

# Автономная некоммерческая организация дошкольного образования

#### «Планета детства «Лада»

(АНО ДО «Планета детства «Лада»)

ПРИНЯТА

на заседании

Педагогического совета АНО

Протокол № 3 от 15.06.2022 г.

**УТВЕРЖДАЮ** 

и.о.директора АНО

введена в действие приказом от 20.06.2022 г. № 237-П

«Я и другие»

Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности для детей 3-7 лет.

Авторы – составители: Уткина А.И., Колосова Е.А., Ломоносова И.А.. и др.

Тольятти, 2022 г.

### Содержание

Раздел 1.	Пояснительная записка		
	1.1. Направленность, новизна, актуальность дополнительной		
	общеразвивающей программы		
	1.2. Цель и задачи		
	1.3. Принципы реализации программы		
	1.4. Срок реализации дополнительной общеразвивающей программы		
	1.5. Формы и режим образовательной деятельности		
	1.6. Необходимые условия реализации программы		
	1.7. Ожидаемые результаты и способы определения их		
	результативности		
	1.8. Формы подведения итогов реализации дополнительной		
	общеразвивающей программы		
Раздел 2.	<b>v</b>		
Раздел 3.	Содержание программы		
	3.1. Особенности методики и разных форм реализации		
	образовательной деятельности с учетом возраста детей		
	3.2. Перспективно-календарное планирование		
Раздел 4.	Методическое обеспечение		
	4.1. Методический материал для освоения программы		
	4.2. Карты наблюдений к итоговым формам		
Раздел 5.	Список используемой литературы		

#### 1.Пояснительная записка

**1.1 Направленность дополнительной общеразвивающей программы** Дополнительная общеобразовательная программа - дополнительная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности "**Я и другие**» нацелена на личностное развитие детей 3-7 лет. **Новизна, актуальность** 

На современном этапе наблюдается постоянное увеличение числа детей с затруднениями в свободном общении дошкольников как со взрослыми, так и со сверстниками. В общении между воспитанниками все чаще приходится наблюдать проявление таких качеств, как жестокость, агрессивность, конфликтность, отсутствие сопереживания к партнерам по общению. В большинстве случаев отмечается низкий уровень развития коммуникативных навыков, нежелание и неумение помочь сверстнику, посочувствовать, порадоваться вместе с ним, неумение уступать. Дети проявляют нетерпимость к индивидуальным особенностям друг друга.

Часто педагоги отмечают несоответствие между имеющимися у детей теоретическими знаниями и практическим их применением. Так можно встретить ситуацию — ребенок на конкретный вопрос воспитателя дает правильный (ожидаемый) ответ, а в реальных обстоятельствах ведет себя совсем иначе. Ответ ребенка в данном случае является результатом запоминания транслируемых педагогом знаний, а не следствием его личностных установок.

Становится очевидным, что воспитание культуры общения дошкольников не должно сводиться только к обучению способам и средствам взаимодействия, необходимо помнить, что главное – сформировать умение общаться со взрослыми и сверстниками в повседневной жизни.

#### 1.2. Цель и задачи

**Цель:** Развитие и совершенствование коммуникативных умений и навыков у детей дошкольного возраста

#### Задачи:

- Развивать умение ребенка выражать свои эмоции и учитывать в процессе общения настроение, эмоциональное состояние собеседника.
  - Развивать умение детей слушать, понимать речь другого и вести диалог.
- Развить умение детей использовать формы речевого этикета и развивать навыки социального поведения.

#### 1.3. Принципы реализации программы

#### 1.1.3. Принципы и подходы к реализации программы

*Принцип свободного участия*. Если упражнение веселое и интересное, повышает уровень самоутверждения, то каждый захочет участвовать. Если кто-нибудь из детей к этому не склонен, постарайтесь найти для него игру, которой он мог бы заняться в другой части комнаты. Разрешите детям спокойно выходить из игры и спокойно в нее возвращаться.

Принцип взаимного уважения - кодекс правил взаимодействия:

- каждый имеет право высказать свои мысли и предложения;
- каждый имеет право быть выслушанным;
- каждый имеет право выбора;
- спорные моменты решаются путем жеребьевки, голосования.

Принции осознанности. Перед началом занятия педагог объясняет детям его цель и структуру, чтобы достичь понимания и согласия. Если кто-то не понимает планируемых игр и упражнений, следует объяснить их.

Принцип деятельности (освоение ребенком умений, навыков через собственную деятельность: докажи, зарисуй, найди, придумай, сделай), чтобы знание стало инструментом, дошкольник должен с ним работать:

Принцип качества (оптимизировать процесс обучения, используя инновационные подходы в построении учебного процесса; максимально использовать возможности каждого ребенка, определяя уровень сложности задания; повышать результативность и уменьшать затраты в процессе образования — потеря времени, использование неэффективных приемов обучения, занижение или завышение степени сложности программного материала и т.д.)

*Принцип рефлексии.* Для оценки эффективности, а также для закрепления результата очень важно получение обратной связи от детей. В конце игрового занятия ведущий совместно с детьми подводит итоги: что больше, а что меньше всего понравилось, какой опыт работы приобрели.

#### 1.4. Срок реализации Программы

Программа реализуется с детьми 3-7 лет и рассчитана на 4 года обучения – с 1 сентября по 31 августа (каждый возрастной период имеет законченный цикл и может использоваться как отдельная программа).

#### Адресат:

Программа рассчитана на детей 3-7 лет и предусматривает создание оптимальных условий для развития коммуникативных умений и навыков.

#### 1.5. Формы и режим образовательной деятельности

Форма организации образовательной деятельности детей на занятии - групповая (10-12 детей). Программа предполагает проведение 1-3 занятий в неделю (по запросам родителей/законных представителей), продолжительностью 15 — 30 минут (продолжительность занятия составляет во второй младшей группе 15 минут, в средней 20 минут, в старшей 25 минут, в подготовительной к школе группе 30 минут. В остальное время организуется индивидуальная работа с детьми или с подгруппами детей.

Структура учебно-тематического плана обучения предполагает от 48 занятий -1 р. в неделю до 230-5 раз в неделю.

Основными формами образовательного процесса являются игровые занятия. На занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности:

- индивидуальная (воспитаннику дается самостоятельное задание с учетом его возможностей);
- мини-групповая.

Основные виды деятельности обучающихся:

- индивидуальная работа педагога с ребенком,
- работа в парах,
- самостоятельная работа;
- в мини-группах.

#### используемые технологии

- **Игровая**. Игра выстраивается в сложный процесс овладения многими учебными умениями. Она предполагает взаимопроникновение разных видов деятельности: наблюдение, обследование, беседа, чтение по таблице, чтение и «письмо» кубиками, чтение произведений русского народного творчества (колыбельные песенки, считалки, скороговорки, дразнилки, небылицы и др.).
- Здоровьесберегающая это формирование правильной осанки, высокий уровень двигательной активности, улучшение дикции, правильная фиксация взора и еще немало дополнительных факторов, связанных с возможностью активного раскрепощения индивидуальных способностей ребенка.

Таким образом, программа отвечает жизненно важным интересам ребенка, его биологическим потребностям, нацеленным на познание мира в игре, в движении, в радости успешного соперничества.

#### Методы

При организации игровых занятий педагог использует обще-дидактические методы работы с детьми: наглядные, словесные, практические.

Методы и приемы, используемые в рамках реализации программы, способствуют развитию всех видов детской детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет), таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская

(исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Программа предполагает организацию занятий при последовательном прохождении следующих тематических блоков:

- 1. Развивать умение ребенка выражать свои эмоции и учитывать в процессе общения настроение, эмоциональное состояние собеседника.
  - 2. Развивать умение детей слушать, понимать речь другого и вести диалог;
- 3. Развивать умение детей использовать формы речевого этикета и развивать навыки социального поведения.

#### Используемые методы, приемы и технологии

- дидактические игры и упражнения;
- беседа, этюды;
- сюжетно-ролевые игры;
- сказкотерапия и пескотерапия;
- релаксационные и дыхательные упражнения;
- элементы дыхательной гимнастики А.Н. Стрельниковой, самомассаж;
- технологии сказкотерапии, пескотерапии и здоровьесберегающие.

#### Структура занятий

Представленные занятия имеют единую структуру.

**Вводная часть** занимает приблизительно 10% от общей продолжительности занятия. Данная часть состоит из упражнений-приветствия для создания эмоционально-положительного настроения детей в группе, активизация на совместную деятельность.

Основная часть занимает приблизительно 80% от общей продолжительности занятия и включает в себя сочетание теоретического материала с отработкой практических навыков. Данная часть состоит из игр и упражнений, направленных на формирование доверия к окружающим, развитие у детей групповой сплоченности, повышение уверенности у детей в собственных силах, развитие способности понимать свое и эмоциональное состояние другого, развитие умения устанавливать контакт у детей со сверстниками, развитие умения вести диалог со сверстниками, сотрудничать, используя вежливые слова, снятие психоэмоционального напряжения.

Заключительная часть занимает приблизительно 10% от общей продолжительности занятия. Каждое занятие завершается особыми эмоциональными ритуалами, закрепляющими позитивный опыт.

#### 1.6. Необходимые условия реализации программы

*Кадровое обеспечение:* образовательную деятельность по реализации программы может осуществлять педагог-психолог или воспитатель, учитель-логопед/дефектолог.

Материально-техническое обеспечение:

Организация игровых занятий предполагает просторное помещение, где маленькие дети могли бы свободно передвигаться. Помещение не должно быть перегружено игрушками, пособиями, декором, отвлекающими детей. Стульчики и столы не должны занимать много места.

Помещение должно быть оснащено

- Магнитофон с USB выходом
- Дидактическим оборудованием (конструкторы, настольно-печатные игры, наборы для исследования, продуктивного творчества и др.)

#### 1.7 Ожидаемые результаты и способы определения их результативности

#### Предполагаемый результат:

- ребенок адекватно выражает свои эмоции и учитывает в процессе общения настроение, эмоциональное состояние собеседника;
- ребенок внимательно относится к собеседнику, слушает и понимает его речь, ведет диалог, не нарушая этикета (тон общения, особенности мимики и жестикуляции);
  - использует речевые этикетные формулы (приветствие, прощание, благодарность);
  - устанавливает контакт при помощи речевых и неречевых средств;

#### 1.8. формы подведения итогов реализации дополнительной общеразвивающей программы

Программа предусматривает ведение карт наблюдения и проведение итоговых занятий два раза в год (в сентябре и мае), что позволяет оценить освоение Программы, результат которой фиксируется в картах наблюдений.

Проверка результатов проходит в форме игровых заданий. Занятия рассчитаны на мини-групповую и индивидуальную работу.

#### 2. Учебно-тематический план (учебный план)

#### Учебно-тематический план в младшей группе

Νп/п	Тема	Количество занятий
сентябрь	Знакомство	2
	Давайте дружить	2
октябрь	Вежливые ребятки	4
ноябрь	«Веселые мячики»	2
	«Зайчики»	2
декабрь	«Мыльные пузыри»	2
	«Мишка»	2
январь	«Колобок»	4
февраль	«Курочка Ряба»	2
	«Теремок»	2
март	«Репка» 4	
апрель	«Я и мои друзья»	2
	«Играть вместе весело»	2
май	«Дружба крепкая»	4
июнь	«Веселый Петрушка»	2
	«Игры с мишуткой»	2
июль	«Путешествие на корабле»	2
	«Веселые превращения»	2
август	«Наши эмоции»	4

#### Учебно-тематический план в средней к школе группе

Νπ/п	Тема Количество занятий		
Сентябрь	«Знакомство» 2		
	«Мое настроение»	2	
октябрь	«Радость и грусть»	1	
	«Злость»		
	«Наши эмоции»	2	

ноябрь	«Внимание друг к другу»	2
	«Прогулка»	2
декабрь	«Веселый Петрушка»	1
	«Мячики»	1
	«Расскажи мне о себе»	2
январь	«Настроение»	2
	«Новогоднее настроение»	2
февраль	«Радость и веселье»	2
	«Следы»	2
март	«Элюбон R»	2
	«им, ты, мы»	1
	«Мальчики и девочки»	1
апрель	«Весеннее настроение»	2
	«Наши чувства»	2
май	«Что нас объединяет»	2
	«Передай движение»	1
	«Мы играем». Исходящая диагностика	1
июнь	«Где я был, я не скажу, что я делал – покажу»	2
	«Чем мы похожи»	2
июль	«Зеркало»	2
	«Выбери партнера»	2
август	«Ветерок»	1
	«Иголка и нитка»	2

## Учебно-тематический план в старшей группе

Νп/п	Тема	Количество занятий
сентябрь	«Мы играем». «Входящая диагностика»	2
	«Знакомство»	1
	«Будем знакомы»	1
октябрь	«Мое настроение»	1
	«Расскажи о своем настроение»	1
	«Эмоции»	1
	«Расскажи и покажи эмоции»	1
ноябрь	«Секрет»	2
	«Одуванчики»	1
	«Цветик –семицветик»	1
декабрь	«Все вместе»	1
	«Встреча с другом»	1
	«Нарисуй свое настроение»	2
январь	«Пойми меня»	2
	«Подарок»	2
февраль	«Сказка»	1
	«Рисунок на песке»	2
	«Палочка -выручалочка»	1
март	«Теремок»	1
•	«Под грибом»	1
	«Сказочная страна»	2
апрель	«Правила поведения»	1
	«Радио»	1
	«Разговор через стекло»	1
	«Интервью»	1

май	«Вежливые слова» 1	
	«Путаница»	1
	«Пресс-конференция»	1
	«Исходящая диагностика»	1
июнь	«Ситуации»	1
	«Игрушка»	1
	«Подарок другу»	2
июль	«Интервью»	2
	«Пресс-конференция»	2
август	«Радио»	2
	«Грустный друг»	1
	«Незнайка»	1

### Учебно-тематический план в подготовительной к школе группе

Nп/п	Тема	Количество занятий
сентябрь	Входящая диагностика	2
	«Давайте познакомимся»	1
	«Продолжаем знакомиться»	1
октябрь	«Настроение»	1
	«Мое настроение»	1
	«Разные эмоции»	2
ноябрь	«Дождик и ромашка»	2
	«Мой друг»	1
	«Шторм на море»	1
декабрь	«Улыбка»	1
	«Доброта»	1
	«Разноцветный букет»	2
январь	«Волшебный стул»	1
_	«Танец шляпы»	2
	«Пожелания»	1
февраль	«Узнай по голосу»	2
	«Чувства»	2
март	«Сказка»	2
_	«Гости»	1
	«Сказочные герои»	1
апрель	«Что такое доброта?»	1
_	«Дружба начинается с улыбки"	2
	«Газета»	1
май	«Тропинка»	1
	«Рисунок на спине»	1
	«Исходящая диагностика»	2
июнь	«Дракон»	1
	«Сундучок»	2
	«Ручеек»	1
июль	«Улитка»	1
	«Путаница»	1
	«Вежливые слова»	1
	«Водопад»	1
август	Пресс-конференция	2
	«Добрые поступки»	2

#### 3. Содержание программы

# 3.1. Особенности методики и разных форм реализации образовательной деятельности с учетом возраста детей

В младшем возрасте ребенок начинает осознавать свое «Я», свою активность, деятельность. Усложняется эмоциональная жизнь малыша: обогащается содержание эмоций, формируются высшие чувства. От общения только с матерью ребенок переходит к общению со сверстниками. Именно в этом возрасте ребенок чаще всего приходит в детский сад и попадает в новые социальные условия. Меняется привычный образ жизни, возникают новые отношения с людьми. Смена окружения может сопровождаться повышением тревожности, замкнутости, нежеланием общаться с окружающими, замкнутостью, снижением активности. В этом возрасте встречаются дети с недоразвитием речи или полным безречием. Это в сочетании с несформированностью мотивации общения ведет к нарушению активности разных компонентов деятельности.

В ряде случаев у детей развиваются патологические качества личности, невротические черты характера. Как реакция на речевую недостаточность у детей отмечаются замкнутость, негативизм, неуверенность в себе, напряженное состояние, повышенная раздражительность, обидчивость и т.д. Иногда дети пользуются речью только в эмоционально окрашенных ситуациях. Боязнь ошибиться и быть непонятым окружающим приводит к тому, что они стараются обойти речевую трудность, отказываются от общения речью, охотнее используют жесты. Речевая неполноценность выключает ребенка из детского коллектива и с возрастом все больше травмирует психику. Предлагаемая система работы позволяет ребенку легче адаптироваться в группе детей, создает условия для самовыражения, объединяет всех детей совместной деятельностью, знакомит с навыками релаксации и саморегуляции.

Ребенок 6-7 лет обладает еще сравнительно низким уровнем рефлексии, которая развивается у каждого индивидуальными темпами, имеет высокую эгоцентричную позицию и слабую эмоциональную децентрацию, большую эмоциональность, впечатлительность, неусидчивость, повышенную двигательную активность, которые в совокупности приводят к конфликтам в

детском коллективе.

#### Материально-техническое обеспечение программы

- диагностический материал;
- кабинет педагога;
- аудиотехника и подбор музыкальных мелодий;
- магнитофон и подбор фонограммы для проведения упражнений, картинки с изображением солнца и тучки; трафареты лиц девочки и мальчика, цветные карандаши, фломастеры;
- карточки из игры «Домик Настроений», стулья, бусинки, пуговицы;
- коробки из под конфет с манкой, газета, 2 песочницы размером 50x70x8, кукла-марионетка Песочный человек;
- массажный шарик «су джок», игрушка колобок, сказка В. Сутеева «Палочка выручалочка», лента, две длинные веревки;
- наборы маленьких игрушек для игры в песок, маленькие игрушки для сказки «теремок»: мышка, лягушка, заяц, медведь, волк, лиса, сказка В. Сутеева «Теремок»;
- пиктограммы эмоционального состояния человека;
- сказка В. Сутеева «Под грибом», зонтик, микрофон, интерактивная доска, презентация «правила поведения дошкольника».

# 3.2. Перспективно-календарное планирование (3-4 г.)

месяц	Тема	Задачи	Структура ОД		
	занятия		Методы, приемы		
	Сентябрь				
	Знакомств	1. Входная диагностика –	1. Д/у «Приветствие» Педагог знакомит детей с Петрушкой, который здоровается за ручку с каждым ребенком.		
1-2	О	кара наблюдения	2. Д/у «Назови себя». Ребёнку предлагают представить себя, назвав своё имя так, как ему больше нравится, как называют дома или		
		2. Развивать чувство	как он хотел бы, чтобы его называли в группе.		
		принадлежности к группе.	3.Д/и «Солнышко и дождик». Петрушка показывает детям зонтик и просит сказать, для чего он нужен. Когда Петрушка		
		3.Создать благоприятную	произносит слово «солнышко», дети бегают по полянке Когда произносит слово «дождик», все бегут прятаться под зонтик.		
		атмосферу на занятии.	4. Д/и «Цветочная полянка». Педагог обращает внимание, что дождик закончился, и на полянке расцвело много цветов, предлагает		
			детям украсить полянку цветами. Воспитанники по очереди выбирают заранее приготовленный бумажный цветок, приклеивают на		
		Способствовать развитию	полянку (мольберт), рисуют зеленым маркером стебелек. Важно обратить внимание ребенка на других детей с помощью вопроса:		
		элементарных правил	«Кому, Петя, ты отдашь фломастер?».		
		общения (обращаться по	5.Д/и «Карусели». Петрушка кладет обруч посередине ковра и предлагает детям встать вокруг него, а затем начать выполнять		
		имени к сверстнику,	движения под стихотворение: «Еле-еле-еле, завертелись карусели. А потом, потом, потом все бегом, бегом, бегом. Тише, тише,		
		поддерживать контакт	не спешите, карусель остановите. Раз-два, раз-два, вот и кончилась игра.		
		глаз, разговаривать друг с	6.Прощание. Педагог прощается с детьми с помощью мячика.		
		другом в приветливой	«Покатился, поскакал мячик по дорожке,		
		форме).	Прыг-скок, прыг-скок в (имя ребенка) ладошки.		
			До свидания, (имя ребенка)!		
		4.7	До свидания, (ребенок обращается к педагогу по имени –отчеству)!		
3-4	- v	1.Развивать интерес к	1. «АУ». Один ребенок стоит спиной ко всем остальным, он потерялся в лесу. Кто-то из детей кричит ему: «Ау!» — и		
	Давайте	сверстникам, слуховое	«потерявшийся» должен угадать, кто его звал. Комментарий: игра косвенно стимулирует интерес детей друг к другу через игровое		
	дружить	восприятие.	правило.		
		2. Развивать чувство	2. «Раздувайся, пузырь». Дети стоят в кругу очень тесно — это «сдутый пузырь». Потом они его надувают: дуют в кулачки,		
		сплоченности.	поставленные один на другой, как в дудочку. После каждого выдоха делают шаг назад — «пузырь» увеличивается, сделав		
		3. Учить детей	несколько вдохов, все берутся за руки и идут по кругу под словесное сопровождение воспитателя: «Раздувайся, пузырь, раздувайся большой, Оставайся такой, да не лопайся!»		
		переключать свое внимание с себя на	оольшой, Оставайся такой, да не лопайся:» Получается большой круг. Затем воспитатель (или кто-то из детей, выбранный ведущим) говорит: «Хлоп!» — «пузырь» лопается,		
		окружающих, брать на	получается облышой круг. затем воспитатель (или кто-то из детей, выоранный ведущим) говорит: «Алоп:» — «пузырь» лопается, все сбегаются к центру («пузырь» сдулся) или разбегаются по комнате (разлетелись пузырьки).		
		себя роль и действовать в	за соегаются к центру («пузырь» сдулся) или разостаются по комнате (разлетелись пузырьки).  3. «К нам пришла собачка». Дети в кругу. Педагог показывает собачку, которая пришла в гости к ребятам и поет песенку «К нам		
		соответствии с ней.	пришла собачка, добрая собачка. С детками играет, громко-громко лает: гав – гав!». После этих слов собачка играет с детьми, все		
		соответствии с неи.	громко лают, виляют хвостиками и т.д.		
			4. «Кто к нам в гости пришел?» Педагог сообщает детям, что собачка ушла, но они теперь могут продолжить игру и сами		
			показывать, кто пришел в гости. Задача – один ребенок изображает животного посредством жестов, мимики, звукоподражаний,		
			остальные угадывают, кто именно пришел к ним в гости. Так игроки, изображающие животных, выходят к детям-зрителям по		
			очереди. Зрители должны догадаться, кто именно пришел к ним в гости, приветливо встретить каждого гостя и усадить его рядом.		
			5. «Слушай команду». Звучит спокойная, но не слишком медленная музыка. Дети идут в колонне друг за другом. Внезапно музыка		
			прекращается. Все останавливаются, слушают произнесенную шепотом команду педагога (например: «возьмите соседа за ручки»)		
			и тотчас же ее выполняют. Затем снова звучит музыка, и все продолжают ходьбу. Команды даются только на выполнение		
			спокойных движений. Игра проводится до тех пор, пока группа в состоянии и хорошо слушать и выполнять задание.		
			6. Ритуал прощания. Педагог прощается с детьми с помощью мячика.		
			«Покатился, поскакал мячик по дорожке,		
			Прыг-скок, прыг-скок в (имя ребенка) ладошки.		
L	I				

			До свидания, (имя ребенка)!
			До свидания, (ребенок обращается к педагогу по имени –отчеству)!
1.4	Ъ	1.17	Октябрь
1-4	Вежливые ребятки	1.Продолжать знакомство детей друг с другом. 2. Воспитывать доброжелательное отношение детей друг к другу.	1. «Давайте поздороваемся». Педагог знакомит ребят с Петрушкой, который очень хочет научить детей быть вежливыми. Обращает внимание на первое правило: всегда, когда куда-то приходите, нужно здороваться. Дети образуют круг (ориентиром может служить обруч, ленточка, выложенная на полу в форме круга). Педагог (Петрушка) предлагает детям поприветствовать друг друга. Для этого нужно взять мяч в руки, назвать имя соседа, сказать слово -приветствие (привет, здравствуй, добрый день) и передать ему мяч.  2. «Как здороваются животные». Педагог раздает детям маски животных и предлагает поздороваться. Встречаться будут
		3. Способствовать развитию элементарных правил общения (обращаться по имени к сверстнику, приветствовать друг друга). 4. Познакомить детей с вежливыми словами. 5.Развивать произвольность (умение слушать инструкцию взрослого, соблюдать	животные одного вида, например, мышка с мышкой приветствуют друг друга: «Пи-пи-пи!».  3. «Позови ласково». Педагог (Петрушка) обращает внимание на второе правило: «Никому ты не груби, всех по имени зови!» Дети идут по кругу, в центре которого стоит, например, Петя под словесное сопровождение педагога: «Мы играли, мы играли, а теперь в кружочек встали! Петя, глазки закрывай, кто позвал тебя, узнай!» Один ребенок зовет: «Петя (или Петенька). Если угадал, то меняются местами, и игра продолжается.  4. «Пожалуйста». Педагог (Петрушка) обращает внимание на третье правило: «Нужно говорить вежливое слово «пожалуйста», когда о чем — то просишь». Дети повторяют вежливое слово. Петрушка просит выполнить детей различные упражнения, воспитанники выполняют их только тогда, когда Петрушка произнесет слово «пожалуйста». Например, попрыгайте, пожалуйста; улыбнитесь и т.д.  5. «Что хорошо, что плохо». Петрушка показывает детям картинки, на которых изображены разные ситуации и просит помочь определить, на каких картинках изображены хорошие поступки, на каких плохие6. Ритуал прощания. Петрушка обращает внимание на следующее правило: при прощании нужно говорить слово «До свидания» (пока, до скорой встречи и др.). Петрушка прощается с детьми: «Спасибо за внимание! Ребята, до свидания!»
		правила игры.)	Ноябрь
1-2		V	
1-2	«Веселые мячики»	1. Учить устанавливать контакт с другими детьми, действовать согласованно, подстраиваться к темпу движений партнера. 2. Способствовать снятию эмоционального и мышечного напряжения. 3. Развивать умение согласовывать свои действия с ритмом и текстом стиха. 4. Формировать позитивную мотивацию общения	1.Приветствие с мячом. Дети передают мяч по кругу соседу, называют свое имя и дарят улыбку.     2. И. «Большой и маленький мяч». Дети встают в круг и показывают большой и маленький мячи.     3. Упражнение «Девочки, мальчики прыгают как мячики»     Вместе со взрослым проговаривают стихотворение и показывают движение «Девочки, мальчики прыгают как мячики. Ручками хлопают, ножками топают, глазками моргают, после отдыхают. Все выходят по порядку, вместе делают зарядку.»     4. Игра «Мячики». Дети под веселую музыку прыгают по ковру, а по команде ведущего «в корзинку» - бегут к взрослому и стоят плотно друг к другу)     5.Игра «Чудесный мешочек». Дети достают по очереди из мешочка цветные шарики, называют его цвет. В мешочке есть еще кубики, но надо достать только шарики.     6.Игра «Путешествующий мячик». Дети садятся в круг, плотно и, передают друг другу мяч. Затем отодвигаются немного назад, чтобы круг был шире и передают снова мяч. Отодвинуться еще дальше и можно лечь на живот – опять передавать мяч. Бросать мяч нельзя, разрешается протягивать руки и наклоняться.     7. Ритуал прощания. Педагог прощается с детьми с помощью мячика.     «Покатился, поскакал мячик по дорожке, Прыг-скок в (имя ребенка) ладошки.     До свидания, (имя ребенка)!     До свидания, (имя ребенка)!
3-4	«Зайчики» 5	1.Способствовать созданию положительного эмоционального настроя на занятии.	1.Д/у «Приветствие». Педагог знакомит детей с новым гостем на занятии — Зайкой. Каждый ребенок по цепочке здоровается с Зайкой и называет свое имя. Педагог детям задает вопросы: «кто это?», «какой зайка?», «что он умеет делать?» и др. 2.Игра «Зайка серенький умывается». Педагог произносит текст потешки вместе с детьми и показывает соответствующие движения.

		2.Развивать умение подражать движениям взрослого 3. Развивать умение подчиняться правилам игры. 4.Формировать позитивную мотивацию общения	3.П/игра «Лиса и зайцы». Музыка играет – дети бегают, появляется лиса – дети приседают и тихо сидят. 4. Игра «Чудесный мешочек». Один ребенок достает овощ, спрашивает: «Что это?», другой ребенок называет его, определяет цвет, вкус. 5.«Зайкины ушки». Дети выставляют вверх указательный и средний пальчики, шевелят ими в стороны и вперед под стихотворный текст: «Ушки длинные у зайки, из кустов они торчат. Он и прыгает, и скачет, веселит своих зайчат») 6. Ритуал прощания.
1-2	«Мыльны	1.Способствовать снятию	декабрь 1.Приветствие.
	«мыльны е пузыри» 6	эмоционального напряжения.  2. Развитие умения подчиняться правилам игры, отработка быстроты реакции  3. Воспитывать доброжелательное отношение детей друг к другу.  4. Формировать позитивную мотивацию общения	<ol> <li>Игра «Мыльные пузыри». Взрослый надувает пузыри, а дети их лопают. Педагог задает вопросы: «Что это? На что они похожи? Какого цвета?».</li> <li>Игра «Надувайся пузырь». (см. занятие «Давайте дружить»).</li> <li>Игра «Пузыри и баночка». Под веселую музыку дети бегают, по сигналу «все в баночку» - подбегают к педагогу и вплотную друг к другу.</li> <li>Релаксация. Дети ложатся на ковер на спину, руками и обхватывают колени, слегка покачиваются, отдыхают.</li> <li>«Пускаем пузыри». В бассейн наливается мыльная вода, детям дается губка. Малыши сжимают и разжимают губку, образовываются пузыри).</li> <li>Ритуал прощания.</li> </ol>
3-4	«Мишка»	1.Дать детям начальные знания о некоторых базовых эмоциях (радость, злость). 2.Привлечь внимание детей к эмоциональному миру человека. 3. Учить изображать эмоциональное состояние с помощью выразительных средств (мимика, пантомимика, жесты). 3.Способствовать сплочению группы, развитию эмпатии. 5.Развивать умения согласовывать свои действия с действиями других детей, с ритмом стиха, с правилами игры.	1.Д/у «Приветствие». Педагог знакомит детей с Мишкой. (Игрушка или предметная картинка, на которой изображен мишка с одной стороны злой, а с другой стороны веселый). Каждый ребенок по цепочке здоровается с мишкой и называет свое имя. Педагог детям задает вопросы: «кто это?», «какой мишка?», «что он умеет делать?» и др.  2.Хоровод «Медвежонок». Один ребенок спит — он медвежонок, дети, проговаривая слова «Медвежонок, медвежонок спит в своей берлоге» водят хоровод. С последними словами — малыши подходят к «спящему» ребенку и аккуратно его гладят. Разбудили мишку.  3. Чтение стихотворения А.Барто «Мишка косолапый». Педагог спрашивает, почему мишка рассердился. Обращает внимание на выражение мордочки (оно злое). Педагог предлагает детям показать злое лицо: нахмурить брови, открыть рот и показать все зубки. (Показ мимикой.) Можно использовать зеркало. Далее предлагает детям изменить настроение мишки, чтобы он стал добрым (можно подарить ему подарки).  4. «Чудесный мешочек». Ребенок достает угощение для мишки, называет его и угощает и так все по очереди. Педагог обращает внимание, что настроение у медвежонка стало доброе, незаметно для детей переворачивает другой стороной картинку или игрушку, он улыбается.  5. «Зеркало». Педагог предлагает детям показать доброе лицо, изображающее радость: нужно (дает образец) посмотреться в зеркало. Улыбнуться: ротик растягивается в улыбку, а глазки становятся узенькими.  6. «Если нравится тебе, то делай так!». Мишке очень понравились игры с детьми, угощения, и, когда пришло время расставаться, стал очень грустным. Педагог показывает грустное выражение лица мишки и предлагает его развеселить игрой «Если нравится тебе, то делай так!»  7. «Прощание с мишкой».
			январь

		1	
1-4	«Колобок	1.Продолжать знакомить	1.Д/у «Приветствие». Воспитатель знакомит детей с колобком, который приветствует детей: «здравствуй (привет), меня зовут
	<b>»</b>	детей с эмоциями	колобок, а как зовут тебя? Приятно познакомиться». Педагог предлагает поиграть в сказку «Колобок».
		(радость, злость).	2. «Колобок – румяный бок». Дети лепят колобок, выполняют движения в сопровождении стихотворного текста. «Кулачок – как
		2. Учить изображать	колобок, мы сожмем его разок». Одна рука сжата в кулак – «колобок», другой рукой ребенок поглаживает кулачок, несколько раз
		эмоциональное состояние	сжимает его рукой, затем положение рук меняется. В случае двигательных затруднений взрослый действует руками ребенка.
		с помощью выразительных	3. «Встреча с зайчиком». Покатился колобок по дорожке, а навстречу ему зайчик. «Колобок, колобок, я тебя съем!». Педагог
		средств (мимика,	обращает внимание детей на зайчика, какой он (злой, хочет скушать колобка). Педагог предлагает показать злое лицо. (см. занятие
		пантомимика, жесты).	«Мишка»). Дети предлагают варианты, что колобок может сделать для зайчика, чтобы он стал добрым. Дети вместе с колобком
		3.Способствовать	поют песенку «Я колобок, колобок». Дети показывают доброе лицо. (см. занятие «Мишка»)
		сплочению группы,	4. «Волк и колобок». Игра повторяется (пункт 3 «Встреча с зайчиком») с одним отличием: чтобы волк стал добрым, педагог
		развитию эмпатии.	предлагает с ним поиграть в игру «Волк». Под музыку дети бегают по ковру, после слов «волк» - подбегают к взрослому
		4. Научить детей видеть	вплотную друг к другу.
		разницу между плохим и	5. «Медведь и колобок». (см.пункт 3)
		хорошим поведением,	6. «Лиса и колобок». Детям предлагается вспомнить, какая в сказке лиса, что она сделала с колобком и изменить конец сказки –
		различать положительные	сделать лису доброй. Например, накормить лисичку. Дети поочередно выбирают предметные картинки, на которых изображены
		и отрицательные качества	продукты, прикрепляют с помощью прищепки на интерактивное пособие.
		характера.	Примечание. Дети, передвигаться по тропинке могут разными способами: на массажных ковриках, на четвереньках, через обручи и
		5.Развивать умения	т.д
		согласовывать свои	7. Ритуал прощания.
		действия с действиями	
		других детей, с ритмом	
		стиха, с правилами игры.	
			февраль
1-2	«Курочка	1.Познакомить с новой	1. Приветствие. Педагог предлагает детям поздороваться друг с другом по кругу кивком головы.
	Ряба»	эмоцией «грусть»	2. Чтение сказки «Курочка Ряба». Беседа с детьми: какие дедушка и бабушка в начале сказки? почему они плачут в конце сказки?
		2. Развивать эмпатию и	если они плачут, значит, они какие? (грустные). Роль бабушки и дедушки могут исполнять воспитанники и ответить, почему они
		навыки общения.	такие грустные. Показ детей, какие они грустные, как их жалко. Можно погоревать с ними, ах какое горе – яичко разбилось. А
		3. Развивать мелкую	можно развеселить их- подарить много разных яичек.
		моторику пальцев рук.	3.Пальчиковая гимнастика «Яичко».
			4. П/и «Развеселим дедушку и бабушку». Дети выполняют любые танцевальные движения – стоя на месте, подпрыгивая,
			передвигаясь по залу.
			Хоровод, хоровод,
			Пляшет маленький народ,
			танцевать дзинь-дзинь, ля-ля-ля.
			Мы готовы целый год!
			дзинь-дзинь, ля-ля-ля.
			Вот так песенка моя.
			Педагог на лице героев сказки «Курочка Ряба» поворачивает рот – дугу уголками вверх, получилась улыбка. Обращает внимание
			детей, что дедушка и бабушка повеселели.
			5.Упражнение «Волшебный мешок». У дедушки и бабушки есть волшебный мешочек, в который нужно сложить грусть и злость и
			выбросить его. А радость оставить себе и жить весело на свете и пусть всегда светит солнышко. Педагог предлагает нарисовать
			солнышко.
			6. Рисование на тему «Веселое солнышко». Дети стоят у мольберта. Педагог рисует круг, глазки, дугу уголками вверх – рот, дети
			называют, какое изображение получилось и по цепочке каждый рисует лучик.
			7. Ритуал прощания.
3-4	«Теремок	1.Развиватьумение	1.Приветствие.

