

ПРИНЯТА:

На Педагогическом совете д/с

протокол № 1 от «21»июля\_2022 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий д/с 161

 /Мустафина Е.В.

Распоряжение

№ 104 от «21» июля 2022 г.

  
Заведующий  
д/с № 161  
Е.В. Мустафина

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**группы №72 общеразвивающей (компенсирующей, комбинированной) направленности для детей 5-6 лет**

**на 2022 – 2023 уч. год**

**разработана на основе ООП ДО детского сада № 161 «Лесовичок»**

**АНО ДО «Планета детства «Лада»**

Составитель программы:

Воспитатели:

Макурина Н.Н., высшая квалификационная категория

Терехина С.В., высшая квалификационная категория

Тольятти, 2022 г.

Содержание:

1.Целевой раздел.....	
1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части).....	
1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики: Возрастные характеристики детей среднего дошкольного возраста (с 5 до 6 лет).....	
Индивидуальные характеристики особенностей развития детей данной группы (Приложение 1)	
2. Содержательный раздел.....	
2.1. Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).....	
2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы Модель образовательной деятельности на один день.....	
Модель образовательной деятельности на неделю.....	
Модель образовательной деятельности на учебный год .....	
Модель двигательного режима детей в детском саду.....	
Модель оздоровительного режима .....	
2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы Культурные практики.....	
Традиции группы.....	
2.4. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты . Способы поддержки детской инициативы.....	
Индивидуальные маршруты детей (приложение 2)	
2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (примерный план на 2022-2023 уч.год).....	
3. Организационный раздел.....	
3.1. Распорядок и/или режим дня. ....	
3.2. Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование).....	
3.3. Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика). (Приложение 3)	
3.4. Обеспеченность метод материалами и средствами обучения и воспитания и особенность организации РППС.....	
3.5. Особенность организации развивающей предметно – пространственной среды.....	

3.6. Используемые Программы, методические пособия. ....	
4. Программа воспитания старшей группы № 72.....	
4.1 Особенности воспитательного процесса в детском саду.....	
4.2 Взаимодействие группы с социальными структурами.....	
4.3 Цель и задачи воспитания.....	
4.4 Решение воспитательных задач для детей 5-6 лет.....	
4.5 Виды, формы и содержание воспитательной деятельности.....	
Модуль «Я и моя семья, детский сад, мои друзья».....	
Модуль «Я - гражданин России».....	
Модуль «Мы такие разные, и такие одинаковые».....	
Модуль «Мы любим трудиться».....	
Модуль «Я – часть природы».....	
Модуль «Добрые традиции».....	
Модуль «Взаимодействие с семьей».....	
Модуль «Воспитательное пространство».....	
<b>4.6 Рамочное календарное планирование воспитательной работы для детей старшей группы .....</b>	

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части)

О.О.	Задачи по ОО для старшей группы	Результаты освоения ООП ДО ДС для старшей группы	Оценочные материалы
<b>Обязательная часть</b>			
<b>Социально-коммуникативное</b>	<p><b>Дошкольник входит в мир социальных отношений</b></p> <p>-Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.</p> <p>- Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.</p> <p>-Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.</p>	<p>-Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками.</li> <li>● Проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.</li> <li>● В общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности.</li> <li>● Различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил.</li> <li>● Имеет</li> </ul>	<p>«Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет). ФГОС»</p> <p>Верещагина Наталья Валентиновна</p>

	<p>-Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.</p> <p><b>Развиваем ценностное отношение к труду</b></p> <p>-Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.</p> <p>- Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-</p>	<p>представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления. Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ребенок имеет представления о правилах культуры поведения и общения, но часто их нарушает, нуждается в постоянном контроле взрослого.</li> </ul> <p>-Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Бережно относится к предметному миру как к результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых.</li> <li>● Самостоятелен, инициативен в самообслуживании.</li> <li>● С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата.</li> </ul> <p>-Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни. ● Ребенок умеет: —</p>	
--	--	--	--

	<p>бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников.</p> <p>- Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.</p> <p><b>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</b></p> <p>- Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p>- Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил.</p>	<p>соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале; — пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами; — быть осторожным при общении с незнакомыми животными; — соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей</li> </ul>	
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>-Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).</p>	<p>- Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих, спортивных упражнений).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.</li> </ul>	<p>Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет). ФГОС»</p>

	<p>-Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.</p> <p>-Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.</p> <p>-Развивать творчество в двигательной деятельности. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.</p> <p>- Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.</p> <p>- Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.</p> <p>- Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании.</li> <li>● Ребенок проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений.</li> <li>● Имеет представления о некоторых видах спорта.</li> <li>● Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений.</li> <li>● Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру.</li> <li>● Мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей.</li> </ul> <p>Умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью)</li> </ul>	<p>Верещагина Наталья Валентиновна</p>
--	--	---	--

	<p>здоровьеформирующего поведения.</p> <p>- Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.</p> <p>- Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.</p>		
<b>Речевое развитие</b>	<p>-Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.</p> <p>-Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.</p> <p>-Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.</p> <p>-Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.</p> <p>-Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.</p>	<p>-Ребенок проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов.</li> <li>● С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.</li> <li>● Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.</li> <li>● Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями.</li> <li>● Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.</li> <li>● Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове.</li> <li>● Самостоятельно пересказывает рассказы и</li> </ul>	<p>Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет). ФГОС» Верещагина Наталья Валентиновна</p>



	<p>-Воспитывать интерес к письменным формам речи.</p> <p>-Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.</p> <p>-Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).</p> <p>-Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.</p>	<p>сказки, сочиняет загадки.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи.</li> <li>● Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения.</li> <li>● Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.</li> </ul>	
<b>Познавательное развитие</b>	<p>- Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.</p> <p>- Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.</p> <p>- Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять,</p>	<p>-Ребенок проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения.</li> <li>● Знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах.</li> <li>● Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах.</li> <li>● Проявляет интерес к жизни семьи,</li> </ul>	<p>«Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет). ФГОС» Верещагина Наталья Валентиновна</p>

	<p>приводить примеры и аналогии.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).</li> <li>-Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.</li> <li>- Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.</li> <li>-Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.</li> <li>- Развивать представления о родном городе и стране, гражданско- патриотические чувства.</li> <li>- Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.</li> </ul>	<p>уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.</li> <li>● Хорошо знает свои имя, фамилию, возраст, пол.</li> <li>● Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни.</li> <li>● Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну.</li> <li>● Проявляет интерес к жизни людей в других странах.</li> </ul>	
<p><b>Художественно-эстетическое</b></p>	<p><b>Изобразительное искусство</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически откликается на проявления прекрасного.</li> <li>● Последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ,</li> </ul>	<p>Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет).</p>

	<p>- Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.</p> <p>- Развивать представления о жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.</p> <p>- Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.</p> <p><b>Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</b></p> <p>- Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его,</p>	<p>обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации. ● Различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности. ● Любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Самостоятельно определяет замысел будущей работы, может ее конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности.</li> <li>● Проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности.</li> <li>● Демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым.</li> <li>● Принимает участие в процессе выполнения коллективных работ</li> </ul>	<p>ФГОС» Верецагина Наталья Валентиновна</p>
--	--	---	--

	<p>взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.</p> <p>- Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.</p> <p>-Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.</p> <p style="text-align: center;"><b>Художественная литература</b></p> <p>- Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).</p> <p>- Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок</p>	<p>Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся.</li> <li>● Знает фамилии 3—4-х писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии.</li> <li>● Способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст.</li> <li>● Использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов. ● Активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок</li> </ul>	
--	---	---	--

	<p>и рассказов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.</li> <li>- Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).</li> <li>- Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.</li> </ul> <p><b>Музыка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки.</li> <li>- Накапливать представления о жизни и</li> </ul>		
--	---	--	--

	<p>творчестве некоторых композиторов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.</li> <li>- Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.</li> <li>-Развивать певческие умения.</li> <li>- Стимулировать освоение умений игрового музицирования.</li> <li>- Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.</li> <li>- Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки.</li> <li>● Проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности.</li> <li>●Активен в театрализации.</li> <li>●Участвует в инструментальных импровизациях</li> </ul>	
--	--	--	--

**Вариативная часть**

<p>Приоритетное направление</p> <p>Программа А.А.Ошкина «Будьте здоровы!»</p>	<p>Элементы ЗОЖ Культурно-гигиенические мероприятия</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– расширение и обогащение знаний и представлений детей о здоровом образе жизни и способах его ведения;</li> <li>– развитие эмоционально-оценочного отношения к основам здорового образа жизни;</li> <li>– формирование умения отражать имеющиеся знания в деятельности и умения опираться на эти знания в поведении.</li> </ul>	<p><u>Личная Гигиена полости рта</u></p> <p>У ребенка сформировано: представление о том, что нужно делать, чтобы зубы не болели; представление о том, что щетка — это друг для зубов; представление о том, как правильно чистить зубы.</p> <p><u>Личная гигиена Гигиена тела</u></p> <p>У ребенка сформировано:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– представление о том, как и зачем нужно ухаживать за собой;</li> <li>– представление о том, для чего нужно мыть руки;</li> </ul> <p>представление о том, что такое гигиена и для чего она нужна.</p>	<p>Приоритетное направление</p> <p>Программа А.А.Ошкина «Будьте здоровы!»</p>
---	--	--	---

		<p><u>Гигиена питания Правила поведения за столом</u></p> <p>У ребенка сформировано:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– представление о культуре поведения за столом;</li> <li>– представление о правильной сервировке стола;</li> <li>- представление о культуре.</li> </ul> <p><u>Гигиена питания Сервировка стола</u></p> <p>У ребенка сформировано представление о том, как правильно встречать гостей; представление о том, как правильно накрыть на стол; представление о правилах сервировки.</p> <p><u>Навыки самообслуживания Личные вещи</u></p> <p>У ребенка сформировано: представление о том, что личные вещи необходимо держать в порядке; представление о том, как правильно ухаживать за своими вещами; представление о гигиене личных вещей.</p> <p><u>Навыки самообслуживания Внешний вид</u></p> <p>У ребенка сформировано: представление о внешнем виде; представление о том, как ухаживать за волосами; представление об этикете одежды</p>	
--	--	--	--

Дополнительная общеобразовательная программа по физическому развитию детей 3 – 7 лет «Будьте	Информация о здоровье и ЗОЖ представлена ребенку во всем многообразии: человек, организм человека, образ жизни людей, болезни, способы укрепления здоровья. Приобщение детей к здоровому образу	<ul style="list-style-type: none"> <li>- представление о том, как правильно поласкать рот после еды,</li> <li>- представление о том, как правильно чистить зубы,</li> <li>- представление о том, почему нельзя пользоваться чужой зубной щеткой,</li> </ul>	Диагностика программы «Будьте здоровы!», А.А. Ошкина и др.,
--	---	---	---

здоровы» Ошкина	А.А.	<p>жизни – задача, которую человечество решает с того времени, когда стала осознаваться необходимость в передаче опыта последующему поколению. Этот процесс эффективен, если строится с учетом психофизиологических особенностей ребенка(образности мышления, подражательности, непосредственности, «открытости» для взаимодействий с взрослым и т.д.). Дети дошкольного возраста способны осваивать начальные формы таких понятий, как пространство и время, живое и неживое, строение организма, а также знания о себе и других людях.</p> <p>Содержание Программы непосредственным образом реализуется в ходе разных видов деятельности, предусмотренных ФГОС ДО.</p> <p>Реализация содержания возможна благодаря использованию следующих групп методов, отобранных в соответствии с когнитивным, эмоционально-оценочным и мотивационно-поведенческим блоками: методы направленные на накопление представлений, оценок и суждений (наблюдение, пример взрослых, опыты, эвристические беседы); методы, вызывающиепоощрение, моделирование).</p> <p>Использование вышеперечисленных методов способствовало развитию положительного эмоционально-оценочного отношения старших дошкольников к элементам основ</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- представление о том, что нужно делать, чтобы быть всегда опрятным;</li> <li>- представление о том, что чистота — это залог здоровья;</li> <li>- представление о том, для чего нужно следить за своим внешним видом.</li> <li>- представление о том, как нужно себя вести за столом;</li> <li>- представление об этикете во время еды;</li> <li>- представление о видах блюд и о том, как их едят</li> <li>- представление о том, как правильно встречать гостей;</li> <li>- представление о столовых приборах;</li> <li>- представление о предназначении салфетки.</li> <li>- представление о том, как заботиться о личных вещах;</li> <li>- представление о том, для чего нужен носовой платок;</li> <li>- представление о том, как правильно складывать одежду</li> <li>- представление о необходимости следить за своей внешностью;</li> <li>- представление, о способах следить за внешним видом;</li> <li>- представление о необходимости следить за одеждой.</li> </ul> <p>Представление:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в каких продуктах больше всего витамин;</li> <li>- почему нужно кушать больше овощей и фруктов;</li> <li>- что в продуктах и пище есть витамины;</li> <li>- почему вредно кушать поздно</li> </ul>	
--------------------	------	--	--	--



	здорового образа жизни (соблюдение режима, выполнение гигиенических процедур, двигательная активность и т.д.).	вечером и ночью.	
--	--	------------------	--

## **Вариативная часть Программы, разрабатываемая с учетом специфики региона**

**Цель:** формирование основы активной гражданской позиции у дошкольника через воспитание любви к родному краю

### **Задачи Программы:**

1. Формировать у дошкольников базовые представления о культурно - историческом наследии Самарской области.
2. Формировать толерантное отношение к народам Поволжья посредством знакомства с их культурой, традициями и обычаями.
3. Развивать умение проявлять гражданскую позицию через посильные дошкольнику виды деятельности: акции, проектную деятельность, познавательно-исследовательскую деятельность и др.
4. Воспитывать интерес, любовь и бережное отношение к живой и неживой природе региона.
5. Воспитывать уважение и чувство гордости за жителей Самарской области, которые прославили родной край

### **Содержание Программы направлено на:**

- развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству;
- создание условий для развития личности;
- обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
- приобщение воспитанников к общечеловеческим ценностям;
- создание условий для социального, культурного самоопределения;
- творческой самореализации личности ребенка;
- целостность процесса физического, умственного, и духовного развития личности ребенка;
- укрепление психического и физического здоровья ребенка;
- взаимодействие педагога с семьей.

### **Содержание Программы соответствует принципам:**

- принципам развивающего образования;
- принципу интеграции образовательных областей;
- положениям возрастной психологии; объем используемого содержания составляет не более 20% образовательной программы;

- задачи по реализации содержания решаются через непосредственно – образовательную деятельность, проектную деятельность в режимных моментах, в совместной и самостоятельной деятельности детей исходя из содержания тематического планирования;
- темы предполагают реализацию региональной специфики вариативной части Программы через обязательное усвоение ребенком определенных представлений, направленных на формирование целевых ориентиров дошкольника;
- критериям полноты, необходимости и достаточности.

#### **Условия реализации вариативной части Программы с учетом региональной специфики**

- формы работы предполагают включение родителей в образовательный процесс.

#### **Методологическая основа вариативной части Программы с учетом региональной специфики:**

«Я гражданин Самарской земли»: методическое пособие по краеведению для дошкольников 3-7 лет. Авторы-составители: О.В. Каспарова, В.Н. Гандина, О.В. Щеповских. Тольятти, 2021 г

#### **Принципы и подходы:**

«От близкого к далёкому» знакомство дошкольников с краеведческим материалом должно происходить от близкого, понятного к далекому: от семьи к городу и далее к краю, области. Таким образом, у детей будет постепенно складываться целостная картина о родном крае.

«Деятельностный подход» в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, подразумевает, что дошкольники активно участвуют в деятельности, проявляя свою активную гражданскую позицию.

«Принцип динамичности» заключается в постановке целей по ознакомлению дошкольника с родным краем, которые постоянно углубляются и расширяются по мере освоения программного содержания.

«Самоценность детства» дошкольное детство – самоценный период жизни, в котором ребенок становится полноценным и полноправным членом человеческого общества.

«Принцип занимательности» используется с целью вовлечения детей в целенаправленную деятельность, формирования у них желания выполнять предъявленные требования и стремления к достижению конечного результата.

#### **Целевые ориентиры части, формируемой участниками образовательных отношений.**

##### **Раздел «Мой любимый город»**

- знает, что Тольятти – один из городов России, расположенный на берегах Волги;
- знает историю и основателя города Тольятти;
- знает символику города, находит на карте месторасположение;
- умеет рассказывать о достопримечательностях города Тольятти;
- проявляет инициативу в социальных значимых акциях города «Бессмертный полк»; «Чистые улицы городу Тольятти» и др.
- имеет представления о значимых предприятиях города: «АВТОВАЗ», «Тольяттикаучук» и др.

##### **Раздел «Просторы Самарской области»**

- проявляет любознательность по отношению к животному и растительному миру Самарской области;
- знает достопримечательности, находящиеся на просторах малой Родины;
- знаком с заповедниками родного края: «Самарская Лука»; «Жигулёвские горы»;
- имеет элементарные представления о полезных ископаемых региона;

- имеет представления о необычных архитектурных сооружениях Самарской области;
- с удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, созданием мини-музеев, связанных с познанием малой родины;
- проявляет интерес и уважение к культуре и обычаям народов, населяющих Самарскую область.

#### **Раздел «Славится Самарский край»**

- проявляет интерес и уважительное отношение к людям, прославивших родной край;
- знает и проявляет интерес к сказкам «Самарской луки», мультфильмам студии «Куйбышев-телефильм»;
- проявляет интерес творчеству художников Самарской области;
- имеет представления о достопримечательностях родного края;
- выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родного города, региона.

#### **Планируемые результаты освоения Программы.**

- Знает, что Тольятти один из городов Самарской области, который славится крупным предприятием «АВТОВАЗ»;
- Понимает связь между прошлым, настоящим, будущим края;
- Знает основные города и реки Самарской области и может показать их на карте;
- Знает представителей растительного, животного мира, подводного мира родного края;
- Имеет представления о добычи полезных ископаемых в регионе и их роли для предприятий родного края;
- Знает государственную символику города и области, страны;
- Имеет представления о Красной книге Самарской области, её значимости для региона;
- Принимает осмысленное и активное участие в праздниках города, региона, страны.

### **Организация работы по программе в разных возрастных группах**

#### ***ЗАДАЧИ***

##### **РАЗДЕЛ «МОЙ ЛЮБИМЫЙ ГОРОД»**

- Расширять знания об истории возникновения города Тольятти.
- Формировать представления о символике города Тольятти.
- Знакомить с памятными местами г. Тольятти (памятники, улицами, названными в честь значимых исторических событий).
- Приобщать детей к социально значимым акциям, которые проводятся в городе («Бессмертный полк», «Чистый город») и принимать в них посильное участие.
- Расширять представления об автомобильном заводе «АВТОВАЗ».
- Формировать представление о сборке автомобиля на конвейере «АВТОВАЗа».
- Продолжать прививать любовь к родному городу.
- Формировать представление о значимых предприятиях города Тольятти (Тольяттинский хлебозавод «Край каравай»).

##### **РАЗДЕЛ «ПРОСТОРЫ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ»**

- Расширять и углублять представления о природе родного леса, его пернатых обитателях.
- Воспитывать стремление сохранять и оберегать лесных птиц родного края.
- Формировать элементы активной гражданской позиции в познании природы родного края.
- Формировать представления у дошкольников о полезных ископаемых, которые находятся на территории Жигулевских гор.
- Продолжать обогащать представления о строительных материалах, изготавливаемых из полезных ископаемых родного края (керамзит, силикатный песок, гравий, цементное сырье).
- Расширять и углублять знания детей о разнообразии водных ресурсов Самарской области: родниках, реках, озёрах.
- Расширять кругозор детей о животных Самарского края (азиатский барсук, сибирская косуля, выхухоль и др.).
- Формировать представления детей о необычных архитектурных сооружениях Самарской области: «замок Гаррибальди», «Кремлёвская башня» и др.
- Развивать желание осваивать новые знания о другой национальности, о культурных событиях народов родного города (села).
- Воспитывать стремление к позитивному общению с людьми разных национальностей, уважению их культуры и чувство привязанности к родному (городу, селу), гордости за его историю, культуру, народ.

### **РАЗДЕЛ «СЛАВИТСЯ САМАРСКИЙ КРАЙ»**

1. Закрепить представления детей о:

- промыслах Жигулей, о народных умельцах (Лоре Городецкой);
- историко-культурных ценностях Самарского края (спортивные объекты города Тольятти, объекты Самары аэрокосмической, музей «Жигулевская сказка», театры Самарской области);
- создателе технического комплекса К.Г. Сахарове, его идеях создания музея;
- Самарском авиационном заводе «Прогресс», о продукции, которую он выпускает;
- достижениях спортсменов, прославивших Самарский край (хоккеист А.Ковалёв, каратист **А.Герунов**, боксёр **О.Саитов**, гимнасты – А.Немов и **Е.Привалова**)

2. Формировать гражданскую позицию у детей в процессе ознакомления с местами славы родного края и людьми, прославившими наш Самарский край.

3. Развивать творческую активность и самостоятельность детей.

### **ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ:**

### **РАЗДЕЛ «МОЙ ЛЮБИМЫЙ ГОРОД»**

- Имеет представление о сборке автомобиля на конвейере «АВТОВАЗа».
- Испытывает уважение к труду работников промышленных производств.
- Имеет представление о тольяттинском хлебозаводе «Край каравай», о его продукции.
- Имеет общие представления об истории возникновения города.
- Активно участвует в социально значимых акциях.

### **РАЗДЕЛ «ПРОСТОРЫ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ»**

- ребенок овладевает установкой положительного отношения к миру, интересуется причинно-следственными связями, обладает начальными знаниями о природном мире. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Знает историко-архитектурные достопримечательности Самарской области, может их назвать и указать географическое положение: «Кремлёвская башня», «Богатырская слобода», «Замок Гаррибальди».
- Знает о культурных традициях, обычаях, праздниках, символике, национальных костюмах народов, проживающих в Самарской области (мордва, чуваша, татары, русские).

### **РАЗДЕЛ «СЛАВИТСЯ САМАРСКИЙ КРАЙ»**

1. Ребенок имеет первичных представлений о Малой родине и Отечестве, представления о социокультурных ценностях нашего народа, о людях, прославивших наш родной край и местах их славы.
  2. Ребенок проявляет доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, к людям, прославившим наш край, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.
- У детей сформированы элементарные представления, интерес и уважительное отношение к:
- достопримечательностям родного края (спортивные объекты города Тольятти, объекты Самары аэрокосмической, технический музей К.Г. Сахарова);
  - музеем «Жигулевская сказка» и его создателю Ю.К. Рощевскому, мультфильмам студии «Куйбышевтеелефильм»;
  - творчеству художников Самарского края (Елена Самарская, Надежда Голованова);
  - достижениям спортсменов Самарского края (хоккеист А.Ковалёв, каратист **А.Герунов**, боксёр **О.Саитов**, гимнасты – **А.Немов** и **Е.Привалова**);
  - достижениям космонавтов Самарского края (С.В. Авдеев, О.Ю. Атьков, А.А. Губарев, М.Б. Корниенко, О.Д. Кононенко)
  - профессии артистов театров Самарской области.

### **Дополнительная общеобразовательная программа по физическому развитию детей 3 – 7 лет «Будьте здоровы» А.А.**

#### **Ошкина**

**Цель Программы** – формирование основ здорового образа жизни у дошкольников. Данная цель определена в соответствии с социальным заказом, который отражен в основных нормативно-правовых документах.

Данная цель конкретизируется в следующих **задачах**:

- 1) расширение и обогащение знаний и представлений детей о здоровом образе жизни и способах его ведения;
- 2) развитие эмоционально-оценочного отношения к основам здорового образа жизни;
- 3) формирование умения отражать имеющиеся знания в деятельности и умения опираться на эти знания в поведении.

#### **Содержание Программы.**

Содержательный компонент представлен определенным объемом знаний, умений и навыков, необходимых и достаточных для осуществления указанного направления деятельности ребенком.

Исходя из содержания понятия «основы здорового образа жизни», элементов основ здорового образа жизни, необходимости показа зависимости уровня здоровья человека от различных способов ведения здорового образа жизни – определены следующие разделы содержания Программы: «Культурно-гигиенические мероприятия», «Рациональное питание», «Двигательная деятельность», «Закаливание», «Режим дня», «Медицинская активность», «Психоэмоциональная регуляция». В каждой возрастной группе разделы конкретизируются и реализуются через узконаправленную тему. Эмоциональная насыщенность содержания знаний об основах здорового образа жизни формирует эмоционально-положительное отношение к данному процессу.

Содержательный компонент складывается из нескольких составляющих: когнитивного, эмоционально-оценочного и мотивационно-поведенческого блоков. Первый блок связан с целенаправленным формированием у детей знаний и представлений об элементах здорового образа жизни, способах его ведения. Второй блок направлен на формирование эмоционально-оценочного отношения к основам здорового образа жизни. Третий блок связан с формированием устойчивого мотива к ведению основ здорового образа жизни, а также умения отражать имеющиеся знания в деятельности и поведении.

### **Основное содержание разделов программы:**

**КУЛЬТУРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИЕ НАВЫКИ** - это важная составная часть культуры поведения. Необходимость опрятности, содержания в чистоте лица, рук, тела, прически, одежды, обуви, продиктована не только требованиями гигиены, но и нормами человеческих отношений.

Личная гигиена		Гигиена питания		Навыки самообслуживания	
Гигиена полости рта	Гигиена тела	Правила поведения за столом	Сервировка стола	Личные вещи	Внешний вид
«Чтобы зубы не болели, что нам нужно делать»	«Как и зачем нужно ухаживать за собой»	«Культура поведения за столом»	«Ждем гостей»	«Каждой вещи свое место»	«Как быть всегда опрятным»
«Щетка – наш друг для зубов!»	«Мои ладошки, что они скрывают»	«Помощники вилки, ножи и салфетки»	«Как правильно накрыть на стол»	«Как ухаживать за своими вещами»	«Как ухаживать за волосами»
«Как правильно чистить зубы»	«Для чего нужна гигиена, что это такое»	«Культура употребления еды»	«Удивляем сервировкой»	«Гигиена личных вещей»	«Этикет одежды»

### **РАЦИОНАЛЬНОЕ ПИТАНИЕ**

**Рациональное питание** – это физиологически полноценное питание здоровых людей с учетом их пола, возраста, характера труда, климатических условий обитания. Рациональное питание способствует сохранению здоровья, сопротивляемости вредным факторам окружающей среды, высокой физиологической и умственной работоспособности, активному долголетию.

<b>Полезные и неполезные еда</b>	<b>Правила здорового питания</b>	<b>Витамины</b>
<p><b>Тема: «Полезное каждый день»</b> Продукты должны быть свежими, ровного цвета и приятного аромата продукта. Сколько есть продуктов в день. Представление о воде как источнике жизни на Земле. Значение воды.</p> <p><b>Тема: «Оранжевые продукты!»</b> Знакомство с понятием аллергия. Какие оранжевые продукты вызывают аллергию. Причина аллергии.</p>	<p><b>Тема: «Правила здорового питания»</b> Знакомство с правилами здорового питания. Количество ежедневных продуктов для детского организма. Состав меню для обеда, завтрака, ужина.</p> <p><b>Тема: «Органы пищеварения»</b> Значение частей пищевой системы.</p>	<p><b>Тема: «Витамины вокруг нас»</b> Значение витаминов в физической и умственной работе. Знакомство с витаминами С и D. Их роль в жизни человека.</p> <p><b>Тема: «Фрукты и ягоды»</b> Знакомство с фруктами и ягодами: ежевика, клюква, грейфрут, ананас. Представления о пользе.</p> <p><b>Тема: «Овощи каждый день»</b> Знакомство с петрушкой, кабачком, баклажаном, а также бобовыми: фасоль, горох. Где встречаются, их польза. Виды овощей.</p>

### **ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

**Двигательное действие** - это целенаправленный двигательный акт (поведенческий двигательный акт, сознательно осуществляемый в целях решения какой-либо двигательной задачи).

<b>Значение движений для здоровья</b>	<b>Активный отдых зимой</b>	<b>Активный отдых летом</b>	<b>Народные традиции в движениях</b>
<p><b>«Физминутки нам нужны, для детей они важны!»</b> Физминутка - это веселые упражнения, которые мы выполняем, чтобы не устать и не утомляться. Поэтому часто ее проводим во время различных занятий. Физминутки могут быть для глаз, пальчиков, а также проводиться как разминки и упражнения для расслабления наших мышц. Физминутка проходит легко и весело, когда</p>	<p><b>«Спорт на снегу. Горнолыжный спорт»</b> Горнолыжный спорт — спуск с гор на специальных лыжах. Самый быстрый выигрывает соревнования.</p> <p><b>«Спорт на снегу. Прыжки с трамплина»</b> Прыжки с трамплина – вид спорта, включающий прыжки на лыжах со специально оборудованных трамплинов. Спортсменам нужно быть сильным, ловким и смелым.</p>	<p><b>«Бадминтон»</b> В бадминтон играют два человека друг против друга или две команды из двух человек. Игра проходит на площадке, разделённой сеткой. Противники располагаются на противоположных сторонах площадки. Цель игры - перекинуть волан через сетку так, чтобы тот коснулся земли на половине противника в пределах площадки.</p> <p><b>«Прыжки в воду»</b></p>	<p><b>«Русские подвижные игры наших бабушек и дедушек»</b> В старину дети очень любили играть в подвижные игры, и целыми днями напролет пропадали на улице. Такие игры, как прятки, жмурки и казаки-разбойники дошли до наших времен и радуют теперь уже нас. Русские народные игры очень многообразны: детские игры, настольные игры, хороводные игры для взрослых с народными</p>

<p>сопровождается музыкой или стихами. Физминутка – это минутка активного и здорового отдыха.</p> <p><b>«Важные минутки – наши побудки»</b>  Побудка – это гимнастика, которую мы делаем после сна. Мы ее выполняем для того, чтобы проснулись все наши мышцы. Побудка поднимает наше настроение, готовит наши ручки и ножки к активным играм. Побудка сопровождается различными закаливающими процедурами: воздушными ваннами, ходьбе по мокрой дорожке. Эту гимнастику мы выполняем всегда в медленном и спокойном темпе, под музыку или в сопровождении стихов.</p> <p><b>«Спорт – это здоровье»</b>  Спортом занимаются самые сильные, крепкие и здоровые. Чтобы стать спортсменом, нужно делать зарядку, выполнять упражнения на открытом воздухе. Чтобы стать настоящим спортсменом, требуется много сил, энергии, здоровья, труда и желания. Настоящий спортсмен, в ходе тренировок приобретает много качеств: выносливость, силу, ловкость, меткость, быстроту,</p>	<p><b>«Спорт на льду. Конькобежный спорт»</b>  Конькобежный спорт - вид спорта, в котором необходимо как можно быстрее преодолеть определённую дистанцию на ледовом стадионе по замкнутому кругу.</p> <p><b>«Спорт на льду. Фигурное катание»</b>  Фигурное катание - зимний вид спорта, в котором спортсмены перемещаются на коньках по льду с выполнением дополнительных элементов, под музыку. Есть одиночное фигурное катание, где катаются только мальчики и девочки, а есть парные виды, где спортсмены катаются в парах.</p>	<p>Прыжки в воду – на соревнованиях выполняются прыжки с трамплина и вышки. Во время прыжка спортсмены выполняют ряд акробатических действий (обороты, винты, вращения).</p>	<p>песнями, прибаутками, плясками. К сожалению, многие игры забыты. Русские подвижные игры:  «Горелки»  «Ручеек»  «Бубенцы»  «Матушка – Весна»  «Мячик кверху»</p>
---	---	--	--



<p>грациозность, стройную фигуру, правильную осанку.</p> <p>Однако не все знают, чтобы добиться этих качеств, спортсмены много и постоянно тренируются. Что такое тренировка? Каких качеств, спортсмены добиваются тренировками?</p> <p>Изо дня в день, с утра до вечера, жизнь спортсмена проходит в тренировках. Спортсмены бегают, прыгают, работают с разным спортивным инвентарем: мячами, скакалками, коньками, лыжами и т.д.</p> <p>Существуют разные виды спорта – зимние и летние. Главные соревнования у спортсменов называются Олимпийские игры. Они также бывают летними и зимними.</p> <p><b>«Я бегу, бегу, бегу!»</b></p> <p>Все мы умеем бегать и очень часто применяем бег в своей жизни. А что мы знаем о беге? Что же такое бег, откуда он взялся и для чего он нужен? Существует одно очень древнее изречение, которое звучит так: «Если хочешь быть сильным - бегай, если хочешь быть красивым- бегай, если хочешь быть умным - бегай». Бегать человек умел всегда, иначе бы он не выжил.</p>			
---	--	--	--

В древние времена человеку приходилось убегать от хищников, охотиться на быстрых животных, служивших пищей, которые были намного сильнее и быстрее человека, и поэтому человек раньше на охоте чаще погибал. Со временем люди заметили, что те, кто больше других бегают, становится ловким, сильным и выносливым. И поэтому люди стали бегать не только для того, чтобы добывать себе пищу, играть или спастись от врагов, но и для того, чтобы тренировать в себе силу, ловкость и выносливость. Чем сильнее и выносливее человек становился, тем удачнее он охотился. И, конечно же, человек, благодаря тренировкам, мог успешно защищать свои земли и дома от врагов. Бег стал не просто движением, а физическим упражнением. Со времен стали проводить соревнования в беге.

**«Осторожно, гололед!»**

Лед может быть опасен. Почему в гололед люди часто получают травмы? Как обезопасить себя в гололед? Надо быть осторожным, не толкаться, не бегать, не играть на скользкой дороге, не подставлять

подножки товарищам, идти осторожно, не кататься. А если кто-то упал, помочь подняться, звать на помощь взрослого!			
---	--	--	--

## РАЗДЕЛ «ЗАКАЛИВАНИЕ»

**Закаливание** рассматривается как сознательное применение в определенной системе мероприятий, повышающих сопротивляемость организма, воспитывающих способность быстро и без вреда для здоровья приспосабливаться к различным условиям внешней среды. Так, вода очищает кожу от загрязнения; солнечные лучи убивают микробы, благоприятствуют накоплению витамина Д. Воздух садов, парков, лесов содержит особые вещества – фитонциды, которые способствуют уничтожению микробов, обогащают кровь кислородом и т.п.

