском саду
- Модель оздоровительного режима

**2.2.2 Модель образовательной деятельности на один день**

Режимные моменты	Время в режиме дня	Формы организации образовательного процесса	Виды деятельности	длительность
------------------	--------------------	---	-------------------	--------------

Прием детей, осмотр, утренняя гимнастика, образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность	6.30-8.25.	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность	1 час 55 мин
		Работа в уголке творчества	Изобразительная	
		Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность	
		Экскурсии по участку	познавательно- исследовательская, коммуникативная деятельность	
		Наблюдения		
	Дежурство в уголке природы, по столовой	Трудовая деятельность		
8.10 -8.20	Утренняя гимнастика	Двигательная	10 минут	
Завтрак	8.25-9.00 (8.50)	Формирование культуры еды	Самообслуживание	35 минут
Самостоятельная деятельность	8.30-8.50.	Игра	Игровая деятельность	20 минут
		Подготовка к занятиям	Самообслуживание	
Организованная образовательная деятельность	9.00– 10.10/ 8.50-10.10; 10.30-11.40 (после прогулки)	Занятия Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Чтение художественной и познавательной литературы Дидактические и сюжетно-ролевые игры Конструирование	- познавательно-исследовательская; - конструктивная; - изобразительная (продуктивная) - музыкальная; - коммуникативная; - речевая; - восприятие художественной литературы и фольклора; - игровая; - двигательная активность	1 час 10 минут
Дополнительный завтрак, образовательная деятельность в режимных моментах	10.10-10.45	Формирование культуры еды	Самообслуживание	35 минут
Самостоятельная деятельность в центрах активности	10.10-10.20	Игровая деятельность Элементарный труд	Коммуникативная деятельность (общение)	1 час 10 минут

Подготовка к прогулке. Прогулка возвращение прогулки	к с	10.45-12.15 (9.00-10.30)	Занятия Конструирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Чтение художественной и познавательной литературы Наблюдения и экскурсии Беседы Элементарные опыты Дидактические и сюжетно-дидактические игры Конструирование Труд в природе	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность: - познавательно-исследовательская; - коммуникационная; - конструктивная; - изобразительная (продуктивная); - элементарная трудовая деятельность; - восприятие художественной литературы и фольклора; - физическая активность	1 час 30 мин
Подготовка к обеду, образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность		12.15 – 12.35	Элементарная трудовая деятельность	Самообслуживание	20 минут
Обед			Формирование культуры еды	Самообслуживание	30 минут
Подготовка ко сну, дневной сон		12.35– 15.05	Воспитание навыков здорового образа жизни	Навыки саморегуляции	2 часа 30 минут
Постепенный подъем, закаливающие мероприятия.		15.05 – 15.15	Постепенный переход от сна к бодрствованию Воспитание навыков здорового образа жизни	Закаливающие процедуры Гимнастика пробуждения Физическая активность	10 минут
Чтение худ. литературы, игры, наблюдения и др., самостоятельная деятельность детей		15.15 – 15.45 (15.55-16.25)	сюжетно-ролевая игра сюжетно-дидактическая игра чтение художественной литературы	Игровая деятельность Коммуникативная деятельность Восприятие художественной литературы Театральная Музыкальная	30 минут
Подготовка к ужину,		15.55 – 16.25	Элементарная трудовая деятельность	Самообслуживание	30 минут

образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность				
Ужин	16.25-17.00	КГН	Самообслуживание	35 минут
Подготовка к прогулке, прогулка. образовательная деятельность в режимных моментах. Самостоятельная деятельность детей. Уход домой	17.00 – 18.30	Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Дидактические, сюжетно-дидактические, сюжетно-ролевые, конструирование Труд в природе	-игровая; -познавательно-исследовательская; -коммуникативная; -элементарная трудовая; -конструктивная	1 час 30 минут

## 2.2.2 Модель образовательной деятельности на неделю

Формы организации образовательной деятельности	Детская деятельность // Образовательная область, направление	Количество	День недели				
			понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Занятия	Коммуникативная д. // речевое и социально-коммуникативное развитие (развитие речи (РР), подгот. к грам. (Г))	2		РР		Г	
	Познавательная-исследовательская д. // познавательное и социально-коммуникативное развитие	4	*		*		*
	Конструирование из разного материала// познавательное и художественно-эстетическое развитие	2		*			*
	Музыкальная д. // художественно-эстетическое и речевое развитие	2		*	*		
	Двигательная деятельность// физическое и познавательное развитие	2	*			*	
<b>Совместная деятельность в режиме дня:</b> Чтение художественной литературы	Восприятие художественной литературы и фольклора // речевое и художественно-эстетическое развитие				КП «Книжкин час»		
Творческая мастерская	Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие		КП (конструирование)				КП (рисование)
<b>Самостоятельная деятельность в центрах активности:</b>							
– Центр «Грамота»		5	*	*	*	*	*
– Центр «Математика»,		5	*	*	*	*	*
– Центр «Искусство»		5	*	*	*	*	*
– Центр «Наука»		5	*	*	*	*	*
– Центр «Драматизация»,		5	*	*	*	*	*
- Центр Сюжетно-ролевых игр		5	*	*	*	*	*

– Центр «Строительство»		5	*	*	*	*	*
– Центр «Песок и вода»		5	*	*	*	*	*

## 2.2.4 Модель образовательной деятельности на учебный год

### Перспективное комплексно-тематическое планирование ДС работы 2020 - 2021 на уч. год

	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
СЕНТЯБРЬ	Наши игрушки	Золотая осень	Красота в жизни, природе, искусстве	Наш любимый детский сад
ОКТАБРЬ	Осень в гости к нам пришла	В мире животных	Профессия врача	Мультфильмы
НОЯБРЬ	Россия – моя страна. Традиции и обычаи народов Поволжья	Музыка в Жизни человека	Будем приветливы!	Моя мама
ДЕКАБРЬ	Заботимся о здоровье	Правила дорожные– правила надежные	Готовимся к новому году	Встречаем Новый год
ЯНВАРЬ	Каникулы	Моя семья!	Зимушка-зима	Будем вежливы!
ФЕВРАЛЬ	Доброта	Транспорт. Автомобиль: вчера, сегодня, завтра.	Защитники Отечества	Берегиня
МАРТ	Дорогие, милые, любимые	Весна идет!	Наш дом - Земля	В гостях у театра
АПРЕЛЬ	Птицы – наши друзья. Птицы нашего края.	Профессия космонавта	Книга – лучший друг!	В здоровом теле – здоровый дух!
МАЙ	Труд взрослых	День Победы	Мониторинг	

## 2.2.5 Примерный комплексно-тематический план психолого-педагогической работы подготовительной группы

## СЕНТЯБРЬ. Тема 1-3 недели: «Красота в жизни, природе, искусстве»

Задача:

Формирование представления о красоте (видеть, ценить и созидать красоту в окружающем мире в разнообразных ее проявлениях), взаимосвязи красоты и здоровья, красоты и доброты человека, внутренней и внешней красоты человека.

Сентябрь	
Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"><li>экскурсия в осенний парк, ателье мод, магазин одежды и т. д.;</li><li>рассматривание пейзажных картин, портретов, красивых предметов окружающего мира, произведений народного, декоративно-прикладного искусства, журналов с моделями женской, мужской, детской одежды и рассказывание (составление описательных рассказов);</li><li>экспериментирование с цветом («Радуга»);</li></ul>
Восприятие художественной литературы и фольклора	чтение художественных произведений социально-нравственного содержания (о внутренней красоте человека);
Изобразительная деятельность	мастерская (декорирование (украшение) предметов быта, личного пользования, дизайн помещения (для себя и младших детей); изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр);
Музыкальная	«Музыка пришла - красоты полна» - воспитывать в детях чувство красоты (природы, поэтического слова, музыки). Слушать музыкальные произведения «Вальс», муз. Э.Грига «Трепак», муз. П.И. Чайковского. Подобрать стихи, созвучные характеру музыки:
Игровая	<ul style="list-style-type: none"><li>игры-драматизации;</li><li>сюжетно-ролевые игры «Ателье мод», «Шляпный салон», «Демонстрация моделей праздничной одежды», «Салон красоты» и т. п.;</li></ul>
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"><li>подвижные игры «Школа грации», «Школа рыцарей» на развитие основных движений детей (с акцентом на красоту движений, демонстрируемых детьми); пальчиковая игра «Цветы»</li></ul>
Трудовая	организация трудовой деятельности (посильная помощь воспитателям, помощникам воспитателей, дворникам и т. п.);
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"><li>создание коллекций любых красивых предметов «Красота, здоровье, жизнь»;</li><li>педагогические ситуации, решение ситуаций морального выбора беседа «Красота родной речи» (о средствах языковой выразительности);</li><li>беседы о нравственных качествах человека, красоте человеческих взаимоотношений и общения (в том числе о правилах этикета);</li></ul>

## Тема 4 недели: «Наш любимый детский сад»

Задача:

Формирование первичных представлений о профессии воспитателя, других профессиях дошкольных работников, детском саду как ближайшем социуме и положительного отношения к ним.

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"><li>проектная деятельность (конструирование здания или создание макета детского сада; выкладывание здания детского сада из мелких предметов);</li><li>наблюдения за трудом работников детского сада;</li></ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>тематические экскурсии по детскому саду (на пищеблок, в медицинский кабинет, прачечную, спортивный зал и т. д.);</li> </ul>
Восприятие художественной литературы и фольклора	отгадывание и сочинение загадок о профессиях людей, работающих в детском саду
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность на тему «Мой любимый детский сад»);</li> <li>создание коллективных работ «Букет красивых цветов для наших педагогов» — рисование или аппликация цветка с последующим объединением в общий букет, «Наша группа» — портреты детей и педагогов объединяются в групповой портрет;</li> <li>изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Детский сад»);</li> </ul>
Музыкальная	музыкальные импровизации на темы детского сада; «Вот какой хоровод!» - закреплять умение согласовывать свои движения с движениями партнера, двигать хороводным шагом. Упражнение «Косы заплети» к игре «Плетень». «Мы – дружные ребята!» - закреплять слова песен «Наш дом» муз. Е.Тиличевой «Жаворонок», муз. М. Еремеевой «Ах, какая осень!», муз. З. Роот.
Игровая	игры-имитации на определение профессии «Где мы были — мы не скажем, а что делали — покажем», разыгрывание этюдов, передающих
Двигательная	п/и «Мы веселые ребята», «Мы ребята дошколята», эстафета «Мы дежурные»
Трудовая	Хозяйственный бытовой труд по уходу за комнатными растениями, дежурство по столовой. С пожеланиями приятного аппетита
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>педагогические ситуации, решение ситуаций морального выбора;</li> <li>эмоциональное состояние людей разных профессий посредством поэзы, действий, мимики;</li> </ul>

### ОКТАБРЬ. Тема 1 недели: «Осень в гости к нам пришла»

Задачи:

- Закреплять знания о труде взрослых осенью
- Закреплять знания о состоянии деревьев осенью
- Закреплять представления детей о взаимосвязи неживой и живой природы (отлет птиц, подготовка животных и насекомых к зиме)
- Выявить и пополнить знания об осени и осенних явлениях

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	Рассказ воспитателя о труде взрослых (сбор овощей, фруктов); подготовка огорода и сада к зиме (уборка подпорок, вскапывание земли); пахота земли на полях и дачных участках. Различение кустарников и деревьев по почкам, коре, плодам, семенам, оставшимся листьям. Исследовательская деятельность: найди дерево, которое раньше всех готовится к осени (осина, береза). Рассказ воспитателя о подготовке к зимовке насекомых, о поведении птиц в осенний период (объединение в стаи, отлет, добывание корма и т.д.). Беседа «Какие бывают насекомые». Рассматривание альбома «Звери наших лесов». Эстампы, линогравюры пейзажного характера
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение сказки В. Даля «Война грибов с ягодами», рассказа В. Зотова «Опенок летний, опенок осенний, опенок ложный, рыжик, свинушка» (из кн. «Лесная мозаика»), р.н.с. «Мужик и медведь», стихотворения В. Орлова «Колосок», Я. Дялутите «Руки человека». Стихотворения Чолиева «Деревья спят», И. Бунина «Листопад», С. Есенина «Береза». Чтение рассказа К. Ушинского «Спор деревьев». Чтение: у.н.с. «Хроменькая уточка», басня И.А. Крылова «Стрекоза и муравей», сказка Х.К. Андерсена «Гадкий утенок»

Изобразительная деятельность	<p><i>Лепка:</i> «Лукошко с ягодами и грибами», «Фрукты», «Грибная композиция».</p> <p><i>Апликация:</i> «Дары осени»</p> <p><i>Рисование:</i> «Ветка рябины», «Лес, точно терем расписной...» (по стих. И. Бунина «Листопад»), «Осенняя береза».</p> <p><i>Лепка:</i> «Чудо-дерево».</p> <p><i>Апликация:</i> «Узор в круге» (из листьев), «Ветка с осенними листьями»</p> <p><i>Рисование:</i> «Бабочка», «Летят перелетные птицы», «Снегири на ветках рябины». <i>Лепка:</i> «Сова» (или птицы)</p>
Музыкальная	<p>«Осень пришла - красоты полна» - воспитывать в детях чувство красоты (природы, поэтического слова, музыки).</p> <p>Слушать музыкальные фрагменты Концерта «Осень» 3 части А.Вивальди.</p> <p>Стихи, созвучные характеру музыки:</p> <p><i>Есть в осени первоначальной</i>  <i>Короткая, но дивная пора –</i>  <i>Весь день стоит как бы хрустальный,</i>  <i>И лучезарны вечера...</i>  <i>(Ф.И.Тютчев)</i></p> <p><i>Небо холодное – в тучах;</i>  <i>Хмуры лужайки и чащи;</i>  <i>Слышен в березах плакучих</i>  <i>Ветер, уныло гудящий...</i>  <i>(А.М.Жемчужников)</i></p>
Игровая	<p>Экологические игры: «Где что зреет?», «Вырастим яблоки», «Как сделали томатный сок?», «Что сначала, (процесс приготовления булочки от посева зернышка), «Овощехранилище», «Вершки и корешки». Экологические игры: «Узнай по описанию?», «Следопыты» (нахождение объектов по листьям, веткам, пням), «Найди листок, как на дереве». Экологические игры: «Куда спрятался жучок?», «Кто где живет?», «Угадай птицу»</p>
Двигательная	<p>Подвижные игры: «Садовник», «Назови овощи», «Огородник и воробей». Подвижная игра «К названному дереву беги», Подвижные игры: «Северные олени», «Пчелы и медвежата», «Лиса и зайцы», «Гуси-лебеди», «Летают, прыгают, плавают»</p>
Трудовая	<p>Сбор урожая в огороде. Труд взрослых (укрытие роз, выкапывание клубней луковиц гладиолусов, уборка их в подвалы, перекопка земли). Уборка участка от опавших листьев. Сбор семян цветов. Вместе с воспитателем обрезание секатором обломанных, сухих веток кустов и деревьев, их уборка. Собираание листьев для гербария. Посадка «Аллеи выпускников». Сбор семян различных растений для подкормки птиц зимой. Развешивание кормушек на территории детского сада</p>
Коммуникативная	Беседы по теме недели

## Тема 2 недели: «В мире животных»

Задачи:

4. Формирование первичных ценностных представлений о животных как меньших братьях человека
5. Показать многообразие животного мира, роль их взаимоотношения со средой обитания, расселение их на Земле (в зависимости от среды обитания).
6. Рассказать об интересных особенностях некоторых животных.

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	проектная деятельность (составление памятки о внимательном и бережном отношении человека к животным; изготовление дорожных знаков, предупреждающих о возможности появления домашних и диких животных на дороге, — «Дикие животные», «Перегон скота»; конструирование или создание макета зоопарка; создание плаката в защиту животных; создание

	<p>и презентация детской энциклопедии о животных; выкладывание из мелких предметов какого-либо животного); создание коллекций «Животные России», «Животные нашего края», «Красная книга мира (России, нашего края)»; организация выставки фотографий домашних животных, выставки произведений книжной графики «Художники анималисты — детям» (Е. Чарушин, В. Ватагин, В. Чижиков и др.)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ситуативный разговор «Что вы знаете о жизни животных на Крайнем Севере».</li> </ol> <p>Цель: вызвать интерес к жизни диких животных, расширять кругозор.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Беседа на тему «Почему животным не холодно».</li> </ol> <p>Цель: конкретизировать знания о жизни животных на Севере.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Рассматривание картин, иллюстраций о животных жарких стран.</li> </ol> <p>Цель: расширить кругозор, уточнить сведения о внешнем виде и питании.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Подбор материала по данной теме (картинки, иллюстрации о животных).</li> </ol> <p>Создание альбома «Мы их знаем», для игры в лото.</p>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<p>чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Загадки о животных.</li> <li>2. Г.Снегирев «Про пингвинов».</li> <li>3. Э.Мошковская «Как тюлень стал тюленем».</li> <li>4. Энциклопедия о животных.</li> </ol>
Изобразительная деятельность	<p>мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность по теме праздника); Выставка детского творчества.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изготовление из бумаги способом «оригами» животных Севера и Африки.</li> <li>2. Работа с природным материалом. Изготовление самоделок «Животные».</li> </ol>
Музыкальная	<p>разучивание музыкально-танцевальной композиции «В мире животных»; «Ребятам о зверятах» - закреплять слова песен «Жаворонок», муз. М.Еремеевой «Ах, какая осень!», муз. З.Роот, «Осенняя песенка» музыка В.Семеновой. Предлагать детям задания: простучи ритм по картинкам (петушок, собака, девочка, заяц и т.п.)</p>
Игровая	<p>сюжетно-ролевые игры по темам мультфильмов, кинофильмов с участием персонажей-животных;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Д/игра «Рассели животных: кто где живет».</li> </ol> <p>Цель: пополнить знания детей о среде обитания диких животных.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Д/игра «Угадай по описанию».</li> </ol> <p>Цель: уточнить и расширить знания о диких животных.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Д/игра «Зоологическое лото».</li> </ol> <p>Цель: закрепить внешний вид и названия диких животных.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Д/игра «Кого не стало».</li> </ol> <p>Цель: развивать внимание, зрительную память. Закрепить знания о животных.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. С/р игра «Зоопарк».</li> </ol> <p>Цель: уметь отражать условия, в которых проживают дикие животные, их поведение.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Развивающая игра «Не ошибись».</li> </ol> <p>Цель: уметь классифицировать диких животных Севера и жарких стран.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>6. Д/игра «Кто здесь живет».</li> </ol> <p>Цель: расширять кругозор о жизни диких животных: внешний вид, условия проживания.</p>
Двигательная	<p>двигательные импровизации «Угадай животное»; «Лиса в норке», «Мухи и ласточки», «Наседка и коршун», «Охотники и утки», «Совушка», «Утушка»</p>
Трудовая	<p>организация трудовой деятельности (посильная помощь воспитателям,</p>

	помощникам воспитателей, дворникам и т. п.);
Коммуникативная	• Беседы по теме недели

### Тема 3 недели: «Профессия врача»

Задача: Формирование первичных представлений о профессии врача, её социальной значимости и гуманной направленности (помогать больным восстанавливать здоровье, облегчать страдания)

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проектная деятельность (создание макета поликлиники, больницы, медицинского кабинета; выкладывание из мелких предметов медицинских инструментов);</li> <li>• викторины («Что? Где? Когда?») познавательного характера по теме праздника;</li> </ul>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>• отгадывание и составление загадок по теме праздника;</li> <li>• чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника;</li> </ul>
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• мастерская по изготовлению подарка (поздравительная открытка, панно, плакат, фриз и т. д.) медицинским работникам, атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника</li> </ul>
Музыкальная	<p>Упражнения, на развития пространственного ориентирования, закреплять умение самостоятельно выполнять пространственное задание:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Круг – хоровод».</li> <li>2. «Колонна - шеренга-цепочка»</li> </ol> <p>«Мир музыки – мир здоровья» - выполнять знакомые танцевальные движения, формировать представлений о значении музыки для здоровья, что музыка как врач может лечит (помогает больным восстанавливать здоровье, облегчать страдания).</p>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевые игры, в том числе по мотивам художественных произведений, мультфильмов («Доктор Айболит»);</li> <li>• развивающие игры по теме праздника; экскурсии в медицинский кабинет детского сада, поликлинику;</li> </ul>
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• соревнования в оказании первой медицинской помощи пострадавшему; п/и «Медом или сахаром», «Два микроба»</li> </ul>
Трудовая	организация трудовой деятельности (посильная помощь воспитателям, помощникам воспитателей, дворникам и т. п.);
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседы и рассказы педагогов о профессиональных действиях, обязанностях, специальностях врачей (окулист, лор, хирург и т. д.), их сфере деятельности (школьный, санитарный врач, врач «скорой помощи» и др.), структуре и функционировании поликлиник, больниц, социальной значимости профессии врача, солидарности всех врачей мира;</li> <li>• педагогические ситуации и ситуации морального выбора по теме праздника;</li> <li>• инсценирование литературных произведений по теме праздника;</li> </ul>

### Тема 4 недели: «Мультфильм»

Задача: Приобщение к искусству анимации. Формирование первичных ценностных представлений (на содержании лучших образцов анимационного кино)

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказ воспитателя о технологии создания мультфильмов;</li> <li>• проектная деятельность (создание мультфильма из детских рисунков; составление сценария нового мультфильма с известными героями или</li> </ul>

	своего мультфильма; озвучивание мультфильмов; конструирование или создание макета сказочного дворца, города по мотивам любимых мультфильмов; выкладывание из мелких предметов героя мультфильма и т. д.);
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение художественной литературы по теме недели</li> </ul>
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• мастерская (рисование, лепка, аппликация, художественный труд по теме «Любимый герой»);</li> </ul>
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• слушание музыки из мультфильмов, исполнение песен из мультфильмов;</li> <li>• разучивание танцев под музыку из мультфильмов;</li> </ul> <p>«Мульт - концерт» - исполнение песен из мультфильмов; свободный танец под музыку из мультфильмов.</p> <p>ДИ «Качели» - закреплять умение различать высокие и низкие звуки в пределах сексты.</p> <p>ДИ «Три кита», Определять умение детей различать характер музыки, части произведения, определять жанр.</p>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевые игры (по мотивам мультфильмов);</li> </ul>
Двигательная	«Кот Леопольд и мыши», «Ну, погоди!», «Волк и семеро козлят»
Трудовая	Заготовка овощей для животных уголка природы. Насыпание корма для птиц, расчистка дорожки к кормушке. Сбор осенних листьев. Вместе с детьми обрезать сломанные веточки у деревьев. Взрыхлить землю граблями, подсыпав ее к корням деревьев
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• просмотр мультфильмов, содержащих проблемные ситуации (например, «Вовка из тридесятого царства», «Малыш и Карлсон» и др.);</li> <li>• ситуации морального выбора, педагогические ситуации по теме праздника;</li> <li>• беседы о нравственных качествах героев мультфильмов</li> </ul>

### НОЯБРЬ. Тема 1 недели: «Россия – моя страна. Традиции и обычаи народов Поволжья»

Задача: Формирование первичных ценностных представлений о России как многонациональной, но единой стране. Воспитание уважения к людям разных национальностей

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>• цикл бесед и рассказы воспитателя по теме «Народы России»;</li> <li>• рассматривание фотографии с изображением памятника К. Минину и Д. Пожарскому в Москве, других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника;</li> <li>• проектная деятельность («Путешествие по карте России»);</li> <li>• создание коллекций «Природа России» (животные, растения, виды местностей России и др.);</li> </ul> <p>1.Беседа по теме «Народы России».</p> <p>2.Рассматривание фотографии с изображением памятника К.Минину и Д.Пожарскому в Москве, других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника.</p> <p>3.Ситуации морального выбора, педагогические ситуации.</p> <p>4. Беседа «Древние города Руси».</p> <p>5. Познавательная игра «Прогулки по кремлю».</p> <p>Воспитывать у детей любовь к Родине. Знакомить детей с историей нашей страны. Рассказывать детям о людях разной национальности, которые проживают в единой стране.</p> <p>6. Посещение выставки мордовской и киргизской игрушки.</p>

Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>• разучивание стихотворений по теме праздника;</li> <li>• чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздника, сказок народов России;</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение текста «Основатель Москвы» Т.И.Подрезова.</li> <li>2. Город белокаменный из пламени вставал. А.Барто.</li> <li>3. «Быль для детей» С.Михалков. (отрывок).</li> <li>4. Загадки.</li> </ol>
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• мастерская по изготовлению национальных костюмов, головных уборов и украшений (рисование, аппликация);</li> </ul>
Музыкальная	<p>слушание, разучивание и исполнение песен народов России, разучивание и исполнение танцев народов России</p> <p>«Русские народные хороводы и хороводные игры» - вызывать желание участвовать в играх, хороводах («Селезень и утка» р.н.п, «Кот и мыши», р.н.п. <b>(per)</b> «Плетень» р.н. <b>(per)</b> «Зоренька- заря», р.н.п. <b>(per)</b> и др.), воспитывать уважение к традициям своего народа</p> <p>«Великие композиторы России» - формирование ценностных представлений о России как стране богатой музыкальными талантами, слушание музыки «Детская полька», М.Глинки. «Итальянская полька» муз. С.Рахманинова.</p>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры-драматизации (по сказкам народов России), подвижные игры народов России;</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игры-драматизации (по сказкам народов России).</li> <li>2. Сюжетно ролевая игра «Ателье».</li> <li>3. Сюжетно ролевая игра «Демонстрация костюмов народов мира»</li> </ol>
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• п/и «Горелки», «Два мороза», «Ванька-встанька», «Заря зарница», «Русская баня», «Русская метла». «Решето»</li> </ul>
Трудовая	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дежурство. Закреплять умения доставать из шкафа нужный для занятия материал, располагать на отдельном столе, помогать товарищам в подготовке его для занятия и уборке.</li> <li>2. Изготавливать украшения, элементы костюма к демонстрации костюмов мира в сюжетно ролевой игре.</li> <li>3. Поручения. Отбирать игрушки, книги, коробки, подлежащие ремонту. Ремонтить коробки, подклеивать книги для своей группы и для малышей.</li> </ol>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ситуации морального выбора, педагогические ситуации;</li> </ul> <p>Презентация семейных проектов «Семейные путешествия»</p>