		<del>-</del>
***	распознавать чувства по мимике.  2. Развивать навыки речевого и неречевого общения, произвольного слушания.  3. Развить в ребенке уважение к окружающим.	2. Педагог рассказывает детям о чувствах (радости, гневе, страхе, обиде). Затем он демонстрирует картинки, на которых нарисованы дети, испытывающие различные чувства и просит игроков угадать, какое чувство изображено, попытаться выразить его. После этого върослый предлагает детям изобразить чувства руками: радость — руки прыгают по столу, гнев — руки толкают, быот друт друга, страх — руки дрожат, сжимаются в кулаки и т. п.  3. Игра «Теремок». Педагог помогает (если это необходимо) детям распределить роли. Кто-то будет мышкой, кто-то — лягушкой, зайцем, ежиком, лисиней, волком, медведем. Весх животных может быть по нескольку, а медведь только один. Игроки встают в хоровод и начинают движение по круту со словами:  Стоит в поле теремок, теремок, Он не низок, не высок, Вот по полю, полю мышка бежит, У дверей остановилась и стучит. В это время все дети, исполняющие роль мышек, вбегают в крут и говорят: «Кто, кто в теремочке живет, кто, кто в невысоком живет?» Они изображают с помощью жестов, мимики, характерных звуков животное, роль которого исполняют. Никто не отвечает, и «мышки» остаются в круту. Хоровод продолжает движение по круту, произнося те же слова, но называя другое животное. Дети, исполняющие роль названного животного, выбегают в крут и спрашивают: «Кто, кто в теремочке живет, кто, кто в невысоком живет?» Им отвечают дети, уже стоящие внутри круга. Я — мышка-норушка (жестами и мимикой изображая животное). Я — лягушка-квакушка и т. д. А ты кто? Я — лягушка-квакушка и т. д. А ты кто? Я — приглашают поселиться в теремке. Игра продолжается до тех пор, пока не останется один «медведь». Ребенок, исполняющий роль медведь, ходит вокруг обитателей теремка. На вопрос: «А ты кто?» — он отвечает: «А я мишка — всех ловишка». При этом дети разбегаются в условленные места (стулья, которые являются неприкосновенными для «медведь»). А тот, кого поймает «медведь», становится теперь водящим. Педагог сообщает, что очень важно жить дружно друг с другом и предлагате детям мишку научить дружить. И Игра продолжается, до так пре
		5. Ритуал прощания.
		март
1-4 «Репка»	1.Научить детей взаимодействовать друг с другом, развить у них чувство взаимопомощи и справедливости. 2. Закрепить знания о некоторых базовых эмоциях (радость, грусть, злость). 3.Учить детей переключать свое внимание с себя на	1. Приветствие. 2. Игра «Репка». Детям предлагается вспомнить сказку «Репка». Педагог помогает ребятам (если это необходимо) распределить роли. Далее дети вместе с ведущим действуют по сценарию сказки. Педагог рассказывает: «Посадил дед репку. Выросла репка большая-пребольшая. Стал дед репку из земли тащить. Тянет-потянет, вытянуть не может». После этого ведущий задает вопрос: «Что же делать деду?» Дети отвечают: «Позвать бабку!» Ребенок, исполняющий роль деда, зовет бабку. Так продолжается до тех пор, пока не будут задействованы все персонажи сказки. Когда репка будет выдернута из грядки, ведущий спрашивает, что же теперь делать с репкой. Дети (или педагог) предлагают поделить репку поровну между всеми участниками игры. 3. Игра «Кто к нам в гости пришел?». В начале игры педагог объясняет детям, что сейчас они будут встречать гостей. Задача детей - угадать, кто именно пришел к ним в гости. Из числа детей ведущий выбирает игроков, каждому из которых дает определенное задание - изобразить животное и его настроение. Делать это можно посредством жестов, мимики, звукоподражаний. (Игрок, изображающий собаку, может "помахивать хвостиком"- махать сзади рукой и лаять и т.д.). Игроки, изображающие животных, выходят к детям-зрителям по очереди. Зрители должны догадаться, кто именно пришел к ним в гости, какое у него настроение,

		окружающих, брать на себя роль и действовать в соответствии с ней. 4. Научить детей проявлять внимание к другим людям.	приветливо встретить каждого гостя и усадить его рядом.  4. Игра «Чей предмет?» Педагог заранее подготавливает несколько предметов, принадлежащих разным детям. Дети закрывают глаза. Педагог выжидает некоторое время, давая возможность детям успокоиться и сосредоточиться, затем предлагает открыть глаза и показывает предмет, принадлежащий одному из детей. Дети должны вспомнить, кому принадлежит эта вещь. Хозяин предмета не должен подсказывать. В игре могут участвовать такие предметы, как личная игрушка, заколка для волос и т. д.  5. Игра «Позови ласково» Ребёнку предлагают бросить мяч или передать игрушку любому сверстнику (по желанию), ласково назвав его по имени.  6. Ритуал прощания.
			апрель
1-2	«Я и мои друзья» 12	1.Закреплять умение друг к другу обращаться по имени. 2.Развивать эмпатию и навыки общения. 3. Научить детей различать индивидуальные особенности своей внешности и внешности сверстников.	1.Приветствие. Я люблю, когда при встрече Мы знакомым и родным С добрым утром! добрый вечер! Добрый день всем говорим! Дети здороваются по кругу, называя друг друга по имени. 2.Игра ¬загадка «Постарайся оттадать!» Дети сидят на коврике. Один ребенок − водящий, поворачивается ко всем спиной. Дети по очереди дотрагиваются до него спиной и говорят: Раз, два, три, четыре, цять, Постарайся оттадать. Я с тобою рядом тут, Скажи, как меня зовут? Водящий ребенок оттадывает, кто его погладил − называет имя. Если ребенок не может произиести все слова, тогда первые три строчки поворит педагог кли вместе с другими детьми, а четвертую ребенок сам или с педагогом. 3.Ди «Найди ошибки и исправь». Педагог вносит двух кукол: мальчика и девочку, у которых перепутана одежда. Дети замечают ошибки и переодевают кукол. С помощью педагога описывают Примечание. Предпочтительно, чтобы куклы были плоскостные, к которым одежда прикрепляется с помощью магнита или инпучки. 4.Беседа «Мы все такие разные». Педагог побуждает детей рассказать, как выплядят куклы (волосы длинные, короткие; глаза коричневые, зеленые; нос маленький, большой и т.д.). Обращает внимание на внешность детей и делает вывод о разнообразии во внешнем облике, подчеркивает, что каждый особенный и красивый. 5.П/и «Дотронься до…» Педагог просит дотронуться до того, на ком надета юбочка, шорты, в середину круга и, взявшись за руки, шатают под пение всех детей. Станьте задание — назвать цвет в одежде только и т.д. 6. Игра «УУзнай по описанию». Педагог рассказывает о выбранном ребенке, остальные внимательно слушают и угалывают, о ком идет речь. Тот, кто первый оттадает, подходит к узнанному по описанию ребенку, выводит в середину круга и, взявшись за руки, шатают под пение всех детей. Станьте в круг, Станьте в круг, Станьте в круг, И ты мой друг. И ты мой друг. И ты мой друг. И добрый, добрый друт. Все дети хлопают в ладоши. 7.Ритуал процвания.
3-4	«Играть	1. Развивать умение и	1.Приветствие. Педагог предлагает поприветствовать друг друга с помощью улыбки.
	вместе весело»	желание употреблять в речи вежливые слова,	Мы сначала будем хлопать, А затем, а затем

_		1	
		обращаться друг к другу	мы будем топать.
		по имени.	А сейчас мы повернемся
			И все вместе улыбнемся.
			2.Упражнение «Передай другому». Дети образуют круг. Педагог показывает детям красивую, яркую новую игрушку и предлагает
			осторожно передать ее соседу, соблюдая правила вежливости: передавать игрушку прямо в руки, глядя в глаза соседу, называя его
			по имени: «Вика, возьми, пожалуйста!». Вика отвечает: «Спасибо!». Каждый ребенок произносит фразу в силу своих
			индивидуальных возможностей.
			3.П/и «Веселая полька». Педагог раздает всем детям игрушки (парные) и предлагает танцевать вместе со зверятами. Каждый
			должен найти для своего зверюшки друга: зайчик находит зайчика и т.д. Педагог обращает внимание, что важно учиться находить
			себе друга, ведь одному быть грустно, плохо. Необходимо поощрять общение ребенка с другими детьми.
			4. Игра «Колпачок». В центр круга ребенок- колпачок. По кругу идут дети со словами:
			Колпачок, колпачок,
			Тоненькие ножки, красные сапожки.
			Мы тебя кормили, мы тебя поили.
			На ноги поставили, танцевать заставили.
			Танцуй, сколько хочешь-
			выбирай, кого захочешь.
			-Я люблю, конечно, всех.
			А вот Таню больше всех.
			5. Ритуал прощания. Педагог предлагает детям встать в круг, взяться за руки, посмотреть друг на друга и улыбнуться
			«Дружба начинается с улыбки». До свидания!
			май
1-4	«Дружба	1.Способствовать	1. Приветствие «Волшебный цветок».
1-4			Вот мы встали все в кружок,
	крепкая» 14	нравственному развитию детей путем	Вот он-сказочный цветок.
	14		
		формирования у них	Всех приветствует вокруг.
		представлений о дружбе и	Здравствуй. наш волшебный друг!
		взаимопомощи.	Здравствуй, Саша! (Дети приветствуют друг друга по кругу, передавая цветок).
		2.Создавать нравственные	В мире столько сказок есть,
		основы личности ребенка.	Всех их и не перечесть.
		3. Развитие	Ты нам дверцу приоткрой,
		познавательных	В сказку нас возьми с собой.
		психических процессов.	Педагог отрывает один лепесток. Вместе с лепестком мы отправляемся в путешествие.
			С лепестком мы полетели
			и на коврик тихо сели
			Педагог показывает детям игрушки – героев сказки и просит отгадать, в какую сказку попали (репка). Педагог напоминает, эта
			сказка знакома детям, дети на предыдущих занятиях инсценировали ее.
			2.Беседа по сказке. Примерные вопросы детям: почему дед не смог вытащить репку один? Как им удалось вытащить репку? В
			какой сказке герои помогали друг другу, вместе преодолевали трудности (теремок). 3.«Кто потерялся?» Педагог показывает
			рисунок и просит назвать, кого из героев не хватает. Взрослый сообщает, что у всех есть друзья. Друзьями могут быть мама, папа,
			бабушка и даже животные. Просит назвать всех друзей внучки из сказки «Репка».
			4.Пальчиковая гимнастика «Дружба»
			Дружат в нашей группе
			Девочки и мальчики. (Пальцы рук соединяются ритмично в замок)
			Мы с тобой подружим маленькие пальчики.
1			(Ритмичное касание одноименных пальцев обеих рук)

		1	
			Раз, два, три, четыре, пять,
			Начинай считать опять.
			(Поочередное касание одноименных пальцев, начиная с мизинцев).
			Раз, два, три, четыре, пять,
			Мы закончили считать. (Руки вниз, встряхнуть кистями)
			5. П/и «Карусели» см. занятие «Знакомство»
			6. Ритуал прощания «Цветок сказок».
			Вот мы в сказке побывали,
			Поучились, поиграли.
			И героям помогали,
			Их заданья выполняли.
			«До свидания!» дружно скажем
			И рукою всем помашем.
			Диагностика – карты наблюдений
		L	июнь
1-2	«Веселый	1. Развивать умение	1.Приветствие. В гости приходит петрушка. (см.занятие №3) «Вежливые ребятки»
1-2	Петрушка	взаимодействовать со	1. Приветствие. В тости приходит иструшка. (см. запятие мер) «Всаливые реоятки»  2. Сказкотерапия с элементами ролевой игры «Жадина» (используется кукла-рукавичка Петрушка).
	»	сверстниками в процессе	Педагог сообщает детям, что в группе поселился Петрушка, у которого есть интересный мешочек, который не хочет показывать.
	"	игрового общения.	Педагог разыгрывает ситуацию следующим образом:
		2.Продолжать работу по	Педагог разыгрывает ситуацию следующим образом. Педагог: Давайте узнаем, что он держит в мешочке? Петрушка, расскажи и покажи, что у тебя в мешочке?
			Петрушка: Никому не покажу, все с собой унесу!
		развитию понимания и	
		переживания чувства	Педагог: Вот это Петрушка! Как говорят про таких детей, которые ничего никому не хотят показывать? (ответы детей).
		радости, желания делиться	Петрушка: Ой, это не про меня! Я не хочу, чтобы меня дразнили жадиной!
		игрушками со	Педагог: Если не хочешь быть жадиной, надо показывать всем свои игрушки и разрешать показывать всем свои игрушки и
		сверстниками.	разрешать другим поиграть с ними. Так ты покажешь их нам? Мы только посмотрим, поиграем сними немножко и вернем тебе все
		3. Развивать двигательную	назад!
		активность и	Петрушка: Да, да! Смотрите и играйте!
		скоординированность	Педагог: Спасибо тебе, Петрушка! Ребята, смотрите, а у Петрушки в мешке есть калейдоскопы. Мы с вами очень аккуратно
		действий с партнером.	поиграем с игрушками, которые принес Петрушка, и вернем ему все назад. Ведь чужие вещи нужно обязательно возвращать.
		4. Активизировать в речи	Звучит спокойная музыка. Детям предлагается посмотреть калейдоскопы, поделиться друг с другом впечатлениями.
		вежливые слова.	3. Коммуникативный тренинг. Психолог просит каждого ребенка поблагодарить Петрушку за игрушки и сказать о том, что они им
			очень понравились, и предлагает показать Петрушке, как ребята умеют танцевать.
			4. Танцевальная терапия. Звучит песня «Если добрый ты» (муз. Б. Савельева, сл. А. Хайта). Педагог берет одного ребенка в
			напарники, другие дети образуют самостоятельные пары. Дети ходят в парах под музыку.
			Дождик босиком по земле прошел, Топают ногами.
			Клены по плечам хлопал. Хлопают друг друга по плечам.
			Если ясный день – это хорошо. Поднимают руки вверх.
			А когда наоборот – плохо. Опускают руки вниз.
			Слышишь, как звенят, в небе высоко Держатся в паре за руки.
			Солнечных лучей струны. Кружатся.
			Если добрый ты, то всегда легко,
			А когда наоборот – трудно (2 раза). Кружатся в другую сторону
			С каждым поделись радостью своей, Ходят друг с другом в парах.
			Рассыпая смех звучно. Все берутся за руки.
			Если песни петь, с ними- веселей. образовывают круг,
			А когда наоборот- скучно! (2 раза) Хлопают в ладоши.
L			1

		5. Беседа по картинке «А у меня мячика нет» (на раскрытие смысла морального правила «А у меня мячика нет»). Петрушка достает из мешка следующую картинку, показывает детям, педагог задает примерные вопросы: Что нарисовано на картинке, о чем хотел рассказать художник? Почему ребенок грустный? Педагог выслушивает ответы детей, обращает внимание детей на смысл сюжета, на эмоциональное состояние героя. Детей подводят к выводу, что хорошие друзья всегда заметят, если кто-то грустит, всегда поделятся со своим другом, как самому становится радостно, когда доставишь радость другому. Далее проводится обсуждение: почему надо делиться с друзьями? Этот вопрос выводит за рамки ситуации, заставляет их обратиться к собственному опыту. Педагог предлагает каждому ребенку вспомнить, как кто-либо из детей помог ему и как он себя почувствовал в этот момент.  6. Релаксация «Спящий котенок». Звучит спокойная музыка. Дети — котята ходят, выгибают спинку, машут «хвостиком», ложатся на коврик и засыпают. У «котят « равномерно поднимаются и опускаются животики, они спокойно дышат (повторить 2-3 раза).  7. Прощание с Петрушкой. Дети передают друг другу по кругу Петрушку и говорят ему: «До свидания, Петрушка» (до скорой встречи. пока и т.д.).
мишуткой об ог	Закреплять умение бращаться к сверстнику, оследовательно выражая пределенную просьбу. Способствовать равственному развитию етей путем ормирования у них редставлений о дружбе и заимопомощи. Учить детей ереключать свое нимание с себя на кружающих. Развивать координированность ействий с партнером, огласовывать движения с аданным текстом.	Приветствие. Давайте улыбнемся друг другу и скажем: «Здравствуйте, я очень рад вас видеть». А потом поздороваемся ладопками: «Здравствуйте». Педагог предлагаета вспомнить, с кем они познакомились на прошлюм занятии. Чему научил их Петрушка (делинтьс и прушками, играть чужими игрушками очень аккуратно, возвращать их, благодарить). Петрушка попросил своего друга —мишку проверить, как ребята все запомнили.  2. Упражнение «Ласковые имена».  К нам в гости пришел мишка. Он очень ласковый и хочет, чтобы вы назвали его ласково — мишенька. А теперь давайте назовем ласково друг друга. Дети передают друг другу игрушку и называют друг друга ласково по имени.  3. Проигрывание сигуации «Попроси игрушку». Дети сидят полукругом. Игрушка — мишка расказывает, что заходил в одну из групп детского сада и выдел, как дети ссорятся. А за-за игрушке. Педагог говорит, что грустно, когда дети ссорятся. А давайте ноемотрим, умеют ли наши дети делиться игрушками. Нескольким детям предлагается поитрать с новыми игрушками на ковре, которые принее мишка в Петрушкином мешке. Педагог поверон принее мишка в Петрушкином мешке. Педагог предлагает другим детям обсудить ситуацию — сели тоже хочется поптрать с новыми игрушками, как можно подойти и попросить игрушку, чтобы се дали поиграть. Педагог после ответов детей проговаривает последовательность просьбы: подойти, назвать по имени, обратить внимание на себя и, глядя в лицо, вежниво попросить. Пример: «Дашенька, дай мне, пожалуйста, поиграть с игрушкой. Мне очень хочется с ней поиграть». Затем проигрывается ситуация. В процессе игры можалуйста, поиграть с игрушкой. Мне очень хочется с ней поиграть». Затем проигрывается ситуация. В процессе игры можалуйста, поиграть с игрушкой. Мне очень хочется с ней поиграть». Затем проигрывается ситуация. В процессе игрушками. Следить, чтобы дети благодарили друг друга.  4. Упражнение «Мы тебя любим». Дети встают в большой круг. Каждый ребенок выходит по очереди в центр, все хором называют его по имени три раза. Затем гобому дета благода приженается в от предаг

			Toyonga ayayyyy yayyy Toyonga maggupolayyy waat anaya yayayy			
			Показать рисунки наши. Делают протягивающий жест двумя руками.			
1.0						
1-2	«Путешес твие на корабле» 17	1.Закрепить знания о базовых эмоциях: радость, грусть, злость, обида. 2. Развивать скоординированность действий с партнером. 3.Способствовать снятию эмоционального напряжения, развитию выразительных движений. 4. Развивать навыки речевого и неречевого общения.	июль  1.Приветствие «Подари улыбку». Дети встают в крут и прощаются, передавая друг другу рукопожатия.  1.Приветствие «Подари улыбку». Каждый по очереди дарит улыбку своему соседу слева и справа, важно при этом смотреть в глаза. Педагог предлагает отправиться в путешествие на корабле. Распределяют роли (матросы, капитан). Чтобы морское путешествие прошлю хорошо, все участники должны помогать друг другу, быть дружными, внимательными друг к другу (распознавать настроение).  2.Игра «Раз, два, три, настроение, замри!» Педагог предлагает проверить, как дети умеют распознавать настроение друг друга. Показывает детям картинки с изображениями чувств человека (грусть, обида, злость, радость и др.). Дети по команде «Раз, два, три, настроение, замри!» изображают на лице определенное настроение.  3.Арт-терапевтическое упражнение «Чудесное море». Детям предлагается выполнить совместный рисунок на большом листе бумати, который расстилается прямо на полу — «чудесное море». Предварителью на большом листе бумати писи в настроение лици в нескольких местах. Затем вместе с детьми дорисовываются неоконченные изображения, которы превращаются в птиц, морских обитателей и т.д. в соответствии с возможностями детей (как вариант: дети могут раскращивать лист бумаги в синий цвет, превращать в «море»). 4.Игра «Кораблик». Большое одеяло — это красивый парусник. Дети — матросы. В момент сильной качки, должен дать матросам команду «Бросить якорь!». Матросы берутся за края одеяла (корабль) и начинают медленно его раскачивать. По команде «буря» качка усиливается. Капитану напоминантя урки, благодарят его. Игра повторяется от одного острова к другому 2 раза.  5.Игра на острове 1 «Найди свою пару». Дети спускаются с корабля на остров, на котором живут разные животные. Педагог предлагает показать их. Раздает парные картинки, на которых изображены животные. Капитану на комут руки, благодарят его. Игра повторяется от одного острова к другому 2 раза.  5.Игра на острове 1 «Найди свою пару». Дети спускаются с корабля на остров, на котором живут разны			
			Будто мы лежим на травке, на зеленой мягкой травке. Греет солнышко сейчас, ноги теплые у нас. Дышится легко, ровно, глубоко. Мы спокойно отдыхали, сном волшебным засыпали. Хорошо нам отдыхать, но пора уже вставать. 8. Прощание.			
3-4	«Веселые превраще ния»	1.Способствовать формированию представлений о дружбе. 2.Закреплять умение детей видеть разницу между	1. Приветствие. Педагог сообщат детям, что они сегодня веселые превращения, которые нам покажет волшебный колпачок. Нужно только сказать слова: «Колпачок, появись, превращения начнись». Появляется колпачок из-за ширмы под волшебную музыку. Упражнение «Передай предмет по кругу». Педагог предлагает детям по кругу передавать колпак.  2.Игра « Колпачок покружись! Сказка появись!» Педагог заглядывает под колпачок: «Ой, что это?»			
		плохим и хорошим	Колпак убирается. На ширме стоит кастрюля.			

поведением.

3.Закреплять умение распознавать базовые эмоции.

4.Создавать ситуации для изображения эмоционального состояния с помощью выразительных средств (мимика, пантомимика, жесты).

Толерантное, умение сочувствовать Продолжать работу по развитию понимания и переживания чувства радости, желания делиться игрушками со сверстниками. Развивать эмпатию и навыки общения.

«Кастрюля,-хитрюля нам каши сварила.

Нам каши сварила, платочком накрыла.

Платочком накрыла и ждет нас, пождет.

И ждет, кто же первый придет?

Поели гусята, поели котята, поели мышата (дети изображают зверей и благодарят кастрюлю за вкусную кашу).

А вы? еще нет? Дети, вы ели кашу? Сейчас вас кастрюля кашкой накормит! (Дети изображают соответствующие движения и говорят «Спасибо, кастрюля, за вкусную кашу).

Ах, вы уже съели? Тогда, кастрюля, прячься под колпак. Дети сыты!». Педагог обобщает еще раз, какими словами можно благодарить.

4.Этюд с мишкой и зайкой. « Колпачок появись! Превращение начнись! ( Дети вместе с педагогом произносят слова). Под колпаком появляется зайчик.

«Поглядите, зайка плачет: a-a.a-a!

Отнимает мишка мячик: a-a-a-a!»

Педагог предлагает детям обсудить увиденный эпизод, примерные вопросы: кто поступил плохо и почему? Как догадались, что зайчику грустно? Какое настроение у мишки? Как можно помочь зайке и мишке? (ответы детей).

«Мишка, мишенька, отдай. Лучше с зайкой поиграй!

Надо дружить! Надо дружить!» (Мишка и зайка перебрасывают мяч, обнимаются).

5. Чтение стихотворения «Мишка косолапый». «Колпачок появись! Превращение начнись! (Дети вместе с педагогом произносят слова). Под колпаком появляется мишка. Дети хором или индивидуально рассказывают стихотворение «Мишка косолапый». Педагог предлагает обсудить, какое настроение было у мишки, когда он собирал шишки, почему он рассердился? Дети изображают рассерженного мишку и предлагают разные варианты, как мишке вернуть снова веселое настроение. Дети встают в круг, произносят строки стихотворения, сопровождая соответствующим показом погладить имитирует походку мишки (ходьба на

внешней стороне стопы, руки полусогнутые перед собой, гладят друг друга по голове – «место, куда упала шишка») 6.Упражнение «Птичка-невеличка». «Колпачок появись! Превращение начнись! (Дети вместе с педагогом произносят слов, под колпаком птичка).

«Маленькая птичка, птичка-невеличка

В садик прилетела, песенку запела». (Птичка поет, появляется волк).

«Я серый волк-зубами щелк. Сейчас поймаю птичку!»

(Птичка порхает- волк рот развевает и подпрыгивает).

Педагог акцентирует внимание детей, кто сильный, кто слабый. Как можно помочь птичке. Детей подводят к мысли, что всегда нужно защищать слабых.

«Птичка, прячься под колпачок. Волк, уходи!» (Дети помогают прогнать волка).

7. Инсценирование стихотворения «Таня – ревушка». «Колпачок появись! Превращение начнись! (Дети вместе с педагогом произносят слов, из под колпака слышится рев).

«Что за вой, что за рев –там не стадо ли коров?

Нет, там не коровушка – это Таня ревушка.

Дали Тане молока- плачет, кружка велика.

В этой не хочу я, дайте мне другую.

В другой не желаю-лучше дайте чаю.

Уложили Таню спать- плачет ревушка опять:

Ой, не буду спать я, Ой, наденьте платье!

Что ты плачешь, ревушка-ревушка коровушка,

На тебе от сырости плесень может вырасти».

Педагог обсуждает с детьми, какое настроение у Тани. Как ей можно помочь? (ответы детей)

8. «Угощение для ребят». В последнее превращение под колпаком оказывается угощение (сюрприз) для детей. Педагог благодарит детей за то, что они вместе с колпачком показали, какие они вежливые, умеют дружить, помогать друг другу и т.д.

			9. Прощание с колпачком.			
	август					
1-4	«Наши эмоции»	1.Способствовать установлению контакта с партнерами, сплочению группы, обеспечение положительного эмоционального настроя в начале занятия. 2.Способствовать развитию и коррекции эмоционально-личностной сферы психики посредством обучения выразительным движениям, определения и передачи эмоциональных состояний человека при помощи мимики и жестов. 3. Развивать коммуникативной сферы посредством вербального и невербального и невербального средства общения. 3. Учить детей переключать свое внимание с себя на окружающих. 4. Развивать эмоциональноволевую сферу, как доставить радость другому человеку, справиться со страхом, может ли гнев принести пользу	1.Приветствие «Импульс». Дети стоят в кругу и держатся за руки. Педагог пожимает руку стоящему справа и говорит: «Привет!» Рукопожатие передается дальше по кругу, пока не вернется педагогу. В заключении все говорят «Здравствуйте».  2. Упражнение «Тномики». Педагог предлагает поиграть в гномиков. У каждого гномика есть колокольчики. Когда он звенит, гномик приобретает волшебную силу – он может загадать желание, которое обязательно исполнится. Каждый из ребят звенит в колокольчик и загадывает желание. Вдруг оказывается, что один колокольчик у попробовать исполнить его желание, уступить на время свой колокольчик и др.)  3. Упражнение «Наши эмоции». Педагог предлагает поговорить о различных чувствах, которые человек выражает словами, мимикой и пантомимикой. Показывает картинки и просит назвать, какие чувствах вспытывают огаображенные дети, как это можно определять? Педагог обращается к тичному опыту детей и просит назвать ситуация в которых испытывали подобые чувства? 4. Упражнение «Я хотел бы быть таким, как ты». Педагог говорит детям, что в каждом человеке есть много прекрасных черт. Предлагает подумать, какими достоинствами обладает каждый из ребят. Дети по кругу подходят к каждому: «Я хотел бы быть таким же учмым (красным, добрымь, радостным), как ты».  5. «Представь себя». Дети встают в большой круг. предлагает придумать себе образ – имя (белка, мишка и др.). Затем каждый по очереди выходит в центр, называет свой придуманный образ-имя (например: «Я-лев») и выполняет характерные для него движения. После того как участник возвращается на место, группа идет в центр круга и повторяет его имя, манеру двигаться, говорить.  6. Прощание.			

# Перспективно-календарный план работы с <u>детьми средней группы</u> по развитию коммуникативных умений и навыков

месяц	Тема	Задачи	Структура ОД
	занятия		Методы, приемы
Сентябрь	«Знакомст	1. Развитие	1.Давайте познакомимся.
1.	B0»	доверительных	Педагог говорит свое имя отчество. Показывает игрушку (Кот Котофеевич). Кот говорит, как его зовут, и предлагает
		отношений.	познакомиться. Упражнение проводится в кругу. Каждый ребенок называет себя по имени (если хочет, то что-то
		2. Развитие	рассказывает о себе) и говорит с каким настроением он пришел на занятие.

		интереса к	2.Игра «Позови ласково».
		сверстникам.	Педагог предлагает ребёнку передать игрушку (Кота Котофеевича) любому сверстнику (по желанию), ласково назвав его по
		3. Воспитание	имени.
			3.Игра с юлой.
		доброжелательного	
		отношения детей друг	Играющие садятся на пол по кругу. Один ребёнок выходит на середину круга, раскручивает юлу, называет имя другого
		к другу.	ребёнка, а сам возвращается в круг. Тот, кого он назвал, должен успеть дотронуться до юлы, пока она крутится. Вновь
		4. Развитие	раскручивает её и называет следующего игрока.
		умения сотрудничать.	4. Игра «Ау».
			Один ребенок стоит спиной ко всем остальным, он потерялся в лесу. Кто-то из детей кричит ему: «Ау!» — и «потерявшийся»
			должен угадать, кто его звал.
			Комментарий: игра косвенно стимулирует интерес детей друг к другу через игровое правило. Эту игру хорошо использовать
			в процессе знакомства детей друг с другом. Ребенку, стоящему спиной ко всем остальным, легче преодолеть барьер в
			общении, побороть тревогу при знакомстве.
			5.Прощание
			Педагог предлагает закончить занятие. Дети встают в круг и по очереди говорят, с каким настроением они уходят. Психолог
			держит на ладони вытянутой руки мяч. Участники поочередно накрывают одной ладошкой, а потом, не отпуская руки,
			другой.
			Затем все хором говорят: «До свидания!» Прощаются с Котом Котофеевичем.
2.	«Знакомст	1.Исследование	1.Методика «Подели игрушки» Автор: И.Б. Дерманова
2.	BO»	навыков	Ход работы. Ребенку предлагают поделить одежду для кукол (если это девочки) или военную технику (если это
	Входящая	общения ребенка 3-5	мальчики) между собой и еще двумя партнерами по игре, с которыми он незнаком и которых он не видит.
		лет в ситуации	
	диагностик		<b>2.</b> Методика: Изучение понимания эмоциональных состояний людей, изображенных на картинке Автор: Г.А.
	a	морального выбора.	Урунтаева, Ю.А. Афонькина
			Описание методики: Подготовка исследования. Подобрать картинки (фотографии) с изображением детей и взрослых, у
			которых ярко выражено эмоциональное состояние как основных эмоций (радость, страх, гнев, горе), так и их оттенков,
			сюжетные картинки с изображением; положительных и отрицательных поступков детей и взрослых.
			3.Методика «Развитие общения со сверстниками» Автор: И. А. Орлова, В. М. Холмогорова.
			Показателями общения детей со сверстниками служат такие параметры общения как:
			— Интерес к сверстнику (обращает ли ребенок внимание на сверстника, рассматривает его, знакомится с его внешностью
			(подходит ближе к сверстнику, рассматривает его одежду, лицо, фигуру).
			— Инициативность (стремление ребенка привлечь внимание сверстника к своим действиям, взгляды в глаза, адресованные
		2. Выявление	улыбки, демонстрация своих возможностей, вовлечение в совместные действия).
		уровня понимания у	— Чувствительность (активность) – стремление ребенка к взаимодействию со сверстником, желание ребенка действовать
		детей 3-7 лет	совместно, способность реагировать на воздействия сверстника и отвечать на них, наблюдение за действиями сверстника,
		эмоциональных	стремление подстроиться под них, подражание действиям сверстника.
		состояний людей,	— Просоциальные действия (способность ребенка учитывать желания сверстника, умение поделиться, помочь, делать что-то
		изображенных на	вместе).
		картинке.	— Средства общения (действия, посредством которых ребенок стремится привлечь к себе внимание сверстника, вовлекает
			его в совместные действия и участвует в них).
		3. Выявление	
		уровня	
		сформированности	
		коммуникативного	
		навыка у детей 4-5 лет	
		со сверстниками.	
		со сверстниками.	
	1		

3-4	«Moe	1. Развитие умения	1.Приветствие
	настроение	приветствовать	Педагог предлагает поздороваться разными способами: словом «Здравствуй», помахав рукой (если находится вдалеке),
	»	взрослых и детей.	кивком головы, рукопожатием (мальчики), «как военные» - приставив ладонь к голове (мальчики), как в старину «реверанс»
	<i>"</i>	2. Упражнение детей в	(девочки). Дети здороваются с Котом Котофеевичем за лапку.
		умении различать	2. Игра «Солнышко и тучка»
		настроение	Педагог показывает детям картинки с изображением солнца и тучки. Когда светит солнышко – настроение веселое
		посредством музыки и	радостное. Когда надвигается тучка – настроение плохое, грустное. На веселую музыку детки прыгают, на грустную –
		движений.	присаживаются на корточки и «грустят». Чтобы прогнать плохое настроение надо подуть на тучку, она улетит, выглянет
		3. Снятие	солнышко и настроение станет хорошее!
		эмоционального	3.Упражнение «Маятник»
		напряжения.	Педагог приглашает детей отдохнуть, а для этого нужно слегка наклониться. Руки – вниз, перед собой; раскачиваются
			параллельно вправо – влево. Упражнение повторяется 3-4 раза.
			6.Прощание
			Дети подходят к педагогу и образуют круг, держась за руки. Педагог говорит: давайте подарим свою улыбку друг другу
			(дети по кругу дарят улыбку друг другу) и скажем до свидания!
Октябрь 1	«Радость и	1.Создание	1.Приветствие «Облако»
	грусть»	благоприятной	Дети стоят по кругу.
	i py ci z	атмосферы на занятии.	Легкое облачко в небе плывет,
		2. Привлечь внимание	Нас впереди приключение ждет.
		детей к проявлению	Прежде чем с вами отправиться в путь,
		разных эмоций.	друга приветствовать ты не забудь.
		3. Обучать выражению	Здравствуй, (имя).
		радости, грусти и их	(дети продолжают здороваться дальше по кругу)
		распознаванию.	Педагог показывает детям поочередно 2 облачка.
		4. Развивать умение	Облачко «Здравствуйте» вам говорит.
		улучшать свое	Какое, ребята, оно на вид?
		настроение с помощью	(Дети называют эмоцию радость или грусть)
		дыхания.	Радостное и грустное облако нас в гости зовет.
			И мы за ним полетели. Вперед!
			(под медленную музыку дети двигаются по комнате).
			2.Упражнение «Настроение»
			Педагог предлагает улыбнуться перед зеркалом как радостное облачко, а потом изменить мимику на грустную (повторить 3
			p.)
			Педагог спрашивает у детей о том, что может испортить настроение и что (кто) может развеселить.
			3.Упражнение «Рубка дров»
			Педагог предлагает повторить упражнение. Стоя руки над головой сложены в замок – делаем вдох. На выдохе наклон
			вперед со звуком
			У-УХ, как бы имитируя удар топором. Повторить 3 раза. Педагог спрашивает детей, улучшилось ли у них настроение после
			упражнения? Советует делать это упражнение самим, когда плохое настроение.
			4.Прощание Вод и проможного усельного портого
			Вот и прощаться настала пора, Облачку мы говорим «До свиданья! Пока!»
			Оолачку мы говорим «до свиданья: пока:» Эту эмоцию знаем друзья?
			Эту эмоцию знаем друзья: (Педагог показывает сначала веселое, потом грустное облако, дети отвечают хором название эмоции)
			До свидания, ребята.
Ourgén: 2	//2 HO 2777 \	1.Развитие умения	до свидания, реоята.  1. Приветствие «Облако»
Октябрь 2	«Злость»	1.1 азвитие умения	1. привететвие «Облако»

		распознавать такую	Дети стоят по кругу.
		эмоцию как «злость».	Легкое облачко в небе плывет,
		2.Развитие умения	Нас впереди приключение ждет.
		слушать педагога и	Прежде чем с вами отправиться в путь,
		взаимодействовать с	друга приветствовать ты не забудь.
		ним.	Здравствуй, (имя).
		3.Формирование	(дети продолжают здороваться дальше по кругу)
		коммуникативных	Педагог показывает детям поочередно 2 облачка.
		умений и навыков.	Облачко «Здравствуйте» вам говорит.
		,	Какое, ребята, оно на вид?
			(Дети называют эмоцию облака)
			Сердитое облако нас в гости зовет.
			И мы за ним полетели. Вперед!
			(под медленную музыку дети двигаются по комнате).
			2. Упражнение «Настроение»
			Педагог предлагает детям перед зеркалом показать злое выражение лица.
			Загадывает загадку: Кто в лесу зимой холодной, ходит злой голодный? (Волк).
			Узагадывает загадку. Кто в лесу зимой холодной, ходит злой голодный: (Болк).  Интересуется у детей «злость» это хорошо или плохо? Показывает способ, как избавиться от злости: «Подушка-колотушка»
			- по ней можно стучать, когда сердишься.
			3.Психогимнастика «Король Боровик»
			Педагог предлагает детям повторять за ним движения.
			Шел Король-Боровик
			Через лес напрямик.
			Он грозил кулаком
			И стучал каблуком.
			Был Король-Боровик не в духе:
			Короля покусали мухи.
			4.Прощание
			Вот и прощаться настала пора,
			Облачку мы говорим «До свиданья! Пока!»
			Эту эмоцию знаем друзья?
			(Педагог показывает злое облако, дети отвечают хором название эмоции)
			До свидания, ребята.
Октябрь 3-	«Наши	1.Развитие умения	
4	эмоции»	описывать эмоции.	Здравствуй небо, здравствуй солнце
		2.Развитие умения	Здравствуй птичка, здравствуй друг.
		слушать собеседника.	(дети здороваются друг с другом хлопая по ладошкам)
		3.Способствовать	2. Упражнение «Эмоции»
		повышению	Педагог показывает детям картинки, на которых изображены дети в разном эмоциональном состоянии.
		самооценки.	Детей просят рассмотреть картинки, а потом показать с помощью мимики и позы, изображенные на них эмоции и назвать их.
		4. Снятие	
		эмоционального	Ребёнок будит спящую игрушку нежными, мягкими прикосновениями руки тихо, ласково приговаривает: «Проснись, моё
		напряжения.	солнышко!», «Проснись, моя радость».
			Затем ситуация разыгрывается по ролям. При этом «просыпающийся» может потянуться, потереть глаза, улыбнуться утру и
			«маме».
			Один ребенок «дочка» или «сынок» спит. А другой ребенок мама (папа) – будит ребенка после сна. Необходимо будить
		1	1

	1	1	
			ласковыми словами, нежным голосом и мягкими прикосновениями.
			При повторе участники игры меняются ролями.
			4.Упражнение «Весёлая минутка»
			Педагог сообщает детям, что наступает «шаловливая минутка». В течение этой минутки дети могут делать все, что хочется:
			прыгать, бегать, кричать Но есть правило: «веселая минутка» начинается со звучания музыки, а заканчивается, когда
			музыка выключается.
			5. Упражнение «Аплодисменты»
			Педагог предлагает детям представить, как будто они актеры, и выступают на сцене. Ставит сцену - стул, ребенок встает на
			стул. После выступления зрители хлопают в ладоши.
			Педагог помогает детям, показывая пример громкими аплодисментами и восклицаниями «Браво!», «Бис!». Спрашивает
			детей, в какой роли им больше понравилось быть - артистом или зрителем?
			6 Прощание
	-	1.0	На прощанье все мы скажем до свиданья. Дети прощаются.
Ноябрь	«Внимание	1. Развитие умения	1.Приветствие
1-2	друг к	описывать свое	Дети встают в круг и поочередно здороваются, называя имя своего соседа и говорят ему доброе пожелание и передают ему
	другу»	настроение,	мяч.
		распознавать	Примечание. Психолог первым начинает упражнение.
		настроения других.	2.Чей предмет?
		2.Развитие умения	Педагог заранее подготавливает несколько предметов, принадлежащих разным детям. Дети закрывают глаза. Педагог
		слушать собеседника и	выжидает некоторое время, давая возможность детям успокоиться и сосредоточиться, затем предлагает открыть глаза и
		вступать с ним в	показывает предмет, принадлежащий одному из детей. Дети должны вспомнить, кому принадлежит эта вещь. Хозяин
		диалог.	предмета не должен подсказывать. В игре могут участвовать такие предметы, как заколка для волос, значок и т. д.
		3. Развитие умение	
		видеть другого	На прощанье все мы скажем до свиданья. Дети прощаются
		ребенка.	
		4. Снятие	
		эмоционального	
		напряжения.	
		5. Проявление	
		внимания к другим	
		= -	
		детям.	
Ноябрь	«Прогулка	1.Сплочение группы,	1.Приветствие
3-4	»	развитие эмпатии,	Здравствуй небо, здравствуй солнце
	,	обучение навыкам	Здравствуй птичка, здравствуй друг.
		сотрудничества.	(дети здороваются друг с другом хлопая по ладошкам)
		2. Развитие общей и	2. Рассматривание игрушек
		мелкой моторики.	Вхождение в образ начинается с проговариванием слов «наши дети покружились и в слонят превратились»
		3. Развитие	3. Игра «В складках и гладко» (дети превращаются в слонят, под музыку двигаются по ковру, покрывалу изображая
			з.ит ра «в складках и гладко» (дети превращаются в слонят, под музыку двигаются по ковру, покрывалу изооражая животное. Музыка заканчивается – дети должны разгладить руками покрывало, чтобы оно стало ровным)
		пространственных	
		представлений.	4.«Путешествующий мячик» (дети садятся в круг, плотно и, передают друг другу мяч. Затем отодвигаются немного назад,
		4. Развитие умения	чтобы круг был шире и передают снова мяч. Отодвинуться еще дальше и можно лечь на живот – опять передавать мяч.
		подчиняться правилам	Бросать мяч нельзя, разрешается протягивать руки и наклоняться)
		игры, действовать в	5.Игра «Солнышко и дождик»
		соответствии с ролью.	6.Игра «Лужи» (дети под музыку прыгают из обруча в обруч)
	1	5. Развитие внимания.	7. Прощание (детям дарятся маленькие сердечки)

			«Обнимаем друг друга» (каждый ребенок обнимает по очереди всех детей группы)
Декабрь 1	«Веселый Петрушка»	1.Развивать умение согласовывать свои действия с действиями других детей, правилам игры, ритмом стихотворения. 2. Развитие умение видеть другого ребенка. 3. Развитие общей и мелкой моторики. 4.Развитие восприятия, речи.	1.Приветствие Здравствуй небо, здравствуй солнце Здравствуй птичка, здравствуй друг. (дети здороваются друг с другом хлопая по ладошкам) 1.Знакомство с Петрушкой 2. «Паровоз» (дети встают друг за другом и под стихотворение «Паровоз-паровоз – маленький блестящий» двигаются по комнате) 3. «Билетики» (дети прищепляют прищепки себе на одежду, называя цвет) 4. Игра «Карусель» 5. «Путешествующий мячик» (дети садятся в круг, плотно и, передают друг другу мяч. Затем отодвигаются немного назад, чтобы круг был шире и передают снова мяч. Отодвинуться еще дальше и можно лечь на живот – опять передавать мяч. Бросать мяч нельзя, разрешается протягивать руки и наклоняться) 7. Прощание «Обнимаем друг друга» (каждый ребенок обнимает по очереди всех детей
Декабрь 2	«Мячики»	1.Сплочение группы, развитие умения взаимодействовать со сверстниками 2.Повышение эмоционального тонуса 3.Развитие зрительного и тактильного восприятия, речи	1.Приветствие Здравствуйте детишки: девчонки и мальчишки! (дети хлопают в ладоши) 2. «Мой веселый звонкий мяч» (дети хлопают по мячу и проговаривают стихотворение «Мой веселый звонкий мяч») 3.Игра «Мячики» (психолог читает стихотворение «Мой веселый звонкий мяч» - дети прыгают под музыку, со словами «не угнаться за тобой» - дети бегут к психологу «в корзинку») 4.Игра «Чудесный мешочек» (дети достают из мешочка цветные шарики, называют его цвет и размер)и ищут себе дружочка с таким же мячиком. 5. Игра «Салют» Дети подбрасывают одновременно мячи вверх. Собирают и складывают в корзину раскатившиеся мячи. 7. Прощание Вот и кончилась игра. До свиданья, детвора!
Декабрь 3-4	«Расскажи мне о себе»	1.Повысить сплоченность в группе. 2. Обучать детей расслаблению рук, фиксируя их внимание на приятном состоянии расслабленности.	1.Приветствие. 2.Игра «Расскажи мне о себе». Дети по очереди рассказывают что они любят, умеют, что им нравится.