<b>Закаливание – что это? (Что это, значение, предметы для закаливания)</b>	<b>Водичка, водичка, сделай меня здоровым (водные виды закаливания)</b>	<b>О пользе свежего воздуха (воздушное закаливание, прогулки на свежем воздухе)</b>	<b>Как дружить с солнцем? (Солнечные ванны – как вид закаливания)</b>
<p>«Три вида закаливания»</p> <p>*виды закаливания - элементарные понятия водное, солнечное, воздушное</p> <p>*правила закаливания (когда и как можно закаливаться при трех видах закаливания)</p> <p>«Закаливание вместе с мамой и папой»</p> <p>*закаливание в семье (как можно организовать закаливающие мероприятия в домашних условиях: спать с открытой фрамугой, совместные походы, прогулки на свежем воздухе, обширное умывание прохладной водой, ходьба по мокрой траве, и т.д.)</p>	<p>«Природа водного закаливания»</p> <p>*условия и правила водного закаливания (когда и где можно закаливаться водой, при каких погодных условиях, с кем можно закаливаться)</p> <p>*естественное закаливание водой (способы: купание в открытом водоеме, ходьба по мокрой дорожке, ходьба по мокрой траве)</p> <p>*водное закаливание в семье: как можно организовать водные закаливающие мероприятия в домашних условиях</p>	<p>«Мое здоровье в моих руках»</p> <p>*условия и правила воздушного закаливания (когда и где можно закаливаться воздухом, при каких погодных условиях, с кем можно закаливаться)</p> <p>*простейшие приемы само оздоровления (дыхательная гимнастика, сон при открытых фрамугах, УГ на свежем воздухе )</p> <p>*воздушное закаливание в домашних условиях (семейные походы, прогулки на свежем воздухе)</p>	<p>«Как подружиться с солнцем?»</p> <p>*условия и правила солнечного закаливания (лучше всего солнечные ванны принимать весной и летом – это время игр, отдыха и прогулок. Зимой можно принимать солнечные ванны, занимаясь активными видами спорта: коньки, лыжи, катание на санках, игры в снежки); закаливание солнцем имеет некоторые противопоказания: время пребывания ребенка на открытом солнце)</p> <p>*солнечное закаливание в домашних условиях(организация закаливания солнцем в домашних условиях)</p>

## РАЗДЕЛ «РЕЖИМ ДНЯ»

Что такое режим (значение и структура)	Режим движения (утренняя гимнастика, прогулки)	Режим питания (частота, регулярность)	Режим отдыха
<p><b>«Когда спать, когда вставать, когда игру начинать»</b></p> <p>1. Формировать представления о значении режима дня в жизни человека. Формировать умение устанавливать причинно - следственные связи.</p>	<p><b>«Угадай, когда мы это делаем»</b></p> <p>1. Формировать у дошкольников знания последовательного соблюдения отдельных режимных компонентов.</p>	<p><b>«Питаться вовремя – это здоровье»</b></p> <p>1. Познакомить детей с возможностью соблюдения режима питания для сохранения собственного здоровья.</p>	<p><b>«Спать или не спать? Вот в чем вопрос»</b></p> <p>Игра – исследование (ИКТ). Значение сна в жизни человека.</p>

## МЕДИЦИНСКАЯ АКТИВНОСТЬ

Медицинская активность – это деятельность по профилактике заболеваний и оказанию первой помощи. Медицинская активность включает наличие гигиенических навыков, выполнение медицинских рекомендаций, участие в оздоровлении образа жизни, умение оказывать первую доврачебную помощь себе и другим людям, оздоровление средствами народной медицины и др.

Здоровый и больной человек	Способы профилактики	Если я заболел	Оказание первой помощи
<p><b>«Признаки здоровья и болезни»</b></p> <p>Правила профилактики насморка</p> <p><b>«Факторы здоровья»</b></p> <p>Что такое здоровье, слова относящиеся к области здоровья (воздух, вода, смех, сон и т.д.)</p>	<p><b>«Здоровые зубы»</b></p> <p>Профилактика болезни зубов.</p> <p><b>«Ингаляция для здоровья»</b></p> <p>Что такое ингаляция.</p> <p><b>«С пользой для здоровья»</b></p> <p>Понимание противоречия полезно ли для организма то, что мне нравится.</p>	<p><b>Симптомы болезни</b></p> <p>Какие симптомы показывают начало заболевания ; приемы оказания помощи при простуде.</p> <p><b>Правила ухода за больным</b></p> <p>Мероприятия во время болезни (удобная одежда, проветривание и т.д.).</p>	<p><b>Помощь врача</b></p> <p>У каждого врача есть своя специализация.</p> <p><b>Скорая помощь</b></p> <p>Когда нужно вызывать «Скорую помощь», какие номера нужно знать для вызова врача.</p> <p><b>Первая помощь</b></p> <p>Правила оказания первой помощи при:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- резаной ране,</li> <li>- при ушибе,</li> <li>- при внезапном заболевании.</li> </ul>

## РАЗДЕЛ «ПСИХОЭМОЦИОНАЛЬНАЯ РЕГУЛЯЦИЯ»

**Психосаморегуляция** - процесс управления человеком собственными психологическими и физиологическими состояниями.

**Психосаморегуляция детей старшего дошкольного возраста** – умение регулировать собственное поведение в разных эмоциональных состояниях.

**Основные задачи** психосаморегуляции детей старшего дошкольного возраста:

- расширение и обогащение знаний и представлений о способах регулирования собственного поведения;
- развитие желания регулировать свое поведение в разных эмоциональных состояниях;
- формирование умения отражать имеющиеся знания о регуляции эмоционального состояния в деятельности и умение опираться на них в поведении.

Радость	Гнев
<p>Показать детям связь между «хороший поступок похвала, поощрение радость».</p> <p>Как можно использовать приёмы, способы «вхождения» в состояние радости?</p> <p>Как можно использовать приёмы, способы выхода из крайней степени радости (перевозбуждение)?</p>	<p>Что такое гнев? Как он проявляется у детей, взрослых? Какой вред наносит он организму? Что необходимо делать, чтобы от него «избавиться»? Какие существуют приёмы, способы? Как обрести душевное равновесие?</p>
<p><i>«Учимся радоваться», «Будем правильно шалить...»,</i>  <i>Показать детям какие можно использовать приёмы, способы выхода из крайней степени радости (перевозбуждение)?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формировать представления о способах и средствах регуляции эмоционального состояния перевозбуждения.</li> <li>➤ Продолжать развивать потребность переносить приёмы и способы проявления эмоционального состояния радость в собственное поведение.</li> </ul>	<p><i>«Гнев мешает мне»</i>  <i>Показать детям, какие можно использовать способы выхода из эмоционального состояния гнева</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Продолжать формировать представления о способах регуляции эмоционального состояния гнева</li> </ul> <p>Продолжать развивать умение переносить способы регулирования собственного поведения в эмоциональном состоянии гнева</p>

## 1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики детей дошкольного возраста 5-6-ти лет:

Ребенок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность *саморегуляции*, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до

конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т. п.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета — светло-красный и темно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга.

Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7—10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве.

*Внимание* детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым.

Объем *памяти* изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное *мышление*, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзято ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия *воображения* — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождаются ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в *развитии речи*. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. *Словарь* детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребенка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).

**Индивидуальные характеристики особенностей развития детей группы 61 Данные воспитанников представлены в Приложении 1 к рабочей программе группы № 72 общеразвивающей направленности для детей 5-6 лет на 2022-2023 уч.г**

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).**

#### **Реализация основных направлений работы по речевому развитию детей в старшей группе**

<b>Направления образовательной работы</b>	<b>Методы и приемы</b>	<b>Формы организации образовательного процесса</b>	<b>Средства, технологии, используемые педагогом</b>
<b>Владение речью как средством общения и</b>	Наглядные: <ul style="list-style-type: none"> <li>показ и рассматривание картин, игрушки</li> </ul>	- дидактические речевые игры «Подбери словечко», «Кто больше назовет	- использование схем-символов «солнышко», «цветок» и др. - речевые словарики



<p><b>культуры</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• просмотр фильмов и презентаций</li> <li>• действия по выбору или по замыслу</li> </ul> <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пиктограммы</li> </ul> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевой образец</li> <li>• Повторение</li> <li>• Чтение и рассказывание художественных произведений</li> <li>• Заучивание наизусть</li> <li>• Пересказ</li> <li>• Словесные упражнения</li> </ul> <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Игры – драматизации</li> <li>• Инсценировки</li> <li>• Дидактические упражнения</li> <li>• Пластические этюды</li> </ul> <p style="text-align: center;">Хороводные игры</p>	<p>действий», «Подбери признак», «Как сказать по – другому», «Кто как передвигается?», «Кто как разговаривает?»</p> <p>- сюжетно – ролевые игры «Осенняя ярмарка», «Пекарня», «Зоомагазин»</p> <p>- игры – драматизации «Десять птичек – стайка», «Хвосты»</p> <p>- настольно-печатные игры</p>	<p>-предметно-схематические модели для составления рассказов –описаний «Времена года», «Домашние животные», «Посуда», «Игрушки»</p> <p><u>-Коммуникативные технологии:</u></p> <p>- <u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <p>- физминутки «Лягушки», «Осанка», «Мы осенние листочки», «Азбука телодвижений»</p> <p>- пальчиковая гимнастика «Птички», «Пять малышей», «Руки в стороны», «Мы писали»</p> <p>- комплексы точечного самомассажа</p> <p><u>ТРИЗ – технологии:</u></p> <p>- «Бином фантазии», «Системный подход», «Прямые аналогии»</p> <p><u>Личностно – ориентированная технология:</u></p> <p>- организация выставок и создание тематических коллекций самодельных книг</p>
<p>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха</p>	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение правильной артикуляции звуков реч</li> </ul> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Методы, направленные на развитие слухового восприятия и фонематического слуха</li> <li>• Методы, направленные на формирование правильного произношения звуков</li> <li>• Методы, направленные на формирование просодической стороны</li> </ul>	<p>- дидактические игры: «Поймай звук», «Выдели звук», «Что звучит?», «Определи место звука в слове», «Составь слово из звуков»</p> <p>- д/и на выработку речевого дыхания: «Сдуй снежинку». «Чья бабочка выше»</p> <p>- инсценировка С. Сутеев «Кто сказал «Мяу»?»</p>	<p>- восприятие звуков речи и окружающего мира</p> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <p>- пальчиковая гимнастика «Пять малышей», «Четыре братца», «Капустка», «Прятки»</p> <p>- артикуляционная гимнастика «Самолет летит», «Лошадка», «Индюк», «Дятел», «Комарик звенит», «Жук жужжит»</p> <p>-физминутки «Гномики», «Комарики»</p> <p>-потешки, скороговорки и чистоговорки</p> <p>-дыхательные упражнения: «Ветерок» и др.</p> <p>- использование схем – символов по Ткаченко Т.А.</p>

	<p>речи (темп, ритм, интонация)          Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Игры – драматизации</li> <li>• Инсценировки</li> <li>• Дидактические упражнения</li> </ul>		<p><u>Информационно-коммуникативные технологии:</u>          -интерактивное пособие «Звуковичок»;</p>
<p><b>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи</b></p>	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдения</li> <li>• Словесные:</li> <li>• Методы, направленные на формирование навыков словоизменения</li> <li>• Методы, направленные на формирование навыков словообразования</li> <li>• Беседа</li> <li>• Чтение и рассказывание художественных произведений</li> <li>• Пересказ</li> <li>• Рассказывание без опоры на наглядный материал</li> </ul> <p>Приёмы          Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Игры – драматизации</li> <li>• Инсценировки</li> <li>• Дидактические упражнения</li> <li>• Хороводные игры</li> </ul> <p>Наглядные:          – показ и рассматривание картинки, игрушки и движения или действия          - просмотр учебных видеоуроков и</p>	<p>- дидактические игры: «Большой – маленький», «Детки с ветки», «Продолжи смысловой ряд»</p> <p>- дидактические упражнения: «Один – много», «Назови ласково», «Кому что нужно», «Чей, чья, чьё?», «Сосчитай», «Закончи предложение»</p> <p>-игры - драматизации «Репка», «Теремок», «Колобок»</p>	<p>рассматривание предметов, осмотр помещения, наблюдение в природе, экскурсии</p> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u>          - физминутки «Маму я свою люблю...», «Осанка», «Мы осенние листочки»          - пальчиковая гимнастика «Апельсин», «Зимние забавы», «Птички», «Пять малышей», «Руки в стороны», «Мы писали»          -комплексы точечного самомассажа</p> <p><u>ТРИЗ – технологии:</u>          «ТПФ» (Типовой прием фантазирования), «Символическая аналогия»          -мнемотаблицы «Игры с загадками»          - использование схем-символов «солнышко», «цветок» и др.</p>

	<p>слайдов</p> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевой образец</li> <li>• Сравнение</li> <li>• Объяснение</li> <li>• Повторение</li> <li>• Словесное упражнение</li> </ul> <p>(Параллельно пофразное высказывание, договаривание)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Оценка детской речи</li> <li>• Наводящий вопрос</li> </ul> <p>Создание проблемной ситуации</p>		
<p><b>Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте</b></p>	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Непосредственное наблюдение и его разновидности</li> <li>• Опосредованное наблюдение</li> </ul> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа</li> <li>• Чтение и рассказывание художественных произведений</li> <li>• Заучивание наизусть</li> <li>• Пересказ</li> <li>• Обобщающая беседа</li> <li>• Рассказывание без опоры на наглядный материал</li> <li>• Практические:</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Игры – драматизации</li> <li>• Инсценировки</li> <li>• Дидактические упражнения</li> <li>• Литературный праздник</li> </ul> <p>Приёмы</p>	<p>- дидактические игры «Скажи по –другому», «Этикет», «Кто точнее скажет», «Кто знает, тот продолжает»</p> <p>- сюжетно – ролевые игры «В деревне», «Овощной магазин», «Супермаркет», «Военные»</p> <p>- игры – драматизации «Десять птичек – стайка», «Хвосты»</p> <p>- литературный праздник «Живет на свете доброта» (по стихам А. Усачева, А. Барто)</p> <p>- использование схем-символов «солнышко», «цветок», «паровозик»,</p>	<p>- осмотр помещения, наблюдение в природе, экскурсии, рассматривание натуральных предметов</p> <p>- оформление книжек – малышек «Загадки о животных», «Наш веселый урожай», <u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <p>-физминутки «Лягушки», «Осанка», «Мы осенние листочки», «Буратино»</p> <p>-пальчиковая гимнастика «Птички», «Семейка», «Руки в стороны», «Мы писали»</p> <p>-комплексы точечного массажа</p> <p><u>Личностно – ориентированная технология:</u></p> <p>- речевых газет «Друзья Пети – петушка», «Зимний городок», фотоколлажей «Осенняя сказка», «Моя семья»</p> <p><u>ТРИЗ – технологии:</u> «Фантастическая аналогия», «РТВ – БИНОМ фантазии», ТПФ «Типовой прием фантазирования», «Символическая аналогия», «Системный подход»</p> <p>-интерактивные приемы«Интервью», «Карусель», «Круг», «Аквариум»</p>

	<p>Наглядные: – показ и рассматривание картинки, игрушки и движения или действия - просмотр кинофильмов и слайдов - действия по выбору или по замыслу</p> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевой образец</li> <li>• Объяснение</li> <li>• Повторение</li> <li>• Словесное упражнение (параллельно-пофразное высказывание, договаривание)</li> <li>• Оценка детской речи</li> <li>• Вопрос</li> <li>• Совместный рассказ</li> <li>• Указания</li> </ul> <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пиктограммы</li> <li>• Мнемотаблицы (Ефименкова Л.Н.)</li> <li>• Предметно-схематические модели для составления рассказов (Ткаченко Т.А, Воробьева В.К.)</li> <li>• Методика «коллаж»</li> <li>• Дидактический синквейн</li> </ul>	<p>«дерево»</p> <p>-предметно-схематические модели для составления рассказов –описаний «Овощи. Фрукты», «Дикие животные», «Транспорт», «Птицы»</p>	
<p><b>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</b></p>	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдения объектов</li> </ul> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Методы обучения анализу и синтезу предложения, слова, слога</li> <li>• Чтение и рассказывание произведений</li> <li>• Заучивание наизусть</li> <li>• Пересказ</li> </ul>	<p>-дидактические игры «Угадай место звука в слове», «Найди нужный звук», «Составь нужное слово», «Живые слова» -наблюдение в природе, экскурсии, рассматривание</p>	<p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u> -физминутка «Азбука телодвижений» -артикуляционная гимнастика «Веселый язычок» -пальчиковая гимнастика «Наш алфавит» <u>ТРИЗ – технологии:</u> «Алгоритмы» - использование схем-символов «цветок», «паровозик», «дерево»</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа</li> <li><b>Практические:</b></li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Инсценировки</li> <li>• Дидактические упражнения</li> <li>Приёмы</li> <li>Наглядные:</li> <li>– показ и рассматривание картинки и игрушки</li> <li>Словесные:</li> <li>• Речевой образец</li> <li>• Объяснение</li> <li>• Повторение</li> <li>• Словесное упражнение</li> <li>• Оценка детской речи</li> <li>• Вопрос</li> </ul> <p>Приемы моделирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пиктограммы</li> <li>Схематические модели звуков</li> </ul>	натуральных предметов	<p><u>Личностно ориентированная технология:</u></p> <p>- организация выставок и создание книжек-малышек</p>
--	---	-----------------------	---

### Реализация основных направлений работы по познавательному развитию детей в старшие группы

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<p><b>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира</b></p>	<p>1. Наблюдения (например, позволяющие видеть трудовую жизнь горожан, изменения в облике города, района, улицы, воздвигаемых новостройках и т.п.)</p> <p>2. Рассказ, объяснения воспитателя в</p>	<p><b>Дидактические игры:</b></p> <p>- «Наш детский сад»</p> <p>- «Как найти дорожку в детский сад?»</p> <p>- «Моих родителей зовут...»</p>	<p><u><b>Метод интерактивной технологии «Хоровод»</b></u></p> <p>Рассматривание родного города Тольятти; Самарскую область</p> <p><u><b>ИКТ- технология</b></u></p> <p>- слайды для просмотра по ознакомлению с</p>

	<p>сочетании с показом нужных объектов и непосредственными наблюдениями детей;</p> <p>3.Беседы с детьми о стране, родном городе;</p> <p>4. Использование детских художественных произведений, репродукций картин (их рассматривание и обсуждение);</p> <p>5. Разучивание с детьми песен, стихотворений, пословиц, поговорок, чтение сказок, прослушивание музыкальных произведений;</p> <p>6. Знакомство детей с народной декоративной росписью;</p> <p>7. Привлечение детей к посильному общественно полезному труду в ближайшем для детей окружении (труд на участке детского сада, совместный труд с родителями по благоустройству территории детского сада и т.п.);</p> <p>8. Поощрение детей за инициативу и стремление самостоятельно поддерживать порядок в ближайшем окружении, за бережное отношение к общественному имуществу, за добросовестность выполнения поручения, за хорошее поведение в общественных местах</p>	<p>- «Расскажи о своей семье»</p> <p>- «Мой адрес»</p> <p>- «История родного города Тольятти»</p>	<p>достопримечательностями родного города;</p> <p>-презентация «Самарская Лука» (знакомство с природными объектами природного края)</p> <p><b><u>Квест –технология</u></b></p> <p>Знакомство с Родиной:</p> <p>- «Родственные слова – Родина-Россия»</p> <p>-«Внимательные глазки»- Поволжье</p>
<p><b>Развитие сенсорной культуры</b></p>	<p>ориентировку «на себе»; освоение «схемы собственного тела»;</p> <p>-ориентировку «на внешних объектах»;</p> <p>выделение различных сторон предметов: передней, тыльной, верхней, нижней,</p>	<p><b>Дидактические игры:</b></p> <p>«Какого цвета предметы в нашей группе»</p> <p>Чудесный мешочек»</p> <p>«Опиши по памяти» «Где</p>	<p>материала на развитие тактильных ощущений;</p> <p>оборудование для художественного творчества, настольные игры, латок с песком, сосуды с водой, крупами, игрушки тематические (люди, строение, животные,</p>

	<p>боковых;</p> <p>-освоение и применение словесной системы отсчёта по основным пространственным направлениям: вперёд - назад, вверх – вниз, направо – налево;</p> <p>-определение расположения предметов в пространстве «от себя», когда исходная точка отсчёта фиксируется на самом субъекте,</p> <p>-определение собственного положения в пространстве относительно различных объектов;</p> <p>-определение пространственного расположения предметов относительно друг друга;</p> <p>-определение пространственного расположения объектов при ориентировке на плоскости, т.е. в двухмерном пространстве.</p>	<p>ты находишься»</p> <p>«Найди на ощупь названную часть тела»</p> <p>«Я и моя семья»</p> <p>«Большой – маленький»</p> <p>«Овощи»</p> <p>«Чудесный мешочек».</p> <p>«Определи на вкус»</p>	<p>растения, и т.д.).</p>
<p><b>Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем</b></p>	<p>- Показ (демонстрация) способа действия в сочетании с объяснением или образец воспитателя.</p> <p>-Инструкция для выполнения самостоятельных упражнений.</p> <p>- Пояснения, разъяснения, указания. Они должны быть конкретными, короткими и образными.</p> <p>-Вопросы к детям: - репродуктивно-мнемонические (Сколько? Что это? Чем отличается квадрат от треугольника?);</p> <p>- репродуктивно – познавательные (Сколько будет на полке кубиков, если</p>	<p>-дидактические игры</p> <p>“Какой цифры не стало?», «Сколько?», «Путаница?», «Исправь ошибку», «Убираем цифры», «Назови соседей», Задумай число», «Число как тебя зовут?», «Составь табличку», «Составь цифру»</p> <p>-Развивающие игры с «Палочками Кюизинера», «Блоками Дьенеша».</p>	<p>-Турниры математического содержания – «Что? Где? Когда?» или «Умники и умницы».</p> <p>-Викторины и конкурсы – «Поле чудес», «Путешествие в страну Математики», «Уроки с Незнайкой».</p> <p>-Загадки, ребусы, кроссворды, шарады, головоломки, лабиринты математического содержания.</p> <p>- Моделирующие и схематические игры - «Подбери нужную деталь», «Найди что перепутано», «Таблицы на логику» и т.д.</p> <p>- Игры-головоломки (моделирование на плоскости) – «Пифагор», «Колумбово яйцо», «Пентамино», «Танграм» и т.д.</p> <p>-Задачи-шутки (сущность задачи скрыто</p>

	<p>я поставлю еще один?);</p> <p>-продуктивно-познавательные (Как разделить полоску на равные части? Как можно определить, который флажок в ряду красный?).</p> <p>- Контроль и оценка.</p> <p>- у дошкольников сравнение, анализ, синтез, обобщение – не только познавательные процессы (операции), но и методические приемы.</p> <p>-приемы наложения и приложения, обследования формы предмета, «взвешивания» предмета «на руке», введение фишек — эквивалентов, присчитывания и отсчитывания по единице и т. Д.</p> <p>- Моделирование.</p> <p>Экспериментирование</p>		<p>внешними условиями).</p> <p>-Развивающие игры – «Какую пуговицу потерял Буратино?», «Кто, где живёт?», «Сколько пар обуви?» и т.д.</p> <p>-Шахматы и шашки.</p> <p>-Игры с применением мотивационной ситуации - «Путешествие по группе», «Будь немного внимательным», «Разложи по коробкам».</p>
<p><b>Ребенок открывает мир природы</b></p>	<p>- Занятия</p> <p>- Экскурсии</p> <p>-Прогулки</p> <p>- Работа на земельном участке</p> <p>- Работа в уголке природы (с календарём природы)</p> <p><b>Наглядные методы:</b></p> <p>- Наблюдения за объектами живой и неживой природы;</p> <p>- Рассматривание картин</p> <p>- Учебный экран</p> <p><b>Практические методы:</b></p> <p>- Дидактические игры</p> <p>- Предметные игры</p> <p>- Подвижные игры природоведческого</p>	<p><b>Предметные игры</b> - игры с листьями, семенами, цветами, фруктами и овощами: «Чудесный мешочек», «Вершки и корешки», «Чьи детки на этой ветке?»</p> <p><b>Настольно-печатные игры:</b> «Зоологическое лото», «Ботаническое лото», «Четыре времени года», «Ягоды и фрукты», «Растения» - <b>Словесные игры</b> «Кто летает, бегаёт, прыгает», «Нужно - не</p>	<p>- Иллюстрации с изображением леса; модель дерева, листья березы, рябины, сосны, дуба; макеты климатических зон.</p> <p><b><u>ИКТ технологии</u></b></p> <p>- подбор иллюстративного материала к занятиям и для оформления стендов, группы.</p> <p>- подбор дополнительного познавательного материала к занятиям (презентации, мультфильмы и пр.)</p> <p>- интерактивные игры</p> <p><b><u>Технология исследовательской деятельности</u></b></p> <p>эвристические беседы;</p> <p>- постановка и решение вопросов проблемного</p>



	<p>характера</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Труд в природе</li> <li>- Элементарные опыты</li> </ul> <p><b>Словесные методы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Рассказ воспитателя</li> <li>- Беседа</li> <li>-Чтение художественной литературы</li> </ul>	<p>нужно»</p> <p>дидактические игры:</p> <p>«Какое время года», «Когда это бывает?, «С какого дерева листок», «Птицы, рыбы, звери», «Что за птица», «Природа и человек»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- словесные игры: «Кто летает, бегают, прыгает», «В воде, в воздухе, на земле», «Нужно — не нужно»</li> <li>- дидактические игры, как «Мой город», «Мой край», «Мы живём на Волге», «Животный мир</li> </ul>	<p>характера;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения;</li> <li>- моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе);</li> <li>- опыты;</li> <li>- фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности;</li> <li>- «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы;</li> <li>- подражание голосам и звукам природы;</li> <li>- использование художественного слова;</li> <li>- дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации;</li> <li>- трудовые поручения, действия.</li> </ul> <p>карты</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-атласы</li> <li>-схемы,</li> <li>-макеты фруктов и овощей,</li> <li>- календарь природы,</li> <li>- макет дерева,</li> <li>- материал о временах года,</li> <li>-о жизни животных леса,</li> <li>-о пользе леса, о воде, видео диски -«Времена года с тетушкой Совой»,</li> <li>-демонстрационный материал, лабораторный материал для проведения опытов</li> </ul>
<p><b>Формирование первичных представлений о себе, других людях</b></p>	<p><b>Наглядные методы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение,</li> <li>- рассматривание картин, - демонстрация моделей, кинофильмов, диафильмов</li> </ul> <p><b>Практические методы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игра,</li> <li>-элементарные опыты</li> </ul>	<p>Творческая игра «Угадай, кто это?»;</p> <p>Игры для детей по формированию собственного «Я»</p> <p>Творческая игра «Угадай сказку»</p>	<p>«Школа жеста» (Учись жестами выразить свое эмоциональное состояние и отношение к окружающим. Скажи жестом, без слов: здравствуйте, проходите, пожалуйста; до свидания; иди сюда; не делай этого!) и т. п.)</p>

	-моделирование - труд в природе <b>Словесные методы</b> -рассказы, -чтение художественных произведений о природе, -беседы	Дидактическая игра «Мой день»	
--	--	-------------------------------	--

### Реализация основных направлений работы по физическому развитию детей в старшие группы

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<b>Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами</b>	<b>Наглядные методы:</b> -наблюдения, -демонстрацию, -просмотр видеоматериалов, иллюстраций, -выставки работ по изобразительной деятельности, -выставки плаката <b>Словесные методы</b> -рассказы педагога, -беседы, -объяснения, -методы проблемного обучения. <b>Практические методы</b> - опыты, -упражнения, -предметно-практическую деятельность,	- сюжетно-ролевая игра «Больница», «Семья» -организация спортивных праздников: «День здоровья» - дидактические игры (авторские): «Бережём наши зубки»; «Что вредно, что полезно» - рассматривание плакатов: «Режим дня», «Ядовитые растения»; «Съедобные и несъедобные грибы»	Системная разработка проблемы в разных направлениях: работу с педагогами и родителями, формирование здоровьесберегающего пространства, работу с детьми; - применение разнообразных форм и методов работы; - использование разных видов деятельности, детей, а также совместной деятельности детей и взрослых; - последовательное формирование у ребенка представлений о ЗОЖ; - открывает возможности для мониторинга представлений детей о ЗОЖ на любом этапе работы.

	-продуктивную деятельность детей		
<b>Двигательная деятельность</b>	<p><b>Метод слухового восприятия</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ</li> <li>- описание</li> <li>- объяснение</li> <li>-беседа</li> <li>-разбор</li> <li>-указание</li> <li>-оценка</li> <li>-команда</li> <li>-подсчёт</li> </ul> <p><b>Методы зрительного восприятия</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ физических упражнений</li> <li>-демонстрация наглядных пособий</li> </ul> <p><b>Методы двигательного восприятия</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- метод строго регламентированного упражнения;</li> <li>- метод разучивания по частям;</li> <li>-метод разучивания в целом;</li> <li>- равномерный метод;</li> <li>- переменный метод</li> <li>- игровой метод</li> <li>-соревновательный метод</li> <li>- повтор упражнений</li> </ul>	<p>Подвижные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Мышеловка</li> <li>- Карусель</li> <li>- Ловишки</li> <li>- Гуси-лебеди</li> <li>- Затеи</li> <li>- Сделай фигуру</li> <li>- Караси и щука</li> <li>- Пробеги тихо</li> </ul> <p>Создание ситуации занимательности Ситуаций успеха Наблюдение Показ способа действия Использование видеофильмов Демонстрация положительного примера (образец)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Физические упражнения</li> <li><b>-Естественные силы природы</b> Естественные силы природы (солнце, воздух, вода)</li> <li>-Гигиенические факторы (режим занятий, отдыха, сна и питания, гигиена помещения, площадки, одежды, обуви, физкультурного инвентаря и др.)</li> <li>Игрушки Спортивные атрибуты</li> <li>Предметы- заменители Модульная мебель</li> <li>Видео и аудиотека Схемы Образцы Алгоритмы действий</li> </ul>

## Реализация основных направлений работы по художественно-эстетическому развитию детей в старшие группы

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<b>Изобразительное искусство</b>	<p><b>-Рассматривание, обсуждение, эстетическая оценка</b> разнообразных привлекательных объектов: многообразие и выразительность форм, оттенков, узоров, фактуры.</p> <p><b>Разговор</b> об искусстве, эстетических объектах, техниках и инструментах.</p> <p><b>Чтение</b> познавательной литературы, рассматривание красочных энциклопедий.</p> <p><b>Рассматривание</b> эстетических объектов, создание выставок, поделок для украшения группы, предметов для игр, привлечение детей к дизайну – деятельности.</p> <p><b>Наглядные методы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание картин, предметных картинок, буклетов, иллюстрации, наглядных и мультимедийных пособий</li> <li>-Просмотр обучающих мультфильмов, фильмов, онлайндиафильмов</li> </ul>	<p>Игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Разложи по жанрам живописи»;</li> <li>- «Разложи портрет по видам»;</li> <li>- «Из чего состоит натюрморт»</li> <li>- «Составь натюрморт»</li> <li>- «Узнай сказочного героя по силуэту»</li> <li>- «Составь портрет сказочного героя»</li> <li>- «Составь пейзаж»</li> <li>- беседы «Что бы ты хотел увидеть еще?» «Знаешь, как получить такие оттенки?» «Как предметы попадают в музей?»</li> </ul>	<p>Детские игровые проекты («Радуга в коробке с красками», «Загадочные инструменты художника» «Какие бывают натюрморты?»);</p> <p><b>Использование современных информационных технологий</b> : ресурсов виртуальных экскурсий и музеев, видовых видеофильмов, электронных каталогов и игр, творческих сайтов для детей.</p>
<b>Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</b>	<p><b>информационно – рецептивный метод</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение</li> <li>- обследование</li> <li>- рассматривание картин и книжных иллюстраций</li> <li>-использование художественного текста</li> <li>- показ приёмов изображения (метод действия)</li> <li>- использование природы, образца</li> <li>- беседа</li> </ul>	<p><b>Игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Угадай что получится»</li> <li>-«Волшебная палитра»</li> <li>- «Чего на свете не бывает»</li> <li>- «Что это может быть»</li> <li>-«Поможем художнику»</li> <li>-«Придумай сам»</li> <li>- Волшебные картинки»</li> </ul> <p>Игры на деление</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рисование мыльными пузырями;</li> <li>- рисование мятой бумагой;</li> <li>- кляксография с трубочкой;</li> <li>- монотипия пейзажная;</li> <li>- печать по трафарету;</li> <li>- монотипия предметная;</li> <li>- кляксография обычная;</li> </ul> <p>Пластилинография</p> <p>работа с природными материалами: аппликация из растений, соломки,</p>

	<p>- анализ детских работ  <b>Репродуктивный метод</b>  - эверестический приём</p>	<p>признаков предметов, их свойств и отсекание ненужных: «Угадай, кто я», «Да — нет», игры на нахождение противоречий в природе «Хорошо — плохо».  Игры на обучение навыкам сравнения, на систематизацию признаков предметов</p>	<p>тополиного пуха, ваты, аппликация из семечек, косточек, аппликация природными сыпучими материалами (толченая скорлупа, опил, чай), мозаика из яичной скорлупы, создание объемных поделок из шишек, соломы, мочала и другого природного материала;  - работа с бросовым материалом;  - работа с тканью и другими волокнистыми материалами: аппликация из ткани: аппликация из ткани, из мелко нарезанных ниток, роспись ткани красками по трафарету</p>
<b>Музыка</b>	<p><b>Наглядный метод</b>  - наглядно-слуховой  - наглядно-зрительный  <b>Словесный метод</b>  - беседа  - рассказ  - пояснение  инструкции  <b>Практический метод</b>  - показ исполнительных приёмов в пении (приемы правильного звукообразования, дикции, правильного дыхания)  - музыкально-ритмических движениях (используется тактильно-мышечная наглядность), игре не музыкальных инструментах  - метод моделирования звуковых отношений</p>	<p><b>Музыкально-дидактические игры</b>  - «Ступеньки»  - «Найди нужный колокольчик»  <b>Дидактические игры на развитие ритмического слуха</b>  - «Определи по ритму»  - «Весёлые подружки»  <b>Дидактические игры на развитие тембрового слуха</b>  - «На чём играют?»  - «Музыкальные загадки»  <b>Дидактические игры на развитие диатонического слуха</b>  - «Громко – тихо запоём»  - «Колобок»  <b>Дидактическая игра на</b></p>	<p>Музыкально-дидактические пособия для развития способностей к определенному виду музыкальной деятельности (Комиссарова Л.Н.):</p> <p>а). формирующие представление о характере музыки («Солнышко и тучка»).</p> <p>б). формирующие представления о средствах выразительности («Музыкальный домик»-регистр, «Карусель»-темп).</p> <p>а). формирующие представление о содержании музыки и музыкальных образах («Море», «Узнай сказку»)</p>

		<p><b>определение жанра</b> - «Песня, танец, марш» <b>Дидактическая игра на развитие музыкальной памяти</b> -«Слушаем музыку»</p>	
<p><b>Художественная литература</b></p>	<p><b>Словесные методы</b> - Объяснение незнакомых слов, - Чтение произведений, - Вопросы к детям по содержанию произведений, - Пересказ произведения, - Заучивание наизусть, - Выразительное чтение, - Беседа по произведению, - Прослушивание грамзаписей <b>Наглядные методы</b> - Показ иллюстраций, картинок, игрушек. - Элементы инсценировки - Движение пальцами, руками - Схемы. Мнемотаблицы. Алгоритмы - Просмотр видеофильмов, диафильмов. - Оформление выставки. <b>Практические (игровые) методы</b> - Элементы инсценировки - Дидактические игры - Театрализованные игры - Использование разных видов театра - Игровая деятельность</p>	<p><b>Дидактические игры:</b> - «Путешествии по сказкам» - «Сбежавшие герои сказок» <b>Пиктограммы</b> -«Сложи сказку» <b>Игры:</b> -«Сказки- загадки» -«Угадай настроение» - «Сказочные клубочки» <b>Мнемотаблицы</b></p>	<p><b>1. Чтение и рассказывание одного произведения.</b> <b>2. Чтение нескольких произведений, объединенных единой тематикой</b> (чтение стихов и рассказов о весне, о жизни животных) или единством образов (две сказки о лисичке). Можно объединить произведения одного жанра (два рассказа с моральным содержанием) или несколько жанров (загадка, рассказ, стихотворение). <b>Объединение произведений, принадлежащих разным видам искусства</b> а) чтение литературного произведения и рассматривание репродукций с картины известного художника. б) Чтение в сочетании с музыкой. <b>Чтение и рассказывание с использованием наглядного материала.</b> а) Чтение и рассказывание с игрушками (повторное рассказывание сказки «Три медведя» сопровождается показом игрушек и действий с ними). б) Настольный театр (картонный или фанерный, например, по сказке «Репка»). в) Кукольный и теневой театр, фланелеграф. г) Диафильмы, диапозитивы, кинофильмы,</p>