## Тема 2 недели: «Музыка в жизни человека»

Задача:

Приобщение к музыкальному искусству и формирование положительного отношения к нему

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познавательно-исследовательская деятельность по теме недели</li> </ul>
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение художественной литературы по теме недели
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рисование - «рисование» музыки (передача средствами изобразительной деятельности характера музыки, настроения человека, слушающего музыку);</li> <li>• Аппликация- моделирование-«Делаем дудочку»</li> <li>• Лепка- коллективное панно «В ритме танца»</li> </ul>

Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• слушание музыки разных жанров и направлений;</li> <li>• разучивание танцев разных ритмов; «Музыка Д.Шостаковича» - расширять кругозор детей, знакомить с творчеством композитора («Танцы кукол»); «Копилка чувств» - продолжать закреплять умение выражать словами чувства и настроения, которые пробудила музыка («Слез», муз. М.Мусоргского, «Музыкальный момент», муз Ф.Шуберта.); «Мы веселые ребята!» - закреплять слова песен «Белый, синий, красный» С.Соловьевой, «Нарисую» А.Перескокова, «Мы – веселые ребята» музыка М.Картушиной. «Затейники» - концерт-импровизация.</li> </ul>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• музыкально-дидактические игры, подвижные игры с музыкальным сопровождением;</li> </ul>
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• п/и «Золотое кольцо», «Яша» (хороводный вариант Жмурок), «Селезень»</li> </ul>
Трудовая	организация трудовой деятельности (посильная помощь воспитателям, помощникам воспитателей, дворникам и т. п.);
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседы по теме праздника (о композиторах, различных музыкальных жанрах и направлениях, из истории музыкального искусства, знакомство с музыкальными инструментами);</li> </ul>

### Тема 3 недели: «Будем приветливы»

Задача: Формирование представлений о формах и способах приветствий, культуре поведения, желания и умения устанавливать положительные взаимоотношения с людьми

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседы по теме праздника («Вы сказали «Здравствуйте!»);</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ситуация «Вежливая просьба». Познакомить детей с формами выражения просьбы, адресованной старшему незнакомому, старшему близкому, а также ровеснику в разных ситуациях: дома, на улице, в общественных местах.</li> <li>2. Беседа «этикетные задачи».</li> <li>3. День приветствий. Познакомить детей с правилами этикета при приветствиях; воспитывать толерантность; развивать творческие способности.</li> <li>4. «В детской библиотеке».</li> <li>5. Ситуативные разговоры с детьми, педагогические ситуации («Научим кукол Ваню и Аню здороваться», «Кукла Аня принимает гостей».)</li> </ol>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение и обсуждение художественной литературы, литературы познавательного содержания о традициях приветствий разных народов;</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Текст для чтения «Нюша и Федя».</li> <li>2. Чтение «Вежливые слова» Леонид Яхин.</li> <li>3. Чтение стихотворения Б.Заходера «Встреча»</li> </ol>
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• мастерская по изготовлению поздравительных открыток, кукол для приветствия малышей, коллективных работ (например, коллажа «Дети приветствуют сотрудников детского сада»), атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника;</li> </ul>
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• слушание и исполнение музыки (песен) по теме праздника «Дружба – это здорово» - закреплять слова песен «Дружба крепкая» Б.Савельев, ««Песенка о доброте» из мультфильма про Фунтика, Е Львова. «Приветствуем без слов» - развивать чувство ритма, повторяя ритмический рисунок звучащими жестами (хлопками, шлепками, притопами).</li> </ul>

	<p>«Путешествие в мир эмоций» - определять эмоций, переданные в музыкальных произведениях («Вальс», Л.Делиб, «Детская полька», М.Глинка, «Итальянская полька» .Рахманинов, «Полька», Д.Шостакович, «Гавот» Д.Шостакович.) Беседа о том, что музыка передает разное настроение людей.</p>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>сюжетно-ролевые игры «День рождения», «Детский сад принимает гостей»;</li> <li>игровые ситуации (приветствие участников по Интернету, приподниманием головного убора, рукопожатием, объятием, в танце, «Приветствие роботов», «Приветствия животных», «Приветствие с юмором»);</li> <li>театрализованные игры по теме праздника;</li> </ul> <p>1. Игра «Аукцион приветствий». (вспомнить и назвать все приветствия, которыми они пользуются в повседневной жизни; приветствия на различных языках). 2. Игра «Словарь вежливых слов». (воспитатель по очереди читает стихотворения. Задача детей- закончить их). 3. Игра «Не мудрен привет, а сердца покоряет». Игровой экспромт на знание пословиц и поговорок о приветствиях, встречах и гостеприимстве. 3. Игра «Приветствий в мире цветов». Задание - изобразить приветствие в мире цветов: ромашек, гвоздик, колокольчиков, роз, тюльпанов. 4. Игра «Приветствие сказочных героев». Задание - изобразить приветствие в мире сказочных героев - совместимых и несовместимых: - колобка и лисы.</p>
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>П/и «Здравствуй сосед», «Почта», «Шлепанки»</li> </ul>
Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> <li>Хозяйственный бытовой труд по уходу за комнатными растениями, дежурство по столовой. С пожеланиями приятного аппетита</li> </ul>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>решение проблемных ситуаций («Здороваемся с иностранным туристом», «Приветствуем без слов»);</li> </ul>

#### Тема 4 недели: «Моя мама»

Задача: Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>проектная деятельность (организация выставки портретов-рисунков «Моя мама», презентация, узнавание мамами себя);</li> </ul> <p>1. Беседа «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны». 2. Наблюдение за трудом мамы. 3. Ситуативный разговор на тему «Горячее сердце». 4. Рассуждение «Золотые руки». 5. Организация фотовыставки портретов «Моя мама».</p>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<p>1. Чтение стихов о маме. Благинина. 2. Р.Н.С.»Хаврошечка». 3. Айога (нанайская сказка). 4. Кукушка (Ненецкая сказка)</p>
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»;</li> </ul>
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам «Милой мамочке моей это поздравленье...» исполнять песни, танцы, игры по желанию детей, обращать внимание на выразительность пения. «Музыка нежности» - «Вальс», Л.Делиб, «Слеза» М.Мусоргский - слушать ласковую, нежную музыку, воспитывать чувства любви и</li> </ul>



	уважения к матери, желания помочь ей, заботиться о ней. «Музыка нежности» - «Вальс», Л. Делиб, «Слез» М. Мусоргский - слушать ласковую, нежную музыку, воспитывать чувства любви и уважения к матери, желания помочь ей, заботиться о ней.
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>сюжетно-ролевая игра «Семья»; организация фотовыставки портретов «Моя мама»;</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сюжетно ролевая игра «Семья».</li> <li>2. Театрализация «волк и семеро козлят».</li> <li>3. Сюжетно ролевая игра «Дочки-матери».</li> <li>4. Игровые ситуации «Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше».</li> <li>5. Дидактические игры и упражнения: «У нас порядок», «Все по своим местам».</li> </ol>
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>спортивные игры как подготовка к спортивному конкурсу с участием мам;</li> </ul>
Трудовая	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мыть и протирать игрушки, строительный материал.</li> <li>2. Мыть расчески, раскладывать мыло, протирать пол в умывальной, групповой комнатах.</li> </ol>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>педагогические и игровые ситуации (забота о маме — подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет; помощь в домашних делах; уход во время болезни и т. д.);</li> <li>ситуации морального выбора (пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала, и т. п.)</li> </ul>

### ДЕКАБРЬ. Тема 1 недели: «Заботимся о здоровье»

Задача: Формирование представлений об инвалидах как о людях, которым необходимо особое внимание окружающих, о способах и формах оказания помощи инвалидам

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>экскурсии в группы, учреждения для детей-инвалидов;</li> <li>знакомство с опознавательными знаками на транспортных средствах («Инвалид», «Глухой водитель»), беседы о необходимости их использования в целях безопасности как инвалидов, так и окружающих людей (пешеходов и водителей)</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ситуативный разговор об источниках опасности для человека (острые, режущие предметы, ядовитые растения, огонь, электричество). Цель: знать последствия неосторожного обращения с опасными предметами.</li> <li>2. Беседа о том, чем могут помочь дети инвалидам (уход за ним, чтение вслух или рассказывание сказки, помощь при передвижении, подать необходимые ему предметы и др.).</li> <li>3. Рассказ воспитателя о знаках на транспортных средствах (инвалид, «глухой водитель») Цель: познакомить о необходимости использования этих знаков на транспорте для безопасности инвалидов и окружающих их людей.</li> <li>4. Экскурсия в учреждение детей инвалидов. Цель: показать детям ограниченную возможностями жизнь, вызвать сочувствие, желание помочь.</li> <li>5. Рассматривание иллюстраций о жизни инвалидов. Цель: показать старания инвалидов преодолеть физические недостатки (параолимпийские игры, участие в танцевальных шоу и т.д.).</li> </ol>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>чтение художественной литературы по теме праздника, в том числе «Путаница», «Кошкин дом» К. И. Чуковского (последствия неосторожного обращения с огнём, спичками);</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. В. Катаев «Цветик – семицветик».</li> </ol>

	2. С.Маршак «Кошкин дом». 3. К.Чуковский «Путаница». 4. С.Михалков «Дядя Степа». 5. Стихотворение Н.Найденова «Новенькая Я».
Изобразительная деятельность	мастерская по изготовлению сувениров- подарков для детей-инвалидов;
Музыкальная	«Мороз и солнце! День чудесный!» - «Зима», 2-я часть. А.Вивальди слушать музыку, высказываться о характере. «Веселый язычок» - выполнять артикуляционную гимнастику. Упражнение «Прохлопай ритм» - используя принцип «эхо», побуждать детей повторять за педагогом заданный ритм.
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>развивающие игры («Полезное — необходимое — опасное» и др.);</li> <li>сюжетно-ролевая игра «Санаторий»;</li> </ul> 1. С/р игра «Санаторий». Цель: уметь отражать в играх окружающую действительность, показать реабилитацию инвалидов. Воспитывать внимание к ним, желание помочь. 2. С/р игра «Спасатели» Цель: развивать творчество, уметь реализовать свои знания в игре, знать профессию – спасатель. 3. Творческая игра по произведениям К.Чуковского «Путаница» «Кошкин дом». Цель: знать последствия неосторожного обращения с огнем, уметь развивать замысел, распределять роли, готовить предметы – заменители. 4. Развивающая игра «Полезное – необходимое – опасное». Цель: знать, чем опасны окружающие предметы, развитие внимания, памяти, речи. 5. Игра – инсценировка по стихотворению Найденовой «Новенькая Я».
Двигательная	п/и «Два слепых», «В стране здоровья», «Я знаю пять названий»
Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> <li>шефство над ребёнком-инвалидом, не посещающим детский сад (участие ребёнка-инвалида в делах, событиях, праздниках группы);</li> </ul> 1. Ручной труд. Изготовление игрушек, сувениров для детей инвалидов.
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>беседы и ситуативные разговоры по теме, в том числе об источниках опасности для человека (острые, режущие предметы, ядовитые растения, огонь, электричество и др.), опасных ситуациях (на детской площадке, вблизи железнодорожных и трамвайных путей, в лифте, вблизи работающих механизмов), о последствиях опасных ситуаций (ожоги, раны, потеря зрения, невозможность передвигаться), о том, как инвалиды стараются преодолеть свои физические недостатки, о паралимпийских играх, о поддержке инвалидов со стороны государства;</li> <li>педагогические ситуации (уход за больным, чтение вслух человеку с нарушением зрения, помощь при передвижении людям, имеющим нарушения опорно-двигательного аппарата, и др.) и ситуации морального выбора;</li> </ul> Праздник с приглашением детей – инвалидов, воспитывающихся на дому.

## Тема 2 недели: «Правила дорожные – правила надежные»

Задача:

- Продолжать знакомить с дорожными знаками: предупреждающими, запрещающими, информационно-указательными;
- Совершенствовать культуру поведения на улице и в транспорте;
- Познакомить с работой регулировщика.

Виды деятельности	Содержание
Познавательная-	♦ рассматривание картин с разными видами транспорта, их

исследовательская	классификация: пассажирский, строительный, военный и т.д.; <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ знакомство с трудом взрослых — наблюдение за работой регулировщика;</li> <li>◆ целевая прогулка «Перекресток»;</li> <li>◆ просмотр кукольного спектакля «Уважайте светофор»;</li> <li>◆ рассматривание картин и плакатов «Правила поведения на улице»;</li> <li>◆ просмотр тематических мультфильмов;</li> </ul>
Восприятие художественной литературы и фольклора	чтение произведений С. Михалкова, Г. Юрина, С. Волкова, Я. Пишумова по соответствующей тематике;
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ рисование на тему «Помни правила дорожного движения»;</li> <li>◆ аппликация на тему «Дорожные знаки»;</li> <li>◆ совместное составление коллажа детьми и родителями «Мой двор»;</li> <li>◆ изготовление «Семейки дорожных знаков»;</li> <li>◆ конструирование на тему «Автобус»;</li> </ul>
Музыкальная	◆ Используя шумовые инструменты, предложить детям озвучить импровизации на тему «На лесном перекрестке»
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ дидактические игры: «Дорожные знаки», «Поставь знак», «Улица», «Пешеход»;</li> <li>◆ игры на учебно-тренировочном перекрестке;</li> <li>◆ сюжетно-ролевая игра «Регулировщик»;</li> </ul>
Двигательная	◆ спортивный досуг для родителей и детей «В гостях у светофора»; п/и «Пилоты», «Такси»
Трудовая	организация трудовой деятельности (посильная помощь воспитателям, помощникам воспитателей, дворникам и т. п.);
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ выполнение заданий в рабочих тетрадях;</li> <li>◆ беседа с инспектором ГИБДД.</li> <li>◆ разгадывание ребусов и кроссворда «Дорожная азбука»;</li> <li>◆ досуг совместно с учениками 1 класса «Изучайте правила дорожного движения»;</li> <li>◆ акция «Водитель! Сохрани мне жизнь!»;</li> <li>◆ решение проблемных ситуаций на настольном перекрестке;</li> <li>◆ составление рассказа по картине «Милиционер-регулировщик»;</li> <li>◆ обязательная беседа «Дорога — не место для игр»;</li> </ul>

### Тема 3 недели: «Готовимся к новомуднему празднику»

Задача:

3. Формировать представления о Новом годе, как о веселом и добром празднике, начале календарного года.
4. Формировать умения доставлять радость близким и благодарить их за подарки..

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о том, как празднуется Новый год в разных странах мира (в разное время года).</li> <li>2. Составление письма - пожеланий для Деда Мороза.</li> <li>3. Ситуативный разговор по безопасности «Будьте внимательны» (мороз, сильный ветер, катание на санках и ледяных горках).</li> <li>4. Вечер загадок – отгадок (про зиму, Новый год, Снегурочку). Составление загадок.</li> <li>5. Сочинение сказки «Однажды, под Новый год в лесу...».</li> <li>6. Рассматривание альбома «Зимние забавы».</li> <li>7. Рассматривание елочных украшений. Составление рассказов.</li> <li>8. Рассказ воспитателя об истории возникновения Нового года (указ Петра I).</li> </ol>
Восприятие художественной	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение детьми новогодних стихов, выученных к утреннику.</li> <li>2. Викторина по сказкам.</li> </ol>

литературы и фольклора	(см.на прошлой неделе).
Изобразительная деятельность	<i>Рисование:</i> «Снегири», <i>Лепка (нанесение пластилина на поверхность):</i> «Елочка»; <i>Аппликация:</i> «Новогодняя открытка» <i>Моделирование из бумаги:</i> «Звезды для елки»
Музыкальная	«Дедушка Мороз» - закреплять слова песен, хора «Елка-модница» О.Титаренко. «Праздник новогодний» Е.Алексеев. «Зимняя песенка» А.Пинегин.
Игровая	1. Игра – драматизация по сказке «12 месяцев». 2. Режиссерские игры на новогодние темы. 3. Игра «Карнавал у елки» (дети обыгрывают маски, сделанные своими руками или с родителями). 4. Хороводы с движениями вокруг елки в группе.
Двигательная	п/и «Два мороза», «Заморожу», «Быстрые и меткие», эстафета «Хоккей», «Снежный тир», «Белые медведи»
Трудовая	1. Украшение елки на участке. 2. Украшение участка цветными льдинками.
Коммуникативная	• Беседы по теме недели

#### Тема 4 недели: «Новый год»

Задача: Формирование представлений о Новом годе как весёлом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки и др.), как начале календарного года (времена года; цикличность, периодичность и необратимость времени; причинно-следственные связи; зимние месяцы; особенности Нового года в тёплых странах и др.). Формирование умений доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	• времена года; цикличность, периодичность и необратимость времени; причинно-следственные связи; зимние месяцы; особенности Нового года в тёплых странах и др.
Восприятие художественной литературы и фольклора	• чтение художественной литературы по теме недели
Изобразительная деятельность	<i>Рисование:</i> «Украшим кормушки», <i>Лепка:</i> «Новогодние веночки»; <i>Аппликация-коллаж:</i> «Портрет деда Мороза» <i>Моделирование из бумаги - квиллинг:</i> «Снежинка»
Музыкальная	«Зимние забавы» - закреплять слова песен, водить хороводы, разучиваемые на музыкальных занятиях. «Зимний маскарад» - развивать стремление самостоятельно придумывать движения героев сказок, жителей леса.
Игровая	• Сюжетно-ролевые игры по теме недели
Двигательная	п/и «Два мороза», «Заморожу», «Быстрые и меткие», эстафета «Хоккей», «Снежный тир», «Белые медведи»
Трудовая	Хозяйственный бытовой труд по уходу за комнатными растениями, дежурство по столовой. С пожеланиями приятного аппетита
Коммуникативная	• Беседы по теме недели

#### ЯНВАРЬ. Тема 2 недели: «Моя семья»

Задача: Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<p>проектная деятельность (создание генеалогических деревьев);</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа на тему «Я и моя семья». Цель: формировать представления о семье, как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге.</li> <li>2. Рассказы детей о себе. Цель: формировать представления о себе.</li> <li>3. Рассказы детей о членах семьи по фотографиям. Цель: формировать представления о семье, как о людях, которые живут вместе.</li> <li>4. Создание семейных альбомов «Мама, папа, я – счастливая семья».</li> <li>5. Создание альбома «Как мы любим отдыхать».</li> <li>6. Рассказы детей о своих домашних обязанностях</li> </ol>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение книги Анне-Катрине «Папа, мама, восемь детей и грузов». Цель: воспитывать чувство семейной дружбы, доброту и внимание друг другу.</li> <li>2. Чтение стихотворений о маме, папе, бабушке и о других членах семьи. Цель: воспитывать бережное отношение друг к другу, заботу, внимание.</li> <li>3. Чтение рассказа Н.Носова «Мишкина каша».</li> <li>4. Чтение стихотворения Е.Благиной «Посидим в тишине».</li> </ol>
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• мастерская (изготовление предметов быта, личного пользования, подарков-сувениров для членов семьи, атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника);</li> </ul>
Музыкальная	<p>«Наш оркестр!» - отрабатывать умение играть на музыкальных инструментах, выделяя сильную долю. «Заря-зарница» - закреплять слова и движения к игре. <i>Заря-зарница, Красная девица. По полю гуляла – Ленту потеряла. Кто ленту найдет, То водить пойдет</i></p> <p>Игровое упражнение «Слушай, повтори!» - внимательно прослушать звук и стараться точно его повторить. Д/И «Три поросенка» - продолжать учить детей вслушиваться в звуки, различать их по высоте.</p>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевые игры «Путешествие», «Поездка на дачу» (семьёй);</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. С/р игра «Семья». Цель: учить подбирать и использовать в игре предметы-заместители; беседа о профессиях родителей; выявить спектр используемых детьми игровых действий, атрибутов; определять свое место в игре.</li> <li>2. С/р игра «Путешествие». Цель: предложить детям обыграть различные ситуации, выступая в роли родителей.</li> </ol>
Двигательная	п/и «Наседка и коршун», «Сковорода», «Сосед подними руку»
Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организация совместных с членами семьи (родителями, старшими братьями и сёстрами, дедушками и бабушками) дел (уборка группы, создание рабатки или клумбы, грядки в огороде и др.), конкурсов и соревнований, выставок поделок;</li> </ul>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• решение проблемных ситуаций, ситуаций морального выбора;</li> <li>• организация и презентация фотовыставок семейных поездок, путешествий, отдыха, работы в огороде, саду и др.;</li> <li>• рассказы из личного опыта (интересный случай из жизни семьи или её членов; награды членов семьи и др.)</li> </ul> <p>Создание генеалогических деревьев.</p>

Тема 3 недели: «Зимушка - зима»

Задача:

7. Формировать представления об изменениях в живой и неживой природе с приходом зимы.
8. Воспитывать интерес к исследовательской деятельности в зимнее время.
9. Систематизация и обобщение представлений о зависимости между зимними явлениями в неживой природе и жизнью живых существ (растений, зверей, птиц, рыб и т.д.)
10. Уточнить и расширить знания детей о зимних видах спорта, вызвать желание детей заниматься им в секциях, школах, дома с родителями.
11. Уметь организовать зимний досуг на природе, во дворе, на участке детского сада при этом знать правила безопасности и выполнять их.
12. Расширение представлений о жизни на Крайнем Севере и в тундре (погода, природа, животный мир — белый медведь, тюлень, морж и др.); о приспособлении человека к жизни в суровых условиях

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<p>1. Наблюдения за сезонными изменениями. Цель: знать характерные особенности декабря – первого месяца зимы (сквозь низкие серые облака редко проглядывает солнышко, бессолнечные дни короткие, ночь – длинная).</p> <p>2. Исследовательская деятельность. Опыт «Лед – твердая вода». Цель: знакомить со свойствами воды.</p> <p>3. Беседа «Кто как зимует». Цель: расширять и углублять знания о зимовке зверей в лесу.</p> <p>4. Составление рассказа по картине «Первый снег». Цель: уметь составлять рассказ, используя личный опыт и знания полученные ранее.</p> <p>5. Беседа о зимних птицах. Цель: уметь описывать внешний вид птицы, воспитывать любовь и заботу о птицах.</p> <p>Наблюдение на участке за повадками птиц. Какие птицы прилетели? В какое время дня — вороны, синицы, снегири? Какой корм предпочитают разные птицы?</p> <p>Рассказ воспитателя «Как белка, заяц, лось проводят зиму в лесу».</p> <p>Исследовательская деятельность: утрамбовать на небольшом участке снег и зарисовать палочкой увиденные следы птиц.</p> <p>Рассматривание картин Н. Ульянова «Снегири», «Птицы зимой»</p> <p>1. Ситуативный разговор «Спорт – это хорошо, спорт – это плохо». Цель: уметь находить противоречия и доказывать их, развивать интерес к спорту.</p> <p>2. Рассматривание картин «Зимние виды спорта». Цель: расширит знания детей о спорте, какой инвентарь необходим для зимних видов спорта.</p> <p>3. Рассказ воспитателя о Белой Олимпиаде в спорте (показ иллюстраций, фотографий спортсменов – чемпионов).</p> <p>4. Рассматривание картины «Зимние развлечения детей». Составление рассказа по ней. Цель: обобщить знания детей о зимних забавах, уметь их организовать.</p> <p>5. Ситуативный разговор «За что ты любишь зиму?». Цель: закрепить знания о зимних играх и развлечениях, способах их организации.</p> <p>Опыт «Таяние снега»</p>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Н.Носов «На горке»</li> <li>«4 времени года»</li> <li>2. Бианки «Синичкин календарь»</li> <li>3. Ушинский «4 желания»</li> <li>4. Одоевский «Мороз Иванович»</li> <li>5. Маршак «12 месяцев»</li> <li>6. Сборник загадок сост. Т.В. Карпенко</li> </ol>