			Отдыхают ваши пальчики!
			отдыхают ваши пальчики:  4.Прощание. Дети встают в круг, берутся за руки и все вместе произносят 3 раза «Всем, всем, всем до свидания».
	«Настроен	1.Способствовать	4. Приветствие «Общий круг».
январь 1-2	_		Психолог предлагает детям сесть так, чтобы каждый видел всех детей. Дети принимают решение, что надо образовать круг.
1-2	ие»	снижению мышечного	Затем взрослый предлагает каждому поздороваться глазами со всеми по кругу. «Я поздороваюсь первая». Ведущий
		и эмоционального	заглядывает в глаза каждому ребёнку, слегка кивает головой и дотрагивается до его плеча. Дети поочередно продолжают
		напряжения	
		2. Развивать групповую	приветствие.
		сплоченность,	2. Отгадывание загадки на тему сказки:
		координацию	-Ребята, сегодня кто-то оставил у меня на столе письмо. Давайте прочитаем и узнаем, от кого оно:
		движений, навыки	Здравствуйте, ребятки.
		позитивного	Всё у вас в порядке?
		социального	Угадайте-ка кто я?
		поведения.	Из моих, из рукавов
			Я снежинки выпускаю,
			Землю снегом покрываю.
			Я - царица холодов. (Зимушка-Зима).
			3. «Делаем снеговика» Дети все вместе делают из частей-заготовок снеговика и наряжают его в шапку, варежки. шарф.
			Какой стал снеговик? (Красивый, нарядный). Давайте поиграем с ним! Какое у вас стало настроение? (веселое, праздничное).
			4. Игра «Зимушка-Зима и волшебная метель»
			Под музыкальное сопровождение создаётся образ «метели»: водящий в центре круга показывает движения-остальные, как
			зеркала, повторяют образ в движениях.
			<b>4.Прощание</b> . Дети встают в круг, берутся за руки и все вместе произносят 3 раза «Всем, всем, всем до свидания»
январь	«Новогодне	1.Способствовать	1. Приветствие «Общий круг».
3-4	e	снижению мышечного	Психолог предлагает детям сесть так, чтобы каждый видел всех детей. Дети принимают решение, что надо образовать круг.
	настроение	и эмоционального	Затем взрослый предлагает каждому поздороваться глазами со всеми по кругу. «Я поздороваюсь первая». Ведущий
	<b>»</b>	напряжения	заглядывает в глаза каждому ребёнку, слегка кивает головой и дотрагивается до его плеча. Дети поочередно продолжают
		2. Развивать групповую	приветствие.
		сплоченность,	2. Отгадывание загадки на тему зимы
		координацию	3. «Нарядим ёлочку» Дети все вместе наряжают ёлку шарами разного размера и цвета. Какая стала ёлочка? (Красивая,
		движений, навыки	нарядная). Какое у вас стало настроение? (веселое, праздничное).
		позитивного	4.Выкладывание снежинок на декоративных пластинах.
		социального	Детям напоминается, что перед выкладыванием предметов на декоративную пластину, необходимо тоже предварительно
		поведения.	нанести рисунок снежинки стекой. Можно проявить фантазию. Практическая работа. Дети выполняют работу под музыку.
			По окончании работ, психолог предлагает подарить свои работы Зимушке-зиме.
			5.Игра «Зимушка-Зима и волшебная метель»
			Под музыкальное сопровождение создаётся образ «метели»: водящий в центре круга показывает движения-остальные, как
			зеркала, повторяют образ в движениях.
			4.Прощание. Дети встают в круг, берутся за руки и все вместе произносят 3 раза «Всем, всем, всем до свидания»
Февраль	«Радость и	.Способствовать	1. Приветствие.
1-2	веселье»	снижению	2. «Цвет моего настроения»
		психоэмоционального	Дети свободно двигаются по залу под приятную музыку, каждый находит предмет, похожий своим цветом на настроение
		напряжения.	ребенка.
		2.Создать обстановку	3. «А ну ка ,повтори», или «Заводила»
		доверия в группе.	Участники встают в круг лицом друг к другу и начинают двигаться под веселую музыку. Ведущий вначале сам показывает
			движения, а дети их повторяют, а затем называет следующего «заводилу».

			A «Manya Huma H panta da»
			4. «Мартышка и зеркало»
			Участники разбиваются на пары и встают напротив друг друга. Один из партнеров играет роль «зеркала», а второй —
			«веселой мартышки». Ведущий предлагает показать, как «мартышка» удивилась, увидев себя в зеркале, как она разглядывает
			себя, красуется, прихорашивается, кривляется. «Зеркало» повторяет все движения «мартышки».
			5. «Скажем слово вместе»
			Ведущий предлагает детям, предварительно не договариваясь, по команде сказать вместе одно из пары слов: «пароход —
			паровоз», «самолет — самокат».
			6.«Волшебный сон».
			Напряженье улетело
			И расслаблено все тело
			Губы чуть приоткрываются
			Все чудесно расслабляется
			И послушный наш язык
			Быть расслабленным привык!
			Чуть громче:
			Мы спокойны всегда! (Два раза.)
			Говорим всегда красиво,
			Смело и неторопливо! (Два раза.)
			Вспоминаем обязательно,
			Что учили на занятиях! (Два раза.)
			Каждый день – всегда, везде,
			На занятиях, в игре,
			Громко, четко говорим,
			Никогда мы не спешим!
			После длительной паузы, более тихим голосом:
			Хорошо нам отдыхать
			Но пора уже вставать!
			Голос звучит громко:
			Веселы, бодры мы снова
			И к занятиям готовы!
			6.Прощание «Подумай о хорошем».
Февраль 3-	«Следы»	1.Способствовать	1. Приветствие.
Февраль 3-	«Следы»	регуляции мышечного	2.Необыкновенные следы.
-		напряжения,	Дети совместно с психологом имитируют следы животных.
		расслабления.	«Идут медвежата» — ребенок кулачками и ладонями с силой надавливает на песок.
		2. Формировать навыки	«Идут медвежата» — реоснок кулачками и ладопами е силои надавливает на несок. «Прыгают зайцы» — кончиками пальцев ребенок ударяет по поверхности песка, двигаясь в разных направлениях.
			«Прыгают заицы» — кончиками пальцев реоенок ударяет по поверхности песка, двигаясь в разных направлениях.  «Ползут змейки» — ребенок расслабленными/напряженными пальцами рук делает поверхность песка волнистой (в разных
		группового взаимодействия	«ползут змейки» — реоснок расслаоленными/напряженными пальцами рук делает поверхность песка волнистой (в разных направлениях).
		взаимодеиствия	направлениях). «Бегут жучки-паучки» — ребенок двигает всеми пальцами, имитируя движение насекомых (можно полностью погружать
			руки в песок, встречаясь под песком руками друг с другом — «жучки здороваются»).
			«Кроказябла» — дети оставляют на песке самые разнообразные следы, придумывают название для фантастического
			животного, которое оставило такие следы (впоследствии это животное можно нарисовать и сделать его жителем песочной
			страны).
			3.«Превращалки» Дети превращаются в разных животных в соответствии с музыкой (зайцы, медведь, волк, лиса)
			4.Прощание.

Март	«Я люблю»	1.Способствовать	1. Приветствие.
1-2		регуляции мышечного напряжения, расслабления 2. Формировать навыки группового взаимодействия	<ul> <li>2.Игра «Я люблю»</li></ul>
<b>Март</b> 3	«Я, ты, мы»	1. Сформировать позитивное отношение к себе, к сверстникам. 2.Способствовать произвольной регуляции двигательной активности. 2.Продолжать обучать расслаблению мышц тела.	1.Приветствие. 2.Упражиение «Я очень хороший». Дети сначала шепотом, затем обычным и громким голосом повторяют фразу «Я очень хороший». Затем про того, кто стоит рядом: «Саша хороший!», «Таня хорошая» и т.д. 3. «Ветер дует на». Дети свободно двигаются по залу. Психолог говорит фразу «Ветер дует на» и каждый раз называет какой-нибудь признак (кто в брюках, у кого карие глаза). Дети, обладающие этим признаком, подбегают к ведущему. 4.Расслабление мыши тела. Психолог предлагает начать игру. Руки положите на колени, успокойтесь. (Дается формула общего покоя, и после нее повторяются кратико по три раза упраженения для расслабления рук, ног и корпуса.) Напряженье улетело, И расслаблено все тело. 5.Упражиение «Шарик». Психолог предлагает новое упражнение. Представим, что мы надуваем воздушный шар. Положите руку на живот. (Дети кладут ладонь на область диафрагмы.) Надуваем живот так, будто это большой воздушный шар. Тогда мышцы живота напрягаются. (Психолог показывает, как поднимается стенка живота папря упрированном вдохе.) Это сильное напряжение, неприятно! Не станем надувать большой шар. Надуем живот спокойно, как будто у нас маленький парик. Сделаем спокойный вдох животом, так чтобы рукой почувствовать небольшое напряжение мышц. Плечи нельзя поднимать! Психолог обходит всех детей проверяет, правильно ли они выполняют это задание. Для наглядности можно встать рядом, положить руку ребенка себе на живот, на область диафрагмы, и предложить сделать одновременно с психологом вдох — выдох. Ребенок при этом продолжает второй рукой контролировать сокращение собственных мышц при дыхании.  Вот как шарик надуваем! А рукою проверяем. (Делается вдох.) Шарик лопнул — выдыхаем, Наши мышшы расслабляем! Дышится легко ровно глубоко (Повторить триа.) Закончилась наша игра. Вы немного отдохнули, успокоились, расслабились ваши руки и ноги, вам легко и приятно дышится. 7.Прощание «Клубочек».
март 4	«Мальчик	1.Помочь детям осознать себя как	1. Приветствие. Приветствие всех детей, приветствие каждого индивидуально, взяв за руки. 2. «Пересядьте, те кто». Детям предлагается пересесть по определенным признакам (Кто любит мороженое, убирать
7	и и девочки»	представителя определенного пола.	игрушки, кататься на велосипеде».  3. Упражнение «Девочки и мальчики умеют»
		2. Обучать	Психолог берет два мяча разного цвета, и поочередного бросает их детям. Дети, которые получают первый мяч, называют то,

MOROTO HOUSE MANUELLE DE VILLE	ADVOICE NO IL HUMAN
расслаблению рук и ног то умеют делать девочки, поймавшие второй мяч-то, что	умеют мальчики.
и корпуса, фиксируя <b>4.</b> Упражнение «Мальчики и девочки».	157007 NO TOURIS WITH TOROUGH 2 DOMINOUT (VIOLENCE D. TOURIS
	них играет мальчики или девочки. 2 вариант (хлопают в ладоши
приятном состоянии не девочки, а мальчики топают ногами)	
напряженности после 5.Расслабление мышц рук, ног и корпуса.	
	успокоится (Дети принимают позу покоя.) Слушайте и делайте, как
я: (Дается формула общего покоя)	
8.Прощание «Подумай о хорошем».	
апрель «Весеннее 1.Воспитывать любовь 1. Приветствие. Дети здороваются с помощью колоколь-	чика как капель.
1-2   настроение» и уважение к маме.   2.Фотовыставка. Психолог рассматривает вместе с де	стьми фотографии мам, которые они принесли накануне. Дети по
2.Способствовать очереди показывают свою маму и рассказывают про нее.	
снижению 3. Задание «Подарок для мамы»	
психоэмоционального Дети делают коллаж «Цветы для мамы».	
напряжения. 4. «Волшебный сон»	
Психолог предлагает детям оставаться в позе покоя.	
Наши руки отдыхают	
Ноги тоже отдыхают	
Отдыхают Засыпают (Два раза.)	
Напряженье улетело	
И расслаблено все тело (Два раза.)	
Губы не напряжены,	
Приоткрыты и теплы. (Два раза.)	
И послушный наш язык	
Быть расслабленным привык. (Два раза.) Дышится л	refro nontro filvorro
Закончилась игра. Вы хорошо отдохнули, успокоились и	
3. Прощание.	расслаоились.
	TWO III NO. DORD DO MUCH
	дуально, взяв за руки.
3-4 чувства» позитивное отношение 2.Упражнение «Рисуем свои чувства»	
к себе. Цель: выражение своих чувств приемлемым способом, п	
	в данный момент ощущаете. Подберите цвета, подходящие вашему
	уги, узоры или картину. Всё, что вам хочется. Я буду рядом, и вы мне
свое эмоциональное скажете, какое чувство вы хотите показать своим рисунко	м. Я запишу это слово.
состояние. Вопросы к детям после рисования:	
	бе не нравится? С каким чувством ты утром идёшь в детский сад?
	нься? Как чувствует себя твоё тело, когда ты злишься? Как чувствует
	гда тебе приятнее? Что тебе больше нравится, напряжение или
внимание детей на расслабление?	
приятном состоянии не 3.Упражнение «Эмоциональное лото».	
напряженности после Цель: продолжать учить детей видеть себя со стороны.	
	оцию по заданию ведущего, и получают за правильное выполнение
фишку. Выигрывает тот, кто набрал большее количество о	фишек.
Чтение р.н. с. "Снегурочка". Беседа:	
	смотрели на детей, которые играли на улице? Что чувствовали они,
когда их снежная девочка ожила? Опишите выражение л	ица героев сказки, что почувствовали дед и баба, когда Снегурочка
	ажите о ситуациях, когда вы удивлялись, расстраивались? Как вы

			считаете, эти эмоции отражаются на вашем здоровье? Что может произойти с дедом, с бабушкой, если
			ни будут очень сильно переживать и расстраиваться? Как же им успокоиться? (варианты ответов)
			4.Релаксация. Расслабление мышц ног.
			5. Прощание «Подумай о хорошем».
май	«Что нас	1. Развивать чувство	1. Приветствие «Передай приветствие глазами»
1-2	объединяет	принадлежности к	Все дети стоят в кругу, педагог предлагает передать свое приветствие другим взглядом. Обращает внимание детей на
	<b>»</b>	группе.	важность визуального контакта при общении, который может о многом сообщить собеседнику: эмоциональное состояние,
		2. Развивать у детей	наличие желания вступать в контакт, что многим детям и взрослым трудно смотреть в глаза собеседнику, поэтому важно
		умение находить	развивать у себя умение смотреть в глаза другому, передавать свою теплоту и заинтересованность взглядом.
		сходство со	2. Игра «Объединитесь те, кто»
		сверстниками,	Педагог говорит детям о том, что сегодня они будут играть в игру, которая позволит всем увидеть сходство с
		ориентируясь на	другими, лучше узнать друг друга.
		внешность, черты	Объединитесь те (у кого темные волосы). Посмотрите, кто из вас имеет темные волосы, встаньте вместе.
		характера, привычки,	Чтобы участники игры, больше узнали друг о друге, вопросы могут быть следующими: «кто любит яркую одежду»,
		интересы, увлечения,	«кто любит читать книги», «кто умеет кататься на велосипеде» «у кого есть сестра», «кто любит животных», «кто много
		умения.	плачет», «у кого нет друзей» и т.д.
			Рефлексия:
			1. Оценка игры.
			Педагог предлагает детям выразить свое отношение к игре, для этого просит подойти к столу, на котором лежат
			кружочки двух цветов: желтые и синие (цветовая гамма может быть другой), и если им понравилась игра, взять кружок
			желтого цвета, если не понравилась – синего, и показать всем остальным. Ориентируясь на выбор детей, педагог делает
			вывод: понравилась игра или нет. Далее предлагает желающим детям высказать свое мнение. Задаются вопросы на
			уточнение. Кто-то желает пояснить, что именно понравилось? Что не понравилось? (если были такие дети). Выслушивает
			ответы детей.
			2. Оценка информации, которую дети получили в процессе игры.
			Для проведения этой части рефлексии игры, педагог предлагает желающим детям, достать из коробочки карточки с написанными на них незаконченными предложениями. Ребенок достает карточку, взрослый ее зачитывает вслух, а ребенок
			завершает предложение. Например, «Я увидел, что есть дети, которым, как и мне», «Мне было приятно узнать, что не
			только я люблю», «Сегодня я узнал, что у меня больше всего сходства с», «Теперь я знаю, кто так же, как и я
			любит», «Я узнал, что много плачет» и т.д. Основой для составления предложений являются те, критерии по
			которым детям было предложено объединяться в процессе игры.
			3. Подведение итогов
			Педагог подводит итог. Подчеркивает что, несмотря на очевидные различия у нас много общего, и чем больше и
			лучше мы знаем друг о друге, тем легче установить дружеские отношения, тем интереснее мы друг другу. В заключении,
			предлагает всем встать в круг, обнять друг друга, закрыть глаза, сосредоточиться на своих ощущениях и почувствовать
			единство с группой. Занятие заканчивается общими аплодисментами.
май	«Передай	1. Развивать чувство	1. Приветствие «Передай улыбку»
3	движение»	принадлежности к	Педагог просит всех поприветствовать друг друга улыбкой. Обращает внимание, что для этого важно, установить
		группе.	визуальный контакт и, улыбаясь, передать теплоту, искренность своего отношения.
		2. Развивать у детей	2. Игра «Передай движение»
		умение видеть	Дети становятся в круг и закрывают глаза. Педагог, находясь в общем кругу, придумает какое-нибудь движение
		сверстника и в	(причесывается, моет руки, кидает снежки, ловит бабочку, плавает и т.д.), затем будит своего соседа и показывает ему свое
		точности	движение, тот будит следующего и показывает ему, и так – по кругу, пока все дети не проснутся, и не дойдет очередь до
		воспроизводить его	последнего. В конце педагог уточняет, какое движение передавали. Игра продолжается до тех пор, пока все дети не загадают
		движения.	свое движение и не передадут его по кругу. Педагог смотрит за тем, чтобы дети не подглядывали. Обращает внимание на
			важность точного воспроизведения движения.
			31

			Рефлексия:
			1. Оценка эмоционального отношения к игре.
			Педагог предлагает детям подойти к магнитной доске и разместить на ней круг, если игра понравилась, и
			треугольник, если игра не понравилась. Обобщает результат, ориентируясь на преобладающее большинство геометрических
			фигур, определенной формы. Желающим детям предлагает рассказать, почему им понравилась или не понравилась игра.
			2. Оценка степени трудности задания.
			Педагог обращается к детям с вопросом: Была ли для вас игра трудной? Если вам было трудно играть в игру, то
			возьмите маркер и заштрихуйте свою фигурку, которую вы разместили на доске. Педагогу следует обратить внимание на то,
			есть ли связь между трудностью выполнения задания и эмоциональным отношением к игре (каких заштрихованных фигурок
			будет больше кругов или треугольников).
			Детям, которым было трудно выполнять задание необходимо предоставить возможность высказаться. Что для тебя
			было трудно? Если ребенок затрудняется ответить, то следует задать уточняющие вопросы. Трудно было: стоять с закрытыми
			глазами и ждать, запоминать и передавать движение, правильно показать движение. Далее обобщает ответы детей.
			3. Подведение итогов
			Педагог подводит детей к пониманию того, что точность передачи движения во многом зависит от умения быть
			внимательным, запоминать то, что показали, а также от качества выполнения самого движения.
Май	«Мы	Исследование навыков	<b>1.Методика</b> « <i>Подели игрушки</i> » Автор: И.Б. Дерманова
4	играем»	общения ребенка 3-5	Ход работы. Ребенку предлагают поделить одежду для кукол (если это девочки) или военную технику (если это
	Исходящая	лет в ситуации	мальчики) между собой и еще двумя партнерами по игре, с которыми он незнаком и которых он не видит.
	диагностик	морального выбора.	
	a	Выявление уровня	2.Методика: Изучение понимания эмоциональных состояний людей, изображенных на картинке Автор: Г.А.
		понимания у детей 3-7	Урунтаева, Ю.А. Афонькина
		лет эмоциональных	Описание методики: Подготовка исследования. Подобрать картинки (фотографии) с изображением детей и взрослых, у
		состояний людей,	которых ярко выражено эмоциональное состояние как основных эмоций (радость, страх, гнев, горе), так и их оттенков,
		изображенных на	сюжетные картинки с изображением; положительных и отрицательных поступков детей и взрослых.
		картинке.	3.Методика «Развитие общения со сверстниками» Автор: И. А. Орлова, В. М. Холмогорова.
			3. Методика «1 азвитие общения со сверстниками» Автор. И. А. Орлова, В. М. Аолмогорова.
		Выявление уровня	
		сформированности	
		коммуникативного	
		навыка у детей 4-5 лет	
		со сверстниками.	
Июнь	«Где я был,	1. Развивать внимание	1. Приветствие «Подари улыбку»
1-2	я не скажу,	к сверстнику, умение	Дети, перемещаясь по группе под спокойную музыку, подходят друг к другу и дарят свою улыбу.
	что я делал	определять его	2. Игра «Где я был, я не скажу, что я делал – покажу»
	– покажу»	действия, ориентируясь	Педагог предлагает детям поиграть в игру, в которой можно общаться без слов. Выбирается ведущий ему нужно
		на невербальные	подумать, что он будет показывать детям (показывать нужно какое-то действие), остальные должны будут угадать, что он
		проявления.	делал. Педагог дает ведущему 1 минуту на размышления, чтобы он смог решить, что он будет показывать детям. После этого
		2. Развивать чувство	
		принадлежности к	покажу» Затем изображает, что он делал, а дети стараются угадать. Потом выбирается другой ведущий. Все дети должны
		группе.	побыть в главной роли.
			Рефлексия:
			Педагог предлагает детям выразить свое отношение к игре с помощью рисунка. Каждый выбирает себе карандаш и в
			течение 2 минут рисует, что ему больше понравилось в игре быть ведущим или отгадывать, что показывали другие дети.
			Потом все рисунки размещаются на доске для просмотра, и каждый рассказывает, что ему понравилось в игре.
			3. Подведение итогов
			Педагог подводит итог, ориентируясь на высказывания детей, о том какая роль им понравилась больше всего.
	I.	l .	27

			Обращает внимание на то, что если быть очень внимательным друг к другу, то можно понимать других и без слов.
Июнь 3-4	«Чем мы	1. Развивать чувство	1. Приветствие «Передай приветствие глазами»
	похожи»	принадлежности к	Все дети стоят в кругу, педагог предлагает передать свое приветствие другим взглядом. Обращает внимание детей на
		группе.	важность визуального контакта при общении, который может о многом сообщить собеседнику: эмоциональное состояние,
		2. Развивать у детей	наличие желания вступать в контакт, что многим детям и взрослым трудно смотреть в глаза собеседнику, поэтому важно
		умение находить	развивать у себя умение смотреть в глаза другому, передавать свою теплоту и заинтересованность взглядом.
		сходство со	2. Игра «Объединитесь те, кто»
		сверстниками,	Педагог говорит детям о том, что сегодня они будут играть в игру, которая позволит всем увидеть сходство с
		ориентируясь на	другими, лучше узнать друг друга.
		внешность, черты	Объединитесь те (у кого темные волосы). Посмотрите, кто из вас имеет темные волосы, встаньте вместе.
		характера, привычки,	Чтобы участники игры, больше узнали друг о друге, вопросы могут быть следующими: «кто любит яркую одежду»,
		интересы, увлечения,	«кто любит читать книги», «кто умеет кататься на велосипеде» «у кого есть сестра», «кто любит животных», «кто много
		умения.	плачет», «у кого нет друзей» и т.д.
			Рефлексия:
			1. Оценка игры.
			Педагог предлагает детям выразить свое отношение к игре, для этого просит подойти к столу, на котором лежат
			кружочки двух цветов: желтые и синие (цветовая гамма может быть другой), и если им понравилась игра, взять кружок
			желтого цвета, если не понравилась – синего, и показать всем остальным. Ориентируясь на выбор детей, педагог делает вывод: понравилась игра или нет. Далее предлагает желающим детям высказать свое мнение. Задаются вопросы на
			уточнение. Кто-то желает пояснить, что именно понравилось? Что не понравилось? (если были такие дети). Выслушивает
			ответы детей.
			2. Оценка информации, которую дети получили в процессе игры.
			2. Оценка информации, которую дети получили в процессе игры.  Для проведения этой части рефлексии игры, педагог предлагает желающим детям, достать из коробочки карточки с
			написанными на них незаконченными предложениями. Ребенок достает карточку, взрослый ее зачитывает вслух, а ребенок
			завершает предложение. Например, «Я увидел, что есть дети, которым, как и мне», «Мне было приятно узнать, что не
			только я люблю», «Сегодня я узнал, что у меня больше всего сходства с», «Теперь я знаю, кто так же, как и я
			любит», «Я узнал, что много плачет» и т.д. Основой для составления предложений являются те, критерии по
			которым детям было предложено объединяться в процессе игры.
			3. Подведение итогов
			Педагог подводит итог. Подчеркивает что, несмотря на очевидные различия у нас много общего, и чем больше и
			лучше мы знаем друг о друге, тем легче установить дружеские отношения, тем интереснее мы друг другу. В заключении,
			предлагает всем встать в круг, обнять друг друга, закрыть глаза, сосредоточиться на своих ощущениях и почувствовать
			единство с группой. Занятие заканчивается общими аплодисментами.
Июль	«Зеркало»	1. Развивать чувство	1. Приветствие «Передай приветствие рукопожатием»
1-2		принадлежности к	Все дети, стоя в кругу, передают рукопожатие друг другу. Педагог обращает внимание детей, что пожать руку можно
		группе.	по-разному: крепко, неуверенно, боязливо, слишком жестко, что рукопожатие может сопровождаться контактом глаз или его
		2. Развивать у детей	
		умение видеть	
		сверстника, в точности	2. Игра «Зеркало»
		передавать его	Педагог предлагает детям поиграть в игру, в которой ведущий будет показывать движение, а остальные как
		движения.	«зеркало» за ним в точности повторять.
			1. Этап: все дети стоят в кругу. Выбирается ведущий, который показывает всем свое движение, а остальные
			повторяют. Важно, чтобы каждый ребенок смог побыть в роли ведущего. Взрослый обращает внимание на точность
			воспроизведения движений. Отмечает детей, которые успешнее других справились с ролью «зеркала».
			2. Этап: все дети делятся на пары, где каждый ребенок вначале исполняет роль «ведущего», а потом роль «зеркала».
			Время выполнения: 5-7 минут. Важно чтобы дети, имели возможность почувствовать себя и в определенной роли.

			Рефлексия:
			1. Оценка эмоционального отношения к игре.
			Педагог предлагает детям выразить свое отношение к игре с использованием пиктограмм эмоций. Дети, которым
			понравилась игра с помощью маркера рисуют на доске пиктограмму радости, тем, кому не понравилось пиктограмму грусти.
			Педагог делает обобщение, ориентируясь на выбор детей. Отмечает, каких детей оказалось больше, тех, кому понравилось,
			или тех, кому не понравилось.
			2. Оценка ролей.
			2. Оценка ролеи. Педагог просит детей подойти к столу, на котором лежат зеркала и шаблоны человечков. Задает всем, детям вопрос:
			какую роль вам понравилось выполнять больше всего: роль зеркала или роль ведущего? Если вам понравилось роль зеркала,
			то возьмите зеркало, если роль ведущего, возьмите шаблон человечка. Далее предлагает желающим пояснить свое отношение
			к выполняемым ролям. Для этого адресует детям следующие вопросы:
			– Почему тебе понравилась эта роль?
			– Что тебе понравилось в этой роли?
			3. Оценка действий партнера.
			Для этого педагог просит детей объединиться в пары. «Встаньте вместе с тем, с кем вы выполняли упражнение в
			парах. Вспомните, как вы показывали движения и повторяли, как их делал ваш партнер по игре. Если вам понравилось играть
			вместе с вашим партнером – обнимите его, если не понравилось – скажите, что вам не понравилось в действиях партнера.
			Педагог помогает детям обобщить свои впечатления и обобщения. Чаще всего дети указывают, либо на сложность
			воспроизведения движений, либо на низкую активность, медлительность партнера его затруднения в придумывании и показе
			движений. Таким образом, педагог подводит детей, к пониманию того, что, когда ты играешь с кем-то вместе нужно быть
			внимательным друг к другу.
			3. Подведение итогов
			Педагог обобщает ответы детей. Обращает внимание детей, что для точного воспроизведения движений и действий
			сверстника важно быть внимательным (для этого смотреть на ребенка, а не в сторону, не отвлекаться), уметь запоминать то,
			что увидел, быстро повторить.
Июль	«Выбери	1. Развивать чувство	1. Приветствие «Передай объятие»
3-4	партнера»	принадлежности к	Педагог обращает внимание, что объятие может быть разным: крепкое, нежное, ласковое. Объятье, так же, как и
		группе.	визуальный контакт сообщает нам информацию о том, как чувствует себя человек, как он к нам относится, поэтому важно
		2. Развивать у детей	суметь передать свое тепло, доброе отношение к другому ребенку.
		умение чувствовать	2. Игра «Выбери партнера»
		другого,	Дети сидят в кругу. Педагог говорит, что сегодня мы будем учиться договариваться дуг с другом, только с помощью
		договариваться с ним	взгляда. В течение одной минуты, каждому нужно найти себе пару, так, чтобы это было максимально незаметно, партера
		только посредством	необходимо искать глазами, договариваться словами, жестами запрещается. Далее по команде: «пары объединитесь», тот, кто
		визуального контакта.	нашел себе пару, должны подойти друг к другу и взяться за руки. Игра повторяется несколько раз, желательно, чтобы каждый
			раз дети вступали в контакт, с другим ребенком. Взрослый следит за тем, чтобы соблюдались правила: не говорить, не
			использовать жесты.
			Рефлексия:
			1. Оценка эмоционального отношения к игре.
			Педагог просит детей подойти к доске, на которой нарисована лестница. Предлагает каждому ребенку, соблюдая
			очередность, нарисовать маркером, кружок на верхней лестнице, если ирга понравилась, и на нижней, если не понравилась.
			Обобщает результат, какому количеству детей понравилось и какому не понравилось.
			2. Оценка степени сложности выполнения задания.
			Далее педагог предлагает детям оценить степень сложности выполнения задания. «Вспомните, как вы играли, легко
			ли вам было найти партнера, если вам было сложно выполнять задание, возьмите маркер, и закрасьте свой кружочек
			полностью, если было очень сложно, закрасьте половину кружка, если было немного трудно, если трудностей не было, все
			было легко, то оставьте кружок не закрашенным». Дети, соблюдая очередность, выполняют задание. После, того, как каждый

ребенок сделает свой выбор, педагог просит детей, которым было сложно выполнять упражнение	уточнить ито именно
	, y to minib, ito nmemio
вызывало трудности. Примерные вопросы к детям:	
<ul> <li>Удавалось ли найти партера, только с помощью взгляда?</li> </ul>	
<ul><li>Что ты делал, когда тебе отказывали?</li></ul>	
<ul> <li>Ты старался находить себе разных партеров или смотрел, всегда только на кого-то конк</li> </ul>	ретного?
3. Подведение итогов	_
Педагог обобщает ответы детей, подводит к пониманию значимости визуального контакт	а для общения, умению
правильно его расшифровывать.	
август «Ветерок» 1.Формировать умение 1. Приветствие.	
1-2 управлять вдохом- 2.Песочный ветер.	
выдохом. Детям постарше можно предложить сначала сказать приятное пожелание своим друзьям, подарит	
2. Закрепить навыки стране, «задувая его в песок», можно также выдувать углубления, ямки на поверхности песка. Дл.	я этих игр можно
группового использовать одноразовые трубочки для коктейля.	
взаимодействия 3. «Самолеты». Во время чтения стихотворения дети раскидывают руки, мышцы напряжены, сп	ина выпрямлена. Парашюты
опустились, сели на стулья и расслабились, руки вниз, голова опущена.	
Руки в стороны, в полет отправляем самолет.	
Правое крыло вперед, левое крыло вперед,	
Улетает самолет. Впереди огни зажглись,	
К облакам мы поднялись.	
Вот лес, мы тут приготовим парашют.	
Парашюты все раскрылись,	
Мы легонько приземлились.	
4.Прощание «Подумай о хорошем».	
Август «Иголка и 1.Закрепить навыки 1. Приветствие.	
3-4 нитка» группового 2. Игра «Хлопаем вместе». Дети вместе начинают хлопать в ладоши. Постепенно пытаются найт	
взаимодействия. <b>3.Подвижная игра «Иголка и нитка»</b> Один из детей становится ведущим «Иголкой», а все ос	стальные «ниткой». Ребенок,
2.Продолжать учить выполняющий роль иголки, бегает по залу меняя направление. А все остальные дети бегут за н	им. Ведущий меняется, игра
расслаблению мышц повторяется.	
речевого аппарата (губ, <b>4. Упражнение «Горка».</b> Психолог показывает, как, удерживая кончик языка за нижними зус	
челюсти, языка высокой горочкой. Объясняет, что долго удерживать это напряжение неприятно. Просит детей	несколько раз повторить это
упражнение. При выполнении упражнения логопед обращает внимание детей, но при расслабление	ии языка наступает приятное
ощущение.	
Психолог: Слушайте и делайте, как я!	
Спинка языка сейчас	
Станет горочкой у нас!	
Я растаять ей велю –	
Напряженья не люблю.	
Язык на место возвращается	
И чудесно расслабляется.	
5. Прощание.	

