



Автономная некоммерческая организация дошкольного образования

**«Планета детства «Лада»**

(АНО ДО «Планета детства «Лада»)

**ПРИНЯТА**

на заседании

Педагогического совета АНО

Протокол № 3 от 15.06.2022 г.

**УТВЕРЖДАЮ**

и.о.директора АНО

Н.А.Матуняк



введена в действие приказом от 20.06.2022 г. № 237-П

**Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная  
общеразвивающая программа «Раннее обучение чтению»**

**естественнонаучной направленности  
для детей 2-3 лет**

**Объем учебной нагрузки: 92 занятия**

Авторы:

А.Х. Маханькова,

Н.А.Музьева, О.Н.Леонова

Тольятти, 2022

## Содержание

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной программы .....	
1.1 Пояснительная записка.....	
1.2. Цель и задачи программы .....	
1.3.Содержание программы .....	
Учебный план.....	
Содержание учебно-тематического плана.....	
1.4 Планируемые результаты.....	
2. Комплекс организационно-педагогических условий .....	
2.1. Календарный учебный график.....	
2.2. Условия реализации программы .....	
2.3. Формы отслеживания результатов реализации программы и оценочные материалы .....	
2.4. Методические материалы.....	
3.Список литературы .....	

# **1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной программы**

## **1.1. Пояснительная записка**

**Направленность дополнительной общеразвивающей программы** Дополнительная общеобразовательная программа - дополнительная общеразвивающая программа естественнонаучной направленности **"Раннее обучение чтению"** нацелена на интеллектуальное развитие детей 2-3 лет, разработана на основе методики Н.А.Зайцева «Обучение чтению детей дошкольного возраста».

### **Новизна, актуальность**

Все без исключения методики раннего развития нацелены на то, чтобы помочь маленькому ребенку как можно быстрее и органичнее «влиться» в структуру окружающего его мира, понять ее, «подружиться» с ней, научиться извлекать из нее пользу для себя. Одним словом, они учат детей быстро и легко адаптироваться в постоянно меняющихся условиях окружающего мира, да еще так, чтобы самим детям при этом было интересно, весело и нескучно.

Актуальность развивающего обучения детей дошкольного возраста в наше время не вызывает сомнения. По словам Л.С.Выготского «только - то обучение в детском возрасте хорошо, которое забегает вперед развития и ведет развитие за собой». Многие авторы (Глен Доман, Никитины, Н.А.Зайцев) настаивают на том, что такое раннее – не раннее, а как раз своевременное развитие. Раннее развитие – это интенсивное развитие способностей ребенка в раннем возрасте.

Наша задача состоит в том, чтобы прививать у детей потребность к чтению, т.к. это чтение заложено в основу обучения и является одним из необходимых навыков в жизни. Оно играет ключевую роль в образовании, воспитании и развитии человека. Умения и навыки чтения формируются не только как важнейший вид речевой и умственной деятельности, как средство самовоспитания и саморазвития, но и как сложный комплекс умений и навыков, имеющий общеучебный характер. Обучать чтению можно буквально "с пеленок". Тогда этот процесс легко и естественно войдет в жизнь малыша.

По мнению психологов, умение читать может и должно прийти к ребенку так же естественно, как умение ходить и говорить.

Раннее обучение чтению помогает малышам стать «болтунишками», потому что опора на графические элементы при чтении «запускает» речевой механизм. Несомненные плюсы раннего обучения чтению в том, что ребенок овладевает навыками словоизменения, обогащается его словарный запас. Хорошая речь малыша - это уже сама по себе ценность. Кроме всего сам процесс обучения чтению помогает развивать память, мышление, внимание, кругозор, уверенность в своих силах. Совершенствуются коммуникативные навыки, исчезает страх неудачи, опасения получить отрицательную оценку взрослого.

Обучение чтению по кубикам воздействует, прежде всего, на сенсорное восприятие ребенка, ведь кубики отличаются по размеру, цвету и материалу, внутреннему наполнению. Именно поэтому интерес к развивающему пособию может проснуться и у совсем еще малыша, который видит в кубике в первую очередь яркую и забавно звенящую погремушку, и у трехлетнего любителя строить замки и поезда с вагончиками.

Складывание слов из складов-кубиков, а также разложение целого слова на склады и есть наглядная демонстрация принципа «от частного к общему и от общего к частному». Работа ребенка с кубиками Зайцева на протяжении всего процесса овладения им чтением иллюстрирует принцип «от конкретно-образного через наглядно-действенное к словесно-логическому». Сначала ребенок просто рассматривает кубики, играет с ними – здесь проявляется конкретно-образный способ мышления.

Психолого-педагогическая целесообразность Программы заключается в комплексном подходе к интеллектуальному развитию личности ребенка, который включает решение задач раннего обучения чтению, а так же использование здоровьесберегающей методики, что

позволяет полноценно развивать и образовывать детей и способствует успешной адаптации детей к условиям детского сада. На занятии ребенок постоянно передвигается: бегаёт, прыгает, ищет слова в специально созданных сенсорных игрушках, поёт. Все это позволяет превратить такую сложнейшую мыслительную деятельность, как чтение в игру-забаву, что ведет к сохранению здоровья и радости от получения знаний.

**Новизна Программы** и отличие от других программ заключается в разработке методического обеспечения образовательной деятельности по формированию у детей 2-3 лет навыка слогового чтения с использованием элементов программы «Кубики Зайцева», автор Н.А.Зайцев и детской художественной литературы (малые авторские стихотворные и фольклорные формы).

## 1.2. Цель и задачи

**Цель**– обеспечить готовность к освоению родного языка, развитию познавательно-речевых и социально-коммуникативных способностей детей раннего дошкольного возраста через знакомство с кубиками «Зайцева».