			<p>телепередачи.</p> <p><b>Чтение как часть НОД по развитию речи.</b></p> <p>а) Оно может быть логически связано с содержанием НОД (в процессе беседы о школе чтение стихов, загадывание загадок).</p> <p>б) Чтение может быть самостоятельной частью НОД (повторное чтение стихов, закрепление материала).</p>
--	--	--	---

### Реализация основных направлений работы по социально- коммуникативному развитию детей в старшие группы

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<p><b>Развитие игровой деятельности</b></p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Дидактические игры</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Занятия;</li> <li>- Экскурсии, наблюдения;</li> <li>- Чтение художественной литературы, видеоинформация;</li> <li>- Досуги, праздники, народные игры;</li> <li>- Самостоятельная деятельность дошкольников;</li> <li>- Продуктивная деятельность;</li> <li>- Труд в природе;</li> <li>- Экспериментирование;</li> <li>- Конструирование;</li> <li>- Наблюдение</li> </ul>	<p><b>Сюжетно-ролевые игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-«Дочки-матери»</li> <li>- «Дом, семья»</li> <li>-«Поездка за грибами в лес»</li> <li>- «Детский сад»</li> <li>-«Поликлиника»</li> <li>- «Больница»</li> </ul>	<p>Технология «Ежедневный рефлексивный круг»</p> <p>Технология «Клубный час»</p> <p>Создание проблемных ситуаций</p>

<p><b>Дошкольник входит в мир социальных отношений</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Беседы,</li> <li>-чтение художественной литературы,</li> <li>- проблемные ситуации,</li> <li>-поисково-творческие задания,</li> <li>-экскурсии,</li> <li>праздники,</li> <li>- театрализованные постановки;</li> <li>- Индивидуальная работа во время утреннего приема;</li> <li>- Культурно-гигиенические процедуры (напоминание);</li> <li>- Дежурство;</li> <li>- Самообслуживание;</li> </ul>	<p><b>Игры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-«Вспони добрые слова»</li> <li>-«Найдём вежливые слова»</li> <li>- «Дай совет»</li> <li>«Составь свой род» («семейное дерево», прошлое и настоящее семьи).</li> <li>"Мамины помощники» (домашняя утварь, электробытовые приборы и т.д.).</li> <li>"Что в имени родном?» (родственные связи и отношения).</li> <li>"Дружно мы в семье живем". (взаимопомощь, доверие, согласие).</li> <li>"Нет бездельников у нас".</li> </ul>	<p>Технология Волшебный телефон сюжетно – ролевые игры: «Семья», «Детский сад», «Кругосветное путешествие», «Строим дом» и др;</p> <p>Иллюстрированный материал по правилам общения и поведения;</p> <p>Книги: «Правила поведения для воспитанных детей», «Волшебное слово» В. Осеевой и др.</p> <p>Дидактические игры: "Закончи предложение", «Кому угощение», "Назови три слова".</p>
<p><b>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</b></p>	<p><b>Наглядные методы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Образец поведения взрослых</li> <li>- Рассматривание картин, предметных картинок, буклетов, иллюстрации, наглядных и мультимедийных пособий</li> <li>-Просмотр обучающих мультфильмов, фильмов, онлайндиафильмов</li> <li>-Показ мультимедийных презентаций, демонстрация фрагментов электронных энциклопедий</li> <li>- Показ кукольных и драматических спектаклей по проблемным ситуациям</li> <li>- Демонстрация элементарных опытов, показ приёмов самозащиты</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-чтения «Девочка чумазая» А.Барто и потешки о пожаре в кошачьем доме</li> <li>- загадки «Жжется, да не огонь, зеленая, да не кузнечик (крапива)»</li> <li>-рассказ-пояснение, составление рассказов из личного опыта детей: «Что значит быть хорошим дежурным по столовой», «Как мы с братом мы спасали</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игровые упражнения и моделирование ситуаций с использованием макетов группы, комнаты, транспортных средств, улицы города; игровые упражнения в автогородке;</li> <li>-Выполнение творческих проектов, проведение викторин, конкурсов, командных игр</li> <li>- Изготовление книжек-самоделок «Наши достижения», «Кладовая природы, «Планета-наш общий дом», «Аптека в лесу»</li> <li>-Изготовление классификационных таблиц «Опасно- безопасно», «Хорошо-плохо»,</li> </ul>



	<p>-Сравнительные наблюдения, экскурсии</p> <p><b>Словесные методы:</b></p> <p>-Ситуационное индивидуальное и групповое общение</p> <p>-Объяснение, напоминание, словесная инструкция</p> <p>-Чтение художественной литературы, загадывание загадок и сочинение загадок</p> <p>-Рассказ, составление рассказов из личного опыта детей</p> <p>- Беседы, решение проблемных ситуаций</p> <p><b>Практические методы:</b></p> <p>-Игровые упражнения, игры с правилами (в том числе и с использованием флеш-презентаций), компьютерные игры, игры – придумывания</p> <p>- Самостоятельные игры детей (сюжетные и правилами.)</p> <p>-Игровые упражнения и моделирование ситуации с использованием макетов группы, комнаты, транспортных средств, улицы города; игровые упражнения в автогородке</p> <p>-Выполнение творческих проектов, проведение викторин, конкурсов, командных игр</p>	<p>кошку»</p> <p>- Игры – придумывания «Что было бы, если бы...», а также их разновидности: «Рассмотри картинку и расскажи, что потом случилось с изображенными героями», «Если бы у тебя была волшебная палочка, какие три желания ты бы загадал?»</p> <p>- изготовление настольных игр по теме «Дорожная азбука»</p>	<p>«Можно- нельзя»</p>
--	---	--	------------------------

**Реализация основных направлений работы по вариативной части программы детей в старшие группы**  
**Формы, методы и приёмы реализации парциальной Программы «Я – гражданин Самарской земли»**

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Содержание
------------------------------------	-----------------	---	------------

<p><b>«Мой любимый город»</b></p>	<p>Знакомятся с историей родного города, с разновидностями домов и старинных построек в крепости.</p> <p>Знакомятся с памятниками защитников Отечества, улицами родного города, названными в честь значимых исторических событий.</p> <p>Знакомятся с гербом и символикой города Тольятти.</p> <p>Знакомятся с социально значимыми акциям. Знакомятся с конвейером на АВТОВАЗе и с этапами сборки автомобилей.</p> <p>Знакомство с тольяттинским хлебозаводом "Край Каравай".</p>	<p>ОД, проектная деятельность, экскурсии, акции, игра</p>	<p>Знакомятся с историей родного города, с разновидностями домов и старинных построек в крепости.</p> <p>Знакомятся с памятниками защитников Отечества, улицами родного города, названными в честь значимых исторических событий.</p> <p>Знакомятся с гербом и символикой города Тольятти.</p> <p>Знакомятся с социально значимыми акциям.</p> <p>Знакомятся с конвейером на АВТОВАЗе и с этапами сборки автомобилей.</p> <p>Знакомство с тольяттинским хлебозаводом "Край Каравай".</p>
<p><b>«Просторы Самарской области»</b></p>	<p>просмотр видео, рассматривание иллюстраций птиц, рассказ, вопросы, объяснение, оживление объекта, слушание голосов птиц, виртуальное путешествие, дидактические игры, рисование, составление интеллект карты, работа с алгоритмами и схемами, приёмы «цепочка», «хоровод», «работа в парах», «интервью».</p>	<p>ОД, наблюдения, дидактические игры, рассматривание фото, чтение литературных произведений, продуктивная деятельность, проектная деятельность, акции, экскурсия в краеведческий музей, акция.</p>	<p>✓ Дошкольники знакомятся с полезными ископаемыми Жигулевских гор – дарами родного края. Проводят исследования, изучая свойства полезных ископаемых.</p> <p>Ребята изучают глобус и рассматривают карту Самарской области и знакомятся с водными ресурсами родного края.</p> <p>Педагог предлагает отправиться в путешествие в Жигулевский заповедник и</p>

			<p>создать фоторепортаж о представителях животного мира этого заповедника.</p> <p>✓ В разных интересных формах, дошкольники познакомятся с историко-архитектурным наследием Самарского края, и смогут сравнить, чем отличаются архитектурные сооружения Родного края от ряда городов нашей большой Страны: «Кремлёвская башня» в г.Сызрань.</p> <p>В форме игры, праздника, проектной деятельности дошкольники узнают о культурных традициях, обычаях, праздниках, символике, национальных костюмах народов, которые находятся в ближнем окружении дошкольников.</p>
<p><b>«Славится Самарский край»</b></p>	<p>Наглядные: рассматривание иллюстраций, репродукций, просмотр презентаций</p> <p>Словесные: беседа, вопросы, ситуативная беседа, рефлексия.</p> <p>Практические: игры, игровые упражнения, игровые задания, проблемные ситуации, игровые этюды, упражнение «Вживание в картину»</p>	<p>Образовательная деятельность, совместная деятельность педагога с детьми, квест-игра, маршрутная игра, путешествие, викторина, познавательно исследовательская деятельность, творческая мастерская, выставка</p>	<p>Закрепление представлений детей о промыслах Жигулей, о народных умельцах Лоре Городецкой, ее творчестве;</p> <p>- формирование у детей понятия об историко-культурных ценностях Самарского края, закрепление представлений детей о создателе технического комплекса К.Г. Сахарове, его идеях создания музея;</p> <p>- обогащение представлений детей о Самарском авиационном заводе «Прогресс», о продукции, которую он выпускает;</p>

			- знакомство детей с достижениями Самарских спортсменов: хоккеист А.Ковалёв, каратист <b>А.Герунов</b> , боксёр <b>О.Саитова</b> , гимнаст А.Немова и <b>Е.Приваловой</b>
--	--	--	---

## 2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.

### Модель образовательной деятельности на один день

#### Вариативная циклограмма дня

Режимные моменты	Время режиме дня	Формы организации образовательного процесса	Виды деятельности	Длительность
<b>Прием детей, осмотр, ОД в РМ, самостоятельная деятельность детей</b>	6.30-8.20.	«Утро радостных встреч» Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательноисследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность	1 час 50 мин
		Работа в уголке творчества	Изобразительная	
		Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность	
		Экскурсии по участку	познавательноисследовательская, коммуникативная	
		Наблюдения	деятельность	

		Дежурство в уголке природы, по столовой	Трудовая деятельность	
	8.00 -8.10	Утренняя гимнастика	Двигательная	10 минут
Подготовка к завтраку, ОД в РМ, самостоятельная деятельность	8.20 –9.00	КГН Игра Подготовка к занятиям	Самообслуживание	15 минут
			Игровая деятельность	10 минут
			Игровая	15 минут
Образовательная деятельность (занятия)	9.00-10.00	Занятия Общение Сюжетно-ролевая игра Взаимодействие со взрослыми и сверстниками Исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними Рисование, лепка, аппликация Восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на ДМИ	Игровая Коммуникативная Познавательноисследовательская. Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал. Изобразительная деятельность Музыкальная деятельность	60 минут
Дополнительный завтрак.	10.00- 10:10	КГН	Самообслуживание	10 минут
Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность	10.10 – 10.40	Наблюдение, чтение худ. литературы, игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетноролевые) работа в уголке творчества труд в уголке природы индивидуальная работа	Игровая Коммуникативная Познавательноисследовательская. Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал. Изобразительная деятельность Музыкальная деятельность	30 минут
Подгот. к прогулке, прогулка,	10.40-12.10	КГН	Самообслуживание	10 минут
		Наблюдения за объектами живой	Познавательно-	20 минут

самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки		и неживой природы	исследовательская деятельность	
		Дидактические игры	Игровая	10 минут
		Трудовые поручения	Трудовая деятельность	15 минут
		Сюжетно-ролевая игра	Игровая деятельность	20 минут
		Самостоятельная деятельность детей		
		Индивидуальная работа	Игровая деятельность	15 минут
Подготовка к обеду, ОД в РМ, самостоятельная деятельность Обед.	12:10-12:35	КГН Дежурство по столовой	Самообслуживание Трудовая деятельность	25 минут
Подготовка ко сну, дневной сон	12.35 – 15.05	КГН	Самообслуживание	2 часа 30 минут
Постепенный подъем, гимнастика-побудка, закаливающие мероприятия, ОД в РМ	15:05-15:15	Гимнастика-побудка после сна, закаливающие процедуры	Двигательная	10 минут
Образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность	15:15-15:40	Дидактические игры, беседы с детьми		25 минут
Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др.	15:55- 16:15	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые) Работа в уголке творчества Труд в уголке природы Индивидуальная работа Артикуляционная гимнастика Пальчиковые игры	Игровая Коммуникативная Познавательно-исследовательская. Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал. Изобразительная деятельность Музыкальная деятельность	25 минут

Чтение худ. литературы, игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей	15.55 – 16.15	Восприятие художественной литературы Рассматривание иллюстраций	Коммуникативная	20 минут
Подг. к ужину, ОД в РМ, ужин	16:15-16.40	Дежурство по столовой	Трудовая деятельность	5 минут
Самостоятельная деятельность	16:40-17:00	КГН	Самообслуживание	20 минут
Подготовка к прогулке, прогулка. Образовательная деятельность в режимных моментах. Самостоятельная деятельность детей. Уход домой	17:00-18:30	Наблюдение за объектами живой и неживой природы	Познавательно-исследовательская	20 минут
		Дидактические, речевые игры	Коммуникативная	10 минут
		Сюжетно-ролевая игра	Игровая	15 минут
		Трудовые поручения	Трудовая деятельность	10 минут
		Самостоятельная деятельность детей	Игровая	15 минут
		Подвижные игры	Двигательная	20 минут

### Модель образовательной деятельности на неделю.

Формы организации образовательной деятельности	Детская деятельность // Образовательная область, направление	Количество	День недели				
			Понедельник	вторник	среда	четверг	Пятница
Занятия	Коммуникативная д. // речевое и социально-коммуникативное развитие (развитие речи (РР), подгот.к грам. (Г))	2		1	1		
	Познавательно-исследовательская д. // познавательное и социально-коммуникативное развитие	2	ФЭМП				1

	Конструирование из разного материала// познавательное и художественно-эстетическое развитие	1					<b>1</b>	
	Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие	2				<b>1</b>	1	
	Музыкальная д. // художественно-эстетическое и речевое развитие	2	1	1				
	Двигательная деятельность// физическое и познавательное развитие	2					1	<b>1</b>
<b>Совместная деятельность в режиме дня:</b>								
Чтение художественной литературы	Восприятие художественной литературы и фольклора // речевое и художественно-эстетическое развитие	2			КП «Книжкин час»			*
Творческая мастерская	Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие	2				*	*	
Экспериментирование	Познавательно-исследов.д.	1						*
С/р игры	Игровая д.// Соц.ком.разв.	2	*					*
Дидактические игры	Игровая деят-ть// Соц.ком.разв.	5	*	*	*	*	*	*
Наблюдение в природе	Поз.-иссл.д// Соц-ком д.	10	**	**	**	**	**	**
Хоз.- Бытовой труд	Труд.д// Соц.ком.раз.	1						*
Труд в природе	Труд.деят.// Соц.ком.разв.	5	*	*	*	*	*	*
Театрализов.игры	Игров.д// Соц.ком.разв.	1		*				
<b>Самостоятельная деятельность в центрах активности:</b>								



Центр «Грамота»		2		*		*	
Центр «Математика»		2	*		*		
Центр «Наука»		1					*
Центр «Драмматизации»		1				*	
Центр «Сюжетно-ролевых игр»		2	*				*
Центр «Экспериментирования»		1			*		
Центр «Строительство»		2	*			*	
Центр «Физо»		3		*	*	*	*
Центр «Природы»		2	*		*		

### Модель образовательной деятельности на учебный год

Перспективное комплексно-тематическое планирование работы ДС на уч.год

Месяц	неделя 1	неделя 2	неделя 3	неделя 4
сентябрь	<u>«Я и моя друзья»</u>		<b>«Красота в жизни, природе, искусстве»</b>	Наш любимый детский сад
<b>Региональный компонент</b>	«Рассказ о Ставропольской крепости»	«Улицы памяти»	«Знакомим с конвейером АВТОВАЗа»	«Хлебозавод»
октябрь	Осень в гости к нам пришла	В мире животных	Профессия врача	Мультфильмы
<b>Региональный компонент</b>	«Символика города Тольятти, его географическое месторасположение»	«Дары Жигулёвских гор»	Экожители Жигулевских гор	Реки и озёра Самарского края
ноябрь	«Россия – моя страна. Традиции и обычаи народов Поволжья»	Музыка в жизни человека	Будем приветливы!	Моя мама
<b>Региональный</b>	железнодорожный вокзал Самара	Подземный город (метрополитен)	«Маленький Петербург»	Необычные архитектурные

<b>компонент</b>		г. Самара)		сооружения Самарской области («Богатырская слобода», «Замок Гаррибальди», «Кремлёвская башня»)
Декабрь	Заботимся о здоровье	Правила дорожные – правила надежные	Готовимся к Новому году	Новый год
<b>Региональный компонент</b>	«Где дружба прочна – там хорошо идут дела»	«Живут в Тольятти разные народы с давних пор»	«Мы за чаем не скучаем, всех мы чаем угощаем» <i>Чайная церемония разных народов</i>	«С каким народом живёшь – его традиции бережешь»
Январь	Каникулы	Моя семья!	Зимушка-зима	Будем вежливы!
<b>Региональный компонент</b>		«Самарский край – край мастеров»	«Народные промыслы Самарского края» (знакомство с глиняной игрушкой Л.К. Городецкой)	«В гостях у домовенка Луки»
февраль	Доброта	Транспорт. Автомобили: вчера, сегодня, завтра.	Защитники Отечества	Берегиня
<b>Региональный компонент</b>	«Технический музей Автограда»	«По страницам истории создания паркового комплекса имени К.Г. Сахарова» 157	«Спортивная «Арена»	«Спортсмены Самарского края»
Март	Дорогие, милые, любимые	Весна идет!	Наш дом - Земля	В гостях у театра
<b>Региональный компонент</b>	«А Самарская Лука славит край наш уж века»	«Лесные сказки дядюшки Скрипа»	«В гостях у музея «Жигулевская сказка»	«Лесные истории»
Апрель	Птицы – наши друзья	Профессия космонавта	Книга – лучший друг!	В здоровом теле – здоровый дух!
<b>Региональный компонент</b>	«Самарский мультфильм»	«Самарский драматический театр»	«Самарская матрешка» (Знакомство с художниками-оформителями Надеждой Головановой)	«Вперед к звездам» (знакомство с заводом «Прогресс» и его продукцией)
Май	Труд взрослых	День Победы		
<b>Региональный компонент</b>	«Бессмертный полк»	«Самарский край глазами художников»	«В их руках куклы оживают (театральные артисты)»	«Театральное искусство Самарской области»

## **Комплексно-тематическое планирование тематической недели**

### **Сентябрь**

Тема 1-2 недели: «Я и моя дружба»

Задача:

Формирование представления о красоте (видеть, ценить и созидать красоту в окружающем мире в разнообразных ее проявлениях), взаимосвязи красоты

и здоровья, красоты и доброты человека, внутренней и внешней красоты человека.

### Тема 3 недели: «Красота в жизни, природе, искусстве»

Задача:

Формирование представления о красоте (видеть, ценить и созидать красоту в окружающем мире в разнообразных ее проявлениях), взаимосвязи красоты и здоровья, красоты и доброты человека, внутренней и внешней красоты человека.

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"><li>• экскурсия в осенний парк, ателье мод, магазин одежды и т. д.;</li><li>• рассматривание пейзажных картин, портретов, красивых предметов окружающего мира, произведений народного, декоративно-прикладного искусства, журналов с моделями женской, мужской, детской одежды и рассказывание (составление описательных рассказов);</li></ul>
Восприятие художественной литературы и фольклора	чтение художественных произведений социально-нравственного содержания (о внутренней красоте человека);
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"><li>• мастерская (декорирование (украшение) предметов быта, личного пользования, дизайн помещения (для себя и младших детей); изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр);</li></ul>
Музыкальная	<i>«Как красиво звучит музыка»</i> - воспитывать в детях чувство красоты (природы, поэтического слова, музыки). <i>«Осенняя песнь»</i> музыка П.И. Чайковского, <i>«Колыбельная»</i> муз. Г.Свиридова - подобрать стихи, созвучные характеру музыки:
Игровая	<ul style="list-style-type: none"><li>• игры-драматизации;</li><li>• сюжетно-ролевые игры «Ателье мод», «Шляпный салон», «Демонстрация моделей праздничной одежды», «Салон красоты» и т.п.;</li></ul>
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"><li>• подвижные игры «Школа грации», «Школа рыцарей» на развитие основных движений детей (с акцентом на красоту движений, демонстрируемых детьми); пальчиковая игра «Цветы»</li></ul>
Трудовая	создание коллекций любых красивых предметов «Красота, здоровье, жизнь»;
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"><li>• беседа «Красота родной речи» (о средствах языковой выразительности);</li><li>• экспериментирование с цветом («Радуга»);</li><li>• беседы о нравственных качествах человека, красоте человеческих взаимоотношений и общения (в том числе о правилах этикета);</li><li>• педагогические ситуации, решение ситуаций морального выбора</li></ul>

#### Тема 4 недели: «Наш любимый детский сад»

Задача:

Формирование первичных представлений о профессии воспитателя, других профессиях дошкольных работников, детском саду как ближайшем социуме и положительного отношения к ним.

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"><li>• проектная деятельность (конструирование здания или создание макета детского сада; выкладывание здания детского сада из мелких предметов);</li><li>• наблюдения за трудом работников детского сада;</li><li>• тематические экскурсии по детскому саду (на пищеблок, в медицинский кабинет, прачечную, спортивный зал и т. д.);</li></ul>
Восприятие художественной литературы и фольклора	отгадывание и сочинение загадок о профессиях людей, работающих в детском саду
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"><li>• мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность на тему «Мой любимый детский сад»;</li><li>• создание коллективных работ «Букет красивых цветов для наших педагогов» — рисование или аппликация цветка с последующим объединением в общий букет, «Наша группа» — портреты детей и педагогов объединяются в групповой портрет; изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Детский сад»);</li></ul>
Музыкальная	музыкальные импровизации на темы детского сада;  «В детском садике своем звонко песенки поем!» - закреплять слова песен «Жил в лесу колючий ежик», муз. Л.Бодраченко  «Я умею рисовать» музыка А.Абеяна, «Грустный журавушка», музыка З.Роот
Игровая	игры-имитации на определение профессии «Где мы были — мы не скажем, а что делали — покажем», разыгрывание этюдов, передающих
Двигательная	п/и «Мы веселые ребята», «Мы ребята дошколята», эстафета «Мы дежурные»
Трудовая	организация трудовой деятельности (посильная помощь воспитателям, помощникам воспитателей, дворникам и т. п.);
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"><li>• педагогические ситуации, решение ситуаций морального выбора;</li><li>• эмоциональное состояние людей разных профессий посредством позы, действий, мимики;</li></ul>

**Октябрь**

## Тема 1 недели: «Осень в гости к нам пришла»

### Задачи:

1. Расширить знания детей о состоянии растений осенью (прекращение роста, пожелтение и опадание листьев, наличие плодов и семян).
2. Учить различать деревья и кусты по окраске листьев
3. Расширять представления детей о том, как некоторые животные готовятся к зиме, особенностях поведения птиц осенью
4. Закреплять знания детей о характерных свойствах овощей и фруктов, о семенах растений
5. Расширить знания детей о труде людей осенью: уборка урожая, заготовка продуктов на зиму

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	Экскурсия по участку детского сада. Рассматривание картины И. Шишкина «Утро в сосновом лесу» Рассматривание картин «Белки осенью» (из серии «Дикие животные»), «Зимующие птицы», «Пестрый дятел», Экскурсия по экологической тропе. Рассматривание картин Ван Гога «Картофель», «Корзина с грибами», А. Куприна «Натюрморт с кабачками и корзинкой», И. Репина «Яблоки» Беседа о труде людей осенью. Рассматривание картины И. Ерышева «Хлебное поле». Рассматривание иллюстраций об уборке урожая
Восприятие художественной литературы и фольклора	Рассказ И. Соколова-Микитова «Листопадничек», стихотворение А. Блинова «Последний листок» (из кн. «Ветер-водонос») Рассказы «Осенние похождения крольчат» (из кн. «Лес осенью»), Сухомлинского «Птичья кладовая», М. Рапова «Ежинька и белочка», К. Коровина «Белка», В. Зотова «Белка, Еж, Заяц-беляк (из кн. Лесная мозаика)», сказки Г.Х. Андерсена «Гадкий утенок», С. Михалкова «Три поросенка», Д. Мамина-Сибиряка «Серая Шейка», Сказка В. Г. Сутеева «Яблоко», Стихотворения Ю. Тувима «Овощи», Н. Егорова «Огород, Капуста, Помидор, Наша яблонька, Малина (из кн. «Огородный светофор»). Рассказ С. Погореловского «Урожай», Я. Дагутите «Руки человека. Лето», К. Паустовского «Теплый хлеб»
Изобразительная деятельность	Рисование: «Гроздь рябины», «Осенняя пылающая листва», «Осенняя березка». Аппликация: «Узор в круге» (из мелких листьев и цветов) Рисование: «Птицы на ветках», рисование по загадкам о лесных зверюшках. Лепка: «Уточка». Аппликация: «Как птицы готовятся к зиме» Рисование: «Урожай». Аппликация: «Консервируем огурцы и помидоры», «Дары осени»
Музыкальная	«Музыка расскажет об осени» - воспитывать в детях чувство красоты (природы, поэтического слова, музыки).

	<p>«Осенняя песнь» музыка П.И. Чайковского.  Стихи, созвучные характеру музыки:  Небо холодное – в тучах;  Хмуры лужайки и чащи;  Слышен в березах плакучих  Ветер, уныло гудящий...  (А.М.Жемчужников)  Есть в осени первоначальной  Короткая, но дивная пора –  Весь день стоит как бы хрустальный,  И лучезарны вечера...  (Ф.И.Тютчев)</p>
Игровая	<p>Экологические игры: «Отгадай, что за растения?», «Ботаническое лото»,  «С чьей ветки детки?», «Найди дерево по описанию», «Такой листок, лети ко мне»  Экологические игры: «Кто здесь живет?», «Зоологическое лото», «Кто что делает?», «Кто где зимует?», «Чьи следы?»,  «Рыбы — птицы — звери»  Экологические игры:  «Вершки и корешки», «Загадай, мы отгадаем»,  «Собери урожай», «Семена» Сюжетно-ролевые игры: «Консервный завод», «Магазин "Овощи — фрукты"», «Цветы».  Дидактическая игра «Овощехранилище». Сюжетно-дидактические игры: «Мы — хлебороды», «Что делают из муки»</p>
Двигательная	<p>Подвижные игры: «Узнай растение», «К названному дереву беги», «Найди листок, как на дереве».  Подвижные игры: «Летает — не летает», «Гуси- лебеди», «Лягушки и цапли», «Пчелки и ласточки», «Хитрая лиса»  Подвижные игры «Огородники», «Что летом родится, зимой пригодится», «Во саду ли, в огороде: овощи и фрукты»</p>
Трудовая	<p>Заготовка и сушка листьев растений (для аппликации, зимних букетов, гербарий). Рыхление земли у плодовых деревьев.  Обрезка кустарников. Утепление молодых растений.  Посадка овса для кормления животных уголка природы. Подготовка животных к зимним условиям. Изготовление и вывешивание кормушек для птиц. Подкормка птиц. Посадка луковиц тюльпана, нарциссов, крокусов. Сбор ранних семян в цветнике. Сбор урожая в огороде, в саду. Перенос цветущих растений с участка в группу (ноготки, маргаритки, астры). Сбор семян арбуза, дыни и т.д. на корм животным уголка природы, для ручного труда.  Посадка чеснока на зиму</p>
Коммуникативная	<p>Беседы по теме недели</p>



## Тема 2 недели: «В мире животных»

Задачи:

1. Формирование первичных ценностных представлений о животных как меньших братьях человека
2. Закрепление знаний о животных севера и жарких стран (название, особенности внешнего вида, название детенышей).
3. Закрепление знаний о частях света (север и юг).
4. Воспитание интереса к окружающему миру.

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<p>проектная деятельность (составление памятки о внимательном и бережном отношении человека к животным; изготовление дорожных знаков, предупреждающих о возможности появления домашних и диких животных на дороге, — «Дикие животные», «Перегон скота»; конструирование или создание макета зоопарка; создание плаката в защиту животных; создание и презентация детской энциклопедии о животных; выкладывание из мелких предметов какого-либо животного);</p> <p>создание коллекций «Животные России», «Животные нашего края», «Красная книга мира (России, нашего края)»; организация выставки фотографий домашних животных, выставки произведений книжной графики «Художники анималисты — детям» (Е. Чарушин, В. Ватагин, В. Чижиков и др.)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа с детьми «Климат Саванны и Севера».</li> <li>2. Рассказ воспитателя «Природные зоны Африки», «Самый холодный континент».</li> <li>3. Поисково – исследовательская деятельность «как не заблудиться в пустыне».</li> <li>4. Рассматривание иллюстраций, фотографий с изображением животных севера и юга.</li> <li>5. Беседа «Почему животные жарких с ран не могут жить на севере и наоборот».</li> <li>6. Обучение детей в игровой ситуации общению с животными: (близко к клетке не подходить, не дразнить, не кормить с рук).</li> <li>7. Беседа «Что мы знаем о том как вести себя в жару».</li> </ol>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<p>чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Б. Заходер «Жираф».</li> <li>2. С.Маршак «Детки в клетке».</li> <li>3. Н.Сладкова «Разноцветная земля».</li> <li>4. Г.Снегирев «Верблюжья варезка».</li> <li>5. Г. Гинейзер «Про жаркую пустыню».</li> <li>6. А. Милн «Почему мне нравится слон».</li> </ol>
Изобразительная деятельность	мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность по теме праздника);
Музыкальная	разучивание музыкально-танцевальной композиции «В мире животных»;

	«В мире животных» - закреплять слова песен «Осень наступила», музыка Е. Насауленко, «Жил в лесу колючий ежик», муз. Л. Бодраченко Развивать умение произносить отчетливо слова, правильно передавать гласные звуки, согласные в конце слов. «Ходит зайка по саду» р.н.п - закреплять умение игра на металлофоне попевочку, построенную на трех звуках.
Игровая	сюжетно-ролевые игры по темам мультфильмов, кинофильмов с участием персонажей-животных; 1. С/р игра «Зоопарк». 2. С/р игра «Ветеринарная лечебница». 3. Д/игра «Чьи ноги». 4. П/игра «Обезьянка». 5. Физкультурный досуг «Путешествие в Африку». 6. Д/игра «Четвертый лишний». 7. П/игра «Кот и мыши».
Двигательная	двигательные импровизации «Угадай животное»; «Пчелки и ласточка», «Медведи с цепью», «Зайцы в лесу», «Коршун», «Охотник»
Трудовая	1. Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Зоопарк». 2. Изготовление «Красной книги» охраны животных мира.
Коммуникативная	Выставка детского творчества с изображением животных севера и жарких стран.

### Тема 3 недели: «Профессия врача»

Задача: Формирование первичных представлений о профессии врача, её социальной значимости и гуманной направленности (помогать больным восстанавливать здоровье, облегчать страдания)

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>проектная деятельность (создание макета поликлиники, больницы, медицинского кабинета; выкладывание из мелких предметов медицинских инструментов);</li> <li>викторины («Что? Где? Когда?») познавательного характера по теме праздника;</li> </ul>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>отгадывание и составление загадок по теме праздника;</li> <li>чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника;</li> </ul>
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>мастерская по изготовлению подарка (поздравительная открытка, панно, плакат, фриз и т. д.) медицинским работникам, атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника</li> </ul>
Музыкальная	«Музыка для здоровья!» И.Штраус «Марш» - закреплять умение детей овладевать элементарными навыками игры на музыкальных инструментах, различными способами звукоизвлечения.