# <u>Перспективно-календарный план</u> работы с детьми старшей группы по развитию коммуникативных умений и навыков

месяц	Тема	Задачи	Структура ОД
	занятия		Методы, приемы
сентябр	«Мы	1.Выявить умение детей	Методика 1. «Интервью»
Ь	играем».	получать необходимую	Авторы методики: C.E. Анфисова, И.В. Груздова, О.В. Дыбина, А.Ю. Кузина.
	Входящая	информацию в общении,	Задание проводиться с подгруппой детей. Каждому ребенку было предложено стать корреспондентом и взять интервью у своих
	диагности	вести простой диалог со	сверстников. Примерные вопросы: «Как они живут в детском саду?». «Чем они занимаются?». «С кем дружат?». «Как зовут
	ка	сверстниками.	воспитателей группы?».
		2. Выявить умение детей	Методика 2. «Зеркало настроения»
		понять настроение	Авторы методики: С.Е. Анфисова, И.В. Груздова, О.В. Дыбина, А.Ю. Кузина.
		партнера по его	Задание проводиться в парах. Один из детей говорящий, а другой слушатель. Дети определяют между собой кто, в
		вербальному и	какой роли. Экспериментатор говорит ребенку, который в роли «говорящего», например: «У меня отобрали игрушку». «Я
		невербальному	получил подарок». «Меня стукнул мальчик». «Мне не дали конфету». «Я буду смотреть мультики». И «говорящий» должен
		поведению.	предать эту фразу «слушателю». А «Слушатель должен определить, какое чувство было у сверстника в момент произнесения
			фразы (грусть, радость, стыд и т.д.). Потом дети меняются ролями
сентябр	«Мы	1.Выявить умение	Методика 3. «Необитаемый остров»
ь	играем».	выслушать другого	Авторы методики: С.Е. Анфисова, И.В. Груздова, О.В. Дыбина, А.Ю. Кузина.
	Входящая	человека, с уважением	Задание проводится с подгруппой детей. Педагог предлагает детям пофантазировать, представить, что они попали на
	диагности	относиться к его	необитаемый остров. Педагог задает вопросы детям:
	ка	мнению, интересам;	<ul><li>– С чего бы вы начали свою жизнь на острове?</li></ul>
		спокойно отстаивать	<ul> <li>Определите, какие предметы необходимо взять с собой.</li> </ul>
		свое мнение.	<ul> <li>Чем будет заниматься каждый из вас? Распределите обязанности между собой.</li> </ul>
		2. Изучить	<ul><li>Кого выберете главным на острове?</li></ul>
		коммуникативные	<ul><li>На острове есть хищные звери. Как будете защищаться от них?</li></ul>
		умения у старших	<ul><li>На острове скоро будет ураган. Что вы будете делать?</li></ul>
		дошкольников.	Методика 4. «Изучение коммуникативных умений у детей дошкольного возраста 4-7 лет»
			Авторы методики: Ю.А. Афонькина, Г.А. Урунтаева.
			Методика состоит из двух серий. Первая серия. Дети делятся на пары, каждой паре раздаются по одному изображению
			рукавичек украсить, чтобы они составили пару, были одинаковые. Поясняют, что сначала договариваются, какой узор рисовать,
			а потом приступают к рисованию.
сентябр	«Знакомст	1.Развивать	Давайте познакомимся
ь	во»	доверительные	Упражнение проводится в кругу. Каждый ребенок называет себя по имени (если хочет, то что-то рассказывает о себе) и говорит
		отношения между	с каким настроение он пришел на занятие?
		сверстниками.	Упражнение «Мое имя»
		2.Повысить уверенность	Каждый ребенок говорит по кругу о том, какое звучание его имени ему больше нравится (Лена, Леночка, Алена, Елена) и
		у детей.	какое не нравится. Как он хочет, чтобы его называли в группе.
			Упражнение «Встаньте все те, кто»
			Педагог предлагает встать всем, кто:
			- любит бегать,
			-радуется хорошей погоде,
			-имеет младшую сестру,
			- любит дарить цветы и т. д.
			Педагог может подвести итог, кто в группе оказался самым внимательным. Кто из ребят запомнил, кто у нас в группе любит
			сладкое? У кого есть младшая сестра? ит.д.
			Упражнение «Опиши друга»
			Упражнение выполняется в парах (одновременно всеми участниками).
			Дети стоят спиной друг к другу и по очереди описывают прическу, одежду и лицо своего партнера. Потом описание
		1	

	1	T	
			сравнивается с оригиналом и делается вывод о том, насколько ребенок был точен.
			Прощание
			Педагог говорит, а теперь наше занятие заканчивается. Дети встают в круг и по очереди говорят, с каким настроением они
			уходят. Психолог держит на ладони вытянутой руки мяч. Участники поочередно накрывают одной ладошкой, а потом, не
			отпуская руки, другой.
			Затем все хором говорят: «До свидания!»
сентябр	«Будем	1. Сформировать чувство	Приветствие «Снежный ком»
Ь	знакомы»	принадлежности к	Первый участник называет свое имя. Следующий повторяет его, затем называет свое и так по кругу. Упражнение заканчивается,
		группе, помочь ребенку	когда первый участник назовет по именам всю группу.
		почувствовать себя более	Упражнение «Давайте поздороваемся»
		защищенным.	В начале упражнения говорится о разных способах приветствия, реально существующих и шуточных. Детям предлагается
		2.Развивать	поздороваться плечом, спиной, рукой, носом, щекой, выдумать свой собственный необыкновенный способ приветствия для
		внимательное отношение	сегодняшнего занятия и поздороваться им.
		к сверстникам, умение	Упражнение «Маятник»
		делать комплименты.	Педагог приглашает детей отдохнуть, а для этого нужно слегка наклониться. Руки – вниз, перед собой; раскачиваются
			параллельно вправо – влево. Упражнение повторяется 3-4 раза.
			Упражнение «Что изменилось?»
			Каждый ребенок по очереди становится водящим. Водящий выходит из комнаты. За это время в группе производится несколько
			изменений в одежде, прическе детей, можно пересесть на другое место (но не больше двух-трех изменений; все производимые
			изменения должны быть видимы). Задача водящего — правильно подметить происшедшие изменения.
			Прощание «Подари мне свою улыбку».
			Педагог сообщает детям, что улыбка — это символ человечности, тепла и согласия, и предлагает подарить друг другу улыбку и
			комплимент.
октябрь	«Moe	1.Развивать умения	Приветствие
	настроени	описывать свое	Педагог предлагает поздороваться необычным способом (частями тела): «Как только звучит музыка вы просто двигаетесь, а
	e»	настроение, распознавать	когда она останавливается я говорю, здороваемся, например руками или плечами. Ваша задача поздороваться с большим
		настроения других.	количеством детей в группе»
		2. Развивать умения	Беседа «Настроение»
		слушать собеседника.	Все садятся в круг на ковер. Педагог показывает детям картинки с изображением солнца и тучки и говорит:
		4. Развивать эмпатию.	- У нас есть солнышко и тучка. О каком настроении «говорит» солнышко? А о каком настроении «говорит» тучка? Какое
		5. Снять эмоциональное	настроение у вас сейчас? Из-за чего у вас бывает плохое настроение? Посмотрите, как плохое настроение «надвигается» на
		напряжение.	хорошее (психолог медленно закрывает тучкой солнце). Как можно прогнать плохое настроение?
			Педагог дает возможность высказаться каждому ребенку.
			Рисунок «Мое настроение»
			The first will be much be much
			Дети садятся за столы. Педагог раздает детям контурные изображения лиц соответственно полу детей и говорит:
			Дети садятся за столы. Педагог раздает детям контурные изображения лиц соответственно полу детей и говорит:
			Дети садятся за столы. Педагог раздает детям контурные изображения лиц соответственно полу детей и говорит: - Художник хотел нарисовать ваш портрет, но он не знал, какое у вас будет настроение. Нарисуйте его сами. По окончании рисования все рассматривают получившиеся портреты. Каждый ребенок рассказывает о своем портрете, какое
			Дети садятся за столы. Педагог раздает детям контурные изображения лиц соответственно полу детей и говорит: - Художник хотел нарисовать ваш портрет, но он не знал, какое у вас будет настроение. Нарисуйте его сами. По окончании рисования все рассматривают получившиеся портреты. Каждый ребенок рассказывает о своем портрете, какое настроение он нарисовал, если у ребят возникает вопрос, он его может задать и развернуть обсуждение.
			Дети садятся за столы. Педагог раздает детям контурные изображения лиц соответственно полу детей и говорит: - Художник хотел нарисовать ваш портрет, но он не знал, какое у вас будет настроение. Нарисуйте его сами. По окончании рисования все рассматривают получившиеся портреты. Каждый ребенок рассказывает о своем портрете, какое настроение он нарисовал, если у ребят возникает вопрос, он его может задать и развернуть обсуждение. Если у кого-то из детей «обнаружилось» плохое настроение, то необходимо выяснить, что нужно для того, чтобы оно
			Дети садятся за столы. Педагог раздает детям контурные изображения лиц соответственно полу детей и говорит: - Художник хотел нарисовать ваш портрет, но он не знал, какое у вас будет настроение. Нарисуйте его сами. По окончании рисования все рассматривают получившиеся портреты. Каждый ребенок рассказывает о своем портрете, какое настроение он нарисовал, если у ребят возникает вопрос, он его может задать и развернуть обсуждение. Если у кого-то из детей «обнаружилось» плохое настроение, то необходимо выяснить, что нужно для того, чтобы оно улучшилось (приветствуются предложения от детей группы)
			Дети садятся за столы. Педагог раздает детям контурные изображения лиц соответственно полу детей и говорит: - Художник хотел нарисовать ваш портрет, но он не знал, какое у вас будет настроение. Нарисуйте его сами. По окончании рисования все рассматривают получившиеся портреты. Каждый ребенок рассказывает о своем портрете, какое настроение он нарисовал, если у ребят возникает вопрос, он его может задать и развернуть обсуждение. Если у кого-то из детей «обнаружилось» плохое настроение, то необходимо выяснить, что нужно для того, чтобы оно улучшилось (приветствуются предложения от детей группы)  Упражнение «Ребята и зверята»
			Дети садятся за столы. Педагог раздает детям контурные изображения лиц соответственно полу детей и говорит: - Художник хотел нарисовать ваш портрет, но он не знал, какое у вас будет настроение. Нарисуйте его сами. По окончании рисования все рассматривают получившиеся портреты. Каждый ребенок рассказывает о своем портрете, какое настроение он нарисовал, если у ребят возникает вопрос, он его может задать и развернуть обсуждение. Если у кого-то из детей «обнаружилось» плохое настроение, то необходимо выяснить, что нужно для того, чтобы оно улучшилось (приветствуются предложения от детей группы) Упражнение «Ребята и зверята» Дети, взявшись за руки, встают в круг и хором говорят:
			Дети садятся за столы. Педагог раздает детям контурные изображения лиц соответственно полу детей и говорит: - Художник хотел нарисовать ваш портрет, но он не знал, какое у вас будет настроение. Нарисуйте его сами. По окончании рисования все рассматривают получившиеся портреты. Каждый ребенок рассказывает о своем портрете, какое настроение он нарисовал, если у ребят возникает вопрос, он его может задать и развернуть обсуждение. Если у кого-то из детей «обнаружилось» плохое настроение, то необходимо выяснить, что нужно для того, чтобы оно улучшилось (приветствуются предложения от детей группы)  Упражнение «Ребята и зверята»
			Дети садятся за столы. Педагог раздает детям контурные изображения лиц соответственно полу детей и говорит: - Художник хотел нарисовать ваш портрет, но он не знал, какое у вас будет настроение. Нарисуйте его сами. По окончании рисования все рассматривают получившиеся портреты. Каждый ребенок рассказывает о своем портрете, какое настроение он нарисовал, если у ребят возникает вопрос, он его может задать и развернуть обсуждение. Если у кого-то из детей «обнаружилось» плохое настроение, то необходимо выяснить, что нужно для того, чтобы оно улучшилось (приветствуются предложения от детей группы)  Упражнение «Ребята и зверята» Дети, взявшись за руки, встают в круг и хором говорят: - Мы - ребята!
			Дети садятся за столы. Педагог раздает детям контурные изображения лиц соответственно полу детей и говорит: - Художник хотел нарисовать ваш портрет, но он не знал, какое у вас будет настроение. Нарисуйте его сами. По окончании рисования все рассматривают получившиеся портреты. Каждый ребенок рассказывает о своем портрете, какое настроение он нарисовал, если у ребят возникает вопрос, он его может задать и развернуть обсуждение. Если у кого-то из детей «обнаружилось» плохое настроение, то необходимо выяснить, что нужно для того, чтобы оно улучшилось (приветствуются предложения от детей группы)  Упражнение «Ребята и зверята»  Дети, взявшись за руки, встают в круг и хором говорят: - Мы - ребята!  Педагог говорит: «А теперь вы - зверята! Все ребята превратились в (кошку, собак, тигров, лис, волков и.д.). С помощью

	I	T	
			Педагог приглашает детей отдохнуть, а для этого нужно слегка наклониться. Руки – вниз, перед собой; раскачиваются
			параллельно вправо – влево. Упражнение повторяется 3-4 раза.
			Прощание
			Дети подходят к педагогу и образуют круг, держась за руки. Педагог говорит: давайте подарим свою улыбку друг другу (дети
			по кругу дарят улыбку друг другу) и скажем до свидания!
октябрь	«Расскажи	1. Развивать умения	Приветствие
	о своем	описывать свое	Дети встают в круг и поочередно здороваются, называя имя своего соседа и передавая ему мяч (дети, здороваясь со своим
	настроени	настроение, распознавать	соседом, должны передать ему движение (пожать руку, погладить соседа по голове, улыбнуться и т.д.) и постараться объяснить,
	e»	настроения других.	что это движение значит).
		2. Развивать умения	Беседа «Мое настроение»
		слушать собеседника.	Педагог предлагает детям посмотреть в окошко. Какая сегодня погода? Хорошая? На улице идет дождь, холодно, дует
		3. Развивать эмпатию.	сильный ветер - у погоды плохое настроение. Давайте нарисуем плохое настроение погоды. (Дети выполняют задание.)
		4. Развивать умение	Начинает светить солнце, на улице становится ясно, тепло - у погоды поменялось настроение. Нарисуйте хорошее настроение
		улучшать свое	погоды. (Дети выполняют задание.)
		настроение с помощью	- А что происходит с вами, когда у вас плохое настроение? Что вы при этом чувствуете? Из-за чего настроение портится?
		дыхания.	- На какой рисунок похоже ваше плохое настроение? Может кто-нибудь или что-нибудь исправить ваше плохое настроение?
			- Что вы чувствуете, когда у вас хорошее настроение? На какой рисунок похоже ваше хорошее настроение? А теперь
			закройте глаза и подумайте - какое у вас настроение сейчас? Покажите рисунок вашего настроения.
			Упражнение «Рубка дров»
			Педагог говорит ребята если у вас плохое настроение, то можно его изменить в лучшую сторону. Повторяйте за мной стоя руки
			над головой сложены в замок – делаем вдох. На выдохе наклон вперед со звуком У-Х-Х-Х, как бы имитируя удар топором.
			Повторяем 3 раза. Педагог спрашивает детей, улучшилось ли ваше настроение после упражнения? Можете вы это упражнение
			делать сами, если у вас плохое настроение?
			Прощание
			Дети встают в круг и по очереди говорят, с каким настроением они уходят. Психолог держит на ладони вытянутой руки мяч. Участники поочередно накрывают одной ладошкой, а потом, не
			отпуская руки, другой.
	2	1.0	Затем все хором говорят: «До свидания!»
октябрь	«Эмоции»	1.Развитие умения	Приветствие
		описывать свое	Дети встают в круг и поочередно здороваются, называя имя своего соседа, и говорят ему доброе пожелание и передают ему мяч.
		настроение, распознавать	
		настроения других.	Упражнение «Волшебные стулья»
		2. Рразвитие умения	Педагог ставит в центре комнаты три стульчика и говорит:
		слушать собеседника и	- Представьте, что мы превратились в зверушек, а эти стульчики на время стали волшебными. Тот, кто сядет на этот стульчик,
		взаимодействовать с	станет грустным, на этот - злым, а на этот - веселым. Дети поочередно садятся на стульчики и показывают заданное настроение
		ним.	зверей.
		3. Способствовать	Педагог спрашивает, какое настроение вам как зверушкам понравилось изображать, а какое не понравилось? И почему?
		развитию понимания	Упражнение «Пантомима»
		мимических выражений	Все дети встают в круг. Выбирается ведущий, который показывает свое любимое занятие без слов. Все остальные должны
		и выражения лица	отгадать что показал ведущий.
		другого.	Затем водящим становится ребенок, упражнение возобновляется. Игра «Тень»
		4. Развивать умение	Один из детей становиться ведущим ходит по кабинету и делает разные движения, неожиданные повороты, приседания, кивает
		улучшать свое	головой и т.д. Все остальные дети встают в линию за ним на небольшом расстоянии. Они – его тень и должны быстро и четко
		настроение с помощью	повторять его движения. Затем ведущий меняется.
		дыхания	По окончании упражнения педагог спрашивает у детей, что понравилось больше – быть ведущим или повторять движения.
			Прощание
	l	<u> </u>	1 Pr. v

		T	
			Потом дети подходят к педагогу и образуют круг, держась за руки. Педагог говорит: давайте подарим свою улыбку друг другу (дети по кругу дарят улыбку друг другу) и скажем до свидания!
октябрь	«Расскажи	1.Развивать умения	Приветствие
октиоры	и покажи	описывать свое	Дети, сидя в кругу, рассказывают об (одном или двух) интересных моментах своей жизни который произошел вчера и с
	и покажи эмоции»	настроение, распознавать	помощью мячика здороваются и передают слово соседу.
	эмоции//		
		настроения других.	Упражнение «Эмоции»
		2.Развивать умения	Педагог показывает детям картинки, на которых изображены дети в разном эмоциональном состоянии.
		слушать собеседника.	Детей просят рассмотреть картинки, а потом показать с помощью мимики и позы, изображенные на них эмоции и назвать их.
		3. Развивать умения	Упражнение «Маятник»
		описывать свои эмоции и	Педагог приглашает детей отдохнуть, а для этого нужно слегка наклониться. Руки – вниз, перед собой; раскачиваются
		распознавать эмоции	параллельно вправо – влево. Упражнение повторяется 3-4 раза.
		других.	Упражнение «Аплодисменты»
		4.Способствовать	Дети поочередно встают на стул, остальные участники аплодируют. Каждый ребенок должен оказаться на стуле и получить
		развитию понимания	аплодисменты. Педагог помогает детям, показывая пример громкими аплодисментами и восклицаниями «Браво!», «Бис!».
		мимических выражений	Прощание
		и выражения лица	Педагог просит детей сказать, какое у них настроение, какое задание показалось им самым трудным, что понравилось на
		другого.	занятии больше всего. Дети делятся своими впечатлениями. Последним высказывается психолог и прощается с детьми до
		Apjisis	следующей встречи.
ноябрь	«Секрет»	1.Развивать умения	Приветствие
полорь	(2	описывать свое	Дети встают в круг и поочередно здороваются, называя имя своего соседа и говорят ему доброе пожелание и передают ему мяч.
		настроение, распознавать	
	занятия)		Упражнение «Дотронься до…»
		настроения других.	Педагог говорит, каждый из вас будет искать цвет или предмет у детей в группе, который назовет ведущий и дотронуться до
		2.Развивать умения	этого цвета или предмета. Кто из детей не успел дотронуться становиться ведущим.
		слушать собеседника и	В конце упражнения психолог спрашивает, что было трудным и легким в упражнении?
		вступать с ним в диалог.	Упражнение «Секрет»
		3. Развивать умение	Всем детям педагог раздает по «секрету» из красивого сундучка (пуговицу, бусинку, и т.д.), кладет в ладошку и зажимает
		видеть другого ребенка.	кулачок. Ребята ходят по кабинету и пытаются уговорить каждого участника показать ему свой секрет.
		4. Снять эмоциональное	В конце упражнения психолог спрашивает каждого ребенка:
		напряжение у детей.	- получилось уговорить кого-то показать свой секрет?
			- что ты делал, чтобы уговорить другого?
			- понравилось или не понравилось уговаривать других?
			Игра «Капризуля»
			Дети делаться на пары. Кто-то из детей будет «капризулей», другой участник должен его успокоит. Педагог просит
			«капризулю» хныкать громче, а напарнику «капризули» подсказывает, как лучше ее успокоить.
			Затем дети меняются ролями.
			По окончании игры педагог выясняет у каждого ребенка, что понравилось больше - капризничать или успокаивать, и почему.
			Прощание
			Педагог просит детей сказать, какое у них настроение, какое задание показалось им самым трудным, что понравилось на
			занятии больше всего. Дети делятся своими впечатлениями. Последним высказывается педагог и прощается с детьми до
	(Ontro	1 Deepurem to serve	следующей встречи.
ноябрь	«Одуванч	1. Развивать умения	Приветствие «Что мы любим»
	ики»	описывать свое	Дети встают в круг и здороваются, передавая друг другу мяч. При этом они называют имя и любимое занятие своего соседа,
		настроение, распознавать	например: «Здравствуйте! Это Оля. Она любит петь, играть в куклы и т.д.».
		настроения других.	Упражнение «Пантомима»
		2. Развивать умения	Все дети встают в круг. Выбирается ведущий, который показывает свое любимое занятие без слов. Все остальные должны
		слушать и видеть	отгадать что показал ведущий.
		слушать и видеть	отгадать что показал ведущий.

		Г -	
		собеседника.	Затем водящим становится ребенок, упражнение возобновляется.
		3.Развивать	Упражнение «Одуванчики»
		представление о	Дети встают в круг и садятся на корточки и звучит спокойная музыка.
		невербальном способе	Педагог говорит:
		общения.	- На лесной поляне выросли одуванчики (дети встают). Это были прекрасные цветы с яркими желтыми головками. Солнышко
		4. Снять эмоциональное	касалось своими теплыми лучами каждого одуванчика. А цветы грелись и от удовольствия поворачивали свои золотистые
		напряжение у детей.	головки за солнцем (плавно поворачивают головы вправо-влево). Но вот их головки покрылись белыми пушинками и стали
			похожи на шарики (складывают ладошки над головой). Поднялся ветер (психолог звенит бубном), головки одуванчиков
			рассыпались на маленькие пушинки (дети разводят руки в стороны) и пушинки полетели над землей (бегают по комнате). Ветер
			утих (звуки бубна затихают), пушинки легли на травку (дети ложатся на ковер и закрывают глаза).
			Педагог следит за тем, чтобы дети находились в расслабленной позе.
			Рисунок «Настроение»
			Перед началом упражнения педагог кладет возле каждого ребенка картинку с изображением одуванчика, а затем просит детей
			открыть глаза. Дети находят рядом с собой картинку с одуванчиком и садятся за столы для рисования.
			Педагог говорит:
			- Посмотрите на цветок и с помощью карандашей изобразите настроение одуванчика.
			По окончании рисования все рассматривают работы друг друга.
			Педагог говорит, посмотрите на цветок соседа и попробуйте угадать с каким настроение у него одуванчик? Ребенок, чей
			одуванчик угадывают должен сказать свою версию (какое настроение у одуванчика было). Педагог дает возможность
			высказаться каждому ребенку.
			Прощание
			Педагог просит детей сказать, какое у них настроение, какое задание показалось им самым трудным, что понравилось на
			занятии больше всего. Дети делятся своими впечатлениями. Последним высказывается психолог и прощается с детьми до
			следующей встречи.
ноябрь	«Цветик –	1.Развивать умения	Приветствие
полоры	семицвети	описывать свое	Дети встают в круг и поочередно здороваются, называя имя своего соседа и говорят ему доброе пожелание и передают ему мяч.
	к»	настроение, распознавать	Упражнение «Как ты себя чувствуешь?»
	10,7	настроения других.	Упражнение выполняется по кругу. Каждый ребенок внимательно смотрит на своего соседа слева и пытается догадаться, как тот
		2. Развивать умения	себя чувствует, рассказывает об этом.
		слушать и видеть	Ребенок, состояние которого описывается, слушает и затем соглашается со сказанным или не соглашается, дополняет.
		собеседника.	Упражнение «Подарок на всех (Цветик-семицветик)»
		3. Снять эмоциональное	Детям дается задание: «Если бы ты был волшебником и мог творить чудеса, то что бы ты подарил сейчас всем нам вместе?»
		напряжение у детей.	Или: «Если бы у нас был Цветик-семицветик, какое бы желание ты загадал?» Каждый ребенок загадывает одно желание, оторвав
		папряжение у детен.	от общего цветка один лепесток.
			Лети, лети, лепесток, через запад на восток,
			Через север, через юг, возвращайся, сделав круг,
			Лишь коснешься ты земли, быть по-моему вели.
			Вели, чтобы
			В конце можно провести конкурс на самое лучшее желание для всех.
			Игра «Сбрось усталость»
			Дети стоят, широко расставив ноги, немного согнув их в коленях. Тело согнуто, руки свободно опущены, голова склонилась к
			груди, рот приоткрыт. Дети слегка покачиваются в стороны, вперёд, назад. По сигналу взрослого надо резко тряхнуть головой,
			руками, ногами, телом. Взрослый говорит: «Ты стряхнул свою усталость, чуть-чуть осталось, повтори ещё».
			Прощание «Встретимся опять»  Все дети пружно встают в круг протягивают вперед дерую руку "от сердна, от дунни" (получается пирамила из далошек) и
			Все дети дружно встают в круг, протягивают вперед левую руку "от сердца, от души" (получается пирамида из ладошек) и
1			говорят традиционные слова:

			"Раз, два, три, четыре, пять – скоро встретимся опять!".
лекабрь	«Bce	1.Развивать умения	
декабрь	«Все вместе»	1. Развивать умения выражать свои чувства и понимать чувства другого через прикосновение. 2. Развивать умения слушать и видеть собеседника. 3. Развивать пантомимику и эмпатию. 4. Снять эмоциональное и физическое напряжение.	Приветствие Упражнение выполняется в парах с закрытыми глазами, дети сидят напротив друг друга на расстоянии вытянутой руки. Варослый дает задания (каждое задание выполняется 2-3 минуты): Закройте глаза, протяните навстречу друг другу руки, познакомьтесь одними руками. Постарайтесь получше узнать своего соседа. Опустите руки.  - Ваши руки снова вытяните руки вперед, найдите руки соседа. Ваши руки иссорятся. Опустите руки.  - Ваши руки нова индут друг друга. Они хотят помириться. Ваши руки мирятся, они просят прощения, вы расстаетесь друзьями.  - Ваши руки нова индут друга. Они хотят помириться. Ваши руки мирятся, они просят прощения, вы расстаетесь друзьями.  - Ваши руки нова индут друга. Они хотят помириться. Ваши руки мирятся, они просят прощения, вы расстаетесь друзьями.  - Ваши руки ново выпуться процения в расстаетесь друзьями.  - Ваши руки инпросят процения. Для общения предлагаются интересные и актуальные для детей темы: «Мое любимое животное», «Мой самый радостный день в прошлом месяце» и пр. Сначала ситуация общения организуется, когда оба ребенка сидят лицом друг к другу; затем один ребенок сидит на стуле, а другой стоит около своего стула (дети меняются местами); затем дети, сидя на стуле спиной друг к другу, продолжают разговор. После этого у детей спрашивают о впечатлении, настроении, возникшем в процессе общения. Как больше понравилось общаться? Почему?  - Игра «Соберитесь вместе»  - Группе детей раздаются парные картинки с изображением различных предметов и животных. Задача детей — найти себе подобных, не пользуясь при этом словами и звукоподражанием (то есть только с помощью мимики и пантомимики).  - В дальнейшем задание может быть усложнено: например, всем раздаются картинки с изображением только птиц (ястребы, вороны, воробыи), затем только зверей, например семейства кошачых и т. п.  - Игра «Клеевой дождик»  - Дети встают в одну линю, ставят руки на пояс друг к другу и таким вот «паровозиком» (склеившимися дождевыми капельками) начинают движение. На пути им встречаются различные препятствия:
декабрь	«Встреча с другом»	1. Развивать умения описывать свое настроение, распознавать настроения других. 2. Развивать чувства единства. 3. Развивать способность понимать и выражать с помощью движений и речи эмоциональное состояние другого. 4. Развивать умения детей расслабляться с помощью дыхания.	Приветствие Давайте поздороваемся друг с другом. Сейчас я повернусь к тому, кто сидит справа от меня, назову его по имени и скажу, что я рада его видеть. Он повернется к своему соседу справа и сделает то же самое, и так до тех пор, пока каждый из вас не поприветствует своего соседа.  Игра «Солнечный зайчик» Педагог предлагает детям лечь на ковер, закрыть глаза и слушать ее голос. «Солнечный зайчик заглянул тебе в глаза. Закрой их. Он побежал дальше по лицу, нежно погладь его ладонями на лбу, на носу, на ротике, на щечках, на подбородке, поглаживай аккуратно голову, шею, руки, ноги. Он забрался на живот — погладь животик. Солнечный зайчик не озорник, он любит и ласкает тебя, подружись с ним». В конце игры отмечает, что подружились с "Солнечным зайчиком", предлагает сделать глубокий вдох и улыбнуться друг другу.  Этюд "Встреча с другом" Педагог, говорит сейчас я вам расскажу историю, послушайте ее и потом проиграем ее. У мальчика был друг. Настало лето, и им пришлось расстаться. Мальчик остался в городе, а его друг уехал с родителями отдыхать. Скучно в городе одному. Прошел месяц. Однажды идет мальчик по улице и вдруг видит, как, а остановке из автобуса выходит его товарищ. Как же они обрадовались друг другу! Дети разбиваются на пары и когда рассказывает психолог историю, то дети сопровождают ее своими действиями.  Игра «Домик Настроений»

декабрь	«Нарисуй свое настроени е» (2 занятия)	1. Развивать умения описывать свое настроение, распознавать настроения других. 2. Повышать самооценку у детей. 3. Развивать способность понимать свое и эмоциональное состояние другого. 4. Развивать умения у детей расслабляться с помощью дыхания. 5. Снять напряжения с тела.	Педагог показывает карточки из игры «Домик Настроений». На них изображены девочка, мальчик, кошка, собачка. Они все радостные на этих картинках. Каждый ребенок выберает карточки. Ребенок должен представиться от имени выбранного персонажа. Например: "Я — кошка. Я живу в доме. Люблю пить молоко. Я радуюсь, когда поймаю мышку". Не забудьте пройтись так, как это делают кошки. Можно потянуться, показать, как они умываются.  Прощание Педагог просит детей сказать, какое у них настроение, какое задание показалось им самым трудным, что понравилось на занятии больше всего. Дети делятся своими впечатлениями. Последним высказывается педагог и прощается с детьми до следующей встречи.  Приветстви Педагог предлагает детям друг друга поприветствовать частями тела: когда звучит музыка, нужно просто двигаться, а когда музыка перестает звучать, нужно поздороваться любой частью тела. Важно поздороваться с большим количеством детей в труппе.  Упражнение «Нарисуй свое настроение» Педагог предлагает детям занять место для рисования. Задание следующее: нарисуйте свое настроение с помощью контора своей руки, т.е. на листе бумати обвести свою руку и с помощью мелков, карандашей нарисовать или разукрасить руку. После рисования своего настроение?  Упражнение «Комплимент» Психолог берет в руки мяч и говорит, а сейчас чтобы ваше настроение улучшилось с помощью мячика будем делать комплимент, т.е. говорить что-то хорошее друг другу. Психолог начинает первым, например, Коля ты веселый, у тебя красивая улыбка. Если у детей возникают трудности в передачи комплимента психолог просит помочь других детей и сказать о ребенка, что-то хорошее. В конце упражнения психолог, спрашивает:  - что больше понравилось говорить комплимент или получать его?
			- изменилось ли ваше настроение после комплимента?  Упражнение «Дровосеки» Педагог, говорит ребята, а сейчас мы превратимся в дровосеков. Встаньте друг протии друга. Левая нога выдвинута вперед. Правой рукой двигать воображаемую пилу к себе и от себя. Молодцы! Вы хорошо потрудились, давайте теперь отдохнем.  Примечание упражнение повторяется 3-5 раз.  Прощание Педагог просит детей сказать, какое у них настроение, какое задание показалось им самым трудным, что понравилось на занятии больше всего. Дети делятся своими впечатлениями. Последним высказывается педагог и прощается с детьми до следующей встречи.
январь	«Пойми меня» (2 занятия)	1.Развивать умения выстраивать отношения со сверстниками. 2.Развивать умения взаимодействовать в парах. 3.Развивать умения вступать в диалог. 4.Развивать умения у детей расслабляться с помощью дыхания.	Приветствие Давайте поздороваемся друг с другом. Сейчас я повернусь к тому, кто сидит справа от меня, назову его по имени и скажу, что я рада его видеть. Он повернется к своему соседу справа и сделает то же самое, и так до тех пор, пока каждый из вас не поприветствует своего соседа.  Упражнение «Нарисуй» Педагог говорит детям разбиваемся на пары и раздает каждой паре детей коробку (из под конфет) с манкой. Задание следующее, одну ребенку в паре дается картинка, на которой нарисовано, например солнышко, домики деревья и т.д. и он должен словесно объяснить, что должен рисовать партнер с помощью пальцев рук, не показывая картинки. Потом дети меняются местами и другой ребенок объясняет, что нужно рисовать своему партнеру (картинки в парах меняются). Потом педагог спрашивает каждого ребенка:  - получилось ли у тебя нарисовать то, что тебе объяснили?  - спрашивал ты если тебе не понятно объяснение?  -понравился ли тебе твой рисунок?

