


ПРИНЯТ:
на Педагогическом совете
ДС №175 «Полянка»
протокол № 1
от 19 июля 2022г

УТВЕРЖДАЮ:
и.о.заведующего ДС №175  Макарова Н.А./
Распоряжение № 118
от 19 июля 2022г

Учебный план на 2022 – 2023 учебный год в ДС № 175
Распределение видов образовательной деятельности в рамках учебного плана
в группах раннего возраста (1,5- 2; 2-3 г.)

Реализация ООП ДО:

| Вид деятельности | Рекомендованное количество непрерывной образовательной деятельности (ОД) в неделю |
|---|---|
| 1. Предметная деятельность и игры с составными и дид. игрушками | 1 |
| 2. Общение и рассматривание картинок | 1 |
| 3. Восприятие художественной литературы (сказок, стихов) | ОД в РМ |
| 4. Экспериментирование с материалами и веществами (рисование, лепка/конструирование) | 1,5 |
| 5. Музыкальная деятельность | 2 |
| 6. Двигательная активность | 2 (по подгруппам в помещении) |
| Основная общеобразовательная программа дошкольного воспитания (часть, формируемая участниками образовательных отношений) | |
| Углубленное содержание ООП ДО | 0,25 |
| Учет этнокультурной ситуации | 0,25 |
| Количество ОД по ООП ДО в неделю | 8 |
| Объем образовательной нагрузки по ООП ДО в неделю | 80 мин |

Распределение видов образовательной деятельности в рамках учебного плана в группах дошкольного возраста (3-7 л.)

Реализация ООП ДО:

| Детская деятельность // образовательная область | Количество ОД в неделю | | | |
|---|------------------------|----------|---------|----------|
| | Имл.гр. | сред.гр. | Ст.гр. | Подг.гр. |
| Коммуникативная деятельность // речевое и социально-коммуникативное развитие | 1 | 1 | 2 | 2 |
| Познавательно-исследовательская деятельность // познавательное и социально-коммуникативное развитие | 1 | 0,5 | 1 | 1 |
| Восприятие художественной литературы и фольклора // речевое и художественно-эстетическое развитие | ОД в РМ | ОД в РМ | ОД в РМ | ОД в РМ |
| Конструирование из разного материала// познавательное и художественно-эстетическое развитие | ОД в РМ | ОД в РМ | ОД в РМ | ОД в РМ |
| Изобразительная деятельность // художественно-эстетическое развитие | 1 | 1 | 2 | 2 |
| Музыкальная деятельность // художественно-эстетическое и речевое развитие | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Двигательная деятельность// физическое и познавательное развитие | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд // социально-коммуникативное и познавательное развитие | | | | |
| Игровая деятельность // социально-коммуникативное развитие и др. О.О. | | | | |
| Основная общеобразовательная программа дошкольного воспитания (часть, формируемая участниками образовательных отношений) | | | | |
| Углубленное содержание ООП | 0,5 | 0,25 | 0,5 | 0,5 |
| Учет этнокультурной ситуации | 0,5 | 0,25 | 0,5 | 0,5 |
| Количество ОД по ООП в неделю | 8(2) | 7(3) | 10(5) | 10(5) |
| Объем образовательной нагрузки по ООП в неделю | 120 мин | 180 мин | 250 мин | 300мин |

Образовательная нагрузка при построении образовательного процесса установлена следующим образом:

Группа раннего возраста (2-3 г.)

- Предметная деятельность – 1 р. по 10 мин.
- Общение и рассматривание картинок – 1 р. по 10 мин.

экспериментирование с материалами и вещами (конструирование) – вынесено в блок совместной деятельности взрослого с детьми в режиме дня (решение принято коллективом на педагоге);

экспериментирование с материалами и вещами: рисование - 1 раз в неделю (по подгруппам) - 10 минут, лепка - 1 раз в неделю (по подгруппам) - 10 минут;

- Музыкальная деятельность – 2 р. по 10 мин.
- Двигательная активность – 2 р. по 10 мин. (по подгруппам)
- Восприятие художественной литературы (сказок, стихов) – вынесено в блок совместной деятельности взрослого с детьми в режиме дня.

Итого: 8 ОД в неделю. Объем образовательной нагрузки в группе детей раннего возраста составляет 80 минут в неделю.

Младшая группа (3-4 г.)

- Коммуникативная деятельность – 1 р. по 15 мин.
- Познавательно-исследовательская деятельность – 2 р. (1 р. – социальный мир чередуется через неделю с миром природы по 15 мин, 1 – РЭМП по 15 мин).
- Восприятие художественной литературы и фольклора - вынесено в блок совместной деятельности взрослого с детьми в режиме дня.