	<p>7. Пушкин «Зимний вечер». «Зима! крестьянин торжествуя...»  8. И.Бунин «Первый снег»  9. С.Есенин «Белая береза», «Поет зима – аукает...»  10. Русская народная сказка «Снегурочка»  11. Суриков «Зима»  12. Б.Житков «На льдине»  Стихотворения Б. Прохорова «Кормушка», С. Черного «Волк», В. Степанова «Лосиное письмо»  1. Загадки о зимних видах спорта.  2. В.Драгунский «Денискины рассказы».  3. Я.Пинясов «Кем быть и кем не быть»,  4. А.Гайдар «Чук и Гек».  5. В.Осеева «На катке».  6. Н.Носов «На горке».  Стихотворения М. Лермонтова «На севере диком...», Д. Хармса «Как тюлень стал тюленем»; рассказ Г. Снегирева «Про пингвинов»  Рассказывание сказки «Руковичка». Чтение стихотворений о Зиме С.Маршак «Декабрь»</p>
Изобразительная деятельность	<p><i>Рисование:</i> «Зверята - снегурята», «Кто живет в зимнем лесу?».  <i>Лепка:</i> «Зверюшки на новогоднем празднике»  <i>Рисование:</i> «Пингвины в Антарктиде». «Новогодняя елка»  <i>Апликация:</i> «На льдине» (пингвины, моржи, тюлени, белый медведь и т.д.)  <i>Лепка:</i> «Снеговик»</p>
Музыкальная	<p>«Игры с голосом» - продолжать развивать умение у детей выразить голосом различные движения вверх, вниз, с горки на горку.  «Поющие гласные» - закреплять умение протягивать гласные, тянуть долго, долго.  «Танцевальная минутка» - побуждать детей придумывать танцевальные движения самостоятельно.</p>
Игровая	<p>1. Д/игра «Подбери слова» (снег – белый, пушистый, мокрый, липкий и т.д.).  Цель: активизировать словарь детей, закрепить представления о зиме.  2. Н/п игра «Когда это бывает?».  Цель: иметь представления о разных периодах зимы.  3. Д/упражнение «Какой, какая, какое?».  Цель: уметь изменять слово по родам, активизировать словарь.  4. Д/и «Скажи ласково».  Цель: уметь образовывать суффикс с уменьшительно-ласкательным суффиксом, активизировать речь.  5. Расскажи стихи руками «Снежная баба».  Цель: развивать речь, мелкую и крупную моторику.  Экологические игры: «Найди хозяина» (кому какие следы принадлежат), «Птичья столовая», «Птицы, звери, рыбы», «Кому что нужно?»  1. Игровое упражнение «Подбери инвентарь для занятий спортом».  Цель: знать, что необходимо для занятий зимним видом спорта.  2. Д/игра «Хорошо – плохо».  Цель: игра по ТРИЗУ.  3. Д/игра «Скажи по другому».  Цель: уметь подбирать слова на зимнюю тематику противоположного значения.  4. С/р игра «Спортивное представление».  Цель: уметь в игре отражать впечатления об окружающем.  5. Д/игра «Кто больше назовет слов о спорте».  Цель: расширять детский словарь, закрепить знания о зимних видах спорта.  6. Д/игра «Да - нет».  Цель: формировать у детей учебно-познавательные компетенции (умение задавать вопросы), отыскивать причины, формировать свои выводы.</p>
Двигательная	<p>Подвижные игры: «Зайцы и медведь», «Хитрая лиса», «Волк во рву»,</p>

	«Совушка», «Птицы и кукушка», «Бездомный заяц», «Зайцы», «Следопыт» Подвижная игра «Пингвины с мячом» «Два мороза», «Белые медведи»
Трудовая	1. Засыпка корней растений снегом. 2. Постройка фигур из снега. 3. Строительство горки из снега для кукол. 4. Подметание дорожек от снега малышам. 5. Уборка участка от снега. 6. Сбор снега в кучи для построек. 7. Вывоз лишнего снега на огород, на грядки. 8. Постройка лабиринта. 9. Замораживание цветных льдинок для украшения участка. Расчистка от снега кормушек, кормление птиц 1. Строительство из снега: - крепости для игры в снежки; - ледяных дорожек для скольжения; - строительства корда для игры в хоккей с шайбой; - проложить лыжню; - украшение построек игрушками-самоделками. Кормление птиц
Коммуникативная	Беседа «Как звери готовятся к зиме». Беседа об одежде взрослых и детей зимой. Рассматривание картин П. Корина «Северная баллада», «Дети Севера», И. И. Шишкина «На севере диком»

#### Тема 4 недели: «Будем вежливы!»

Задача: Формирование умения благодарить как составляющей нравственного развития человека и этикетного поведения

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседы по теме праздника (об истории праздника, гостевом этикете, правилах приёма подарков и выражения благодарности);</li> <li>1. Ситуативный разговор с детьми «Почему люди говорят друг другу вежливые слова». Цель: формировать привычку выполнять общепринятые правила вежливости.</li> <li>2. Россия. Иллюстрации по теме. Цель: дать детям возможность понять, как правильно поступить в той или иной ситуации.</li> <li>3. Беседа «Фея учит вежливости». Цель: уметь оценивать поступки других людей используя свой личный опыт (книга В.И.Петровой «Этические беседы»).</li> <li>4. Ситуативный разговор «Как нельзя себя вести». Цель: закрепить правила этикета, умение использовать их в жизни.</li> <li>5. Викторина с участием 2-х команд. Цель: расширить знания о диких животных (где обитают, чем питаются).</li> <li>6. Разгадывание кроссворда о диких животных. Цель: развивать логику, память, внимание. Закрепить новые сведения о диких животных.</li> <li>7. Составление алгоритмов о животных. Цель: упражнять в умении находить необходимые знания в книгах – энциклопедиях.</li> </ul>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Г.Остер «Зарядка для хвоста».</li> <li>2. Отрывки о уроке вежливости из книги А.Толстого «Золотой ключик».</li> <li>3. Стихотворение И.Токмаковой «Спасибо».</li> <li>4. В.Осеева «Волшебное слово».</li> <li>5. Сказка «Праздник вежливости».</li> <li>6. В.Кудлачев «Важные слова».</li> <li>7. Д.Биссет «Спасибо, извини, пожалуйста».</li> <li>8. М.Алимбаев «Урок – вежливости».</li> </ol>



Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>мастерская (изготовление благодарственных открыток или писем для родителей, сотрудников детского сада, атрибутов для сюжетно-ролевых игр);</li> </ul>
Музыкальная	<p>«Танец поклонов и приседаний», «Старинная музыка» («Менуэт», муз. В.А.Моцарта, «Менуэт», муз. И.С.Баха) - закреплять знания о менуэте, старинном французском танце, побуждать детей передавать характер музыки в движениях.</p> <p>«Мы спасибо говорим, мы благодарим!» («Как лечили бегемота», музыка М.Матвеева, слова Е.Руженцева)</p> <p>– учить слова песен – выразительно, четко проговаривая слова.</p>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>сюжетно-ролевые игры «Праздник», «День рождения»;</li> </ul> <p>1. С/р игра «День рождения». Цель: усвоить принятые этические нормы поведения при общении.</p> <p>2. Развивающая игра «Скажи по-другому». Цель: закрепить разные слова благодарности.</p> <p>3. С/р игра «Праздник». Цель: закрепить правила гостевого этикета, приема подарков.</p> <p>4. Инсценирование отрывка из сказки Л.Толстого «Золотой ключик» (Уроки Мальвины). Цель: закрепить вежливые слова обращения.</p>
Двигательная	п/и «Здравствуй сосед», «Сосед подними руку», «Кухня»
Трудовая	<ol style="list-style-type: none"> <li>Мастерская добрых дел. Изготовление открыток – благодарностей близким людям, друзьям.</li> <li>Смастерить копилку вежливых слов.</li> </ol>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>игры-драматизации, инсценировки по теме праздника; решение проблемных ситуаций</li> </ul> <p>игровые и педагогические ситуации по теме (развитие умения благодарить: «Спасибо», «Пожалуйста», «Не стоит благодарности», «Мне было не трудно», «Я с радостью сделал это для тебя» и др.);</p> <p>Тематический досуг с родителями «Школа вежливых наук».</p>

## ФЕВРАЛЬ. Тема 1 недели: «Доброта»

Задача: Формирование первичных ценностных представлений о добре и зле

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>создание коллекции «Положительные герои книг, мультфильмов, кинофильмов»;</li> <li>составление альбома (фото, рисунки) «Наши добрые дела»;</li> <li>проектная деятельность (создание и презентация карты и макета «Страна Доброты», творческое рассказывание о жителях страны, о том, что нужно делать, чтобы попасть в эту страну);</li> <li>разыгрывание сценок по сюжетам литературных произведений;</li> <li>рассказы из личного опыта «Добрый поступок моего друга (мамы, папы)» и др.;</li> <li>викторины по теме праздника</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>Беседа «День доброты».</li> <li>Педагогические ситуации, отражающие противоположные понятия (справедливый – не справедливый, вежливый – грубый, жадный – щедрый, скромный – хвастливый) с соответствующими понятиями из жизни, кино, книг.</li> <li>рассматривание картины К.Брюллова «Последний день Помпеи» и беседа по картине.</li> <li>Рассказы из личного опыта «Добрый поступок моего друга».</li> </ol>
Восприятие художественной	<ol style="list-style-type: none"> <li>Чтение любимых сказок по выбору детей с последующим обсуждением добрых и злых поступков героев. И определением основной морали сказки</li> </ol>

литературы и фольклора	(добро всегда побеждает зло). 2. В.Голявкин «Разрешите пройти» (с.133). 3. С. Маршак «Слово «плакать» (с.436, Т.3). 4. А.Гайдар «Тимур и его команда».
Изобразительная деятельность	• организация выставки портретов героев книг, мультфильмов, кинофильмов, олицетворяющих добро;
Музыкальная	«Добрые песни» («Песенка-капель» В.Алексеев. «Милая мама» Е.Гомоновой. «Самовар» З.Роот)– учить слова песен – выразительно, четко проговаривая слова. «Зима в стихах русских поэтов» - чтение стихов А.Фета, С.Есенина, Е. Баратынского о зиме, беседа по содержанию.
Игровая	• сюжетно-ролевые игры (по мотивам сказок, мультфильмов); 1. С/р игры по мотивам сказок «Спящая красавица», «Сказка о царе Салтане», «Золотая рыбка». Цель: изображать сказочных героев, учить детей различать добро и зло, давать верную оценку поступкам этих героев. 2. Д/игра «Хорошие и плохие поступки». Цель: рассматривая картинки с изображением поступков дать им оценку. 3. С/р игры «МЧС», «Скорая помощь». Цель: обратить внимание на добрые дела, которые совершают люди этих профессий.
Двигательная	п/и «Сосед подними руку», «Здравствуй сосед», «Петушки», «Хвост и голова», «Филин и пташка»
Трудовая	1. Помочь детям младшей группы одеваться на прогулку. Цель: учить оказывать помощь тем, кто в ней нуждается, откликаться на просьбу о помощи. 2. Помочь дворнику расчистить от снега дорожки в детском саду. Цель: показать, что добро должно быть действенным.
Коммуникативная	• педагогические ситуации и беседы по теме праздника (о нормах и правилах поведения, отражающих противоположные понятия, например: справедливый — несправедливый, вежливый — грубый, жадный — щедрый, скромный — хвастливый; о соответствующих примерах из жизни, кино, мультфильмов, книг, произведений изобразительного искусства; о причинах нечаянного совершения недобрых поступков; о людях разных профессий, делающих добро); • решение проблемных ситуаций, как в воображаемом, так и в реальном плане (отказаться от чего-то выгодного для себя в пользу интересов и потребностей близкого человека, друга и др.); 1. Создание коллекции «Положительные герои книг, м/ф, кинофильмов». 2. Составление альбома (фото, рисунки) «Наши добрые дела». 3. Создание и презентация карты и макета «Страна Доброты» (творческое рассказывание о жителях страны, о том, что нужно делать, чтобы попасть в эту страну).

## Тема 2 недели: «Транспорт. Автомобиль: вчера, сегодня, завтра»

Задача:

6. Выявлять у детей знания о светофоре, его назначении, о пассажирском транспорте, тротуаре
7. Знакомить детей с историей создания автомобиля. Воспитывать интерес к окружающему миру
8. Закреплять у детей знания о легковом, грузовом и пассажирском транспорте. Развивать умение находить сходства и различия
9. Давать детям представление о троллейбусе, об отличительных особенностях. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию
10. Расширять у детей знания о пассажирском транспорте. Уточнить представление о знаке «Остановка». Воспитывать культуру поведения

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	Педагог рассказывает детям о прошлом автомобилей и задает вопрос: «По улицам города раньше ездили деревянные повозки, запряженные лошадьми. Зимой передвигались на санях, потом появились конки. С появлением двигателя — автомобили. Что общего у всех автомобилей?» (Иллюстрации — старинные автомобили) Экскурсия - Педагог проводит экскурсию, показывает знак «Остановка» и рассказывает о нем: «Остановка — место с лавочками, крышей, где можно укрыться от дождя, подождать пассажирский транспорт. Какой транспорт здесь останавливается? Как называют людей, которые едут в автобусе? Как надо вести себя в автобусе? Кто управляет пассажирским транспортом?»
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение Книги А. Тюняева «Правила дорожного движения». Педагог читает книгу, дети рассматривают иллюстрации, а затем обсуждают прочитанное.
Изобразительная деятельность	Аппликация «Автобус» цель: Учить детей создавать образ из отдельных частей. Воспитывать аккуратность в выполнении работы. Дети рассматривают образец, а затем выполняют аппликацию
Музыкальная	ДИ «Угадай по ритму» - прохлопывать слова на тему «Транспорт», ощущать эмоциональную выразительность ритма и точно его воспроизводить. «Зеркало» р.н.м «Кто лучше пляшет?» р.н. мелодия - совершенствовать плясовые движения, развивать творческую фантазию.
Игровая	Сюжетно-ролевая игра «Автобус» цель: Закреплять у детей знания о пассажирском транспорте. Развивать умение играть дружно. Воспитывать культуру поведения в автобусе. Дети строят автобус из стульчиков. Педагог распределяет роли — водитель, кондуктор, остальные — пассажиры.
Двигательная	Подвижная игра «Будь внимателен» цель: Знакомить детей с правилами игры. Развивать внимание. Воспитывать умение действовать по звуковому сигналу. Дети встают в круг, педагог — в центр круга. Педагог поднимает красный флажок — дети сидят на корточках, желтый — встают зеленый — бегут по кругу Смена флажков происходит по звуковому сигналу Подвижная игра «Цветные автомобили» цель: Знакомить детей с новой игрой, ее правилами. Обучать детей ориентироваться в пространстве. Развивать слуховое восприятие. Дети «ездыт» по всей группе. По сигналу «Автомобили — в гараж!» дети «едут» к своему флажку. Цвет руля должен совпадать с цветом флажка.
Трудовая	организация трудовой деятельности (посильная помощь воспитателям, помощникам воспитателей, дворникам и т. п.);
Коммуникативная	Выставка - Педагог просит детей найти и поставить на полку разные игрушки — легковой автомобиль, грузовой автомобиль, пассажирский транспорт — и задал вопросы: «Что у них общего? Чем отличаются?» Беседа. Педагог рассказывает о троллейбусе: «Он перевозит людей. У него, как и у автобуса, есть кабина, салон, окна, двери. Автобус заправляют бензином, а троллейбус едет по проводам с помощью штанги". Она находится на крыше. Управляет троллейбусом водитель» (Иллюстрации — автобус, троллейбус)

### Тема 3 недели: «Защитники Отечества»

Задача: Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных). Воспитание уважения к защитникам Отечества

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>создание коллекции «Военная техника»;</li> <li>проектная деятельность (конструирование и выкладывание из мелких</li> </ul>

	<p>предметов танка, пушки или другой военной техники); викторина по теме праздника; рассказы, основанные на личном опыте («Мой папа (дедушка) — военный» и др.)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Викторина по теме праздника.</li> <li>2. Рассказы, основанные на личном опыте «Мой папа (дедушка) военный».</li> </ol>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>• отгадывание и составление загадок по теме праздника;</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. А. Гайдар «Мальчиши – Кибальчиши.</li> <li>2. А.С.Пушкин (поэма «Полтава», отрывки).</li> <li>3. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста: <ul style="list-style-type: none"> <li>- В.Крергин «Отцовское поле» (с.173).</li> <li>- А.Митяев «Мешок овсянки» (с.326).</li> <li>- Н.Забилы «Наша Родина» (с.327).</li> <li>- Е.Благикина «Шинель» (с.328).</li> </ul> </li> </ol>
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• мастерская (оформление сцены, изготовление плаката «Солдаты России», атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.)</li> </ul>
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• слушание и исполнение военных и патриотических песен, исполнение танцев</li> </ul> <p>«Солдатский марш» муз. Р. Шумана Д.Кабалевский «Труба и барабан»- продолжать учить передавать характер музыки в движениях. «В нашем оркестре» муз. Попатенко - продолжать учить овладевать элементарными навыками игры на музыкальных инструментах, различными способами звукоизвлечения</p>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• подвижные и спортивные игры, эстафеты, конкурсы, соревнования;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры («Пограничники», по мотивам кинофильмов);</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. С/р игра «Пограничники». Цель: вызвать интерес к профессии военного, уважение к опасному и нелегкому труду.</li> <li>2. Эстафета «Сильные, ловкие, смелые». Цель: показать, что мальчики – будущие защитники Отечества, должны обладать именно этими качествами.</li> <li>3. П/игра «Взятие крепости». Цель: вызвать интерес к игре «в войну».</li> <li>4. П/игра «Казачьи – разбойники». Цель: вызвать интерес к игре «в войну», упражнять в беге, верткости.</li> <li>5. Соревнование по оказанию первой медицинской помощи.</li> </ol>
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• соревнования по оказанию первой медицинской помощи; П/игра «Стрелок», «Попади в цель», «Пожарные на учениях»</li> </ul>
Трудовая	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Трудовой «Десант» очистка веранды и дорожек от снега. Цель: показать что армия главный помощник мирных жителей в труде.</li> <li>2. «Помои папе» (трудовое поручение для совместной деятельности родителей и детей).</li> <li>3. Сгребание снега в кучи для слеживания и строительства «оборонительных укреплений».</li> </ol>
Коммуникативная	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Спортивный праздник (с участием пап).</li> <li>2. Музыкально – театрализованный досуг.</li> <li>3. Завершение конструирования танка, пушки, другой военной техники.</li> </ol>

#### Тема 4 недели: «Берегиня»

Задача:

3. Выполнять элементарные правила поведения в быту; учить детей овладевать простейшими приемами самозащиты в экстремальных ситуациях.
4. Формировать навыки здорового образа жизни.

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	1. Беседа на тему: «Компьютер – ты мой друг или враг». Цель: формировать навыки здорового образа жизни. 2. Рассматривание иллюстраций «Опасности дома». Цель: закрепить игры – предосторожности. 3. Д/игра «Что можно, а что нельзя». Цель: продолжать учить мерам предосторожности. 4. Д/игра «Огонь – друг или враг». Цель: обогащение игрового опыта. 5. Д/игра «Что будет, если...». Цель: формировать умение владеть знаниями и опытом выполнения типичных социальных ролей.
Восприятие художественной литературы и фольклора	1. Л.Толстой «Пожарные собаки». 2. Б.Житков «На льдине». 3. С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое».
Изобразительная деятельность	Изготовление папки – передвижки «Безопасность. Один дома».
Музыкальная	«Добрые песни» («Песенка-капель» В.Алексеев. «Милая мама» Е.Гомоновой. «Самовар» З.Роот) – учить слова песен – выразительно, четко проговаривая слова. Д/И «Ребята и слонята» - продолжать учить детей различать динамические оттенки.
Игровая	1. С/р игра «Пожарные». Цель: учить использовать в игре их знания о работе пожарных, о их профессиональных качествах, свойственные пожарным, учить договариваться о последовательности совместных действий, налаживать контакты в игре. 2. Игры – эстафеты «Дружно тушим», «Два друга».
Двигательная	Игра – эстафета «Тушение пожара». Цель: упражнять в быстроте реакции, смелости.
Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Хозяйственный бытовой труд по уходу за комнатными растениями, дежурство по столовой. С пожеланиями приятного аппетита</li> </ul>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы по теме недели</li> </ul>

### МАРТ. Тема 1 недели: «Дорогие, милые, любимые»

Задача: Воспитание чувства любви и уважения к женщинам, желания помогать им, заботиться о них

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	1. Разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам. 2. Рассматривание и обсуждение педагогических ситуаций о заботе о маме (подать руку, выходя из транспорта; открывать дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет; помощь в домашних делах; уход во время болезни). 3. Рассматривание ситуаций морального выбора (пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала и т.п.). 4. Конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление...».
Восприятие художественной литературы и фольклора	1. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста Ю.Яковлев «Мама» с.377. 2. Г.Виеру «Мамин день» с. 431. 3. Майков А. «Колыбельная песня» с. 92.
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выставка поделок, изготовленных совместно с мамами;</li> <li>• выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестрёнка»);</li> </ul>

Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• утренник, посвящённый Международному женскому дню; «Для вас любимые!» - закреплять слова песен «Песенка-капель» В.Алексеев.</li> <li>«Милая мама» Е.Гомоновой.</li> <li>«Самовар» З.Роот.</li> </ul>
Игровая	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. С/р игра «Семья».</li> </ol> <p>Цель: показать огромную роль мамы в жизни семьи.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Спортивный конкурс с участием мам.</li> </ol>
Двигательная	п/и «Масло давим», «Утушкой играть», «Фанты», «Репка»
Трудовая	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Трудовое поручение «Помоги маме в домашних хлопотах».</li> </ol> <p>Цель: показать детям, что они могут оказать реальную помощь маме дома в работе по хозяйству, и таким образом проявить свою любовь и заботу о ней.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. «Вырасти цветок в горшке в подарок маме» (высадка луковиц нарциссов, гиацинтов).</li> <li>3. Вырасти «Зеленый лук» на окошке для праздничного салата в День 8 Марта.</li> </ol> <p>Цель: показать детям, что можно своим трудом приготовить маме подарок.</p>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проведение вечера в группе (чаепитие с мамами)</li> </ul>

## Тема 2 недели: «Весна идет!»

Задача:

3. Знать название первых весенних цветов, отличать их в природе
4. Ознакомление детей с трудом людей по выращиванию растений в полях, садах, парках и уходом за ними

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<p>Рассказ воспитателя о появлении первых весенних цветов (голубая пролеска, ветреница, фиалка, гусиный лук, мать-и-мачеха)</p> <p>Исследовательская деятельность: через лупу рассмотреть листья подорожника и отметить отличительные особенности. Найти сходства и различия мать-и-мачехи и подорожника</p>
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение рассказов М. Пришвина «Золотой луг», А. Платонова «Неизвестный цветок», стихотворения О. Григорьева «Букет», Е. Серова «Подснежник»
Изобразительная деятельность	<p><i>Рисование:</i> «Цветочная поляна», «Весенний букет», «Одуванчики в траве», «Подснежники».</p> <p><i>Лепка:</i> «Цветы» (барельеф).</p> <p><i>Аппликация:</i> «Цветок», «Мать-и-мачеха», «Нарцисс».</p> <p><i>Конструирование из бумаги:</i> «Тюльпаны»</p>
Музыкальная	<p>«У наших ворот – хоровод» - играть с детьми в р.н. игры</p> <p>«В сову» р.н.п (рег.)</p> <p>Хоровод «Вишенку я брала» р.н.п (рег.)</p> <p>«Звенит капель!» - закреплять приемы игры на ложках, колокольчиках, треугольниках, бубнах.</p>
Игровая	Экологические игры: «Садовник», «Я знаю» (с мячом), «Узнай и назови»
Двигательная	Подвижная игра «Найди свой бутон» «Плетень», «А мы просо сеяли», «Заря-зарница»
Трудовая	<p>Уборка в аптекарском огороде. Посадка семян лекарственных трав.</p> <p>Подготовка огорода к дальнейшей работе.</p> <p>Посадка семян гороха. Посадка семян овощей и декоративных растений.</p> <p>Высадка рассады на огороде и на клумбе</p>
Коммуникативная	Беседа о труде крестьян в селе (очистка зерна, проверка его на всхожесть, налаживание сеялок, ремонт тракторов и т.д.).