			- что было трудно рисовать или объяснять?  Упражнение «Секрет» Всем детям психолог раздает по «секрету» из красивого сундучка (пуговицу, бусинку, и т.д.), кладет в ладошку и зажимает кулачок. Ребята ходят по кабинету и пытаются уговорить каждого участника показать ему свой секрет. В конце упражнения психолог спрашивает каждого ребенка: - получилось уговорить кого-то показать свой секрет? - что ты делал, чтобы уговорить другого? - понравилось или не понравилось уговаривать других?  Прощание Педагог спрашивает ребят, какое задание показалось вам самым трудным, что понравилось на занятии больше всего? А потом педагог приглашает детей встать в круг и по команде нужно до тронуться до своего соседа, например: до руки, до плеча, до коленки и погладить по спине, опустить руки и сказать до следующей встречи.
январь	«Подарок » (2 занятия)	1.Развивать умения выстраивать отношения со сверстниками. 2.Развивать умения взаимодействовать в парах. 3.Развивать умения вступать в диалог. 4.Развивать умения у детей расслабляться с помощью дыхания.	Приветствие Давайте поздороваемся друг с другом. Сейчас я повернусь к тому, кто сидит справа от меня, назову его по имени и скажу, что я рада его видеть. Он повернется к своему соседу справа и сделает то же самое, и так до тех пор, пока каждый из вас не поприветствует своего соседа.  Игра «Сделаем по кругу друг другу подарок» Ведущий дает задание каждому сделать своему соседу справа подарок, но не какой-то конкретный подарок, а выдуманный: «Что вы хотели бы подарить именно этому человеку? Подарите тот подарок, который, по вашему мнению, сейчас ему особенно нужен». Подарок можно описать словами или показать жестами.  Упражнение «Слепой и поводырь» Педагог предлагает детям найти себе пару, один ребенок будет вести другого с закрытыми глазами через препятствия. Потом дети меняются ролями. В конце упражнения психолог спрашивает каждого ребенка:  - в какой роли тебе больше всего понравилось быть слепым или поводырем?  - удалось тебе довериться своему поводырю? Если нет, то, что тебе мешало быть слепым?  Упражнение "Каланча"  Дети встают в круг прогоняют всю усталость и напряжение. Педагог говорит, повторяйте за мной стоя, руки подняты вверх и разведены — делаем вдох, опуская руки, произносим звук С-С-С-С. Педагог спрашивает, прошла ли у вас усталость?  Примечание упражнение повторяется 3-5 раз.  Прошание  Педагог спрашивает ребят, какое задание показалось вам самым трудным, что понравилось на занятии больше всего? А потом педагог приглашает детей встать в круг и по команде нужно до тронуться до своего соседа, например: до руки, до плеча, до коленки и погладить по спине, опустить руки и сказать до следующей встречи.
феврал ь	«Сказка»	1.Развивать умения выстраивать отношения со сверстниками. 2.Развивать умения слушать другого. 3.Развивать умения вступать в диалог. 4. Преодолевать тактильные барьеры.	Приветствие Педагог рассказывает одну, две новости здоровается с ребенком и передает ему микрофон и так по кругу пока каждый ребенок расскажет о своих новостях и здоровается. Примечание. Педагог следит за тем, чтобы дети выражались конкретно и кратко. Возможна помощь ребенку, если он затрудняется рассказать, задать наводящий вопрос. Игра в песочнице Педагог приглашает детей в песочницу. Педагог говорит, в песке спрятано что-то, давайте его найдем. В песке дети ищут, раскапывают. Когда кто нибудь из детей находит камешек. Педагог спрашивает ребята, как вы думаете что это? (Варианты детей). Педагог говорит, а я думаю, что он к нам прибыл из сказки, давайте расскажем про него сказку, чтобы он нашел свою сказку и отправился к себе домой. Педагог начинает рассказывать сказку держа камешек в руках, потом он передает камешек ребенку и просит продолжить сказку. По кругу камешек возвращается к психологу он заканчивает сказку и совместно с детьми

T	1		
			закапывают камешек, чтобы он вернулся домой. В конце игры педагог спрашивает:  - понравилась сказка про камешек?  - трудно или легко было продолжать сказку?  Упражнение «Путешествие»  Дети ложатся на спину занимают удобное положение, закрывают глаза. Звучит спокойная музыка. Педагог говорит, а теперь вы отправляетесь в путешествие в свою любимую сказку. Вы оказались в сказки посмотрите кто вас окружает, что делаю персонажи вашей сказки и т.д.? После того как дети попутешествуют, психолог их возвращает в кабинет и просит рассказать, в какой сказке они были, что они видели?  Игра «Газета»  На пол кладут развернутую газету, на которую встают четыре ребенка. Затем газету складывают пополам, все дети должны снова встать на нее. Газету складывают до тех пор, пока кто-то из участников не сможет встать на газету. В процессе игры дети должны понять, что для победы им нужно обняться — тогда расстояние между ними максимально сократится.  Прощание  Педагог спрашивает ребят, какое задание показалось вам самым трудным, что понравилось на занятии больше всего? А потом психолог приглашает детей встать в круг и по команде нужно до тронуться до своего соседа, например: до руки, до плеча, до коленки и погладить по спине, опустить руки и сказать до следующей встречи.
ь	Рисунок на песке» (2 занятия)	1. Развивать умения сотрудничать со сверстниками. 2. Развивать умения вести диалог. 3. Развивать чувства единства в группе.	Ритуал «Входа» Педагог приглашает детей к песочнице. Здесь, в нашей песочнице, живет хранитель песка — Песочный человек. Он очень весельй, знает много игр. Давайте встанем кругом около песочницы возьмемся за руки и скажем, здравствуй Песочный человек (потом появляется кукла — марионетка Песочного человека). Ребята, Песочный человек хочет узнать какие добрые дела совершает ваш сосед. Психолог начинает, Я хочу рассказать о Васе он добрый, веселый, делится своими игрушками. Дальше говорит Вася о своем соседе. И так пока не скажет последний ребенок. Песочный человек говорит, а рад с вами познакомиться, перед тем как начать играть в песочнице послушайте мои правила: «Здесь нельзя кусаться, драться! И в глаза песком швыряться. Можно строить и творить. Стран чужих не разорять! Песок — мирная страна». Песочный человек, говорит, запомнили правила мои? Вы рисовали на песке? А хотите попробовать?  Упражнение «Нарисуй картинку пальцами» Песочный человек говорит, а сейчае мы с вами пофантазируем и порисуем пальчиками. Вам нужно разделиться на две группы и подойти к двум песочницам. Задание следующее: вам ребята нужно придумать и договориться какую картину вы будете рисовать вместе в своей песочнице.  Когда ребята уже нарисовали картину в своей песочнице. Песочный человек приглашает всех детей сначала к одной песочнице, а потом к другой и задает вопросы каждому ребенку:  - что ты нарисовал, как называется картина?  - получилось у тебя договориться о сюжете картины?  - ты предлагал, свой рисунок?  - кто решил, что вы рисуете именно это? Песочный человек, говорит после того как вы мне все рассказала, подойдите к своей песочнице и сотрите свои картины разровняйте песок.  Игра «Закопай руку своего соседа»  Песочный человек спороит после того как вы мне все рассказала, подойдите к своей песочнице и сотрите свои картины разровняйте песок.  Игра «Закопай руку своего соседа»  Песочный человек спороит, а сейчае опустите одну свою руки в песок, а другой рукой закопайте руку своего соседа. Хорошо закапали? А теперь очень бережно раска

			Песочный человек, говорит ребята вы сейчас очень бережно относились друг к другу, я надеюсь, что и дальше вы будете так относиться к другим детям в группе.  Обобщение опыта Песочный человек, говорит ребята мы с вами играли в моей песочной стране. Чему вы научились, играя в песочнице? Научились ли договариваться когда рисовали картину в песочнице? Научились ли вы бережно относиться к друг к другу? Возьмете с собой чему научились, и применять это с другими детьми?  «Ритуал выхода» Песочный человек, говорит, а теперь мне пора возвращаться в свою страну, так как вы многому научились, подойдите к песочнице встаньте кругом и давайте скажем друг другу до свидания.
ь	«Палочка - выручало чка»	1. Развивать умения сотрудничать со сверстниками. 2. Развивать умения вести диалог. 3. Развивать чувства единства в группе. 4. Развивать умения расслабляться с помощью дыхания.	Приветствие Все садятся в круг на ковер. К каждому ребенку катиться колобок. Дети с ним здороваются и говорят про своих друзей, как их зовут.  Сказка «Палочка выручалочка» Педагог рассказывает сказку «Палочка Выручалочка». После рассказа педагог задает вопросы детям:  - с помощью чего еж и заяц проходили разные препятствия?  - договаривались ли еж и заяц как проходить препятствия?  - ребята, а если бы заяц и еж недоговаривались между собой они бы дошли домой?  - дети лучше играть одному или с детъми? А как вы придумываете, что вы будете делать вместе?  - в своей группе со своим другом или друзьями вы делаете общее дело, например, играете, вы договариваетесь как еж и заяц?  Упражнение "Каланча"  Дети встают в круг прогоняют всю усталость и напряжение. Педагог говорит, повторяйте за мной стоя, руки подняты вверх и разведены — делаем вдох, опуская руки, произносим звук С-С-С-С. Педагог спрашивает, прошла ли у вас усталость? Прибавилось ли у вас сил?  Примечание упражнение повторяется 3-5 раз.  Упражнение «Препятствие»  Дети разбиваются на пары. Задание, следующее надо пройти этот обрыв вместе (на полу прокладывается узкая дорожка) по которой нужно пройти. Чтобы детям пройти по этой дорожке, нужно договорить с кем в паре будет проходить каждый ребенок: держась за руки, держаться за ленту, илти друг за другом и т.д. В конце упражнения педагог спрашивает каждого ребенка:  - как ты прошел это препятствие один или вместе с другом?  - ты договаривался с ребенком, как вы будете идти по дорожке?  - трудно или легко договариваться с другим?  Прощание  Дети встают в круг берутся за руки и все вместе говорят досвидание.
март	«Теремок »	1. Развивать умения сотрудничать со сверстниками. 2. Развивать умения вступать в диалог. 3. Развивать умения у детей расслабляться с помощью дыхания.	Приветствие Педагог приглашает детей в круг и начинает приветствие. Сегодня мы здороваемся со своим соседом справа и говорим ему, какое-нибудь доброе пожелание, например, желаю тебе здоровья, много друзей и игрушек и т.д.

		T	
			- когда ты играешь с кем и к вам просится другой ребенок, вы его пускаете к себе в игру?
			- а после того как вы вместе построили теремок и впустили медведя, сможешь другому ребенку найти место в своей игре?
			Педагог говорит а теперь давайте уберем своих героев и наведем порядок в песочнице.
			Упражнение «Насос»
			Дети встают прямо, ноги на ширине или шире плеч. Плечи опущены, руки вдоль туловища. Начинают делать вдох, должен быть
			шумным и резким и медленно наклоняются, представляя, что в руках рукоятка от насоса. Делают выдох и возвращайтесь в
			исходную позицию. Отдыхают пару секунд и продолжают выполнять упражнение.
			Примечание. Педагог следит, чтобы дети делали упражнение правильно, и поправляет детей.
			Прощание
			Педагог спрашивает ребят, какое задание показалось вам самым трудным, что понравилось на занятии больше всего? А потом
			педагог приглашает детей встать в круг и по команде нужно до тронуться до своего соседа, например: до руки, до плеча, до
			коленки и погладить по спине, опустить руки и сказать до следующей встречи.
	иПол	1 Deanwage vareuus	
март	«Под	1.Развивать умения	Приветствие
	грибом»	вступать в диалог.	Педагог приглашает детей в круг и начинает приветствие. Сегодня мы здороваемся со своим соседом справа и говорим ему,
		2. Развивать	какое нибудь доброе пожелание, например, желаю тебе здоровья, много друзей и игрушек и т.д.
		представление о	Упражнение «Массажный шарик»
		дружеских отношениях.	Педагог дает каждому ребенку «су - джок». Сначала дети его катают в руках 3-4 раза, затем раскрывают и берут из него одну
		3. Развивать умения у	пружинку надевают ее на один пальчик и массируем его и так массажируют все пальчики на двух руках.
		детей расслабляться с	Игра «Под грибом»
		помощью дыхания.	Педагог читает сказку «под грибом». Потом дети выбирают, кем бы хотели быть в этой сказке, например: муравьем, бабочкой,
			мышкой, воробьем, зайчиком, лисичкой. Грибом будет зонтик. Затем детьми проигрывается сказка. После того как сказка
			закончилась, педагог спрашивает каждого ребенка:
			- понравилось тебе изображать своего героя?
			- удалось вам всем поместиться под грибом?
			- что ты делал чтобы другие герои поместились под гриб, например: встал поближе к другому, обнял другого и т.д.?
			- а если бы ты не пустил кого-то под гриб, что могло произойти с ним?
			- как ты думаешь, ты подружился с героями под грибом, вы были вместе, пускали всех под гриб и потом радовались, что
			обманули лису?
			- а если ты с друзьями играешь в игру в группе или на улице и к вам проситься другой ребенок ты пустишь его в игру?
			Примечание. Педагог помогает детям проговаривать свои роли, если они забывают слова.
			Упражнение «Насос»
			Дети встают прямо, ноги на ширине или шире плеч. Плечи опущены, руки вдоль туловища. Начинают делать вдох, должен быть
			шумным и резким и медленно наклоняются, представляя, что в руках рукоятка от насоса. Делают выдох и возвращайтесь в
			исходную позицию. Отдыхают пару секунд и продолжают выполнять упражнение.
			Примечание. Педагог следит, чтобы дети делали упражнение правильно, и поправляет детей.
			Прощание
			Педагог спрашивает ребят, какое задание показалось вам самым трудным, что понравилось на занятии больше всего? А потом
			психолог приглашает детей встать в круг и по команде нужно до тронуться до своего соседа, например: до руки, до плеча, до
			коленки и погладить по спине, опустить руки и сказать до следующей встречи.
март	«Сказочна	1. Развивать умения	Ритуал «Входа»
	я страна»	слушать и сотрудничать	Педагог приглашает детей к песочнице. Здесь, в нашей песочнице, живет хранитель песка – Песочный человек. Он очень
	(2	со сверстниками.	веселый, знает много игр. Давайте встанем кругом около песочницы возьмемся за руки и скажем, здравствуй Песочный человек
	занятия)	2. Развивать умения	(потом появляется кукла - марионетка Песочного человека). Ребята, Песочный человек хочет узнать какие добрые дела
		вести диалог.	совершает ваш сосед. Психолог начинает, Я хочу рассказать о Васе он добрый, веселый, делится своими игрушками. Дальше
		3. Развивать мелкую	говорит Вася о своем соседе. И так пока не скажет последний ребенок. Песочный человек говорит, я рад с вами познакомиться,
		моторику пальцев рук.	перед тем как начать играть в песочнице послушайте мои правила: «Здесь нельзя кусаться, драться! И в глаза песком швыряться.
	•		

			Можно строить и творить. Стран чужих не разорять! Песок – мирная страна». Песочный человек, говорит, запомнили правила
			мой?
			Упражнение «Массажный шарик»
			Педагог дает каждому ребенку «су - джок». Сначала дети его катают в руках 3-4 раза, затем раскрывают и берут из него одну
			пружинку надевают ее на один пальчик и массируем его и так массажируют все пальчики на двух руках.
			Упражнение «Построй сказочною страну»  Посоличуй издерск придуждуний издерский построй к продуктичной (пород отли, долж построй из продуктичной работа продуктичной построй и построй и продуктичной построй и постр
			Песочный человек приглашает детей к двум песочницам (перед этим дети разделяются на две подгруппы). Ребята пред вами две
			пустые песочницы, вам нужно в своей песочнице построить сказочную страну вместе, вы сначала договоритесь какую страну
			будете строить, кто в ней будет жить, как она будет называться. Психолог дает время договориться детям. После того как вы
			договоритесь, можете начинать и использовать разные игрушки. Вы будете начинать строить под музыку, как только музыка
			закончиться вы уже должны закончить строить. Когда дети уже построили, песочный человек приглашает всех детей к одной
			песочнице, а потом к другой и спрашивает ребят:
			- как называется страна? Кто придумал название?
			- что построил ты в этой песочнице?
			- удалось тебе договориться с ребятами, что ты будешь строить именно это?
			- трудно или легко было строить вместе с другими детьми в песочнице?
			Педагог говорит, а теперь давайте уберем игрушки и наведем порядок в песочнице. Потом, педагог приглашает ребят сесть в
			круг и спрашивает:
			- вы так в группе играете, договариваетесь между собой, придумываете что-то?
			«Ритуал выхода»
			Песочный человек, говорит, а теперь мне пора возвращаться в свою страну, так как вы многому научились, подойдите к
			песочнице, встаньте кругом и давайте скажем друг другу до свидания.
апрель	«Правила	1.Развивать умения	Приветствие
	поведения	пользоваться вежливыми	Сидя в кругу, все берутся за руки. Глядя в глаза соседу, надо сказать ему несколько добрых слов, за что-то похвалить.
	<b>&gt;&gt;</b>	словами.	Принимающий комплимент кивает головой и говорит: «Спасибо, мне очень приятно!» Затем он произносит комплимент своему
		2. Развивать	соседу.
		поведенческие навыки	При затруднении педагог может сделать комплимент или предложить сказать что-то «вкусное», «сладкое», «цветочное»
		старших дошкольников в	Игра «Правила поведения»
		разных ситуациях.	Педагог, приглашает детей сесть перед интерактивной доской и посмотреть картинки с детьми, которые попадают в разные
		3. Развивать умения у	ситуации. Во время просмотра слайда «быть воспитанным ребенком», педагог спрашивает детей, что вы видите на картинке?
		детей расслабляться с	Психолог говорит - ребята здороваются, а потом прощаются. Дети, а почему они сначала здороваются, а на другой картинке
		помощью дыхания.	прощаются, как вы думаете? Как ведут себя дети на этих двух картинках?
			Во время просмотра слайда «вежливый мальчик», педагог спрашивает детей, что вы видите на картинке? Психолог говорит -
			мальчик благодарит девочку, за то что его угостила мороженным девочка. Как вы думаете, что ему девочка ответила в ответ?
			Как на этой картинке ведут себя мальчик? Девочка?
			Во время просмотра слайда «мальчик гонится за бабочкой», педагог спрашивает детей, что вы видите на картинке? Психолог
			говорит – мальчик топчет цветы и хочет поймать бабочку? Как ведет себя мальчик в данной ситуации? Можно делать как он?
			Во время просмотра слайда «вежливый мальчик», педагог спрашивает детей, что вы видите на картинке? Психолог говорит –
			мальчик уступает место в автобусе дедушке. Как ведет себя мальчик в данной ситуации? Можно делать как он?
			Во время просмотра слайда «девочки не поделили», педагог спрашивает детей, что вы видите на картинке? Психолог говорит –
			девочка отбирает у другой мячик. Как ведут себя девочки в данной ситуации? Можно отбирать игрушку у кого то, если она вам
			понравилась? Как можно попросить понравившуюся игрушку?
			Во время просмотра слайда «взрослые и ребенок», педагог спрашивает детей, что вы видите на картинке? Психолог говорит -
			воспитательница разговаривает с мамой, а ребенок постоянно их перебивает. Как ведет себя ребенок в данной ситуации? Можно
			себя так себя вести? Как вы ведете себя, если вам что нужно спросить у мамы, когда она разговаривает с воспитателем?
			Педагог, говорит мы сегодня с вами посмотрели ситуации, в которые вы попадаете, вы знаете как себя вести в этих ситуациях?

	1	1	
			Релаксация «Чаша доброты» Дети занимают удобное место, ложатся на спину, закрывают глаза. Дети вдыхают носом и выдыхают ртом, еще раз. Педагог говорит, а теперь вы представляйте волшебную чашку, посмотрите какая она? В эту чашечку мысленно складывайте все свои добрые поступки, которые вы сделали. Вспомните все свои добрые поступки. Ваша чашечка может быть маленькой или большой. Она увеличивается, когда вы в нее складываете поступки. Посмотрите на свою чашку, запомните какая она. Сейчас делайте носом вдох и выдох ртом, еще раз. А теперь медленно открывайте глаза, и садитесь. После того как дети сели педагог спрашивает: - какая была у вас чашечка большая или маленькая? - какие добрые поступки ты туда складывал? Прощание Педагог спрашивает ребят, какое задание показалось вам самым трудным, что понравилось на занятии больше всего? А потом психолог приглашает детей встать в круг и по команде нужно до тронуться до своего соседа, например: до руки, до плеча, до
			коленки и погладить по спине, опустить руки и сказать до следующей встречи.
апрель	«Радио»	1. Развивать умения получать необходимую информацию в общении, вести простой диалог со взрослыми и сверстниками. 2. Развивать чувство принадлежности к	Приветствие Педагог поднимает вверх правую руку и предлагает всем опустить ладошку на его руку по кругу и громко сказать: «Здравствуйте!». Упражнение Кто быстрее? Группа должна быстро, без слов, построить, используя всех игроков команды, следующие фигуры:квадрат; треугольник; ромб; букву; птичий косяк. Игра «На ощупь» Дети встают в круг и при помощи считалки выбирают водящего. Ему завязывают глаза шарфом или повязкой, и он становится в
		группе. 3. Снизить мышечное и эмоциональное напряжение.	центр круга. Включается музыка, под нее дети водят хоровод вокруг водящего, пока педагог не скажет им остановиться при помощи определенного жеста или знака, например, взмаха рукой или слова «стоп». Тогда водящий подходит к первому попавшемуся ребенку и пытается на ощупь определить, кто это. Если он угадывает, то водящим становится угаданный ребенок, если водящий ошибается — он продолжает водить. Ребенок, которого пытается опознать на ощупь водящий, должен вести себя тихо, не смеяться, ничего не говорить, чтобы усложнить задачу водящему. Другие дети не должны подсказывать водящему. Один и тот же ребенок не должен оставаться водящим более 3 раз подряд.  Игра «Радио»
			Дети садятся в круг. Ведущий садится спиной к группе и объявляет: «Внимание, внимание! Потерялся ребёнок (подробно описывает кого-нибудь из группы участников - цвет волос, глаз, рост, одежду) пусть он подойдёт к диктору». Дети внимательно смотрят друг на друга. Они должны определить, о ком идёт речь, и назвать имя этого ребёнка. В роли диктора радио может побыть каждый желающий.  Игра «Сбрось усталость»
			Дети стоят, широко расставив ноги, немного согнув их в коленях. Тело согнуто, руки свободно опущены, голова склонилась к груди, рот приоткрыт. Дети слегка покачиваются в стороны, вперёд, назад. По сигналу взрослого надо резко тряхнуть головой, руками, ногами, телом. Взрослый говорит: «Ты стряхнул свою усталость, чуть-чуть осталось, повтори ещё».  Прощание «Цветок доброты»
			Надо вырастить «Цветок доброты». Расцветающий от наших комплиментов. Педагог дает в руки ребенку «бутон нераспустившегося цветка» и говорит ему комплимент, тот передает его следующему со своим комплиментом. В конце игры педагог показывает детям «цветок доброты» распустившийся из бутона.
апрель	«Разговор	1. Развивать умения	Приветствие «Пожелание»
	через	получать необходимую	Дети садятся в круг и, передавая мяч ("волшебную палочку" или др.), высказывают друг другу пожелания. Например: "Желаю
	стекло»	информацию в общении,	тебе хорошего настроения", "Всегда будь таким же смелым (добрым, красивым), как сейчас" и т.д.
		вести простой диалог со	Игра «Разговор через стекло»
		взрослыми и	Дети становятся напротив друг друга и выполняют игровое упражнение "Через стекло". Им нужно представить, что между ними
		сверстниками.	толстое стекло, оно не пропускает звука. Одной группе детей нужно будет показать (например, "Ты забыл надеть шапку", "Мне

	l	2 D	" "d … " " " " " " " " " " " " " " " " " "
		2. Развивать чувство	холодно", "Я хочу пить"), а другой группе отгадывать то, что они увидели.
		принадлежности к	Игра «Закорючка»
		группе.	Педагог предлагает детям волшебный фломастер, который превращает простые закорючки в разные предметы, животных,
		3. Развивать мимику и	растения. Первый игрок берет фломастер и рисует на листе небольшую закорючку. Затем предлагает этот лист следующему
		жесты у детей.	игроку, который дополнит закорючку так, чтобы получился какой-нибудь предмет, или животное, или растение. Потом второй
		3. Снизить мышечное и	игрок рисует для следующего игрока новую закорючку и т.д. В конце определяют победителя игры.
		эмоциональное	Игра «Передай сигнал»
		напряжение.	Дети берутся за руки. Ведущий посылает сигнал стоящему рядом с ним ребёнку через пожатие руки, сигнал можно передавать
		1	влево и вправо, разговаривать нельзя. Когда сигнал придёт снова к ведущему, он поднимает руку и сообщает о том, что сигнал
			получен. Затем предлагает детям передать сигнал с закрытыми глазами. Игра проводится 3-4 раза. Главное условие-общение без
			слов.
			Завершение «Доброе животное»
			Педагог тихим таинственным голосом говорит: «Встаньте, пожалуйста, в круг и возьмитесь за руки. Мы — одно большое,
			доброе животное. Давайте послушаем, как оно дышит! А теперь подышим вместе! На вдох — делаем шаг вперед, на выдох —
			шаг назад. А теперь на вдох делаем два шага вперед, на выдох — два шага назад. Вдох — два шага вперед. Выдох — два шага
			назад. Так не только дышит животное, так же четко и ровно бьется его большое доброе сердце. Стук — шаг вперед, стук — шаг
			назад и т. д. Мы все берем дыхание и стук сердца этого животного себе».
апрель	«Интервь	1. Развивать умения	Приветствие
	Ю»	получать необходимую	Педагог говорит детям, у нас сегодня необычное начало занятие мы будем рассказывать о новостях, которые у нас произошли
		информацию в общении,	после нашего последнего занятия. Начинает педагог рассказывает одну, две новости здоровается с ребенком и передает ему
		вести простой диалог со	микрофон и так по кругу пока каждый ребенок расскажет о своих новостях и поздоровается
		взрослыми и	Примечание. Педагог следит за тем, чтобы дети выражались конкретно и кратко. Возможна помощь ребенку, если он
		сверстниками.	затрудняется рассказать, задать наводящий вопрос.
		2. Развивать чувство	Упражнение «Массажный шарик»
		принадлежности к	Педагог дает каждому ребенку «су - джок». Сначала дети его катают в руках 3-4 раза, затем раскрывают и берут из него одну
		группе.	пружинку надевают ее на один пальчик и массируем его и так массажируют все пальчики на двух руках.
		3. Развивать умения	Игра «Интервью»
		расслабляться с	По желанию из детей выбирается ребенок, который будет брать интервью у детей и у взрослого. Все остальные дети жители
		помощью дыхания.	страны Детсадия. Вопросы для корреспондента – чем ты любишь заниматься в стране Детсадия? Есть у тебя друзья в этой
		помощью дыхания.	стране? Во что ты любишь играть? Если корреспондентов несколько, то педагог раздает вопросы, чтобы они не повторялись. В
			конце упражнения, педагог с помощью микрофона задает вопросы каждому ребенку:
			- тебе понравилось отвечать на вопросы или задавать их?
			- понравилось тебе быть корреспондентом?
			- хочешь в следующий раз быть корреспондентом
			Примечание. Педагог помогает корреспондентам, задавать вопросы.
			Упражнение «Насос»
			Дети встают прямо, ноги на ширине или шире плеч. Плечи опущены, руки вдоль туловища. Начинают делать вдох, должен быть
			шумным и резким и медленно наклоняются, представляя, что в руках рукоятка от насоса. Делают выдох и возвращайтесь в
			исходную позицию. Отдыхают пару секунд и продолжают выполнять упражнение.
			Примечание. Педагог следит, чтобы дети делали упражнение правильно, и поправляет детей.
			Прощание
			Педагог спрашивает ребят, какое задание показалось вам самым трудным, что понравилось на занятии больше всего? А потом
			психолог приглашает детей встать в круг и по команде нужно до тронуться до своего соседа, например: до руки, до плеча, до
			коленки и погладить по спине, опустить руки и сказать до следующей встречи.
май	«Вежливы	1.Развивать умения	Приветствие
Man		добиваться своей цели	Педагог говорит сегодня мы с вами будем здороваться друг с другом по кругу с помощью мячика и говорим вежливые слова,
	е слова»	добиваться своей цели	педагог говорит сегодня мы с вами оудем здороваться друг с другом по кругу с помощью мячика и говорим вежливые слова,

		T	
		приемлемыми способами	которые вы знаете. Например, здравствуй Коля, я знаю вежливое слово «пожайлуста». Старайтесь не повторять слова своего
		общения.	соседа.
		2.Снять телесные	Примечание. Педагог помогает детям вспоминать вежливые слова, если у кого то возникает затруднение.
		барьеры.	Упражнение «Массажный шарик»
		3. Развивать умения у	Педагог дает каждому ребенку «су - джок». Сначала дети его катают в руках 3-4 раза, затем раскрывают и берут из него одну
		детей расслабляться с	пружинку надевают ее на один пальчик и массируем его и так массажируют все пальчики на двух руках.
		помощью дыхания.	Игра «Волшебные водоросли».
			Дети образуют круг и держатся за руки, они водоросли (слегка покачиваются, имитируя движение водорослей в воде). Каждый
			участник по очереди пытался проникнуть в круг, образованный детьми. Водоросли понимают человеческую речь и чувствуют
			прикосновения, если им нравится то, как их просят пропустить, они могут расслабиться и пропустить в круг, а если их плохо
			попросили, могут и не пропустить.
			В конце игры обсуждение рефлексия, какой способ просить водорослям понравился больше, а какой меньше, почему.
			Упражнение «Насос»
			Дети встают прямо, ноги на ширине или шире плеч. Плечи опущены, руки вдоль туловища. Начинают делать вдох, должен быть
			шумным и резким и медленно наклоняются, представляя, что в руках рукоятка от насоса. Делают выдох и возвращайтесь в
			исходную позицию. Отдыхают пару секунд и продолжают выполнять упражнение.
			Примечание. Педагог следит, чтобы дети делали упражнение правильно, и поправляет детей.
			Прощание
			Педагог спрашивает ребят, какое задание показалось вам самым трудным, что понравилось на занятии больше всего? А потом
			педагог приглашает детей встать в круг и по команде нужно до тронуться до своего соседа, например: до руки, до плеча, до
			коленки и погладить по спине, опустить руки и сказать до следующей встречи.
			Renomina in nervice, and entire primary engineers of the primary end o
май	«Путаниц	1.Развивать умения	Приветствие « Прикосновение тела»
Man	a»	добиваться своей цели	Объясните участникам, что вы дотронетесь до кого-нибудь. Потом они должны, используя только ту часть тела, до которой
	a//		дотронулись вы, дотронуться до кого-то другого. Продолжайте игру, пока все участники не будут задействованы. Это
		приемлемыми способами	
		общения.	упражнение заставляет тесно взаимодействовать друг с другом.
		2.Снять телесные	Игра «Путаница»
		барьеры.	«Сейчас один из вас, доброволец, должен выйти за двери. Остальные должны встать в круг и взяться за руки. После того как
		3. Развивать умения у	образуется плотное кольцо, необходимо «запутаться», не разжимая рук. Когда «клубок» будет готов, мы пригласим ведущего,
		детей расслабляться с	который «распутает» группу». Можно провести путаницу еще раз, предложив кому-либо из группы «запутать» всех остальных, а
		помощью дыхания.	другому ведущему распутать.
			Игра «Рисунок на спине»
			Дети разбиваются на пары. Один ребёнок встаёт первым, другой — за ним. Игрок, стоящий сзади, рисует указательным пальцем
			на спине партнёра образ (домик, солнышко, ёлку, лесенку, цветок, кораблик, снеговика и т.д.). Партнёр должен определить, что
			на силис партнера сораз (домин, солившко, слку, лессику, цветок, кораслик, систовика и т.д.). ттартнер должен определить, тто нарисовано. Затем дети меняются местами.
			Упражнение «Насос»
			Дети встают прямо, ноги на ширине или шире плеч. Плечи опущены, руки вдоль туловища. Начинают делать вдох, должен быть
			шумным и резким и медленно наклоняются, представляя, что в руках рукоятка от насоса. Делают выдох и возвращайтесь в
			исходную позицию. Отдыхают пару секунд и продолжают выполнять упражнение.
			Прощание «Цветок доброты»
			Надо вырастить «Цветок доброты». Расцветающий от наших комплиментов. Педагог дает в руки ребенку «бутон
			нераспустившегося цветка» и говорит ему комплимент, тот передает его следующему со своим комплиментом. В конце игры
			педагог показывает детям «цветок доброты» распустившийся из бутона.
	Пресс-	1. Развивать умения	Приветствие
	конферен	получать необходимую	Педагог поднимает вверх правую руку и предлагает всем опустить ладошку на его руку по кругу и громко сказать:
	KOHWEDCH	получать необходимую	г недагог поднимает вверх правую руку и предлагает всем опустить ладошку на его руку по кругу и громко сказать, г
	ция "Твой	информацию в общении,	«Здравствуйте!».

	выходной	вести простой диалог со	Игра «Что в сундучке?»
	день"	взрослыми и	Педагог ставит на стол сундучок, внутри которого находится какой – либо предмет. С помощью считалки выбирается водящий.
		сверстниками.	Он заглядывает в сундучок. Остальные участники задают вопросы водящему о цвете, форме, назначении предмета, лежащего в
		2. Развивать чувство	сундучке. Водящему нужно отвечать на все вопросы словами «да» или «нет».
		принадлежности к	Ребенок, который первым назовет то, что находится в сундучке, становится водящим. Педагог кладет в сундучок другой
		группе.	предмет, игра возобновляется.
		3. Снизить	Игра «Пресс-конференция»
		эмоциональное и	Все дети группы участвуют в пресс-конференции на любую тему (например: "Твой выходной день", "День рождения другаи
		мышечноенапряжение.	др.). Один из участников пресс-конференции "гость" (тот, кому будут заданы все вопросы) – садится в центр и отвечает на
		-	любые вопросы детей.
			Игра «Сбрось усталость»
			Дети стоят, широко расставив ноги, немного согнув их в коленях. Тело согнуто, руки свободно опущены, голова склонилась к
			груди, рот приоткрыт. Дети слегка покачиваются в стороны, вперёд, назад. По сигналу взрослого надо резко тряхнуть головой,
			руками, ногами, телом. Взрослый говорит: «Ты стряхнул свою усталость, чуть-чуть осталось, повтори ещё».
			Прощание «Цветок доброты»
			Надо вырастить «Цветок доброты». Расцветающий от наших комплиментов. Педагог дает в руки ребенку «бутон
			нераспустившегося цветка» и говорит ему комплимент, тот передает его следующему со своим комплиментом. В конце игры
			педагог показывает детям «цветок доброты» распустившийся из бутона.
май		1.Выявить умение детей	Методика 1. «Интервью»
Man	«Исходящ	получать необходимую	Авторы методики: С.Е. Анфисова, И.В. Груздова, О.В. Дыбина, А.Ю. Кузина.
	ая	информацию в общении,	методики. С.Е. Анфисова, И.Б. 1 руздова, О.Б. дыонна, А.Ю. Кузина. Методика 2. «Зеркало настроения»
		вести простой диалог со	Авторы методики: С.Е. Анфисова, И.В. Груздова, О.В. Дыбина, А.Ю. Кузина.
	диагности	сверстниками.	Авторы методики. С.Е. Анфисова, и.Б. 1 руздова, О.Б. дыоина, А.Ю. Кузина.  Методика 3. «Необитаемый остров»
	ка»	2. Выявить умение детей	Авторы методики: С.Е. Анфисова, И.В. Груздова, О.В. Дыбина, А.Ю. Кузина.
		•	Авторы методики. С.Е. Анфисова, и.Б. г руздова, О.Б. дыоина, А.Ю. Кузина.  Задание проводится с подгруппой детей. Педагог предлагает детям пофантазировать,
		понять настроение	
		партнера по его вербальному и	Методика 4. «Изучение коммуникативных умений у детей дошкольного возраста 4-7 лет» Авторы методики: Ю.А. Афонькина, Г.А. Урунтаева.
			Авторы методики. ю.А. Афонькина, г.А. Урунтаева.
		невербальному	
		поведению.	
		.3.Выявить умение	
		выслушать другого	
		человека, с уважением	
		относиться к его	
		мнению, интересам;	
		спокойно отстаивать	
		свое мнение.	
		4. Изучить	
		коммуникативные	
		умения у старших	
		дошкольников.	
июнь	«Ситуаци	1. Развивать навыки	Приветствие
	и»	социального поведения у	Педагог приглашает детей в круг и начинает приветствие. Сегодня мы здороваемся со своим соседом справа и говорим ему,
		детей.	какое-нибудь доброе пожелание, например, желаю тебе здоровья, много друзей и игрушек и т.д.
		2. Развивать умения	Упражнение «Массажный шарик»
		использовать в общении	Педагог дает каждому ребенку «су - джок». Сначала дети его катают в руках 3-4 раза, затем раскрывают и берут из него одну
		вежливые слова.	пружинку надевают ее на один пальчик и массируем его и так массажируют все пальчики на двух руках.

		3. Развивать эмпатию.	Упражнение «Ролевое проигрывание ситуации»
		4. Развивать умения у	Дети разделяются на пары, чтобы разыгрывать ситуации. Детям задаются игровые ситуации, которые они инсценируют. Одной
		детей расслабляться с	паре дается задание: Ты участвовал в соревновании, занял первое место, а твой друг был почти последним. Твои действия, слова.
		помощью дыхания.	Остальные ребята смотрят, как они разыгрывают, если у них возникаю трудности, то дети могут подсказывать какие-нибудь
			слова или действия. Потом следующая пара с заданием: Твой друг попросил у тебя твою любимую игрушку, а вернул ее
			сломанной. Потом следующая пара с заданием: Мама принесла три апельсина: тебе и твоему другу. Как ты их поделишь?
			Почему? Потом следующая пара с заданием: Ребята играют в интересную игру, а ты опоздал к началу. Попроси, чтоб тебя
			приняли в игру.
			В конце упражнения педагог спрашивает каждого ребенка:
			- трудно и легко ты справился с заданием?
			- требовалась тебе помощь других детей, когда ты выполнял задание?
			Упражнение «Насос»
			Дети встают прямо, ноги на ширине или шире плеч. Плечи опущены, руки вдоль туловища. Начинают делать вдох, должен быть
			шумным и резким и медленно наклоняются, представляя, что в руках рукоятка от насоса. Делают выдох и возвращайтесь в
			исходную позицию. Отдыхают пару секунд и продолжают выполнять упражнение.
			Примечание. Педагог следит, чтобы дети делали упражнение правильно, и поправляет детей.
			Прощание
			Педагог спрашивает ребят, какое задание показалось вам самым трудным, что понравилось на занятии больше всего? А потом
			психолог приглашает детей встать в круг и по команде нужно до тронуться до своего соседа, например: до руки, до плеча, до
			коленки и погладить по спине, опустить руки и сказать до следующей встречи.
июнь	«Игрушка	1.Развивать навыки	Приветствие
	<b>&gt;&gt;</b>	эффективного	Педагог, говорит сегодня мы с вами будем здороваться друг с другом по кругу с помощью мячика и говорим вежливые слова
		взаимодействия со	только приветствия своему соседу.
		сверстниками.	Игра «Клеевой дождик»
		2. Развивать чувства	Дети встают в одну линию, ставят руки на пояс друг к другу и таким вот «паровозиком» (склеившимися дождевыми
		принадлежности к	капельками) начинают движение. На пути им встречаются различные препятствия: необходимо перешагнуть через коробки,
		коллективу.	пройти по импровизированному мосту, обогнуть большие валуны, проползти под стулом и т. д. Дети не должны расцеплять
		3.Снять эмоциональное и	руки.
		физическое напряжение.	Упражнение «Игрушка»
			Дети находят себе пару. Один ребенок из пары — обладатель красивой и очень любимой им игрушки, с которой он очень любит
			играть. Другой ребенок очень хочет поиграть с этой игрушкой. Его задача — уговорить хозяина игрушки дать поиграть с ней.
			Педагог, напоминает какие слова можно использовать, чтобы уговорить другого отдать игрушку ( дай пожайлуста, мне очень
			хочется поиграть, можно я поиграю с твоей игрушкой и отдам тебе и т.д.). После того как игрушку отдал, пара меняется
			местами. По завершению упражнения педагог спрашивает детей:
			- ты хотел отдавать свою игрушку?
			- после каких слов ты отдал игрушку?
			- трудно было просить игрушку?
			- ты теперь знаешь как нужно просить игрушку, которая тебе понравилась, например у детей в группе?
			Упражнение «Насос»
			Дети встают прямо, ноги на ширине или шире плеч. Плечи опущены, руки вдоль туловища. Начинают делать вдох, должен быть
			шумным и резким и медленно наклоняются, представляя, что в руках рукоятка от насоса. Делают выдох и возвращайтесь в
			исходную позицию. Отдыхают пару секунд и продолжают выполнять упражнение.
			Прощание
			Педагог спрашивает ребят, какое задание показалось вам самым трудным, что понравилось на занятии больше всего? А потом
			психолог приглашает детей встать в круг и по команде нужно до тронуться до своего соседа, например: до руки, до плеча, до
			коленки и погладить по спине, опустить руки и сказать до следующей встречи.
			коленки и погладить по спине, опустить руки и сказать до следующеи встречи.