	«Полезное питание» - «Урожайная» А.Филиппенко - обобщать знания детей о влиянии на здоровье полезной и вредной еды.
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>сюжетно-ролевые игры, в том числе по мотивам художественных произведений, мультфильмов («Доктор Айболит»);</li> <li>развивающие игры по теме праздника; экскурсии в медицинский кабинет детского сада, поликлинику;</li> </ul>
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>соревнования в оказании первой медицинской помощи пострадавшему;</li> <li>подвижные игры: «Два микроба», «Овощи – фрукты»</li> <li>Эстафета: «Что вредно, что полезно для здоровья»</li> </ul>
Трудовая	организация трудовой деятельности (посильная помощь воспитателям, помощникам воспитателей, дворникам и т. п.);
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>беседы и рассказы педагогов о профессиональных действиях, обязанностях, специальностях врачей (окулист, лор, хирург и т. д.), их сфере деятельности (школьный, санитарный врач, врач «скорой помощи» и др.), структуре и функционировании поликлиник, больниц, социальной значимости профессии врача, солидарности всех врачей мира;</li> <li>педагогические ситуации и ситуации морального выбора по теме праздника;</li> <li>инсценирование литературных произведений по теме праздника;</li> </ul>

#### Тема 4 недели: «Мультфильмы»

Задача: Приобщение к искусству анимации. Формирование первичных ценностных представлений (на содержании лучших образцов анимационного кино)

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>рассказ воспитателя о технологии создания мультфильмов;</li> <li>проектная деятельность (создание мультфильма из детских рисунков; составление сценария нового мультфильма с известными героями или своего мультфильма; озвучивание мультфильмов; конструирование или создание макета сказочного дворца, города по мотивам любимых мультфильмов; выкладывание из мелких предметов героя мультфильма и т. д.);</li> </ul>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>чтение по теме недели</li> </ul>
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>мастерская (рисование, лепка, аппликация, художественный труд по теме «Любимый герой»);</li> </ul>

Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• слушание музыки из мультфильмов, исполнение песен из мультфильмов;</li> <li>• изучение танцев под музыку из мультфильмов;</li> </ul> <p>«Приглашаем всех на бал» - расширять представления детей о старинной музыке, о танцах – менуэт, гавот. Слушать в звукозаписи «Менуэт», И.С. Бах, «Гавот» Ф.Госсека, «Менуэт» Л.Боккерини.</p> <p>Упражнение «Вот как мы умеем!» - закреплять умение менять энергичный характер шага на спокойный, осторожный, в соответствии с различными динамическими оттенками, трехчастного музыкального произведения</p>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевые игры (по мотивам мультфильмов);</li> </ul>
Двигательная	«Кот Леопольд и мыши», «Колдуны»
Трудовая	Хозяйственный бытовой труд по уходу за комнатными растениями, дежурство по столовой. С пожеланиями приятного аппетита
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• просмотр мультфильмов, содержащих проблемные ситуации (например, «Вовка из тридцатого царства», «Малыш и Карлсон» и др.);</li> <li>• ситуации морального выбора, педагогические ситуации по теме праздника;</li> <li>• беседы о нравственных качествах героев мультфильмов</li> </ul>

## НОЯБРЬ

Тема 1 недели: «Россия – моя страна. Традиции и обычаи народов Поволжья»

Задача: Формирование первичных ценностных представлений о России как многонациональной, но единой стране. Воспитание уважения к людям разных национальностей

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>• цикл бесед и рассказы воспитателя по теме «Народы России»;</li> <li>• рассматривание фотографии с изображением памятника К. Минину и Д. Пожарскому в Москве, других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника;</li> <li>• проектная деятельность («Путешествие по карте России»);</li> <li>• создание коллекций «Природа России» (животные, растения, виды местностей России и др.);</li> <li>• Посещение выставки «Игрушки народов России».</li> </ul> <p>1. Беседа «Мы живем в России». Цель: рассказать о стране в которой мы живем, воспитывать интерес к родному краю, желание больше узнать о нем.</p> <p>2. Викторина «Народные праздники и быт на Руси». Цель: познакомить детей с народными традициями и бытом на Руси.</p> <p>3. Рассматривание иллюстраций с изображением русских былинных богатырей. Цель: формировать первичные чувства патриотизма. Узнавание былинных героев (Илья Муромец, Добрыня Никитич,</p>

	<p>Алеша Попович).</p> <p>4. Цикл бесед с демонстрацией слайдов «Великие люди России». Цель: знакомить детей с биографиями и деятельностью великих людей разных национальностей.</p> <p>5. Русские народные промыслы (рассматривание подбора открыток). Цель: Знакомство с русскими народными промыслами.</p>
<p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• разучивание стихотворений по теме праздника;</li> <li>• чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздника, сказок народов России;</li> </ul> <p>1. Русская народная сказка «Кот, лиса, петух». Цель: учить внимательно слушать сказку, понимать содержание, запоминать отдельные слова и песенки героев сказки.</p> <p>2. Украинская сказка «Рукавичка». Цель: используя метод моделирования, продолжать учить эмоционально воспринимать содержание сказки, познакомить с поговоркой «В тесноте, да не в обиде».</p> <p>3. Потешки-заклички, считалки разных народов России. Цель: знакомить со значением и содержанием потешек-закличек, учить выразительно и ритмично рассказывать наизусть потешку «Солнышко-ведрышко».</p> <p>4. Чувашская народная сказка «Мышка вострохвостик». Цель: формировать эмоционально-образное восприятие произведения и навыки творческого высказывания.</p> <p>5. Татарская народная сказка «Три дочери». Цель: учить понимать характеры героев, воспринимать своеобразие построения сюжета, жанровые особенности языка сказки.</p>
<p>Изобразительная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рисование, аппликация, лепка - мастерская по изготовлению национальных костюмов, головных уборов и украшений народов Поволжья</li> </ul>
<p>Музыкальная</p>	<p>слушание, разучивание и исполнение песен народов России, разучивание и исполнение танцев народов России</p> <p>«Великие композиторы России» - формирование ценностных представлений о России как стране богатой музыкальными талантами, слушание музыки</p> <p>«Марш» Д.Шостакович, «Ходит месяц над лугами» С.Прокофьев, «Вальс», А.Гречанинов, «Клоуны» Д.Кабалевский</p> <p>«Русские народные хороводы и хороводные игры» - вызывать желание участвовать в играх, хороводах («Ворон» р.н.п, «Медведь» р.н.п, «Клубочек» р.н.п и др.), воспитывать уважение к традициям своего народа</p>
<p>Игровая</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры-драматизации (по сказкам народов России), подвижные игры народов России;</li> </ul> <p>1. Д/и «Из какого края гость?». Цель: закрепление знаний о людях, живущих в России (Татария, Башкирия, Чувашия). Воспитание уважения и интереса</p>

	<p>к национальностям людей.</p> <p>2. Д/ игра «Чей костюм».</p> <p>Цель: воспитание уважения к людям разных национальностей, интерес к национальной символике (русский платок, татарская тюбетейка).</p> <p>3. Театральная инсценировка «Чив-чув, воробей» (коми-пермяцкий фольклор).</p> <p>Цель: познакомить с этносом коми-пермяков. Вызвать эмоциональный отклик на проведение спектакля.</p> <p>4. Русская народная игра «Гори, гори ясно!».</p> <p>Цель: повышение речевой и двигательной активности детей, развитие быстроты реакции на сигнал ведущего.</p> <p>5. Чувашская народная игра прыжки через ров.</p> <p>Цель: познакомить детей с правилами игры, выполнять прыжки на двух ногах через линию. Воспитывать уверенность в себе.</p> <p>6. С/р игра «КВН между народами России».</p> <p>Цель: формировать умение детей выполнять условия коллективной деятельности, подчиняться правилам игры.</p> <p>7. С/р игра «Покажи свой национальный костюм».</p> <p>Цель: углублять знания детей о национальных костюмах, формировать умение использовать свои знания и опыт в игре.</p> <p>8. С/р игра «Путешествие по России».</p> <p>Цель: побуждать детей играть вместе, выполнять игровые действия в соответствии с игровым замыслом, формировать умение использовать предметы заместители.</p>
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• п/и «Горелки», «Два мороза», «Ванька-встанька», «Заря зарница», «Русская баня», «Русская метла». «Решето»</li> </ul>
Трудовая	<p>Трудовые поручения на усмотрение педагога:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- хозяйственно – бытовой;</li> <li>- самообслуживание;</li> <li>- дежурство в уголке природы;</li> <li>- помощь на участке.</li> </ul>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ситуации морального выбора, педагогические ситуации;</li> </ul>

Тема 2 недели: «Музыка в жизни человека»

Задача:

Приобщение к музыкальному искусству и формирование положительного отношения к нему

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познавательно-исследовательская деятельность по теме недели</li> </ul>

исследовательская	
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение художественной литературы по теме недели
Изобразительная деятельность	Рисование: «Рисуем песню» («От улыбки») - дети прослушивают песню и пытаются изобразить услышанное) Лепка: «Духовые инструменты» Аппликация: «Украшаем шумелки» (украшение пластиковых баночек с горохом самоклеющейся пленкой)
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• слушание музыки разных жанров и направлений;</li> <li>• разучивание танцев разных ритмов;</li> </ul> <p>«Музыка П. Чайковского» - расширять кругозор детей, знакомить с творчеством великого русского композитора («Детский альбом», «Времена года»).</p> <p>«Копилка чувств» - продолжать закреплять умение выражать словами чувства и настроения, которые пробудила музыка («Ноктюрн», муз. Чайковского, «Шутка», муз. И.Баха, «Вальс» муз. А.Гречанинова).</p> <p>«Звонко песенки поем!» - закреплять слова попеволок «Ходит зайка по саду» р.н.п, «Дождик» р.н.п, «Дует ветер» М.Картушина, «Паровоз» М.Картушина.</p> <p>«Затейники» - концерт-импровизация.</p>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• музыкально-дидактические игры, подвижные игры с музыкальным сопровождением;</li> </ul>
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• п/и «Золотое кольцо», «Яша» (хороводный вариант Жмурок), «Селезень»</li> </ul>
Трудовая	организация трудовой деятельности (посильная помощь воспитателям, помощникам воспитателей, дворникам и т. п.);
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседы по теме праздника (о композиторах, различных музыкальных жанрах и направлениях, из истории музыкального искусства, знакомство с музыкальными инструментами);</li> </ul>

Тема 3 недели: «Будем приветливы»

Задача: Формирование представлений о формах и способах приветствий, культуре поведения, желания и умения устанавливать положительные взаимоотношения с людьми

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседы по теме праздника («Вы сказали «Здравствуйте!»);</li> </ul> <p>1. Социально – эмоциональная игра «Приветствие».</p> <p>Ель: развивать чувство групповой сплоченности; развивать навык коммуникативного общения.</p> <p>2. Решение проблемной ситуации – «Здороваемся с иностранным туристом».</p> <p>Цель: развитие чувства групповой сплоченности. Развивать умение анализировать свои действия, соотносить их с общественными нормами поведения.</p>

	<p>3. Диигра «К нам пришли гости». Цель: формировать умение правильно вести себя в присутствии взрослых, рассмотреть различные ситуации; способствовать совершенствованию эмоциональной саморегуляции и самоконтроля.</p> <p>4. Решение проблемной ситуации «Приветствие без слов». Цель: формировать умения в повседневной практике общения и взаимоотношений по просьбе взрослых и самостоятельно совершать нравственно направленные действия здороваемся с помощью жестов.</p> <p>5. Диигра «Приветствие с юмором». Цель: приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками, приветствий с юмором.</p>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>чтение и обсуждение художественной литературы, литературы познавательного содержания о традициях приветствий разных народов;</li> </ul>
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>мастерская по изготовлению поздравительных открыток, кукол для приветствия малышей, коллективных работ (например, коллажа «Дети приветствуют сотрудников детского сада»), атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника;</li> </ul>
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>слушание и исполнение музыки (песен) по теме праздника «Путешествие в мир эмоций» - определять эмоций, переданные в музыкальных произведениях («Ноктюрн», муз. Чайковского, «Шутка», муз. И.Баха, «Вальс» муз. А.Гречанинова «Марш» Д.Шостакович, «Ходит месяц над лугами» С.Прокофьев).</li> <li>Беседа о том, что музыка передает разное настроение людей. «Приветствуем без слов» - развивать чувство ритма, повторяя ритмический рисунок звучащими жестами (хлопками, шлепками, притопами).</li> <li>«Приветствия животных» - небольшие фрагменты музыки Л.Делиба, Ж.Бизе. (приветствия персонажей мышки, зайчика, лисы, волка, медведя).</li> </ul>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>сюжетно-ролевые игры «День рождения», «Детский сад принимает гостей»;</li> <li>игровые ситуации (приветствие участников по Интернету, приподниманием головного убора, рукопожатием, объятием, в танце, «Приветствие роботов», «Приветствия животных», «Приветствие с юмором»);</li> <li>театрализованные игры по теме праздника;</li> </ul>
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>П/и «Здравствуй сосед», «Почта», «Шлепанки»</li> </ul>
Трудовая	организация трудовой деятельности (посильная помощь воспитателям, помощникам воспитателей, дворникам и т. п.);
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>решение проблемных ситуаций («Здороваемся с иностранным туристом», «Приветствуем без слов»);</li> </ul>



Задача: Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>проектная деятельность (организация выставки портретов-рисунков «Моя мама», презентация, узнавание мамами себя);</li> </ul> <p>1. Беседа «Моя мамочка». Цель: предложить детям рассказать о своей мамочке, о том, кем она работает. Подвести детей к мысли, о том, что необходимо помогать маме.</p> <p>2. Д/игра «Мама может быть женой, сестрой, бабушкой». Цель: познакомить детей с понятием «генеалогическое дерево», вызвать интерес детей к истории своей семьи. Стимулировать поисковую деятельность, интеллектуальную инициативу.</p> <p>3. Д/игра «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны». Цель: закрепление знаний об общих качествах, свойственных матерям (нежность, ласковость, любовь к детям, терпение). Воспитание бережного, уважительного, внимательного отношения к ней.</p> <p>4. Ситуативный разговор: Представление о матери – как хранительнице семьи, семейного очага. Цель: закрепление, углубление знаний о матери; воспитание уважительного отношения к ней; желание быть похожими на нее.</p> <p>5. Ситуация морального выбора «Пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала». Цель: высокая культура человека проявляется в уважительном и внимательном отношении к матери, к бабушке, сестре, женщине вообще.</p>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>чтение художественной литературы по теме недели</li> </ul>
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>Рисование, лепка, аппликация - мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»;</li> </ul>
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам «Музыка нежности» - «Колыбельная» Е.Тиличеева, «Вальс», А.Гречанинов - слушать ласковую, нежную музыку, воспитывать чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней. «Милой мамочке моей это поздравленье...» исполнять песни, танцы, игры по желанию детей, обращать внимание на выразительность пения.</li> </ul>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>сюжетно-ролевая игра «Семья»; организация фотовыставки портретов «Моя мама»;</li> </ul> <p>1. С/р игра «Семья». Цель: формировать умение детей усложнять игру путем увеличения числа участников выстраивать контакты,</p>

	<p>урегулировать спорные ситуации.</p> <p>2. С/р игра «Моя мама повар».</p> <p>Цель: развивать умение детей принимать на себя определенные обязанности, объединяться в игре, подбирать предметы – заместители. Воспитывать дружеские взаимоотношения между ними.</p> <p>3. С/р игра «Моя мама воспитатель».</p> <p>Цель: закреплять умение выполнять игровые действия в соответствии с игровым замыслом, распределять роли.</p> <p>Формировать умение самостоятельно разрешать конфликты, спорные ситуации.</p>
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• спортивные игры как подготовка к спортивному конкурсу с участием мам;</li> </ul>
Трудовая	<p>Хозяйственный бытовой труд по уходу за комнатными растениями, дежурство по столовой. С пожеланиями приятного аппетита</p>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагогические и игровые ситуации (забота о маме — подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет; помощь в домашних делах; уход во время болезни и т. д.);</li> <li>• ситуации морального выбора (пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала, и т. п.)</li> </ul>

## ДЕКАБРЬ

Тема 1 недели: «Заботимся о здоровье»

Задача: Формирование представлений об инвалидах как о людях, которым необходимо особое внимание окружающих, о способах и формах оказания помощи инвалидам

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>• экскурсии в группы, учреждения для детей-инвалидов;</li> </ul> <p>знакомство с опознавательными знаками на транспортных средствах («Инвалид», «Глухой водитель»), беседы о необходимости их использования в целях безопасности как инвалидов, так и окружающих людей (пешеходов и водителей)</p> <p>1. Ситуативный разговор об источниках опасности для человека (острые, режущие предметы, ядовитые растения, огонь, электричество).</p> <p>Цель: знать последствия неосторожного обращения с опасными предметами.</p> <p>2. Беседа о том, чем могут помочь дети инвалидам (уход за ним, чтение вслух или рассказывание сказки, помощь при передвижении, подать необходимые ему предметы и др.).</p> <p>3. Рассказ воспитателя о знаках на транспортных средствах (инвалид, «глухой водитель»).</p> <p>Цель: познакомить о необходимости использования этих знаков на транспорте для безопасности инвалидов и окружающих их людей.</p>

	<p>4. Экскурсия в учреждение детей инвалидов. Цель: показать детям ограниченную возможностями жизнь, вызвать сочувствие, желание помочь.</p> <p>5. Рассматривание иллюстраций о жизни инвалидов. Цель: показать старания инвалидов преодолеть физические недостатки (параолимпийские игры, участие в танцевальных шоу и т.д.).</p>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение художественной литературы по теме праздника, в том числе «Путаница», «Кошкин дом» К. И. Чуковского (последствия неосторожного обращения с огнём, спичками);</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. В. Катаев «Цветик – семицветик».</li> <li>2. С. Маршак «Кошкин дом».</li> <li>3. К. Чуковский «Путаница».</li> <li>4. С. Михалков «Дядя Степа».</li> <li>5. Стихотворение Н. Найденова «Новенькая Я».</li> </ol>
Изобразительная деятельность	мастерская по изготовлению сувениров- подарков для детей-инвалидов;
Музыкальная	<p>«Идет волшебница зима» - слушать музыку, высказываться о характере: «Зима» муз. Кюи «Зима» 2-я часть, муз. А. Вивальди.</p> <p>«Русская зима» р.н.м обработка В. Городовской (рег.)</p> <p>«Зимние забавы» - закреплять слова песен, водить хороводы, разучиваемые на музыкальных занятиях.</p>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивающие игры («Полезное — необходимое — опасное» и др.);</li> <li>• сюжетно-ролевая игра «Санаторий»;</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. С/р игра «Санаторий».</li> </ol> <p>Цель: уметь отражать в играх окружающую действительность, показать реабилитацию инвалидов. Воспитывать внимание к ним, желание помочь.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. С/р игра «Спасатели»</li> </ol> <p>Цель: развивать творчество, уметь реализовать свои знания в игре, знать профессию – спасатель.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Творческая игра по произведениям К. Чуковского «Путаница» «Кошкин дом».</li> </ol> <p>Цель: знать последствия неосторожного обращения с огнем, уметь развивать замысел, распределять роли, готовить предметы – заменители.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Развивающая игра «Полезное – необходимое – опасное».</li> </ol> <p>Цель: знать, чем опасны окружающие предметы, развитие внимания, памяти, речи.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Игра – инсценировка по стихотворению Найденовой «Новенькая Я».</li> </ol>
Двигательная	п/и «Карусель здоровья», «Два микроба», «Овощи и фрукты», «Медом или сахаром»
Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• шефство над ребёнком-инвалидом, не посещающим детский сад (участие ребёнка-инвалида в делах, событиях, праздниках группы);</li> </ul>

	<p>1. Ручной труд. Изготовление игрушек, сувениров для детей инвалидов.</p> <p>2. Шефство над ребенком – инвалидом не посещающего детский сад.</p>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседы и ситуативные разговоры по теме, в том числе об источниках опасности для человека (острые, режущие предметы, ядовитые растения, огонь, электричество и др.), опасных ситуациях (на детской площадке, вблизи железнодорожных и трамвайных путей, в лифте, вблизи работающих механизмов), о последствиях опасных ситуаций (ожоги, раны, потеря зрения, невозможность передвигаться), о том, как инвалиды стараются преодолеть свои физические недостатки, о паралимпийских играх, о поддержке инвалидов со стороны государства;</li> <li>• педагогические ситуации (уход за больным, чтение вслух человеку с нарушением зрения, помощь при передвижении людям, имеющим нарушения опорно-двигательного аппарата, и др.) и ситуации морального выбора;</li> </ul> <p>Праздник с приглашением детей – инвалидов, воспитывающихся на дому.</p>

Тема 2 недели: «Правила дорожные – правила надежные»

Задача:

1. Продолжать закреплять и дополнять представление о некоторых правилах дорожного движения;
2. Воспитывать культуру поведения на улице и в транспорте;
3. Познакомить детей с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пункт медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Дорожные работы», «Въезд запрещен».

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ целевая прогулка «Дорожные знаки»;</li> <li>♦ рассказ воспитателя о правилах безопасного перехода улиц;</li> <li>♦ просмотр кукольного спектакля «Уважайте светофор»;</li> <li>♦ рассматривание картины «Улица города»;</li> <li>♦ просмотр тематических мультфильмов;</li> </ul>
Восприятие художественной литературы и фольклора	♦ чтение произведений С. Михалкова, А. Дорохова, М. Дружининой, В. Сергеева;
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Рисование – коллективный рисунок «Улица нашего города»;</li> <li>♦ Лепка коллективного панно «Автомобили и пешеходы»</li> </ul>
Музыкальная	«Дорожные знаки – полезные знаки!» - закреплять знания знаков дорожного движения, игра в музыкальную игру «Найди пару!» Д/И «Узнай и спой песню по картинке»- развивать звуковысотный слух

Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ дидактические игры: «Прогулка по городу», «Дорожные знаки»;</li> <li>◆ сюжетно-ролевая игра «На перекрестке»;</li> <li>◆ игры на учебно-тренировочном перекрестке;</li> </ul>
Двигательная	п/и «Светофор», «Веселые соревнования – кто скорее до светофора», «Встречные автомобили» (модификация игры «Встречные перебежки»)
Трудовая	организация трудовой деятельности (посильная помощь воспитателям, помощникам воспитателей, дворникам и т. п.);
Коммуникативная	выполнение заданий в рабочих тетрадях. решение проблемных ситуаций на настольном перекрестке;

Тема 3 недели: «Готовимся к новому году»

Задача:

1. Формировать представления о Новом годе, как о веселом и добром празднике, начале календарного года.
2. Формировать умения доставлять радость близким и благодарить их за подарки..

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о том, как празднуется Новый год в разных странах мира (в разное время года).</li> <li>2. Составление письма - пожеланий для Деда Мороза.</li> <li>3. Ситуативный разговор по безопасности «Будьте внимательны» (мороз, сильный ветер, катание на санках и ледяных горках).</li> <li>4. Вечер загадок – отгадок (про зиму, Новый год, Снегурочку). Составление загадок.</li> <li>5. Сочинение сказки «Однажды, под Новый год в лесу...».</li> <li>6. Рассматривание альбома «Зимние забавы».</li> <li>7. Рассматривание елочных украшений. Составление рассказов.</li> <li>8. Рассказ воспитателя об истории возникновения Нового года (указ Петра I).</li> </ol>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение детьми новогодних стихов, выученных к утреннику.</li> <li>2. Викторина по сказкам. (см.на прошлой неделе).</li> </ol>
Изобразительная деятельность	<p><i>Рисование: коллективная работа- «Афиша на новогодний праздник»</i></p> <p><i>Лепка: «Веточка ели с шариком»;</i></p> <p><i>Апликация: «Пригласительные на праздник для мам и пап»</i></p>
Музыкальная	«Дедушка Мороз» - закреплять слова песен, хоровода «Праздничная», муз. Т.Меньших «Вот какая елочка». Муз. Т.Попатенко.

	Г.Струве «Новогодний хоровод». «Праздник! Музыка звучит!» - закреплять приемы игры на «Радуга», р.н.п. (per), «Во саду ли, в огороде..» р.н.п (per) шумовой оркестр -«Полька» муз. М.Глинки
Игровая	1. Игра – драматизация по сказке «12 месяцев». 2. Режиссерские игры на новогодние темы. 3. Игра «Карнавал у елки» (дети обыгрывают маски, сделанные своими руками или с родителями). 4. Хороводы с движениями вокруг елки в группе.
Двигательная	п/и «Два мороза», «Заморожу», «Быстрые и меткие», эстафета «Хоккей»
Трудовая	1. Украшение елки на участке. 2. Украшение участка цветными льдинками.
Коммуникативная	• Беседы по теме недели

Тема 4 недели: «Новый год»

Задача: Формирование представлений о Новом годе как весёлом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки и др.), как начале календарного года (времена года; цикличность, периодичность и необратимость времени; причинно-следственные связи; зимние месяцы; особенности Нового года в тёплых странах и др.). Формирование умений доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	• времена года; цикличность, периодичность и необратимость времени; причинно-следственные связи; зимние месяцы; особенности Нового года в тёплых странах и др.
Восприятие художественной литературы и фольклора	• чтение художественной литературы по теме недели
Изобразительная деятельность	<i>Рисование: коллективная работа-</i> «Афиша на новогодний праздник» <i>Лепка:</i> «Веточка ели с шариком»; <i>Аппликация:</i> «Пригласительные на праздник для мам и пап» <i>Рисование красками:</i> «Украшения-силуэты для окон», <i>Лепка из соленого теста:</i> «Новогодние игрушки»; <i>Аппликация:</i> «Звездочки-подвески для украшения группы» <i>Моделирование из бумаги:</i> «Елочная гирлянда»
Музыкальная	«Новый год у ворот!» - свободный танец под музыку разного характера: «Полька» М.Глинки, «Передача платочка» Т.Ломовой. «Новый год у ворот!» свободный танец под музыку разного характера: «Полька» М.Глинки, «Передача

	платочка» Т.Ломовой.
Игровая	• Сюжетно-ролевые игры по теме недели
Двигательная	п/и «Два мороза», «Заморожу», «Быстрые и меткие», эстафета «Хоккей», «Снежный тир», «Белые медведи»
Трудовая	Хозяйственный бытовой труд по уходу за комнатными растениями, дежурство по столовой. С пожеланиями приятного аппетита
Коммуникативная	• Беседы по теме недели

## ЯНВАРЬ

Тема 2 недели: «Моя семья»

Задача:

1. Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях
2. Воспитывать у детей любовь к своей семье и родственникам, уважение к ним.
3. Формировать представления о семье, как о людях, которые живут вместе, заботятся друг о друге, любят друг друга.

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<p>проектная деятельность (создание генеалогических деревьев);</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа на тему «Семья». Цель: закрепить знания детей о семье.</li> <li>2. Ситуативная беседа «Чем ты можешь порадовать маму и папу?» Цель: воспитывать желание помогать, не огорчать.</li> <li>3. Оформление альбома «Наша дружная семья». Цель: закреплять знания о членах семьи.</li> <li>4. Диалог «Кому что нужно для работы». Цель: уточнить знания о профессиях взрослых.</li> <li>5. Беседа «Герб семьи». Цель: помочь детям понять, что такое «герб», как семья может создать свой.</li> </ol>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Я.Аким «Родня».</li> <li>2. Е.Благинина «Наши мамы».</li> <li>3. Д.Габе «Работа: пословицы и поговорки о семье».</li> <li>4. «Айюга» ненецкая народная сказка.</li> <li>5. Е.Жданова «Счастливая семья».</li> </ol>

Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>мастерская (изготовление предметов быта, личного пользования, подарков-сувениров для членов семьи, атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника);</li> </ul>
Музыкальная	<p>«Что такое семья?» - разучивать слова песен «Мы сложили песенку», музыка и слова Е.Асеевой.  «Ладушка», музыка Г.Вихаревой  «Потанцуй-ка ты, дружок!» - побуждать импровизировать танцевальные движения, составлять небольшие танцевальные композиции  ДИ «Качели» - закреплять умение различать высокие и низкие звуки в пределах сексты</p>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>сюжетно-ролевые игры «Путешествие», «Поездка на дачу» (семьёй);</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>С/р игра «Мамины помощницы». Цель: побуждать действовать в игре соответственно выбранному образу.</li> <li>П/игра «Собери веточки». Цель: понять, что сила – когда все вместе.</li> <li>П/игра «Цепочка». Цель: закрепить членов семьи и родственников.</li> <li>С/р игра «Дочки – матери». Цель: уточнить обязанности в семье.</li> <li>Спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья».</li> <li>С/р игра «Поездка на дачу». Цель: закрепить желание все делать вместе.</li> </ol>
Двигательная	п/и «Наседка и коршун», «Сковорода», «Сосед подними руку»
Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> <li>организация совместных с членами семьи (родителями, старшими братьями и сёстрами, дедушками и бабушками) дел (уборка группы, создание рабатки или клумбы, грядки в огороде и др.), конкурсов и соревнований, выставок поделок;</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>Собрать игрушки, вещи положить на место. Цель: воспитывать желание сделать приятное, помочь.</li> <li>Посадка цветов на участке группы вместе с родителями. Цель: вызвать радость от совместного труда.</li> <li>Изготовление подарков – сувениров для членов семьи.</li> <li>Уборка группы вместе с членами семьи. Цель: вызвать радость от результата общего труда.</li> <li>Помочь в изготовлении атрибутов для с/р игры по теме. Цель: воспитывать желание помочь, быть полезным.</li> </ol>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>решение проблемных ситуаций, ситуаций морального выбора;</li> <li>организация и презентация фотовыставок семейных поездок, путешествий, отдыха, работы в огороде, саду и др.;</li> <li>рассказы из личного опыта (интересный случай из жизни семьи или её членов; награды членов семьи и др.)</li> </ul>



Семейный конкурс «Герб нашей семьи».

Тема 3 недели: «Зимушка - зима»

Задача:

1. Способствовать развитию двигательной активности зимой, формировать физические и нравственно-волевые качества у детей в ходе выполнения спортивных упражнений и подвижных игр; создавать эмоциональное, благополучное настроение.
2. Учить устанавливать связи между особенностями внешнего вида, поведением животных и условиями зимнего сезона (среда обитания, потребности, приспособление к среде)
3. Познакомить детей с зимующими птицами (галки, воробьи, вороны), учить узнавать их.

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа с детьми о зимних видах спорта.</li> <li>2. Закрепить с детьми название зимних видов спорта.</li> <li>3. Опытно-исследовательская деятельность: замерзание воды в формочках во время прогулки.</li> <li>4. Беседа на тему: зимние забавы для детей.</li> <li>5. Показать детям новые способы обработки снега.</li> <li>6. Составление рассказа по серии картинок «Зимние забавы». Закрепить представление о зиме.</li> <li>7. Провести с детьми опыты со снегом.</li> <li>8. Наблюдение на прогулке за зимними явлениями.</li> </ol> <p>Рассказ воспитателя о том, кто как зимует. Серия картин «Из жизни диких животных»                      Различение следов людей, птиц на участке.                      Наблюдение за поведением птиц в разную погоду Экспериментирование «Таяние льда». «Цветные льдинки»                      Экскурсия в зимний лес. Коллекция зимних сказок «Морозко», «Снегурочка». Картинки необычных сугробов.</p>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Н.Носов «На горке».</li> <li>2. В.Осеева «На катке».</li> <li>3. И.Никитин «Встреча зимы».</li> <li>4. О.Выготская «На санках».</li> <li>5. М.Садовский «Космическая одежда».</li> <li>6. Д.Харме «Лыжная прогулка в лес».</li> <li>7. Н.Калинина «Про снежный колобок».</li> </ol> <p>Сказка П. Бажова «Серебряное копытце», стихотворение И. Бродского «Лось и лосенок», рассказы Л. Толстого «Белка и волк», К. Ушинского «Еж и заяц», В. Зотова «Волк, Лось, Лиса» (из кн. «Лесная мозаика»), Е. Чарушина «Медвежонок»</p>

	Стихотворение А.Яшина «Покормите птиц»; рассказы В. Зотова «Глухарь, Дрозд, Клестеловик», В. Бианки «Синичкин календарь». Заучивание стихов по теме зима.
Изобразительная деятельность	Лепка: «Белочка» Рисование: «Воробышки зимой» Составление коллажа на тему Зима.
Музыкальная	«В зимнем лесу!» выполнять комплекс дыхательных упражнений: <i>Сильный мороз заморозил наш нос. Носик погреем, подышим скорее Ладочки погреем – дышим веселее. Налетел вдруг ветерок – шаловливый паренек.</i> «Рисуем музыку» – отображение в рисунках настроений и впечатлений от музыки, услышанной на музыкальном занятии «Смелый наездник» Р.Шуман
Игровая	1. П/игра «Белые медведи». 2. П/игра «Санная эстафета». 3. Д/игра «Скажи наоборот». 4. Д/упражнения «Сколько предметов». 5. П/игра «Тропинка». 6. П/игра «Остров сокровищ». Экологические игры: «Что это за птица», «Третий лишний (птицы)», речевая игра «Назови птиц с нужным звуком», «Угадай чей след»
Двигательная	Подвижные игры: «Зайцы и медведи», «Лиса в курятнике» п/и «Снежинки и ветер», «Льдинки-серебрянки». «Два мороза», «Заморожу»
Трудовая	Подготовка корма для обитателей уголка природы и птиц. Подкормка птиц. Изготовление кормушек. Постройка ледяной горки, лабиринтов на участке.
Коммуникативная	Инсценировка придуманной детьми сказки «Зимние происшествия, приключения». Беседа на тему «Почему нельзя дышать ртом». Ситуативный разговор на тему «Падение на льду». Рассказ воспитателя из личного опыта «Почему нельзя бросать снег друг в друга».

Тема 4 недели: «Будем вежливы!»

Задача: Формирование умения благодарить как составляющей нравственного развития человека и этикетного поведения

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<p>беседы по теме праздника (об истории праздника, гостевом этикете, правилах приёма подарков и выражения благодарности);</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа на тему: «Откуда пошло в русском языке «спасибо».</li> <li>2. Рассказать детям о том, что 11 января, является самой вежливой датой в году.</li> <li>3. Провести досуг хороших манер и их ценности в повседневной жизни.</li> <li>4. Познакомить с правилами телефонного этикета, гостевого этикета.</li> <li>5. Закреплять сложные формы выражения благодарности.</li> <li>6. Игровые упражнения на воспитание культуры речевого общения.</li> <li>7. Беседа на тему «Вспомним правила вежливости при встрече и прощании».</li> <li>8. Беседа «Как надо играть с товарищами».</li> </ol>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. С.Маршак «Урок вежливости».</li> <li>2. В.Осеева «Волшебное слово».</li> <li>3. С.Михалков «Ежели вы вежливы».</li> <li>4. С.Маршак «12 месяцев».</li> <li>5. А.Миян «Винни Пух и все-все-все».</li> <li>6. К.Чуковский «Телефон».</li> </ol>
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• мастерская (изготовление благодарственных открыток или писем для родителей, сотрудников детского сада, атрибутов для сюжетно-ролевых игр);</li> </ul>
Музыкальная	<p>Игра «Полька», музыка и слова З.Роот - стимулировать к образному выполнению движений, характерных для персонажей игры.</p> <p>Игровое упражнение «Слушай, повтори!» - внимательно прослушать звук и стараться точно его повторить.</p>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевые игры «Праздник», «День рождения»;</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. С/р игра «Город вежливых».</li> <li>2. Игра – инсценировка «Детский сад встречает новенькую девочку».</li> <li>3. Д/игра «Правила этикета».</li> <li>4. С/р игра «День рождение».</li> <li>5. Д/игра «Покорми зайку».</li> <li>6. С/р игра «Праздник».</li> <li>7. С/р игра «Семья».</li> </ol>
Двигательная	п/и «Здравствуй сосед», «Сосед подними руку», «Кухня»
Трудовая	Изготовление открыток, приветствий для сотрудников детского сада.
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры-драматизации, инсценировки по теме праздника; решение проблемных ситуаций</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>игровые и педагогические ситуации по теме (развитие умения благодарить: «Спасибо», «Пожалуйста», «Не стоит благодарности», «Мне было не трудно», «Я с радостью сделал это для тебя» и др.);</li> </ul> <p>Оформить словарь вежливых слов «Стенд Семицветик».</p>
--	---

## ФЕВРАЛЬ

Тема 1 недели: «Доброта»

Задача: Формирование первичных ценностных представлений о добре и зле

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>создание коллекции «Положительные герои книг, мультфильмов, кинофильмов»;</li> <li>составление альбома (фото, рисунки) «Наши добрые дела»;</li> <li>проектная деятельность (создание и презентация карты и макета «Страна Доброты», творческое рассказывание о жителях страны, о том, что нужно делать, чтобы попасть в эту страну);</li> <li>разыгрывание сценок по сюжетам литературных произведений;</li> <li>рассказы из личного опыта «Добрый поступок моего друга (мамы, папы)» и др.;</li> <li>викторины по теме праздника</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>Беседа с детьми о правилах поведения отражающих противоположные понятия? Например, справедливый – несправедливый, вежливый – грубый. Соответствующих примерах из жизни, кино, мультфильма.</li> <li>Решение проблемной ситуации как в воображаемом так и в реальном плане (отказаться от чего-то выгодного для себя в пользу интересов и потребностей близкого человека, друга и др.).</li> <li>Рассказы из личного опыта детей «Добрый поступок моего друга (папы)».</li> <li>Формировать представление о добре как положительном качестве человека.</li> <li>Беседа «Что такое доброта».</li> <li>Закреплять навыки дружелюбного отношения к окружающим.</li> </ol>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ol style="list-style-type: none"> <li>А.Барто «Вовка – добрая душа».</li> <li>Русская народная сказка «Хаврошечка».</li> <li>Ш.Перро «Золушка».</li> <li>А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях».</li> <li>С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое».</li> <li>В.Осева «Просто старушка».</li> </ol>
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>организация выставки портретов героев книг, мультфильмов, кинофильмов, олицетворяющих добро;</li> </ul> <p>Создание и презентация карты и макета «Страна Доброты».</p>
Музыкальная	«Добрые песенки для детей» («Песенка про папу» муз. И.Рыбкиной.