### Задачи программы:

Уровни освоения программы	Специфика целеполагания Задачи
Стартовый	<ul style="list-style-type: none"> <li>познакомить с кубиками, различать их по размеру и звучанию: большой и маленький золотые, большие железный и деревянный, маленькие железный и деревянный;</li> <li>способствовать сенсомоторному развитию детей</li> <li>развивать артикуляционный аппарат.</li> <li>развивать эмоциональную сферу детей и коммуникативные способности</li> </ul>
Базовый	<ul style="list-style-type: none"> <li>познакомить с кубиками, различать их по размеру и звучанию: большой и маленький золотые, большие железный и деревянный, маленькие железный и деревянный;</li> <li>способствовать сенсомоторному развитию детей</li> <li>развивать артикуляционный аппарат.</li> <li>развивать эмоциональную сферу детей и коммуникативные способности</li> <li>познакомить с моделированием слоговой и звуковой структуры слова;</li> <li>способствовать развитию интонационной стороны речи: умению произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание;</li> </ul>
Углубленный	<ul style="list-style-type: none"> <li>познакомить с кубиками, различать их по размеру и звучанию: большой и маленький золотые, большие железный и деревянный, маленькие железный и деревянный;</li> <li>способствовать сенсомоторному развитию детей</li> <li>развивать артикуляционный аппарат.</li> <li>развивать эмоциональную сферу детей и коммуникативные способности</li> <li>познакомить с моделированием слоговой и звуковой структуры слова;</li> <li>способствовать развитию интонационной стороны речи: умению произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание;</li> <li>способствовать формированию у детей 2-3 лет навыка слогового чтения с целью подготовки к следующему этапу обучения – развитию навыка слитного чтения</li> </ul>

### Принципы реализации программы

При разработке программы использовались следующие общедидактические принципы:

- **Принцип повторяемости материала** позволяет при многократном повторении образовывать двигательный стереотип. Эффективность образовательной деятельности

выше, если повторение вариативно, то есть в упражнения вносятся какие-либо изменения и предлагаются разнообразные методы и приемы их выполнения.

- **Принцип, сотрудничества** предусматривает взаимопомощь со стороны взрослых и детей при решении задач программы (дети не замечают самого процесса обучения, они просто играют, а наставник их направляет в нужное русло).
- **Принцип систематичности и последовательности** проявляется в постепенном усложнении учебного материала, игровых заданий.
- **Принцип доступности и индивидуализации** предусматривает учет возрастных особенностей и возможностей ребенка и в связи с этим – определение посильных для него заданий.
- **Принцип наглядности** предполагает использование безукоризненного практического показа педагогом, использование наглядных средств.
- **Принцип заинтересованности** применением методов и приемов, направленных на поддержания интереса детей к занятиям, развитие их познавательной активности и повышающих интерес к освоению задач программы.

Методика занятий по кубикам Зайцева основывается на огромном педагогическом опыте Николая Александровича. В результате этого возникла целая система раннего развития детей, основанная на следующих базовых принципах, выделенных автором:

- Принцип первый — **отсутствие принуждения**. Дети учатся, играя. Иногда они даже не подозревают о том, что идет учебный процесс, ведь нет никаких столов или парт, малыши могут бегать, сидеть, подходить ближе или стоять в сторонке — как им больше нравится. Детям совершенно не обязательно повторять слова за педагогом — всё происходит только на добровольных началах.
- Принцип второй — **чтение по складам**. Дети не учат буквы, а читают сразу по складам. Только не путайте со слогами! Склад — это речевая единица метода Зайцева, это пара согласный-гласный, или согласный и твёрдый или мягкий знак, или одна буква. Все склады записаны в таблицах и на гранях кубиков.
- Принцип третий — **начинаем с «письма»**. Дети показывают в таблице нужные склады или находят кубики для составления слова, то есть они превращают звуки в знаки — а, ведь, это и есть письмо! Суть метода Зайцева в том, чтобы показывать ребёнку слова, а не объяснять, как отдельные буквы сливаются в слоги, а потом в слова.
- Принцип четвёртый — **использование нескольких органов чувств**. При обучении задействуются слух, зрение и осязание, кубиков очень много — большие и маленькие; лёгкие и тяжёлые; «золотые», «железные», «деревянные» и белые; с разными наполнителями, которые звучат звонче или глуше. Надписи на кубиках яркие, чёткие, разноцветные — их видно издалека. «Звучащие» кубики становятся одной из самых любимых игрушек практически всех малышей, начиная месяцев с шести.

Эти принципы — основа обучения по методу Зайцева. Ведь развитие интеллекта у детей до года происходит не так, как у семилетних. Маленькие дети не умеют мыслить аналитически, им трудно превращать абстрактные буквы в звуки, а затем складывать их в слова, зато они особенно восприимчивы к сигналам, поступающим от органов чувств. Поэтому кубики помогают различать разные звуки — гласные и согласные, мягкие и твёрдые.

### **возраст детей, на которых рассчитана программа**

Адресатом программы являются дети раннего дошкольного возраста (2-3 года).

### **срок реализации дополнительной общеразвивающей программы**

Программа реализуется с детьми 2-3 лет и рассчитана на 1 год – с 1 сентября по 31 августа.

### **Формы и режим образовательной деятельности**

Специфика программы предполагает организацию занятий только в игровой форме. Игра выстраивается в сложный процесс овладения многими учебными умениями. Она предполагает взаимопроникновение разных видов деятельности: наблюдение, обследование, беседа, чтение

по таблице, чтение и «письмо» кубиками, чтение произведений русского народного творчества (колыбельные песенки, считалки, скороговорки, дразнилки, небылицы и др.).

Форма организации образовательной деятельности детей на занятии - групповая (10-12 детей). Программа предполагает проведение двух занятий в неделю, продолжительностью 10-15 минут. Структура учебно-тематического плана обучения предполагает 92 занятия.

Содержание программы может быть освоено детьми с ограниченными возможностями здоровья на стартовом уровне при условии построения индивидуального образовательного маршрута с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей нозологии, с увеличением (при необходимости) срока получения образования.

Основными формами образовательного процесса являются игровые занятия. На занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности:

- индивидуальная (воспитаннику дается самостоятельное задание с учетом его возможностей);
- мини-групповая.

Основные виды деятельности обучающихся:

- самостоятельная работа;
- работа в парах,
- в мини-группах.