	иПо томом	1 Dannunger untarrug	Почтостотиче
июнь	«Подарок	1. Развивать умения	Приветствие
	другу»	пользоваться вежливыми	Педагог говорит детям, у нас сегодня необычное начало занятие мы будем рассказывать о новостях, которые у нас произошли
	(2	словами в общении с	после нашего последнего занятия. Начинает педагог рассказывает одну, две новости здоровается с ребенком и передает ему мяч
	занятия)	детьми и взрослыми.	и так по кругу пока каждый ребенок расскажет о своих новостях и здоровается.
		2. Развивать умения детей	Игра «Сделаем по кругу другу подарок»
		понимать настроение	Ведущий дает задание каждому сделать своему соседу справа подарок, но не какой-то конкретный подарок, а выдуманный: «Что
		другого.	вы хотели бы подарить именно этому человеку? Подарите тот подарок, который, по вашему мнению, сейчас ему особенно
		3. Развивать умения у	нужен». Подарок можно описать словами или показать жестами.
		детей расслабляться с	Упражнение «Вежливые слова»
		помощью дыхания.	Дети бросают друг другу мяч, называя вежливые слова. Затем упражнение усложняется: надо называть только слова
			приветствия (здравствуйте, добрый день, привет), благодарности (спасибо, благодарю, пожалуйста), извинения (извините,
			простите, жаль), прощания (до свидания, до встречи, спокойной ночи).
			В конце упражнения педагог спрашивает детей,
			- какие чувства вызвали вежливые слова, когда ты их говорил?
			- какие чувства вызывали вежливые слова, когда тебе их говорили?
			Упражнение «Hacoc»
			Дети встают прямо, ноги на ширине или шире плеч. Плечи опущены, руки вдоль туловища. Начинают делать вдох, должен быть
			шумным и резким и медленно наклоняются, представляя, что в руках рукоятка от насоса. Делают выдох и возвращайтесь в
			исходную позицию. Отдыхают пару секунд и продолжают выполнять упражнение.
			Прощание
			Педагог спрашивает ребят, какое задание показалось вам самым трудным, что понравилось на занятии больше всего? А потом
			психолог приглашает детей встать в круг и по команде нужно до тронуться до своего соседа, например: до руки, до плеча, до
			коленки и погладить по спине, опустить руки и сказать до следующей встречи.
июль	«Интервь	1. Развивать умения	Приветствие
	ю»	получать необходимую	Педагог говорит детям, у нас сегодня необычное начало занятие мы будем рассказывать о новостях, которые у нас произошли
	(2	информацию в общении,	после нашего последнего занятия. Начинает педагог рассказывает одну, две новости здоровается с ребенком и передает ему
	занятия)	вести простой диалог со	микрофон и так по кругу пока каждый ребенок расскажет о своих новостях и поздоровается
		взрослыми и	Примечание. Педагог следит за тем, чтобы дети выражались конкретно и кратко. Возможна помощь ребенку, если он
		сверстниками.	затрудняется рассказать, задать наводящий вопрос.
		2. Развивать чувство	Упражнение «Массажный шарик»
		принадлежности к	Педагог дает каждому ребенку «су - джок». Сначала дети его катают в руках 3-4 раза, затем раскрывают и берут из него одну
		группе.	пружинку надевают ее на один пальчик и массируем его и так массажируют все пальчики на двух руках.
		3. Развивать умения	Игра «Интервью»
		расслабляться с	По желанию из детей выбирается ребенок, который будет брать интервью у детей и у взрослого. Все остальные дети жители
		помощью дыхания.	страны Детсадия. Вопросы для корреспондента – чем ты любишь заниматься в стране Детсадия? Есть у тебя друзья в этой
			стране? Во что ты любишь играть? Если корреспондентов несколько, то педагог раздает вопросы, чтобы они не повторялись. В
			Примечание. Педагог помогает корреспондентам, задавать вопросы.
			Упражнение «Насос»
			Дети встают прямо, ноги на ширине или шире плеч. Плечи опущены, руки вдоль туловища. Начинают делать вдох, должен быть
			шумным и резким и медленно наклоняются, представляя, что в руках рукоятка от насоса. Делают выдох и возвращайтесь в
1	1	1	bytan bytan bulleting in account to be presented in the contract bullet bulle
			исхолную позицию. Отлыхают пару секунл и продолжают выполнять упражнение
			конце упражнения, педагог с помощью микрофона задает вопросы каждому ребенку: - тебе понравилось отвечать на вопросы или задавать их? - понравилось тебе быть корреспондентом? - хочешь в следующий раз быть корреспондентом
ĺ			
1	1		приним и режим и медление наминитель, представили, то в руках руколтка от насоса. Делают выдол и возвращантесь в
			исхолную позицию. Отлыхают пару секунл и продолжают выполнять упражнение
			исходную позицию. Отдыхают пару секунд и продолжают выполнять упражнение. <b>Примечание.</b> Педагог следит, чтобы дети делали упражнение правильно, и поправляет детей.

			Прошения
			Прощание
			Педагог спрашивает ребят, какое задание показалось вам самым трудным, что понравилось на занятии больше всего? А потом
			психолог приглашает детей встать в круг и по команде нужно до тронуться до своего соседа, например: до руки, до плеча, до
			коленки и погладить по спине, опустить руки и сказать до следующей встречи.
Июль	Пресс-	1. Развивать умения	Приветствие
	конферен	получать необходимую	Педагог поднимает вверх правую руку и предлагает всем опустить ладошку на его руку по кругу и громко сказать:
	ция В	информацию в общении,	«Здравствуйте!».
	цирке"	вести простой диалог со	Игра «Что в сундучке?»
	(2	взрослыми и	Педагог ставит на стол сундучок, внутри которого находится какой – либо предмет. С помощью считалки выбирается водящий.
	занятия)	сверстниками.	Он заглядывает в сундучок. Остальные участники задают вопросы водящему о цвете, форме, назначении предмета, лежащего в
		2. Развивать чувство	сундучке. Водящему нужно отвечать на все вопросы словами «да» или «нет».
		принадлежности к	Ребенок, который первым назовет то, что находится в сундучке, становится водящим. Педагог кладет в сундучок другой
		группе.	предмет, игра возобновляется.
		3. Снизить	Игра «Пресс-конференция»
		эмоциональное и	Все дети группы участвуют в пресс-конференции на любую тему (например: ""Экскурсия в зоопарк", "В цирке" и др.). Один из
		мышечноенапряжение.	участников пресс-конференции "гость" (тот, кому будут заданы все вопросы) – садится в центр и отвечает на любые вопросы
		1	детей.
			Игра «Сбрось усталость»
			Дети стоят, широко расставив ноги, немного согнув их в коленях. Тело согнуто, руки свободно опущены, голова склонилась к
			груди, рот приоткрыт. Дети слегка покачиваются в стороны, вперёд, назад. По сигналу взрослого надо резко тряхнуть головой,
			руками, ногами, телом. Взрослый говорит: «Ты стряхнул свою усталость, чуть-чуть осталось, повтори ещё».
			Прощание «Цветок доброты»  Нача путаститу «Ипетем доброты»
			Надо вырастить «Цветок доброты». Расцветающий от наших комплиментов. Педагог дает в руки ребенку «бутон
			нераспустившегося цветка» и говорит ему комплимент, тот передает его следующему со своим комплиментом. В конце игры
	D	1 D	педагог показывает детям «цветок доброты» распустившийся из бутона.
август	«Радио»	1. Развивать умения	Приветствие
	(2 зан.)	получать необходимую	Педагог поднимает вверх правую руку и предлагает всем опустить ладошку на его руку по кругу и громко сказать:
		информацию в общении,	«Здравствуйте!».
		вести простой диалог со	Упражнение Кто быстрее?
		взрослыми и	Группа должна быстро, без слов, построить, используя всех игроков команды, следующие фигуры:квадрат; треугольник; ромб;
		сверстниками.	букву; птичий косяк.
		2. Развивать чувство	Игра «На ощупь»
		принадлежности к	Дети встают в круг и при помощи считалки выбирают водящего. Ему завязывают глаза шарфом или повязкой, и он становится в
		группе.	центр круга. Включается музыка, под нее дети водят хоровод вокруг водящего, пока педагог не скажет им остановиться при
		3. Снизить мышечное и	помощи определенного жеста или знака, например, взмаха рукой или слова «стоп». Тогда водящий подходит к первому
		эмоциональное	попавшемуся ребенку и пытается на ощупь определить, кто это. Если он угадывает, то водящим становится угаданный ребенок,
		напряжение.	если водящий ошибается – он продолжает водить. Ребенок, которого пытается опознать на ощупь водящий, должен вести себя
			тихо, не смеяться, ничего не говорить, чтобы усложнить задачу водящему. Другие дети не должны подсказывать водящему.
			Один и тот же ребенок не должен оставаться водящим более 3 раз подряд.
			Игра «Радио»
			Дети садятся в круг. Ведущий садится спиной к группе и объявляет: «Внимание, внимание! Потерялся ребёнок (подробно
			описывает кого-нибудь из группы участников - цвет волос, глаз, рост, одежду) пусть он подойдёт к диктору». Дети
			внимательно смотрят друг на друга. Они должны определить, о ком идёт речь, и назвать имя этого ребёнка. В роли диктора
			радио может побыть каждый желающий.
			радно может поовть каждый желающий. Игра «Сбрось усталость»
			Дети стоят, широко расставив ноги, немного согнув их в коленях. Тело согнуто, руки свободно опущены, голова склонилась к
	<u> </u>	1	дети стоят, широко расставив поги, немного согнув их в коленях. тело согнуто, руки свообдио опущены, голова склонилась к

			груди, рот приоткрыт. Дети слегка покачиваются в стороны, вперёд, назад. По сигналу взрослого надо резко тряхнуть головой, руками, ногами, телом. Взрослый говорит: «Ты стряхнул свою усталость, чуть-чуть осталось, повтори ещё».  Прощание «Цветок доброты»  Надо вырастить «Цветок доброты». Расцветающий от наших комплиментов. Педагог дает в руки ребенку «бутон нераспустившегося цветка» и говорит ему комплимент, тот передает его следующему со своим комплиментом. В конце игры педагог показывает детям «цветок доброты» распустившийся из бутона.
август	«Грустны й друг»	1.Развивать навыки эффективного взаимодействия, умение сотрудничать. 2.Развивать умения понимать настроение другого. 3.Снять эмоциональное и физическое напряжение.	Приветствие Педагог приглашает детай марсток доороты» распустывшился из оугова.  Приветствие Педагог приглашает детей в круг и начинает приветствие. Сегодня мы здороваемся со своим соседом справа и говорим ему, какое-нибудь доброе пожелание, например, желаю тебе здоровья, много друзей и игрушек и т.д  Упражнение «Вежливые слова» Упражнение проводится с мячом в кругу. Дети бросают друг другу мяч, называя вежливые слова. Затем упражнение усложняется: надо называть только слова приветствия (здравствуйте, добрый день, привет), благодарности (спасибо, благодарю, пожалуйста), извинения (извините, простите, жаль), прощания (до свидания, до встречи, спокойной ночи).  Упражнение «Грустный друг» Сейчае вы разделитесь на пары, один из вас будет грустным, расстроенным. А задача другого развеселить своего соседа, можете использовать слова или какие-нибудь действия. Потом дети меняются ролями, после того как удалось развеселить своего апартнера. В конце упражнения педагог спрашивает: - удалось тебе развесслить своего друга? - каким способом ты улучшил его настроение? - ты можешь поднять настроение этому ребенку, с помощью тех средств, которые ты применял в упражнении?  Игра «Клесвой дождик»  Дети встают в одну линию, ставят руки на пояс друг к другу и таким вот «паровозиком» (склеившимися дождевыми капельками) начинают движение. На пути им встречаются различные препятствия: необходимо перешагнуть через коробки, пройти по импровизированному мосту, обогнуть большие валуны, проползти под стулом и т. д. Дети не должны расцеплять руки.  Прощание Педагог спрашивает ребят, какое задание показалось вам самым трудным, что понравилось на занятии больше всего? А потом педагог приглашает детей встать в круг и по команде нужно до тронуться до своего соседа, например: до руки, до плеча, до коленки и погладить по спине, опустить руки и сказать до следующей встречи.
август	«Незнайка »	1.Развивать навыки поведения старших дошкольников в разных ситуациях. 2.Развивать умения пользоваться вежливыми словами. 3.Снять эмоциональное и физическое напряжение.	Приветствие Педагог, говорит, к нам в гости пришел незнайка. Он хочет с вами поздороваться, давайте покажем, как мы здороваемся с вами частями тела. Как только звучит музыка вы просто двигаетесь, а когда она останавливается я говорю, здороваемся, например руками или плечами. Ваша задача поздороваться с большим количеством детей в группе.  Упражнение «Незнайка» Педагог говорит, Незнайки очень понравилось, как вы здороваетесь. Незнайка хочет узнать какие вежливые слова вы знаете, а то в школе, где он учится, он пропустил этот урок. Дети называют все вежливые слова, которые они знают. Ребята Незнайка просит вас помочь, он потерял книгу, которую ем, дал его друг по парте и не знает, как ему об этом сказать? Дети предлагают варианты. Незнайка, говорит, а у меня еще одна ситуация, мне учительница всегда на уроке делает замечание, что я ее перебиваю, что я делако неправильно? Дети говорят как нужно вести себя со взрослыми. Незнайка благодарит детей за помощь.  Релаксация «Чаша доброты» Дети занимают удобное место, ложатся на спину, закрывают глаза. Дети вдыхают носом и выдыхают ртом, еще раз. Педагог говорит, а теперь вы представляйте волшебную чашку, посмотрите какая она? В эту чашечку мысленно складывайте все свои добрые поступки, которые вы сделали. Вспомните все свои добрые поступки. Ваша чашечка может быть маленькой или большой. Она увеличивается, когда вы в нее складываете поступки. Посмотрите на свою чашку, запомните какая она. Сейчас

	делайте носом вдох и выдох ртом, еще раз. А теперь медленно открывайте глаза, и садитесь.
	После того как дети сели педагог спрашивает:
	- какая была у вас чашечка большая или маленькая?
	- какие добрые поступки ты туда складывал?
	Прощание
	Педагог спрашивает ребят, какое задание показалось вам самым трудным, что понравилось на занятии больше всего? А потом
	педагог приглашает детей встать в круг и по команде нужно до тронуться до своего соседа, например: до руки, до плеча, до
	коленки и погладить по спине, опустить руки. Все дети прощаются с Незнайкой и говорят до свидания.

# Перспективно-календарный план работы с детьми подготовительной к школе группы по развитию коммуникативных умений и навыков

месяц	Тема	Задачи	Структура ОД
	занятия		Методы, приемы
сентябр	«Мы играем»	1.Выявить умение	Методика 1. «Интервью»
Ь	Входящая	детей получать	Авторы методики: С.Е. Анфисова, И.В. Груздова, О.В. Дыбина, А.Ю. Кузина.
	диагностика	необходимую	Задание проводиться с подгруппой детей. Каждому ребенку было предложено стать корреспондентом и взять интервью у своих
		информацию в	сверстников. Примерные вопросы: «Как они живут в детском саду?». «Чем они занимаются?». «С кем дружат?». «Как зовут
		общении, вести	воспитателей группы?».
		простой диалог со	Методика 2. «Зеркало настроения»
		сверстниками.	Авторы методики: С.Е. Анфисова, И.В. Груздова, О.В. Дыбина, А.Ю. Кузина.
		2. Выявить умение	Задание проводиться в парах. Один из детей говорящий, а другой слушатель. Дети определяют между собой кто, в какой
		детей понять	роли. Экспериментатор говорит ребенку, который в роли «говорящего», например: «У меня отобрали игрушку». «Я получил
		настроение	подарок». «Меня стукнул мальчик». «Мне не дали конфету». «Я буду смотреть мультики». И «говорящий» должен предать эту
		партнера по его	фразу «слушателю». А «Слушатель должен определить, какое чувство было у сверстника в момент произнесения фразы (грусть,
		вербальному и	радость, стыд и т.д.). Потом дети меняются ролями.
		невербальному	
		поведению.	
сентябр	«Мы играем»	1.Выявить умение	Методика 3. «Необитаемый остров»
Ь	Входящая	выслушать	Авторы методики: С.Е. Анфисова, И.В. Груздова, О.В. Дыбина, А.Ю. Кузина.
	диагностика	другого человека,	Задание проводится с подгруппой детей. Педагог предлагает детям пофантазировать, представить, что они попали на необитаемый
		с уважением	остров. Педагог задает вопросы детям:
		относиться к его	<ul><li>– С чего бы вы начали свою жизнь на острове?</li></ul>
		мнению,	– Определите, какие предметы необходимо взять с собой.
		интересам;	<ul> <li>Чем будет заниматься каждый из вас? Распределите обязанности между собой.</li> </ul>
		спокойно	<ul><li>Кого выберете главным на острове?</li></ul>
		отстаивать свое	<ul><li>На острове есть хищные звери. Как будете защищаться от них?</li></ul>
		мнение.	<ul><li>На острове скоро будет ураган. Что вы будете делать?</li></ul>
		2. Изучить	Методика 4. «Изучение коммуникативных умений у детей дошкольного возраста 4-7 лет»
		коммуникативные	Авторы методики: Ю.А. Афонькина, Г.А. Урунтаева.
		умения у старших	Методика состоит из двух серий. Первая серия. Дети делятся на пары, каждой паре раздаются по одному изображению рукавичек
		дошкольников.	украсить, чтобы они составили пару, были одинаковые. Поясняют, что сначала договариваются, какой узор рисовать, а потом
			приступают к рисованию. Дети получают по одинаковому набору карандашей.
		1.01	Вторая серия аналогична первой, но детям дают один набор карандашей, предупреждая, что надо делиться.
Сентябр	«Давайте	1. Сформировать	Приветствие «Снежный ком»

		Г	
Ь		чувство	Первый участник называет свое имя. Следующий повторяет его, затем называет свое и так по кругу. Упражнение заканчивается,
	познакомимс	принадлежности к	когда первый участник назовет по именам всю группу.
	«R	группе, помочь	Упражнение «Прошепчи имя»
		ребенку	Когда звучит музыка (2 минуты), дети ходят по комнате, подходят друг к другу, шепчут на ушко свое имя. Когда музыка
		почувствовать	останавливается, все замирают. После того как музыка зазвучит вновь, дети продолжают движение, только теперь шепчут на ушко
		себя более	не свое, а имя того ребенка, к которому подошли.
		защищенным.	Упражнение «Давайте поздороваемся»
		2. Развивать	В начале упражнения говорится о разных способах приветствия, реально существующих и шуточных. Детям предлагается
		внимание у детей	поздороваться плечом, спиной, рукой, носом, щекой, выдумать свой собственный необыкновенный способ приветствия для
		к сверстникам.	сегодняшнего занятия и поздороваться им.
		3. Создать	Упражнение «Встаньте все те, кто»
		атмосферу	Педагог предлагает встать тем, кто (любит бегать, любит хорошую погоду, у кого есть сестра, брат ит.д.). Роль ведущего могут
		доброжелательнос	выполнять дети. После завершения упражнения детям задаются вопросы, подводящие итоги игры:
		ти, взаимопомощи	Сейчас мы посмотрим, кто у нас в группе оказался самым внимательным. Кто из ребят запомнил, кто у нас в группе любит сладкое?
		и любви.	У кого есть младшая сестра? и т. д. Затем вопросы усложняются (включают в себя две переменные):
			Кто у нас в группе любит сладкое и имеет младшую сестру? Каждый вопрос адресуется конкретному ребенку, если он не может
			ответить сам — ему помогает группа.
			Прощание. Д/и «Доброе животное».
			Дети встают в круг, берутся за руки и представляют, что все стоящие в кругу- одно целое животное. Педагог предлагает
			прислушаться к его дыханию. Все вместе делают вдох-выдох, вдох-выдох и еще раз вдох-выдох. Слушают, как бъется его сердце:
			тук — делают шаг вперед, тук — шаг назад».
	«Мы	1. Способствовать	Приветствие «Клубочек»
	знакомы?»	созданию	Педагог предлагает детям встать в круг и передавать мяч по кругу. Каждый, у кого в руках он окажется, будет называть свое имя и
		эмоционально	рассказывать о том, что он любит делать больше всего. После проведения игры педагог предлагает ответить на вопросы: Кто был
		комфортной	самым внимательным и запомнил, что любит делать Миша? Кто любит кататься на велосипеде? и др
		обстановки для	Упражнение «Опиши друга»
		каждого ребенка.	Упражнение выполняется в парах. Дети стоят спиной друг к другу и по очереди описывают прическу, одежду и лицо своего
		2.Повышать у	партнера. Потом описание сравнивается с оригиналом и делается вывод о том, насколько ребенок был точен.
_		детей уверенности	Упражнение «Что изменилось?»
ppe		в себе.	Каждый ребенок по очереди становится водящим. Водящий выходит из комнаты. За это время в группе производится несколько
ЭВТ		3.Способствовать	изменений в одежде, прическе детей, можно пересесть на другое место (но не больше двух-трех изменений; все производимые
Сентябрь		сплочению	изменения должны быть видимы). Задача водящего — правильно подметить происшедшие изменения.
0		группы	Прощание «Подари мне свою улыбку».
		сверстников.	Педагог сообщает детям, что улыбка — это символ человечности, тепла и согласия, и предлагает подарить друг другу улыбку и
		4. Развивать	комплимент.
		внимательное	
		отношение к	
		сверстникам,	
		умение делать	
		комплименты.	
		1.Развивать	Игра «Поприветствуем друг друга!»
	«Настроение»	умение	Дети с педагогом становятся в круг, педагог держит мяч, затем он называет свое имя и имя того, кому бросает мяч. Названный
		изображать	ребенок должен поймать мяч, назвать свое имя и имя того, кому он бросит мяч и т.д.
		эмоции разными	Игра «Мое настроение»
Октябрь		способами.	Педагог рассказывает детям о том, что у каждого человека бывают разные настроения. Он описывает определенную ситуацию и
		2.Развивать	просит детей назвать те возможные чувства, которые они будут испытывать. Например: мама не отпускает тебя гулять; папа

		-	
		умение слушать и	подарил тебе большую, красивую игрушку; сверстник сломал твою постройку и т.д.
		распознавать	Педагог показывает детям картинки, на которых изображены основные виды настроений и называет их: грусть, радость, злость,
		чувства, которые	испуг, удивление. Педагог раздает каждому ребенку конверт с изображениями людей, выражающих настроение. Затем педагог
		испытывает	просит каждого ребенка найти конкретное настроение людей (весёлых, грустных, злых и т.д.). Потом педагог показывает картинку и
		собеседник.	просит детей изобразить это настроение.
		3. Развивать	Этюд «Возьми и передай»
		способность	Дети встают в круг и передают друг другу по цепочке свою эмоцию. Задача каждого участника: постараться точно скопировать
		понимать	полученную эмоцию, затем придумать, показать и передать новую эмоцию рядом стоящему ребенку. Так игра продолжается по
		эмоциональное	кругу.
		состояние другого	Этюд «Поссорились и помирились»
		человека.	Педагог просит детей показать, как дети в парах сначала поссорились, а потом помирились. Примерные выразительные движения
			поссорившихся детей: участники стоят спиной друг к другу и притопывают одной ногой; руки на поясе или за спиной. Примерные
			выразительные движения помирившихся детей: дети поворачиваются лицом друг к другу и, улыбаясь, берутся за руки, весело
			кружатся и в конце обнимаются.
			Прощание «Подари мне свою улыбку».
			Педагог: «Улыбка — это символ человечности, тепла и согласия. Подарите друг другу улыбку и комплимент».
	«Moe	1.Развивать	Приветствие «Клубочек»
	настроение»	умение слушать и	Педагог предлагает детям встать в круг и передавать мяч по кругу. Каждый, у кого в руках он окажется, будет называть те ситуации
	пастросписи	определять	из личного опыта, которые вызывают радость, огорчение, злость, обиду и т.д.
Октябрь		настроение	Упражнение «Отгадай настроение друга?»
Октлорь		собеседника.	Упражнение выполняется по кругу. Каждый ребенок внимательно смотрит на своего соседа слева и пытается догадаться, какое
		2. Развивать	настроение у друга, рассказывает об этом. Ребенок, состояние которого описывается, слушает и затем соглашается со сказанным
		умение описывать	или не соглашается, дополняет.
		свое настроение с	Упражнение «Мое настроение»
		помощью разных	Детям предлагается поведать остальным о своем настроении: его можно показать жестами, мимикой, нарисовать, можно сравнить с
		способов.	каким-либо цветом, животным, физическим состоянием. Все зависит от фантазии и желания ребенка.
		3. Развивать	Упражнение «Подарок на всех»
		желание	Педагог объявляет конкурс на самое лучшее желание. Детям дается задание: «Если бы ты был волшебником и мог творить чудеса,
		совершать	то что бы ты подарил сейчас всем нам вместе?» Или: «Если бы у нас был Цветик-семицветик, какое бы желание ты загадал?»
		хорошие	Каждый ребенок загадывает одно желание, оторвав от общего цветка один лепесток со словами: «Лети, лети, лепесток, через запад
		поступки.	на восток, через север, через юг, возвращайся, сделав круг, лишь коснешься ты земли, быть по-моему вели. Вели, чтобы».
			Прощание «Доброе животное»
			Дети встают в круг, берутся за руки и представляют, что все стоящие в кругу- одно целое животное. Педагог предлагает
			прислушаться к его дыханию. Все вместе делают вдох-выдох, вдох-выдох и еще раз вдох-выдох. Слушают, как бьется его сердце:
		4.5	тук — делают шаг вперед, тук — шаг назад».
	«Разные	1.Закреплять	Приветствие «Доброе утро!»
	эмоции»	умение описывать	Взявшись за руки, дети вместе произносят: «Доброе утро!» - сначала тихо, затем обычным голосом, потом громко. Повтор 2-3 раза.
Октябрь	(2 зан.)	свое настроение,	«Мое настроение»
		распознавать	Детям предлагается поведать остальным о своем настроении: его можно нарисовать, можно сравнить с каким-либо цветом,
		настроение	животным, физическим состоянием, показать его в движении. Все зависит от фантазии и желания ребенка.
		других.	Игра «Передача чувств»
		2.Научить детей	Ребенку дается задание передать «по цепочке» определенное чувство с помощью мимики, жестов, прикосновений. Когда дети
		передавать	передали его по кругу, можно обсудить, какое именно настроение было загадано. Затем ведущим становится любой желающий.
		различные	Если кто-то из детей хочет побыть ведущим, но не знает, какое настроение загадать, воспитатель может помочь ему, подойдя и
		эмоциональные	подсказав ему на ушко какое-нибудь настроение.
		состояния	Игра «Цвета эмоций»

		невербальным способом. 3.Развивать воображение и выразительные движения.	Выбирается водящий, по сигналу он закрывает глаза, а остальные участники задумывают между собой один из основных цветов или эмоцию. Когда водящий откроет глаза, все участники своим поведением, главным образом эмоциональным, пытаются изобразить этот цвет или эмоцию, не называя, а водящий должен его отгадать. Можно разделиться на две команды, при этом одна команда будет изображать цвет, эмоцию (поочередно или одновременно), а вторая — отгадывать.  Прощание «Встаньте в круг»  Дети встают в круг. И слушают команду взрослого:  - дотронься до плеча своего соседа,  - дотронься до коленки своего соседа;  - дотронься до сандаля соседа;  - погладь своего соседа по голове и по спине.
	П	1.0	Потом дети опускают руки и дарят друг улыбки и прощаются.
	«Дождик и	1. Создавать	Приветствие «Эхо»
	ромашка»	обстановку	Каждый ребенок проговаривает и прохлопывает свое имя (например, Та-ня). А все остальные дети, как эхо, его повторяют.
a.e	(2 зан.)	доверия в группе.	Игра «Смешилки»
ноябрь		2.Развивать	При помощи считалки выбирается один ребенок-водящий. Если это девочка, она будет играть роль царевны Несмеяны, если мальчик – роль принца Грустина. Другие дети должны рассмешить этого ребенка. Водящий изо всех сил старается не рассмеяться и
		умение выражать свои эмоции.	не улыбаться. Запрещено дотрагиваться до водящего руками. Если ребенок не смог рассмешить водящего, то в игру вступает другой
		3. Способствовать	ребенок, если водящий улыбнулся или рассмеялся, то рассмешивший становится новым водящим. Игра продолжается до тех пор,
		развитию	пока у детей сохраняется интерес к ней. Желательно, чтобы все игроки смогли побыть в роли царевны Несмеяны или принца
		доверительных	Грустина.
		отношений,	игра «Дождик и ромашки»
		эмпатии,	Педагог предлагает детям разделиться на две группы: дождик и ромашки. Педагог рассказывает детям историю примерно такого
		наблюдательности	содержания: «Наступило жаркое лето, светит яркое солнышко, ромашки очень хотят пить. Они сидят на лугу печальные и ждут
		,	дождика. Им ничего не хочется делать, они плохо себя чувствуют. Необходимо срочно их напоить. Наконец начался дождик,
		доброжелательнос	капельки дождя падают на ромашки и поят их водой. Постепенно ромашки оживают, раскрываются и выпрямляются». Дети,
		ти к сверстникам и	играющие роль ромашек, присаживаются на корточки, принимают печальный и усталый вид, тихо звучит грустная мелодия. При
		взрослым.	словах педагога о начавшемся дождике, дети - «дождинки» подходят к «ромашкам», берут их руки в свои, смотрят в глаза, говорят
			нежные и ласковые слова утешения, так, чтобы «ромашки» перестали грустить и у них повысилось настроение. «Ромашки»
			улыбаются, поднимаются во весь рост с помощью «капелек дождя». Когда все «ромашки» «оживут», дети могут поменяться ролями
			и продолжить игру. Игра полностью контролируется педагогом, который помогает детям примерами и подсказками.
			<b>Игра</b> «Пожелания». Предварительно дети из бумаги изготавливают цветок, количество лепестков совпадает с количеством детей в
			группе (или будет кратным количеству детей). Педагог предлагает детям поиграть: написать на каждом лепестке пожелание,
			оторвать лепестки и подарить тем детям, которые, на их взгляд, нуждаются в этом пожелании. Важно объяснить, почему он дарит
			каждому из детей именно такое пожелание, а не другое. Например, Кате – лепесток с пожеланием веселья, потому что она сегодня
			грустная и т. д. Так дети обмениваются всеми лепестками. Затем каждый ребенок наклеивает на свою серединку цветка все
			пожелания, которые были ему подарены и забирает этот цветок себе домой на память.
			Прощание «Встаньте в круг»
			Дети встают в круг. И слушают команду взрослого:
			- дотронься до плеча своего соседа, - дотронься до коленки своего соседа;
			- дотронься до коленки своего соседа, - дотронься до сандаля соседа;
			- погладь своего соседа по голове и по спине.
			Потом дети опускают руки и дарят другу улыбки и прощаются.
	«Мой друг»	1. Способствовать	Приветствие "Солнечные зайчики".
	Apji"	созданию	Педагог предлагает поиграть в игру «Солнечные зайчики» следующим образом: «Солнечные зайчики заглянут к тебе в глаза.
		положительного	Закрой их. Он побежал дальше по лицу, нежно погладь его ладонями на лбу, на носу, на ротике, на щечках, на подбородке,
	ı		1 1 7 7 7 7 7 7 7 7 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

Ноябрь		эмоционального климата в группе. 2. Расширять диапазон эмоций у детей через понимание и переживание чувства радости. 3. Расширять представление детей о дружбе.	поглаживай аккуратно голову, шею, руки, ноги. Он забрался на живот - погладь животик. Солнечный зайчик не озорник, он любит и ласкает тебя, подружись с ним. Отлично мы подружились с "Солнечным зайчиком", глубоко вздохнем и улыбнемся друг другу. Как здорово, что мы с вами встретились».  Этюд «Встреча с другом». Педагог описывает ситуацию: «У мальчика был друг. Но вот настало лето, и им пришлось расстаться. Мальчик остался в городе, а его друг уехал с родителями на юг. Скучно в городе без друга. Прошел месяц. Идет как-то мальчик по улице и вдруг видит, как на остановке из троллейбуса выходит его товарищ. Как же обрадовались они друг другу. Попробуем разыграть эту сценку». Далее дети договариваются между собой, кто какие будет играть роли и разыгрывают эту сценку, демонстрируя радостные эмоции.  Упражнение «Портрет самого лучшего друга»  Детям дается задание нарисовать портрет своего самого лучшего друга. Затем проводится беседа: Кого ты считаешь своим самым хорошим, самым лучшим другом? Какими качествами обладает этот человек? Хотите ли вы, чтобы вас считали хорошим другом? Что для этого надо делать, как себя вести? В ходе обсуждения формулируются правила дружеского общения, которые рисуют в доступной для детей схематичной форме или же записывают их на листе ватмана печатными буквами. Например, Помогай другу. Делись с другом. Учись играть и заниматься вместе дружно. Останови друга, если он делает что-то плохое. Если поступил плохо, не бойся признаться в этом, извинись. Сопереживай, когда кто-то проигрывает и др.  Прощание «Подари мне свою улыбку»
			Педагог: «Улыбка — это символ человечности, тепла и согласия. Подарите друг другу улыбку и комплимент».
Ноябрь	«Шторм на море»	1. Способствовать созданию положительного эмоционального климата в группе, снятию психоэмоциональн ого напряжения. 2. Развивать умение узнавать отличительные черты друг друга. 3. Способствовать развитию эмпатии, тактильного восприятия. 4. Развивать двигательную активность и скоординированно ть действий с партнером.	Приветствие «Способы приветствий» Детям необходимо поприветствовать друг друга разными способами: поклоном, как японцы; пожать руку, как деловые партнеры; хлопнуть обеими ладонями по ладоням товарища, как спортемены; соприкоснуться двумя кулаками, как боксеры и др.  Игра «На опкупь»  Дети встают в круг и, например, при помощи считалки выбирают водящего. Ему завязывают глаза шарфом или повязкой, и он становится в центр круга. Включается музыка, под нее дети водят хоровод вокругу водящего, пока педагот не скажет им остановиться при помощи слова «стоп». Тогда водящий подходит к первому попавшемуся ребенку и пытается на ощупь определить, кто это. Если он угадывает, то водящим становится угаданный ребенок, если водящий ошибается — он продолжает водить. Ребенок, которого пытается опознать на ощупь водящий, должен вести себя тихо, не смеяться, ничего не говорить, чтобы усложнить задачу водящему. Другие дети не должны подсказывать водящему.  Игра «Шторм на море» При помощи длинной веревки педагог делает очертания корабля, внутри которого на стульчиках располагаются дети. Педагог играет роль капитана, он имитирует плавание и комментирует «происходящее» вокруг:  — Мы плывем по морю, справа по курсу виден остров Обезьян. На этом острове растет много-много пальм с огромными бананами. Видите, обезьяны сидят на самых верхушках пальм и машут нам лапами? Они нас приветствуют и приглашают в гости. Ну что, у нас есть полчаснка свободного времени, заглянем в гости к обезьянам? Рулевой, поворачивай корабль, держим куре на остров Обезьян. Но что это, мы тонем! Почему это произошло? Ребята, помогайте мне, надо срочно вычерпывать воду из тонущего судна! (Дети делают вид, что вычерпывают воду и выливают ее за борт). Нам нужна ерочная помощь! (Обращаясь к одному из детей)  Саша, позови на помощь обезьян, громко крикни: «Помогите! Спасите!».  Педагот предлагает детям по очереди крикнуть как можно громче, попросить о помощи. Игра развивается по сценарию, придуманному педагогом. Дети должны принимать в игре непосредственное участие и ста
декабрь	«Улыбка»	1.Развивать умение выражать свои чувства и	свидания».  Приветствие «Улыбка»  Педагог обращает внимание детей, что улыбка способна улучшить настроение и предлагает детям улыбнуться.  Звучит песня:

		1	
		понимать чувства	От улыбки хмурый день светлей,
		другого через	От улыбки в небе радуга проснется.
		прикосновение.	Поделись, улыбкою своей
		2.Развивавать	И она к тебе еще не раз вернется.
		умение	Примерное обращение к детям: «Я хочу с вами поделиться улыбкой. Я дарю вам свою улыбку. Я люблю вас. У вас такие
		дифференцироват	солнечные, лучистые улыбки, что, глядя на них, ярче становится день, а на душе теплеет. Порадуйте своей улыбкой тех, кто с вами
		ь различные	рядом. Улыбнитесь друг другу».
		эмоциональные	Игра «Собери пиктограмму»
		состояния по	Каждому ребенку дается пиктограмма определенного эмоционального состояния, разрезанная на несколько частей. Задача
		мимическим	участников — быстро и правильно собрать пиктограмму, с помощью мимики изобразить ее содержание так, чтобы другие
		проявлениям.	участники отгадали.
		3.Формировать	Упражнение «Руки знакомятся, руки ссорятся, руки мирятся»
		умение передавать	Упражнение выполняется в парах, с закрытыми глазами, дети сидят напротив друг друга на расстоянии вытянутой руки. Взрослый
		определенное	дает задания (каждое задание выполняется 2-3 минуты):
		смысловое	• Закройте глаза, протяните навстречу друг другу руки, познакомьтесь одними руками. Постарайтесь лучше узнать своего соседа.
		содержание	Опустите руки.
		невербальным	• Снова вытяните руки вперед, найдите руки соседа. Ваши руки ссорятся. Опустите руки.
		способом.	<ul> <li>Ваши руки снова ищут друг друга. Они хотят помириться. Ваши руки мирятся, они просят прощения, вы снова друзья.</li> </ul>
		4.Снятие телесных	
		барьеров.	Обсудите, как проходило упражнение, какие чувства возникали в ходе упражнения, что понравилось больше?
		оприсров.	Игра «Тихий разговор»
			Участники садятся в круг. Задание — сообщить без слов выбранному партнеру фразу, которую педагог предварительно шепнул
			ребенку на ушко. Каждый по очереди выполняет задание без слов. Остальные наблюдают и определяют «произнесенную» фразу.
			Прощание « Солнечные лучики»
	П. б	1.0.5	Протянуть руки вперед и соединить их в центре круга. Тихо так постоять, пытаясь почувствовать себя теплым солнечным лучиком.
декабрь	«Доброта»	1. Способствовать	Приветствие «Поделись добротой с друзьями»
		созданию	Дети становятся в круг и говорят слова – приветствия с улыбкой, подавая друг другу руку. Когда это сделают все, образуется
		доверительной	замкнутый круг. Педагог отмечает, что все дети - единое целое. Подарив товарищу улыбку, они отдали ему частичку тепла своей
		обстановки в	души. Детям предлагается почувствовать, как пошло тепло в их ладони. Во торой раз детям предлагается сказать к-л доброе слово
		группе.	(комплимент) товарищу
		2.Развивать	Игра «Сижу, сижу на камушке»
		умения выражать	Игроки становятся в хоровод и поют, а один (или несколько) садятся на корточки в круг, накрыв голову платочком.
		поддержку	Сижу, сижу на камушке,
		сверстнику.	Сижу на горючем,
		3.Развивать	А кто ж меня верно любит,
		навыки общения	А кто ж меня сменит,
		со сверстниками.	Меня сменит-переменит,
		4. Развивать	Еще приголубит?
		двигательную	После этих слов любой желающий может подойти и погладить сидящего в кругу по голове, обнять, сказать ласковые слова. Затем
		активность и	он уже сам садится в круг и накрывает голову платочком. Его «голубит» следующий желающий.
		скоординированно	Упражнение «Передай маску»
		ть действий с	Педагог предлагает рассмотреть ребенку внимательно выражение своего лица в зеркале, затем ребенок должен постараться, как
		партнером.	можно более точно повторить это выражение, затем повернуться к соседу слева, поменяв при этом выражение лица. Также делают
			все остальные. Выражение лица может быть веселым, грустным, страшным или смешным.
			Упражнение «Гусеница»