	<p>«Мама все простит» муз. А. Бочаровой          У меня есть бабушка» муз. Ю. Слонова          – учить слова песен, правильно произносить гласные в окончаниях слов (веселые, папу..)          «Мы на польку приглашаем» - закреплять движения польки.</p>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевые игры (по мотивам сказок, мультфильмов);</li> <li>1. С/р игра «Больница.</li> <li>2. Игра – викторина «В дружбе наша сила».</li> <li>3. Д/игра «Письмо другу».</li> <li>4. С/р игра «Семья».</li> <li>5. С/р игра «День рождение».</li> <li>6. С/р игра «Гости».</li> </ul>
Двигательная	п/и «Сосед подними руку», «Здравствуй сосед», «Петушки», «Хвост и голова»
Трудовая	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изготовление альбома и рисунков «Наши добрые дела».</li> <li>2. Создание коллекции положительных героев книг, мультфильмов, кинофильмов.</li> </ol>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагогические ситуации и беседы по теме праздника (о нормах и правилах поведения, отражающих противоположные понятия, например: справедливый — несправедливый, вежливый — грубый, жадный — щедрый, скромный — хвастливый; о соответствующих примерах из жизни, кино, мультфильмов, книг, произведений изобразительного искусства; о причинах нечаянного совершения недобрых поступков; о людях разных профессий, делающих добро);</li> <li>• решение проблемных ситуаций, как в воображаемом, так и в реальном плане (отказаться от чего-то выгодного для себя в пользу интересов и потребностей близкого человека, друга и др.);</li> </ul>

Тема 2 недели: «Транспорт. Автомобиль: вчера, сегодня, завтра»

Задача:

1. Закреплять у детей знания о транспорте, его составных частях. Развивать внимание, наблюдательность
2. Расширять у детей знания о пассажирском транспорте. Развивать мышление, память.
3. Воспитывать культуру поведения в общественном транспорте.
4. Закреплять у детей знания правильного перехода через дорогу (как обходить автобус, троллейбус)

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	Наблюдение «Световые сигналы автомобилей». Цель: Давать детям представления о специальных световых сигналах: мигающие огни, фары. Воспитывать навык безопасного поведения на дорогах. Дети наблюдают за мигающими огнями автомобилей. Рассказ педагога: «Мигающие огни — это световые сигналы, указатели. С их помощью

	водители предупреждают других водителей и пешеходов о своих дальнейших действиях (поворот, обгон, остановка и др.). Что вы видите? О чем это говорит? Огни особенно важны ночью и вечером, когда темно. Еще автомобили снабжены звуковыми сигналами. Зачем нужно следить за световыми сигналами приближающегося транспорта?»
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение художественной литературы по теме
Изобразительная деятельность	Рисование "Ретро-автомобили" Лепка на силуэтах " Укрась машину будущего"
Музыкальная	Дви «Песня-танец-марш» - закреплять умение различать жанры музыки «Во саду ли, в огороде..» р.н.п Придумывать различные варианты оркестровок. «Вот какой концерт!» - Развивать воображение при восприятии и исполнении песен, песенных импровизаций, танцевальных импровизаций.
Игровая	1. Игра – соревнование «Собери дорожные знаки». Цель: закрепить знание ПДД. 2. П/игра «Сложи светофор». Цель: закрепить цвета светофора, их расположения. 3. П/игра «Подземный переход». Цель: развивать сообразительность, быстроту, ловкость. Сюжетно-ролевая игра «Мы — пассажиры». Дети строят из стульев «автобус», «троллейбус» и отправляются в путь.
Двигательная	Эстафета «Пожарные на учениях», «Переправа», «Пилоты», «Встречные автомобили»
Трудовая	Дежурство по группе, помощь помощнику воспитателя
Коммуникативная	Дидактическая игра «Почини технику». Педагог предлагает детям быть автомеханиками и починить технику. Дети дорисовывают недостающие детали Практическая работа «Мы идем через дорогу». Педагог предлагает детям раскрасить зеленым цветом стрелки, показывающие мальчику, как безопасно обойти автобус; девочке — трамвай, и объяснить свой выбор Беседа «Машины на нашей улице». Цель: Расширять у детей знания о пассажирском транспорте. Развивать мышление, память. Воспитывать культуру поведения в общественном транспорте. Иллюстрации — пассажирский транспорт. Педагог задает детям вопросы: «Назовите пассажирский транспорт. Где мы его ожидаем? Как определить нахождение остановки? Что общего между автобусом и троллейбусом? Чем они отличаются? Чем трамвай отличается от автобуса и троллейбуса? Кем мы становимся, когда едем в автобусе?»

Тема 3 недели: «Защитники Отечества»

Задача: Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных). Воспитание уважения к защитникам Отечества

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создание коллекции «Военная техника»;</li> <li>• проектная деятельность (конструирование и выкладывание из мелких предметов танка, пушки или другой военной техники); викторина по теме праздника; рассказы, основанные на личном опыте («Мой папа (дедушка) — военный» и др.)</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Наша армия родная, бережет наш мирный труд».</li> <li>2. «Что такое героизм».</li> <li>3. Уточнить представления детей о нашей армии, познакомить с родами войск, военными профессиями.</li> <li>4. Слушание и исполнение военных и патриотических песен.</li> <li>5. Отгадывание и составление загадок по теме праздника.</li> <li>6. Рассказы из личного опыта (мой папа – (дедушка) военный).</li> <li>7. Формировать представление о том, что мальчики – это будущие мужчины защитники слабых. Обыгрывание и обсуждение ситуаций.</li> <li>8. Если девочке трудно, кто поможет.</li> <li>9. Викторина по теме праздника.</li> </ol>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>• отгадывание и составление загадок по теме праздника;</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. С.Маршак «Наша армия».</li> <li>2. С.Михалков «Быль для детей».</li> <li>3. Я.Ким «Земля».</li> <li>4. А.Гайдар «Поход».</li> <li>5. А.Толстой «Котенок».</li> <li>6. Е.Карасев «Город – герой».</li> <li>7. С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое».</li> </ol>
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• мастерская (оформление сцены, изготовление плаката «Солдаты России», атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.)</li> </ul>
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• слушание и исполнение военных и патриотических песен, исполнение танцев «Симфонический оркестр» - прочитайте про инструменты симфонического оркестра, прослушайте звучание в записи. Симфоническая сказка «Петя и волк», муз. С.Прокофьева «Мы шагаем как солдаты!» - «Ходьба различного характера» - идти смело, решительно, идти мягко, осторожно.</li> </ul>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• подвижные и спортивные игры, эстафеты, конкурсы, соревнования;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевые игры («Пограничники», по мотивам кинофильмов);</li> <li>1. С/р игра «Летчики», «Моряки».</li> <li>2. Д/игра «Государственные символы».</li> <li>3. С/р игра «Пограничники».</li> <li>5. Музыкальная игра «Самолеты».</li> <li>6. Д/игра «Военные профессии».</li> </ul>
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• соревнования по оказанию первой медицинской помощи; П/игра «Стрелок», «Попади в цель», «Пожарные на учениях»</li> </ul>
Трудовая	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника.</li> <li>2. Создание коллекции военной техники.</li> </ol>
Коммуникативная	Создание плаката «Солдаты России».

Тема 4 недели: «Берегиня»

Задача:

1. Продолжать давать детям представление о том, что некоторые предметы могут быть опасны; знакомить с факторами, влияющими на здоровье, что полезно, что опасно для здоровья и жизни.
2. Закрепить правила поведения пешехода и пассажира.
3. Побуждать детей осознанно действовать в различных ситуациях.

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Опасные предметы».</li> </ol> <p>Цель: дать детям представление об опасных предметах, какие беды они приносят.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Ситуативная беседа «Причина пожара».</li> </ol> <p>Цель: закрепить чувство опасности, телефон 01.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Д/игра «Выбери правильно».</li> </ol> <p>Цель: дать представление о местах, где можно играть, а где нельзя.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Оформление альбома «Один дома».</li> </ol> <p>Цель: формировать чувство осторожности.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Игровая ситуация «Если ты потерялся».</li> </ol> <p>Цель: дать представление о том, к кому нужно обращаться за помощью.</p>
Восприятие художественной литературы и	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. И.Гурина «Сказка про Домовенка»; «Сказка про пожар»; «Сказка про электрический ток»; «Сказка про шок»; «Сказка про запрещенные вещи».</li> <li>2. К.Чуковский «Кошкин дом», «Путаница».</li> </ol>



фольклора	
Изобразительная деятельность	Выставка рисунков на тему «Я в беду не попаду!»
Музыкальная	«Добрые песенки для детей» («Песенка про папу» муз. И.Рыбкиной. «Мама все простит» муз.А.Бочаровой) У меня есть бабушка» муз. Ю.Слонова – учить слова песен, правильно произносить гласные в окончаниях слов (веселые, папу..) Игра «Передай!» - закреплять умение сочетать движение (передачу шарика) с песенкой
Игровая	С/р игра «Больница». Цель: дать представление о первых признаках болезни, как рассказать о своем самочувствии.
Двигательная	Игра – эстафета «Гушение пожара». Цель: упражнять в быстроте реакции, смелости.
Трудовая	1. Протирать полки, мебель, чтобы не было пыли – источник болезней. 2. Менять полотенце. Следить за чистотой тела. 3. Очистить песок и участок от мусора (вместе с взрослым) – чтобы не было травм. 4. Мытье игрушек – чтобы не было микробов, источника болезни. 5. Уборка на место ножниц, клея – чтобы не было травм.
Коммуникативная	• Беседы по теме недели

## МАРТ

### Тема 1 недели: «Дорогие, милые, любимые»

Задача: Воспитание чувства любви и уважения к женщинам, желания помогать им, заботиться о них

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	1. Беседа с детьми о происхождении праздника «8 Марта». 2. Разучивание музыкально – танцевальной композиции для мам. 3. Педагогические и игровые ситуации (забота о маме, помощь в домашних делах, открыть дверь, если у мамы заняты руки). 4. Ситуации морального выбора (пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала). 5. Беседы «Мы любим наших девочек». 6. Рассмотрение иллюстрации о труде мамы дома и на работе. 7. Беседы на тему «Моя мама», «Моя бабушка».
Восприятие	1. Е.Благинина «Посидим в тишине».

художественной литературы и фольклора	2. Е. Григорьева «Ссора». 3. Г. Виеру «Мамин день». 4. Л. Квитко «Бабушкины руки». 5. Ненецкая сказка «Кукушка». 6. С. Михалков «А что у вас?».
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выставка поделок, изготовленных совместно с мамами;</li> <li>• выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестрёнка»);</li> </ul> 1. Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья». 2. Изготовление рисунков и портретов по теме: «Моя мама».
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• утренник, посвящённый Международному женскому дню; «Для вас любимые!» - закреплять слова песен Песня «Мамочка милая» Е. Туклачева. «У меня есть бабушка» Ю. Слонов. «Дино-дон!» - закреплять приемы игры на ложках, металлофоне.</li> </ul>
Игровая	1. С/р игра «Семья». 2. С/р игра «Праздник». 3. С/р игра «Маленькие помощники».
Двигательная	Игра «Маланья», «Растеряхи», «А мы просо сеяли»
Трудовая	Дежурство по группе, помощь помощнику воспитателя
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проведение вечера в группе (чаепитие с мамами)</li> </ul>

## Тема 2 недели: «Весна идет!»

Задача:

1. Закрепить представления о многообразии природных явлений (рост травы, набухание почек и распускание листьев на деревьях и кустарниках, возвращение птиц, появление насекомых).
2. Познакомить детей с трудом взрослых весной

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	Наблюдение на участке за появлением первой весенней травы, мать —и — мачехи, за цветением деревьев, кустарников. Рассказ воспитателя о гнездовании птиц, установление времени прилета птиц, о появлении насекомых. Сравнение майского жука и божьей коровки. Придумывание сказки «Превращение в ...» (что может случиться, если ты вдруг превратишься в бабочку, муравья и т.д.). Рассматривание серии картинок «Как дети спасали птичку», дикие животные (серия «Весна») Рассматривание картин С. Герасимова «Ива цветет», А. Саврасова «Грачи прилетели»

	<p>Рассказ воспитателя о труде садовника (посадка цветов на клумбах и рабатках, рассаживание кустарников и деревьев). Рассматривание картин А. Пластова «Ужин трактористов», А. Бубнова «На поле», М.К. Клодта «На пашне»</p>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<p>Стихотворения: Г. Демкиной «Птенцы научились лететь», А. Шевченко «Гнезда» (из кн. «В реке купались облака»), А. Фета «Бабочка», С. Есенина «Черемуха», А. Майкова «Ласточка». Чтение: Д. Мамин-Сибиряк «Лесная сказка», рассказ Е. Чарушина «Лисята»</p>
Изобразительная деятельность	<p><i>Рисование:</i> «Веточки березы в вазе», <i>Лепка:</i> «Ваза для весенних цветов (ленточный способ; украшать налепками), «Птичий двор (на пластине), «Птицы на кормушке». <i>Аппликация:</i> «Узор из цветов (симметричное вырезывание на полосе, круге, квадрате по желанию детей), «Весенний ковер», «Веточка яблоньки», «Белая лилия», «Корзина с подснежниками», «Бабочки на лугу» (коллективная), «Одуванчик». <i>Конструирование из бумаги:</i> «Тюльпан», «Животные из цилиндров», «Курочка», «Бабочка»</p>
Музыкальная	<p>«Веселый язычок» - выполнять артикуляционную гимнастику. «На моем рисунке Родина моя» - разучивать слова песен «Куда летишь, кукушечка?» р.н.п. (рег), «На моем рисунке» П.Синявский. «Весенняя гостья», музыка Е.Гомоновой. «К нам весна идет», муз.И.Меньших.</p>
Игровая	<p>Экологические игры: «Летает — не летает», «Птицы (звери, рыбы)», «Кто где живет?», «Найди дерево по семенам», «Узнай цветок?», «Чья птица улетит дальше?». Сюжетно-ролевая игра «Цветы». Пляска «Гусеницы и муравьи» Г. Левкодимова Экологические игры: «Семена», «Собери урожай». Дидактическая игра «Кто в какое время суток работает?»</p>
Двигательная	<p>Подвижные игры: «Перелет птиц», «Гуси-гуси», «Ворона и воробей», «Воробушки», «Хитрая лиса», «Караси и щука», «Лягушки в болоте».</p>
Трудовая	<p>Уборка экологической тропы. Посадка семян гороха. Посадка цветов, семян лекарственных растений. Расчистка грядок на огороде от старых сорняков. Уборка обрезанных веток дворником в определенное место. Подготовка грядок к посеву семян</p>
Коммуникативная	<p>Беседы по теме недели</p>

### Тема 3 недели: «Наш дом - Земля»

Задача:

Воспитание осознанного, бережного отношения к земле и воде как источникам жизни и здоровья человека

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание картинок, иллюстраций по теме праздника;</li> <li>• наблюдения и экспериментирование по теме праздника;</li> <li>• создание коллекций «Водоёмы» (океан, море, река, озеро, пруд, водопад, ручей и др.), «Камни» (наиболее распространённые минералы), «Фильтры» («Как и чем очистить воду?»), «Водные и «земные» виды спорта»;</li> <li>• проектная деятельность (создание и защита альбома, макета, плаката, детской энциклопедии, выставки рисунков по теме, коллективной работы из различных материалов «Что может расти на земле?»);</li> <li>• составление и защита памятки о бережном отношении к воде и земле для информационного родительского уголка, домашнего пользования);</li> <li>• викторина познавательного характера по теме праздника;</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа с детьми о чрезвычайной важности водных ресурсов для окружающей среды, жизни и здоровья человека.</li> <li>2. Рассматривание картинок, иллюстраций по теме праздника.</li> <li>3. Слушание песен о воде, земле.</li> <li>4. Наблюдение за повадками птиц.</li> <li>5. Опыты с объектами неживой природы.</li> <li>6. «Волшебница вода» превращение воды в лед.</li> <li>7. «Снежинка на ладошке».</li> <li>8. Рассказ воспитателя о земле с использованием глобуса.</li> <li>9. Рассказать детям, какой путь проходит вода, прежде чем попадает в наши дома.</li> <li>10. Формировать привычку бережно использовать воду.</li> <li>11. Дать детям представление в разнообразии природы на планете (представители растительного и животного мира).</li> <li>12. Рассуждение детей на темы: «Можно ли жить без воды».</li> <li>13. Ситуативные разговоры с детьми о значении почвы и воды в жизни всего живого.</li> </ol>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>• отгадывание и составление загадок по теме праздника;</li> <li>• чтение художественной, научно-художественной и научно-популярной литературы по теме праздника</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. А.М.Горький «Воробышко».</li> <li>2. Е.Чарушин «Медвежонок».</li> <li>3. Н.Сладков «Бежал ежик по дорожке».</li> <li>4. М.Пришвин «Кладовая солнца».</li> <li>5. М.Пришвин «Разговор деревьев».</li> </ol>

	6. К.Паустовский «Прощание с летом». 7. И.Соколов-Микитов «От весны до весны». 8. Г.Снегирев «Лесной голосок». 9. Г..Снегирев «Водяной».
Изобразительная деятельность	1. Изготовление рисунков по теме: «Наша планета Земля». 2. Создание коллекции «Удивительные камни».
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• слушание и исполнение песен о воде и земле;</li> <li>• музыкальное развлечение (на основе песен о воде, о земле);</li> </ul> «Земля наш общий дом» - слушать музыку «Кукушечка» муз. Красева, сл. Клоковой. «Кукушечка», музыка А.Аренского., высказываться о характере. Д/И «Узнай и спой песню по картинке»- развивать звуковысотный слух.
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры с водой;</li> <li>• подвижные игры</li> <li>• развивающие игры «Какая бывает вода?», «Волшебная палочка», «Разрезные картинки», «Путаница» («Растительный мир», «Животный мир», «Подводный мир») и др.;</li> <li>• сюжетно-ролевая игра «Путешествие»; игры-эстафеты (собрать разбросанные в лесу бумажки в пакет для мусора и т. п.);</li> </ul> 1. Д/игра «Наш дом – земля». 2. С/р игра «Путешествие». 3. Д/игра «С какого дерева листок». 4. Игра – эстафета «Собрать разбросанные в лесу бумажки в пакет для мусора». 5. Д/игра «Где чей домик». 6. Развивающие игры «Животный мир», «Подводный мир», «Растительный мир». 7. Д/игра «Кто лишний». 8. Развивающая игра «Какая бывает вода». 9. Игра «Найди ошибку в рассказе». 10. Игра «Вырастим цветы».
Двигательная	п/и «Мак», «Мак-маковистый», «Птицелов», «Плетень»
Трудовая	Создание коллективной работы из различных материалов «Что может расти на земле».
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• решение проблемных ситуаций по теме праздника;</li> <li>• ситуативные разговоры, беседы с детьми по теме праздника, в том числе о значении почвы и воды в жизни всего живого, последствиях нарушений правил охраны воды и земли (пролитая в море нефть — образование нефтяного пятна — погибшая рыба и др.);</li> <li>• рассуждения детей на темы «Можно ли жить без воды (земли)?» и «Опасная вода (земля)», творческое</li> </ul>

	рассказывание о пользе воды и земли для окружающей природы и человека и об опасностях воды и земли, которые могут подстергать человека;
--	---

#### Тема 4 недели: «В гостях у театра»

Задача: Приобщение к театральному искусству и формирование положительного отношения к нему

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомство с театром (помещения, сцена, реквизит, декорации, программки, театральный буфет, виды театра, театральные профессии и др.);</li> <li>• составление ролевых диалогов по иллюстрациям;</li> <li>• рассказы о посещении театра;</li> <li>• проектная деятельность (организация театра в группе, создание макета театра, изготовление какого-либо вида театра; выкладывание из мелких предметов театральной маски и т. п.)</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседы о том, какой бывает театр – виды театра.</li> <li>2. Рассматривание иллюстраций.</li> <li>3. Игровые упражнения: работа над выразительностью речи.</li> <li>4. Музыкальные, ритмические, словесные игры и упражнения.</li> <li>5. Посещение кукольного театра.</li> <li>6. Рассказы о посещении театра.</li> <li>7. Составление ролевых диалогов по иллюстрациям.</li> <li>8. Рассматривание отличительных особенностей героев сказки В. Сутеева «Яблоко».</li> <li>9. Беседа на тему: «Как вести себя в театре».</li> </ol>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение художественной литературы по теме праздника;</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. В.Сутеев «Яблоко».</li> <li>2. Сказка А.Толстого «Золотой ключик или приключения Буратино».</li> <li>3. В.Бианки «Теремок».</li> </ol>
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• мастерская (изготовление театральной афиши, билетов в театр, элементов декораций, костюмов, реквизита и др.);</li> </ul> <p>Изготовление театральной афиши, элементов декорации, костюмов для театрализованных игр.</p>
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• музыкальные, ритмические, словесные импровизации;</li> <li>• театрализованные и музыкально-театрализованные представления;</li> </ul> <p>«У наших ворот – хоровод» - играть с детьми в р.н. игры  «В сову» р.н.п (рег.)  Хоровод «Вишенку я брала» р.н.п (рег.)</p>

	«Угадай настроение» - используя картинки, упражнять детей в передаче голосом настроения.
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевая игра «Театр»;</li> <li>• игры — драматизации знакомых сказок;</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. С/р игра «Театр».</li> <li>2. Пантомимическая игра «Угадай, кого покажу».</li> <li>3. Игры на выразительность мимики «Пойми меня».</li> <li>4. Игра – драматизация «Кошкин дом».</li> <li>5. Игра – драматизация «Волк и семеро козлят».</li> <li>6. Развивающая игра «Театр настроений».</li> <li>7. Д/игра «Узнай меня».</li> </ol>
Двигательная	п/и «Змея», «Зайка», «Никонориха»
Трудовая	Дежурство по группе, помощь помощнику воспитателя
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• режиссёрские игры, игры-превращения, театральные этюды;</li> </ul> <p>Выставка театральных игрушек в группе «Мой любимый сказочный герой».</p>

## АПРЕЛЬ

Тема 1 недели: «Птицы – наши друзья»

Задача: Формирование первичных ценностных представлений о птицах как меньших братьях человека

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>• двигательные импровизации «Угадай птицу»;</li> <li>• проектная деятельность (составление памятки о внимательном и бережном отношении человека к птицам; изготовление дорожных знаков, предупреждающих о возможности появления домашних и диких птиц на дороге, — «Дикие птицы», «Перегон гусей»; конструирование или создание макета птичника; создание плаката в защиту птиц; создание и презентация детской энциклопедии о птицах; выкладывание из мелких предметов какого-либо животного);</li> <li>• создание коллекций «Птицы России», «Птицы нашего края», «Красная книга мира (России, нашего края)»;</li> <li>• рассказы о домашних птицах (из личного опыта), творческое рассказывание («Птица, о которой мечтаю»)</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа с детьми о празднике, о том, что по традиции в это время в ожидании пернатых развешиваются скворечники, прочие птичьи домики.</li> <li>2. Рассмотреть птиц в разную погоду, замечать разницу в их поведении.</li> <li>3. Рассматривать и различать, сравнивать следы птиц и животных на снегу.</li> </ol>

	<p>4. Наблюдать за грачами, закреплять умение отличать их от других птиц.</p> <p>5. Рассказать о том, что грачи – вестники наступающей весны.</p> <p>6. Уточнить знания о том, куда улетают зимующие птицы весной.</p> <p>7. Закреплять понятие «перелетные птицы», знания их названий.</p>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника;</li> <li>• отгадывание и составление загадок по теме праздника;</li> </ul> <p>1. Г.Скребицкий «Смышленные птицы».</p> <p>2. В.Бианки «Синичкин календарь».</p> <p>3. В.Бианки «Разговор птиц зимой».</p> <p>4. Е.Чарушин «Воробей».</p> <p>5. Е.Чарушин «Пунька и птицы».</p>
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность по теме праздника)</li> </ul> <p>Изготовление рисунков по теме: «Птицы нашего леса».</p>
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• разучивание музыкально-танцевальной композиции «В мире птиц»; «Музыкальное эхо». Музы Е. Андреевой, «Покажи как играет флейта» а.н.м. -закреплять, повторять знакомые песенки. «Игра с бубном», у.н.м. - развивать творческое воображение.</li> </ul>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевые игры по темам мультфильмов, кинофильмов с участием персонажей-птиц;</li> </ul> <p>1. П/игра «Зимующие и перелетные птицы».</p> <p>2. Д/игра «Чьи перышки».</p> <p>3. Д/игра «Четвертый лишний».</p> <p>4. Д/игра «Назови и опиши».</p> <p>5. Развивающая игра «Кто чем питается».</p> <p>6. Д/игра «Птицы зимующие и перелетные».</p> <p>7. П/игра «Прыгунчики – воробышки».</p>
Двигательная	п/и «Совушка», «Филин и пташка», «Наседка и коршун», «Охотники и утки», «Огородник и воробей»
Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организация трудовой деятельности (уход за птицами объектами в уголке природы);</li> </ul>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организация выставки фотографий домашних птиц, выставки произведений книжной графики «Художники анималисты — детям» (Е. Чарушин, В. Ватагин, В. Чижиков и др.);</li> <li>• педагогические ситуации, решение проблемных ситуаций и ситуаций морального выбора по теме (птица попало в сети; у него перебита лапа; что будет с человеком, если не станет птиц, и др.);</li> </ul> <p>Создание детской энциклопедии о птицах.</p> <p>Выставка – птицы России.</p>



Задача: Формирование первичных представлений о выдающихся людях и достижениях России, интереса и чувства гордости за успехи страны и отдельных людей

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проектная деятельность (конструирование или создание макета ракеты, космодрома; выкладывание ракеты, космического корабля из мелких предметов);</li> <li>• мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность по теме праздника);</li> <li>• создание коллекции «Космонавты» (первый космонавт, первый космонавт, вышедший в открытый космос, первая женщина-космонавт и др.);</li> <li>• творческое рассказывание детей (например, «Полёт на Луну»);</li> <li>• рассматривание фотографий, иллюстраций и т. д. по теме праздника</li> </ul>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение художественной литературы по теме недели, разучивание стихов</li> </ul>
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• коллаж «Космос»</li> </ul>
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• слушание песен о космосе и космонавтах, слушание «космической» музыки;</li> <li>• музыкально-ритмические импровизации по теме праздника;</li> </ul> <p>«На звездном корабле!» - повторять слова песен «К нам идет весна», музыка И.Меньших,  «На моем рисунке» П.Синявский,  «Песенка юных космонавтов» В.Шестакова  «Выходите танцевать!», - поощрять проявления самостоятельности и двигательного творчества.</p>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевая игра «Космический корабль» (станция);</li> </ul>
Двигательная	п/и «Космонавты на учениях», «Пилоты», «Ракеты»
Трудовая	организация посильной помощи взрослым в различных видах труда на участке группы;
Коммуникативная	беседы, рассказы воспитателя по теме праздника (о первом космонавте планеты; о создателях космических кораблей К. Д. Циолковском, С. П. Королёве; о гордости россиян за достижения в освоении Космоса; о названиях улиц и площадей в каждом российском городе, связанных с темой Космоса, — Гагарина, Циолковского, Космонавтов, Терешковой, Звёздная и др.);

Тема 3 недели: «Книга – лучший друг!»

Задача:

Воспитание желания и потребности читать книги, бережного отношения к книге.

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"><li>сюжетно-ролевые игры («Библиотека», по сюжетам любимых детских книг);</li><li>экскурсия в библиотеку, книжный магазин;</li><li>знакомство с букварями, азбуками;</li><li>проектная деятельность (организация уголка книги, детской библиотеки в группе; организация выставки работ детей по теме праздника; создание и презентация книги);</li><li>создание коллекции «Любимые герои детских книг»;</li><li>литературная викторина</li></ul> <ol style="list-style-type: none"><li>Беседа с детьми о том, что это день отмечается в день рождения великого сказочника Г.Х.Андерсена.</li><li>Познакомить детей с букварями и азбуками.</li><li>Слушание музыки по мотивам литературных сюжетов.</li><li>Литературная викторина.</li><li>Экскурсия в мастерскую художников – иллюстраторов.</li><li>Конкурс чтецов.</li><li>Развивать умения детей передавать различные эмоциональные состояния.</li><li>Этические беседы с детьми (нравственные уроки).</li></ol>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ol style="list-style-type: none"><li>Г.Х.Андерсен «Гадкий утенок».</li><li>А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане».</li><li>А.Барто «За цветами в зимний лес».</li></ol>
Изобразительная деятельность	<ol style="list-style-type: none"><li>Рисование иллюстраций к любимой сказке.</li></ol>
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"><li>слушание музыки по мотивам литературных сюжетов;</li></ul> «Книги учат нас всему» - рассказать детям о П.И.Чайковском. «Вечерняя сказка» - слушать сказочную музыку, высказываться об эмоционально-образном содержании (П.Чайковский «Баба Яга», «Нянина сказка») «Пароход», музыка Е.Тиличевой - побуждать импровизировать звукоподражания гудкам парохода в определенной тональности.
Игровая	<ol style="list-style-type: none"><li>С/р игра «Библиотека».</li><li>Д/игра «Отгадай кто я».</li><li>С/р игра «Книжный магазин».</li></ol>

	4. Д/игра «Составь сказку». 5. С/р игра «Типография». 6. Д/игра «Что кому».
Двигательная	п/и «Третий лишний», «Караси и щука», «Хвост и голова»
Трудовая	• труд в уголке книги (ремонт книг);
Коммуникативная	• беседы, решение проблемных ситуаций, игровые ситуации по теме праздника («Отгадай, кто я?», «Подбери правильно атрибуты любимых героев» и др.); Организация выставки книг изготовленных руками детей (с помощью воспитателей, родителей).

Тема 4 недели: «В здоровом теле – здоровый дух!»

Задача:

1. Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни
2. Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни.
3. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни.
4. Формировать положительную самооценку.
5. Закреплять знания домашнего адреса и телефона.
6. Расширять знания о самих себе.