#### **используемые технологии**

- **Игровая.** Игра выстраивается в сложный процесс овладения многими учебными умениями. Она предполагает взаимопроникновение разных видов деятельности: наблюдение, обследование, беседа, чтение по таблице, чтение и «письмо» кубиками, чтение произведений русского народного творчества (колыбельные песенки, считалки, скороговорки, дразнилки, небылицы и др.).
- **Здоровьесберегающая** - это формирование правильной осанки, высокий уровень двигательной активности, улучшение дикции, правильная фиксация зрения и еще немало дополнительных факторов, связанных с возможностью активного раскрепощения индивидуальных способностей ребенка.

Таким образом, программа отвечает жизненно важным интересам маленького ребенка, его биологическим потребностям, нацеленным на познание мира в игре, в движении, в радости успешного соперничества.

#### **Методы**

При организации игровых занятий педагог использует обще-дидактические методы работы с детьми: наглядные, словесные, практические.

В основе программы лежит методика «Кубики Зайцева», основанная на принципе складового обучения чтению (заучивание складов, их пропевание).

По методике всё обучение чтению строится на кубиках и настенных таблицах. Используются большие и маленькие кубики, есть одинарные и двойные, золотые, железные, деревянные. Имеется белый кубик со знаками препинания. Буквы на кубиках написаны разным цветом. Они отличаются по весу, по звучанию и вибрации наполнителя и т.п. Каждая особенность имеет свою цель, чтобы решать определенные задачи по обучению чтению. Играя в кубики, у ребёнка увеличивается число каналов восприятия, по которым поступает информация, в результате чего повышается эффективность обучения. Одновременно с кубиками при обучении используются специальные таблицы складов.

Принципиальное отличие методики обучения чтению Н.А. Зайцева от традиционных методик в том, что ребенок учится читать, не составляя слова из отдельных букв, и не по слогам, а по складам. Склады это комбинации из: пары согласный-гласный; из согласной и твердого или мягкого знака; одной согласной. Склады органично связаны с речью и потому легче усваиваются.

Важно то, что дети видят все склады сразу, а не по одному. Из этих складов, как из кирпичиков, они строят слово, постепенно переходя от письма к чтению. Выход в чтение через пение - это неотъемлемый принцип в методике Н.А. Зайцева. Поэтому склады поются, а не проговариваются. Поётся и алфавит, с которым дети знакомятся чуть позже.

Методы и приемы, используемые в рамках реализации программы, способствуют укреплению артикуляционного и голосового аппарата и дыхательной системы; развитию речи и умения общаться со сверстниками, взрослыми, взаимодействовать в едином игровом процессе.

#### **Примерная структура организации образовательной деятельности:**

- *вводная часть*: установление контакта и игровая мотивация на предстоящую деятельность. Для этого используются словесные игры, варежка-игрушка, через которую педагог будет осуществлять взаимодействие с детьми;
- *основная часть* – содержит артикуляционную и пальчиковую гимнастики, дыхательные и звукоподражательные игры и упражнения, направленные на подготовку речевого аппарата к пропеванию складов в таблице и на кубиках, знакомство с алфавитом. Взаимодействие с кубиками (манипулирование, поиск нужного, выстраивание складов, чтение складов)
- *заключительная часть* – мотивирование на следующую встречу, ритуал прощания.

#### **Необходимые условия реализации программы**

*Кадровое обеспечение*: образовательную деятельность по реализации программы может осуществлять педагог-психолог или воспитатель по развивающему обучению.

*Материально-техническое обеспечение*:

Организация игровых занятий предполагает просторное помещение, где маленькие дети могли бы свободно передвигаться. Помещение не должно быть перегружено игрушками, пособиями, декором, отвлекающими детей. Стульчики и столы не должны занимать много места.

Помещение должно быть оснащено

- Ковром;
- Большим столом
- Навесные настенные конструкции для крепления таблиц
- Полкой в три доски для размещения кубиков.

*Оптимальная ширина полки — 15 см, таким же должно быть расстояние между досками.*

*Настенные таблицы и полка для кубиков должны быть размещены выше уровня глаз ребенка.*

- набор кубики Зайцева (рассчитан на подгруппу до 12 детей);
- таблицы для слогового чтения;
- таблицы с потешками;
- таблица алфавит;
- варежковая кукла Маша (или другой персонаж);
- магнитофон;
- CD диски с музыкальными записям и попевками;
- 2 (3) полочки по длине таблиц;
- небольшие игрушки из серии «Домашние и дикие животные»;
- большая указка для взрослого, 2-3 маленьких для детей .
- кукольный домик с мебелью, игровыми персонажами (мама, папа, баба, дед, мальчик, девочка)
- набор муляжей фруктов, овощей
- кукольная посуда
- Стандартным комплектом «Кубики Зайцева» :

10 таблиц

61 картонный кубик (50x50мм и 60x60мм);

аудиодиск (CD) с попевками

учебник для родителей, воспитателей, учителей.

- Складовые картинки (набор «240 картинок») и плакаты
- Магнитофон с USB выходом
- Указка длинная, примерно 1,5 м
- Указки короткие, разноцветные (для детей 3-4 лет)
- Варежковая кукла Маша (или другой игровой персонаж);

### 1.3.Содержание программы

#### Учебно-тематический план (учебный план) (2 -3 года)

##### Содержание программы

месяц	тема	тема ОД	количество ОД
сентябрь	Тема №1 «Знакомство»	Занятие 1, 2. Будем знакомы	2
		Занятие 3,4 Я и мои друзья	2
		Занятие 5,6 Маша в гостях у ребят	2
		Занятие 7 Маша и ребята	1
		Занятие 8 Итоговое	1
октябрь	Тема №2 «Машины сказки»	Занятие 9,10 Коза	2
		Занятие 11,12 Гусёнок	2
		Занятие 13,14 Кот Васька	2
		Занятие 15, 16 Итоговое	2
ноябрь	Тема №3 «Машины друзья»	Занятие 17,18 Кот	2
		Занятие 19,20 Петушок	2
		Занятие 21,22 Еж	2
		Занятие 23,24 Итоговое	2
декабрь	Тема №4 «Дед Мороз»	Занятие 25,26 Наводим порядок	2
		Занятие 27,28 В гости к Дедушке Морозу	2
		Занятие 29,30 Подружись с Дедом Морозом	2
		Занятие 31,32 Итоговое	2
январь	Тема №5 «Моя семья»	Занятие 33,34 Я	2
		Занятие 35,36 Мама, Папа	2
		Занятие 37,38 Баба, Дед	2
		Занятие 39 Итоговое	1
февраль	Тема №6 «Мебель»	Занятие 40.41 Стол. Стул	2
		Занятие 42.43 Диван.	2
		Занятие 44.45 Шкаф	2
		Занятие 46 Итоговое	1
март	Тема №7 «Маша готовит обед»	Занятие 47,48 Каша	2
		Занятие 49,50 Сок	2
		Занятие 51,52. Суп	2
		Занятие 53,54. Итоговое	2
апрель	Тема №8 «Весна»	Занятие 55,56	2
		Занятие 57,58	2
		Занятие 59,60	2
		Занятие 61,62	2
май	Тема №9 «На лугу	Занятие 63,64 Корова	2
		Занятие 65,66 Коза	2