### Тема 3 недели: «Наш дом - Земля»

Задача:

Воспитание осознанного, бережного отношения к земле и воде как источникам жизни и здоровья человека

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"><li>рассматривание картинок, иллюстраций по теме праздника;</li><li>наблюдения и экспериментирование по теме праздника;</li><li>создание коллекций «Водоёмы» (океан, море, река, озеро, пруд, водопад, ручей и др.), «Камни» (наиболее распространённые минералы), «Фильтры» («Как и чем очистить воду?»), «Водные и «земные» виды спорта»;</li><li>проектная деятельность (создание и защита альбома, макета, плаката, детской энциклопедии, выставки рисунков по теме, коллективной работы из различных материалов «Что может расти на земле?»);</li><li>составление и защита памятки о бережном отношении к воде и земле для информационного родительского уголка, домашнего пользования);</li><li>викторина познавательного характера по теме праздника:<ol style="list-style-type: none"><li>Беседа «Всемирный день Земли».</li><li>Беседа «Всемирный день водных ресурсов».</li><li>Рассматривание картинок, иллюстраций по теме праздника.</li><li>Ситуативные разговоры о значении воды и почвы в жизни всего живого; последствиях нарушения правил охраны воды и земли (пролитая в море нефть – образование нефтяного пятна – погибшая рыба).</li><li>Наблюдения и экспериментирование по теме праздника.</li><li>Рассуждения детей на темы «Можно ли жить без воды (земли)?», «Опасная вода», «Опасная земля».</li><li>Отгадывание и составление загадок по теме праздника.</li><li>Слушание и исполнение песен о воде и земле.</li></ol></li></ul>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"><li>отгадывание и составление загадок по теме праздника;</li><li>чтение художественной, научно-художественной и научно-популярной литературы по теме праздника</li></ul> <ol style="list-style-type: none"><li>Чтение научно – художественной и научно – популярной литературы по теме праздника «Кто такой? Что такое?»; статьи «Земля», «Вода», «Горные породы», «Геолог», «История земли» и др.</li><li>Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста «Ветер и Солнце» К.Ушинский с. 97.</li><li>Д.Мамин-Сибиряк «Сказочка про Корявочку» с.100.</li><li>М.Горький «Воробьишко» с.101.</li><li>В.Бианки «Синичкин календарь» с.160.</li><li>Рассказы Н.Сладкова с.165-166.</li><li>Э.Шим «Жук на ниточке» с.181.</li></ol>
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"><li>рисование панно «Наш дом – Земля»</li></ul>
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"><li>слушание и исполнение песен о воде и земле;</li><li>музыкальное развлечение (на основе песен о воде, о земле);</li></ul> <p>Д/И «Ребята и слонята» - продолжать учить детей различать динамические оттенки.</p> <p>Упражнение « Пропой «колючие «сладкие», «кислые» слова.</p> <p>Упражнение «Кто больше всех назовет слов на определенную букву» (пропоет).</p>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"><li>игры с водой;</li><li>подвижные игры</li><li>развивающие игры «Какая бывает вода?», «Волшебная палочка»,</li></ul>

	<p>«Разрезные картинки», «Путаница» («Растительный мир», «Животный мир», «Подводный мир») и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>сюжетно-ролевая игра «Путешествие»; игры-эстафеты (собрать разбросанные в лесу бумажки в пакет для мусора и т. п.);</li> </ul> <p>1. С/р игра «Путешествие». Цель: показать многообразие планеты Земля, вызвать желание ее оберегать.</p> <p>2. Игра-эстафета «Кто больше соберет мусора в лесу». Цель: способствовать экологическому воспитанию детей.</p> <p>3. Развивающие игры «Какая бывает вода?», «Волшебная палочка», «Разрезные картинки», «Путаница» (растительный мир, животный мир, подводный мир). Цель: расширять представления об окружающей картине мира.</p> <p>4. Игры с водой. 5. Игры с песком.</p>
Двигательная	п/и «Мак», «Мак-маковистый», «Птицелов», «Плетень»
Трудовая	<p>1. Сеять зерно на зеленый корм птицам, семена цветов и овощей на рассаду. Цель: формировать навыки выращивания растений (посадки, полива, ухода); прививать любовь и бережное отношение к растениям – зеленому наряду Земли.</p> <p>2. Трудовой десант «Гринписа», «Очистите планету от мусора». Цель: экологическое воспитание; действенная помощь в очистке территории сада и опушки леса от бытового мусора.</p> <p>3. Свозить снег на грядки, газоны, клумбы, подгрести снег под деревья и кусты. Цель: показать детям, как готовить растения к лету.</p>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>решение проблемных ситуаций по теме праздника;</li> <li>ситуативные разговоры, беседы с детьми по теме праздника, в том числе о значении почвы и воды в жизни всего живого, последствиях нарушений правил охраны воды и земли (пролитая в море нефть — образование нефтяного пятна — погибшая рыба и др.);</li> <li>рассуждения детей на темы «Можно ли жить без воды (земли)?» и «Опасная вода (земля)», творческое рассказывание о пользе воды и земли для окружающей природы и человека и об опасностях воды и земли, которые могут подстеречь человека;</li> </ul> <p>1. Праздник «Да здравствует вода!». 2. Путешествие по экологической тропе. 3. Дидактическая игра (викторина) «Наш дом Земля».</p>

#### Тема 4 недели: «В гостях у театра»

Задача: Приобщение к театральному искусству и формирование положительного отношения к нему

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>знакомство с театром (помещения, сцена, реквизит, декорации, программки, театральный буфет, виды театра, театральные профессии и др.);</li> <li>составление ролевых диалогов по иллюстрациям;</li> <li>рассказы о посещении театра;</li> <li>проектная деятельность (организация театра в группе, создание макета театра, изготовление какого-либо вида театра; выкладывание из мелких предметов театральной маски и т. п.)</li> </ul>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>чтение художественной литературы по теме праздника;</li> </ul> <p>1. «Что такое? Кто такой?». Ст. «Театр». 2. Басни Крылова (с последующей драматизацией понравившейся басни).</p>



Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>мастерская (изготовление театральной афиши, билетов в театр, элементов декораций, костюмов, реквизита и др.);</li> </ul>
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>музыкальные, ритмические, словесные импровизации;</li> <li>театрализованные и музыкально-театрализованные представления; «Сказка в музыке» - закреплять умение различать изобразительность в музыке, связывать ее с характером пьесы, понимать, какую сказку рассказывает музыка: добрую, сердитую, злую; различать смену настроений, образов в одной сказке</li> </ul>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>сюжетно-ролевая игра «Театр»;</li> <li>игры — драматизации знакомых сказок;</li> </ul> <p>1. С/р игра «Театр». Цель: формирование положительного отношения к театру.</p> <p>2. Игры – драматизации любимых сказок. Цель: приобщение к театральному искусству.</p> <p>3. Игры – превращения, театральные этюды, режиссерские игры. Цель: развивать артистизм, воображение, пластичность.</p>
Двигательная	п/и «Змея», «Зайка», «Никонориха»
Трудовая	<p>1. Подготовка веранды для размещения музыкально – театрального уголка.</p> <p>2. Постирать костюмы из театрального уголка, привести в порядок ширмы и декорации.</p> <p>Цель: показать детям, что театральная деятельность – это не только работа актера, но и труд людей многих профессий: костюмеров, декораторов, дворников и др.</p>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>режиссёрские игры, игры-превращения, театральные этюды;</li> </ul> <p>1. С/р игра «Театр».</p> <p>2. Выставка декораций (атрибутов) к театрализованному представлению.</p> <p>3. Музыкально – театрализованное представление.</p> <p>4. Конкурс «Я б актером стать хотел...».</p> <p>5. Посещение театра (экскурсия).</p>

#### АПРЕЛЬ. Тема 1 недели: «Птицы – наши друзья»

Задача:

- Формирование первичных ценностных представлений о птицах как меньших братьях человека
- Уточнять и закреплять представления детей о птицах, отличающихся друг от друга по внешнему виду, способам передвижения, питанию.
- Расширять представления о редких птицах.

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>двигательные импровизации «Угадай птицу»;</li> <li>проектная деятельность (составление памятки о внимательном и бережном отношении человека к птицам; изготовление дорожных знаков, предупреждающих о возможности появления домашних и диких птиц на дороге,— «Дикие птицы», «Перегон гусей»; конструирование или создание макета птичника; создание плаката в защиту птиц; создание и презентация детской энциклопедии о птицах; выкладывание из мелких предметов какого-либо животного);</li> <li>создание коллекций «Птицы России», «Птицы нашего края», «Красная книга мира (России, нашего края)»;</li> <li>рассказы о домашних птицах (из личного опыта), творческое рассказывание («Птица, о которой мечтаю»)</li> </ul> <p>1. Рассматривание альбома «Перелетные птицы». Цель: закрепить знания детей о перелетных птицах, название, внешний вид. Развивает познавательный интерес, развиваем умение составлять мини-рассказы.</p> <p>2. Наблюдение за скворцами.</p>

	<p>Цель: рассказать детям об особенностях жизнедеятельности скворцов, их необычных способностях, о пользе, которую они приносят.</p> <p>3. Наблюдение за птицами, прилетевшими к нам на участок.</p> <p>Цель: предложить детям описать птиц по внешним особенностям, виду передвижения.</p>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника;</li> <li>• отгадывание и составление загадок по теме праздника;</li> </ul> <p>1. Чтение рассказа «Смышленные птицы» Г.Скворецкого.</p> <p>Цель: формирует умение слушать, отвечать на вопросы по прослушанному рассказу.</p> <p>2. Чтение художественного произведения В.Бианки «Что ты знаешь о птицах».</p> <p>3. Чтение книги «Все обо всем» про редких птиц.</p>
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность по теме праздника)</li> </ul> <p>1. Оригами «Как сложить птичку».</p> <p>Цель: развивает мышление, мелкую моторику рук, внимание и фантазию.</p> <p>2. Аппликация «Жар –птица».</p> <p>Цель: развивает умение работать с ножницами, мелкую моторику.</p> <p>3. Изготовление гирлянды для веранды «Птицы счастья».</p> <p>Цель: развивает творчество, фантазию, моторику рук.</p>
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• разучивание музыкально-танцевальной композиции «В мире птиц»; «О, весна!» - чтение стихов и рассказов о весне.</li> </ul> <p>«Песня жаворонка» муз. П.И.Чайковского, «Подснежник» муз. П.И.Чайковского - закреплять умение детей определять характер различных песен и пьес, рассказывать об их содержании.</p>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевые игры по темам мультфильмов, кинофильмов с участием персонажей-птиц;</li> </ul> <p>1. Д/игра «Птичьего голоса».</p> <p>Цель: как какая птица разговаривает.</p> <p>2. П/игра «Охотники и зайцы».</p> <p>Цель: развивает ловкость, скорость бега, внимательность у детей; развивает умение соблюдать правила игры, работать над метанием мяча в цель.</p> <p>3. П/игра «Птица в клетке».</p> <p>Цель: развивает у детей чувство коллективизма, внимание, развивает творчество и фантазию.</p>
Двигательная	п/и «Совушка», «Филин и пташка», «Наседка и коршун», «Охотники и утки», «Огородник и воробей»
Трудовая	организация трудовой деятельности (уход за птицами объектами в уголке природы);
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организация выставки фотографий домашних птиц, выставки произведений книжной графики «Художники анималисты — детям» (Е. Чарушин, В. Ватагин, В. Чижиков и др.);</li> <li>• педагогические ситуации, решение проблемных ситуаций и ситуаций морального выбора по теме (птица попало в сети; у него перебита лапа; что будет с человеком, если не станет птиц, и др.);</li> </ul> <p>Выставка «Птицы мира» включает в себя и поделки и рисунки, аппликации.</p>

## Тема 2 недели: «Профессия космонавта»

Задача: Формирование первичных представлений о выдающихся людях и достижениях России, интереса и чувства гордости за успехи страны и отдельных людей

Виды деятельности	Содержание
-------------------	------------

Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проектная деятельность (конструирование или создание макета ракеты, космодрома; выкладывание ракеты, космического корабля из мелких предметов);</li> <li>• мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность по теме праздника);</li> <li>• создание коллекции «Космонавты» (первый космонавт, первый космонавт, вышедший в открытый космос, первая женщина-космонавт и др.);</li> <li>• творческое рассказывание детей (например, «Полёт на Луну»);</li> <li>• рассматривание фотографий, иллюстраций и т. д. по теме праздника</li> </ul>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение художественной литературы по теме недели, разучивание стихов</li> </ul>
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• коллаж «Космос»</li> </ul>
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• слушание песен о космосе и космонавтах, слушание «космической» музыки;</li> <li>• музыкально-ритмические импровизации по теме праздника; «Мир вам люди!», музыка Б.Савельева. «Подари улыбку миру», музыка А.Варламова.</li> </ul> <p>– продолжать учить слова песен – выразительно, четко проговаривая слова. Устроим концерт – пение по выбору знакомых песен, развивать индивидуальные и хоровые вокальные данные</p>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевая игра «Космический корабль» (станция);</li> </ul>
Двигательная	п/и «Космонавты на учениях», «Пилоты», «Ракеты»
Трудовая	организация посильной помощи взрослым в различных видах труда на участке группы;
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседы, рассказы воспитателя по теме праздника (о первом космонавте планеты; о создателях космических кораблей К. Д. Циолковском, С. П. Королёве; о гордости россиян за достижения в освоении Космоса; о названиях улиц и площадей в каждом российском городе, связанных с темой Космоса, — Гагарина, Циолковского, Космонавтов, Терешковой, Звёздная и др.);</li> </ul>

### Тема 3 недели: «Книга – лучший друг!»

Задача:

Воспитание желания и потребности читать книги, бережного отношения к книге.

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевые игры («Библиотека», по сюжетам любимых детских книг);</li> <li>• экскурсия в библиотеку, книжный магазин;</li> <li>• знакомство с букварями, азбуками;</li> <li>• проектная деятельность (организация уголка книги, детской библиотеки в группе; организация выставки работ детей по теме праздника; создание и презентация книги);</li> <li>• создание коллекции «Любимые герои детских книг»;</li> <li>• литературная викторина</li> </ul> <p>1 Беседа с детьми на тему «Почему нужно беречь книги». Цель: призывает к бережному отношению детей к книгам. 2. Экскурсия в библиотеку сада. Цель: по наблюдениям детей предложить рассказать как работает библиотека. 3. Беседа с детьми о различных видах книг: книжки – игрушки, книжки – раскраски, книжки – раскладки и т.д. Цель: расширять представление детей о книгах, воспитывать интерес к ним,</p>

	любовь.
Восприятие художественной литературы и фольклора	1. Чтение любимых детских книжек по выбору детей. 2. Чтение стихотворения «Как бы жилось без книг?» С.Михалкова. Цель: обсуждение как же нам жилось без книг. 3. Чтение стихотворения «Книга» В.Бокова. Цель: прививать детям читать и любить книги.
Изобразительная деятельность	Рисование любимых персонажей из прочитанной книги
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>слушание музыки по мотивам литературных сюжетов; «Устроим концерт!» – пение по выбору знакомых песен, развивать индивидуальные и хоровые вокальные данные</li> <li>«Придумай песенку» - при самостоятельных поисках песенных интонаций закреплять умение детей использовали свой музыкальный опыт, свои знания музыкальной речи.</li> </ul> Д/И «Придумай свой ритм» - закреплять умение придумывать свой ритм, играя на инструменте слова, имена, фразы, стихи.
Игровая	1. Сюжетно – ролевая игра «Библиотека». Цель: развивает любовь к книгам, умение следить за ними. 2. Сюжетно – ролевая игра «Книжный магазин». Цель: формирует у детей умение играть по сюжету, распределять роли, а так же умение подбирать атрибуты для игры. 3. Д/игра «Кто больше назовет детских рассказов?». Цель: развивает память, расширяет словарный запас детей о книгах.
Двигательная	п/и «Третий лишний», «Караси и щука», «Хвост и голова»
Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> <li>труд в уголке книги (ремонт книг);</li> </ul> 1. Подклеивание книги. Цель: развивает у детей любовь к книгам, закрепляет чувство бережливости. 2. Создание закладок для книг. Цель: прививает чувство любовь к книгам, воспитывает желание и потребность в книге.
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>беседы, решение проблемных ситуаций, игровые ситуации по теме праздника («Отгадай, кто я?», «Подбери правильно атрибуты любимых героев» и др.);</li> </ul> Выставка книг, изготовленная руками детей с помощью воспитателей.

#### Тема 4 недели: «В здоровом теле – здоровый дух!»

Задача:

- Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни
- Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни.
- Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста. Домашнего адреса.
- Формировать положительную самооценку.
- Развивать у детей умение определять состояние своего здоровья (здоров или болен), а также состояние здоровья окружающих, называть и показывать, что именно болит (какая часть тела, орган); различать полезные и вредные для здоровья продукты питания, разумно употреблять их.

Расширять знания о самих себе.

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>экскурсии в спортивные учреждения (бассейн, стадион, спортивный комплекс и др.);</li> <li>проектная деятельность (создание и презентация плаката, памятки, настольно-печатной игры, иллюстрированной энциклопедии здоровья и др.);</li> <li>организация конкурса рисунков («Мама, папа, я — здоровая семья!»);</li> <li>викторины познавательного характера по теме праздника;</li> <li>создание коллекций «Полезные для здоровья травы», «Полезные для</li> </ul>

	<p>здоровья продукты», «Полезные для здоровья напитки» и т. п.</p> <p>1. Беседа воспитателя «Что я знаю о себе?» (Позн.разв. с.7 Волкова).</p> <p>2. Рассказ воспитателя «Витамины укрепляют организм» (Позн.разв. с 66 Волкова).</p> <p>3. Д/и «Мальчики и девочки».</p> <p>Цель: развивать умение сравнивать, обобщать, речь, внимание; формировать любознательность. (Алябьева. Человек. 3книга).</p> <p>4. Д/и «Человек и животное».</p> <p>Цель: развивать умение сравнивать и обобщать речь; формировать экологическую культуру. (Алябьева. Человек. 3 книга).</p> <p>5. Д/упражнение «Доскажи словечко».</p> <p>Цель: развивать внимание, речь, быстроту реакции; формировать интерес к играм, в которых можно проверить свои знания. (Алябьева. Человек. 3книга).</p> <p>6. Д/упражнение «Найди следствие».</p> <p>Цель: развивать логическое мышление, фразовую речь; формировать внимательное отношение к собственному организму. (Алябьева. Человек. 3 книга).</p> <p>7. Д/упражнение «Найди причину».</p> <p>Цель: развивать умение находить причинно-следственные связи; формировать внимательное отношение к собственному организму и здоровью. (Алябьева. Человек. 3 книга).</p> <p>8. Ситуативный разговор «Наши имена».</p> <p>Цель: рассказать об именах, о правилах знакомства; воспитывать уважение к имени другого человека. (Позн.разв. с.17. Блинова).</p> <p>9. Рассматривание иллюстраций о строении человека.</p>
<p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение художественной литературы по теме праздника («Мойдодыр», «Федорино горе» К. И. Чуковского и др.);</li> </ul> <p>1. Упражнение в стихах «Установи причину и следствие».</p> <p>Цель: развивать внимание, мышление, умения устанавливать причинно-следственные связи (педагог читает детям рифмованные тексты и задает вопросы по их содержанию). (Алябьева. Человек. 3 книга).</p> <p>2. Отгадывание загадок.</p> <p>Цель: развивать логическое мышление, внимание, речь; формировать пытливость. (Алябьева. Человек. 3 книга).</p> <p>(Педагог загадывает загадки по своему выбору про части тела).</p> <p>3. Потешки, поговорки, песни, чистоговорки.</p> <p>Цель: развивать выразительность речи, мимические реакции; формировать интерес к народному творчеству. (Чтение стихов о здоровье, о частях тела). (Алябьева. Человек.3 книга).</p> <p>4. Чтение стихотворения.</p> <p>Цель: развивать память, внимание, воображение; формировать интерес к детской поэзии (Раз, два, три, четыре, пять. Будем пальчики считать).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Бабушкины руки</li> <li>- Руки человека</li> <li>- Мое тело</li> <li>- Зоркие помощники</li> </ul> <p>(Алябьева. Человек. 3 книга). 5. Чтение А.Барто «Я расту».</p> <p>6. Л.Успенский «Ты и твое имя».</p> <p>7. Чтение стихотворений о витаминах (Стеркина. С.103).</p> <p>Цель: объяснить детям, как витамины влияют на организм</p>
<p>Изобразительная деятельность</p>	<p>1. Рисование автопортрета с различной мимикой лица.</p> <p>Цель: развивать внимание, память, мимические реакции, изобразительные умения; формировать интерес к изучению собственного тела. (Алябьева. Человек. 3 книга).</p> <p>2. Рисование «Веселый клоун».</p> <p>Цель: формировать умение передавать цветом веселое настроение</p>

	<p>человека. Закреплять умение изображать улыбающегося человека. (Бондаренко. С.470).</p> <p>3. «Портрет Буратино»(Бондаренко. С.474).</p> <p>4. «И весело и грустно».</p> <p>Цель: познакомить детей с мимикой лица при разном настроении человека. Ассоциативный подбор цвета в веселой гамме и в грустной. (Бондаренко. С.473).</p>
Музыкальная	<p>«Камаринская» - предавать веселый, задорный характер музыки в игре на музыкальных инструментах.</p> <p>«Собирайся, народ в хоровод!» - продолжать закреплять умение сочетать пение и движения хоровода.</p> <p>Устроим концерт – пение по выбору знакомых песен, развивать индивидуальные и хоровые вокальные данные</p>
Игровая	<p>1. Театрализованная игра «Облака».</p> <p>Цель: развивать внимание, выразительность мимических реакций и движений, воображение; формировать интерес к театрализованным играм. (Алябьева. Человек 3 книга).</p> <p>2. С/р игра «Больница»: сюжет «Зайка заболел» (планирование с.10, с.84).</p> <p>3. С/р игра «Детский сад»: сюжет «Режим дня» (планирование с.19).</p> <p>4. Д/и «Угадай на вкус», «Полезные продукты».</p> <p>5. Игра с телефоном: сюжет «Звонок в поликлинику».(Алябьева. Воспитание культуры поведения. С.95).</p> <p>6. С/р игра «Больница»: сюжет «На приеме у отоларинголога» (планирование с.59).</p> <p>7. С/р игра «Больница»: сюжет «Болезнь куклы».</p> <p>Цель: формировать у детей умение творчески развивать сюжет игры, усложнять ее путем расширения состава участников, подготавливать необходимые условия, договариваться, продуктивно взаимодействовать с товарищами.</p>
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• эстафеты и соревнования, посвящённые празднику;</li> <li>• спортивные и физкультурные досуги;</li> </ul> <p>1. Веселая зарядка.</p> <p>Цель: развивать координацию движений, внимание; формировать положительно-эмоциональный настрой.</p> <p>2. Малоподвижная игра «Что могут руки».</p> <p>Цель: развивать память и быстроту реакции, точность броска и ловкость при принятии мяча, глагольный словарь, выразительность движений; формировать честность при выполнении правил игры. (Алябьева. Человек. 3 книга).</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика «Прятки».</p> <p>Цель: развивать у детей мелкую моторику, координацию движений, учить сгибать и разгибать ритмично пальцы обеих рук.</p>
Трудовая	<p>1. Сбор каштанов для изготовления поделок. (планирование с.22).</p> <p>2. Продуктивная деятельность: посадка лука на перо и корней петрушки на зелень.</p> <p>3. Дежурство по НОД (планирование с.75).</p> <p>4. Ручной труд: готовим атрибуты для игры «Поликлиника» (планирование с.89).</p> <p>5. Дежурство в уголке природы.</p> <p>Цель: обсудить с детьми, как нужно правильно поливать цветы, растить, что такое правильная и дозированная поливка, почему одинаково опасны недостаток и избыток воды.</p>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседы по теме праздника (о преимуществах здоровых людей; поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье человека; причинах снижения здоровья; значении физической культуры и закалывающих процедур для укрепления здоровья и т. п.);</li> <li>• решение проблемных ситуаций, беседы по теме праздника;</li> </ul>

## МАЙ. Тема 1 недели: «Труд взрослых»

Задача: Формирование первичных ценностных представлений о труде. Воспитание положительного отношения к выполнению трудовых обязанностей. Создание весеннего настроения

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"><li>Первомай фактически утрачен (маёвки, демонстрации), новые ещё не вполне сложились и прижились (митинги, политические акции), поэтому в настоящее время большая часть россиян использует праздничный день для начала сельскохозяйственных работ на собственных огородах. Весна и труд — два взаимосвязанных понятия в жизни обычного человека</li><li>знакомство с пословицами и поговорками о труде;</li><li>наблюдения за трудом взрослых, весенней природой;</li><li>создание коллекций «Профессии»;</li><li>мастерская (создание панно, коллажа, выставки детских работ по теме праздника)</li></ul>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"><li>чтение художественной литературы (фольклора) о весне и труде;</li></ul>
Изобразительная деятельность	Лепка «Повар». Сюжетная аппликация из заготовленных силуэтов предметов «Слон – жонглер». Рисование кистью «Железная дорога для доктора Айболита».
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"><li>музыкально-ритмические импровизации по теме праздника;</li><li>слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне;</li><li>разучивание и исполнение танцев о весне;</li></ul> «Труд и весна» - водить хороводы, играть в хороводные игры: «Я на камешке сажу» р.н.м, «Выйду ль я на реченьку р.н.м, Игра «Пчелки», р.н.п.
Игровая	<ul style="list-style-type: none"><li>сюжетно-ролевые игры по теме праздника (профессиональной трудовой направленности);</li></ul>
Двигательная	п/и «Масло давим», «Кухня», «Сковородка», «Охотники и утки»
Трудовая	организация посильной помощи взрослым в различных видах труда;
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"><li>решение ситуаций морального выбора, проблемных ситуаций;</li></ul>

## Тема 2 недели: «День Победы»

Задача:

Воспитывать уважение к памяти павших бойцов, подвигу российского народа-победителя в Великой Отечественной войне

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ol style="list-style-type: none"><li>Рассматривание иллюстраций о ВОВ. Цель: расширять представления детей об армии (в годы ВОВ они храбро сражались и защищали нашу страну от врагов).</li><li>Рассказы о детях-героях во время ВОВ.</li><li>Рассматривание фотографий прадедушек и прабабушек, участвовавших в ВОВ.</li><li>Рассматривание обелисков, памятников, посвященных ВОВ.</li></ol>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"><li>чтение художественной литературы по теме праздника;</li></ul> <ol style="list-style-type: none"><li>Чтение стихотворений Е.Карасева «Город – герой» и Т.Ходакова «О Москве», М. Познанская «В цветы все улицы одеты», С. Михалков «Люди празднуют Победу».</li></ol>

	<p>2. Пословицы и поговорки о войне, о силе русского солдата, о подвиге.</p> <p>3. Загадки о боевых машинах.</p> <p>4. Чтение рассказа С.Летовой «Близорукий учитель».</p> <p>5. Чтение стихотворений о военных профессиях: «Моряк», «Танкист», «Летчик», «Подводник», «Десантник», «Сапер», «Военный врач».</p> <p>6. М.Светлов «Неизвестный солдат».</p> <p>7. Л.Некрасов «Наша армия родная».</p>
Изобразительная деятельность	мастерская (украшение группы, изготовление подарков для ветеранов или людей, переживших Великую Отечественную войну)
Музыкальная	слушание и исполнение песен, разучивание танцев по теме праздника; «Мир вам люди всей земли!» - развивать музыкально-эстетическое восприятие, слушая песни военных лет («В землянке», «Катюша», «Последний бой» - в исполнении Д.Хворостовского).
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетные игры военной тематики; спортивные игры и соревнования; совместное рассматривание фотографий прадедушек и прабабушек, участвовавших в Великой Отечественной войне, картин, репродукций, альбомов с военной тематикой;</li> </ul> <p>1. Игры – соревнования «Пройди по болоту», «Доставь донесение».</p> <p>2. Игры «Перенеси патроны», «Перетяни канат», «Помощь раненому».</p> <p>3. С/р игра «Моряки».</p> <p>Цель: способствовать творческому использованию представлений по данной теме, информации полученной из книг, кинофильмов, в ходе экскурсий. Формировать умение подбирать атрибуты для игры.</p> <p>4. Упражнение «Парашютисты».</p> <p>Цель: учить детей выполнять прыжки с высоты 40 см в обозначенное место. Развивать мышцы, совершенствовать двигательные качества.</p>
Двигательная	<p>Игры – соревнования, посвященные дню Победы.</p> <p>П/игра «Минное поле».</p> <p>Цель: развивать ловкость, смелость, желание победить.</p> <p>П/игра «Защита крепости».</p> <p>Цель: воспитывать силу воли, стойкость, смелость, развивать физические качества.</p> <p>П/игра «Салют»</p> <p>Цель: упражнять в быстроте реакции, тренировать память.</p> <p>4. Игра – эстафета «Соберем посылку на фронт».</p> <p>Цель: дать представление о том, что нужно бойцу. Развивать ловкость, быстроту.</p>
Трудовая	организация посильной помощи взрослым в различных видах труда на участке группы;
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседы, рассказы воспитателя по теме праздника;</li> <li>• беседа о ветеранах Великой Отечественной войны</li> <li>• Беседа с детьми на тему: «Что такое «подвиг?»».</li> <li>• Беседа «Солдат Отечества». Цель: углублять знания о Российской армии, о родах войск, о военных профессиях.</li> </ul>

На основе учебного плана составляется тематический план, перспективное планирование с учетом основных требований (от простого к сложному, учет возрастных и индивидуальных особенностей, климатических условий и др.).