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>• экскурсии в спортивные учреждения (бассейн, стадион, спортивный комплекс и др.);</li> <li>• проектная деятельность (создание и презентация плаката, памятки, настольно-печатной игры, иллюстрированной энциклопедии здоровья и др.);</li> <li>• организация конкурса рисунков («Мама, папа, я — здоровая семья!»);</li> <li>• викторины познавательного характера по теме праздника;</li> <li>• создание коллекций «Полезные для здоровья травы», «Полезные для здоровья продукты», «Полезные для здоровья напитки» и т. п.</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игровая ситуация: О чем нам рассказало Илюшино полотенце? Цель: учить чисто мыть руки, действовать в определенной последовательности, аккуратно пользоваться полотенцем.</li> <li>2. Беседа «Какой я?», «На кого я похож?». Цель: закрепить знания детей о человеке.</li> <li>3. Ситуационный разговор: «Чем я отличаюсь от других?». Цель: формировать личность с учетом индивидуального вкуса.</li> <li>4. Д/и «Хорошо – плохо». Цель: учить определять факторы полезные для здоровья и вредные. Учить рассуждать, делать умозаключения.</li> </ol>

	<p>5. Беседа «Что у меня внутри? Из чего я состою?». Цель: расширять знания детей о внутреннем строении человека, определяя главные функции органов.</p> <p>6. Игровая ситуация «Забытый носовой платок». Цель: обсудить с детьми: в каких случаях необходим носовой платок, закрепить навыки его использования.</p> <p>7. Социально-эмоциональная игра «Театр настроения». Цель: познакомить детей с азбукой выражения, эмоций. Способствовать развитию внимания, мышления, лучшего понимания себя и других.</p> <p>8. Беседа «Глаза», «Какие у меня глаза?» Цель: закрепить знания об органе зрения, формировать эстетический вкус.</p> <p>9. Ситуационный разговор «Слух», «Что я люблю слушать?». Цель: закрепить знания об органе слуха, формировать эстетический вкус.</p> <p>10. Игровое упражнение «Праздник воды». Цель: учить пользоваться предметами личной гигиены, проявлять самостоятельность, бережное отношение к ним. Учить правильно и аккуратно умываться.</p> <p>11. Д/и «Портрет». Цель: закрепить умение составлять портрет из частей, не нарушая его целостности. Закрепить знания частей лица.</p> <p>12. Беседа «Обоняние», «Какой у меня нос?», «Зачем он нужен?». Цель: формировать у детей эстетический вкус, воспринимая запахи.</p> <p>13. Игровое упражнение «Угадай, о ком я скажу». Цель: учить находить по образному описанию знакомого друга.</p> <p>14. «Дыхание», «Какое бывает дыхание?». Дыхательные упражнения. Цель: познакомить с дыхательной гимнастикой, формировать желание заниматься самостоятельно. Расширять знания о самих себе</p>
<p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение художественной литературы по теме праздника («Мойдодыр», «Федорино горе» К. И. Чуковского и др.);</li> </ul> <p>1. Чуковский «Мойдодыр». Цель: вызвать эмоциональный отклик на это произведение, провести беседу о том, как следить за чистотой своего тела, объяснить, что после умывания кожа лучше дышит. Закрепить правила бережного отношения к книгам.</p> <p>2. Работа в уголке книги: разгадывание загадок о здоровом образе жизни. Цель: учить разгадывать загадки, закрепить знания об их жанровых особенностях, прививать через загадки привычку следить за чистотой своего тела.</p> <p>3. С. Михалков «Чудесные таблетки». Цель: учить внимательно слушать, отвечать на вопросы, понимать смысл поступков героев.</p> <p>4. С. Михалков «Про Мимозу». Цель: формировать желание слушать произведение, умение выделять образные выражения, поддерживать общее</p>

	<p>веселое настроение.  Формировать привычку вести здоровый образ жизни. Выполнять режим дня.  5. С.Маршак «Вот какой рассеянный».  Цель: развивать интерес к художественной литературе, стимулировать желание слушать произведение. Вызвать эмоциональное восприятие произведения, учить оценивать характеры и поступки героя.  6. С.Михалков «Прививка».  Цель: предложить внимательно послушать стихотворение, сопоставить их содержание с иллюстрациями, рассказать с опорой на рисунки запомнившиеся фрагменты. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни</p>
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рисование «Витаминки здоровья»</li> </ul>
Музыкальная	<p>«Танцевать нас музыка зовет!» -закреплять умение детей изменять движения в соответствии со строением музыкального произведения (вступление, двухчастная форма).  «Дружные пары!» - закреплять умение согласовывать свои движения с движениями партнера.  ДИ«Удивительный светофор», автор З.Роот - упражнять детей в определении характера музыкальных произведений.</p>
Игровая	<p>1. С/р игра «Семья». Сюжет «Мамы укладывают детей спать».  Цель: учить усложнять игру путем расширения содержания ролей действующих лиц, подготавливать необходимые условия. Воспитывать чуткость и внимательное отношение к товарищам.  2. Игровое творческое задание «Спортсмены».  Цель: развивать воображение, творческие способности, умение самостоятельно находить способы выражения образа в слове, движении, мимике. 3. Игровое задание «Найди картинку».  Цель: учить находить иллюстрации о здоровом образе жизни по образному описанию.  4. С/р игра «Спортсмены».  Цель: развивать воображение, память, формировать умение согласовывать свои действия с определенной ролью. Расширять представления о здоровье, здоровом образе жизни.  5. С/р игра «Детский сад»: сюжет «Режим дня».  Цель: учить распределять роли, совершенствовать умение объединяться в игре.  Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни.  6. С/р игра «Больница»: сюжет «Ухо, горло, нос».  Цель: учить подготавливать необходимые условия для игры, договариваться о последовательности совместных действий. Активизировать речь детей. Расширять знания о самих себе.  7. Д/и «Скажи какой?».  Цель: учить детей выделять признаки определенного человека, использовать в речи качественные прилагательные.  Расширять знания о самих себе.</p>

	<p>8. С/р игра «Спортивная семья».</p> <p>Цель: учить договариваться о сюжете и правилах игры, развивать умение использовать предметы заместители. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни</p>
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• эстафеты и соревнования, посвящённые празднику;</li> <li>• спортивные и физкультурные досуги;</li> <li>• п/и «Карусель здоровья», «Я знаю пять движений», «Полезные движения»</li> </ul>
Трудовая	<p>1. Дежурство по столовой: игровое упражнение «Что забыла Маша?».</p> <p>Цель: учить последовательно и аккуратно накрывать на стол, обсудить важность выполняемой работы.</p> <p>2. Труд в природе: уборка на групповом участке.</p> <p>Цель: воспитывать у детей желание участвовать в совместной трудовой деятельности.</p> <p>3. Дежурство по занятиям.</p> <p>Цель: помочь вспомнить и обобщить полученные ранее навыки дежурства по подготовке к занятиям. Рассказать об особенностях работы дежурного в старшей группе: эти занятия требуют больших усилий по их подготовке, и подростки имеют необходимые навыки. Воспитывать самостоятельность, стремление работать на благо всех.</p> <p>4. Трудовые поручения: транспортировка мусора в контейнер.</p> <p>Цель: воспитывать самостоятельность и ответственность за порученное дело, учить действовать слаженно и безопасно, соблюдать правила личной гигиены. Формировать положительную самооценку.</p> <p>5. Работа в уголке книги: подклеиваем порванные книги.</p> <p>Цель: воспитывать у детей бережное отношение к книгам, учить подклеивать их аккуратно, стимулировать желание трудиться, обновить старые книги, приносить пользу.</p> <p>6. Хозяйственно-бытовой труд: знакомство с уголком трудового воспитания.</p> <p>Цель: познакомить с содержанием уголка, атрибутами, инструментами, предложить рассказать, для чего они служат. Расширять представления о труде взрослых, о различных профессиях. Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться.</p> <p>7. Самообслуживание: учимся следить за внешним видом.</p> <p>Цель: способствовать совершенствованию ранее освоенных детьми навыков, учить их быстро, правильно и аккуратно одеваться, раздеваться, следить за своим внешним видом</p>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседы по теме праздника (о преимуществах здоровых людей; поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье человека; причинах снижения здоровья; значении физической культуры и закаляющих процедур для укрепления здоровья и т. п.);</li> <li>• решение проблемных ситуаций, беседы по теме праздника;</li> </ul>

Тема 1 недели: «Труд взрослых»

Задача: Формирование первичных ценностных представлений о труде. Воспитание положительного отношения к выполнению трудовых обязанностей. Создание весеннего настроения

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Первомай фактически утрачен (маёвки, демонстрации), новые ещё не вполне сложились и прижились (митинги, политические акции), поэтому в настоящее время большая часть россиян использует праздничный день для начала сельскохозяйственных работ на собственных огородах. Весна и труд — два взаимосвязанных понятия в жизни обычного человека</li> <li>• знакомство с пословицами и поговорками о труде;</li> <li>• наблюдения за трудом взрослых, весенней природой;</li> <li>• создание коллекций «Профессии»;</li> <li>• мастерская (создание панно, коллажа, выставки детских работ по теме праздника)</li> </ul> <p>1. Наблюдение за трудом взрослых. Цель: формирует представление о труде, о способах помощи людям.</p> <p>2. Беседа на тему «Без труда не вытащить и рыбку из пруда». Цель: предложить детям раскрыть смысл пословицы, привести примеры своих пословиц.</p> <p>3. По наблюдениям охарактеризовать признаки весны, природные явления. Цель: формирует у детей умение наблюдать, по увиденному делать выводы.</p>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение художественной литературы (фольклора) о весне и труде;</li> </ul> <p>1. Чтение пословиц и поговорок о весне и труде. 2. Чтение стихотворения «Зима не даром злиться...» Ф.И.Тютчев. Цель: формирует у детей умение слушать, находить прекрасное.</p> <p>3. Чтение рассказа А.П.Чехова «Весна». Цель: формирует у детей умение отвечать на вопросы по прослушанному рассказу.</p>
Изобразительная деятельность	<p>Лепка «Повар». Сюжетная аппликация из заготовленных силуэтов предметов «Слон – жонглер». Рисование кистью «Железная дорога для доктора Айболита».</p>
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• музыкально-ритмические импровизации по теме праздника;</li> <li>• слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне;</li> <li>• разучивание и исполнение танцев о весне;</li> </ul> <p>«Пастушок поет в рожок!» - слушать музыку («Степь да степь кругом» р.н.м. обработка В.Городовской (рег) широкую, привольную, как просторы полей, степей;</p>

	рассказать о труде пастухов.
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>сюжетно-ролевые игры по теме праздника (профессиональной трудовой направленности);</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>П/игра «Чей кораблик быстрее». Цель: формирует скорость, ловкость.</li> <li>Д/игра «Весенние признаки». Цель: закрепляет у детей природные признаки весны.</li> <li>Д/игра «Кто больше назовет профессий». Цель: формирует чувство коллективизма, расширяет представления о профессиях.</li> </ol>
Двигательная	п/и «Масло давим», «Кухня», «Сковородка», «Охотники и утки»
Трудовая	<p>организация посильной помощи взрослым в различных видах труда</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Создание альбома «Профессии». Цель: закрепляет знания детей о труде.</li> <li>Дежурство в уголке активности: разложи все по местам. Цель: формирует любовь к труду, чувство гордости за свой труд.</li> <li>Помощь взрослым. Цель: развитие чувства помощи, формирует положительные эмоции о труде.</li> </ol> <p>Организация «Трудовой десант» - уборка территории.</p>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>решение ситуаций морального выбора, проблемных ситуаций;</li> </ul>

Тема 2 недели: «День Победы»

Задача:

1. Воспитывать уважение к памяти павших бойцов, подвигу российского народа-победителя в Великой Отечественной войне
2. Формировать представление о героизме.
3. Воспитывать у детей эмоционально – положительное отношение к воинам, желание подражать им в ловкости, смелости.
4. Уточнять и расширять представление о защитниках страны в годы Великой Отечественной войны.

Виды деятельности	Содержание
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>беседы, рассказы воспитателя по теме праздника;</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «День Победы». Цель: уточнить и расширить представление о Великой Отечественной войне.</li> <li>2. Ситуативная беседа «Что такое героизм». Цель: дать представление о героизме.</li> <li>3. Встреча с людьми, пережившими Великую Отечественную войну. Цель: воспитывать положительное отношение к людям, пережившим войну.</li> </ol>



	<p>4. Рассматривание картин, иллюстраций на тему: «Знамя Победы над Рейхстагом». Цель: воспитывать чувство гордости за наших солдат.</p> <p>5. Дидактическая игра «Что нужно солдату?». Цель: уточнить, что нужно больше всего солдату на войне.</p>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение художественной литературы по теме праздника;</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Л.Барбас «Имя героя».</li> <li>2. В.Сосюра «Советская Армия».</li> <li>3. С.Михалков «День Победы».</li> <li>4. С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое».</li> <li>5. Пословицы, поговорки о силе, смелости, отваге.</li> </ol>
Изобразительная деятельность	<p>мастерская (украшение группы, изготовление подарков для ветеранов или людей, переживших Великую Отечественную войну) Выставка рисунков «Наши герои».</p>
Музыкальная	<p>слушание и исполнение песен, разучивание танцев по теме праздника; «Лучше нет родного края!» - закреплять слова песен «Моя семья!» Е.Гомоновой, «Солнышко» В.Ермолов, «На моем рисунке!» П.Синявский.</p>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетные игры военной тематики; спортивные игры и соревнования; совместное рассматривание фотографий прадедушек и прабабушек, участвовавших в Великой Отечественной войне, картин, репродукций, альбомов с военной тематикой;</li> </ul> <p>С/р игра «Госпиталь». Цель: формировать желание помогать, облегчить боль; воспитывать чувство сострадания.</p>
Двигательная	<p>П/игра «Минное поле». Цель: развивать ловкость, смелость, желание победить.</p> <p>П/игра «Защита крепости». Цель: воспитывать силу воли, стойкость, смелость, развивать физические качества.</p> <p>П/игра «Салют» Цель: упражнять в быстроте реакции, тренировать память.4. Игра – эстафета «Соберем посылку на фронт». Цель: дать представление о том, что нужно бойцу. Развивать ловкость, быстроту.</p>
Трудовая	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Помочь дедушке привести в порядок свою комнату. Цель: проявить заботу, внимание старому человеку.</li> <li>2. Тонирование бумаги для рисунков по теме «День Победы».</li> <li>3. Вместе с взрослым привести в порядок книги по теме.</li> <li>4. Готовить и убирать атрибуты для игр – эстафет по теме.</li> <li>5. Выращивать в ящике на подоконнике зеленый лук – витамины для всех членов семьи.</li> </ol>

Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседы, рассказы воспитателя по теме праздника;</li> <li>• беседа о ветеранах Великой Отечественной войны</li> <li>• Беседа с детьми на тему: «Что такое «подвиг?»».</li> <li>• Беседа «Солдат Отечества». Цель: углублять знания о Российской армии, о родах войск, о военных профессиях.</li> </ul>
-----------------	--

## ПЛАНИРОВАНИЕ МИКРОТЕМ ПО ПАРЦИАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ

### «БУДЬТЕ ЗДОРОВЫ!» (А.А. Ошкина) (средний возраст)

Месяц	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
<b>Сентябрь</b>	«Овощи и зелень»	«Что сначала, что потом»	«На прогулку каждый день!»	«Путешествие в страну Чистюль»
<b>Октябрь</b>	1. «Королева зубная щетка, как правильно чистить зубы» 2. «Почему нельзя пользоваться чужой зубной щеткой»	«Позаботимся о ножках» Полезно и вредно для сна	«Где поселится сон»	«Это может быть опасно!»
<b>Ноябрь</b>	«Кто такой здоровый человек» 1. «Чтобы не болеть» 2. «Правила поведения во время болезни»	«Для чего нужен носовой платок»	«У меня получилось ХОРОШО!»	«Радость это...»
<b>Декабрь</b>	«Что когда есть?»	«Я сильно сердит»	«Зимой на горке»	
<b>Январь</b>		«Разнообразие зимних видов спорта»	«О полезных продуктах»	«Спорт на льду. Хоккей»
<b>Февраль</b>	«Спорт на снегу. Лыжный»	«Этикет во время еды»	«Где встречаются»	«Как правильно сложить»

	вид спорта»		витамины?»	одежду»
<b>Март</b>	«Виды блюд, как их едят»	«Когда это бывает?»	«Пригласим друзей»	«Мы на кухне за столом»
<b>Апрель.</b>	«Столовые приборы»	«Наш друг – врач»	«Замарашка»	«Каждому делу свое время»
<b>Май</b>	«Как заботиться о личных вещах»	«Мой веселый звонкий мяч»	«Футбол»	«Боремся с микробами»
<b>июнь</b>	«Как я могу закаливаться?»	«Полезные советы, поласкаем рот после еды»	«Люблю играть с водой»	«Откуда берутся болезни»
<b>июль</b>	«Солнце ласковое и злое»		«Мы следим за своим внешним видом, зачем?»	«Фрукты и ягоды»
<b>август</b>	«Одежда главное во внешности»	«Не все продукты полезные»	«Волшебная салфетка»	1.«Что делать, чтобы быть всегда опрятным» 2.«Волосы - это внешний вид»

- **Модель двигательного режима детей в старшей группе**

№	Компоненты	Особенности организации
<b>1.Физкультурно - оздоровительная деятельность</b>		
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно (с сентября по август) на воздухе. Длительность 10-15 мин.
1.2	Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней гимнастики. Длительность 5-10 мин.
1.3	Физкультминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.
1.4	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно во время прогулки. Воспитатель проводит игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности.
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки.
1.6	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами и самомассажем	Ежедневно, по мере пробуждения и подъёма детей. Длительность 10-20 мин.
1.7	Пробежка по массажным дорожкам	Как часть гимнастики после дневного сна, сочетать с воздушными ваннами, каждый день по 5 мин.
<b>2.Непосредственно образовательная деятельность</b>		
2.1	По физической культуре	Три раза в неделю. Третье - на воздухе (старший дошкольный возраст) в конце прогулки.
<b>3.Самостоятельная деятельность</b>		
3.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
<b>4.Совместная физкультурно - оздоровительная работа с семьями воспитанников.</b>		
4.1	Участие родителей в физкультурно – оздоровительных, массовых мероприятиях д/с.	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей.

**Модель оздоровительного режима в старшей группе**

<b>Оздоровительные мероприятия</b>	<b>Особенности организации</b>
Прием детей на воздухе	С мая по октябрь
Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	Ежедневно +18...+20 С +16...+18 С
Сквозное проветривание	не менее 10мин., каждые 1,5 часа до +14...+16 С
Одежда детей в группе	Облегченная
воздушные и водные процедуры после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день

### **2.3 Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.**

#### **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Культурные практики-обычные (привычные) для человека способы и формы самоопределения, нормы поведения и деятельности, тесно связанные с особенностями его совместного бытия с другими людьми.

#### **Культурные практики, реализуемые в детском саду**

<p><b>Гостиная</b> (литературная, музыкальная, литературно-музыкальная, театральная) форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.</p>	<p><b>Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность</b> Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе</p>	<p><b>Совместная игра воспитателя и детей</b> (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры</p>
<p><b>Творческая мастерская</b> предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам: просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование с обязательным включением детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? Что порадовало? и пр.) Результатом работы является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и прочее.</p>	<p><b>Двигательный час</b> создаёт условия для приобщения детей к физической культуре и разным видам спорта, формирует потребность к двигательной деятельности</p>	<p><b>«Книжкин час»</b> является универсальной культурной практикой ребенка дошкольного возраста, так как выступает одним из элементов процесса познания мира; выступает идущим от взрослого видом детской деятельности, который становится для ребенка «особой» культурной практикой. Сущность состоит в том, что тексты произведений художественной литературы позволяют детям интуитивно вбирать целостную картину мира общественных отношений во всем многообразии связей событий, вещей и отношений. Чтение детям книги выступает тем идущим от взрослого видом деятельности, который становится для ребенка особой «культурной практикой». Суть состоит в том, что художественные тексты позволяют детям интуитивно схватывать целостную картину мира – Мира общественных отношений во всем</p>

		многообразии связей вещей, событий, отношений.
<p><b>Исследовательские практики</b></p> <p>– Экспериментирование (с различными материалами веществами): Цель: стимулировать умение наблюдать, сравнивать, искать и находить, а так же развивать восприятия на слух звуков, которые издают различные наполнители, спрятанные в емкостях</p> <p>– Экспериментирование с водой. Цель: закрепить знания детей о свойствах воды: льется, журчит, имеет разную температуру, имеет прозрачность, ее можно окрашивать. При погружении предметов – одни плавают, другие тонут; учить переливать из одной емкости в другую: при помощи воронки и стаканчика с носиком, окрашивать; воспитывать любознательность, интерес.</p> <p>– Экспериментирование с изобразительными материалами и техниками: Цель: исследование свойств материалов и инструментов («Какой след оставляет на бумаге, чем приклеивается, как смешиваются цвета, что можно сделать с бумагой?»); Освоение приемов и способов создания изображения («Как нарисовать круг, передать форму ушей зайца, лепестка ромашки?») Изучение вариантов сочетания средств выразительности («Как лучше расположить детали? Какой цвет солнца будет более красивым? Какого цвета выбрать фон, украсить детали, расположить узоры на основе (при</p>		

<p>декорировании)?» Поиск интересных образов («Как нарисовать темное на темном? Вылепить пустоту? Создать скульптуру – символ огня? Нарисовать картину по теме «Нежность»?).</p>		
--	--	--

### Культурные практики, реализуемые в старшей группе № 72

Культурная практика	Виды деятельности	Содержание	Периодичность использования
<b>Творческая мастерская</b>	Музыкальная Изобразительная конструктивная Коммуникативная Игровая	предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование с обязательным включением детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? Что порадовало? и пр.). Результатом работы является создание книг самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.	по четвергам
<b>Исследовательские практики</b>	Музыкальная Коммуникативная Игровая	Экспериментирование (с различными звуками (шумовыми и музыкальными): Цель: стимулировать умение наблюдать, сравнивать, искать и находить, а так же развивать	по вторникам



		восприятия на слух звуков	
<b>Совместная игра воспитателя и детей</b>	Музыкальная Изобразительная Конструктивная Коммуникативная Игровая	(сюжетно-ролевая, режиссерская, игро-драматизация) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.	ежедневно
<b>Час портфолио</b>	Изобразительная Коммуникативная	Совместная работа педагогов над портфолио ребенка способствует развитию у него самостоятельности и демонстрации своих талантов. Портфолио делает акцент на индивидуальном пути развития и обучения ребенка в противовес одинаковым для всех критериям оценки. В работе над портфолио основное внимание уделяется сильным сторонам ребенка, нежели его ошибкам и неудачам. Эффективным направлением в области расширения коммуникативных возможностей является интернет, индивидуальное консультирование родителей в режиме онлайн или по электронной почте.	по средам
<b>Образовательная ситуация</b>	Коммуникативная Познавательно-исследовательская Изобразительная	Форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка.	ежедневно
<b>Конструирование и</b>	Изобразительная	Данная форма представлена разными видами	по пятницам

<b>изобразительная деятельность детей</b>	Познавательно-исследовательская	художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности	
---	---------------------------------	--	--

### Традиции группы

Традиция	Содержание	Периодичность
«Утро радостных встреч»	Обеспечивает постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создает хорошее настроение, настраивает на доброжелательное общение со сверстниками. Встреча после выходных с обменом впечатлениями о новом и интересном, что было в выходные. Обсуждение предстоящих событий.	ежедневно
Обсуждение прожитого дня.	Подведение итогов дня, отмечая положительные моменты, в которых отличился каждый ребенок; способствовать у детей развитию взаимного уважения, чувства самоуважения и уверенности у отдельных детей.	ежедневно
«Встреча с интересными людьми»	Расширяет контакты со взрослыми людьми, знакомит с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых- все это способствует развитию коммуникативных навыков.	ежедневно
Новоселье группы в начале года	формирует «чувства дома» по отношению к своей группе, участие каждого в ее оборудовании и оформлении.	В начале учебного года
Дни Рождения детей	Празднование Дня рождения развивает способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе. С детьми проводится традиционная хороводная игра «Каравай»; поются величальные песенки для мальчика или для девочки.	В течение года

Праздники в детском саду (осенние, новогодние, весенние)	Праздничная атмосфера, красота оформления помещения, хорошо подобранный репертуар, парадность в одежде взрослых и детей, особый эмоциональный настрой в коллективе, красочность выступлений детей - всё это важные факторы эстетического воспитания. Это торжество, которое объединяет людей общностью переживаний, эмоциональным настроем. Праздник дает детям возможность показать все те умения и навыки, которыми они овладели, а родителям – увидеть и оценить их.	1 раз в квартал (сезон)
Коллекционирование	Дети совместно со взрослыми собирают тематические коллекции: открыток, календарей, значков, марок, «драгоценных» камней, денег. В процессе коллекционирования сначала происходит процесс накопления знаний, далее информация систематизируется, и таким образом происходит осознанное осмысление окружающего мира.	1 раз в месяц
Тематические выставки семейного творчества	«Золотые ручки» «Мои коллекции» «Новогодняя мастерская» «Картинная галерея»	1 раз в квартал
Заполнение странички портфолио	Разделы заполняются постепенно, в соответствии с возможностями и достижениями ребенка, наиболее полно отражают особенности роста и развития дошкольника. Даже за один год ведения такой папки-портфолио, у детей накопится достаточный материал, отражающий их жизни в детском саду и за его пределами.	1 раз в два месяца
День здоровья	День здоровья в детском саду — это комплекс интересных мероприятий на каждый день недели, целью которого является поддержание положительной мотивации к ЗОЖ у дошкольников и их родителей	1 раз в квартал
Совместная деятельность педагогов, родителей, детей: - «День открытых дверей» - «Наш АВТОВАЗ!» - Акция «Наш зеленый детский сад» - «Папа, мама, я – спортивная семья»	Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов. Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе	октябрь апрель февраль май

	семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр). В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.	
Участие детей и родителей в конкурсах	Большую роль в установлении доброжелательной атмосферы в семье, расширении знаний детей о своих близких людях играет приобщение детей и родителей к совместному творчеству.	В течение года
Коллективная и индивидуальная Трудовая деятельность	Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.	Ежедневно

## 2.4. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.

### Способы поддержки детской инициативы

Ребенок шестого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации.

Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность на равных обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это — центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности.

Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы.

По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети

испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы — помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр — примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, по шагам демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи

<b>Образовательная область</b>	<b>Создание условий</b>	<b>Позиция педагога (приемы поддержки)</b>
художественно-эстетическое развитие	Создание художественно - ценной РППС; Использование технологий: экспериментирование (с цветом, звуком и т.п.);	- при организации продуктивной деятельности детей применять различные приемы косвенного руководства - избегать прямого показа и действий по инструкции

	<p>Использование нетрадиционных художественных техник в изобразительной деятельности;</p> <p>Использование интерактивных форм организации ОП: посещение выставок, изобразительные игры и др.</p> <p>Использование современных методов и приемов музыкального развития:</p> <p>-игры на выделение и сопоставление средств выразительности различных видов искусств для худ. образов произведения,</p> <p>- методы контрастных сопоставлений произведений (вокальное уподобление, тактильное уподобление и др.); метод уподоблений характеру музыки (сравнение и др.)</p> <p>Формы организации детской деятельности:</p> <p>- индивидуальные формы сопровождения развития детей (индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности);</p> <p>- формы организации внутригруппового взаимодействия (проекты, познавательные беседы и развлечения, музыка в режиме дня, праздники и развлечения),</p> <p>-игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры);</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать практику работы педагога за одним столом с детьми</li> <li>- практиковать выполнение коллективных работ</li> <li>- поощрять стремление детей к экспериментированию с различными изобразительными материалами</li> <li>- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;</li> <li>- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;</li> <li>- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность</li> <li>- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты.</li> <li>- содержать в открытом доступе различные атрибуты к развлечениям;</li> <li>-поощрять различные творческие начинания ребенка.</li> <li>- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)</li> <li>- взаимодействовать с родителями по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьей.</li> </ul>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Создание насыщенной РППС по направлению;</p> <p>Использование современных педагогических технологий: интерактивных «Соты», ЗОЖ</p> <p>Проведение опытов, экспериментов;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;</li> <li>- использовать практику работы педагога за одним столом с детьми</li> </ul>

	<p>Использование алгоритмов, моделей, Целевые прогулки и экскурсии; Сбор и создание коллекций; Конструирование: по образцу, по схемам, по замыслу.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- практиковать выполнение коллективных работ</li> <li>- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;</li> <li>- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;</li> <li>- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность</li> <li>- содержать в открытом доступе различные дидактические игры и пособия;</li> <li>- взаимодействовать с родителями по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьей.</li> </ul>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Оснащение РППС по направлению; Чтение (произведения художественной литературы, связанные по тематике с формированием элемента ЗОЖ); Выпуск газет в рамках тематического планирования; Игры-инсценировки; Спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования и досуги («С физкультурой мы дружны», «Семейные старты», «День Здоровья» и т.д.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;</li> <li>- использовать наглядно - зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий (иллюстрации, алгоритмы, опорные схемы и пиктограммы, оценочные панно, памятки и т.д.), имитация, зрительные ориентиры)</li> <li>-использовать наглядно-слуховые приёмы (музыка, песни) тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя)</li> <li>- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;</li> <li>- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;</li> <li>- повторение упражнений без изменения и с изменениями</li> <li>- проведение упражнений в игровой форме;</li> <li>- проведение упражнений в соревновательной форме.</li> <li>- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность</li> <li>- содержать в открытом доступе различные атрибуты к спортивным упражнениям, пиктограммам, спортивному инвентарю и дидактическим играм;</li> <li>- взаимодействовать с родителями по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьей.</li> </ul>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Создание насыщенной РППС по направлению;          Развитие в сюжетно-ролевой игре функциональной проекции: использование предметов заместителей; и др.          Создание условий для развития ролевой проекции: изменение игровой обстановки, персонажей игры, сюжета, их комбинирование;          Стимулирование совместных игр детей;          Использование маркеров игрового пространства;          Чтение художественной литературы;          Анализ проблемных ситуаций;          Беседы на этические, нравственные темы;          Социальные акции;          Просмотр и обсуждение телепередач, фото, иллюстраций, видеофильмов;          Участие в проектной деятельности;          Организация встреч с интересными людьми различных профессий;          Оформление интерактивных газеты «Красный, желтый, зеленый» (безопасность на дороге);          Создание условий для приобретения опыта собственной трудовой деятельности: поручения, дежурства и др.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;</li> <li>- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;</li> <li>- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;</li> <li>- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;</li> <li>- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;</li> <li>- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;</li> <li>- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;</li> <li>- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;</li> <li>- презентовать продукты детского творчества другим детям,</li> </ul>



		<p>родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями;</li> <li>- содержать в открытом доступе различные атрибуты к сюжетно-ролевым и дидактическим играм;</li> <li>- взаимодействовать с родителями по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьей.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание насыщенной РППС по направлению;</li> <li>• Использование современных педагогических технологий: технология речевого развития, на основе метода Синквейн;</li> <li>• Использование алгоритмов, моделей, схем, мнемотаблиц;</li> <li>• Интегрированные формы работы с детьми: «Концерт», «Викторина» и др.;</li> <li>• Игры-драматизации, инсценировки;</li> <li>• Участие в викторинах, конкурсах, литературных праздниках;</li> <li>• Организация выставок и создание тематических коллекций;</li> </ul> <p>Оформление книжек-малышек, копилки синквейнов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться речевыми пособиями;</li> <li>- содержать в открытом доступе различные пособия, лото, ребусы. дидактические игры и упражнения, речевые тренажеры;</li> <li>- использовать метод проектов, т.к. он позволяет формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес</li> <li>- взаимодействовать с родителями по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьей.</li> </ul>

## 2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (примерный план на 2022-2023 уч.год)

Месяц	Название мероприятия
Сентябрь	<p>Совместная подготовка к новому учебному году</p> <p>Фотовернисаж «Воспоминания о лете»</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Анкетирование «Пожелание на новый учебный год!»</p>

	Родительское собрание «Особенности детей 5-6 лет» Выставка рисунков по теме «Безопасность детей в наших руках» Презентация жизни группы в социальных сетях Рекомендации для родителей «Спортивная форма для занятий физической культурой»
Октябрь	Анкетирование родителей «Удовлетворенность родителей качеством образования» День открытых дверей Оформление наглядной информации для родителей Конкурс «Автофест 2+» Презентация жизни группы в социальных сетях
Ноябрь	Презентация жизни группы в социальных сетях Фестиваль «Народы Поволжья»
Декабрь	Конкурс новогодних открыток и газет Конкурс поделок «Ёлочка, живи!» Конкурс кормушек «Покорми птиц зимой!» Новогодний утренник «Здравствуй, новый год!» Мастерская Деда Мороза Конкурс на лучший зимний участок Конкурс на лучшее оформление группы к новому году
Январь	Папка-передвижка «Катание на лыжах – это здорово!» Индивидуальные беседы «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».
Февраль	Спортивный досуг Памятка «Профилактика простудных заболеваний»
Март	Утренник посвященный Международному женскому дню 8 марта
Апрель	Консультация «Здоровое питание - вкусное питание»
Май	Папка – передвижка «Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья.»

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Распорядок и/или режим дня

Элементы режима	Длительность основных элементов режима
Прием детей, осмотр, утренняя гимнастика, образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность	6.30 – 8.20
Утренняя зарядка	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.45
Подготовка к занятиям Самообслуживание	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.50
Дополнительный завтрак	9:55- 10:10
Подготовка к прогулке, прогулка	10:10- 12:20
Самостоятельная деятельность в центрах активности. Подготовка к обеду,	12.20 – 12.30
Обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, закаливающие мероприятия.	15.00 – 15.10
Образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность	15:10-15:20
Организованная образовательная деятельность	15.20-15.45
Чтение худ. литературы, игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей	15.45 – 16.15
Подготовка к ужину	16.15-16.20
Ужин	16.20-16.40

Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность в режимных моментах. Самостоятельная деятельность детей. Уход домой	16.40— 18.30
---	--------------

### 3.2 Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование).

День недели	Образовательная деятельность	Дополнительные услуги
<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>  7.45 - 8.15 9.00 -10.20 17.00 -18.30	Познавательная-исследовательская (Математика) 11.05-11.30 Музыкальная (м.р.д.) 11.40-12.05	Шахматная страна (1п)/ Занимательная логика (2п) 15.15-15.40
<b>ВТОРНИК</b>  7.45-8.15 10.40-12.10 17.00-18.30	Коммуник-ная (грамота) 9.00-9.25 Музыкальная деятельность 10.10-10.35(муззал) <i>*КП "Книжкин час"</i> 9.35-10.00	Жили-были буквы (1п)/ Электроника шаг за шагом (2п) 15.20-15.45
<b>СРЕДА</b>  7.45-8.15 9.00-10.30 17.00-18.30	Изодеятельность (рисование) (изостудия) 10.40-11.05 Коммуникативная (развитие речи) 11.20-11.45	Мастерская декупажа(1п)/ Ловкая ракетка (2 п) 15.15-15.40
<b>ЧЕТВЕРГ</b>  7.45-8.15 9.00-10.30 17.00-18.30	Двигательная деятельность на свежем воздухе 9.55-10.20 Изодеятельность(1, 3 н - констр-ние, 2 н -лепка, 4 н -апп-ция) <i>изостудия</i> 11.15-11.40	Веселые нотки(1п) (малый зал) /Жили-были буквы (2п) 15.15-15.40

<b>ПЯТНИЦА</b>  7.45-8.15 10.50-12.10 17.00-18.30	Двигательная деятельность <u>9.25-9.50</u> Познавательная-исследовательская (Мир Природы - 1,3 нед., Мир Чел-ка - 2,4)+РК 10.00-10.25	Танцевальная мозаика(1п) (муззал)/ Занимательная логика (2п) 15.15-15.45
---	---	---

### 3.3. Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика). (Приложение 3)

Результаты педагогической диагностики (индивидуального развития) воспитанников (диагностические карты, карты наблюдений и прочее) хранятся в каждой возрастной группе до момента выпуска в школу и используются исключительно для:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или коррекции особенностей его развития), оптимизации работы с группой детей;
- изучения, анализа и корректировки профессиональной деятельности педагогов по использованию форм, методов, средств организации воспитательно-образовательного процесса;
- организации эффективного взаимодействия с семьями воспитанников;
- создания развивающей предметно-пространственной среды.