	пасутся...»	Занятие 67,68 итоговое	2
июнь	Тема №10 «Как разговаривают животные»	Занятие 69,70 Гусь.	2
		Занятие 71,72 Мышка	2
		Занятие 73,74 Курочка	2
		Занятие 75,76 Как разговаривают животные.	2
июль	Тема №11 « В гости к бабушке»	Занятие 77,78. на паровозе	2
		Занятие 79,80 на автомобиле	2
		Занятие 81,82 на самолёте	2
		Занятие 83,84 на лошадке	2
август	Тема №12 «Игрушки»	Занятие 40 Паровоз	2
		Занятие 41,42 Кукла	2
		Занятие 43,44 Лошадка	2
		Занятие 45,46 Зайчик	2
		Итого	92

### **возрастные особенности детей с учетом направленности программы**

*учет индивидуальных особенностей, потребностей, интересов (особенности реализации индивидуально-дифференцированного подхода в процессе образовательной деятельности).*

В раннем возрасте практическое овладение речью происходит практически без ее осознания, на уровне имитации. Само осознание произойдет значительно позже. В основе овладения речью лежит фраза, предложение, а не отдельные слова, звуки или грамматические конструкции, правила. Восприятие речи, ее понимание значительно опережают активное говорение.

Ведущая деятельность – предметная. Ребенок овладевает многими предметными, орудийными действиями. Процесс освоения действия – от совместного с взрослым через совместно-раздельное к самостоятельному.

Это происходит в разных видах деятельности, все более отчетливо выделяющихся из предметной: игре, конструировании, труде, изобразительной деятельности. Ребенок становится все более активным, самостоятельным и умелым, возможно проявление предпосылок творчества.

Происходит перенос и обобщение способов действия; проявляется особая направленность на результат деятельности, настойчивость в поиске способа его достижения.

Появляются предпосылки позиции субъекта предметной деятельности:

инициативное целеполагание на основе собственной мотивации, умение выполнять действие на основе сенсорной ориентировки, достижение результата при элементарном самоконтроле, установление с помощью взрослых связей между результатом и способом действия.

Ребенок выявляет сенсорные признаки предметов, обобщает свои представления о предметах по функции (назначению), по отдельным сенсорным признакам, по способу действия.

Формируются первые целостные представления об окружающем мире и наглядно проявляемых связях в нем.

Познавательная активность проявляется в форме инициативной сенсорно-моторной деятельности, развиваются коммуникативные способы познания (речевые в форме вопросов, опосредованные – через художественные образы). Расширяется сфера интересов ребенка. При некотором свертывании в восприятии наглядно-практических действий и при развитии речи появляются представления, символические образы – зарождается наглядно-образное мышление.

Формируются способы партнерского взаимодействия. Ребенок проявляет при этом доброжелательность и предпочтение отдельных сверстников и взрослых, все в большей степени в поведении и деятельности начинает руководствоваться правилами отношения к предметам,

взрослым, сверстникам. Осваиваются основные способы общения с взрослыми и сверстниками (преимущественно вербальные).

Речь становится средством общения и с детьми. В словарь входят все части речи, кроме причастий и деепричастий. Ребенок по своей инициативе вступает в диалог, может составить небольшой рассказ-описание, рассказ-повествование.

#### **1.4. Ожидаемые результаты и способы определения их результативности**

Показатели освоения программы детьми 2-3 лет

1. Обогащение активного словаря (все уровни);
2. Сформированность знаний классификации кубиков (все уровни);
3. Сформированность навыков чтения (пропевания) складов по таблицам и кубикам (все уровни);
4. Сформированность умения читать короткие слова по складам (базовый и углубленный);
5. Сформированность умения писать короткие слова (собирать) из кубиков и по таблицам (углубленный);
6. Улучшение звукопроизношения, укрепление артикуляционного аппарата (все уровни);
7. Обладание установкой положительного отношения к миру, окружающим людям, самому себе, данному виду деятельности – чтению (все уровни);.

#### **формы подведения итогов реализации дополнительной общеразвивающей программы**

Программа предусматривает проведение итоговых занятий два раза в год (**в январе и мае**), что позволяет оценить освоение Программы, результат которой фиксируется в картах наблюдений.

Проверка результатов проходит в форме игровых заданий.

Занятия рассчитаны на мини-групповую и индивидуальную работу.

## **2. Комплекс организационно-педагогических условий**

### **Краткое описание тем**

Тема 1. «Знакомство»

- «Будем знакомы»
- «Я и мои друзья»
- «Маша в гостях у ребят»
- «Маша и ребята»
- «Итоговое»

Тема 2. «Машины сказки»

- «Коза»
- «Гусь»
- «Кот Васька»
- «Итоговое. Коза. Гусь. Кот»

Тема 3. «Машины друзья»

- «Кот»
- «Ёж»
- «Петушок»
- «Итоговое. Кот, Ёж, Петушок»

Тема 4 «Дед Мороз»

- «Наводим порядок»
- «В гости к Дедушке Морозу»
- «Помощники Деда Мороза»
- «Итоговое»

Тема 5 «Моя семья»

- «Я»
- «Мама, папа»

- «Баба, дед»  
Тема 6 «Мебель»

- «Стол. Стул»  
- «Диван»  
- «Шкаф»  
- «Итоговое»

Тема 7 «Маша готовит обед»

- «Каша»  
- «Сок»  
- «Суп»  
- «Итоговое»

Тема 8 «Весна»

- «Дождик»

Тема 9 «На лугу пасутся..»