### 2.2.6 Формы и краткое описание культурно-досуговых мероприятий в детских садах АНО (примерное тематическое планирование)

Культурно-досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности детского сада. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает



комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Примерный перечень праздников и мероприятий, проводимых в детском саду:

- «День знаний» (1 сентября)
- «День воспитателя» (27 сентября)
- «День народного единства» (4 ноября)
- «День матери» (27 ноября)
- «Новый год»
- «День защитника Отечества» (23 февраля)
- «Международный женский день 8 Марта»
- «Всемирный день здоровья»
- «День смеха» (1 апреля) «День космонавтики» (12 апреля)
- «День труда» (1 мая)
- «День Победы» (9 мая)
- «Международный день защиты детей»
- «День России» (12 июня).

Время проведения культурно-досугового мероприятия	Названия праздника события	Форма проведения	Форма подготовки
Сентябрь	День знаний	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Экскурсия в школу;</li> <li>- Участие в празднике первого звонка в школе (в том числе выступление на торжественной линейке, вручение подарков, презентация подарка в виде коллективной работы</li> <li>- Музыкальный праздник, развлечения</li> </ul>	<p>Сюжетная игра («Школа», «Магазин» (покупка школьных принадлежностей), «1 сентября»); беседы и чтение художественной литературы по теме праздника; экскурсия в школу «Как школа готовится к приёму первоклассников»; придумывание для первоклассников физкультминутки, мини-гимнастики для глаз, подвижных игр на перемене; знакомство со школьными принадлежностями и способами их использования; отгадывание и составление загадок о школьных принадлежностях; разучивание стихов о школе, учителе, первоклассниках; рассказы из опыта детей «Как мой старший брат (сестра, друг) собирался идти в школу»; слушание и исполнение песен, разучивание танцев («Школьная полька») школьной тематики; мастерская (изготовление подарков первоклассникам с</p>

			<p>содержанием, привлекательным для девочек и мальчиков; атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника; выкладывание из мелких предметов праздничного букета, здания школы); создание коллекций «Школьные принадлежности»; проектная деятельность (создание и презентация плакатов, основы для расписания уроков класса, памятки поорганизации здорового образа жизни)</p>
День дошкольного работника	— выставка Рисунков и поделок («Моя любимая воспитательница», «Мой любимый детский сад», «Подарок педагогу» и т. д.); - конструирования здания детского сада		<p>Образовательные ситуации; проектная деятельность (конструирование здания или создание макета детского сада; «Детский сад будущего»); музыкальные импровизации на темы детского сада; наблюдения за трудом работников детского сада; тематические экскурсии по детскому саду (на пищеблок, в медицинский кабинет, прачечную, спортивный зал и т. д.); мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность на тему «Мой любимый детский сад»); создание коллективных работ «Букет красивых цветов для наших педагогов» (рисование или аппликация цветка с последующим объединением в общий букет), «Наша группа» (портреты детей и педагогов объединяются в групповой портрет); изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Детский сад», выкладывание здания детского сада из мелких предметов); игры-имитации на определение профессии «Где мы были — мы не скажем, а что делали — покажем», разыгрывание этюдов, передающих эмоциональное состояние людей разных профессий посредством позы, действий, мимики; отгадывание и</p>

			сочинение загадок о профессиях людей, работающих в детском саду
Ноябрь	День народного единства и согласия	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Фольклорный праздник;</li> <li>– спортивное развлечение (подвижные игры народов России);</li> <li>– выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п.)</li> </ul>	<p>Цикл бесед и рассказы воспитателя по теме «Народы России»; чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздника, сказок народов России; игры-драматизации (по сказкам народов России), подвижные игры народов России; разучивание стихотворений по теме праздника; рассматривание фотографии с изображением памятника К. Минину и Д. Пожарскому в Москве, других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника; образовательные ситуации; проектная деятельность («Путешествие по карте России», «Большая и малая родина»); создание коллекций «Природа России» (животные, растения, виды местностей России и др.); мастерская по изготовлению национальных костюмов; слушание, разучивание и исполнение песен народов России, разучивание и исполнение танцев народов России</p>
	День матери	<p>Конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление...»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выставки рисунков («Моя мама»);</li> <li>- выставка тематических фотогазет с поздравлениями</li> </ul>	<p>сюжетная игра («Семья»); организация фотовыставки портретов «Моямама»; проектная деятельность («Моя мама», «Мама вся- киеважны»); мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»; разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам; образовательные и игровые ситуации (забота о маме – подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет помощь в домашних делах; уход</p>

			во время болезни; что выбрать: пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала, и т. п.)
Декабрь	Новый год	– Новогодний утренник; – карнавал;	Включены все виды детской деятельности
Февраль	День защитника Отечества	– Спортивный праздник (с участием пап); – музыкально-театрализованный досуг; – изготовление подарков и поделок – выставка детского творчества на тему «С Днем защитника отечества», «Мой любимый папа»	ситуативные разговоры с детьми, беседы по теме праздника; рассматривание военных игрушек, изображений военной формы, сюжетных картинок, фотографий, иллюстраций к книгам по теме праздника; чтение художественной литературы и разучивание стихов по теме праздника; мастерская (изготовление подарков для пап и дедушек); слушание и исполнение песен по теме праздника 5–7 лет Подвижные и спортивные игры, эстафеты, конкурсы, соревнования; сюжетная игра («Пограничники», по мотивам кинофильмов); создание коллекции «Военная техника»; слушание и исполнение военных и патриотических песен, исполнение танцев; проектная деятельность (конструирование и выкладывание из мелких предметов танка, пушки или другой военной техники); викторина по теме праздника; рассказы, основанные на личном опыте («Мой папа (дедушка) – военный» и др.); отгадывание и составление загадок по теме праздника; соревнования по оказанию первой медицинской помощи; мастерская (оформление сцены, изготовление плаката «Солдаты России», атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.)
Март	Международный женский день	Утренник, посвященный Международному женскому дню; – выставка поделок,	Включены все виды детской деятельности

		<p>изготовленных совместно с мамами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестрёнка»);</li> <li>- проведение вечера в группе (чаепитие с мамами)</li> </ul>	
	Международный день театра	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевая игра «Театр»;</li> <li>- выставка декораций (атрибутов)</li> </ul> <p>театрализованному представлению;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкально-театрализованное представление;</li> <li>- конкурс «Я бы актером стать хотел...»</li> <li>- участие с театральной постановкой в театральном фестивале</li> </ul>	<p>Сюжетная игра («Театр»);</p> <p>знакомство с театром (помещения, сцена, реквизит, декорации, программки, театральные профессии и др.);</p> <p>театральный буфет, виды театра, театральные профессии и др.);</p> <p>чтение художественной литературы по теме праздника;</p> <p>составление ролевых диалогов по иллюстрациям; музыкальные, ритмические, словесные импровизации;</p> <p>игры-драматизации знакомых сказок;</p> <p>мастерская (изготовление театральной афиши, билетов в театр, элементов декораций, костюмов, реквизита и др.);</p> <p>рассказы о посещении театра;</p> <p>театрализованные и музыкально-театрализованные представления;</p> <p>проектная деятельность (организация театра в группе, создание макета театра, изготовление какого-либо вида театра; выкладывание из мелких предметов театральной маски и т.п.)</p>
Апрель	Всемирный день здоровья	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Спортивный праздник (развлечение)</li> <li>- Веселые старты</li> <li>- участие в конкурсе агитбригад «За здоровый образ жизни»</li> </ul>	<p>Игры-экспериментирование (с водой, мылом, зубными щёткой и пастой, бумажными салфетками и т. п.), подвижные игры, развивающие игры «Пирамида здоровья», «Аскорбинка и её друзья» и др.;</p> <p>чтение и разучивание стихотворений по теме праздника (на литературном и фольклорном материале);</p> <p>игровые ситуации, ситуативные разговоры, беседы по теме праздника (как чувствует себя человек, когда болеет; что лучше – болеть или быть здоровым; что делать, чтобы не заболеть и когда человек болеет);</p>

			<p>признаки больного и здорового человека и т. п.); слушание и исполнение песен по теме праздника.</p> <p>5–7 лет</p> <p>Эстафеты и соревнования, посвященные празднику; экскурсии в спортивные учреждения (бассейн, стадион, спортивный комплекс и др.); проектная деятельность (создание и презентация плаката, памятки, настольно-печатной энциклопедии здоровья; «Живые витамины»; «Чтобы не было беды»; «Берегите себя»)</p> <p>- участие в конкурсе агитбригад</p>
	<p>День авиации и космонавтики</p>	<p>Просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях и др.);</p> <p>– беседа о первом космонавте;</p> <p>– сюжетно-ролевая Игра «Космонавты», «Космический корабль»;</p> <p>– конструирование ракеты</p>	<p>Сюжетная игра («Космический корабль» (станция); проектная деятельность (конструирование или создание макета ракеты, космодрома; «Есть ли у Земли края?»); слушание песен о космосе и космонавтах, слушание «космической» музыки, музыкально-ритмические импровизации по теме праздника; мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность по теме праздника); создание коллекции «Космонавты» (первый космонавт, первый космонавт, вышедший в открытый космос, первая женщина-космонавт и др.); беседы, рассказы воспитателя по теме праздника (о первом космонавте планеты; о создателях космических кораблей К. Д. Циолковском, С. П. Королёве; о достижениях в освоении космоса; о названиях улиц и площадей в каждом российском городе, связанных с темой космоса, – улиц Гагарина, Циолковского, Космонавтов, Терешковой, Звёздная</p>

			и др.); творческое рассказывание детей (например, «Полёт на Луну»); рассматривание фотографий, иллюстраций и т. д. по теме праздника
Май	Праздник весны и труда	«Трудовой десант» (уборка территории) Экологическая акция «Наш зеленый детский сад» музыкально-развлечение «Весна красна»;	3 -5 лет Подготовка и проведение праздника направлены на создание весеннего настроения и посвящены приходу весны 5-7 лет Сюжетная игра по теме праздника (профессиональной трудовой направленности); слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне; разучивание и исполнение танцев о весне, музыкально-ритмические импровизации по теме праздника; чтение художественной литературы (фольклора) о весне и труде, знакомство с пословицами и поговорками о труде; организация посильной помощи взрослым в различных видах труда; наблюдения за трудом взрослых, весенней природой; решение ситуаций морального выбора, проблемных ситуаций; создание коллекций «Профессии»; мастерская (создание панно, коллажа, выставки детских работ по теме праздника); проектная деятельность («Первоцветы», «Живая природа», «Одуванчики»)
	День Победы	Экскурсия к месту воинской славы; – встреча с людьми, пережившими годы войны; – беседа о героях-земляках или участниках Великой Отечественной войны - спортивные соревнования на военно-патриотическую тематику	Сюжетная игра (военная тематика); – спортивные игры и соревнования; – совместное рассматривание фотографий прадедушек и прабабушек, участвовавших или переживших

		тематические занятия	<p>Великую Отечественную войну, картин, репродукций, альбомов с военной тематикой;</p> <p>– чтение художественной литературы, беседы, рассказы, слушание и исполнение песен по теме праздника;</p> <p>– мастерская (украшение группы, изготовление подарков для ветеранов или людей, переживших войну</p>
Июнь	Международный день защиты детей	<p>– беседа о правах детей в нашей стране;</p> <p>– ярмарка;</p> <p>- музыкальное развлечение, досуг</p>	<p>Сюжетная игра («Путешествие», «Юридическая консультация» (защита прав детей); развивающие игры «Чрезвычайные ситуации в доме», «Чрезвычайные ситуации на прогулке» и др.;</p> <p>беседы и рассказы (об истории праздника, о детях других стран и народов, о безопасности каждого ребёнка, правах и обязанностях детей, о детских учреждениях и др.);</p> <p>рассматривание фотографий, глобуса, карты; знакомство с предупреждающими и запрещающими знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Дети», «Движение на велосипеде запрещено», «Движение пешеходов запрещено», беседа о безопасности пешеходов и водителей;</p> <p>проектная деятельность (изготовление бумажного журавлика как символа праздника, создание и презентация плакатов о безопасности, мирной жизни на Земле; создание и презентация макета «Планета Земля», настольно-печатной игры «Правильно – неправильно», энциклопедии опасных для жизни ситуаций и др.);</p> <p>создание коллекции «Дети разных</p>



			<p>стран и народов»; организация конкурса рисунков на асфальте по теме праздника;</p> <p>чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника;</p> <p>слушание и исполнение музыки (песен) о детях и детстве, исполнение танцев на детскую тематику;</p> <p>игры и викторины по правилам безопасного поведения (в быту, природе, общении с незнакомыми людьми, на дороге); игровые ситуации (применение правил безопасного поведения)</p>
	День России	<p>Фольклорный праздник; спортивное развлечение (подвижные игры народов России); выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п.)</p>	<p>3-5 лет</p> <p>Рассматривание кукол (иллюстраций, раскрашивание изображения российского флага, изображения костюмов русского и других народов России; подвижные игры народов России; слушание гимна России, песен о России;</p> <p>чтение художественной литературы по теме праздника; развивающие игры («Кто больше назовёт городов России?», «Государственные праздники России», «Символы России» и др.); рассказы детей о своём городе или селе (из личного опыта); беседы по теме праздника; отгадывание загадок по теме праздника</p> <p>5–7 лет</p> <p>Сюжетная игра («Путешествие по России», «Выборы»); экскурсия в краеведческий музей; проектная деятельность (конструирование или создание макета и презентация карты России, своего города, главной улицы, площади и т. п.)</p> <p>беседы с детьми, педагогические ситуации по теме праздника (столица России, символы России, государственное устройство, общественные явления (государственные</p>

		<p>         праздники, выборы, благотворительные акции), выдающиеся люди страны, Российская армия, достопримечательности России, народы России, родной город); чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника; разучивание стихотворений (о России, столице России, родном городе, селе и др.); рассматривание карты России, фотоальбомов, иллюстраций, репродукций (Россия – огромная многонациональная страна, её моря, реки, озёра, горы, леса, отдельные города, местонахождение своего города.); слушание (и исполнение) песен о России, танцев народов России, музыки российских композиторов; музыкальные драматизации по сюжетам сказок народов России; викторины познавательного характера; мастерская (российский флаг, достопримечательности России, например Кремль, костюмы народов России и др.); рассказы детей о городах и достопримечательностях России (из личного опыта); составление загадок по теме праздника; разучивание гимна России       </p>
--	--	--

#### 2.2.4 Модель двигательного режима детей в детском саду

№	Компоненты	Особенности организации
<b>1. Физкультурно - оздоровительная деятельность</b>		
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно на воздухе. Длительность 10-15 мин.
1.2	Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней гимнастики. Длительность 5-10 мин.
1.3	Физкультминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.
1.4	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно во время прогулки. Воспитатель проводит игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности.
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки.
1.6	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами и самомассажем	Ежедневно, по мере пробуждения и подъема детей. Длительность 10-20 мин.
1.7	Пробежка по массажным дорожкам	Как часть гимнастики после дневного сна, сочетать с воздушными ваннами, каждый день по 5 мин.
<b>2. образовательная деятельность</b>		
2.1	Занятия по физической культуре	Три раза в неделю. Третье - на воздухе (старший дошкольный возраст) в конце прогулки.
<b>3. Самостоятельная деятельность</b>		
3.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
<b>4. Совместная физкультурно - оздоровительная работа с семьями воспитанников.</b>		
4.1	Участие родителей в физкультурно - оздоровительных, массовых мероприятиях д/с.	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей.

#### 4.2.5 Модель оздоровительного режима

<b>Оздоровительные мероприятия</b>	<b>Особенности организации</b>
Прием детей на воздухе	С сентября по август
Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	Ежедневно +18...+20 С +16...+18 С
Сквозное проветривание	не менее 10мин., каждые 1,5 часа до +14...+16 С
Одежда детей в группе	Облегченная
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день
Закаливающие мероприятия: - воздушные и водные процедуры после дневного сна, - Ходьба по мокрой дорожке после сна - .....	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.

#### **Перечень закаливающих мероприятий**

<b>№ п/п</b>	<b><i>Виды закаливающих мероприятий</i></b>	<b><i>Подготовительная группа</i></b>
4.	Утренняя гимнастика на свежем воздухе	+
5.	Одностороннее проветривание	+
6.	Обеспечение температурного режима помещений	+
7.	Полоскание зева прохладной водой	+
8.	Босоножье	+ до 1,5 час
9.	Прогулки на свежем воздухе	+
10.	Сквозное проветривание	+

11.	Игры с водой	+
12.	Обрызгивание тела из брызгалок (летом)	+
13.	Солнечные ванны	+
14.	Физкультурные занятия на свежем воздухе	+

## 2.6. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.

### 2.3.1 Культурные практики

Еженедельно во второй половине дня в детском саду организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Культурная практика	виды деятельности	Содержание	Периодичность использования
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд в зависимости от интересов детей)	Изобразительная Конструктивная Коммуникативная Игровая Художественно-эстетическая	Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, приобщение к народным промыслам («Фестиваль культур»), просмотр познавательных презентаций, видеофильмов, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Редакция журнала», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, события, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия по экологической тропе, оформление коллекции, создание продуктов детского творчества и пр.	1 раз в неделю

Гостиная	литературная, музыкальная, литературно-музыкальная, театральная	форма организации художественно- творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.	
----------	---	---	--

Школа разновозрастного общения	Коммуникативная Игровая Художественно-эстетическая	продолжение работы по формированию и поддержанию доброжелательных отношений между сверстниками 5–7 лет, дети учатся строить такие же отношения с младшими детьми. Отношение к младшим отличается от отношения к сверстникам: на первый план выступают забота и ответственность, тогда как взаимное уважение и признание равных прав, столь значимые в отношениях со сверстниками, отходят на второй план.	
Совместная игра воспитателя и детей	сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, конструктивно-строительные игры	направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры	
Двигательный час	Двигательная	создаёт условия для приобщения детей к физической культуре и разным видам спорта, формирует потребность к двигательной деятельности	
«Книжкин час»	Коммуникативная Художественно-эстетическая Социально-эмоциональная	является универсальной культурной практикой ребенка дошкольного возраста, так как выступает одним из элементов процесса познания мира; выступает идущим от взрослого видом детской деятельности, который становится для ребенка «особой» культурной практикой. Сущность состоит в том, что тексты произведений художественной литературы позволяют детям интуитивно вбирать целостную картину мира общественных отношений во всем многообразии связей событий, вещей и отношений. Чтение детям книги выступает тем идущим от взрослого видом деятельности, который становится для ребенка особой «культурной практикой». Суть состоит в том, что художественные тексты позволяют детям интуитивно схватывать целостную картину мира – Мира общественных отношений во всем многообразии связей вещей, событий, отношений.	