			зажимают мячики между животом и спиной соседа. Дотрагиваться руками до мяча строго запрещается. Образовавшаяся «гусеница»
			должна пройти по определенному маршруту или как поведет ведущий. Ведущие меняются.
			Прощание « Эстафета дружбы»
			Взяться за руки и передавать, как эстафету, рукопожатие. Начинает педагог: «Я передам вам свою дружбу, и она идет от меня к
			Маше, от Маши к Саше и т. д. и, наконец, снова возвращается ко мне. Я чувствую, что дружбы стало больше, так как каждый из вас
			добавил частичку своей дружбы. Пусть же она вас не покидает и греет. До свидания!»
	«Разноцветн	1.Развивать у	Приветствие «Поделись добротой с друзьями»
Декабрь	ый	детей умение и	Дети становятся в круг и говорят слова - приветствие, подавая друг другу руку и при этом улыбаясь. Когда это сделают все,
	букет»	желание говорить	образуется замкнутый круг. Педагог отмечает, что все дети - единое целое. Подарив товарищу улыбку, они отдали ему частичку
	(2 зан.)	друг другу	тепла своей души. Детям предлагается почувствовать, как пошло тепло в их ладони.
		комплименты.	Игра «Волшебный стул»
		2.Развивать	Один из детей садится в центр на «волшебный» стул, остальные говорят ему ласковые слова, комплименты. Можно погладить
		умение у детей	сидящего, обнять, поцеловать.
		взаимодействовать	Игра «Разноцветный букет»
		друг с другом,	Каждый ребенок объявляет себя цветком и находит себе другой цветок для букета, объясняя свой выбор. Затем все «букетики»
		получая от этого	объединяются в один большой «букет» и устраивают хоровод цветов.
		радость и	Игра «Интонация»
		удовольствие.	Ведущий вводит понятие интонации. Затем детям предлагается по очереди повторить с различными чувствами, с различной
		3. Воспитывать	интонацией различные фразы (зло, радостно, задумчиво, с обидой). Как вариант, можно интонационно проиграть и обсудить диалог
		дружелюбное	сказочных героев.
		отношение детей	Игра «Солнечный зайчик»
		друг к другу.	Детям предлагают с помощью зеркала «поймать» «солнечного зайчика». Затем педагог говорит, что он тоже поймал «зайчика»,
		4. Развивать	предлагает передать его по кругу, чтобы каждый мог приласкать его, согреться его теплом. Когда «зайчик» возвращается к
		умение с разной	педагогу, он обращает внимание детей на то, что за это время «зайчик» вырос и уже не умещается в ладонях. «Зайчика» выпускают,
		интонацией	но каждый ловит частички его тепла, нежные лучики своим сердцем.
		произносить	Прощание « Эстафета дружбы»
		определенные	Взяться за руки и передавать, как эстафету, рукопожатие. Начинает педагог: «Я передам вам свою дружбу, и она идет от меня к
		фразы.	Маше, от Маши к Саше и т. д. и, наконец, снова возвращается ко мне. Я чувствую, что дружбы стало больше, так как каждый из вас
			добавил частичку своей дружбы. Пусть же она всегда будет с вами. До свидания!»
	«Волшебный	1. Развавать	Приветствие «Доброе пожелание»
январь	стул»	групповую	Дети встают в круг и по очереди желают друг другу что - нибудь доброе, приятное. Важно, чтобы ребенок смотрел в глаза тому,
_	·	сплоченность.	кому говорит пожелание.
		2.Развивать	Игра «Поварята»
		умение детей	Все встают в круг – это кастрюля. Сейчас будем готовить суп (компот, винегрет, салат). Каждый придумывает, чем он будет (мясо,
		ориентироваться	картошка, морковка, лук, капуста, петрушка, соль и т.д.). Можно раздать картинки. Ведущий выкрикивает по очереди, что он хочет
		на партнера,	положить в кастрюлю. Узнавший себя впрыгивает в круг, следующий, прыгнув, берет за руки предыдущего. Пока все
		обращаться к	«компоненты» не окажутся в круге, игра продолжается. В результате получается вкусное, красивое блюдо.
		нему.	Упражнение «Пожалуйста»
			Дети стоят в кругу и выполняют сказанное ведущим действие только тогда, когда услышат слово «Пожалуйста».
			Упражнение «Волшебный стул»
			Ребенок садится на стул, и дети по очереди по кругу говорят нежные, добрые слова в его адрес.
			Игра «Прощание»
			Участники встают в круг и кладут руки на плечи друг другу. Они приветливо смотрят друг на друга и говорят: «Спасибо, до
			свидания».
январь	«Танец	1. Способствовать	Приветствие «Имя и движение»
	шляпы»	установлению	Дети садятся в один большой круг. Сейчас каждый из вас будет произносить свое имя и при этом делать какое - нибудь движение –
		J = = 3110 2012 111110	I Dear and a supplied to the supplied of the s

	(2 parr)	amit a advanti	Des residences de la company d
	(2 зан.)	атмосферы	руками, ногами, всем телом. Вся группа хором говорит имя ребенка и повторяет движение, сделанное им. (После этого передайте
		доверия друг к	ход своему соседу слева или справа)».
		другу,	Упражнение «Танец шляпы»
		сплоченности	Дети садятся в круг, при первых звуках музыки, они начинают передавать шляпу, надевая на голову соседа. Когда музыка
		группы.	прекратится, участник, на голове которого оказалась шляпа, должен показать какое то движение, а все остальные повторить его.
		2.Развивать у	Если ребенок затрудняется, можно предложить взять себе пару и станцевать с ним.
		детей умение	Упражнение «Пожелания»
		взаимодействовать	Педагог предлагает поиграть в магов и рассказывает историю: «Когда – то давным – давно, было принято при рождении ребенка
		со сверстниками в	приглашать добрых магов в дом. Каждый маг дарил ребенку пожелание, которое обязательно исполнялось. Давайте поиграем в
		процессе игрового	магов. Вы можете пожелать все, что угодно, ведь вы – очень могущественные, и все ваши пожелания обязательно сбудутся». Дети
		общения.	договариваются между собой, кто будет ребенком и магами, потом меняются ролями.
		3.Развивать	Упражнение «Гусеница»
		двигательную	Детям предлагается встать, положив руки друг другу на плечо, первый ребенок держит мячик, на вытянутых руках, остальные
		активность,	зажимают мячики между животом и спиной соседа. Дотрагиваться руками до мяча строго запрещается. Образовавшаяся «гусеница»
		согласовывая	должна пройти по определенному маршруту или как поведет ведущий. Ведущие меняются.
		движения друг с	Игра «Прощание»
		другом.	Участники встают в круг и кладут руки на плечи друг другу. Они приветливо смотрят друг на друга и говорят: «Спасибо, до
			свидания».
январь	«Пожелания»	1.Создать детям	Приветствие «Имя и движение»
		возможность для	Педагог: «Сядьте в один большой круг. Сейчас каждый из вас будет произносить свое имя и при этом делать какое - нибудь
		самовыражения.	движение – руками, ногами, всем телом. Вся группа хором говорит имя ребенка и повторяет движение, сделанное им. (После этого
		2. Развивать у	передайте ход своему соседу слева или справа)».
		детей умение	Игра «Замри»
		взаимодействовать	С помощью считалки выбирается водящий – «морской царь». Он будет следить за неподвижностью "морских фигур" и касанием
		со сверстниками в	"волшебной палочки" удалять тех, кто пошевелится.
		процессе игрового	Дети бегают по комнате, изображая руками движения волн.
		общения.	Водящий произносит:
		3. Развивать	Море волнуется - раз,
		умение выражать	Море волнуется - два,
		поддержку	Море волнуется - три,
		сверстнику.	Морская фигура на месте замри!
			Дети останавливаются и замирают в любой позе, которую стараются удержать до тех пор, пока педагог не скажет: "Отомри".
			"Морской царь" выбирает нового водящего, игра возобновляется.
			Упражнение «Пожелания»
			Педагог: «Когда – то давным – давно, когда добрые маги жили среди людей, было принято при рождении ребенка приглашать этих
			магов в дом. Каждый маг дарил ребенку пожелание, которое обязательно исполнялось. Давайте поиграем в магов. Вы можете
			пожелать все, что угодно, ведь вы – очень могущественные, и все ваши пожелания когда – нибудь сбудутся. Кто из вас будет
			ребенком? А остальные будете магами и потом будете меняться ролями».
			Игра «Прощание»
			Участники встают в круг и кладут руки на плечи друг другу. Они приветливо смотрят друг на друга и говорят: «Спасибо, до
			свидания».
февраль	«Узнай по	1.Снимать	Приветствие «Имя и движение»
	голосу»	телесные барьеры	Педагог: «Сядьте в один большой круг. Сейчас каждый из вас будет произносить свое имя и при этом делать какое - нибудь
	(2 зан.)	у старших	движение – руками, ногами, всем телом. Вся группа хором говорит имя ребенка и повторяет движение, сделанное им. (После этого
		дошкольников.	передайте ход своему соседу слева или справа)».
		3.Развивать	Этюд «Различные позиции в общении»
L	1	L	

	1	1	
		умения выражать	Детям дается задание разбиться на пары. Общение в парах проходит в диалоговом режиме. Для общения предлагаются интересные
		свои чувства и	и актуальные для детей темы: «Мое любимое животное», «Мой самый радостный день» и пр.
		понимать чувства	Сначала ситуация общения организуется, когда оба ребенка сидят лицом друг к другу; затем один ребенок сидит на стуле, а другой
		другого через	стоит около своего стула (дети меняются местами); затем дети, сидя на стуле спиной друг к другу, продолжают разговор. После
		прикосновение.	этого у детей спрашивают о впечатлении, настроении, возникшем в процессе общения. Как больше понравилось общаться? Почему?
		4.Развивать	Игра «Руки знакомятся, ссорятся, мирятся»
		умение слушать	Упражнение выполняется в парах с закрытыми глазами, дети сидят напротив друг друга на расстоянии вытянутой руки.
		другого ребенка.	Взрослый дает задания (каждое задание выполняется 2-3 минуты):
		1	Закройте глаза, протяните навстречу друг другу руки, познакомьтесь одними руками. Постарайтесь получше узнать своего соседа.
			Опустите руки.
			Снова вытяните руки вперед, найдите руки со седа. Ваши руки ссорятся. Опустите руки.
			- Ваши руки снова ищут друг друга. Они хотят помириться. Ваши руки мирятся, они просят прощения, вы расстаетесь друзьями.
			Обсудите, как проходило упражнение, какие чувства возникали в ходе упражнения, что понравилось больше?
			Игра « Кто тебя позвал, узнай»
			Дети, каждый по очереди, становятся в конец комнаты и закрывают глаза — водят. Два человека из группы по очереди зовут
			водящего по имени. Задача водящего — отгадать, догадаться, кто его позвал. Если дети хорошо знакомы друг с другом, то можно
			усложнить задание, предложив детям изменить голос. Прощание «Встаньте в круг»
			Дети встают в круг. И слушают команду взрослого:
			- дотронься до плеча своего соседа,
			- дотронься до коленки своего соседа;
			- дотронься до сандаля соседа;
			- погладь своего соседа по голове и по спине.
1	TT	1 D	Потом дети опускают руки и дарят другу улыбки и прощаются.
февраль	«Чувства»	1.Развивать	Приветствие «Имя и движение»
	(2 зан.)	умение	Педагог: «Сядьте в один большой круг. Сейчас каждый из вас будет произносить свое имя и при этом делать какое - нибудь
		чувствовать	движение – руками, ногами, всем телом. Вся группа хором говорит имя ребенка и повторяет движение, сделанное им. (После этого
		настроение	передайте ход своему соседу слева или справа)».
		другого.	Игра «Как ты себя чувствуешь?»
		2.Развивать	Упражнение выполняется по кругу. Каждый ребенок внимательно смотрит на своего соседа слева и пытается догадаться, как тот
		умение слушать	себя чувствует, рассказывает об этом.
		спокойно	Сказка по кругу
		собеседника.	Дети выбирают основную тему своей сказки. Затем они садятся в круг и по очереди, держа в руках «волшебную палочку»,
		3. Развивать	сочиняют истории. Первый ребенок начинает ее, говоря первое предложение, второй продолжает и т.д. В конце проводится
		различные	обсуждение, понравилась ли детям эта сказка, что они чувствовали, говоря по кругу; что они делали, если хотелось поправить
		позиции в	другого ребенка и т.п.
		общении у детей.	Этюд «Различные позиции в общении»
		4.Снимать	Детям дается задание разбиться на пары. Общение в парах проходит в диалоговом режиме. Для общения предлагаются интересные
		телесные барьеры	и актуальные для детей темы: «Мое любимое животное», «Мой самый радостный день» и пр.
		у старших	Сначала ситуация общения организуется, когда оба ребенка сидят лицом друг к другу; затем один ребенок сидит на стуле, а другой
		дошкольников.	стоит около своего стула (дети меняются местами); затем дети, сидя на стуле спиной друг к другу, продолжают разговор.
			После этого у детей спрашивают о впечатлении, настроении, возникшем в процессе общения. Как больше понравилось общаться?
			Почему?
			Прощание «Встаньте в круг»
1			
1			Дети встают в круг. И слушают команду взрослого:

			TATTOWN OF TO VOTABLE PROPER SOCIETY
			- дотронься до коленки своего соседа;
			- дотронься до сандаля соседа;
			- погладь своего соседа по голове и по спине.
		1 4	Потом дети опускают руки и дарят другу улыбки и прощаются.
март	«Сказка»	1.Формировать	Упражнение «Передай мой привет».
	(2 зан.)	чувство близости	Участники встают в круг спиной друг к другу с закрытыми глазами. Водящий начинает совершать какое – либо движение,
		у детей.	например, гладит впереди стоящего по голове, или щекочет под мышкой, или кладет руку на плечо. После того, как движение
		2.Развивать и	пройдет полный круг, следующий по очереди участник задает другое движение.
		закреплять навыки	Игра продолжается до тех пор, пока все участники группы не передадут свой привет.
		совместной	Все выполняемые действия осуществляются под музыкальное сопровождение. Желательно, чтобы музыка была подобрана с
		деятельности.	релаксационной направленностью.
		3.Создавать	Игра «Лепим сказку»
		условия для	Детям предлагается выбрать сказку, которую они будут лепить и кто будет каким героем( детям нужно договориться). Потом дети
		снятия	разыгрывают сказку. После проигрывания сказки педагог спрашивает: Удалось ли вам договориться? Слушали, ли вы друг друга?
		психоэмоциональн	Понравилось вам играть?
		ого напряжения	Игра «Волшебные водоросли».
		посредством	Дети образуют круг и держатся за руки, они водоросли (слегка покачиваются, имитируя движение водорослей в воде). Каждый
		телесного	участник по очереди пытался проникнуть в круг, образованный детьми. Водоросли понимают человеческую речь и чувствуют
		контакта и	прикосновения, если им нравится то, как их просят пропустить, они могут расслабиться и пропустить в круг, а если их плохо
		эмпатии между	попросили, могут и не пропустить.
		детьми.	В конце игры обсуждение рефлексия, какой способ просить водорослям понравился больше, а какой меньше, почему.
			Прощание « Солнечные лучики»
			Протянуть руки вперед и соединить их в центре круга. Тихо так постоять, пытаясь почувствовать себя теплым солнечным лучиком.
март	«Гости»	1.Развивать	Приветствие «Встаньте все, кто»
		умение вступать в	Встаньте все, кто любит бегать, радуется хорошей погоде, имеет сестру, любит дарить цветы и т.д.
		процесс общения.	Игра «Волшебные водоросли».
		2.Формировать	Дети образуют круг и держатся за руки, они водоросли (слегка покачиваются, имитируя движение водорослей в воде). Каждый
		умения	участник по очереди пытался проникнуть в круг, образованный детьми. Водоросли понимают человеческую речь и чувствуют
		согласовывать	прикосновения, если им нравится то, как их просят пропустить, они могут расслабиться и пропустить в круг, а если их плохо
		свои желания со	попросили, могут и не пропустить.
		сверстниками по	В конце игры обсуждение рефлексия, какой способ просить водорослям понравился больше, а какой меньше, почему.
		общению.	Упражнение «Гости»
		3. Снимать	Одна из девочек играет роль мамы. Двое или трое ребят - ее дети. Другие - гости.
		телесные барьеры	«Мама» говорит своим «детям», что к ним придут гости, и объясняет, как надо себя вести. Гости придут первый раз к ним в дом.
		у старших	Какими словами их нужно встретить? Как предложить чай? О чем можно поговорить за столом? О чем можно рассказать?
		дошкольников.	Участники могут меняться ролями. В игру могут быть введены новые персонажи (отец, бабушка, дедушка и др.).
		4. Развивать	В завершении игры обсуждение рефлексия, как принято встречать гостей, что было сделано правильно, что можно было бы
		умения добиваться	изменить, понравилась ли гостям такая встреча, и как проявили себя сами гости по отношению к хозяевам дома.
		цели.	Прощание «Муравей»
		, i	Представьте себе, что вы сидите на полянке, ласково греет солнышко. На пальцы ног залез муравей. С силой натянуть носки на
			себя, ноги напряжены, прямые. Прислушаемся, на каком пальце сидит муравей (задержка дыхания). Сбросим муравья с ног (на
			выдохе).
			Носки идут вниз – в стороны, расслабить ноги: ноги отдыхают (повторить 2-3 раза).
			Потом дети садятся в круг дарят друг другу улыбки и прощаются.
март	«Сказочные	1.Развивать	Приветствие «Волшебный клубок»
p1	герои»	сплоченность	Дети сидят на стульях или на ковре по кругу. Ведущий передает клубок ниток ребенку, тот наматывает нить на палец и при этом
1	1 5 7 0 11//	TIME TOTAL OF THE	And the state of t

	1	T	
		группы.	говорит ласковое слово, или доброе пожелание, или ласково называет рядом сидящего ребенка по имени, или произносит
		2.Снимать	«волшебное вежливое слово» и т.п. Затем передает клубок следующему ребенку, пока не дойдет очередь до ведущего.
		эмоциональное	Игра «Клеевой дождик»
		напряжение у	Дети встают друг за другом и держатся за плечи впереди стоящего. В таком положении они преодолевают различные препятствия.
		старших	- Подняться и сойти со стула.
		дошкольников.	-Проползти под столами.
		3.Развивать	- Обогнуть «широкое озеро»
		умения	-Прятаться от диких животных и т.д.
		эмоционально и	Игра «Злючка-колючка»
		содержательно	Детям с помощью красок на листе АЗ предлагается сделать отпечатки ладошек, а после проявить фантазию и превратить отпечатки
		выражать свои	в «злючку-колючку». В завершении каждый ребёнок презентует свою злючку колючку, рассказывает почему ее так назвали, что она
		мысли.	любит, что не любит и от чего станет доброй.
		4.Развить умение	Упражнение «Встреча сказочных героев»
		у детей делиться	Для каждого ребенка подбирается роль сказочного персонажа, который обладает противоположными личностными качествами
		своими чувствами,	(например конфликтному ребенку подбирается роль персонажа, который со всеми дружит; с низкой самооценкой - роль героя,
		интересами,	которым все восхищаются; активному ребенку - роль, предусматривающую ограничения активности (стеклянный человечек,
		настроением с	стойкий оловянный солдатик) и т.п. Сказочные герои могут быть вымышленными. Также выбирается роль «волшебника», который
		партнерами по	дает ребятам по пять «жизней», и которых они могут лишится, если изменят поведение своих героев.
		общению.	Дети садятся в круг и открывали встречу сказочных героев. (Педагог задает тему разговора исходя из актуальной ситуации).
		5.Сформировать	Начинается беседа между детьми. После игры проводится дискуссия. Вопросы для дискуссии: Опишите свои ощущения в новой
		новый опыт	роли. Что мешало тебе сохранять определенный стиль поведения? Сможешь ли ты в реальной жизни вести себя так же, как твой
		взаимоотношений	герой? Какие сильные и слабые стороны каждого героя?
		между детьми.	Прощание- упражнение релаксация «Лимон»
			Опустить руки вниз и представить себе, что в правой руке находится лимон, из которого нужно выжать сок. Медленно сжимать как
			можно сильнее правую руку в кулак. Почувствовать, как напряжена правая рука. Затем бросить «лимон» и расслабить руку:
			Я возьму в ладонь лимон.
			Чувствую, что круглый он.
			Я его слегка сжимаю –
			Сок лимонный выжимаю.
			Все в порядке, сок готов.
			Я лимон бросаю, руку расслабляю.
			Потом дети стоя в кругу прощаются друг с другом.
апрель	«Что такое	1.Совершенствова	Приветствие
апрель	« 110 такое доброта?»	ТЬ	Педагог: "Каждый новый день надо начинать с хорошего настроения. А чтобы настроение у нас было хорошим и весёлым, давайте
	доорога://	коммуникативные	встанем в круг, возьмёмся за руки, закроем глаза и передадим ту искорку тепла и любви, что живёт в нашем сердце. (Дети
		навыки (умение	закрывают глаза). А теперь откройте и посмотрите, у нас в зале стало светлее?"
		выслушивать	Беседа о доброте.
		товарища,	Давайте все вместе произнесём слово "ДОБРОТА". Какое прекрасное, удивительное слово. А как вы понимаете, что такое доброта?
		проявлять	Её можно потрогать? Есть ли у неё запах, вкус (ответы детей) Когда мы можем её встретить? А где мы можем её увидеть?
		доброжелательнос	А вы знаете, ребята, в народе говорят: "Человек без добрых дел, что дерево без листьев". Давайте вспомним свои добрые дела и
		ть к суждениям	поможем нашему дереву, но с одним условием, кто вспомнит доброе дело, прикрепляет листочек к дереву.
		других детей,	Я знала, что вы добрые ребята. Сколько добрых дел вы совершили! И дереву помогли стать нарядным.
1		навыки	Игра "Доскажи словечко".
1		культурного	Ребёнок умный и развитый при встрече говорит - здравствуйте.
1		общения)	Зазеленеет старый пень, когда услышит - добрый день.
		2. Помочь детям	Растает даже ледяная глыба от слова тёплого - спасибо.
		2. Помочь детям	т астает даже педяная тлыов от слова теплого - спасиоо.

		T	F
		усвоить	·Если мама бранит за шалости, надо сказать - прости, пожалуйста.
		нравственные	На прощанье мы всегда говорим - до свиданья.
		категории: добро,	Упражнение "Забудь плохие слова".
		зло, щедрость,	Педагог: «Ребята представьте, что плохие слова это чёрные листы бумаги. Чтобы избавиться от плохих слов нужно их порвать,
		любовь,	скомкать и выкинуть в черный мешок. Если вам еще захочется сказать плохие слова возьмите лист и порвите его и выбросите».
		равнодушие	Упражнение "Солнышко".
			Педагог читает слово, написанное на лучиках, а дети называют антонимы.
			Злой - добрый,
			Грубый - ласковый,
			Жадный - щедрый,
			Равнодушный - внимательный,
			Трусливый - смелый.
			Прощание «Встаньте в круг»
			Дети встают в круг. И слушают команду взрослого:
			- дотронься до плеча своего соседа,
			- дотронься до коленки своего соседа;
			- дотронься до сандаля соседа;
			- погладь своего соседа по голове и по спине.
			Потом дети опускают руки и дарят друг другу улыбки и прощаются.
	«Дружба	1.Развивать	Приветствие
апрель	начинается с	понимание, что	Педагог: "Каждый новый день надо начинать с хорошего настроения. А чтобы настроение у нас было хорошим и весёлым, давайте
1	улыбки"	наше собственное	встанем в круг, возьмёмся за руки, закроем глаза и передадим ту искорку тепла и любви, что живёт в нашем сердце. (Дети
	(2 зан.)	настроение и	закрывают глаза). А теперь откройте и посмотрите, у нас в зале стало светлее?"
		отношение других	Упражнение «Ситуации»
		людей зависят от	Педагог: Ребята, мы сегодня с вами будем говорить о вежливости, о поступках других людей, о взаимоотношениях. Перед вами
		наших поступков.	стоит необычное дерево, так как у него необыкновенные цветочки. На цветочках этого дерева написаны вопросы. Если правильно
		2.Формировать	ответить на вопросы, то можно заработать фишку. Кто соберет больше фишек, тот считается победителем.
		доброжелательные	Вопросы:
		отношения между	·Олегу нужно срочно обратиться к воспитательнице, а она в это время разговаривает. Что нужно сделать?
		детьми.	·Игорь столкнулся с Верой в дверях. Что он должен сделать?
		3.Расширять	·Маша принесла в группу новую куклу, а Оле хочется поиграть с Машиной куклой. Что должна сделать Оля?
		словарный запас	Саша бежал, упал, поранил колено. Что сделают дети?
		для выражения	Девочки играют в интересную игру, к ним подошла Света. Что скажут ей девочки?
		дружеских чувств.	·Мальчики из кубиков построили дом, Максим играл рядом и задел его, дом сломался. Что должен сделать Максим?
		111	·Ты пришел в детский сад и принес конфеты. Что ты с ними сделаешь?
			Можно ли назвать вежливым того, кто обижает маленьких?
			Игра "Добрые слова"
			Дети делятся на две команды по очереди подбегают к педагогу и говорят вежливое или доброе слово. Чья команда назовет больше
			добрых слов, та и выиграла.
			Игра "Найди друга"
			Детей делят на две группы, одной из которых завязывают глаза и дают возможность походить по помещению. Им предлагают
			подойти и узнать друг друга. Узнать можно с помощью рук, ощупывая волосы, одежду, руки. Затем, когда друг найден, игроки
			меняются ролями.
			Прощание « Эстафета дружбы»
			Взяться за руки и передавать, как эстафету, рукопожатие. Начинает педагог: «Я передам вам свою дружбу, и она идет от меня к
			Маше, от Маши к Саше и т. д. и, наконец, снова возвращается ко мне. Я чувствую, что дружбы стало больше, так как каждый из вас

			добавил частичку своей дружбы. Пусть же она вас не покидает и греет. До свидания!»
апрель	«Газета»	1.Развивать	Приветствие «Комплименты»
ampend	((Tuselan	коммуникативные	Сидя в кругу, все берутся за руки. Глядя в глаза соседу, надо сказать ему несколько добрых слов, за что-то похвалить.
		навыки у детей.	Принимающий комплимент кивает головой и говорит: «Спасибо, мне очень приятно!» Затем он произносит комплимент своему
		2.Снимать	соседу.
		телесные барьеры	При затруднении педагог может сделать комплимент или предложить сказать что-то «вкусное», «сладкое», «цветочное».
		у старших	игра «Передай мяч»
		дошкольников.	В кругу, сидя на стульях или стоя, играющие стараются как можно быстрее передать соседу мяч, не уронив его. Можно в
		3.Развивать	максимально быстром темпе бросать мяч или передавать его, повернувшись спиной в круг и убрав руки за спину. Усложнить
		умения	упражнение можно, предложив детям играть с закрытыми глазами или одновременно с несколькими мячами.
		согласовывать	Игра «Газета»
		свои действия с	На пол кладут развернутую газету, на которую встают четыре ребенка. Затем газету складывают пополам, все дети должны снова
		другими.	встать на нее. Газету складывают до тех пор, пока кто-то из участников не сможет встать на газету. В процессе игры дети должны
		другими.	понять, что для победы им нужно обняться — тогда расстояние между ними максимально сократится.
			Игра «Сиамские близнецы»
			Дети разбиваются на пары, садятся за стол очень близко друг к другу, затем связывают правую руку одного ребенка и левую —
			другого от локтя до кисти. Каждому в руку дают мелок. Мелки должны быть разного цвета. До начала рисования дети могут
			договориться между собой, что они будут рисовать. Время на рисование — 5-6 минут. Чтобы усложнить задание, одному из игроков
			можно завязать глаза, тогда «зрячий» игрок должен руководить движениями «незрячего».
			иожно завизать глаза, тогда «эри им» игрок должен руководить движениями «неэри тего».  Игра «Ладонь в ладонь»
			Дети становятся попарно, прижимая правую ладонь к левой ладони и левую ладонь к правой ладони друга. Соединенные таким
			образом, они должны передвигаться по комнате, обходя различные препятствия: стол, стулья, кровать, гору (в виде кучи подушек),
			реку (в виде разложенного полотенца или детской железной дороги) и т. д.
			Прощание «Встретимся опять»
			Все дети дружно встают в круг, протягивают вперед левую руку "от сердца, от души" (получается пирамида из ладошек) и говорят
			традиционные слова:
			"Раз, два, три, четыре, пять – скоро встретимся опять!".
май	«Тропинка»	1.Развивать	Приветствие «Доброе пожелание»
Wan	«тропинка»	стремление к	Дети встают по кругу и по очереди желают друг другу что- нибудь доброе, приятное. Важно, чтобы ребенок смотрел в глаза тому,
		дружелюбию по	кому говорит пожелание.
		отношению к	Игра «Тропинка»
		другим детям.	Дети делятся на две команды, число игроков в которых равно. Дети каждой команды берутся за руки, образуя круги, и под музыку
		2.Развивать	идут вправо. Как только музыка смолкает, они останавливаются и выполняют задания, которые дает ведущий:
		коммуникативные	«Тропинка!» — дети кладут руки на плечи впереди-стоящему, приседают и наклоняют головы вниз;
		навыки у детей.	«Копна!» — дети соединяют руки в центре своего круга;
		3. Развивать	«Кочки!» — все приседают, обхватив руками голову.
		умения у детей	Ведущий дает команды в любом порядке, как ему захочется. Команда, все игроки которой первыми справились с заданием,
		действовать	получает очко. Выигрывает команда, у которой наберется наибольшее количество очков.
		совместно друг с	Игра «На мостике»
		другом и	Педагог предлагает детям пройти по мостику через пропасть. Для этого на полу чертится мостик. По условию, по «мостику»
		добиваться	должны пройти два ребенка помогая друг другу. Также важно не переступать через черту, иначе играющие считается свалившимся
		результата.	в пропасть и выбывают из игры. Пока два ребенка идут по «мостику», остальные за них активно «болеют».
		4. Развивать	игра «Небоскреб»
		умения у старших	Дети садятся в круг, а в центре круга им необходимо построить небоскреб. Дети по очереди кладут свои кубики (по одному за ход).
		дошкольников	При этом они могут обсуждать, куда лучше положить кубик, чтобы небоскреб не упал. Если упадет хоть один кубик, строительство
		договариваться,	начинается сначала. Взрослый, наблюдающий за ходом строительства, периодически измеряет высоту постройки.
		договариваться,	па иншетел ена ваме. В эросный, настодающий за лодом строительства, периодически измерлет высоту построики.

		работать в команде.	В конце игры педагог может провести аналогию между башней и командной работой, поясняя детям, что дружба и умение приходить к единому решению — это та основа, которая может удерживать башню от падения, а группу — от развала.
		команде.	приходить к единому решению — это та основа, которая может удерживать оашню от падения, а труппу — от развала.  Прощание «Встретимся опять»
			Все дети дружно встают в круг, протягивают вперед левую руку "от сердца, от души" (получается пирамида из ладошек) и говорят
			традиционные слова:
	D	1 D	"Раз, два, три, четыре, пять – скоро встретимся опять!".
май	«Рисунок на	1.Развивать	Приветствие
	спине»	сплоченность	Педагог: "Каждый новый день надо начинать с хорошего настроения. А чтобы настроение у нас было хорошим и весёлым, давайте
		группы.	встанем в круг, возьмёмся за руки, закроем глаза и передадим ту искорку тепла и любви, что живёт в нашем сердце. (Дети
		2. Развивать	закрывают глаза). А теперь откройте и посмотрите, у нас в зале стало светлее?"
		умения у детей	Игра «Рулет»
		сотрудничать.	Дети встают в шеренгу, держась за руки. Ребенок, стоящий первым, начинает поворачиваться вокруг своей оси, увлекая за собой
		3.Снизить	стоящих следом. Таким образом, дети образуют некий «рулет». Обращается внимание детей на то, что в ходе упражнения важно не
		напряжение у	расцеплять руки. Задание можно усложнить, предложив детям «раскрутить рулет».
		старших	Игра «Рисунок на спине»
		дошкольников.	Дети разбиваются на пары. Один ребёнок встаёт первым, другой — за ним. Игрок, стоящий сзади, рисует указательным пальцем на
			спине партнёра образ (домик, солнышко, ёлку, лесенку, цветок, кораблик, снеговика и т.д.). Партнёр должен определить, что
			нарисовано. Затем дети меняются местами.
			Игра «Кто быстрее?»
			Группа должна быстро, без слов, построить, используя всех игроков команды, следующие фигуры: квадрат; треугольник; ромб;
			букву; птичий косяк и т.д.
			Игра «Найди друга»
			Одной половине детей завязывают глаза, дают возможность походить по помещению и предлагают найти и узнать друга. Узнать
			можно с помощью рук, ощупывая волосы, одежду, руки. Затем, когда друг найден, игроки меняются ролями.
			Завершение «Доброе животное»
			Педагог тихим таинственным голосом говорит: «Встаньте, пожалуйста, в круг и возьмитесь за руки. Мы — одно большое, доброе
			животное. Давайте послушаем, как оно дышит! А теперь подышим вместе! На вдох — делаем шаг вперед, на выдох — шаг назад. А
			теперь на вдох делаем два шага вперед, на выдох — два шага назад. Вдох — два шага вперед. Выдох — два шага назад. Так не
			только дышит животное, так же четко и ровно бъется его большое доброе сердце. Стук — шаг вперед, стук — шаг назад и т. д. Мы
			все берем дыхание и стук сердца этого животного себе».
	Диагностичес	1.Выявить умение	методика 1. «Интервью»
		=	Авторы методики: С.Е. Анфисова, И.В. Груздова, О.В. Дыбина, А.Ю. Кузина.
	кое занятие		Задание проводиться с подгруппой детей. Каждому ребенку было предложено стать корреспондентом и взять интервью у своих
	(2 зан.)	необходимую	задание проводиться с подгруппои детей. Каждому реоенку облю предложено стать корреспондентом и взять интервью у своих сверстников. Примерные вопросы: «Как они живут в детском саду?». «Чем они занимаются?». «С кем дружат?». «Как зовут
		информацию в	
		общении, вести	воспитателей группы?».
		простой диалог со	Методика 2. «Зеркало настроения»
		сверстниками.	Авторы методики: С.Е. Анфисова, И.В. Груздова, О.В. Дыбина, А.Ю. Кузина.
		2. Выявить умение	Задание проводиться в парах. Один из детей говорящий, а другой слушатель. Дети определяют между собой кто, в какой
		детей понять	роли. Экспериментатор говорит ребенку, который в роли «говорящего», например: «У меня отобрали игрушку». «Я получил
		настроение	подарок». «Меня стукнул мальчик». «Мне не дали конфету». «Я буду смотреть мультики». И «говорящий» должен предать эту
		партнера по его	фразу «слушателю». А «Слушатель должен определить, какое чувство было у сверстника в момент произнесения фразы (грусть,
		вербальному и	радость, стыд и т.д.). Потом дети меняются ролями.
		невербальному	Методика 3. «Необитаемый остров»
		поведению.	Авторы методики: С.Е. Анфисова, И.В. Груздова, О.В. Дыбина, А.Ю. Кузина.
		1.Выявить умение	Задание проводится с подгруппой детей. Педагог предлагает детям пофантазировать, представить, что они попали на необитаемый
		выслушать	остров.