- «Корова»  
- «Коза»  
- «Итоговое»

Тема 10 «Как животные разговаривают»

- «Собака»  
- «Мышка»  
- «Куточка»  
- «Итоговое»

Тема 11 «В гости к бабушке»

- «На паровозе»  
- «На автомобиле»  
- «На самолёте»  
- «На лошадке»

Тема №12 «»

## **Особенности методики и разных форм реализации образовательной деятельности**

Методика «Кубики Зайцева», которая является основополагающей в содержании Программы, основана на следующих научных позициях:

1. Теории планомерно-поэтапного формирования умственных действий и понятий П. Я. Гальперина. Большое внимание уделяется важнейшему уровню в поэтапном формировании умственного действия - действию с материальными предметами (кубиками). Кубик - зримый, слышимый, осязаемый предмет;

2. исследованиях И.М. Сеченова, И.П. Павлова, А.А. Ухтомского, В.М. Бехтерева и их выводах:

- разделение сенсорного потока на элементы, а потом связывание этих элементов в группы очень хорошо воспринимается мозгом;
- усилить восприятие можно подачей информации с четко заданным ритмом.
- Это открытие в нейрофизиологии Зайцев сделал основой своей системы. Главная идея его методики базируется на том, что процесс познания должен опираться на все формы восприятия ребенка:

мышление; слух; зрение; двигательную и тактильную память.

3. «Звуковым методе» Л. Н. Толстого, который в 1873 году писал о нем так: «...по нём ученики выучиваются грамоте гораздо скорее, чем по всякому другому: способный ученик выучивается в 3,4 урока, хотя медленно, но правильно читать, а неспособный – не более как в 10 уроков. / Л. Н. Толстой Письмо к издателям. (О методах обучения грамоте). – ПСС, т. 17, М., 1936/

Использование склада, как элементарной частицы речи. Склад — это слияние согласной и гласных букв в открытом слоге. Это более естественное деление слова, чем слог.

Перспективно-календарный план

Сентябрь месяц					
те	ма	№ занятия	Задачи:	Структура ОД, методы, приемы, игры, упражнения	материал
«Знакомство»		1. «Будем знакомы»	установить с детьми эмоционально-положительный контакт и вызвать интерес к совместной со взрослым деятельности;	<p>1. Приветствие «Добрый день» педагог надевает варежку-игрушку Машенька детей пропевая слова приветствует детей</p> <p>2. Знакомство «Как тебя зовут» с помощью варежки-игрушки Машенька педагог знакомится с ребятами.</p> <p>3. Рассматривание кубиков «Погремим-позвеним» Все кубики выставляются сразу. Педагог показывает и предлагает детям пограть ими.</p> <p>4. Игра «Мы внимательные» Дети берут по одному кубику, педагог предлагает им поиграть с Машей. Сначала все вместе звенят в кубики, затем только девочки, только мальчики, все вместе.</p> <p>5. Прощание педагог сообщает ребятам о том, что все играли и немножечко устали, наступило время отдыха. С куклой-варежкой педагог пропевает«До свидания»</p>	<p>варежка-игрушка Машенька</p> <p>набор кубиков</p>
		2. «Будем знакомы»	установить с детьми эмоционально-положительный контакт и вызвать интерес к совместной со взрослым деятельности;	<p>1. Приветствие «Добрый день» педагог надевает варежку-игрушку Машенька детей пропевая слова приветствует детей</p> <p>2. Знакомство «Как тебя зовут» с помощью варежки-игрушки Машенька педагог знакомится с ребятами.</p> <p>3. Рассматривание кубиков «Погремим-позвеним» Все кубики выставляются сразу. Педагог показывает и предлагает детям пограть ими. Разложить на большие и маленькие кубики.</p> <p>4. Игра «Мы внимательные» педагог показывает ребятам как кубик звенит громко, потом тихо. Дети берут по одному кубику, педагог предлагает им поиграть с Машей. Сначала все вместе звенят в кубики громко, потом тихо</p> <p>5.Прощание педагог сообщает ребятам о том, что все играли и немножечко устали, наступило время отдыха. С куклой-варежкой педагог пропевает«До свидания»</p>	<p>варежка-игрушка Машенька</p> <p>набор кубиков</p>

3 Я и мои друзья	способствовать установлению положительного контакта с другими детьми; формирование интереса к кубикам;	<p>1. Приветствие «Добрый день» педагог надевает варежку-игрушку Машенька детей пропевая слова приветствует детей. Предлагает детям спеть всем вместе</p> <p>2. Рассматривание кубиков «Погремим-позвеним» Все кубики выставляются сразу. Педагог показывает и предлагает детям погременуть ими поочередно, то тихо, то громко</p> <p>3. Д./и«Поможем Маше» Воспитатель обращает внимание детей на то, что все кубики звучат по-разному: одни звонко, другие тихо. Все кубики живут в одном домике (показывает большую коробку), но в домике есть комнаты для них. Предлагает помочь Маше навести порядок и разложить кубики по «комнатам». Для звонких кубиков коробочка серая, для тихих – жёлтая. Дети звенят кубиками и раскладывают их по коробочкам.</p> <p>4.Прощание педагог сообщает ребятам о том, что все играли и немножечко устали, наступило время отдыха. С куклой-варежкой педагог пропевает«До свидания»</p>	<p>варежка-игрушка Машенька</p> <p>набор кубиков</p> <p>коробка для кубиков</p>
4 Я и мои друзья	способствовать установлению положительного контакта с другими детьми; развитие артикуляционного аппарата	<p>1. Приветствие «Добрый день» педагог надевает варежку-игрушку Машенька детей пропевая слова приветствует детей. Предлагает детям спеть всем вместе</p> <p>2. Рассматривание кубиков «Погремим-позвеним» Все кубики выставляются сразу. Педагог предлагает выбрать один кубик серый (железный) и другой (жёлтый) деревянный. Показываеткакие выбрал он и предлагает детям погременуть выбранными кубиками ими поочередно, то тихо, то громко</p> <p>3. Д/и «Песенка кубиков» педагог сообщает ребятам о том, что кубикамиможно звенеть и петь. Пропевает песенку золотых кубиков</p> <p>4. Артикуляционная гимнастика Педагог сообщает детям о том, чтобы песенка была красивая, нужно подготовить язычок и щёчки. Малыши надувают щеки. В конце упражнения педагог может легонько сжать щеки и «сдуть» их. Звук, который при этом возникает, очень веселит детей.</p> <p>5.Д/и «Поём вместе» Дети повторяют за педагогом песенку «золотых» кубиков сверху –вниз, снизу-вверх</p> <p>6.Прощание Педагог сообщает ребятам о том, что все играли и немножечко устали, наступило время отдыха. С куклой-варежкой педагог пропевает«До свидания»</p>	<p>варежка-игрушка Машенька</p> <p>набор кубиков</p>