Игротека	Социально-эмоциональная Коммуникативная Игровая Познавательная	– система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.	ежедневно
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	Социально-эмоциональная Коммуникативная Игровая	носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе (трудовые десанты, акции). Культурные практики вырастают на основе, с одной стороны, взаимодействия с взрослыми, а с другой стороны, и это не менее важно для развития ребёнка, на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиям, фантазирования, наблюдения-изучения-исследования). На основе культурных практик ребёнка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черты характера.	ежедневно

Социальные акции (социально- педагогические, социально- психологические)	Коммуникативна я Игровая Изобразительная Творческое конструирование	специально организованная предметно – практическая деятельность детей ограниченная по месту и времени проведения.	
Проект	Коммуникативная Познавательная- исследовательская Игровая Восприятие художественной литературы Изобразительная Двигательная	форма организации работы с детьми, в процессе которой предполагается решение какой - то проблемы, предусматривающей использование разнообразных методов, средств в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей	1 раз в квартал
Викторина	Коммуникативная Познавательная- исследовательская Игровая Музыкальная Восприятие художественной литературы Двигательная	форма организации работы с детьми, заключающаяся в процессе угадывания правильных ответов на устные или письменные вопросы из разных областей знания.	1 раз в квартал
Коллекционирование	Изобразительная конструктивная Коммуникативная Игровая Познавательная- исследовательская Восприятие художественной литературы	форма организации работы с детьми, основанная на взаимодействии в системе «педагог – ребенок - родитель» в процессе которой дети осуществляют поэтапные действия создания, оформления, презентации коллекции, удовлетворяющей присущую детям потребность собираательства чудесных сокровищ..	постоянно

Концерт	Коммуникативная Познавательно-исследовательская Игровая Музыкальная Восприятие художественной литературы Двигательная	форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.	1 раз в квартал
Детский досуг	Коммуникативная Познавательно-исследовательская Игровая Музыкальная Восприятие художественной литературы Двигательная	вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», «Театральная неделя», «Шашечный турнир», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте), а также в соответствии с комплексно - тематическим планирование.	1 раз в квартал
Исследовательские практики – Экспериментирование (с различными материалами веществами) – Экспериментирование с изобразительными материалами и техниками:	Познавательно-исследовательская	1. Стимулировать умение наблюдать, сравнивать, искать и находить, а так же развивать восприятия на слух звуков, которые издают различные наполнители, спрятанные в Емкостях. 2. Закрепить знания детей о свойствах воды: льется, журчит, имеет разную температуру, имеет прозрачность, ее можно окрашивать. При погружении предметов – одни плавают, другие тонут; учить переливать из одной емкости в другую: при помощи воронки и стаканчика с носиком, окрашивать; воспитывать любознательность, интерес. 3. Исследование свойств материалов и инструментов («Какой след оставляет на бумаге, чем приклеивается, как смешиваются цвета, что можно сделать с бумагой?»);	

		<p>4. Освоение приемов и способов создания изображения («Как нарисовать круг, передать форму ушей зайца, лепестка ромашки?»)</p> <p>Изучение вариантов сочетания средств выразительности («Как лучше расположить детали? Какой цвет солнца будет более красивым? Какого цвета выбрать фон, украсить детали, расположить узоры на основе (при декорировании)?»).</p> <p>5. Поиск интересных образов («Как нарисовать темное на темном? Вылепить пустоту? Создать скульптуру – символ огня? Нарисовать картину по теме «Нежность?»).</p>	
--	--	--	--

### 2.3.2 Традиции группы

<b>Традиция</b>	<b>Содержание</b>	<b>периодичность</b>
Утро радостных встреч	Утренняя групповая беседа с обменом впечатлениями о новом и интересном. Обсуждение предстоящих событий. Эта традиция позволяет обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создает хорошее настроение, обеспечивает доброжелательное общение со сверстниками.	ежедневно
Тематические выставки семейного творчества	«Золотые ручки» «Мои коллекции» «Новогодняя мастерская» «Картинная галерея»	1 раз в квартал
Социальные:	День открытых дверей Акция «Наш зеленый детский сад» Экскурсия на площадь им. Фрунзе «Никто не забыт, ничто не забыто» Участие в шествии «Бессмертный полк» «Наш АВТОВАЗ!» Поздравление именинников	октябрь, апрель сентябрь, апрель май май июль в теч.года
Спортивные	«Малые Олимпийские игры» «Приключения в царстве Нептуна» «Папа, мама, я – спортивная семья» «Вазовская верста»	февраль, июль июль  апрель

	Веселые старты «В здоровом теле – здоровый дух!»	
Музыкальные	«Осень золотая» «Новогодний бал» «Рождественские колядки» «День защитника» «8 марта» «Выпускной бал» «День защиты детей»	октябрь декабрь 3 неделя января февраль май 1 июня
Художественные:	«Мастерская Деда Мороза» Совместное участие в художественных конкурсах городского, регионального, Всероссийского и международного уровня,	декабрь
Восприятие художественной литературы	Конкурс чтецов «Мама милая моя»	ноябрь, март
Именины	Развивает способность к сопереживанию радостных событий, вызывает положительные эмоции, подчеркивает значимость каждого ребенка в группе. Праздник отмечается с детьми всей группы, с веселыми атрибутами. Группа празднично украшается. Каждый ребенок поздравляет именинника, играют в «Каравай». Проходит чаепитие с веселой музыкой. В конце, совместно с воспитателем, дети рисуют «большую» открытку для именинника.	В день рождения ребёнка из группы

## 2.7. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей. Способы и направления поддержки детской инициативы

### 2.4.1 Способы поддержки детской инициативы

Образовательная область	Создание условий	Позиция педагога (приемы поддержки)
художественно-эстетическое развитие	Создание художественно - ценной РППС; Использование технологий: экспериментирование (с цветом, звуком и т.п.), метод проектов; Использование нетрадиционных художественных техник в	- при организации продуктивной деятельности детей применять различные приемы косвенного руководства - избегать прямого показа и действий по инструкции (в старшем д/в) - использовать практику работы педагога за одним столом с детьми - практиковать выполнение коллективных работ - поощрять стремление детей к экспериментированию с различными изобразительными материалами

	<p>изобразительной деятельности;</p> <p>Использование интерактивных форм организации ОП: посещение музеев, выставок, изобразительные игры и др.</p> <p>Использование современных методов и приемов музыкального развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры на выделение и сопоставление средств выразительности различных видов искусств для худ. образов произведения,</li> <li>- методы контрастных сопоставлений произведений (вокальное уподобление, тактильное уподобление и др.); метод уподоблений характеру музыки (сравнение и др.)</li> </ul> <p>Формы организации детской деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальные формы сопровождения развития детей (индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности);</li> <li>- формы организации внутригруппового взаимодействия (проекты, познавательные беседы и развлечения, музыкальные викторины, конкурсы, музыка в режиме дня, праздники и развлечения),</li> </ul> <p>формы организации одновозрастного взаимодействия (совместное музицирование творческих детских коллективов (ансамбли, дуэты, оркестровки, музыкальные игры - импровизации и пр.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривая с детьми различные работы, рассуждать с ними о том, каким образом, с помощью каких средств был получен тот или иной художественный эффект</li> <li>- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;</li> <li>- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;</li> <li>- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность</li> <li>- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты.</li> <li>- содержать в открытом доступе различные атрибуты к развлечениям;</li> <li>- поощрять различные творческие начинания ребенка.</li> <li>- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)</li> <li>- взаимодействовать с родителями по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьей.</li> </ul>
--	---	--

	<p>формы организации разновозрастного взаимодействия;</p> <p>- игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры);</p> <p>Интегрированные формы работы с детьми: «Концерт», «Викторина» и др.</p>	
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Создание насыщенной РППС по направлению;</p> <p>Использование современных педагогических технологий: интерактивных «Мозговой штурм», «Хоровод», «Цепочка» и др.</p> <p>Метод-проектов;</p> <p>Проведение опытов, экспериментов;</p> <p>Использование алгоритмов, моделей, пооперационных карт, макетов;</p> <p>Целевые прогулки и экскурсии;</p> <p>Сбор и создание коллекций;</p> <p>Создание мини-музеев;</p> <p>Ведение дневников наблюдений;</p> <p>Участие в викторинах, конкурсах, КВН, олимпиадах и др.;</p> <p>Решение проблемных ситуаций, заданий, выполнение проектов;</p> <p>Эвристическая беседа; выдвижение гипотез;</p> <p>Конструирование: по образцу, по схемам, по замыслу.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;</li> <li>- использовать практику работы педагога за одним столом с детьми</li> <li>- практиковать выполнение коллективных работ</li> <li>- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;</li> <li>- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;</li> <li>- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность</li> <li>- содержать в открытом доступе различные дидактические игры и пособия;</li> <li>- использовать метод проектов, т.к. он позволяет формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес</li> <li>- взаимодействовать с родителями по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьей.</li> </ul>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Оснащение РППС по направлению;</p> <p>Чтение (произведения художественной литературы, связанные по тематике с формированием элемента ЗОЖ);</p> <p>Выпуск газет в рамках тематического планирования;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;</li> <li>- использовать наглядно - зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий (иллюстрации, алгоритмы, опорные схемы и пиктограммы, оценочные панно, памятки и т.д.), имитация, зрительные ориентиры)</li> </ul>

	<p>Игры-инсценировки;          Спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования и досуги («С физкультурой мы дружны», «Семейные старты», День Здоровья» и т.д.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-использовать наглядно-слуховые приёмы (музыка, песни) тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя)</li> <li>- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;</li> <li>- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;</li> <li>- повторение упражнений без изменения и с изменениями</li> <li>- проведение упражнений в игровой форме;</li> <li>- проведение упражнений в соревновательной форме.</li> <li>- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;</li> <li>- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность</li> <li>- содержать в открытом доступе различные атрибуты к спортивным упражнениям, пиктограммам, спортивному инвентарю и дидактическим играм;</li> <li>- взаимодействовать с родителями по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьей.</li> </ul>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Создание насыщенной РППС по направлению;          Развитие в сюжетно-ролевой игре функциональной проекции: использование предметов заместителей; игрушек-предметов для оперирования, моделей и др.          Создание условий для развития ролевой проекции: изменение игровой обстановки, персонажей игры, сюжета, их комбинирование;          Стимулирование совместных игр детей;          Использование маркеров игрового пространства;          Чтение художественной литературы;          Анализ проблемных ситуаций;          Беседы на этические, нравственные темы;          Интегрированные формы работы с детьми: «Концерт», «Викторина» и</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;</li> <li>- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;</li> <li>- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;</li> <li>- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;</li> <li>- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;</li> <li>- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;</li> <li>- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;</li> <li>- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;</li> </ul>



	<p>др.;</p> <p>Социальные акции;</p> <p>Просмотр и обсуждение телепередач, фото, иллюстраций, видеофильмов;</p> <p>Участие в проектной деятельности;</p> <p>Организация экскурсий, встреч с интересными людьми различных профессий;</p> <p>Оформление интерактивных газеты «Красный, желтый, зеленый» (безопасность на дороге);</p> <p>Создание условий для приобретения опыта собственной трудовой деятельности: поручения, дежурства и др.</p> <p>Организация разновозрастного взаимодействия.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)</li> <li>- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями;</li> <li>- содержать в открытом доступе различные атрибуты к сюжетно-ролевым и дидактическим играм;</li> <li>- использовать в работе с детьми интерактивные технологии, позволяющие детям приобрести опыт свободного общения со взрослыми и сверстниками</li> <li>- взаимодействовать с родителями по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьей.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание насыщенной РППС по направлению;</li> <li>• Использование современных педагогических технологий: технология речевого развития, на основе метода Синквейн;</li> <li>• Использование алгоритмов, моделей, схем, мнемотаблиц;</li> <li>• Интегрированные формы работы с детьми: «Концерт», «Викторина» и др.;</li> <li>• Игры-драматизации, инсценировки;</li> <li>• Участие в викторинах, конкурсах, КВН, литературных праздниках;</li> <li>• Организация выставок и создание тематических коллекций;</li> </ul> <p>Оформление речевых газет, книжек-малышек, энциклопедии, книг, копилки синквейнов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться речевыми пособиями;</li> <li>- содержать в открытом доступе различные пособия, лото, ребусы. дидактические игры и упражнения, речевые тренажеры;</li> <li>- использовать метод проектов, т.к. он позволяет формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес</li> <li>- взаимодействовать с родителями по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьей.</li> </ul>

#### 2.4.2 Индивидуальные маршруты детей.

В целях поддержки одаренных детей, детей с особенностями в развитии (особенности социального характера, психофизиологические и другие), определения их индивидуальной траектории развития, педагогом могут быть запланированы Индивидуальные маршруты детей. На начало учебного года данные страницы могут быть пустыми, а заполняться по мере выявления склонностей и устойчивых интересов детей через педагогическое наблюдение.

ФИО	Результаты пед. диагностики (обследования специалистами)	Направление в развитии	Задачи образовательной работы	Формы образовательной работы (педагоги, их реализующие)	План индивидуальных занятий\ отметка о выполнении	Предполагаемый результат

### 2.4.3 Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка

Виды деятельности	Содержание работы
Игровая	<p>Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, — творческие (в том числе сюжетно-ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний. При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно.</p>
Познавательно-исследовательская	<p>У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т. п.) объектами; просмотр обучающих фильмов или телепередач; поиск информации о сети интернет, в познавательной литературе и др. Организация условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению. Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений.</p>
Коммуникативная	<p>Развитию коммуникативной деятельности (общения в процессе взаимодействия с взрослыми и сверстниками) следует уделять особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речидетей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка.</p> <p>Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинение самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для пробуждения детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы — уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.</p>

художественно-эстетическое развитие	<p>-Разнообразный дидактический материал: картины, предметы искусства, фотографии предметов искусства, раскраски....</p> <p>- Альбомы с фотоиллюстрациями пейзажей, природных ландшафтов</p> <p>- детские рисунки, поделки</p> <p>- схемы, алгоритмы создания поделки</p> <p>Позиция педагога:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- при организации продуктивной деятельности детей применять различные приемы косвенного руководства</li> <li>- избегать прямого показа и действий по инструкции (в старшем д/в)</li> <li>- использовать практику работы педагога за одним столом с детьми</li> <li>- практиковать выполнение коллективных работ</li> <li>- поощрять стремление детей к экспериментированию с различными изобразительными материалами</li> <li>- рассматривая с детьми различные работы, рассуждать с ними о том, каким образом, с помощью каких средств был получен тот или иной художественный эффект</li> </ul>
-------------------------------------	---

#### 4.5 Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год)

Виды форм	Цель использования	Формы организации	Периодичность, сроки проведения
Наглядно-информационные	Ознакомление родителей с работой детского сада, особенностями воспитания детей.	<p><u>Информационные листы в родительском уголке</u></p> <p>«График работы детского сада», «Родителям о мальчиках и девочках». «Значение и организация утренней гимнастики в семье» «Особенности общения с детьми в семье» «Режим дня в детском саду» «Значение и организация утренней гимнастики в семье» «Безопасность на дороге. Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге»</p> <p><u>Видеоролики, презентации о жизни ДОО:</u> «Развивающая предметно-пространственная среда подготовительной к школе группы № 52», «День физкультурника», «С праздником 1 сентября», «День защиты детей», «День спортивных и подвижных игр», «Пусть всегда будет солнце», «Устами младенца», «Читаем детям о войне»</p> <p><u>Выставки работ детского и совместного</u></p>	<p>еженедельно</p> <p>1 раз в месяц</p> <p>еженедельно</p>

		<p>творчества:  «Осенний вернисаж»,  «АВТОмобиль будущего»,  «Правила безопасности для детей»,  «Профессии разные важны»,  «Инженерные книги»,  "Поделки из природного материала".  Выставка детских рисунков ко Дню Матери.  Изготовление газеты «Что я жду от Деда Мороза».  Выставка поздравлений для родителей ко Дню Святого Валентина «От всего сердца».  Выставка детских рисунков «Мой папа».  Конкурс - фотовыставка «Отдыхаем всей семьей».</p>	
Просветительские	Ознакомление родителей с возрастными и психолого-педагогическими особенностями развития детей	<p>Консультации:  «Что необходимо знать о возрастном развитии детей 6-7 лет»  «Права и обязанности родителей»,  «Что необходимо знать первокласснику!»  «Правила поведения дошкольника. Культурно - гигиенические правила».  «В какие игры играть с ребенком зимой».  «Если ваш ребенок – левша»  «Родительский Университет» - практикум «Мы теперь уже большие – подготовка к школе».</p>	
Практико-ориентированные	Формирование практических навыков воспитания детей. Оказание практической помощи семье.	<p><u>Домашняя игротека</u>«Игра - как средство воспитания дошкольников», «Азбука дорожного движения», «Возьми с собой», «Игры на кухне», «Игры народов мира»  <u>Проекты:</u> «Инженерные книги», Кто такой стоматолог?», «Красная книга Самарской области»  <u>Социальные акции</u> «Безопасное колесо», «Помним подвиг народа», «Правила ПДД»</p>	
Спортивные праздники (в помещении и на улице),;	Включение родителей и других членов семей воспитанников в образовательный процесс детского сада как участников образовательных отношений	<p><u>Досуги, праздники, развлечения:</u>  «Мама, папа, я – спортивная семья»  «Вазовская верста»  «Малые зимние олимпийские игры»  «Малые летние олимпийские игры»</p>	<p>сентябрь  февраль  апрель</p>

		<p>Спортивный праздник с участием пап «С днём защитника Отечества» Выпускной вечер «До свидания, детский сад!»</p> <p><u>Формы трудовой деятельности:</u> Помощь родителей в очистке территории детского сада от снега. Помощь родителей в изготовлении снежных построек на групповом участке. Привлечь родителей к изготовлению атрибутов для игр на прогулке. Подготовка к ремонту группового помещения.</p>	
Проведение совместных мероприятий для детей и взрослых	Целенаправленное включение родителей в деятельность детского сада в качестве активного субъекта образовательных отношений	<p>праздники, викторины, конкурсы и т.д.), в том числе в форме совместного творчества (выставки, проекты, мастер – классы, мастерские: «Мастерская деда Мороза» «Новоселье группы» Конкурс чтецов: «Мама слово дорогое, в слове том тепло и свет», «День птиц», «День космонавтики» Посиделки «Моя мама – мастерица» Досуг вместе с родителями «Страна волшебная – здоровье».</p>	1 раз в месяц
Аналитические	<p>Выявление интересов, потребностей родителей, уровня их педагогической просвещенности. Изучение удовлетворенности родителей деятельностью детского сада</p>	диагностирование семей, опросники, блиц-тесты	<p>По запросам администрации, АНОДО</p> <p>октябрь, апрель</p>

## 6. Организационный раздел

### 6.1. Распорядок и/или режим дня.

- Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5

часа соответственно.

- В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.
- Непрерывная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2 - 3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день.
- Непрерывная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.
- Объем лечебно-оздоровительной работы и коррекционной помощи детям (массаж, занятия с психологом и другие) регламентируют индивидуально в соответствии с медико-педагогическими рекомендациями.
- Непрерывная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей она сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей, указанные непосредственно образовательная деятельность с физкультурными, музыкальными занятиями, ритмикой и т.п.
- В середине года (январь - февраль) для воспитанников дошкольных групп рекомендуется организовывать недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительное искусство). В дни каникул и в летний период учебная непосредственно образовательная деятельность не проводится. Организуются спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и др., а также увеличивается продолжительность прогулок.
- Общественно полезный труд детей старшей и подготовительной групп проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

### 3.1.1 Режим организации жизни детей в подготовительной к школе круглосуточной группе

Элементы режима	Длительность основных элементов режима
Прием детей, осмотр, утренняя гимнастика, образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность	6.30 – 8.25
Утренняя зарядка	8.00-8.15
Подготовка к завтраку, образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность	8.25 – 9.00 (8.50)
Завтрак	8.30-8.50
образовательная деятельность (занятия)	9.00-10.10/8.50-10.10 10.30-11.40 (после прогулки)
Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др.	10.10-10.45
Дополнительный завтрак. образовательная деятельность в режимных моментах	10.10-10.20



Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность детей	10.45-12.15 (9.00-10.30)
Подготовка к обеду, образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность	12.15 – 12.35
Обед	
Подготовка ко сну, дневной сон	12.35 – 15.05
Постепенный подъем, гимнастика-побудка, закаливающие мероприятия. образовательная деятельность в режимных моментах	15.05 – 15.15
образовательная деятельность (занятия)	15.15 – 15.45 (15.55-16.25)
Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др.	15.55 – 16.25
Подготовка к ужину, образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность	16.25 – 17.00
Ужин	16.25-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность в режимных моментах. Самостоятельная деятельность детей. Уход домой	17.00 – 18.30
Образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность детей	18.20 – 19.50
Второй ужин, ОД в РМ	19.50 – 20.10
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.10 – 21.00
Укладывание, ночной сон	21.00 – 7.10

### 3.1.2 Организация жизни и деятельности детей в подготовительной группе (с 6 до 7 лет)

РМ (режимные моменты)	Время	Длительность	ОД	ОД в РМ	СД	Взаимодействие с семьей	Уход и присмотр	Вариативная часть	
								ПР	РР
Прием детей (общение с родителями, игры малой подвижности, настольно-печатные игры, труд и др.)	6.30-8.25	115 мин		35	45	30	5		
Утренняя зарядка	8.00-8.10	10 мин		10					
Подготовка к завтраку, ОД в РМ, самостоятельная Деятельность	8.25-9.00	15 мин		10	5				
Завтрак (формирование КГН)	8.30-8.50	20 мин		10	5		5		
Образовательная деятельность (занятия)	9.00-10.10/ 8.50-10.10; 10.30-11.40	110 мин 30 м./10 м. 30 м./10 м./30м.	90	-	20				
Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др.	10.10-10.45	35 мин	35						
Дополнительный завтрак. ОД в РМ	10.10-10.20	10 мин	-	5			5		
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки. ОД в РМ, СД	10.45 – 12.15 (9.00-10.30)	90 мин	-	40	50			15	
Подготовка к обеду, ОД в РМ, СД	12.15-12.35	20 мин	15		5				
Подготовка к дневному сну, Сон	12.35-15.05	150 мин					150		
Постепенный подъем, гимнастика побудка, закаливающие мероприятия, ОД в РМ	15.05-15.15	10 мин		5	5				
Образовательная деятельность (занятия)	15.15– 15.45 (15.55-16.25)	30 мин	30	-	-			1 р. в н. Часть НОД 2,4 неделя	Отдельно НОД 1 р. в н. Часть НОД 1,3 неделя
Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др.	15.55-16.25	30мин	-	20	-			10	

Подготовка к ужину, ОД в РМ, СД	16.25 – 17.00	35 мин	-	20	15				
Ужин	16.25-16.45	20 мин		7	8		5		
Подг. к прогулке, прогулка. ОД в РМ. Самостоятельная деятельность детей. Уход домой (общение с родителями).	17.00 – 18.30	150 мин		50	40	40	10		
<b>ИТОГО:</b>		<b>720</b>	<b>115</b>	<b>190</b>	<b>185</b>	<b>60</b>	<b>145</b>	<b>30</b>	
<b>Процентное соотношение</b>		<b>100%</b>	<b>16%</b>	<b>26%</b>	<b>26%</b>	<b>8%</b>	<b>20%</b>	<b>4%</b>	

### 3.1.3 Модель двигательного режима детей в детском саду

№	Компоненты	Особенности организации
<b>1. Физкультурно - оздоровительная деятельность</b>		
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно (с мая по октябрь) на воздухе. Длительность 10-15 мин.
1.2	Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней гимнастики. Длительность 5-10 мин.
1.3	Физкультминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.
1.4	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно во время прогулки. Воспитатель проводит игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности.
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки.
1.6	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами и самомассажем	Ежедневно, по мере пробуждения и подъема детей. Длительность 10-20 мин.
1.7	Пробежка по массажным дорожкам	Как часть гимнастики после дневного сна, сочетать с воздушными ваннами, каждый день по 5 мин.
<b>2. Непосредственно образовательная деятельность</b>		
2.1	По физической культуре	Три раза в неделю. Третье - на воздухе (старший дошкольный возраст) в конце прогулки.
<b>3. Самостоятельная деятельность</b>		
3.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
<b>4. Совместная физкультурно - оздоровительная работа с семьями воспитанников.</b>		
4.1	Участие родителей в физкультурно - оздоровительных, массовых мероприятиях д/с.	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей.

### 3.1.4 Модель оздоровительного режима

Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
Прием детей на воздухе	С мая по октябрь
Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	Ежедневно +18...+20 С +16...+18 С
Сквозное проветривание	не менее 10 мин., каждые 1,5 часа до +14...+16 С
Одежда детей в группе	Облегченная
воздушные и водные процедуры после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день

6.2. Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование).

### **СЕТКА ВИДОВ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ № 61**

День недели	образовательная деятельность	дополнительные услуги
-------------	------------------------------	-----------------------

<p style="text-align: center;"><b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b></p> прогулка 7.45-8.15 11.00-12.15 17.00-18.30	Познавательная-исследовательская (математика) 11:20 – 11:50 Двигательная деятельность 10:40 – 11:10	Путешествие в страну грамоты (1п.)/Юный теннисист 15:15 – 15:45
<p style="text-align: center;"><b>ВТОРНИК</b></p> прогулка 7.45-8.15 11.00-12.15 17.00-18.30	Коммуникативная (развитие речи) 10:20 – 10:50 Музыкальная деятельность 11:45 – 12:15 КП «Творческая мастерская» (1, 3 н – конструирование, 2 н – лепка, 4 н – аппликация) 11:05 – 11:35	Золотая нотка (1п)/В стране Ш. чудес (2п)
<p style="text-align: center;"><b>СРЕДА</b></p> прогулка 7.45-8.15 11.00-12.15 17.00-18.30	Познавательная-исследовательская (математика) 8:50 – 9:20 Музыкальная деятельность 10:45 – 11:15 Познавательная-исследовательская (мир природы) 15:15 – 15:45 КП «Книжкин час» 15:55 – 16:20	
<p style="text-align: center;"><b>ЧЕТВЕРГ</b></p> прогулка 7.45-8.15 9.00-10.20 17.00-18.30	Коммуникативная (грамота) 9:00 – 9:30 Двигательная деятельность 10:00 – 10:30	О. хореографии дошкольников (1п)/Логика для дошкольников (2п) 15:15 – 15:45
<p style="text-align: center;"><b>ПЯТНИЦА</b></p> прогулка 7.45-8.15 9.30-10.30 17.00-18.30	Познавательная-исследовательская (мир человека) + РК 10:50 – 11:20 Изобразительная (рисование) 11:30 – 12:00 КП «Двигательный час на свежем воздухе» 9:50 – 10:20	Юный электроник (1п)/Логика для дошкольников 15:15 – 15:45

**6.3. Развивающая предметно - пространственная среда** обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию основной общеобразовательной программы ДС;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей и построена на следующих принципах:
  - насыщенность;
  - трансформируемость;
  - полифункциональность;
  - вариативность;
  - доступность;

- безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с пес-ком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

**Трансформируемость** пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**Полифункциональность** материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов- заместителей в детской игре).