### 3.4 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания и особенность организации развивающей предметно – пространственной среды БЛОК ПЕРЕРАБОТАТЬ

<b>Средства обучения и воспитания</b>			
Направление развития	Центр детской активности	Основное назначение	Оснащение развивающей предметно – пространственной среды материалами и средствами обучения
Физическое развитие	Двигательный центр	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	-Мягкие легкие модули, разноцветные ленточки, платочки мешочки с песком для метания вдаль, мячи разного размера, кегли, разноцветные шары для прокатывания, обруч, гимнастическая палка, - игра на ловкость «Рыбалка», «Футбольный матч», макси для подвижных игр, кольцеброс «Слон», «Гольф», напольные пазлы, «Мистер-твистер», напольные «Крестики-нолики» - пиктограммы для бега, для метания, для прыжков, для перешагивания,

			<p>для упражнений со скакалкой, на равновесие, по овладению ОВД, Диск Здоровья, для игры в баскетбол, для игры в теннис, будущим пловцам.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- метод материал: «Профилактика плоскостопия, «Будущим пловцам», Зоркие глазки», пальчиковая гимнастика.</li> <li>- комплексы упр: «Волшебная верёвочка», комплекс утренней гимнастики без предметов, «Ловкий мяч», «Развитие осанки»,</li> <li>- наст/п игры: «Спортивное лото», Команда Чемпионов», «Малыши-крепьши», Спортивное домино,</li> <li>- игры по кинезиологии: «Попрыгушки», «Попади в цель «, Весёлые пальчики», «Положи в корзинку»</li> <li>- набор спортивных раскрасок, набор «Спортивный Самоделкин», набор наклеек «Зимний спорт» набор наклеек «Большой спорт» ,</li> <li>- макет «Футбольное поле»</li> <li>- дид/игры «Определи вид спорта», « Девятое окно», «Зимние спортивные игры», «Команда Чемпионов», «Олимпийские водные виды спорта», « Виды спорта», «Олимпийский огонь в Тольятти», « Дом талисманов», «Я – спортсмен»,</li> <li>- ознакомление с видами спорта: «« Велоспорт», «Художественная гимнастика», «Лёгкая атлетика», «Теннис», «Лыжи», «Хоккей», «Водные виды спорта»</li> <li>- кроссворд «Зимние виды спорта», «Угадай спортивное слово», «Спортивные эрудиты»</li> <li>- дневники достижений «Юные спортсмены»</li> </ul> <p><b><u>Дидактические игры по валеологии:</u></b> «Помоги себе сам», «Здоровое сердце», «Береги глаза», «На прогулку одевайся», «Азбука здоровья», «Великие тайны здоровья», «Валеология», «Малыши-крепьши», «Режим дня».</p> <p><b><u>Дидактические игры по питанию:</u></b> «Маленький кулинар», «Варим суп», «Не болей-ка», «Витаминка»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лепбук «Кто такоц стоматолог?», Будьте здоровы»</li> <li>- наглядное пособие «Как правильно чистить зубки»</li> <li>- куб «Здоровая улыбка»</li> </ul>
--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- магнитный календарь «А ты почистил зубки сегодня?»</li> <li>- наст/печ игры «Аскорбинка и её друзья», «Пиромиди здоровья».</li> </ul>
Познавательное развитие	Уголок природы	Расширение познавательного опыта об окружающем мире и природе, его использование в трудовой деятельности	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Комнатные растения.</li> <li>2. Набор для ухода за комнатными растениями.</li> <li>3. Леечки, фартуки.</li> <li>4. Картинки о природе, диких и домашних животных. Подборка стихов, загадок о природе.</li> <li>5. Дидактические игры: разрезные картинки «Времена года», «Когда это бывает», «Овощи-фрукты», «Что растёт на грядке, в саду», «Собираем урожай», «Подбери листок», «Чего не стало, кого не стало», «Вершки и корешки».</li> <li>6. Макеты «Дикие животные нашего края», «Насекомые», «Зима», «Лето», «Осень», «Весна»</li> </ol>
	Математический / Интеллектуальный центр	Расширение познавательного опыта детей по ФЭМП и логики	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры по кинезиологии: «Кинезиологические мячи», «Кинезиологические линейки», «Кинезиологические дощечки»,</li> <li>- д/игры : «Реши пример», «Развивайка», «Весёлые линии», «Знакомимся с клеточками», «Посчитай-ка», «Числовые домики», «Размышляй-ка», «Страна палочек», «Весёлые клеточки», «</li> <li>- игры на знакомство со временем: «Время», «Детям о времени», «Времена года», «Вчера, сегодня, завтра», «Дни недели», «Точное время», «Коллекция часов», Играем со временем», «Который час»</li> <li>- обучение цвету и форме: «Подбери по цвету и форме»,</li> <li>- игры на развитие мелкой моторики рук: «Шнур-затейник», «Умные резиночки», «Что не подходит?», «Найди по описанию»</li> <li>- игры на развитие логики и мышления : «Головоломка», игры с блоками Дьенеша, «Головоломка Змейка», картонная мозаика «Мир птиц», «Пятнашки», «Пазл-мозайка», «Логические цепочки» «Лабиринты», «Весёлые клеточки», «Страна палочек»</li> <li>- н/п игры: «Четвертый лишний», «Сколько не хватает», «Зима-лето», «Времена года», «Дары лета», «Мои первые часы», «Юный математик», «Волшебный пояс»,</li> <li>- набор цифр, набор счетных палочек</li> </ul>

<p>Центр экспериментирования</p>	<p>Расширение познавательного опыта, его использование в экспериментальной и познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p>1..Контейнеры с крышками для природного материала и сыпучих продуктов.  2.Различный материал (песок, вода, ракушки, камни, пробки, резиновые игрушки, шишки, магнит, гайки, болты, скрепки и др.)  3..Игрушки для игр с водой и песком, для просеивания и переливания (сито, формочки, контейнеры из-под киндерсюрпризов, воронки, мерные стаканчики, трубочки, кусочки поролона)  4.Пиктограммы «Опыты с песком», «Игры с водой»  5. д/и «Тонет-не тонет»  6. Опыт «Выращивание кристаллов»</p>
<p>Центр конструирования</p>	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в конструктивной деятельности</p>	<p>1.Пластмассовый, деревянный строительный материал.  2.Игровой модуль (мягкий).  3.Игрушки резиновые для обыгрывания построек (фигурки животных).  4.Транспорт (крупный, средний, мелкий).  5.Наборы для конструирования разного размера.  6. Нетрадиционный строительный материал: поролоновые губки, одноразовые стаканчики разных цветов, оклеенные коробки разных размеров и т.п.).  7. Конструктор «Строитель из брусочков – кирпичиков»  8..Конструктор «Лего» 1  9.Конструктор «Железная дорога»  10.Конструктор из мягкого пластика.  11.Конструктор «Лего»  12.Алгоритмы построек</p>
<p>Патриотический уголок</p>	<p>Формирование представлений о малой родине и Отечестве и т.д.</p> <p>Тольятти</p>	<p>Книготека: «Маленькая страна ВвтоВАЗа», «Тольятти. Ставрополь на Волге», «Просторы Жигулей».  - набор открыток «Тольятти под крылом», «Тольятти», Мой родной город», «Маленький автомобильный дизайнер»  - карта города Тольятти, карта Самарской области  -«Спортсмены Тольятти», «Спорт комплекс «Кристалл», « Память Тольятти о героях ВОВ 1941-1945 годов», «Где можно научиться плавать»  - дид/игра «В мире автопрофессий», Книга для детей, которые хотят узнать много интересного про автомобили «LADA»</p>



		Самарская область Поволжье	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Декоративно-прикладное творчество Самарской области, «Традиционные промыслы и ремёсла Самарской губернии», «Предметы быта народов Самарской области», «Костюмы народов Поволжья», «Искусство народов Поволжья», «Животные Самарской области», «Птицы нашего края», «Насекомык в картинках», «Птицы в картинках»,</li> <li>- альбом «Жигулевский заповедник»</li> <li>- лепбук «Народы Поволжья», «Путешествуем по городам Самарской области»</li> <li>- Космонавты Самарской области,</li> <li>- дид/игра «Расскажи про свой город», «С чего начинается Родина»</li> <li>- раскраски «Птицы Поволжья», Деревья и кустарники Поволжья», «Животные Поволжья»</li> </ul>
		Россия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- карта Российской Федерации,</li> <li>- фотоальбом «Города России», наборы открыток «Путешествуем по городам России»</li> <li>- энциклопедия для детей «Россия». «Москва – столица Российской Федерации»,</li> <li>- д/и «Символы России», пазлы «Символы России», «Государственные праздники Росси», «Народы России и ближнего зарубежья», «Как жили наши предки», «Искусство России»</li> <li>- «Национальные костюмы народов России», наглядное пособие по традиционной национальной одежде, «Славянская семья: родство и занятия»,</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>- атлас мира</li> <li>- дид//игра «Народы мира»</li> </ul>
Речевое развитие	Книжный уголок	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, добывать нужную информацию	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Стеллаж для книг.</li> <li>2. Стол, стульчики.</li> <li>3. Детские книги по программе и любимые книги для детей, тематическая литература.</li> <li>4. Альбом иллюстраций «Детские поэты и писатели»</li> <li>5. Аудиокассеты с записью русских народных сказок.</li> <li>6. Алгоритм работы с книгой.</li> </ol>
	Речевой уголок	Формирование речевых и	1. Дидактические игры: «4-й лишний», «Одежда»,

		коммуникативных умений	<p>«Собери листок», «Противоположности», «Угадай, кто позвал», «Чего не стало», «Прятки», «Лото», «Собери букет», «Оденем куклу на прогулку», «Кто как кричит», «Когда это бывает», «Кто больше скажет о профессии», «Скажи наоборот», «Оденем по погоде</p> <p>2.Наборыигрушек и комплекты предметных и сюжетных картинок.</p> <p>3.Настольно-печатные дидактические игры, вкладыши, лото, разрезные картинки (4-8 части), кубики, пазлы, домино.</p> <p>4.Предметы, пособия, игрушки для развития мелкой моторики, тактильных ощущений, правильного дыхания.</p> <p>5.Картотека пальчиковых, словесных игр.</p> <p>6.Картотека чистоговорок, потешек, скороговорок, загадок. Тематические альбомы по темам комплексно – тематического планирования.</p>
Социально-коммуникативное развитие	Центр сюжетно-ролевых игр	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ширма со сменными маркерами для с/р игр,</li> <li>- с/р игра «Семья» (набор кукол разного размера, набор мебели, кукольный домик),</li> <li>с/р игра «Служба ГИБДД» (атрибуты: жезл, права, дорожные знаки, светофор и т.п.)</li> <li>- с/р игра «МЧС» (атрибуты: накидки, каска, огнетушитель, лом, рация и т.п.)</li> <li>-с/р игра «Мастерская» (атрибуты: отвертки, болты, молоток, пила и т.д.)</li> <li>- с/р игра «Больница» (атрибуты: халат, шапочка, принадлежности имитирующие инструменты врача, бланки для рецептов, бейджики, т.п.)</li> <li>- с/р игра «Военная база» (атрибуты: игровое поле, солдатика, набор военной техники и т.п.)</li> <li>- с/р «Почта России» (набор посылок, касса, набор денежных купюр, конверты, кошелек, телефон, калькулятор, скан. бейджики и т.п.),</li> <li>- с/р игра «Поваренок» (халат, шапочка, набор кухонной посуды, книга рецептов, алгоритм приготовления блюд и т.п.),</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- с/р игра «Супермаркет» (набор продуктов, касса, корзинка для овощей, кошелек, набор денежных купюр, бейджики, рекламные буклеты, фартук для продавца и т.п.)</li> <li>- с/р игра «Ателье» (образцы тканей, вешалки для одежды, игрушки – швейная машина и утюг, набор швейных ниток, сантиметр, альбом с моделями одежды, журнал «Модница», бейджики для представителей профессии, шаблоны выкроек и т.п.),</li> <li>- с/р игра «Салон красоты» (принадлежности имитирующие инструменты парикмахера и стилиста, нарукавники, халат, накидка, бейджики, альбомы с фотографиями «Виды причёсок», «Виды плетения косичек», «Прически для мужчин» и т.п.</li> <li>- с/р игра «Зоопарк» ( набор животных, набор денежных купюр, детские «билеты в зоопарк», план территории зоопарка, альбом « Правила поведения в зоопарке» и т.п.),</li> <li>- с/р игра «Турагенство» (набор рекламок «Путешествуем по городам России», авиабилеты, сертификаты на полет на самолете, набор сувениров- магнитов, набор названий городов и т.п.),</li> <li>- с/р игра «Гардеробная» 9 набор одежды для кукол разного размера, набор вешалок для одежды и т.п.),</li> <li>- с/р игра «Гараж» (набор машин разного размера, напольные макеты дорог, бейджики, фуражка водителя, водительские удостоверения и т.п.),</li> <li>- с/р игра «Конструкторское бюро» ( набор «Инженерных книг» с алгоритмом постройки, набор конструкторов различного размера, формы и материала и т.п.)</li> </ul>
	Уголок безопасности (ПДД)	Расширение познавательного опыта детей, его использование в повседневной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Набор автомобилей: грузовые, легковые автомобили, , ,самолёт, пароход, паровозики, бетономешалка спецтранспорт: машина «Скорая помощь», «Пожарная машина», «Полицейская машина», руль, светофор деревянный, фуражки и жилеты для полицейских и ДПС и МЧС, жезл, дорога (макет)</li> <li>- пособие: «Изучаем-рассуждаем», «Дорожная азбука», «О чем говорит дорожный знак?», «Ситуации – ловушки», «Безопасный город», «Дорожные знаки», «Всё о транспорте», «Юные таланты за безопасность», «Правила безопасности в детском саду», «Это надо знать каждому», «Опасно или неопасно», «Основы безопасности</li> </ul>

		<p>жизни деятельности», «Буду осторожен в быту», «Буду осторожен в природе», «Детям об огне», «Буду осторожен на воде».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дид/игры: «Дорожные знаки», «Дорожное лото», Если вдруг придет беда – МЧС придёт всегда», «Законы улиц и дорог», «Собери транспорт», «Лото пешехода», «Основы безопасности на дороге», «Правила дорожного движения», «Я – робот», «Опасно – безопасно», «Как избежать неприятностей», «Мы едем, едем, едем», «Друзья – враги», «Как избежать неприятностей»,</li> <li>- наст/печ. игры: «Дорожные знаки», «Азбука безопасности», «Большая прогулка», «Это надо знать!»</li> <li>- библиотека: «Страна автомобилия», «Супер современные машины», «Про правила дорожного движения», «Правила безопасности в стихах»</li> <li>- книжки-малышки: «Мы – пешеходы», «Самый внимательный пешеход», Стратегия безопасности вашего ребёнка «Ребёнок и улица»,</li> <li>- энциклопедия юного исследователя «Мой друг – светофор»</li> <li>- кроссворд «Разгадай-ка»</li> <li>- пазл «Транспорт»</li> </ul>
Уголок дежурств	Формирование трудовых умений и навыков, формирование позитивных установок к различным видам труда	<ul style="list-style-type: none"> <li>- униформа дежурных (фартуки, косынки);</li> <li>- алгоритм «Как правильно накрыть на стол»,</li> <li>- «Уголок дежурства» с набором фотографий детей, посещающих группу.</li> </ul>
социально-эмоциональный центр	формирований у детей умения узнавать и правильно называть эмоции, понимать эмоциональное настроение окружающих	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наст/печ.игры: « Мой сундучок эмоций», !Домк настроений», «Найди друзей», «Уроки этикета»</li> <li>- пособие «За что мы говорим: «Спасибо?», «Наши правила вежливости», «Возьми себя в руки», «Люди с ограниченными возможностями здоровья», «А как же я поступлю?», «Открой книгу и ты узнаешь...».</li> <li>- дид/игры: «Ребята с нашего двора», «Соедини одинаковые эмоциональные состояния», «Пойми меня», «Что хорошо, что плохо», «Уроки этикета»«Эмоции и чувства», «Путешествие в мир эмоций», «Портрет», «Этикет для малышей», «Хорошо или плохо», «Уроки этикета»</li> <li>- игра «Куб эмоций»,</li> <li>- игра-лото «Этикет. Школа изящных манер»</li> <li>- набор игр- мирилок,</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- коврик дружбы «Мирись – мирись»</li> <li>- библиотека: «Хорошие манеры», «Энциклопедия хорошего поведения», пословицы и поговорки «О чувствах»</li> <li>- накидка на стульчик «Стул именинника»</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	Музыкально-театральный центр	Расширение музыкально-сенсорного опыта, закрепление умений и навыков, полученных в ОД, развитие музыкально-игрового творчества, собственной инициативы	<p>Игрушки-инструменты со звуком неопределенной высоты: погремушки, колокольчики, бубен, барабан;</p> <p>набор незвученных образных инструментов (гармошки, дудочки, балалайки и т.д.);</p> <p>атрибуты к музыкальным подвижным играм - флажки, султанчики, платочки, яркие ленточки с колечками, погремушки, осенние листочки, снежинки и т.п. для детского танцевального творчества (по сезонам);</p> <p>ширма с перчаточными игрушками;</p> <p>магнитофон и набор программных аудиозаписей;</p> <p>поющие и двигающиеся игрушки;</p> <p>музыкальные картинки к песням, красочные иллюстрации.</p> <p>Виды театра:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- театр картинок (фланелеграф)</li> <li>- театр Петрушки (би-ба-бо)</li> <li>пальчиковый театр</li> <li>- теневой театр</li> <li>- театр на гапите</li> <li>- настольный кукольный театр</li> <li>- настольный театр мягкой игрушки</li> <li>- театр масок</li> <li>- театр в чемодане</li> <li>- лепбук «Гномики в королевстве Музыки»</li> <li>- музыкальный чемодан</li> </ul>
	Изо-уголок		<p><u>Рисование</u></p> <p>Набор цветных карандашей (24 цвета)</p> <p>Набор фломастеров (12 цветов)</p> <p>Цветные восковые мелки (12 цветов)</p> <p>Гуашь (12 цветов)</p> <p>Гуашь (белила) Палитры</p> <p>Губки для смывания краски с палитры</p>

			<p>Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10-14)  Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15x15)  <u>Пластилин</u>  Доски (20x20)  Стеки разной формы  <u>Аппликация</u>  Ножницы с тупыми концами  Наборы из разных сортов цветной бумаги для занятий аппликацией  Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10-12 цветов, размером 10x12 см или 6x7см)  Клей - карандаш  Подносы для форм и обрезков бумаги  Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем  <u>Конструирование</u>  Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.)  <u>Подборка из бросового материала</u>: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п  <u>Подборка из природного материала</u> (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи</p>
--	--	--	---

### Особенность организации развивающей предметно – пространственной среды

В современном учреждении дошкольного образования предметнопространственная развивающая среда должна отвечать **требованиям**:

1. **Безопасность** предполагает соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. Одним из требований к отбору материалов и оборудования является обеспечение безопасности детей при его использовании. Оно должно быть устойчивым и прочным. Материалы, из которых изготовлено игровое оборудование, должны отвечать гигиеническим требованиям.
2. **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию учебной программы дошкольного образования. Насыщенность предполагает оснащение среды средствами обучения и воспитания, игровыми материалами, игровым и спортивным оборудованием и инвентарем; разнообразие материалов и оборудования обеспечивающее игровую, познавательную, творческую и двигательную активность воспитанников, их эмоциональное благополучие. Предметное окружение детей раннего возраста предоставляет возможности для развития движений, моторики, координации, предметной и игровой деятельности с разными материалами.
3. **Трансформируемость среды** предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации (от меняющихся интересов и возможностей детей). Игровое пространство развернутой сюжетно-ролевой игры изменяется в соответствии с сюжетом новой игры-спутника.
4. **Полифункциональность** материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды. Полифункциональность предполагает использование детьми предметов, не обладающих жестко закрепленным способом употребления в разных видах детской деятельности. Так, например, предметы-заместители (детали конструктора, коробки) активно используются ребенком в игровой деятельности, природные материалы (песок, плоды и семена) – в познавательной, игровой и художественной и др.
5. **Вариативность среды** предполагает наличие в ней различных пространств и разнообразных игровых материалов и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Под вариативностью среды понимается наличие мест и материалов для игры, конструирования, экспериментирования, объектов для наблюдений и исследований; сменяемость игрового материала, в зависимости от расширения круга детских интересов и возможностей; появление в среде новых, «незнакомых» предметов, стимулирующих их игровую, познавательную и творческую активность.
6. **Доступность** – возможность свободного доступа детей к играм, игровым материалам и оборудованию, обеспечивающим разнообразные виды детской деятельности. Соответствующее расположение мебели, игрового оборудования, свободные проходы позволяют каждому ребенку беспрепятственно взять материал и организовать совместную со взрослым или самостоятельную деятельность

Организованная развивающая предметно-пространственная среда в группе предоставляет каждому ребёнку равные возможности приобрести те или иные качества личности, возможности для его всестороннего развития. Предметно-развивающая среда организована в соответствии с требованиями программы, с учетом ведущего вида детской деятельности- игры, соответствует возрастным особенностям детей 4-5 лет и теме недели, обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых.

Групповая комната условно поделена на активный сектор - 50%, рабочий сектор - 30%, спокойный – 20%. Но пространство может быть трансформируемым в зависимости от воспитательно-образовательных задач и темы недели. Материал в каждом секторе меняется, дополняется и возможно их временное объединение. Каждый сектор пространства располагает детей к нескольким видам деятельности. Каждая часть пространства эффективно работает благодаря грамотному размещению материалов – на границах и внутри секторов. Материалы и оборудование центров могут использоваться как для одной образовательной области, так и в ходе реализации других областей. Предметно-развивающая среда организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрално-игровая деятельность, экспериментирование. Создавая предметно-развивающую среду в группе учитываем интересы мальчиков и девочек, как в игре, так и в труде.

Образовательное пространство оснащено игровым, спортивным и оздоровительным оборудованием, инвентарём. В группе созданы условия для разных видов деятельности детей. Оборудование группы можно разнообразно использовать (например, детскую мебель, природные материалы и др.) в разных видах детской активности, т.е. среда в нашей группе полифункциональная.

Насыщенность среды: игровая зона оснащена маркерами игрового пространства для сюжетно- ролевых игр: кухня, больница, магазин, гараж, парикмахерская, дом. Оснащена атрибутами, подобранными с учетом возрастных особенностей и гендерной принадлежности детей, отражающих различные сюжеты: «Семья», «Детский сад», «Шоферы», «Кафе», «Полицейский», «Автомастерская» и др.

Подвижный модуль позволяет изменять сюжет игры, например, ширму из центра сюжетно-ролевых игр можно взять и перенести, организовав игру в любом месте группы.

Игровое оборудование для мальчиков: машины, набор военной техники, инструменты, есть разные виды транспорта: спецтехника, строительная, грузовая, легковые машинки. Машинки разного цвета и размера. Транспорт маленького размера сложен в специальный «гараж». Для девочек – коляска, куклы, набор украшений, комната с игрушечной мебелью и др.

Есть разные атрибуты для ряженья: фуражки, каски, юбки, фартуки, врача и т.д.

В процессе сюжетно-ролевой игры дети устанавливают простейшие связи. Например, в игре «Зоопарк» дети отмечают, что заяц побелел, а медведь уже лег в берлогу, т.к. пришла зима.

Имеются алгоритмы для самостоятельной организации с/р игры. Игры с правилами расположены в разных центрах детской активности, это развивающие дидактические игры, подвижные игры.

Для режиссерской игры в группе есть предметы- заместители, мелкие игрушки, схемы по сюжетам сказок, костюмы для драматизации сказок.

Для игр - драматизаций имеются различные маски в театральном уголке. Также имеются различные виды театров: плоскостной, кукольный, пальчиковый, театр игрушек и др.

Уголок музыкального развития способствует формированию интереса к музыке, восприятию и пониманию характера музыкальных произведений, знакомит с музыкальными инструментами. Дети учатся играть простейшие мелодии на различных музыкальных инструментах (колокольчики, погремушки, металлофон, барабан, бубны, неваляшка, юла). В группе создана фонотека, в которой находятся записи детских песен, классической и народной музыки, различные музыкальные сказки, а также музыкальные игры. Имеются дидактические игры на развитие звуковысотного слуха: «Птицы и птенчики», развитие ритмического слуха: «Кто как идет?» На развитие тембрового и динамического слуха: «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент».



В уголке двигательной активности, целью которого является развитие двигательной активности и физических качеств детей, имеются мячи, кольцеброс, кегли, скакалки, обручи, мешочки, платочки, веревочки, мишени. Предметное наполнение уголка применяется в подвижных играх (в группе и на улице), индивидуальной двигательной деятельности, в свободной деятельности детей.

Есть картотека подвижных игр, картотека основных видов движения, картотека утренней гимнастики, карточки - схемы с изображением различных физических упражнений, картотека гимнастики после сна, картотека гимнастики для глаз, картотека дыхательной гимнастики. Для профилактики плоскостопия имеются массажные коврики и дорожки, изготовленные руками родителей. Имеется материал для формирования навыков ЗОЖ: альбомы, игры, дидактические игры на здоровье сбережение и спорт, имеются альбомы стихов и загадок о спорте, здоровье.

В игровом пространстве находятся игры по сенсорике: шнуровки, «Спрячь мышку», лото «Цвет», «Цвет и форма», мозаика геометрическая плоскостная, игра «Поймай рыбку»

Одним из основных видов детской деятельности является конструирование. В группе имеется строительный материал, различные пластмассовые конструкторы разного размера, яркие. Конструкторы типа «Лего». Тематические строительные наборы: город, ферма. Дети учатся читать схемы построек и сами могут создавать простые схемы с помощью трафаретов. Строят и на ковре, созданные постройки служат для дальнейшего развертывания сюжета игры: «Автобус», «Ферма», «Зоопарк», «Автомастерская» и др. Для обыгрывания построек есть наборы разных мелких игрушек (куклы, зверюшки, машины различной величины).

В уголке безопасности размещена улица с дорогой и пешеходными переходами, машинами, помещены простые дорожные знаки, светофор для ознакомления детей с ПДД. Наглядный материал предупреждает детей об опасных ситуациях. Есть разные дидактические игры по ПДД и безопасности, ширмы по безопасности для детей.

В группе созданы условия для восприятия художественной литературы, народного фольклора. В книжном уголке подобраны книги в соответствии с возрастом детей, темой недели. Стихи иллюстрации художников о сезонном времени года. Имеются схемы, картинки для составления рассказов, альбомы по развитию речи, пособия для развития мелкой моторики рук. Иллюстрации к знакомым сказкам. Есть полка «умных книг». Расположен материал по методической теме, над которой работают воспитатели.

Книги и альбомы меняются в зависимости от темы недели и чтения по программе.

Здесь же расположен уголок краеведения. Работа ведется по направлениям: «Моя семья», «Мой детский сад», «Мой город». Имеются тематические папки с иллюстрациями по теме «Семья». Материал для ознакомления детей с малой родиной: (улица или микрорайон, где расположено ДОУ), тематические папки с фотографиями и иллюстрациями, открытки, альбомы.

Для организации познавательно-исследовательской деятельности в уголке экспериментирования расположены материалы в соответствии с возрастом детей, темами: для проведения опытов с воздухом, магнитом, водой, песком. Имеются альбомы со схемами. Здесь мы проводим простейшие опыты, развиваем мышление детей, любознательность, познавательную активность. Есть схемы опытов, после проведения экспериментирования дети рисуют свои впечатления.

В уголке природы по теме недели есть модели, например, деревьев с признаками поздней осени или зимы, есть картинки, помогающие определить: живое или не живое, есть модели времен года и части суток.

Схема ухода за растениями. Календарь природы с сезонными изменениями. Дидактические игры по временам года. Здесь же расположены фигурки домашних и диких животных, которые могут быть использованы в разных видах деятельности: в играх «Ферма», «Зоопарк», в моделировании макетов «Дикие животные», «Домашние животные осенью», в режиссёрской игре.

В уголке художественного творчества, целью которого является формирование творческого потенциала детей, развитие интереса к изо деятельности, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности, есть все необходимое для творчества детей: трафареты, геометрические формы, краски, кисти, карандаши, мелки, фломастеры, белая и цветная бумага, картон, ножницы, пластилин, салфетки. В этом центре дети обычно проводят много времени, рисуя, создавая поделки из пластилина, вырезая из бумаги и т. д. Репродукции картин художников по сезонам вывешиваем в виде выставки.

В рабочем секторе находится шкаф с дидактическими играми и уголок математики.

Также в группе есть уголок дежурства. Цель: формирование умения выполнять обязанности дежурных, воспитывать положительное отношение к труду, самостоятельность у детей.

Все игровые материалы, пособия находятся в свободном доступе для детей.

Очень важно не только сделать всё доступным, но и помочь детям правильно и рационально это использовать.

Также очень важно, чтобы вся среда была безопасна для наших детей и соответствовала санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам, правилам пожарной безопасности.

Из всего вышесказанного хочу сделать вывод: созданная развивающая предметно-пространственная среда в группе обеспечивает детям чувство психологической защищенности, помогает формированию личности, развитию способностей и овладению разными способами деятельности. Оформление групповых помещений вызывает у детей чувство радости, эмоционально-положительное отношение к ДОУ, желание посещать его, обогащает новыми впечатлениями и знаниями, побуждает к активной, творческой деятельности, способствует их интеллектуальному развитию.

### **3.6 Используемые Программы, методические пособия.**

#### **Используемые образовательные программы и педагогические технологии:**

Содержание обязательной части ООП в детском саду построено с учетом содержания комплексной программы «Из детства в отрочество» - с учетом комплексной программы «Детство» (п/р. Т.И. Бабаевой, З.А. Михайловой, Л.М. Гурович, СПб, «Детство - Пресс», 2014). Для детей раннего возраста – на основе образовательной программы дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет (п/р. Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой, «Мозаика», 2019).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

1. А.А.Ошкина «Будьте здоровы!»
2. Е.К. Воронова «Обучение плаванию»;
3. О.Ю.Загайнова, О.В.Каспарова, Т.С.Федорова, Т.М.Филатова, Р.Е.Шнайдер «Волжская земля – родина моя».

В процессе воспитательно-образовательной деятельности в детском саду используются современные педагогические технологии:

- Педагогическая технология, основанная на ТРИЗ и РТВ (Г.С. Альтшуллер, Н.Н. Хоменко, Т.А. Сидорчук)
- Педагогическая технология развивающих игр (Б.П. Никитин)
- Метод проектов (Д.Дьюи, У. Килпатрик)
- Здоровьесберегающие технологии (М.Л. Лазарев, М.А. Рунова, О.В. Козырева и др.)

- Фомина Н.А. Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика. Программа по физическому воспитанию дошкольников. – М.: Баласс, Изд. Дом РАО, 2005. – 144с.;

### **Литература:**

1. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
2. Лидия Михайлова-Свирская: Педагогические наблюдения в детском саду. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного обр. Национальное образование, 2016 г.
3. Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. Проектирование образовательной деятельности в детском саду: современные подходы.- М.: Цветной мир, 2013
4. Виноградова Н.А., Микляева Н.В. Интерактивная предметно-развивающая и игровая среда детского сада.- М.: УЦ "Перспектива", 2011
5. Планирование в современном ДОО. Методическое пособие под ред Н.В. Микляевой.- М.: ТЦ Сфера, 2013
6. Проектная деятельность в дошкольной организации. Учебно-практическое пособие для педагогов. ФГОС ДО Ева Райхерт-Гаршхаммер. Национальное образование, 2016 г
7. Предметно – пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации/ Сост. Н.В. Нищева.- СПб, Детство – Пресс, 2011
8. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.
9. Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика/ Н.А. Фомина. (Образовательная система «Школа-2100» «Детский сад»-2100»)
10. Обучение плаванию в детском саду. Е. К. Воронова. Санкт- Петербург «Детство-Пресс» 2003.
11. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. / О.С. Ушакова. М., Сфера. 2013
12. «Юный эколог». Программа экологического воспитания дошкольников. С.Н. Николаева.М., Мозаика-Синтез 2005
13. «Я, ты, мы»: Социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет. / О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина
14. Берегиня. Программа по основам организации безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Р.И.Деревянко, Н.А.Кузнецова, Л.М.Шестакова. Самара, 2000
15. «Музыкальные шедевры». Авторская программа и методические рекомендации / О.П. Радынова, 1998
16. Ритмическая мозаика. А.И.Буренина. Программа по ритмической пластике для детей. Санкт-Петербург, 2000 г.
17. С.Л. Слуцкая. Танцевальная мозаика. Хореография в детском саду. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС,2006. приложение к журналу «Обруч».
18. «Волжская земля – Родина моя». Программа по экологическому образованию дошкольников. / О.В. Каспарова, В.Н. Гандина, О.В. Щеповских /Тольятти 2013г.
19. «Детям об искусстве родного края. Декоративное прикладное искусство» /Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественное творчество», Л.А. Лаврухина, О.С. Бычкова, Е.Н. Мешканова и др./ Ульяновск. 2013
20. «Детям об искусстве родного края. Анималистический жанр живописи»./ Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественное творчество»; Л.В. Сергеева, Т.В. Лапшина, Ю.А. Мирная и др./ Ульяновск. 2013
21. «Детям об искусстве родного края. Скульптура»./ Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественно- эстетическое развитие»; О.В. Харчева, Л.В. Соловьева, О.О. Миронова / Ульяновск - Тольятти. 2014

22. «Детям об искусстве родного края. Портрет»./ Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественноэстетическое развитие»; Н.В. Колесникова, Л.В. Токарева / Ульяновск - Тольятти. 2014
23. «Детям об искусстве родного края. Архитектура»./ Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественно - эстетическое развитие»; Т.Е. Горшенина, О.В. Колбанова/ Ульяновск-Тольятти. 2014
24. «Детям об искусстве родного края». Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественное творчество» /Л.А. Лаврухина, О.С. Бычкова, Е.Н. Мешканова и др./ Ульяновск. 2013
25. «Детям об искусстве родного края». Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественное творчество» под ред. Т.А. Котляковой, Ульяновск, 2012
26. Формирование здорового образа жизни у детей старшего дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата: Учебнометодическое пособие / А.А. Ошкина, О.Н. Царева, О.В. Харчева, И.Ю. Нечаева. – Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2013.
27. Формирование у дошкольников здорового образа жизни (элемент – двигательная деятельность): учебно-методическое пособие / А.А. Ошкина, О.Н. Царева, Т.С. Олемская, Е.В. Мустафина. - Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2012.
28. Закаливание дошкольников в детском саду: методическое пособие / А.А. Ошкина, О.Н. Царева, М.И. Корчина и др. - Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2011.
29. Формирование здорового образа жизни у дошкольников с ограниченными возможностями здоровья (нарушение зрения): учебнометодическое пособие / А.А. Ошкина, О.Н. Царева - Тольятти: Форум, 2012.
30. Формирование у старших дошкольников культурно – гигиенических навыков: учебно-методическое пособие / А.А. Ошкина, О.Н. Царева, Е.Ю. Разумовская, Т.М. Салина. - Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2012.
31. Формирование у дошкольников здорового образа жизни (элемент – рациональное питание): учебно-методическое пособие / А.А. Ошкина, О.Н. Царева, Н.Е. Яровая, М.В. Стрижкова. - Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2012
32. Формирование у дошкольников здорового образа жизни (элемент – медицинская активность): учебно-методическое пособие / А.А. Ошкина, Н.Н. Валова. - Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2013.
33. Волошина Л.Н., Курилова Т.В. Игры с элементами спорта для детей дошкольного возраста. Программа «Играйте на здоровье» и технология ее применения в ДОУ. - М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2004.
34. Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет / Научный руководитель И.А. Лыкова; под общей редакцией Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой. — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019. — 160 с. (2-е дополненное издание)Рецензия. Протокол № 11 от 10.06.2019 г. заседания Ученого совета Факультета дошкольной педагогики и психологии ФГБОУ ВО МПГУ
35. Музыкальные минутки для малышей [Текст] : сборник материалов для музыкальных занятий и развлечений с детьми раннего возраста / автор-составитель А. И. Буренина. - Санкт-Петербург : Аничков мост ; Москва : Цветной мир, 2019. - 68 с. : ил., ноты, портр.; 28 см. - (Соответствует ФГОС ДО).; ISBN 978-5-9908491-5-0 : 2000 экз. (Соответствует ФГОС ДО)
36. Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет). ФГОС. Автор: Верещагина Н.В. Издательство: Детство-Пресс Год издания: 2017

## **4 Программа воспитания старшей группы № 72**

### **4.1 Особенности воспитательного процесса в детском саду**

Дошкольное образование является первой ступенью общего образования и поэтому, начиная с раннего дошкольного возраста важно прививать детям основы социокультурных, духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Начиная с дошкольного возраста, необходимо формировать у детей нравственные и морально – психологические личностные качества, среди которых особое значение имеет воспитание духовности и патриотизма. Методы и приемы духовного и нравственного воспитания, используемые в деятельности детей разнообразны, при этом необходимо учитывать психологические особенности дошкольников (эмоциональное восприятие окружающего, образность и конкретность мышления, понимание социальных явлений).

Процесс воспитания в детском саду основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и обучающихся:

- соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;
- ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие дошкольников и педагогов;
- реализация процесса воспитания главным образом через создание в детском саду детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей, педагогов и родителей яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- организация основных совместных дел детей, педагогов и родителей как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;
- системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

Сама по себе социальная действительность не является средством воспитания детей. Таковым она становится в том случае, когда субъекты, объекты, факты, события, с которыми встречается ребенок, доступны, понятны, лично значимы для него. Поэтому важной педагогической задачей является анализ и отбор того содержания из социального окружения, которое несет в себе развивающий потенциал и может стать средством приобщения ребенка к социальному миру.

В приоритете детского сада стоит развитие социально значимых отношений дошкольников и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел. К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;
- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в детском саду или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);
- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;

- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание дошкольником данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для ребенка этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

Основные социальные институты, взаимодействующие с детским садом: школа искусств, школа, спортивная школа, детские библиотеки, историко-краеведческий городской музей др..

Условия взаимодействия детского сада с социальными партнёрами создают возможность расширять воспитательную и культурно-образовательную среду и влиять на широкий социум, гармонизируя отношения различных социальных групп, получая определенные социальные эффекты образовательной деятельности. Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным.

Внешние связи и взаимоотношения в детских садах строятся с учетом интересов детей, родителей и педагогов.

Коллектив строит связи с социумом на основе следующих принципов:

- установления коммуникаций между детским садом и социумом в вопросах воспитания и образования - учет запросов общественности;
- принятия воспитательно-образовательных действий детского сада и социального окружения.

### 4.3 Цель и задачи воспитания

Исходя из культурных традиций и воспитательного идеала российского народа, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется **общая цель воспитания** в организации – личностное развитие обучающихся, проявляющееся в освоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в **освоении социально значимых знаний**); в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в **развитии их социально значимых отношений**); в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в **приобретении опыта осуществления социально значимых дел**).