<p>5. Маша в гостях у ребят</p>	<p>способствовать установлению контакта с детьми и взрослым, развитие у детей умения слушать небольшой рассказ, повторять за взрослым слоги Способствовать развитию мышц спины. Вызывать удовольствие от общения со взрослым.</p>	<p>1. Приветствие «Добрый день» педагог надевает варежку-игрушку Машенька детей пропевая слова приветствует детей. Предлагает детям спеть всем вместе 2. Д/и «Поиграем с язычком». Артикуляционная гимнастика Домик. Дети открывают рот и высовывают язычок, удерживая его в таком положении несколько секунд. Затем язык прячется в «домик». Упражнение повторяется несколько раз 3. Педагог сообщает ребятам о том, что кукла Маша умеет читать и петь золотые кубики. Предлагает их отыскать среди всех кубиков. Дети находят, приносят кубики на полочку. Маша просит ребят ей помочь их спеть под весёлую музыку. Педагог водит указкой по столбику и поёт, дети повторяют (2-3 раза) 3. Д/и «Великаны». Педагог берет мячик, держа его на расстоянии чуть выше вытянутой руки ребенка, предлагает малышу достать мишку: «Покажи, Вовочка, какой ты большой!» Ребенок поднимается на носочки и дотягивается до предмета («Вот какой большой Вовочка!»). 4. Прощание педагог сообщает ребятам о том, что все играли и немножечко устали, наступило время отдыха. С куклой-варежкой педагог пропевает «До свидания»</p>	<p>варежка-игрушка Машенька набор кубиков музыка «Жили у бабуси...» указка таблица</p>
<p>6. Маша в гостях у ребят</p>	<p>способствовать установлению контакта с детьми и взрослым, развитие у детей умения слушать небольшой рассказ, повторять за взрослым слоги Вызывать радость от общения со взрослым</p>	<p>1. Приветствие «Добрый день» педагог надевает варежку-игрушку Машенька детей пропевая слова приветствует детей. Предлагает детям спеть всем вместе 2. Д/и «Поиграем с Машей». Артикуляционная гимнастика «Шарик». Педагог сообщает детям о том, чтобы песенка была красивая, нужно подготовить язычок и щёчки. Малыши надувают щеки. В конце упражнения педагог может легонько сжать щечки и «сдуть» их. Звук, который при этом возникает, очень веселит детей. 3. Педагог выставляет золотые кубики и один не золотой. Предлагает ребятам найти не золотой кубик, т.е. лишний повторить и прочитать кубики. Дети повторяют за взрослым. Вместе с детьми слушают, как они звучат</p>	<p>варежка-игрушка Машенька набор кубиков</p>

	<p>Предлагает послушать песенку лишнего кубика МА. Звучит им и называет его. Предлагает найти ему друзей (других кубиков, таких же железных). Кубики выстраиваются на полочке. Педагог поёт складыв. Обращает внимание детей, что на склад МА начинается имя нашей гостьи Маша. 4. п/и «Птичка» Дети изображают птичек, сидя на корточках. Взрослый, поет: «Села птичка на окошко,      Посиди, не улетай, Посиди у нас немножко,      Улетела птичка — ай!» Как только прозвучат последние слова, дети-птички улетают, помахивая крылышками-руками 5. Прощание педагог сообщает ребятам о том, что все играли и немножечко устали, наступило время отдыха. С куклой-варежкой педагог пропевает «До свидания»</p>	
7. Маша и ребята	<p>1. Приветствие «Добрый день» педагог надевает варежку-игрушку Машенька детей пропевая слова приветствует детей. Предлагает детям спеть всем вместе. 2. Артикуляционная гимнастика 3. Маша приглашает ребят поиграть с кубиками. Нужно отыскать золотые кубики и поставить их на полочку . Слушают как звенят золотые кубики. Из кубиков ребята строят паровозик. Педагог уточняет у ребят, какие буквы на кубиках они знают. Уточняет название букв УОА. Показывает как открывается ротик, когда поют У – трубочкой, О – круглый, А – открыт широко. Педагог предлагает спеть кубики в паровозике. Под музыку пропевают золотые кубики. 4. Маша приглашает ребят поиграть в игру «Кто у нас хороший» 5. Прощание. Педагог сообщает ребятам о том, что все играли и немножечко устали, наступило время отдыха. С куклой-варежкой педагог пропевает «До свидания»</p>	

8.Итоговое		<p>1. Приветствие «Добрый день» педагог надевает варежку-игрушку Машенька детей пропевая слова приветствует детей. Предлагает детям спеть всем вместе.</p> <p>2. Артикуляционная гимнастика</p> <p>3. Педагог сообщает, что Маша перепутала все кубики, и они теперь лежат неправильно – все перемешались. Нужно навести порядок, разложить кубики по домикам: золотые – в жёлтый домик, железные – в серый, деревянные – в коричневый. Ребята раскладывают кубики. Когда задание выполнено, педагог обращает внимание на таблицу, где у кубиков есть свои домики. Предлагает на полочку поставить золотые кубики и спеть их на таблице. Потом выставляют железные и, тоже поёт педагог, показывая указкой их домики. Тоже самое с деревянными. Педагог обращает внимание детей на всю таблицу, какой это большой дом для всех букв. Предлагает послушать алфавит. Поёт его под музыку.</p> <p>4. Маша предлагает поиграть ребятам в игру «Карусели»</p> <p>5. Прощание. Педагог сообщает ребятам о том, что все играли и немножечко устали, наступило время отдыха. С куклой-варежкой педагог пропевает «До свидания»</p>	
<b>Октябрь месяц</b>			