**Вариативность среды** позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасность предметно-пространственной среды** обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

#### **3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

<b>Средства обучения и воспитания</b>			
<b>Направление развития</b>	<b>Центр детской деятельности</b>	<b>Основное назначение</b>	<b>Оснащение развивающей предметно – пространственной среды</b>
Физическое развитие	Двигательный центр	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Обруч малый диаметр Шнур короткий длина Игра-набор «Городки» Коврик массажный Кольцеброс настольный Мягкая «кочка» с массажной поверхностью Мяч прыгающий Набор разноцветных кеглей с мячом Набор цветных ленточек Скакалка детская
Познавательное развитие	Уголок природы	Расширение познавательного опыта об окружающем мире и природе, его использование в трудовой деятельности	Большой детский атлас Бинокль/подзорная труба Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект Домино логическое с разной тематикой Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект Календарь погоды настенный Коллекция бумаги Коллекция минералов Коллекция растений (гербарий) Коллекция тканей Коллекция пуговиц Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами Набор пробирок большого размера Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями

			<p>Физическая карта мира (полушарий)</p> <p>Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)</p>
	<p>Математический / интеллектуальный центр</p>	<p>Расширение познавательного опыта детей по ФЭМП и логики</p>	<p>Головоломки-лабиринты</p> <p>Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр</p> <p>Домино логическое</p> <p>Игра на составление логических цепочек произвольной длины</p> <p>Игры-головоломки объемные</p> <p>Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий «один-много», «больше-меньше», сложение / вычитание в пределах 10</p> <p>Коробочка с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава числа</p> <p>Мозаика разной степени сложности</p> <p>Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм</p> <p>Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математического действия умножение, понятия «равенство», действия рычажных весов, сравнения масс</p> <p>Набор из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях</p> <p>Набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач</p> <p>Набор карточек-цифр (от 1 до 100)</p> <p>Набор материалов Монтессори</p> <p>Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)</p> <p>Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела</p> <p>Набор проволочных головоломок</p> <p>Набор счетного материала в виде</p>



			<p>соединяющихся между собой цветных фигур</p> <p>Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно –комплект</p> <p>Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур</p> <p>Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр</p> <p>Наборы моделей: деление на части (2-16)</p> <p>Набор «Лото: последовательные числа»</p> <p>Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект</p> <p>Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации</p> <p>Рамки и вкладыши тематические</p> <p>Часы с круглым циферблатом и стрелками</p> <p>игровые</p> <p>Шахматы</p> <p>Шашки</p>
	<p>Центр экспериментирования</p>	<p>Расширение познавательного опыта, его использование в экспериментальной и познавательно-исследовательской деятельности</p>	
	<p>Центр конструирования</p>	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в конструктивной деятельности</p>	<p>Автомобили (разной тематики, мелкого размера)</p> <p>Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами</p> <p>Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт</p>

			<p>Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях пластмассовый          Конструктор магнитный – комплект          Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный – комплект          Набор «Железная дорога»          Набор «Парковка» (многоуровневая)          Набор «Мастерская»          Набор «Аэрофлот» (трансформируемый)          Набор «Гараж» (для мелких автомобилей)          Набор военной техники (мелкого размера)          Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов          Набор знаков дорожного движения          Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования          Набор карточек с изображением знаков дорожного движения          Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т.п.)          Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами          Набор «Космос»          Руль игровой</p>
	Патриотический уголок	Формирование представлений о малой родине и Отечестве и т.д.	<p>Диски с видеофильмами с народными песнями и плясками          Изделия народных промыслов –комплект          Набор картинок для иерархической классификации          Набор карточек по народному ремесленному делу          Набор фигурок людей разных рас          Набор фигурок людей с ограниченными возможностями          Наглядные пособия по</p>

			<p>достопримечательностям Москвы, родного края</p> <p>Наглядные пособия по традиционной национальной одежде</p> <p>Наглядные пособия символики России, родного края</p> <p>Куклы-младенцы разных рас и с тендерными признаками</p>
Художественноэстетическое развитие	Центр искусства	Развитие изобразительной и музыкальной деятельности; развитие детского творчества; приобщение к изобразительному искусству.	<p>Альбомы по живописи и графике</p> <p>Витрина для работ по лепке</p> <p>Изделия народных промыслов –комплект</p> <p>Набор деревянных игрушек-забав</p> <p>Набор для составления узоров по схемам</p> <p>Набор печаток</p> <p>Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи – комплект</p>
	Центр театра и музыки	Развитие музыкальной деятельности; приобщение к музыкальному и театральному искусству.	<p>Детский набор музыкальных инструментов</p> <p>Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)</p> <p>Диски с видеофильмами с народными песнями и плясками</p> <p>Музыкальные диски для детей дошкольного возраста</p> <p>Набор детских музыкальных инструментов</p> <p>Набор русских шумовых инструментов (детский)</p> <p>Набор пальчиковых кукол по сказкам – комплект</p> <p>Набор фантастических персонажей</p> <p>Перчаточные куклы – комплект</p> <p>Ширма для кукольного театра,</p> <p>Трансформируемая</p> <p>Театр в чемодане</p>
Развитие речи	Центр книги	Освоение родного языка, воспитание духовной культуры, развитие представлений о человеке в истории и культуре через ознакомление с книгой.	<p>Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр</p> <p>Книги детских писателей – комплект</p> <p>Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста</p> <p>Набор интерактивный коммуникативный игровой</p>

			<p>Набор карточек с изображением предмета и названием</p> <p>Набор кубиков с буквами</p> <p>Набор пазлов – комплект</p> <p>Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект</p> <p>Настольно-печатные игры для подготовительной к школе группы –комплект</p> <p>Разрезные предметные картинки, разделенные на 4-6 части (по вертикали и горизонтали) – комплект</p> <p>Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)</p> <p>Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)</p>
Социально-коммуникативное развитие	Центр сюжетно-ролевой игры	<p>Развитие игровой деятельности детей; формирование положительного отношения к себе, к окружающим; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.</p>	<p>Коляска прогулочная (среднего размера)</p> <p>Куклы (среднего размера)</p> <p>Кукольный дом с мебелью (дерево) –комплект</p> <p>Модуль-основа для игры «Кухня»</p> <p>Модуль-основа для игры «Магазин»</p> <p>Модуль-основа для игры «Парикмахерская»</p> <p>Модуль-основа для игры – Поликлиника</p> <p>Набор кукольной одежды – комплект</p> <p>Набор кухонной посуды</p> <p>Набор мебели для кукол</p> <p>Набор медицинских принадлежностей</p> <p>Набор муляжей овощей и фруктов</p> <p>Набор мягких модулей</p> <p>Набор парикмахера</p> <p>Набор продуктов для магазина</p> <p>Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской</p> <p>Набор столовой посуды для игры с куклой</p> <p>Набор чайной посуды</p> <p>Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т.п.)</p> <p>Приборы домашнего обихода – комплект</p>

#### **4. Программа воспитания подготовительной к школе группы №61**

##### **4.1. Решение воспитательных задач**

- Воспитывать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
- Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах, соблюдение моральных и этических норм.
- Воспитывать социальную активность, желание на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.
- Воспитывать чувство гордости за свою семью, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь.
- Воспитывать уважение к культурному наследию и традициям народа России, воспитывать желание сохранять и приумножать наследие предков
- Воспитывать толерантность по отношению к людям разных национальностей.
- Воспитывать уважение, гордость, сопереживание, симпатию к защитникам Родины, поддерживать интерес к русской военной истории.
- Воспитывать интерес к труду, желание оказывать помощь взрослым, бережное отношение к результатам их труда. основа достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.

##### **4.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности**

**Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках различных направлений воспитательной работы, тесно связанных с ближайшим окружением ребенка и социальной действительностью.**

**Каждое из них представлено в соответствующем модуле.**

**Инвариантные модули:** «Я и моя семья, детский сад, мои друзья», «Я - гражданин России», «Мы такие разные, и такие одинаковые», «Мы любим трудиться»,

**Вариативные модули:** «Я – часть природы», «Добрые традиции», «Взаимодействие с семьей», «Воспитательное пространство».

Инвариантные модули обязательны для всех детских садов организаций.

Количество и состав вариативных модулей могут меняться коллективом д/с по своему усмотрению.

##### **«Я и моя семья».**

Активное проявление добрых чувств по отношению родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи.

Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события.

Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь.

Проектная деятельность (создание генеалогических деревьев)

Мастерская (изготовление предметов быта, личного пользования, подарков - сувениров для членов семьи, атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника)

Организация совместных с членами семьи (родителями, старшими братьями и сестрами, дедушками и бабушками) дел (уборка группы, создание рабатки или клумбы, грядки в огороде и др.), конкурсов и соревнований, выставок поделок;

Рассказы из личного опыта (интересный случай из жизни семьи или её членов; награды членов семьи и др.)

Семейный конкурс «Герб нашей семьи».

##### **«Я и детский сад, мои друзья».**

Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми

(сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.).

Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения.

Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к малышам и пожилым людям.

### **Модуль «Я - гражданин России».**

Освоение представлений о родном городе — его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях,

достопримечательностях

Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах. Освоение представлений о родной стране — ее государственных символах, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России.

Проявление желания участвовать в праздновании

### **Государственных праздников и социальных акций страны и города.**

## **Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся по реализации**

### **Программы воспитания:**

- экскурсии
- социальные, воспитательные акции
- проекты
- продуктивная деятельность: изготовление макета «Город»
- общественные праздники: праздник «Рисунок на асфальте в день защиты детей»
- конкурсы, викторины

### **Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Я - гражданин России»:**

- Культурно-досуговые мероприятия и праздники:
  - «День знаний» (1 сентября)
  - «День воспитателя» (27 сентября)
  - «День народного единства» (4 ноября)
  - «Новый год»
  - «День защитника Отечества» (23 февраля)
  - «Международный женский день 8 Марта»
  - «Всемирный день здоровья»
  - «День космонавтики» (12 апреля)
  - «День труда» (1 мая)
  - «День Победы» (9 мая)
  - «Международный день защиты детей»
  - «День России» (12 июня).
- Проекты «Георгиевская ленточка», «Все профессии нужны, все профессии важны» и др.
- Флешмоб «Красная гвоздика»
- Спортивно-патриотическая игра «Зарница», «Юнармия»

### **Модуль «Мы такие разные, и такие одинаковые».**

Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков.

Освоение представлений о многообразии национальностей нашей страны; особенностях их внешнего

виданациональной одежды, типичных занятиях.

Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев разных национальностей России. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей

Представления, конкретные формы проявления уважения, заботливого отношения к людям с ограниченными возможностями здоровья, пожилым.

### **Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:**

- виртуальные экскурсии
- социальные акции
- проекты
- общественные праздники
- конкурсы, викторины, выставки
- игры народов разных национальностей

### **Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Мы такие разные, и такие одинаковые»**

- Неделя толерантности
- День народного единства – «Мы дружбою своей сильны»
- Фестиваль национальных культур «Хоровод дружбы»
- Фестиваль «Мы такие разные»

### **Модуль «Мы любим трудиться».**

Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.

Представления о личностных качествах представителей разных профессий.

Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде

Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.

Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе

**самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой**

### **Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:**

- организация различных видов труда
- трудовые акции
- встречи с интересными людьми
- экскурсии
- ролевые игры

### **Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Мы любим трудиться»**

- Трудовая акция «Тропинка добрых дел»
- Проекты «Трудится – всегда пригодится»,
- Проект «Трудовые династии наших родителей»
- Фестиваль «Мир профессий»
- Выставки совместного творчества : «Осенний переполох»

- Фестиваль «Профи-дебют» и др.

## **Вариативные модули**

### **Модуль «Я – часть природы».**

Накопление представлений о городе как сообществе растений, животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве.

Понимание, что Земля — общий дом для всех растений, животных, людей. Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), оприродоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).

Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая).

Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).

Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения о красоте природы, обмен мнениями о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.

Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

### **Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:**

- виртуальные экскурсии
- экологические акции и праздники
- проекты
- конкурсы, викторины, выставки
- экологический театр и экологические сказки
- исследовательская деятельность
- обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций.

### **Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Я - часть природы»**

- Экологические акции «Покормите птиц зимой», «Наш зеленый детский сад», «Украсим детский сад цветами» и др.,
- Тематические праздники и развлечения: День Земли, День птиц
- Экологические проекты, «Будь природе другом» и д., Экологические конкурсы: «Мистер и мисс экология», «Экологическая семья»

### **Модуль «Добрые традиции».**

Построение образовательной траектории на основе обновления воспитательного процесса с учетом поддержания и укрепления традиций, способствующих воспитанию гражданской позиции, патриотических отношений среди всех участников образовательных отношений.

Это главные традиционные мероприятия, в которых задействованы все участники образовательного процесса. Мероприятия носят в основном массовый уровень с включением родителей, детей, социальных партнеров, а также, учреждений области.

<b>Мероприятия внутри детских садов организации</b>	<b>Мероприятия с участием родителей и социальных партнеров</b>
Утренники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные мероприятия) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все группы	Участие во всех значимых событиях.



<p>-совместные физкультурные досуги совместно с семьями учащихся спортивные состязания, праздники, фестивали, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации дошкольников и включают их в деятельную заботу об окружающих. - «Зимние (летние) спортивные игры, «Чемпионат по футболу» и др.</p> <p>- «выпускной» - торжественный ритуал посвящения, впервоклассники связанный с переходом воспитанников на новую ступень образования, символизирующую приобретение ими нового социального статуса – школьник;</p> <p>- День рождения группы;</p> <p>- «День открытых дверей», во время которых родители могут посещать занятия для получения представления о ходе воспитательно-образовательного процесса в ДС, принимать активное участие в организации различных образовательных мероприятий</p>	<p>- социальные разработаны педагогами (благотворительные) патриотические ориентированные школу социализации - Спортивные дошкольников национальные</p>
--	---

**Индивидуальный подход** вовлечение по возможности каждого ребенка в мероприятия детского сада. (необходимости), наблюдение за поведением ребенка в разных ситуациях, за его отношениями со сверстниками и другими взрослыми.

При необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в различные ситуации, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка

## Модуль «Взаимодействие с семьей»

Совершенствование системы партнёрства и сотрудничества в работе с семьями обучающихся (представителями дошкольников) для эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается взаимодействием педагогов и семьи в данном вопросе.

### Мероприятия внутри детских садов организации

- Взаимодействие с Советом родителей: совместное решение насущных вопросов воспитания детей, формирование плана мероприятий; помощь со стороны родителей в подготовке и проведении мероприятий воспитательной направленности и др.
- общие родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;
- семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения;
- родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формируются способы взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;
- консультационный пункт, в котором осуществляется работа специалистов по запросу родителей;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей;
- размещение на персональном сайте АНО информации о воспитательной работе.

## Модуль «Воспитательное пространство»

Окружающая ребенка предметно-развивающая среда дошкольного учреждения, при условии ее грамотной организации, способствует формированию у него эстетических чувств, создает атмосферу психологического комфорта.

Предметно-пространственная эстетическая среда ДС, при условии ее грамотной организации, обогащает воспитательный процесс, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, способствует позитивному восприятию ребенком окружающего мира.

### Мероприятия внутри детских садов организации

Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-развивающей средой как

- оформление интерьера помещений (холлов, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация
- размещение регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ дошкольников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенной тематики, фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в детском саду.
- озеленение территории, разбивка клумб, оборудование спортивных и игровых площадок, оздоровительно-рекреационных зон;
- создание литературной гостиной (букроссинг) со стеллажами свободного книгообмена, на которые желающие дети, родители и педагоги могут выставлять для общего пользования свои книги, а также брать с них для чтения любые другие;
- благоустройство групповых помещений, позволяющее воспитанникам проявить свои фантазию и творческие способности (детская рука в дизайне помещения),
- событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных событий (праздников, развлечений, конкурсов, творческих вечеров, выставок и т.п.), использование технологии «Говорящие стены»;
- регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков территории (например, высадке культурных растений, закладке газонов, сооружению альпийских горок, созданию инсталляций и иного декоративного оформления);
- акцентирование внимания дошкольников и родителей посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях.

## **6. Основные направления самоанализа воспитательной работы**

Самоанализ организуемой в детском саду воспитательной работы осуществляется по выбранным детским садом направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания дошкольников и последующего их решения.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в детском саду, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к обучающимся, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип неукоснительного соблюдения законности и прав семьи и ребенка, соблюдение конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;
- принцип психологически комфортной среды для участников образовательных отношений;
- признание самоценности периода дошкольного детства. Построение отношений между взрослыми и детьми на основе, доверия, сотрудничества, любви, доброжелательности, уважения личности каждого ребенка;
- принцип единства и взаимосвязи основных направлений развития личностной базовой культуры с учетом целостной природы ребенка, его уникальности, индивидуального своеобразия;
- принцип опоры на положительное в личности ребенка, вера педагогов в положительные результаты воспитания, подход к каждому ребенку с «оптимистической гипотезой»;
- принцип адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;

- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития воспитанников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие детей – это результат как социального воспитания (в котором детский сад участвует наряду с семьей и другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

**Основными объектами анализа организуемого в детском саду воспитательного процесса являются:**

**3. Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников.** Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся каждой группы.

Осуществляется анализ воспитателями совместно с заместителями заведующих по ВМР с последующим обсуждением его результатов на заседании педагогического совета детского сада (АНО).

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития воспитанников является педагогическое наблюдение. под воспитанием мы понимаем – навыки поведения, передающиеся семьей, педагогами, средой, проявляющиеся в общественной жизни, передающиеся из поколения в поколение. Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития воспитанников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

*Варианты Карт наблюдения – Приложение 1.*

**4. Состояние организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых.**

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в детском саду комфортной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заведующим и заместителями по ВМР, педагогическими работниками, родителями обучающихся. Способами получения информации о состоянии организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с родителями, педагогами, при необходимости – их анкетирование.

*Варианты Карт анализа, анкет – Приложение 2.*

Полученные результаты обсуждаются на заседании педагогического совета детского сада. Особое внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общесадовских мероприятий;
- качеством совместной деятельности воспитателей и родителей;
- качеством проводимых экскурсий, походов;
- качеством организации творческих соревнований, праздников и фольклорных мероприятий.

Итогом самоанализа организуемой воспитательной работы в детском саду является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

**Результат достижения цели:**

- успешная адаптация в детском саду;
- эмоциональная устойчивость дошкольников;
- создание предпосылок для формирования сплоченного коллектива;
- активное участие родителей в жизни группы и детского сада.
- активное участие детей в жизни группы, детского сада;
- устойчивые положительные результаты развития и воспитания дошкольников (знание истории своей семьи, детского сада, достопримечательностей города; умение организовывать под руководством воспитателя мероприятия, занятия по своим интересам; ощущение ответственности за совершаемые поступки; проявление самостоятельной творческой активности; умение самостоятельно организовывать и проводить мероприятия, игры разной направленности, уважительное отношение к людям разных национальностей, к людям с особыми возможностями здоровья и и др.)
- обеспечение гармонии взаимоотношений семьи и детского сада;
- мотивированность субъектов воспитания на совместную деятельность.

## 7. Календарное планирование воспитательной работы

### Рамочное календарное планирование воспитательной работы

Календарное планирование дополняется каждым детским садом АНО с учетом разработанного комплексно-тематического планирования в рамках реализации ООП ДО/АООП ДО детского сада

#### Модуль 1. «Я и моя семья, детский сад, мои друзья»

дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Октябрь Апрель	День открытых дверей	Разнообразные формы организации мероприятий (с учетом темы Дня открытых дверей, возраста детей, возможности активного участия родителей в совместных мероприятиях, диалога и обратной связи)	(содержание корректируется с учетом возраста детей) – Разнообразные отчетные формы воспитательной работы, имеющие целью демонстрацию достижений воспитанников (презентация продуктов детского творчества, фото и видеорепортажи, творческие отчеты, досуговые мероприятия и т.п.) – организация различных форм совместной деятельности всех субъектов образовательного процесса (педагоги, воспитанники, родители): квест- игры, маршрутные игры, викторины, соревнования, социальные и трудовые акции, развлечения и др. – Распространение опыта положительного семейного воспитания: совместные детско-родительские проекты; мастер-классы по темам, выбранным родителями, выставки детско-родительского творчества и др.	
Ноябрь	День матери	– Конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление...»; – выставки рисунков («Моя мама»); – выставка тематических фотогазет с поздравлениями – продуктивная деятельность	<b>5–7 лет</b> – сюжетная игра («Семья»); – организация фотовыставки портретов «Моя мама»; – проектная деятельность («Моя мама», «Мамы всякие важны»); – мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»; – разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам; – продуктивная деятельность: портрет мамочки, подарок маме и др. – образовательные и игровые ситуации (забота о маме – подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет помощь в домашних делах; уход во время болезни; что выбрать: пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала)	

		«Сердечко для мамочки»		
январь	Проект «Доброта внутри нас»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- коллективная работа «Дерево доброты», «Солнышко вежливых слов»;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- Подарок любимому городу - кормушки для птиц.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы: «Что значит быть добрым?», «Беседа о добрых делах и поступках», «Давайте никогда не ссориться!», «Как помочь птицам зимой?».</li> <li>- Просмотр мультфильмов: «Добро пожаловать в страну Добрых дел», «Как ослик счастье искал», «Кошкин дом».</li> <li>- Дидактические игры: «Что такое хорошо, что такое плохо», «Оцени поступок», Скажи доброе слово, комплимент товарищу». «Собери бусы для птиц».</li> <li>- Дидактические кейсы: «Если твой друг заболел», «Подари улыбку всем вокруг».</li> <li>- Драматизация сказки «Птичий дом»;</li> <li>- Продуктивная деятельность совместно с родителями : изготовление авторских кормушек для птиц, сделанных своими руками</li> <li>- С. р. игры: « Моя дружная семья», «Если к нам пришли гости»;</li> <li>- Дежурство по столовой (помогай старшим, учись порядку);</li> <li>- Речевые игры: «Ручеек дружбы», «Добрые и вежливые слова», «Добрые и волшебные слова», «Разговор по душам»;</li> <li>- Рассказы детей о добром поступке, который совершил ребенок или члены его семьи;</li> <li>- Чтение художественной литературы: М. Пляцковский «Урок дружбы», «Настоящий друг»; Э. Шим «Брат и младшая сестра», «Умей обождать»; Я. Аким «Жадина»; А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; Е. Серов «Добрый великан»;Н. Осеева «Плохо», «Добрые слова»; Н. Юсупов «Простите»; Е. Благинина «Подарок».</li> <li>- Прослушивание песен о дружбе, друге: «Улыбка», «Дружные ребята»;</li> <li>- Стихи для заучивания:Е. Алябьева «Добрым быть приятно», А. Яшин «Покормите птиц зимой».</li> <li>- Заучивание и обсуждение пословиц и поговорок о добре.</li> </ul>	
июль	Праздник семьи «От счастья ключи в семье ищи»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Фотовыставка «Моя семья».</li> <li>- Презентация «Я и моя семья»</li> <li>- конкурс «Герб семьи»</li> <li>- конкурс «Дерево семьи»</li> <li>- мастер-классы членов семей</li> <li>- Семейная газета «Традиции моей семьи»</li> </ul>	<p><b>5-7</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Больница», «Строим дом», «Дочки-матери», «День рождения», «Путешествие», «Наш дом».</li> <li>- Дидактические игры: «Чей дом?», «Чей малыш?», «Профессии», «Инструменты»,«Что сначала, что потом?», «Из чего сделано?», «Лакомое блюдо», «Ателье».</li> <li>- Игры-драматизации: «Гуси-лебеди», «Три медведя»,«Заюшкина избушка».</li> <li>- «Час общения» по ознакомлению детей с легендой о благоверных князе Петре и княгине Февронии Муромских. (Просмотр с детьми электронных презентаций: «Петр и Феврония», «Красота вокруг нас»).</li> <li>- Тематические беседы: «Праздник День любви и верности», «Моя семья», «Увлечения членов моей семьи», «Мои питомцы», «Что означают наши имена?», «Права и обязанности в нашей семье», «Семья – это значит мы вместе», «Неразлучная семья взрослые и дети», «Когда я буду большой».</li> <li>- Составление рассказов: «Моя семья», «Любимый праздник», «Домашние питомцы», «Что на</li> </ul>	