Цель ориентирует педагогов на обеспечение позитивной динамики развития и воспитания каждой личности. Важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка к своему саморазвитию. Сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

#### **Задачи воспитания:**

- Создавать условия для становления, развития и совершенствования интеллектуальных возможностей дошкольников средствами воспитательной работы;

- Развивать способности дошкольников в различных видах детской деятельности;
- Воспитывать нравственную культуру, основанную на самовоспитании и самосовершенствовании;
- Воспитывать любовь к Родине;
- Воспитывать понимание сознательной дисциплины, нравственных качеств дошкольников через вовлечение в общую работу;
- Формировать представления об общественной активности, самостоятельности, проявлении инициативы и творчества через активное участие в общественной жизни и труде на общую пользу;
- Формировать культуру общения и поведения в обществе.
- Приобщать дошкольников к региональной, национальной и мировой культуре.
- Воспитывать потребность в созидательной деятельности, творческом развитии, положительном отношении к труду как средству самоутверждения и саморазвития.

#### **4.4 Решение воспитательных задач**

- Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание помочь, порадовать окружающих.
- Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять общепринятые правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу и т.д.).
- Воспитывать отрицательное отношение к жадности, грубости.
- Воспитывать интерес к родному городу и стране, к общественным праздникам и событиям.
- Воспитывать интерес к культурным традициям русского народа, фольклору России; народным промыслам, предметам старинного быта, народному костюму.
- Воспитывать любовь к родной природе и бережное отношение к живому.
- Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.

#### **4.5 Виды, формы и содержание воспитательной деятельности**

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках различных направлений воспитательной работы, тесно связанных с ближайшим окружением ребенка и социальной действительностью.

Каждое из них представлено в **соответствующем модуле**.

**Инвариантные модули:** «Я и моя семья, детский сад, мои друзья», «Я - гражданин России», «Мы такие разные, и такие одинаковые», «Мы любим трудиться»,

**Вариативные модули:** «Я – часть природы», «Добрые традиции», «Взаимодействие с семьей», «Воспитательное пространство».

Инвариантные модули обязательны для всех детских садов организаций.

Количество и состав вариативных модулей могут меняться коллективом д/с по своему усмотрению.

## **Модуль «Я и моя семья, детский сад, мои друзья»**

**Я и моя семья:** Представление осемейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезда на дачу).

Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

Изготовление приветственных открыток друзьям и близким.

Слушание и исполнение песен о семье, членах семьи (папе, маме, дедушке, бабушке, старших братьях и сёстрах); Организация совместных с членами семьи досугов (чаепития, развлечения); · Рассматривание и обсуждение семейных фотографий; · Ситуативные разговоры и беседы по теме праздника

**Я и детский сад, мои друзья:** Освоение правил и форм проявления вежливости,

уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени-отчеству, благодарить.

Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым,

дружелюбным,

уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть неравнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

Проектная деятельность (конструирование здания или создание макета детского сада; выкладывание здания детского сада из мелких предметов); · наблюдения за трудом работников детского сада; · тематические экскурсии по детскому саду (на пищеблок, в медицинский кабинет, прачечную, спортивный зал и т. д.);

Организация посильной помощи воспитателю и помощникам воспитателей;

### **Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся по реализации Программы воспитания:**

- игры (сюжетно-ролевые, драматизация и др);
- игровые ситуации;
- беседы, викторины;
- смотры-конкурсы, выставки;
- тренинги общения;
- беседы, обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций.

### **Примерные формы - традиционные события, мероприятия модуля:**

- Проектная деятельность. Такая форма совместной деятельности, как проекты помогают в развитии партнерских отношений, помогают взрослым и детям научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной деятельности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта: проекты «С папой я своим другу, его дружбой дорожу», «Дерево моей семьи», «Доброта внутри нас», «В детский сад с улыбкой», «Новогодняя сказка в группе» и др.



- Социальные акции – совместные с дошкольниками, педагогами и родителями комплексы дел (экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего ребенка ближайшего социума (группы, детского сада, участка и т.п.).
- Семейные клубы, студии. Семейные художественные студии — это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога.
- Совместные праздники и развлечения. Семейный праздник в детском саду — это особая традиция, объединяющая педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события: день семьи – «От счастья ключи в семье ищи», День Матери, День друзей, День спасибо и пр.
- Выставки совместного творчества
- Неделя этикета и вежливости

Перечень видов и форм деятельности носит примерный характер, и может быть изменен и дополнен на усмотрение детского сада. В каждом модуле программы должны быть описаны те формы и виды деятельности, которые используются в образовательной организации

## **Модуль «Я - гражданин России»**

Родной город: освоение представлений о названии родного города, некоторых городских объектах, Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город».

Освоение начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях.

### **Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся по реализации Программы воспитания:**

- экскурсии
- социальные, воспитательные акции
- проекты
- продуктивная деятельность: изготовление макета «Город»
- общественные праздники: праздник «Рисунок на асфальте в день защиты детей
- конкурсы, викторины

### **Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Я - гражданин России»:**

- Культурно-досуговые мероприятия и праздники:
  - «День знаний» (1 сентября)
  - «День воспитателя» (27 сентября)
  - «День народного единства» (4 ноября)
  - «Новый год»
  - «День защитника Отечества» (23 февраля)
  - «Международный женский день 8 Марта»
  - «Всемирный день здоровья»

- «День космонавтики» (12 апреля)
- «День труда» (1 мая)
- «День Победы» (9 мая)
- «Международный день защиты детей»
- «День России» (12 июня).
- Проекты «Георгиевская ленточка», «Все профессии нужны, все профессии важны» и др.
- Флешмоб «Красная гвоздика»

## **Модуль «Мы такие разные, и такие одинаковые»**

Познакомить детей со способами проявления любви к близким, основными традициями семьи Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Знакомство с людьми разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций

### **Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:**

- виртуальные экскурсии
- социальные акции
- проекты
- общественные праздники
- конкурсы, викторины, выставки
- игры народов разных национальностей

### **Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Мы такие разные, и такие одинаковые»**

- Неделя толерантности
- День народного единства – «Мы дружною своей сильны»
- Фестиваль национальных культур «Хоровод дружбы»
- Фестиваль «Мы такие разные»

## **Модуль «Мы любим трудиться»**

Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например: повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены).

Расширение представлений о предметном мире как результат трудовой деятельности взрослых.

#### **Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:**

- организация различных видов труда
- трудовые акции
- встречи с интересными людьми
- экскурсии
- ролевые игры

#### **Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Мы любим трудиться»**

- Трудовая акция «Тропинка добрых дел»
- Проекты «Трудится – всегда пригодится»,
- Проект «Трудовые династии наших родителей»
- Фестиваль «Мир профессий»
- Выставки совместного творчества : «Осенний переполох»

#### **Модуль «Я – часть природы»**

##### **Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:**

- виртуальные экскурсии
- экологические акции и праздники
- проекты
- конкурсы, викторины, выставки
- экологический театр и экологические сказки
- исследовательская деятельность
- обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций.

##### **Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Я - часть природы»**

- Экологические акции «Покормите птиц зимой», «Наш зеленый детский сад», «Украсим детский сад цветами» и др.,
- Тематические праздники и развлечения: День Земли, День птиц

- Экологические проекты, «Будь природе другом» и д., Экологические конкурсы: «Мистер и мисс экология», «Экологическая семья»

## Модуль «Добрые традиции»

Построение образовательной траектории на основе обновления воспитательного процесса с учетом соблюдения традиций детского сада, поддержания и укрепления традиций, способствующих воспитанию гражданской позиции, патриотических чувств, развитию толерантных отношений среди всех участников образовательных отношений.

Это главные традиционные мероприятия дела, в которых задействованы все участники образовательных отношений. Такие мероприятия носят в основном массовый уровень с включением родителей, детей, социальных партнеров, а также, участников других учреждений города, области.

<b>Мероприятия внутри детских садов организации</b>	<b>Мероприятия выходящие за пределы организации</b>
<p>Утренники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные мероприятия) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все группы</p> <p>-совместные физкультурные досуги совместно с семьями учащихся спортивные состязания, праздники, фестивали, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации дошкольников и включают их в деятельную заботу об окружающих. - «Зимние (летние) спортивные игры, «Чемпионат по футболу» и др.</p> <p>- «выпускной» - торжественный ритуал посвящения, в первоклассники связанный с переходом воспитанников на новую ступень образования, символизирующую приобретение ими нового социального статуса – школьник;</p> <p>- День рождения группы;</p> <p>- «День открытых дверей», во время которых родители могут посещать занятия для получения представления о ходе воспитательно-образовательного процесса в ДС, принимать активное участие в организации различных образовательных мероприятий</p>	<p>Участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям.</p> <p>- социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума.</p> <p>- Спортивные соревнования с другими дошкольными учреждениями Фестиваль национальных культур «Хоровод дружбы»</p>
<p><b>Индивидуальный подход</b> вовлечение по возможности каждого ребенка в мероприятия детского сада. Индивидуальная помощь ребенку (при необходимости), наблюдение за поведением ребенка в разных ситуациях, за его отношениями со сверстниками, старшими, с педагогами и другими взрослыми.</p> <p>При необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка</p>	

## Модуль «Взаимодействие с семьей»

Совершенствование системы партнёрства и сотрудничества в работе с семьями обучающихся (с родителями или законными представителями дошкольников) для эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций детского сада и семьи в данном вопросе.

<b>Мероприятия внутри детских садов организации</b>	<b>Мероприятия выходящие за пределы организации</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Взаимодействие с Советом родителей: совместное решение насущных вопросов воспитания детей, формирование плана мероприятий; помощь со стороны родителей в подготовке и проведении мероприятий воспитательной направленности и др.</li> <li>– общие родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;</li> <li>– семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения;</li> <li>– родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;</li> <li>– консультационный пункт, в котором осуществляется работа специалистов по запросу родителей;</li> <li>– индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей;</li> <li>– размещение на персональном сайте АНО информации о воспитательной работе.</li> </ul>	<p>Организация участия родителей в мероприятиях разного уровня (совместное онлайн участие во всероссийских и региональных конкурсах).</p> <p>Родительские форумы через интернет-сайте, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации.</p>

## Модуль «Воспитательное пространство»

Окружающая ребенка предметно-развивающая среда дошкольного учреждения, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ребенка, способствует формированию у него эстетических чувств, создает атмосферу психологического комфорта.

Предметно-пространственная эстетическая среда ДС, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ребёнка, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком окружающего мира.

<b>Мероприятия внутри детских садов организации</b>	<b>Мероприятия выходящие за пределы организации</b>

Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-развивающей средой как

- оформление интерьера помещений (холлов, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация
- размещение регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ дошкольников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенной тематики, фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в детском саду.
- озеленение территории, разбивка клумб, оборудование спортивных и игровых площадок, оздоровительно-рекреационных зон;
- создание литературной гостиной (букроссинг) со стеллажами свободного книгообмена, на которые желающие дети, родители и педагоги могут выставлять для общего пользования свои книги, а также брать с них для чтения любые другие;
- благоустройство групповых помещений, позволяющее воспитанникам проявить свои фантазию и творческие способности (детская рука в дизайне помещения),
- событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных событий (праздников, развлечений, конкурсов, творческих вечеров, выставок и т.п.), использование технологии «Говорящие стены»;
- регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков территории (например, высадке культурных растений, закладке газонов, сооружению альпийских горок, созданию инсталляций и иного декоративного оформления);
- акцентирование внимания дошкольников и родителей посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях.

Экскурсии в другие детские учреждения с целью ознакомления эстетических пространственных соотношений.

Экскурсия в другой детский сад.

Экскурсия в школу

Размещение творческих детско-родительских работ в выставочных залах города.

#### 4.6 Рамочное календарное планирование воспитательной работы для детей старшей группы

Модуль 1. «Я и моя семья, детский сад, мои друзья»				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении

				НЕНИИ
Октябрь Апрель	День открытых дверей	Разнообразные формы организации мероприятий (с учетом темы Дня открытых дверей, возраста детей, возможности активного участия родителей в совместных мероприятиях, диалога и обратной связи)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Разнообразные отчетные формы воспитательной работы, имеющие целью демонстрацию достижений воспитанников (презентация продуктов детского творчества, фото и видеорепортажи, творческие отчеты, досуговые мероприятия и т.п.)</li> <li>– организация различных форм совместной деятельности всех субъектов образовательного процесса (педагоги, воспитанники, родители): квест- игры, маршрутные игры, викторины, соревнования, социальные и трудовые акции, развлечения и др.</li> <li>– Распространение опыта положительного семейного воспитания: совместные детско-родительские проекты; мастер-классы по темам, выбранным родителями, выставки детско-родительского творчества и др.</li> </ul>	
Ноябрь	День матери	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление...»;</li> <li>– выставки рисунков («Моя мама»);</li> <li>– выставка тематических фотогазет с поздравлениями</li> <li>– продуктивная деятельность «Сердечко для мамочки»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– сюжетная игра («Семья»);</li> <li>– организация фотовыставки портретов «Моя мама»;</li> <li>– проектная деятельность («Моя мама», «Мамы всякие важны»);</li> <li>– мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»;</li> <li>– разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам;</li> <li>– продуктивная деятельность: портрет мамочки, подарок маме и др.</li> <li>– образовательные и игровые ситуации (забота о маме – подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет помощь в домашних делах; уход во время болезни; что выбрать: пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала)</li> </ul>	

январь	Проект «Доброта внутри нас»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- коллективная работа «Дерево обороты», «Солнышко вежливых слов»;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- Подарок любимому городу» - кормушки для птиц.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы: «Что значит быть добрым?», «Беседа о добрых делах и поступках», «Давайте никогда не ссориться!», «Как помочь птицам зимой?».</li> <li>- Просмотр мультфильмов: «Добро пожаловать в страну Добрых дел», «Как ослик счастье искал», «Кошкин дом».</li> <li>- Дидактические игры: «Что такое хорошо, что такое плохо», «Оцени поступок», Скажи доброе слово, комплимент товарищу». «Собери бусы для птиц».</li> <li>- Дидактические кейсы: «Если твой друг заболел», «Подари улыбку всем вокруг».</li> <li>- Драматизация сказки «Птичий дом»;</li> <li>- Продуктивная деятельность совместно с родителями : изготовление авторских кормушек для птиц, сделанных своими руками</li> <li>- С. р. игры: « Моя дружная семья», «Если к нам пришли гости»;</li> <li>- Дежурство по столовой (помогай старшим, учись порядку);</li> <li>- Речевые игры: «Ручеек дружбы», «Добрые и вежливые слова», «Добрые и волшебные слова», « Разговор по душам»;</li> <li>- Рассказы детей о добром поступке, который совершил ребенок или члены его семьи;</li> <li>- Чтение художественной литературы: М. Пляцковский «Урок дружбы», «Настоящий друг»; Э. Шим «Брат и младшая сестра», «Умей обождать»; Я. Аким «Жадина»; А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; Е. Серов «Добрый великан»;Н. Осеева «Плохо», «Добрые слова»; Н. Юсупов «Простите»; Е. Благинина «Подарок».</li> <li>- Прослушивание песен о дружбе, друге: «Улыбка», «Дружные ребята»;</li> <li>- Стихи для заучивания:Е. Алябьева «Добрым быть приятно», А. Яшин «Покормите птиц зимой».</li> <li>- Заучивание и обсуждение пословиц и поговорок о добре.</li> </ul>	
июль	Праздник семьи «От счастья ключи в семье ищи»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Фотовыставка «Моя семья».</li> <li>- Презентация «Я и моя семья»</li> <li>- конкурс «Герб семьи»</li> <li>- конкурс «Дерево семьи»</li> <li>- мастер-классы членов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Угостим маму зайчиху и зайчонка вкусными овощами и фруктами», «Испечём для куклы Кати вкусные куличи», «Дочки-матери»</li> <li>- Дидактические игры: «Какие праздники мы отмечаем вместе с семьей», «Чей малыш?»,</li> <li>- Игры-драматизации: «Репка», «Три медведя», «Кура Ряба».</li> <li>- Пальчиковая игра «Этот пальчик дедушка...», «Строим дом»</li> <li>- Игра-ситуация «Мамы укладывают детей спать»</li> <li>- Тематические беседы: «Праздник День любви и верности», «Моя семья», «Я люблю маму (папу, бабушку, дедушку, брата, сестру) потому, что...», «Где живет твоя семья»</li> <li>- Чтение художественной литературы:р.н.сказки «Три медведя», «Волк и семеро козлят», «Гуси-лебеди», «Колобок», «Репка», «Курочка Ряба» стихотворения А. Барто, Е. Благинина «Посидим в тишине», пословицы о семье.</li> </ul>	



		семей – Семейная газета «Традиции моей семьи»	– Продуктивная на темы: – Коллективная работа «Ромашковое поле». – Аппликация: «Ромашка для мамы». – Лепка: коллективная работа «Ромашки на поляне». – Конструирование: «Домик для зайчихи и зайчонка и его друзей». –	
--	--	---	---	--

### Модуль 2. «Я - гражданин России»

дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Сентябрь	День знаний	– Экскурсия в школу; – Участие в празднике первого звонка в школе (в том числе выступление на торжественной линейке, вручение подарков, презентация подарка в виде коллективной работы -Музыкальный праздник, развлечение	– Сюжетная игра («Школа», «Магазин» (покупка школьных принадлежностей), «1 сентября»); – беседы и чтение художественной литературы по теме праздника; – экскурсия в школу «Как школа готовится к приёму первоклассников»; – придумывание для первоклассников физкультминутки, мини-гимнастики для глаз, подвижных игр на перемене; – знакомство со школьными принадлежностями и способами их использования; – отгадывание и составление загадок о школьных принадлежностях; – разучивание стихов о школе, учителе, первоклассниках; – рассказы из опыта детей «Как мой старший брат (сестра, друг) собирался идти в школу»; – слушание и исполнение песен, разучивание танцев («Школьная полька») школьной тематики; – мастерская (изготовление подарков первоклассникам с содержанием, привлекательным для девочек и мальчиков; атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника; выкладывание из мелких предметов праздничного букета, здания школы); – создание коллекций «Школьные принадлежности»; – проектная деятельность (создание и презентация плакатов, основы для расписания уроков класса, памятки по организации здорового образа жизни)	
Сентябрь	День дошкольного	— выставка Рисунков и поделок («Моя	– сюжетная игра («Детский сад»); – экскурсия по помещениям групповой комнаты (какие есть уголки, что в них можно делать, кто их организовал и т. д.), обзорная экскурсия по детскому саду;	

	работника	любимая воспитательница», «Мой любимый детский сад», «Подарок педагогу» и т. д.); - конструирования здания детского сада	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения за трудом младшего воспитателя (накрывает на стол, моет посуду и т. д.), отдельными</li> <li>- сторонами труда воспитателя (например, подготовка к прогулке);</li> <li>- рассматривание групповых фотографий (узнавание детей, педагогов);</li> <li>- ситуативные разговоры и беседы, чтение художественной литературы по теме праздника;</li> <li>- разучивание стихотворений по теме праздника;</li> <li>- слушание и исполнение песен, посвящённых детскому саду; мастерская (обсуждение, выбор и изготовление вместе с родителями детей подарков для сотрудников детского сада (поздравительных открыток, закладок, лепка бус с последующей росписью); создание коллективных работ (панно) «Ладочки нашей группы»);</li> <li>- развивающие игры «Профессии», «Что нужно повару?» и др.; организация посильной помощи воспитателю и младшему воспитателю.</li> <li>-</li> </ul>	
Февраль	День защитника Отечества	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Спортивный праздник (с участием пап);</li> <li>- музыкально-театрализованной досуг;</li> <li>- изготовление подарков и поделок</li> <li>- выставка детского творчества на тему «С Днем защитника отечества», «Мой любимый папа»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетная игра («Семья»);</li> <li>- ситуативные разговоры с детьми, беседы по теме праздника;</li> <li>- рассматривание военных игрушек, изображений военной формы, сюжетных картинок, фотографий,</li> <li>- иллюстраций к книгам по теме праздника;</li> <li>- чтение художественной литературы и разучивание стихов по теме праздника; мастерская (изготовление подарков для пап и дедушек);</li> <li>- слушание и исполнение песен по теме праздника</li> </ul>	
Март	Международный женский	- Утренник, посвящённый Международном	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Включены все виды детской деятельности:</li> <li>- чтение художественной литературы и разучивание стихов по теме праздника слушание и исполнение музыки (песен) о маме;</li> </ul>	

	день	у женскому дню; – выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; – выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка»);	– викторина по теме праздника; – рассказы, основанные на личном опыте («Моя мама парикмахер (повар)...и др.); – отгадывание и составление загадок по теме праздника; – соревнования по оказанию первой медицинской помощи; – проведение тематического вечера в группе (чаепитие с мамами) – мастерская (рукоделие, атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.)	
Май	День Победы	Экскурсия к месту воинской славы; – встреча с людьми, пережившими годы войны; – беседа о героях-земляках или участниках ВОВ - спортивные соревнования на военно-патриотическую тематику	Сюжетная игра (военная тематика); – спортивные игры и соревнования; – совместное рассматривание фотографий прадедушек и прабабушек, участвовавших или переживших Великую Отечественную войну, картин, репродукций, альбомов с военной тематикой; – чтение художественной литературы, беседы, рассказы, слушание и исполнение песен по теме праздника; – мастерская (украшение группы, изготовление подарков для ветеранов или людей, переживших войну) - Флешмоб «рассказ о моем деде» - тематические занятия	
Июнь	День России	– Фольклорный праздник; – спортивное развлечение (подвижные игры народов России); – выставка	– Рассматривание кукол (иллюстраций, фотографий) в национальных костюмах, символов России (герба, флага); – раскрашивание изображения российского флага, изображения костюмов русского и других народов – России; – подвижные игры народов России; – слушание гимна России, песен о России; – чтение художественной литературы по теме праздника;	

		рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивающие игры («Кто больше назовёт городов России?», «Государственные праздники России», «Символы России» и др.);</li> <li>- рассказы детей о своём городе или селе (из личного опыта);</li> <li>- беседы по теме праздника;</li> <li>- отгадывание загадок по теме праздника</li> <li>-</li> </ul>	
--	--	---	---	--

**Модуль 3. «Мы такие разные, и такие одинаковые»**

дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Ноябрь	День народног о единства и согласия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Фольклорный праздник;</li> <li>- спортивное развлечение (подвижные игры народов России);</li> <li>- выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п.)</li> <li>- фестиваль «Хоровод дружбы»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Цикл бесед и рассказы воспитателя по теме «Народы России»;</li> <li>- чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздника, сказок народов России;</li> <li>- игры-драматизации (по сказкам народов России),</li> <li>- подвижные игры народов России;</li> <li>- разучивание стихотворений по теме праздника;</li> </ul>	
Июнь	Междуна родный день	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа о правах детей в нашей стране;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетная игра («Путешествие», «Юридическая консультация» (защита прав детей);</li> <li>- развивающие игры «Чрезвычайные ситуации в доме», «Чрезвычайные ситуации на прогулке» и др.;</li> </ul>	

защиты детей	– ярмарка; – музыкальное развлечение, досуг	<ul style="list-style-type: none"> <li>– беседы и рассказы (об истории праздника, о детях других стран и народов, о безопасности каждого ребёнка, правах и обязанностях детей, о детских учреждениях и др.);</li> <li>– рассматривание фотографий, глобуса, карты;</li> <li>– знакомство с предупреждающими и запрещающими знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Дети», «Движение на велосипеде запрещено» и др.,</li> <li>– беседа о безопасности пешеходов и водителей;</li> <li>– проектная деятельность (изготовление бумажного журавлика как символа праздника, создание и презентация плакатов о безопасности, мирной жизни на Земле; создание и презентация макета «Планета Земля», настольно-печатной игры «Правильно – неправильно», энциклопедии опасных для жизни и здоровья ситуаций и др.);</li> <li>– создание коллекции «Дети разных стран и народов»;</li> <li>– организация конкурса рисунков на асфальте по теме праздника;</li> <li>– чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника;</li> <li>– слушание и исполнение музыки (песен) о детях и детстве, исполнение танцев на детскую тематику;</li> <li>– игры и викторины по правилам безопасного поведения (в быту, природе, общении с незнакомыми людьми, на дороге);</li> <li>– игровые ситуации (применение правил безопасного поведения)</li> </ul>	
--------------	--	--	--

#### Модуль 4. «Мы любим трудиться»

дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
октябрь	Трудовая акция «неделя добрых дел»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Изготовление самодельных книжек для малышей – серия тематических книжек-малышек</li> <li>– Презентация выставки книг</li> <li>– Книжкин час</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Экскурсии старших дошкольников в группы детей младшего д/в</li> <li>– Беседы: «Мои хорошие поступки», «Хороший друг», «Добрым быть полезно»</li> <li>– выставка детских рисунков «Мои добрые дела»;</li> <li>– фотовыставка «Наши добрые дела»;</li> <li>– акции «Ромашка добрых дел», «Поможем малышам собраться на прогулку»;</li> <li>– Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций «Добрые поступки»</li> <li>– создание картотеки пословиц о дружбе.</li> <li>– Создание «Копилки добрых дел»</li> </ul>	

		(организация разновозрастно о взаимодействия старшие-младшие группы)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактическая игра «Оживи Дерево Добра» «Закончи предложение», «Что доброго делают люди этой профессии?»</li> <li>- Изготовление детьми старшего дошкольного возраста самодельных книжек для малышей – серия тематических книжек: Овощи и ягоды, Животные, Транспорт, Любимые стихи, Любимые сказки</li> </ul>	
декабрь	акция «Покормите птиц зимой»	Трудовые акции по изготовлению кормушек, по изготовлению и развешиванию скворечников	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Цикл занятий на тему: «Как помочь братьям нашим меньшим, что мы можем сделать».</li> <li>- Наблюдения за птицами</li> <li>- тематический альбом «О птицах»;</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- Подготовка схем изготовления</li> <li>- Изготовление кормушек (скворечников) из бросового материала совместно с родителями.</li> <li>- Размещение кормушек (скворечников) на участках детского сада (совместно с родителями).</li> <li>- Моделирование процесса роста высаженных растений,</li> <li>- Ведение дневника наблюдений за высаженными растениями</li> <li>- Изготовление книги</li> <li>- Рисование на тему «Наши кормушки (скворечники)».</li> </ul>	
март	акция «Каждой птице свой дом»			
март	Фестиваль «Профи-дебют»	<p>Формирование представлений детей о мире профессий в условиях игровой и трудовой деятельности дошкольников:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развлечение «Все профессии нужны, все профессии важны».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры «Кому что нужно для работы?», «Кем быть?», «Для чего нужен этот предмет?», «Кем я хочу быть?», «Азбука профессий», «Магазин», «Больница».</li> <li>- занятия «В мире профессий», «Профессии и инструменты», «Лучше дела не найти».</li> <li>- Экскурсии в медицинский кабинет, на кухню, в библиотеку, парикмахерскую, магазин, на стройку.</li> <li>- беседы «Все профессии нужны, все профессии важны», «Есть много профессий хороших и нужных», «Зачем нужны профессии?», «Профессиональные праздники».</li> <li>- Чтение художественной литературы: С. Маршак «Кем быть?», Джани Родари «Чем пахнут ремёсла?», М.Манакова «Моя первая книга о профессиях», С.Михалков «А что у вас?», «Дядя Стёпа – милиционер», А. Шибаяев «Лучше дела не найти», С. Маршак «Почта»</li> <li>- сюжетно – ролевые игры «Магазин», «Почта», «Поликлиника», «Строители», «Салон красоты», «Ветеринар», «Супермаркет», «Кафе», «Космонавты», «Пароход».</li> <li>- разучивание песен «Отважный пожарный», «Моряки», «Воспитательница».</li> </ul>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оформление тематической выставки книг «Такие разные профессии».</li> <li>- Выставка рисунков «Кем я хочу быть?»</li> <li>- Выпуск фотогазеты «Есть много профессий хороших и нужных!».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Изготовление альбомов «Стихи о профессиях», «Все работы хороши», «Пословицы и поговорки о труде».</li> <li>- Изготовление родителями атрибутов к играм и альбомов «Стихи о профессиях», «Все работы хороши», «Пословицы и поговорки о труде».</li> </ul>	
--	--	--	---	--

**Модуль 5. «Я – часть природы»**

дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Февраль	Огород на подоконнике	Трудовая акция выращивании и высадке растений в контейнеры на подоконнике группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание, беседы, чтение, опыты, эксперименты, творческая деятельность;</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры: «Овощной магазин».</li> <li>- Дидактические игры: «Вершки и корешки», «Что сначала, что потом», «Что лишнее?»,</li> <li>- «Лото «овощи и фрукты» и др.</li> <li>- Труд: Посадка растений, полив и опрыскивание всходов, уход за растениями; сбор урожая.</li> <li>- Наблюдение за ростом растений,</li> <li>- Составление фото отчета по реализации проекта;</li> <li>- Выпуск книжек малышек,</li> <li>- Выставка творческих работ детей</li> </ul>	
март	Экологический фестиваль	- Конкурс костюмов из бросового материала	<p>Цикл занятий «Жалобная книга Природы» «Природа, ты и я – друзья» «Чудо рядом с тобой» «Знатоки природы»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- экскурсии,</li> <li>- наблюдения в природе, беседы, игры,</li> </ul>	

	ь «Мистер и мисс экология »	"Мистер и Мисс Экология" – Творческая мастерская «Эко- театр кукол» – Викторина "Мистер и Мисс Экология" – Создание макета «Экологи-ческая тропа детского сада»	– поисково - исследовательская деятельность, экспериментальная лаборатория, – мини - выставки, – коллаж "Почва", развлечения, – труд в цветнике и на огороде, – создание коллекции "Мир природы", – Акции «Чистое утро», »Добрая зима», «Не рубите ёлки», «Чтобы дольше жили книжки», «Берёзкины слёзки» и другие. – Выпуск газеты «Мы в ответе за тех, кого приручили» – Создание «Жалобной книги природы» •	
Апрель	Наш зеленый детский сад	Трудовая акция по благоустройству территории детского сада, выращивании и высадке растений	– Цикл занятий на тему: «Пришла весна в наш край». – Наблюдения за весенним пробуждением саженцев лиственных пород, за ростом травы, «мать –и-мачехи», одуванчиков – Беседы о бережном отношении к цветам – Создание гербария образцов растений, собранных на территории детского сада – тематический альбом «Ядовитые растения»; – дидактическая игра «Чтобы не было беды...»; «Азбука безопасности на прогулке», «Чтобы не было беды...» «С какого дерева листок?»; – тематический альбом «Ядовитые растения»; – Подготовка рассады цветущих растений (астра, петунья, календула, бархатцы, гвоздика, космея, настурция, мальва, водосбор и пр.) – Создание мини-огорода лекарственных растений совместно с детьми и педагогами группы – Высадка рассады и семян цветов на клумбы и рабатки (совместно с родителями). – Моделирование процесса роста высаженных растений, – Ведение дневника наблюдений за высаженными растениями – Изготовление книги о деревьях, растущих на территории детского сада (совместно с родителями). – Рисование на тему «Наши деревца».	
<b>Модуль 6. «Добрые традиции»</b>				



дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Сентябрь	День рождения группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Акция «Пособие своими руками» -стимулировать продуктивную деятельность дошкольников и их родителей;</li> <li>- Газета «С Днем рождения, «Капельки»!»</li> <li>- Развлечение для детей и родителей «День рождения группы»</li> </ul>	<p>Основные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять и обобщать представления детей о детском саду;</li> <li>- воспитывать уважение к труду сотрудников детского сада, знакомить с их профессиональными обязанностями;</li> <li>- воспитывать бережное отношение детей к имуществу детского сада.</li> <li>- беседы с детьми: «Почему я люблю детский сад?», «Вежливые слова», «Детский сад будущего», «Правила поведения в детском саду», «Профессии сотрудников детского сада»;</li> <li>- сюжетно-ролевая игра «Детский сад»;</li> <li>- экскурсии по территории детского сада;</li> <li>- разучивание наизусть стихотворения «Наш любимый детский сад»;</li> <li>- совместная продуктивная деятельность: изготовление стенгазеты, приглачительных, поздравительных открыток; оформление интерьера группы</li> <li>- чтение и обсуждение стихотворений «Работаю ребенком» А.Вишневской, «Детский сад» Н. Ярославцевой, «Собралась девчушка в сад» О. Матыцина</li> <li>- викторина «Мой детский сад»</li> <li>- конструирование «Наша группа»</li> <li>- стихи и загадки об игрушках, профессиях сотрудников детского сада;</li> <li>- игры «Что мы делаем, не скажем, а мы лучше вам покажем», «Угадай профессию»</li> <li>- Акция «Подарок для группы»</li> </ul>	
Октябрь Апрель	День открытых дверей	<p>формирование позитивного имиджа АНО, информирование родителей о материально-технических, кадровых ресурсах, условиях посещения</p>	<p>В рамках дня открытых дверей организуются разные мероприятия с целями:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить родителей с материально-техническими ресурсами и развивающей средой ДОО: экскурсии по помещениям и территории детского сада; беседы;</li> <li>- презентовать опыт работы детского сада: выступление заведующего и педагогов; выступления родителей воспитанников; презентации; видеоролики; открытые показы образовательной деятельности с детьми; концерты, спектакли с участием воспитанников и педагогов; выставки детских поделок;</li> <li>- оказать консультационную помощь и повысить педагогическую компетентность родителей: консультации, мастер-классы, дискуссии, педагогические гостиные; выставки пособий, детской и педагогической литературы;</li> <li>- вовлечь родителей и будущих воспитанников, воспитанников в образовательную</li> </ul>	

		детьми групп детского сада	деятельность: досуги, продуктивная деятельность, мастер-классы; – организовать обратную связь: анкетирование, опросы.	
Декабрь	Новый год	– Новогодний утренник; – карнавал; – костюмированный бал	Включены все виды детской деятельности: – разучивание стихотворений, песен, хороводов, танцев по теме праздника; – чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздник, – мастерская по изготовлению снежинок. Новогодних игрушек, открыток, – игры-драматизации и театральные постановки, – Образовательные ситуации; – ситуативные разговоры и беседы, чтение художественной литературы по теме праздника.	
Апрель	День здоровья	— Спортивный праздник (развлечение) - Веселые старты - участие в конкурсе агитбригад «За здоровый образ жизни»	– Игры-экспериментирование (с водой, мылом, зубными щёткой и пастой, бумажными салфетками и т. п.), подвижные игры, развивающие игры «Пирамида здоровья», «Аскорбинка и её друзья» и др.; – чтение и разучивание стихотворений по теме праздника (на литературном и фольклорном материале); – игровые ситуации, ситуативные разговоры, беседы по теме праздника (как чувствует себя человек, когда болеет; что лучше – болеть или быть здоровым; что делать, чтобы не заболеть и когда человек болеет; признаки больного и здорового человека и т. п.); – слушание и исполнение песен по теме праздника.	
Июль	День рождения АНО	- праздник (развлечение) - флешмоб с запуском воздушных шаров (одновременно во всех детских садах АНО)	Цель: укреплять связи детского сада с семьями воспитанников. Вызвать желание у детей и родителей активно участвовать в жизни группы, детского сада, АНО. – Изготовление стенгазеты, пригласительных, поздравительных открыток; – Оформление интерьера группы, детского сада – -Анкетирование родителей "День рождения детского сада"; – -Фотопрезентация «Наша жизнь в детском саду»; – чтение и разучивание стихотворений по теме праздника – Беседы: «Хорошо у нас в саду», «Мое любимое занятие», «Мой любимый уголок в группе», о правилах поведения в детском саду, о дружбе, о тех, кто работает в детском саду.	