		<p>4. Д/и «Ножки-рожки» Педагог говорит – ножки – дети прыгают, говорит – рожки – дети показывают рожки</p> <p>5. Прощание педагог сообщает ребятам о том, что все играли и немножечко устали, наступило время отдыха. С куклой-варежкой педагог пропевает «До свидания»</p>	звукозапись
10. Коза	Способствовать возникновению положительных эмоций от совместных действий.	<p>1. Приветствие. Взрослый вместе с детьми напевно произносит текст: - Доброе утро, глазки! (касаемся глаз кончиками пальцев) Вы проснулись? (хлопки в ладоши) - Доброе утро, носик! (дотрагиваемся до кончика носа) Ты проснулся? (хлопки в ладоши) - Доброе утро, ушки! (касаемся кончиками пальцев обоих ушек) Вы проснулись? - Доброе утро, ротик! (касаемся указательным пальцем губ) Ты проснулся? - Доброе утро, ручки! (кистями обеих рук делаем «фонарики») Вы проснулись? - Доброе утро, животик! (круговое поглаживание ладонью по животу) Ты проснулся? (хлопки в ладоши) - Доброе утро, детки! Все проснулись?! К солнышку потянулись! (руки вверх, потягиваемся)</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Идёт коза рогатая». Педагог сообщает ребятам о том, к ребятам в гости снова пришла Коза. Показывает игрушку. Предлагает вспомнить про козу потешку. Дети повторяют за педагогом потешку</p> <p>3. «Песенка козы» У козы есть песенка МЕ_МЕ_МЕ. Чтобы её спеть правильно, нужно сомкнуть губы, а потом произнести МЕ, вот так открывая рот. Педагог показывает ребятам, как нужно правильно сомкнуть и разомкнуть рот. Дети повторяют у зеркала.</p>	игрушка Коза

	способствовать развитию внимания, понимание на слух разнообразия в звучании кубиков; развитие артикуляционного аппарата; формировать познавательную активность	<p>Педагог поёт и показывает кубики, дети повторяют.  Мама Коза поёт тихо – дети повторяют за педагогом тихо  потом мама Коза поёт громко – дети повторяют громко.  Педагог предлагает прочитать кубики и спеть песенку Козы каждому ребёнку.</p> <p>4. Д/и «Карусели»  Дети берутся за руки и под слова взрослого двигаются по кругу сначала медленно, затем все быстрее и быстрее, а затем постепенно замедляют движение. Воспитатель:  «Еле, еле, еле, еле  Завертелись карусели,  А потом, потом, потом,  Все бегом, бегом, бегом!  Тише, тише, не спешите,  Карусель остановите.  Раз-два, раз-два  Вот и кончилась игра».</p> <p>5. Прощание  педагог сообщает ребятам о том, что все играли и немножечко устали, наступило время отдыха.  С куклой-варежкой педагог пропевает «До свидания»</p>	зеркало набор кубиков
11. Гусёнок	Способствовать возникновению положительных эмоций от совместных действий.	<p>1. Приветствие «Добрый день»  педагог поропевает, дети за ним повторяют.</p> <p>2. Д/и «Поиграем с язычком». Артикуляционная гимнастика Домик.  Дети открывают рот и высовывают язычок, удерживая его в таком положении несколько секунд. Затем язык прячется в «домик». Упражнение повторяется несколько раз</p> <p>3. Педагог рассказывает детям, что у Маши есть друг Гусёнок, он поёт песенку ГА-ГА-ГА.  Пропевая выставляет кубики. Слушают, как они звучат.</p> <p>Педагог показывает таблицу, где живёт слог ГА со своими друзьями.  Отмечает, что они железные.</p>	Игрушка Гусёнок

		<p>Способствовать развитию артикуляционного и слухового аппарата</p> <p>Упражнять в умении читать по складам, повторяя за взрослым склады</p>	<p>Читает слоги в столбике, ударение делает на слог ГА.</p> <p>Предлагает ребятам повторить песенку гусёнка, указывая на кубики.</p> <p>Вместе со взрослым ребёнок водит указкой по кубикам, потом по таблице, где только столбик со складами на букву Г.</p> <p>На что похожа буква Г? На сломанные воротики, нет ещё одной перекладины.</p> <p>4 Педагог говорит о том, что ребята сегодня тоже придумают свою песенку, им помогут кубики.</p> <p>Достаёт коробку с кубиками, ребята их слушают, выбирают тот, который им понравился, ставят на полочку, педагог включает минусовку песни «Жили у бабуси», под которую пропевают кубики, стоящие на полочке.</p> <p>5. Игра с гусёнком</p> <p>Дети изображают гусей, располагаясь в одном конце комнаты, в другом конце стоит взрослый.</p> <p>Взрослый: Гуси, гуси!</p> <p>Дети: Га-га-га.</p> <p>Взрослый: Есть хотите?</p> <p>Дети: Да-да-да!</p> <p>Взрослый: Идите ко мне!</p> <p>Дети-гуси летят к взрослому, размахивая крыльями, шипя: «Ш-ш-ш». Затем взрослый говорит: «Кш! Бегите в поле!» Гуси убегают на свое место.</p> <p>5. Прощание.</p> <p>педагог сообщает ребятам о том, что все играли и немножечко устали, наступило время отдыха.</p>	<p>Кубики Указки таблица</p> <p>магнитофон запись музыки «Жили у бабуси»</p>
--	--	---	---	--