			<p>рядке выросло?», «Один день в лесу», «Выходной день в моей семье», «Как я помогаю дома»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение художественной литературы: "Хлеб да соль" А. Логунова, «Орешки», «Город Цветов», П. Лебеденко сказка «Доброе сердце дорожке красоты», р.н. сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»; «Гуси-лебеди», ненецкая сказка «Кукушка»; «Айога», рассказы Л.Н.Толстого; стихи, пословицы, поговорки, загадки о семье.</li> <li>- Книжно - иллюстративная выставка «Семья. Любовь. Верность».</li> <li>- Рисование: «Моя семья», «Мой дом», «Любимая игрушка», «Герб моей семьи».</li> <li>- Аппликация: «Букет для родных».</li> <li>- Конструирование: «Дом моей мечты», «Мебель для дома».</li> </ul>	
<b>«Я - гражданин России»</b>				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Сентябрь	День знаний	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Экскурсия в школу;</li> <li>- Участие в празднике первого звонка в школе (в том числе выступление на торжественной линейке, вручение подарков, презентация подарка в виде коллективной работы)</li> <li>-Музыкальный праздник, развлечение</li> </ul>	<p><b>4-7 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетная игра («Школа», «Магазин» (покупка школьных принадлежностей), «1 сентября»);</li> <li>- беседы и чтение художественной литературы по теме праздника;</li> <li>- экскурсия в школу «Как школа готовится к приёму первоклассников»;</li> <li>- придумывание для первоклассников физкультминуток, мини-гимнастики для глаз, подвижных игр на перемене;</li> <li>- знакомство со школьными принадлежностями и способами их использования;</li> <li>- отгадывание и составление загадок о школьных принадлежностях;</li> <li>- разучивание стихов о школе, учителя, первоклассниках;</li> <li>- рассказы из опыта детей «Как мой старший брат (сестра, друг) собирался идти в школу»;</li> <li>- слушание и исполнение песен, разучивание танцев («Школьная полька») школьной тематики;</li> <li>- мастерская (изготовление подарков первоклассникам с содержанием, привлекательным для девочек и мальчиков; атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника; выкладывание из мелких предметов праздничного букета, здания школы);</li> <li>- создание коллекций «Школьные принадлежности»;</li> <li>- проектная деятельность (создание и презентация плакатов, основы для расписания уроков класса, памятки по организации здорового образа жизни)</li> </ul>	
Сентябрь	День дошкольного работника	<ul style="list-style-type: none"> <li>— выставка Рисунков и поделок («Моя любимая воспитательница», «Мой любимый детский сад», «Подарок педагогу» и т. д.);</li> </ul>	<p><b>5-7 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Образовательные ситуации;</li> <li>- проектная деятельность (конструирование здания или создание макета детского сада; «Детский сад будущего»);</li> <li>- наблюдения за трудом работников детского сада;</li> <li>- тематические экскурсии по детскому саду (на пищеблок, в медицинский кабинет, прачечную, спортивный зал и т. д.);</li> <li>- мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность на тему «Мой любимый детский сад»;</li> </ul>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- конструирования здания детского сада</li> </ul>	<p>создание коллективных работ «Букет красивых цветов для наших педагогов» (рисование или аппликация цветка с последующим объединением в общий букет), «Наша группа» (портреты детей и педагогов объединяются</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в групповой портрет); изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Детский сад», выкладывание здания детского сада из мелких предметов);</li> <li>- игры-имитации на определение профессии «Где мы были — мы не скажем, а что делали — покажем», разыгрывание этюдов, передающих эмоциональное состояние людей разных профессий посредством позы, действий, мимики;</li> <li>- отгадывание и сочинение загадок о профессиях людей, работающих в детском саду</li> </ul>	
Февраль	День защитника Отечества	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Спортивный праздник (с участием пап);</li> <li>- музыкально-театрализованный досуг;</li> <li>- изготовление подарков и поделок</li> <li>- выставка детского творчества на тему «С Днем защитника Отечества», «Мой любимый папа»</li> </ul>	<p><b>5–7 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижные и спортивные игры, эстафеты, конкурсы, соревнования;</li> <li>- сюжетная игра («Пограничники», по мотивам кинофильмов);</li> <li>- создание коллекции «Военная техника»;</li> <li>- слушание и исполнение военных и патриотических песен, исполнение танцев;</li> <li>- проектная деятельность (конструирование и выкладывание из мелких предметов танка, пушки или другой военной техники);</li> <li>- викторина по теме праздника;</li> <li>- рассказы, основанные на личном опыте («Мой папа (дедушка) – военный» и др.);</li> <li>- отгадывание и составление загадок по теме праздника;</li> <li>- соревнования по оказанию первой медицинской помощи;</li> <li>- мастерская (оформление сцены, изготовление плаката «Солдаты России», атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.)</li> </ul>	
Март	Международный женский день	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренник, посвящённый Международному женскому дню;</li> <li>- выставка поделок, изготовленных совместно с мамами;</li> <li>- выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка»);</li> </ul>	<p>(содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Включены все виды детской деятельности:</li> <li>- чтение художественной литературы и разучивание стихов по теме праздника слушание и исполнение музыки (песен) о маме;</li> <li>- викторина по теме праздника;</li> <li>- рассказы, основанные на личном опыте («Моя мама парикмахер (повар)... и др.);</li> <li>- отгадывание и составление загадок по теме праздника;</li> <li>- соревнования по оказанию первой медицинской помощи;</li> <li>- проведение тематического вечера в группе (чаепитие с мамами)</li> <li>- мастерская (рукоделие, атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.)</li> </ul>	
Май	День Победы	<ul style="list-style-type: none"> <li>Экскурсия к месту воинской славы;</li> <li>- встреча с людьми, пережившими годы войны;</li> </ul>	<p>(содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <p>Сюжетная игра (военная тематика);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- спортивные игры и соревнования;</li> <li>- совместное рассматривание фотографий прадедушек и прабабушек, участвовавших или переживших Великую Отечественную войну, картин, репродукций, альбомов с военной тематикой;</li> </ul>	



		<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа о героях-земляках или участниках ВОВ</li> <li>- спортивные соревнования на военно-патриотическую тематику</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественной литературы, беседы, рассказы, слушание и исполнение песен по теме праздника;</li> <li>- мастерская (украшение группы, изготовление подарков для ветеранов или людей, переживших войну)</li> <li>- Флешмоб «рассказ о моем деде»</li> <li>- тематические занятия</li> </ul>	
Июнь	День России	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Фольклорный праздник;</li> <li>- спортивное развлечение (подвижные игры народов России);</li> <li>- выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п.)</li> </ul>	<p><b>5–7 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетная игра («Путешествие по России», «Выборы»);</li> <li>- экскурсия в краеведческий музей;</li> <li>- проектная деятельность (конструирование или создание макета и презентация карты России, своего города, главной улицы, площади и т. п.)</li> <li>- беседы с детьми, педагогические ситуации по теме праздника (столица России, символы России, государственное устройство, общественные явления (государственные праздники, выборы, благотворительные акции), выдающиеся люди страны, Российская армия, достопримечательности России, народы России, родной город);</li> <li>- чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника;</li> <li>- разучивание стихотворений (о России, столице России, родном городе, селе и др.);</li> <li>- рассматривание карты России, фотоальбомов, иллюстраций, репродукций (моря, реки, озёра, горы, леса, отдельные города, местонахождение своего города);</li> <li>- слушание (и исполнение) песен о России, танцев народов России, музыки российских композиторов;</li> <li>- музыкальные драматизации по сюжетам сказок народов России;</li> <li>- викторины познавательного характера;</li> <li>- мастерская (российский флаг, достопримечательности России, например Кремль, костюмы народов России и др.);</li> <li>- рассказы детей о городах и достопримечательностях России (из личного опыта);</li> <li>- составление загадок по теме праздника;</li> <li>- разучивание гимна России</li> </ul>	
<b>«Мы такие разные, и такие одинаковые»</b>				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Ноябрь	День народного единства и	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Фольклорный праздник;</li> <li>- спортивное</li> </ul>	<p><b>5–7 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание фотографии с изображением памятника К. Минину и Д. Пожарскому в Москве, других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника;</li> </ul>	

	согласия	развлечение (подвижные игры народов России); – выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п.) – фестиваль «Хоровод дружбы»	– образовательные ситуации; – проектная деятельность («Путешествие по карте России», «Большая и малая родина»); – создание коллекций «Природа России» (животные, растения, виды местностей России и др.); – мастерская по изготовлению национальных костюмов; – слушание, разучивание и исполнение песен народов России, разучивание и исполнение танцев народов России	
Июнь	Международный день защиты детей	– Беседа о правах детей в нашей стране; – ярмарка; – музыкальное развлечение, досуг	<b>1,5–7 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей) – Сюжетная игра («Путешествие», «Юридическая консультация» (защита прав детей); – развивающие игры «Чрезвычайные ситуации в доме», «Чрезвычайные ситуации на прогулке» и др.; – беседы и рассказы (об истории праздника, о детях других стран и народов, о безопасности каждого ребёнка, правах и обязанностях детей, о детских учреждениях и др.); – рассматривание фотографий, глобуса, карты; – знакомство с предупреждающими и запрещающими знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Дети», «Движение на велосипеде запрещено» и др., – беседа о безопасности пешеходов и водителей; – проектная деятельность (изготовление бумажного журавлика как символа праздника, создание и презентация плакатов о безопасности, мирной жизни на Земле; создание и презентация макета «Планета Земля», настольно-печатной игры «Правильно – неправильно», энциклопедии опасных для жизни и здоровья ситуаций и др.); – создание коллекции «Дети разных стран и народов»; – организация конкурса рисунков на асфальте по теме праздника; – чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника; – слушание и исполнение музыки (песен) о детях и детстве, исполнение танцев на детскую тематику; – игры и викторины по правилам безопасного поведения (в быту, природе, общении с незнакомыми людьми, на дороге); – игровые ситуации (применение правил безопасного поведения)	
<b>«Мы любим трудиться»</b>				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении

октябрь	Трудовая акция «неделя добрых дел»	– Изготовление самодельных книжек для малышей – серия тематических книжек-малышек – Презентация выставки книг – Книжкин час (организация разновозрастного взаимодействия старшие-младшие группы)	<b>1,5–7 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей) – Экскурсии старших дошкольников в группы детей младшего д/в – Беседы: «Мои хорошие поступки», «Хороший друг», «Добрым быть полезно» – выставка детских рисунков «Мои добрые дела»; – фотовыставка «Наши добрые дела»; – акции «Ромашка добрых дел », «Поможем малышам собраться на прогулку», – Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций «Добрые поступки» – создание картотеки пословиц о дружбе. – Создание «Копилки добрых дел» – Дидактическая игра «Оживи Дерево Добра» «Закончи предложение», «Что доброго делают люди этой профессии?» – Изготовление детьми старшего дошкольного возраста самодельных книжек для малышей – серия тематических книжек: Овощи и ягоды, Животные, Транспорт, Любимые стихи, Любимые сказки	
декабрь	акция «Покормите птиц зимой»	Трудовые акции по изготовлению кормушек, по изготовлению и развешиванию скворечников	<b>1,5–7 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей) – Цикл занятий на тему: «Как помочь братьям нашим меньшим, что мы можем сделать». – Наблюдения за птицами – тематический альбом «О птицах»; – дидактические игры – Подготовка схем изготовления – Изготовление кормушек (скворечников) из бросового материала совместно с родителями. – Размещение кормушек (скворечников) на участках детского сада (совместно с родителями). – Моделирование процесса роста высаженных растений, – Ведение дневника наблюдений за высаженными растениями – Изготовление книги – Рисование на тему «Наши кормушки (скворечники)».	
март	акция «Каждой птице свой дом»			
март	Фестиваль «Профи-дебют»	Формирование представлений детей о мире профессий в условиях игровой и трудовой деятельности дошкольников: – Развлечение «Все профессии нужны, все профессии важны». – Оформление	<b>1,5–7 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей) – Дидактические игры «Кому что нужно для работы?», « Кем быть?», «Для чего нужен этот предмет?», «Кем я хочу быть?», « Азбука профессий», «Магазин», «Больница». – занятия «В мире профессий», « Профессии и инструменты», « Лучше дела не найти». – Экскурсии в медицинский кабинет, на кухню, в библиотеку, парикмахерскую, магазин, на стройку. – беседы « Все профессии нужны, все профессии важны», « Есть много профессий хороших и нужных», «Зачем нужны профессии?», « Профессиональные праздники». – Чтение художественной литературы: С. Маршак «Кем быть?», Джани Родари «Чем пахнут ремёсла?», М.Манакова « Моя первая книга о профессиях», С.Михалков «А что у вас?», «Дядя Стёпа – милиционер», А. Шibaев « Лучше дела не найти», С. Маршак «Почта» – сюжетно – ролевые игры «Магазин», «Почта», «Поликлиника», «Строители», «Салон красоты», «Ветеринар», «Супермаркет», «Кафе», «Космонавты», «Пароход».	

		тематической выставки книг «Такие разные профессии». <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выставка рисунков «Кем я хочу быть?»</li> <li>- Выпуск фотогазеты «Есть много профессий хороших и нужных!».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разучивание песен «Отважный пожарный», «Моряки», «Воспитательница».</li> <li>- Изготовление альбомов «Стихи о профессиях», «Все работы хороши», «Пословицы и поговорки о труде».</li> <li>- Изготовление родителями атрибутов к играм и альбомов «Стихи о профессиях», «Все работы хороши», «Пословицы и поговорки о труде».</li> </ul>	
--	--	--	--	--

### «Я – часть природы»

дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Февраль	Огород на подоконнике	Трудовая акция выращивании и высадке растений в контейнеры на подоконнике группы	<b>1,5–7 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей) <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание, беседы, чтение, опыты, эксперименты, творческая деятельность;</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры: «Овощной магазин».</li> <li>- Дидактические игры: «Вершки и корешки», «Что сначала, что потом», «Что лишнее?»,</li> <li>- «Лото «овощи и фрукты» и др.</li> <li>- Труд: Посадка растений, полив и опрыскивание всходов, уход за растениями; сбор урожая.</li> <li>- Наблюдение за ростом растений,</li> <li>- Составление фото отчета по реализации проекта;</li> <li>- Выпуск книжек малышек,</li> <li>- Выставка творческих работ детей</li> </ul>	
март	Экологический фестиваль «Мистер и мисс экология»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Конкурс костюмов из бросового материала "Мистер и Мисс Экология"</li> <li>- Творческая мастерская «Эко-театр кукол»</li> <li>- Викторина "Мистер и Мисс Экология"</li> <li>- Создание макета</li> </ul>	<b>1,5–7 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей) <ul style="list-style-type: none"> <li>- Цикл занятий «Жалобная книга Природы» «Природа, ты и я – друзья» «Чудо рядом с тобой» «Знатоки природы»</li> <li>- экскурсии,</li> <li>- наблюдения в природе, беседы, игры,</li> <li>- поисково - исследовательская деятельность, экспериментальная лаборатория,</li> <li>- мини - выставки,</li> <li>- коллаж "Почва", развлечения,</li> <li>- труд в цветнике и на огороде,</li> <li>- создание коллекции "Мир природы",</li> <li>- Акции «Чистое утро», «Добрая зима», «Не рубите ёлки», «Чтобы дольше жили книжки», «Берёзкины слёзки» и другие.</li> </ul>	

		«Экологическая тропа детского сада»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выпуск газеты «Мы в ответе за тех, кого приручили»</li> <li>- Создание «Жалобной книги природы» •</li> </ul>	
Апрель	Наш зеленый детский сад	Трудовая акция по благоустройству территории детского сада, выращивании и высадке растений	<p><b>1,5–7 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Цикл занятий на тему: «Пришла весна в наш край».</li> <li>- Наблюдения за весенним пробуждением саженцев лиственных пород, за ростом травы, «мать –и-мачехи», одуванчиков</li> <li>- Беседы о бережном отношении к цветам</li> <li>- Создание гербария образцов растений, собранных на территории детского сада</li> <li>- тематический альбом «Ядовитые растения»;</li> <li>- дидактическая игра «Чтобы не было беды...»; «Азбука безопасности на прогулке», «Чтобы не было беды...» «С какого дерева листок?»;</li> <li>- тематический альбом «Ядовитые растения»;</li> <li>- Подготовка рассады цветущих растений (астра, петунья, календула, бархатцы, гвоздика, космея, настурция, мальва, водосбор и пр.)</li> <li>- Создание мини-огорода лекарственных растений совместно с детьми и педагогами группы</li> <li>- Высадка рассады и семян цветов на клумбы и рабатки (совместно с родителями).</li> <li>- Моделирование процесса роста высаженных растений,</li> <li>- Ведение дневника наблюдений за высаженными растениями</li> <li>- Изготовление книги о деревьях, растущих на территории детского сада (совместно с родителями).</li> <li>- Рисование на тему «Наши деревца».</li> </ul>	
<b>«Добрые традиции»</b>				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Сентябрь	День рождения группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Акция «Пособие своими руками» - стимулировать продуктивную деятельность дошкольников и их родителей;</li> <li>- Газета «С Днем рождения, «Капельки!»»</li> <li>- Развлечение для детей и родителей «День рождения</li> </ul>	<p>Основные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять и обобщать представления детей о детском саде;</li> <li>- воспитывать уважение к труду сотрудников детского сада, знакомить с их профессиональными обязанностями;</li> <li>- воспитывать бережное отношение детей к имуществу детского сада.</li> </ul> <p><b>1,5–7 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы с детьми: «Почему я люблю детский сад?», «Вежливые слова», «Детский сад будущего», «Правила поведения в детском саду», «Профессии сотрудников детского сада»;</li> <li>- сюжетно-ролевая игра «Детский сад»;</li> <li>- экскурсии по территории детского сада;</li> <li>- разучивание наизусть стихотворения «Наш любимый детский сад»;</li> <li>- совместная продуктивная деятельность: изготовление стенгазеты, пригласительных, поздравительных открыток; оформление интерьера группы</li> </ul>	

		группы»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение и обсуждение стихотворений «Работаю ребенком» А.Вишневской, «Детский сад» Н. Ярославцевой, «Собралась девчушка в сад» О. Матыцина</li> <li>- викторина «Мой детский сад»</li> <li>- конструирование «Наша группа»</li> <li>- стихи и загадки об игрушках, профессиях сотрудников детского сада;</li> <li>- игры «Что мы делаем, не скажем, а мы лучше вам покажем», «Угадай профессию»</li> <li>- Акция «Подарок для группы»</li> </ul>	
Октябрь  Апрель	День открытых дверей	формирование позитивного имиджа АНО, информирование родителей о материально-технических, кадровых ресурсах, условиях посещения детьми групп детского сада	<p><b>1,5–7 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <p>В рамках дня открытых дверей организуются разные мероприятия с целями:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить родителей с материально-техническими ресурсами и развивающей средой ДОО: экскурсии по помещениям и территории детского сада; беседы;</li> <li>- презентовать опыт работы детского сада: выступление заведующего и педагогов; выступления родителей воспитанников; презентации; видеоролики; открытые показы образовательной деятельности с детьми; концерты, спектакли с участием воспитанников и педагогов; выставки детских поделок;</li> <li>- оказать консультационную помощь и повысить педагогическую компетентность родителей: консультации, мастер-классы, дискуссии, педагогические гостиные; выставки пособий, детской и педагогической литературы;</li> <li>- вовлечь родителей и будущих воспитанников, воспитанников в образовательную деятельность: досуги, продуктивная деятельность, мастер-классы;</li> <li>- организовать обратную связь: анкетирование, опросы.</li> </ul>	
Декабрь	Новый год	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Новогодний утренник;</li> <li>- карнавал;</li> <li>- костюмированный бал</li> </ul>	<p><b>1,5–7 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <p>Включены все виды детской деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разучивание стихотворений, песен, хороводов, танцев по теме праздника;</li> <li>- чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздник,</li> <li>- мастерская по изготовлению снежинок. Новогодних игрушек, открыток,</li> <li>- игры-драматизации и театральные постановки,</li> <li>- Образовательные ситуации;</li> <li>- ситуативные разговоры и беседы, чтение художественной литературы по теме праздника.</li> </ul>	
Апрель	День здоровья	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Спортивный праздник (развлечение)</li> <li>- Веселые старты</li> <li>- участие в конкурсе агитбригад «За здоровый образ жизни»</li> </ul>	<p><b>5–7 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Эстафеты и соревнования, посвященные празднику;</li> <li>- экскурсии в спортивные учреждения (бассейн, стадион, спортивный комплекс и др.);</li> <li>- проектная деятельность (создание и презентация плаката, памятки, настольно-печатной игры, иллюстрированной энциклопедии здоровья; «Живые витамины»; «Чтобы не было беды»; «Берегите себя»)</li> <li>- участие в конкурсе агитбригад</li> </ul>	

Июль	День рождения АНО	- праздник (развлечение) - флешмоб с запуском воздушных шаров (одновременно во всех детских садах АНО)	Цель: укреплять связи детскоог сада с семьями воспитанников. Вызвать желание у детей и родителей активно участвовать в жизни группы, детского сада, АНО. <b>1,5–7 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей) – Изготовление стенгазеты, пригласительных, поздравительных открыток; – Оформление интерьера группы, детского сада – -Анкетирование родителей "День рождение детского сада"; – -Фотопрезентация «Наша жизнь в детском саду»; – чтение и разучивание стихотворений по теме праздника – Беседы: «Хорошо у нас в саду», «Мое любимое занятие», «Мой любимый уголок в группе», о правилах поведения в детском саду, о дружбе, о тех, кто работает в детском саду.
------	-------------------	---	--

### **Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся по реализации Программы воспитания:**

- игры (сюжетно-ролевые, драматизация и др);
- игровые ситуации;
- беседы, викторины;
- смотры-конкурсы, выставки;
- тренинги общения;
- беседы, обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций.

### **Примерные формы - традиционные события, мероприятия модуля:**

- Проектная деятельность. Такая форма совместной деятельности, как проекты помогают в развитии партнерских отношений, помогают взрослым и детям научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной деятельности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта: проекты «С папой я своим дружу, его дружбой дорожу», «Дерево моей семьи», «Доброта внутри нас», «В детский сад с улыбкой», «Новогодняя сказка в группе» и др.
- Социальные акции – совместные с дошкольниками, педагогами и родителями комплексы дел (экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего ребенка ближайшего социума (группы, детского сада, участка и т.п.).
- Семейные клубы, студии. Семейные художественные студии — это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога.
- Совместные праздники и развлечения. Семейный праздник в детском саду — это особая традиция, объединяющая педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события: день семьи – «От счастья ключи в семье ищи», День

Матери, День друзей, День спасибо и пр.

- Выставки совместного творчества
- Неделя этикета и вежливости

Перечень видов и форм деятельности носит примерный характер, и может быть изменен и дополнен на усмотрение детского сада. В каждом модуле программы должны быть описаны те формы и виды деятельности, которые используются в образовательной организации

### **3.5 Используемые Программы, методические пособия.**

#### **Методические материалы и средства обучения и воспитания:**

- 1 Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
- 2 Программа по эколого-краеведческому образованию дошкольников «Волжская земля – родина моя». О.В. Каспарова, В.Н. Гандина, О.В. Щеповских. Тольятти, 2013
- 3 Ошкина А.А. Диагностика сформированности здорового образа жизни у выпускников дошкольных учреждений : метод. пособие / А.А. Ошкина, О.Н. Царева. – Ульяновск : Издатель Качалин Александр Васильевич, 2012.
- 4 Сорокина А.И. Пособие для воспитателя дет. сада Дидактические игры 1982г.
- 5 Методическое пособие. Тольятти ОДОУ АО «АвтоВАЗ» д/с №159 «Соловушка» 2000г.
- 6 Серяков, И. М. Горят огни на перекрестках: 1972.
- 7 Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 6-7 лет 2009г.
- 8 Черепанова С.Н. Правила дорожного движения 2009г.
- 9 Маханёва М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста 2005г.
- 10 Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическим темам (планирование и конспекты, книга 2) 2006г.
- 11 Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическим темам (планирование и конспекты, книга 3) 2007г.
- 12 Кравченко И.В., Долгова Т.Л Прогулки в детском саду (старшая и подготовительная к школе группы) 2010
- 13 Гладышева Н.Н., Сержантова Ю.Б. Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «Детство» Подготовительная группа 2014г.
- 14 Леонова Н.Н. Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, 20 8 конспекты. (Подготовительная к школе группа)2014г.
- 15 Алябьева Е.А. Нескучная гимнастика. Тематическая утренняя зарядка для детей 5-7 лет 2014г.
- 16 Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ 2009г.
- 17 Кузнецова А.Е. Лучшие развивающие игры для детей от трёх до семи лет 2006г.



- 18 Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения 1980г.
- 19 Нефедова К.П. Транспорт. Какой он? 2-е издание 2006г.
- 20 Котова М.А. Словарь фразеологизмов 2013г.
- 21 Кузнецова М.Н. Система комплексных мероприятий по оздоровлению детей в ДОУ 2003г.
- 22 Анищенкова Е.С. Артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольников 2007г.
- 23 Шукшина С.Е. Я и моё тело: Пособия для занятий с детьми с практическими заданиями и играми 2004г.
- 24 Венгер Л.А. и др. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста 1989г.
- 25 Мастюкова Е.М. Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольников с задержкой психического развития 2004г.
- 26 Баймашова В.А. Как научить рисовать. Цветы, ягоды, насекомые 2007г.
- 27 Юрчишина В.Д. Вижу-читаю-пишу. Конспекты занятий по обучению грамоте дошкольников подготовительной группы ДОУ 2007г.
- 28 Ефимеевко Н.Н. Материалы к оригинальной авторской программе 1999г.
- 29 Практический журнал для воспитателей ДОУ «Воспитатель ДОУ» 2008г./№3
- 30 Молотобарова О.С. Кружок изготовления игрушек-сувениров 1983г.
- 31 Воскресенская И. Развивающие игрушки своими руками 2010г.
- 32 Гризик Т.И. Познаю мир 2004г.
- 33 Доронова Т.Н. Обучаем детей изобразительной деятельности: Планы занятий и бесед 2005г.
- 34 Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите играя: Игры и упражнения со звучащим словом 1983г.
- 35 Черенкова е.Ф. Оригами для малышей: 200 простейших моделей 2006г.
- 36 Епифанова О.В. Развитие речи. Окружающий мир: дидактический материал к занятиям в подготовительной группе 2008г.
- 37 Агапова И.А., Давыдова М.А. Поделки из природных материалов 2008г.
- 38 Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры 1998г.
- 39 Узорова О.В., Нефёдова Е.А. Загадки для развития речи, книмания, памяти и абстрактного мышления 2006г.
- 40 Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения и конспекты занятий 2007г.
- 41 д/с №206 «Сударушка» Технология ознакомления дошкольников о звучащим словом 2007г.
- 42 Практический журнал для воспитателей ДОУ «Воспитатель ДОУ» 2008г./№1
- 43 Н.В. Елкина, Т.И.Тарабарина и др.1000 загадок.Популярное пособие для родителей и педагогов 1997г.
- 44 Дагмар Хайн Игрушки-мобиле 2008г.
- 45 Агапова И.А., Давыдова М.А. Развивающие игры со словам для детей 2007г.
- 46 Коноваленко С.В. Как научиться думать быстрее и запомнить лучше 2000г. 20 9
- 47 Фомина Н.А. Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика 2005г.

48 д/с №182 «Золотой ключик» Дети земли волжской

49 Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 6-7 лет 2008г.

50 Мартынова Е.А., Сучкова И.М. Развёрнутое перспективное планирование по программе «Детство» 2010г.

51 Мелихова Г.И. География и ты. Твои первые путешествия и открытия 1998г.

52 Колесникова Е.В. Демонстрационный материал. Математика для детей 6-7лет

53 Колесникова Е.В. Учимся считать до 20. Математика для детей 6-7лет