- Музыкальная деятельность – 2 р. по 15 мин. (1/3 неделя в интеграции с вариативной программой «Музыкальные шедевры»)

- Изобразительная деятельность - 1 р. по 15 мин. *рисование чередуется с аппликацией через неделю. Изобразительная деятельность (лепка) и конструирование вынесено в блок совместной деятельности взрослого с детьми в режиме дня и чередуется через неделю, культурная практика «Творческая мастерская».*

- Двигательная деятельность – 3 раза по 15 мин. 1 занятие проводится в групповом помещении детского сада, 2 – в физкультурном зале, 3 – культурная практика «Двигательный час» на воздухе.

Итого: 8 ОД в неделю. Объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 мин. ежедневно, 120 мин. - еженедельно.

Средняя группа (4-5 г.)

- Коммуникативная деятельность – 1 р. по 20 мин.
- Познавательно-исследовательская деятельность – 1 р. (1 – РЭМП по 20 мин, 2 – культурная практика развитие экологических представлений «Исследовательская лаборатория» по 20 мин.).
- Восприятие художественной литературы и фольклора - вынесено в блок совместной деятельности взрослого с детьми в режиме дня.

• Музыкальная деятельность – 2 р. по 20 мин. (1/3 неделя в интеграции с вариативной программой «Музыкальные шедевры»)

- Изобразительная деятельность и конструирование в интеграции с вариативной программой «Цветные ладошки» - 1р. по 20 мин. (рисование чередуется с аппликацией через неделю) *Изобразительная деятельность (лепка) и конструирование вынесено в блок совместной деятельности взрослого с детьми в режиме дня и чередуется через неделю, культурная практика «Творческая мастерская».*

• Двигательная деятельность – 2 раза по 20 мин. (2 раз в помещении, 3 – культурная практика «Двигательный час» на воздухе)
Итого: 10 ОД в неделю. Общий объем образовательной нагрузки – 180 мин.

Старшая группа (5-6 л.)

• Коммуникативная деятельность – 2 р. В неделю по 25 мин: 1 занятие по развитию речи, второе – подготовка к грамоте.
• Познавательно-исследовательская деятельность – 3 р. по 25 мин. (1 – РЭМП, 1 – мир природы, региональный компонент «Я – гражданин самарской земли» - часть занятия, 1 – социальный мир вынесен в совместную деятельность взрослого и ребенка в режиме дня как культурная практика).

• Восприятие художественной литературы и фольклора - вынесено в блок совместной деятельности взрослого с детьми в режиме дня (*решение принято коллективом на несвоем*);

• Музыкальная деятельность – 2 р. по 25 мин. (1/3 неделя в интеграции с вариативной программой «Музыкальные шедевры»)

• Изобразительная деятельность и конструирование в интеграции с вариативной программой «Цветные ладошки» - – 2 р. по 25 мин. (*рисование чередуется с аппликацией через неделю, а лепка чередуется с конструированием через неделю*)

• Двигательная деятельность – 2 раза по 25 мин. (1 раз в помещении, 2- в бассейне по подгруппам, 3 занятие – культурная практика «Двигательный час» на воздухе)

С остальными детьми педагогом группы организуется совместная деятельность и индивидуальная работа.

Таким образом, нагрузка распределена в пределах нормы указанного времени для каждой возрастной группы в соответствии с СП.

Итого: 10 ОД в неделю, максимально допустимый объем образовательной нагрузки 75 мин. день. Общий объем образовательной недельной нагрузки - 250 мин.

5. Восприятие худ. литературы и фольклора – 0,5 (1/3 неделя) чередуется с изобразительной деятельностью – 0,5 (2/4 неделя) реализуется парциальная программа «Золотые ручки»

6. Двигательная деятельность 3 (25 мин): 1 занятие на улице, 2 занятия в помещении; форма проведения – фронтальная.

Подготовительная группа (6-7 л.)

• Коммуникативная деятельность – 2 р. в неделю по 30 мин: 1 занятия по развитию речи, 1 - подготовка к грамоте.

• Познавательно-исследовательская деятельность – 3 р. по 25 мин. (1 – РЭМП, 1 – социальный мир, 1 – мир природы, региональный компонент «Я – гражданин самарской земли» - часть занятия). Третье занятие познавательно-исследовательская деятельность (2 – РЭМП) вынесено в блок совместной деятельности взрослого с детьми в режиме дня.

• Восприятие художественной литературы и фольклора - вынесено в блок совместной деятельности взрослого с детьми в режиме дня.

• Музыкальная деятельность – 2 р. по 30 мин.

• Изобразительная деятельность и конструирование – 2 р. по 30 мин. (*рисование чередуется с аппликацией через неделю, а лепка чередуется с конструированием через неделю*)

• Двигательная деятельность – 2 раза по 30 мин. в помещении, третье занятие культурная практика «Двигательный час» на улице.

Дополнительная образовательные услуги оказываются как в первой, так и второй половине дня. Занятия по программам дополнительного образования предоставляются в соответствии с предварительным опросом родителей воспитанников и на основании подписанных договоров на оказание платных дополнительных услуг.

Таким образом, нагрузка распределена в пределах нормы указанного времени для каждой возрастной группы в соответствии с СП.

Итого: 10 ОД в неделю. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных обр. программ - 300 мин.