	1		
		другого человека,	Методика 4. «Изучение коммуникативных умений у детей дошкольного возраста 4-7 лет»
		с уважением	Авторы методики: Ю.А. Афонькина, Г.А. Урунтаева.
		относиться к его	Методика состоит из двух серий. Первая серия. Дети делятся на пары, каждой паре раздаются по одному изображению рукавичек
		мнению,	украсить, чтобы они составили пару, были одинаковые. Поясняют, что сначала договариваются, какой узор рисовать, а потом
		интересам;	приступают к рисованию. Дети получают по одинаковому набору карандашей.
		спокойно	Вторая серия аналогична первой, но детям дают один набор карандашей, предупреждая, что надо делиться.
		отстаивать свое	
		мнение.	
		2. Изучить	
		коммуникативные	
		умения у старших	
		дошкольников.	
июнь	«Дракон»	1.Развивать	Приветствие «Комплименты»
monb	(Дракоп//	стремление к	Сидя в кругу, все берутся за руки. Глядя в глаза соседу, надо сказать ему несколько добрых слов, за что-то похвалить.
		дружелюбию по	Принимающий комплимент кивает головой и говорит: «Спасибо, мне очень приятно!» Затем он произносит комплимент своему
		отношению к	гринимающий комплимент кивает толовой и товорит. «Спасноо, мне очень приятно: » затем он произносит комплимент своему соседу.
		другим детям. 2.Развивать у	При затруднении педагог может сделать комплимент или предложить сказать что-то «вкусное», «сладкое», «цветочное»
		•	Игра «Дракон»
		старших	Играющие становятся в линию, держась за плечи друг друга. Первый участник — «голова», последний — «хвост». «Голова» должна
		дошкольников	дотянуться до «хвоста» и дотронуться до него. «Тело» дракона неразрывно. Как только «голова» схватила «хвост», она становится
		уверенность в	«хвостом». Игра продолжается до тех пор, пока каждый участник не побывает в двух ролях.
		себе.	Игра «Что в сундучке?»
		3. Развивать	Педагог ставит на стол сундучок, внутри которого находится какой – либо предмет. С помощью считалки выбирается водящий. Он
		умение у детей	заглядывает в сундучок. Остальные участники задают вопросы водящему о цвете, форме, назначении предмета, лежащего в
		договариваться со	сундучке. Водящему нужно отвечать на все вопросы словами «да» или «нет».
		сверстниками.	Ребенок, который первым назовет то, что находится в сундучке, становится водящим. Педагог кладет в сундучок другой предмет,
			игра возобновляется.
			Игра «Небоскреб»
			Дети садятся в круг, а в центре круга им необходимо построить небоскреб. Дети по очереди кладут свои кубики (по одному за ход).
			При этом они могут обсуждать, куда лучше положить кубик, чтобы небоскреб не упал. Если упадет хоть один кубик, строительство
			начинается сначала. Взрослый, наблюдающий за ходом строительства, периодически измеряет высоту постройки.
			В конце игры педагог может провести аналогию между башней и командной работой, поясняя детям, что дружба и умение
			приходить к единому решению — это та основа, которая может удерживать башню от падения, а группу — от развала.
			Прощание «Спасибо. С тобой было интересно»
			Все дети ходят по комнате, жмут друг другу руки и говорят: «Спасибо. С тобой было интересно» Главное правило: прощаться с
			кем-то, руку можно освободить только после того, как другой рукой начнешь прощаться еще с кем-либо. То есть каждый участник
			должен быть в контакте с кем-либо постоянно.
июнь	«Сундучок»	1.Развивать	Приветствие
	(2 зан)	сплоченность	Педагог поднимает вверх правую руку и предлагает всем опустить ладошку на его руку по кругу и громко сказать: «Здравствуйте!».
		группы.	Игра «Секрет из сундучка»
		2.Развивать	Всем участникам педагог раздает по «секрету» из красивого сундучка (пуговицу, бусинку, брошку, старые часы и т. д.), кладет в
		коммуникативные	ладошку и зажимает кулачок. Участники ходят по помещению и, разъедаемые любопытством, находят способы уговорить каждого
		навыки у детей.	показать ему свой секрет.
		3.Снимать	Упражнение «Кто быстрее?»
		телесные барьеры	Группа должна быстро, без слов, построить, используя всех игроков команды, следующие фигуры: квадрат; треугольник; ромб;
			букву; птичий косяк.
		у старших	оукву, птичии коолк.

		пошкольников	Игра «Радио»
		дошкольников.	Пра «гадио» Дети садятся в круг. Ведущий садится спиной к группе и объявляет: «Внимание, внимание! Потерялся ребёнок (подробно
			описывает кого-нибудь из группы участников - цвет волос, глаз, рост, одежду) пусть он подойдёт к диктору». Дети внимательно
			смотрят друг на друга. Они должны определить, о ком идёт речь, и назвать имя этого ребёнка. В роли диктора радио может побыть
			каждый желающий.
			Игра «Сбрось усталость»
			Дети стоят, широко расставив ноги, немного согнув их в коленях. Тело согнуто, руки свободно опущены, голова склонилась к
			груди, рот приоткрыт. Дети слегка покачиваются в стороны, вперёд, назад. По сигналу взрослого надо резко тряхнуть головой,
			руками, ногами, телом. Взрослый говорит: «Ты стряхнул свою усталость, чуть-чуть осталось, повтори ещё».
			Прощание «Встретимся опять»
			Все дети дружно встают в круг, протягивают вперед левую руку "от сердца, от души" (получается пирамида из ладошек) и говорят
			традиционные слова:
		1.5	"Раз, два, три, четыре, пять – скоро встретимся опять!".
июнь	«Ручеек»	1.Развивать	Приветствие «Ласковое имя»
		умение у детей	Дети стоят в кругу, передают друг другу эстафету (цветок, "волшебную палочку"). При этом называют друг друга ласковым именем
		вступать в	(например, Танюша, Алёнушка, Димуля и т.д.) Педагог обращает внимание детей на ласковую интонацию.
		контакт, оказывать	Игра «Поменяйтесь местами»
		внимание	Участники садятся в круг, в центре которого стоит педагог. Ведущий предлагает поменяться местами (пересесть) всем тем, кто
		сверстникам.	обладает каким-то общим признаком. Например: «Пересядьте все те, у кого карие глаза (любит убирать игрушки, кататься с горки и
		2.Снизить	т.п.)», — и все, у кого карие глаза, должны поменяться местами». При этом ведущий тоже принимает участие в игре и должен
		напряжение у	успеть занять освободившееся место, оставшийся без места продолжает игру. По окончании игры можно спросить: «Как вы себя
		старших	чувствуете?» Затем делают вывод, что у всех есть много общего.
		дошкольников.	Игра «Юла»
		3. Развивать	Играющие садятся на пол по кругу. Один ребёнок выходит на середину круга, раскручивает юлу, называет имя другого ребёнка, а
		умения у детей	сам возвращается в круг. Тот, кого он назвал, должен успеть дотронуться до юлы, пока она крутится. Вновь раскручивает её и
		сотрудничать.	называет следующего игрока. Кто не успел добежать до юлы и подхватить её, выбывает из игры.
			Игра «Ручеёк»
			Дети в произвольном порядке разбиваются на пары. Пары располагаются друг за другом, взявшись за руки и подняв сомкнутые
			руки вверх. Тот, кому не хватило пары, проходит под сомкнутыми руками и выбирает себе партнёра. Новая пара становится сзади, а
			освободившийся участник игры заходит в ручеёк и ищет себе пару и т.д.
			Прощание «Спасибо. С тобой было интересно»
			Все дети ходят по комнате, жмут друг другу руки и говорят: «Спасибо. С тобой было интересно» Главное правило: прощаться с
			кем-то, руку можно освободить только после того, как другой рукой начнешь прощаться еще с кем-либо. То есть каждый участник
			должен быть в контакте с кем-либо постоянно.
июль	«Улитка»	1.Формировать у	Приветствие «Пожелание»
		детей интерес к	Дети садятся в круг и, передавая мяч ("волшебную палочку" или др.), высказывают друг другу пожелания. Например: "Желаю тебе
		общению.	хорошего настроения", "Всегда будь таким же смелым (добрым, красивым), как сейчас" и т.д.
		2. Развивать	Игра «Улитка»
		навыки	Дети становятся в одну линию и по сигналу начинают медленно продвигаться к заранее оговоренному месту, причем нельзя
		самоконтроля у	останавливаться и разворачиваться. Побеждает пришедший к финишу последним.
		старших	Игра «Волшебные водоросли».
		дошкольников.	Дети образуют круг и держатся за руки, они водоросли (слегка покачиваются, имитируя движение водорослей в воде). Каждый
		3. Развивать	участник по очереди пытался проникнуть в круг, образованный детьми. Водоросли понимают человеческую речь и чувствуют
		коммуникативные	прикосновения, если им нравится то, как их просят пропустить, они могут расслабиться и пропустить в круг, а если их плохо
1		навыки у детей.	попросили, могут и не пропустить.
		4. Способствовать	В конце игры обсуждение рефлексия, какой способ просить водорослям понравился больше, а какой меньше, почему.
	l		1 7 , F. T

		сплочению	Игра «Юла»
		детского	Играющие садятся на пол по кругу. Один ребёнок выходит на середину круга, раскручивает юлу, называет имя другого ребёнка, а
		коллектива.	сам возвращается в круг. Тот, кого он назвал, должен успеть дотронуться до юлы, пока она кругится. Вновь раскручивает её и
		коллектива.	называет следующего игрока. Кто не успел добежать до юлы и подхватить её, выбывает из игры.
			Завершение «Доброе животное»
			Педагог тихим таинственным голосом говорит: «Встаньте, пожалуйста, в круг и возьмитесь за руки. Мы — одно большое, доброе
			животное. Давайте послушаем, как оно дышит! А теперь подышим вместе! На вдох — делаем шаг вперед, на выдох — шаг назад. А
			теперь на вдох делаем два шага вперед, на выдох — два шага назад. Вдох — два шага вперед. Выдох — два шага назад. Так не
			только дышит животное, так же четко и ровно бьется его большое доброе сердце. Стук — шаг вперед, стук — шаг назад и т. д. Мы
			все берем дыхание и стук сердца этого животного себе».
июль	«Путаница»	1.Развивать	Приветствие « Прикосновение тела»
		сплоченность	Объясните участникам, что вы дотронетесь до кого-нибудь. Потом они должны, используя только ту часть тела, до которой
		группы.	дотронулись вы, дотронуться до кого-то другого. Продолжайте игру, пока все участники не будут задействованы. Это упражнение
		2.Снизить	заставляет тесно взаимодействовать друг с другом.
		напряжение у	Игра «Путаница»
		старших	«Сейчас один из вас, доброволец, должен выйти за двери. Остальные должны встать в круг и взяться за руки. После того как
		дошкольников.	образуется плотное кольцо, необходимо «запутаться», не разжимая рук. Когда «клубок» будет готов, мы пригласим ведущего,
		3.Развивать	который «распутает» группу». Можно провести путаницу еще раз, предложив кому-либо из группы «запутать» всех остальных, а
		навыки	другому ведущему распутать.
		сотрудничества у	Игра «Улитка»
		детей.	Дети становятся в одну линию и по сигналу начинают медленно продвигаться к заранее оговоренному месту, причем нельзя
		4. Развивать	останавливаться и разворачиваться. Побеждает пришедший к финишу последним.
		навыки	Прощание «Цветок доброты»
			Прощание «цветок доброты» Надо вырастить «Цветок доброты». Расцветающий от наших комплиментов. Педагог дает в руки ребенку «бутон нераспустившегося
		самоконтроля у	цветка» и говорит ему комплимент, тот передает его следующему со своим комплиментом. В конце игры педагог показывает детям
		старших	
		дошкольников.	«цветок доброты» распустившийся из бутона.
июль	«Вежливые	1. Развивать	Приветствие «Я сегодня вот такой»
	слова»	умения у детей	Каждый ребенок по очереди говорит: «Здравствуйте. Я сегодня вот такой» - и показывает невербально свое состояние. Остальные
	C.TOBan	понимать свое	дети говорят: «Здравствуй, Ваня! Ваня сегодня вот такой» и копируют его жесты, мимику, позу.
		эмоциональное	В игре должен принять участие каждый ребенок. В заключение дети берутся за руки и хором говорят: «Здравствуйте все!»
			игра «Пожайлуста»
			Все становятся в круг. Педагог показывает разные движения, а играющие должны их повторять лишь в том случае, если он
		выражать его	добавит слово "пожалуйста". Кто ошибается, выбывает из игры.
		вербально и	
		невербально.	Игра «Умей извиняться»
		2. Развивать	Педагог спрашивает детей, с какими
		навыки у старших	вежливыми словами они уже знакомы. Говорят,
		дошкольников	что есть еще вежливые слова, которыми
		употребления	пользуются, если обидели кого-нибудь или
		«волшебных	поступили неправильно и т. д. Это слова
		слов».	«извините», «простите».
		3.Учить детей	Педагог читает стихотворение А. Кузнецовой
		уместно	«Поссорились»:
		употреблять	Мы поссорились с подругой
		различные формы	И уселись по углам.
		извинений.	Очень скучно друг без друга!

		4. Развивать	Помириться нужно нам.
			Я ее не обижала,
		умения сказать	
		добрые слова,	Только мишку подержала,
		выразить	Только с мишкой убежала
		одобрение	И сказала: «Не отдам!»
		сверстнику.	Педагог.
			Как же могут помириться девочки?
			(Конкурс ответов.) Автор стихотворения
			предлагает такой путь примирения:
			Дам ей мишку, извинюсь,
			Дам ей мячик, дам трамвай
			И скажу:«Играть давай!»
			Игра «Вежливые отгадки»
			Дети становятся в круг, выбирается считалочкой водящий. Он садится или становится в круг и закрывает глаза. Дети, держась за
			руки, идут по кругу, приговаривая в такт движению:
			1, 2, 3, 4, 5,
			Постарайся угадать,
			Кто тебя сейчас похвалит,
			Комплимент тебе подарит?
			С последним словом дети останавливаются, педагог дотрагивается рукой до одного из детей, который произносит похвалу,
			одобрение, а водящий, не открывая глаз, отгадывает, кто сказал комплимент. Происходит замена водящего, игра повторяется.
			Прощание «Цветок доброты»
			Надо вырастить «Цветок доброты». Расцветающий от наших комплиментов. Педагог дает в руки ребенку «бутон нераспустившегося
			цветка» и говорит ему комплимент, тот передает его следующему со своим комплиментом. В конце игры педагог показывает детям
			«цветок доброты» распустившийся из бутона.
июль	«Водопад»	1.Развивать	Приветствие «Я сегодня вот такой»
IIIOIID	«Веденад»	умения у детей	Каждый ребенок по очереди говорит: «Здравствуйте. Я сегодня вот такой» - и показывает невербально свое состояние. Остальные
		понимать свое	дети говорят: «Здравствуй, Ваня! Ваня сегодня вот такой» и копируют его жесты, мимику, позу.
		эмоциональное	В игре должен принять участие каждый ребенок. В заключение дети берутся за руки и хором говорят: «Здравствуйте все!»
		состояние и	Упражнение «Поводырь»
		выражать его	Предметы - препятствия расставляются и раскладываются по комнате. Педагог разделяет детей на пары, в каждой из которых
		вербально и	одному из участников надевают на глаза повязку, а другой становится "поводырем".
		невербально.	"Поводыров" нужно провести партнера по комнате, обходя препятствия. Он может обращаться к ведомому: "Переступи через
		2.Развивать у	кубик", "Здесь стул, "Обойдем его" и т.п
		детей умения	По команде педагога пары участников поочередно выполняют задания.
			Затем дети меняются ролями, игра возобновляется. Оценивается степень внимания к партнеру.
		сотрудничать. 3.Развивать	затем дети меняются ролями, игра возооновляется. Оценивается степень внимания к партнеру.  Игра «Волшебники»
			ит ра «волшеоники» Детям предлагают вообразить, что они волшебники и могут исполнять свои желания и желания других. Сейчас мы будем исполнять
		умения	
		прислушиваться,	желания других, например Володе мы прибавим смелости, а Коле - ловкости и т.д.
		проявлять	Упражнение «Строим дом»
		внимание и заботу	Дети распределяются парами и садятся друг против друга. Одной рукой пара держит карандаш, а другую замыкает в замок. Таким
		к сверстнику.	образом, дети рисуют «домик с трубой» по образцу. Оценивается качество выполнения рисунка (настолько ровный и красивый
		4.Развивать	получился домик, наличие всех деталей), а также общение пар.
		умения старших	Завершение «Водопад»
		дошкольников	Игра направлена на развитие воображения и расслабления.
		расслабляться.	«Сядьте поудобнее и закройте глаза. Два три - раза глубоко вдохните и выдохните»

			Представь себе, что стоишь возле водопада. Но это не обычный водопад. Вместо воды в нем падает вниз мягкий белый свет. Теперь представь себя под этим водопадом и почувствуй, как этот прекрасный белый свет струится по твоей голове ты чувствуешь, как расслабляется лицо, лоб, рот, мышцы шеи. Белый свет течет по твоим плечам, затылку и помогает им стать мягкими и расслабленными. Белый свет стекает с твоей спины, и ты замечаешь, как и в спине исчезает напряжение, и она тоже становится мягкой и расслабленной. А свет течет по твоей груди, по животу .Ты чувствуешь как они расслабляются и ты сам собой, без всякого усилия можешь глубже вдыхать и выдыхать. Это позволяет тебе ощущать себя очень расслабленно и приятно. Пусть свет течет также по твоим рукам, по ладоням, по пальцам. Ты замечаешь, как руки и ладони становятся все мягче и расслабленнее. Свет течет и по ногам, спускается к твоим ступням. Ты чувствуешь, что они расслабляются и становятся мягкими. Этот удивительный водопад из белого света обтекает все твое тело. Ты чувствуешь себя совершенно спокойно и безмятежно, и с
			каждым вдохом ты все глубже расслабляешься и наполняешь свежими силами(30 секунд).
aprver	Пресс-	1. Развивать	Теперь поблагодари этот водопад света за то, что он тебя так чудесно расслабилНемного потянись, выпрямись и открой глаза.  Приветствие
август	конференция В цирке" (2 занятия)	т. газвивать умения получать необходимую информацию в общении, вести	Педагог поднимает вверх правую руку и предлагает всем опустить ладошку на его руку по кругу и громко сказать: «Здравствуйте!». <b>Игра «Что в сундучке?»</b> Педагог ставит на стол сундучок, внутри которого находится какой – либо предмет. С помощью считалки выбирается водящий. Он заглядывает в сундучок. Остальные участники задают вопросы водящему о цвете, форме, назначении предмета, лежащего в
		простой диалог со	сундучке. Водящему нужно отвечать на все вопросы словами «да» или «нет».
		взрослыми и	Ребенок, который первым назовет то, что находится в сундучке, становится водящим. Педагог кладет в сундучок другой предмет,
		сверстниками.	игра возобновляется.
		2. Развивать	Игра «Пресс-конференция»
		чувство	Все дети группы участвуют в пресс-конференции на любую тему (например: ""Экскурсия в зоопарк", "В цирке" и др.). Один из
		принадлежности к	участников пресс-конференции "гость" (тот, кому будут заданы все вопросы) – садится в центр и отвечает на любые вопросы детей.
		группе. 3. Снизить	Игра «Сбрось усталость»
		эмоциональное и	Дети стоят, широко расставив ноги, немного согнув их в коленях. Тело согнуто, руки свободно опущены, голова склонилась к груди, рот приоткрыт. Дети слегка покачиваются в стороны, вперёд, назад. По сигналу взрослого надо резко тряхнуть головой,
		мышечноенапряже	руками, ногами, телом. Взрослый говорит: «Ты стряхнул свою усталость, чуть-чуть осталось, повтори ещё».
		ние.	Прощание «Цветок доброты»
			Надо вырастить «Цветок доброты». Расцветающий от наших комплиментов. Педагог дает в руки ребенку «бутон нераспустившегося
			цветка» и говорит ему комплимент, тот передает его следующему со своим комплиментом. В конце игры педагог показывает детям
			«цветок доброты» распустившийся из бутона.
август	«Добрые	1.Развивать	Приветствие «Вежливые слова»
	поступки»	умения у детей	Игра проводится с мячом в кругу. Дети бросают друг другу мяч, называя вежливые слова. Назвать только слова приветствия
	(2 зан.)	пользоваться	(здравствуйте, добрый день, привет, мы рады вас видеть, рады встречи с вами); благодарности (спасибо, благодарю, пожалуйста,
		вежливыми	будьте любезны); извинения (извините, простите, жаль, сожалею); прощания (до свидания, до встречи, спокойно).
		словами. 2.Развивать в	Упражнение «Коробка добрых поступков» Педагог показывает детям коробку, наполненную кубиками, высыпает их и предлагает детям представить, что каждый кубик – это
		детях умения	педагог показывает детям корооку, наполненную кубиками, высыпает их и предлагает детям представить, что каждый кубик – это хороший поступок, совершенный кем-либо из детей. Каждый ребенок может положить в коробку кубик за любой хороший
		замечать и ценить	поступок, неважно, кто его совершил – этот ребенок или кто-то другой. О каждом положенном в коробку кубике дети сообщают
		положительные	педагогу, по окончании игры подводятся итоги. Педагог вместе с детьми подсчитывает количество кубиков, вспоминаются и
		поступки,	анализируются добрые поступки, за которые были сложены в коробку кубики, поощряются и ставятся в пример дети, совершившие
		совершенные	эти поступки.
		другими людьми.	Один и тот же поступок не должен оцениваться дважды.
		3. Повысить	Упражнение «Потому что ты хороший»
		самооценку у	Педагог предлагает детям разделиться на пары. Желательно, чтобы в каждой паре были дети, которые дружат между собой.

	старших
	дошкольников,
	научить их виде
	положительные
	стороны в
	сверстниках.
	4.Развивать у
	детей
	уважительное и
	внимательное
	отношение к
	пожилым людям
l	l

Педагог дает детям подумать 2—3 минуты и определить, какая черта напарника больше всего нравится ребенку. Каждый игрок говорит своему напарнику: «Я хотел бы быть таким, как ты, потому, что ты ...» и далее называет причину — то качество ребенка, которое он считает у этого ребенка самым выдающимся и замечательным. Затем отвечает его напарник — повторяет ту же фразу, только указывает другую черту характера. Каждая пара принимает участие в игре. Педагог может помочь детям, если у них возникают затруднения.

#### Упражнение «Старички»

Дети делятся на пары, один в паре играет роль старичка (или старушки, в зависимости от пола ребенка), другой – роль внука (внучки). Педагог предлагает каждой паре различные жизненные ситуации – поездку в автобусе, семейный обед, переход через оживленную дорогу – дети преодолевают препятствия, причем «внуки» помогают «старичкам». Затем дети меняются ролями. Педагог напоминает детям, что старички не могут двигаться так же быстро, как дети, что им нужно помогать – поддерживать под локоть при ходьбе, подавать руку при выходе из транспорта, позволить старичку или старушке опереться на руку, переходя через дорогу, помочь с переносом тяжестей и т. д. Педагог говорит детям о том, что пожилые люди нуждаются не только в физической помощи, но и моральной – в участливом отношении, внимательности, чуткости. Часто одинокие старички страдают из-за того, что им не с кем поговорить, поделиться воспоминаниями. Педагог в процессе игры призывает детей к внимательному и уважительному отношению к старым людям, советует уделять побольше времени знакомым и родным пожилым людям.

#### Завершение «Доброе животное»

Педагог тихим таинственным голосом говорит: «Встаньте, пожалуйста, в круг и возьмитесь за руки. Мы — одно большое, доброе животное. Давайте послушаем, как оно дышит! А теперь подышим вместе! На вдох — делаем шаг вперед, на выдох — шаг назад. А теперь на вдох делаем два шага вперед, на выдох — два шага назад. Вдох — два шага вперед. Выдох — два шага назад. Так не только дышит животное, так же четко и ровно бьется его большое доброе сердце. Стук — шаг вперед, стук — шаг назад и т. д. Мы все берем дыхание и стук сердца этого животного себе».

## Раздел 4. Методическое обеспечение .....

#### Диагностические методики

#### 3-5 лет

## **1.Методика** «*Подели игрушки*» Автор: И.Б. Дерманова

Ход работы. Ребенку предлагают поделить одежду для кукол (если это девочки) или военную технику (если это мальчики) между собой и еще двумя партнерами по игре, с которыми он незнаком и которых он не видит.

Для трех участников игры экспериментатор предлагает всего пять предметов.

Оценка результатов теста:

- если ребенок делит игрушки в свою пользу, оставляя себе больше (себе три, другим по одной, считается, что моральный выбор он делает неправильно низкий уровень навыков общения;
- если оставляет себе две игрушки, а остальные делит между другими участниками средний уровень навыков общения;
- если оставляет себе только одну игрушку, а остальные делит между другими участниками, считается, что моральный выбор сделан им правильно высокий уровень навыков общения.
- **2.Методика: Изучение понимания эмоциональных состояний людей, изображенных на картинке** Автор: Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина Описание методики: Подготовка исследования. Подобрать картинки (фотографии) с изображением детей и взрослых, у которых ярко выражено эмоциональное состояние как основных эмоций (радость, страх, гнев, горе), так и их оттенков, сюжетные картинки с изображением; положительных и отрицательных поступков детей и взрослых.

Проведение исследования. Индивидуально с детьми 3-7 лет проводится 2 серии.

Первая серия. Ребенку последовательно показывают картинки детей и взрослых и спрашивают: «Кто изображен на картинке? Что он делает? Как он себя чувствует? Как ты догадался об этом? Опиши картинку».

Вторая серия. Ребенку последовательно показывают сюжетные картинки и задают вопросы: «Что делают дети (взрослые)? Как они это делают (дружно, ссорятся, не обращают внимания друг на друга и т.д.)? Как ты догадался? Кому из них хорошо, а кому плохо? Как ты догадался?»

Обработка результатов. Подсчитывают число верных ответов по каждой серии и по каждой картинке. Выявляют, доступно ли детям понимание эмоциональных состояний взрослых и сверстников, на какие признаки они опираются, кого лучше понимают: взрослого или сверстника. Определяют зависимость этих показателей от возраста детей.

## 3. Методика «Развитие общения со сверстниками» Автор: И. А. Орлова, В. М. Холмогорова.

Показателями общения детей со сверстниками служат такие параметры общения как:

- Интерес к сверстнику (обращает ли ребенок внимание на сверстника, рассматривает его, знакомится с его внешностью (подходит ближе к сверстнику, рассматривает его одежду, лицо, фигуру).
- Инициативность (стремление ребенка привлечь внимание сверстника к своим действиям, взгляды в глаза, адресованные улыбки, демонстрация своих возможностей, вовлечение в совместные действия).
- Чувствительность (активность) стремление ребенка к взаимодействию со сверстником, желание ребенка действовать совместно, способность реагировать на воздействия сверстника и отвечать на них, наблюдение за действиями сверстника, стремление подстроиться под них, подражание действиям сверстника.
- Просоциальные действия (способность ребенка учитывать желания сверстника, умение поделиться, помочь, делать что-то вместе).
- Средства общения (действия, посредством которых ребенок стремится привлечь к себе внимание сверстника, вовлекает его в совместные действия и участвует в них).

Для определения уровня развития общения со сверстниками используются следующие шкалы оценки параметров общения со сверстниками:

## Интерес к сверстнику:

0 баллов – ребенок не смотрит на сверстника, не замечает его;

- 1 балл ребенок иногда поглядывает на сверстника, внимание не устойчиво, быстро переключается на другой предмет, не проявляет интерес к деятельности сверстника;
- 2 балла ребенок обращает внимание на сверстника, с любопытством наблюдает за его действиями, но издалека, не решается приблизиться, сократить дистанцию (пассивная позиция); 3 балла ребенок сразу же замечает сверстника, приближается к нему, начинает внимательно рассматривать, трогать, сопровождает свои действия вокализациями, речью, не теряет интереса к сверстнику на протяжении длительного времени, не отвлекается.

#### Инициативность:

0 баллов – ребенок не обращается к сверстнику, не стремится привлечь его внимание;

- 1 балл ребенок первым не вступает во взаимодействие, начинает проявлять инициативу только после того, как сверстник проявил активность или с участием взрослого, чаще всего ждет инициативы сверстника (изредка поглядывает в глаза, не решаясь обратиться);
- 2 балла ребенок проявляет инициативу, но не всегда, действует неуверенно, инициативные обращения к сверстнику не отличаются настойчивостью, смотрит в глаза сверстнику, улыбается;
- 3 балла ребенок постоянно проявляет инициативу в общении, часто смотрит в глаза сверстнику, адресует ему улыбки, демонстрирует свои возможности, пытается вовлечь сверстника в совместные действия, проявляет ярко выраженную настойчивость в общении.

# Чувствительность:

0 баллов – ребенок не отвечает на инициативу сверстника;

- 1 балл ребенок реагирует на воздействия сверстника, но лишь изредка отвечает на них, не проявляет желания действовать совместно, не подстраивается под действия сверстника;
- 2 балла ребенок откликается на инициативу сверстника, стремится к взаимодействию, отвечает на воздействия сверстника, иногда стремится подстроиться под действия сверстника;
- 3 балла ребенок охотно откликается на все инициативные действия сверстника, активно подхватывает их, согласовывает свои действия с действиями сверстника, подражает его действиям.

### Просоциальные действия:

- 0 баллов ребенок не обращается к сверстнику, не желает действовать с ним совместно, не реагирует на просьбы и предложения сверстника, не хочет ему помогать, отнимает игрушки, капризничает, сердится, не желает делиться;
- 1 балл ребенок сам не проявляет инициативы, но иногда откликается на предложения взрослого сделать что-нибудь вместе со сверстником (построить домик, поменяться игрушками), но предложение отдать игрушку сверстнику вызывает протест;
- 2 балла ребенок согласен играть со сверстником, иногда сам проявляет инициативу, но не во всех случаях, иногда делится игрушками, уступает их, откликается на предложение делать что-то совместно, не мешает сверстнику; 3 балла ребенок проявляет желание действовать совместно, сам предлагает сверстнику игрушки, учитывает его желания, помогает в чем-либо, стремится избегать конфликтов.

#### Средства общения:

#### Экспрессивно-мимические:

- 0 баллов ребенок не смотрит на сверстника, не выражает мимикой своих чувств, равнодушен ко всем обращениям сверстника;
- 1 балл ребенок иногда смотрит в глаза сверстнику, эпизодически выражает свое эмоциональное состояние (улыбается, сердится), мимика преимущественно спокойная, не заражается эмоциями от сверстника, если и использует жесты, то не для выражения собственных эмоций, а в ответ на обращения сверстника;
- 2 балла ребенок часто смотрит на сверстника, его действия, адресованные сверстнику эмоционально окрашены, ведет себя очень раскованно, заражает сверстника своими действиям (дети вместе прыгают, визжат, кривляются), мимика оживленная, яркая, очень эмоционально выражает и отрицательные эмоции, постоянно привлекает к себе внимание сверстника.

Для оценки степени развития общения со сверстниками используются три уровня: низкий (1 балла), средний (2 балла) и высокий (3 балл).

# 5-7 лет

**Диагностический блок** необходим для получения первичной информации об уровне развития коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста для построения дальнейшей работы:

- модифицированная методика «Изучения коммуникативных умений у детей дошкольного возраста 4-7 лет» (авторы методики: Ю.А. Афонькина, Г.А. Урунтаева);
- методика «Интервью» (авторы методики: О.В. Дыбина, С.Е. Анфисова, А.Ю. Кузина, И.В. Груздова);
- методика «Зеркало настроений» (авторы методики: О.В. Дыбина, С.Е. Анфисова, А.Ю. Кузина, И.В. Груздова).

Отличительными характерными особенностями данных методик являются:

- 1. высокая информативность
- 2. экономичность по времени
- 3. простота проведения

# Методика 1. «Интервью»

Авторы методики: С.Е. Анфисова, И.В. Груздова, О.В. Дыбина, А.Ю. Кузина.

Задание проводиться с подгруппой детей. Каждому ребенку было предложено стать корреспондентом и взять интервью у своих сверстников. Примерные вопросы: «Как они живут в детском саду?». «Чем они занимаются?». «С кем дружат?». «Как зовут воспитателей группы?».

Интерпретация результатов:

- 3 балла (высокий уровень) ребенок охотно выполняет задание, самостоятельно формулирует 3-5 развернутых вопросов. В целом его «интервью» носит логичный, последовательный характер.
- 2 балла (средний уровень) ребенок формулирует 2-3 кратких вопроса с помощью взрослого, не сохраняет логику интервью.
- 1 балл (низкий уровень) ребенок затрудняется в выполнении задания даже с помощью взрослого либо отказывается от выполнения.

## Методика 2. «Зеркало настроения»

Авторы методики: С.Е. Анфисова, И.В. Груздова, О.В. Дыбина, А.Ю. Кузина.

Задание проводиться в парах. Один из детей говорящий, а другой слушатель. Дети определяют между собой кто, в какой роли. Экспериментатор говорит ребенку, который в роли «говорящего», например: «У меня отобрали игрушку». «Я получил подарок». «Меня стукнул мальчик». «Мне не дали конфету». «Я буду смотреть мультики». И «говорящий» должен предать эту фразу «слушателю». А «Слушатель должен определить, какое чувство было у сверстника в момент произнесения фразы (грусть, радость, стыд и т.д.). Потом дети меняются ролями.

Интерпретация результатов:

- 3 балла (высокий уровень) ребенок самостоятельно правильно определяет эмоциональные состояния сверстника в момент произнесения фразы; способен с помощью речи, мимики, телодвижений передать различные чувства и состояния;
- 2 балла (средний уровень) ребенок определяет эмоциональные состояния с помощью взрослого, фразу произносит эмоционально, но выражение чувств не всегда понятно;
- 1 балл (низкий уровень) ребенок затрудняется в определении эмоциональных состояний сверстника или определяет неверно, при произнесении фразы не может передать различные эмоциональные состояния.

# Методика 3. «Необитаемый остров»

Авторы методики: С.Е. Анфисова, И.В. Груздова, О.В. Дыбина, А.Ю. Кузина.

Задание проводится с подгруппой детей. Педагог предлагает детям пофантазировать, представить, что они попали на необитаемый остров. Педагог задает вопросы детям:

- С чего бы вы начали свою жизнь на острове?
- Определите, какие предметы необходимо взять с собой.
- Чем будет заниматься каждый из вас? Распределите обязанности между собой.
- Кого выберете главным на острове?
- На острове есть хищные звери. Как будете защищаться от них?
- На острове скоро будет ураган. Что вы будете делать?
- 3 балла (высокий уровень) ребенок проявляет инициативу в процессе общения. Является организатором, вносит свои предложения, распределяет обязанности, проявляют умения выслушать сверстника, согласовать с ним свои предложения, уступить.
- 2 балла (средний уровень) ребенок недостаточно активен в общении, признает предложения инициатора, может согласиться или возразить. Учитывает свои интересы, предлагает встречные предложения.
- 1 балл (низкий уровень) ребенок не вступает в процесс общения, пассивно следует за инициативными детьми, не высказывает своего мнения или показывает негативную направленность в общении, т.е. не учитывает желания сверстника, настаивает на своем.

# Методика 4. «Изучение коммуникативных умений у детей дошкольного возраста 4-7 лет»

Авторы методики: Ю.А. Афонькина, Г.А. Урунтаева.

Методика состоит из двух серий. Первая серия. Дети делятся на пары, каждой паре раздаются по одному изображению рукавичек украсить, чтобы они составили пару, были одинаковые. Поясняют, что сначала договариваются, какой узор рисовать, а потом приступают к рисованию. Дети получают по одинаковому набору карандашей.

Вторая серия аналогична первой, но детям дают один набор карандашей, предупреждая, что надо делиться.

Анализ взаимодействия детей проходит по следующим признакам:

- 1. Умеют ли дети договариваться, приходить к общему решению, как они средства используют: уговаривают, убеждают, заставляют и т.д.
- 2. Как протекает взаимный контроль в ходе выполнения деятельности: замечают ли друг у друга отступления от замысла, как на них реагируют.
- 3. Как относятся к результату деятельности, своему и партнера.
- 4. Осуществляют ли взаимопомощь в процессе рисования.
- 5. Умеют ли рационально использовать средства деятельности (делиться карандашами во второй и четвертой сериях).

Интерпретация результатов:

- 3 балла (высокий уровень) ребенок проявляет инициативу во взаимодействии, умеет договориться со сверстником в ходе рисования, использует при этом компромисс, уговаривание, убеждение. Если замечает у другого отступления от первоначального замысла, спокойно объясняет, что он не так рисует, осуществляет взаимопомощь по ходу рисования.
- 2 балла (средний уровень) ребенок отличается недостаточной, но положительной активностью во взаимодействии, не всегда умеет договориться с другим дошкольником в ходе рисования, использует вербальные и невербальные средства общения, например: давление на собеседника, убеждение, может без слов показать, что неправильно рисует его партнер. Не всегда осуществляет взаимопомощь по ходу рисования.
- 1 балл (низкий уровень) ребенок не вступает во взаимодействие, не проявляет активности. В диалог с партнером старается не вступать. Рисует самостоятельно. Безразлично относится к конечному результату рисования.

## 5. Список литературы

- 1. Афонькина, Ю.А. Практикум по детской психологии: Пособие для студентов педагогических институтов, учащихся педагогических училищ и колледжей, воспитателей детского сада [Текст]/ Ю.А. Афонькина, Г.А. Урунтаева. М.: Просвещение: Владос,1995. 291с.
- 2. Грабенко, Т.Н. Чудеса на песке. Практикум по песочной терапии [Текст] / Т.Н. Грабенко, Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева. СПб.: Речь, 2007. 340с.
- 3. Грабенко, Т.Н. Игры в сказкотерапии [Текст] / Т.Н. Грабенко, Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева. СПб.: Речь, 2006.- 208с.
- 4. Дыбина, О.В. Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников. Пособие для воспитателей и учителей начальных классов. Для работы с детьми 5-7 лет [Текст]/ О.В. Дыбина, С.Е. Анфисова, И.В. Груздова, А.Ю. Кузина. М.: Мозаика-Синтез, 2010.- 64с.
- 5. Калинина, Р.Р. Тренинг развития личности дошкольника: занятия, игры, упражнения [Текст] / Р.Р. Калинина. СПб.: Речь, 2002.-160с.
- 6. Крюкова, С.В. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие [Текст] / С.В. Крюкова, Н.П. Слободяник. М.: Генезис, 2002. 208 с.
- 7.Погудкина, И.С. Работа психолога с проблемными дошкольниками: Цикл коррекционных занятий [Текст] / И.С. Погудкина. М.: Книголюб, 2008. 72 с.
- 8.Фопель, К.Как научить детей сотрудничать? Психологические игры и упражнения: Практическое пособие / Пер. с нем.; В 4-х томах. Т. 4. [Текст] / К. Фопель. М.: Генезис, 1999.- 160с.
- 9. Чистякова, М.И. Психогимнастика [Текст] / М.И. Чистякова. М.: Просвещение, 1990. 128с.