	<p>12. Гусёнок</p> <p>Способствовать возникновению положительных эмоций от совместных действий.</p>	<p>1. Приветствие.          Взрослый вместе с детьми напевно произносит текст:          - Доброе утро, глазки! (касаемся глаз кончиками пальцев)          Вы проснулись? (хлопки в ладоши)          - Доброе утро, носик! (дотрагиваемся до кончика носа)          Ты проснулся? (хлопки в ладоши)          - Доброе утро, ушки! (касаемся кончиками пальцев обоих ушек)          Вы проснулись?          - Доброе утро, ротик! (касаемся указательным пальцем губ)          Ты проснулся?          - Доброе утро, ручки! (кистями обеих рук делаем «фонарики»)          Вы проснулись?          - Доброе утро, животик! (круговое поглаживание ладонью по животу)          Ты проснулся? (хлопки в ладоши)          - Доброе утро, детки! Все проснулись?! К солнышку потянулись! (руки вверх, потягиваемся)</p> <p>2. В гости к ребятам пришёл Гусёнок, он хочет с ними поиграть и построить с ними длинный паровозик из железных кубиков.          Ребята выбирают только большие кубики ставя их на полочку.          Под музыку педагог пропевает их, дети повторяют.</p> <p>3. Найди песенку Гусёнка на кубиках.          Педагог сообщает ребятам, что в паровозике есть вагончик с песенкой нашего друга, нужно его найти.          Поёт все кубики, делая акцент на кубике ГА. Вот он, как он звучит, слушают его звучание.          Потом опять все вместе пропевают кубики, делая акцент на кубике ГА.</p> <p>4. Найди песенку на таблице.          Вспоминают, где находится домик со звуком Г.          На что похожа буква Г?          Находят, пропевают только столбик с буквой Г</p> <p>5. Прощание. Педагог сообщает ребятам о том, что Гусёнку пора домой, а ребятам в группу. Нужно попрощаться.</p>	<p>Игрушка Гусёнок</p> <p>Кубики          Указка          магнитофон          запись музыки          «Жили у бабуси»</p>
--	---	--	--

13 Кот Васька	Способствовать возникновению положительных эмоций от совместных действий.	<p>1. Приветствие «Добрый день» Предлагает детям спеть всем вместе</p> <p>2. Д/и «Поиграем с язычком». Артикуляционная гимнастика Домик. Дети открывают рот и высовывают язычок, удерживая его в таком положении несколько секунд. Затем язык прячется в «домик». Упражнение повторяется несколько раз</p> <p>3. Кот Васька пришёл в гости к ребятам. Он хочет спеть свою песенку ребятам МЯУ_МЯУ. Затем дети повторяют за педагогом. Педагог показывает кубики, из которых состоит песенка МЯ –У. Слушают, как они звучат Читает по ним песенку котика. Дети повторяют все вместе, а по-очереди со взрослым, проводя указкой по кубикам</p> <p>4. Педагог показывает таблицу со слогами. Обращает внимание на то, что звук У живёт в золотом домике (показывает), а слог МЯ в маленьком (показывает) Предлагает спеть золотой домик ребятам. Сам поёт маленький</p> <p>5. Кот Васька похвалил ребят и хочет поиграть с ними. Дети-мышки сидят на стульчиках или на ковре. Педагог изображает кота Ваську. Он прогуливается перед детьми-мышками, подражая коту (идет на носочках, оглядывается вправо, влево, мяукает). Воспитатель и дети поют или говорят: «Ходит Васька беленький, А бежит стрелой, Хвост у Васьки серенький, А бежит стрелой». Кот бежит к стульчику, стоящему в конце комнаты, и садится на него, засыпает. Взрослый и дети поют: «Глазки закрываются,      Зубы у кота — Спит иль притворяется?    Острая игла». Взрослый идет посмотреть, спит ли котик, и приглашает детей-мышек погулять. Мышки подбегают к стулу и скребут по нему. Взрослый говорит: «Только мышки заскребут, Серый Васька тут как тут. Всех поймает он!» Кот догоняет мышек, а они убегают от него.</p> <p>5. Прощание</p>	Игрушка Кота Васьки Кубики  попевка №2 указка
------------------	---	---	--

	<p>14 Кот Васька</p> <p>Способствовать возникновению положительных эмоций от совместных действий.</p>	<p>1. Приветствие «Добрый день»</p> <p>2. Д/и «Поиграем с язычком». Артикуляционная гимнастика Домик. Дети открывают рот и высовывают язычок, удерживая его в таком положении несколько секунд. Затем язык прячется в «домик». Упражнение повторяется несколько раз</p> <p>3. Кот Васька пришёл в гости к ребятам, ему понравилась песенка, которую ребята пели по кубикам, но он забыл, какие там кубики были. Просит ребят отыскать их среди всех остальных. Дети выбирают, находят нужные, выставляют на полочке. Педагог им помогает, подсказывает.</p> <p>Когда кубики составлены, поют все вместе песенку Васьки.</p> <p>А где же домик, в котором живут эти буквы? Находят золотой и маленький домики, пропевают их все вместе.</p> <p>4. Кот Васька похвалил ребят и хочет поиграть с ними. Дети-мышки сидят на стульчиках или на ковре. Педагог изображает кота Ваську. Он прогуливается перед детьми-мышками, подражая коту (идет на носочках, оглядывается вправо, влево, мяукает).</p> <p>Воспитатель и дети поют или говорят:  «Ходит Васька беленький, А бежит стрелой,  Хвост у Васьки серенький, А бежит стрелой».</p> <p>Кот бежит к стульчику, стоящему в конце комнаты, и садится на него, засыпает.</p> <p>Взрослый и дети поют:  «Глазки закрываются,      Зубы у кота —  Спит иль притворяется?    Острая игла».</p> <p>Взрослый идет посмотреть, спит ли котик, и приглашает детей-мышек погулять. Мышки подбегают к стулу и скребут по нему. Взрослый говорит:  «Только мышки заскребут,  Серый Васька тут как тут.  Всех поймает он!»</p> <p>Кот догоняет мышек, а они убегают от него.</p> <p>5. Прощание</p>	<p>Игрушка Кота Васьки</p> <p>Кубики минусовка песни таблица указка</p>
--	---	---	---

Тема «Машины сказки»	15. Коза. Гусь	способствовать развитию внимания, понимание на слух разнообразия в звучании кубиков развитие артикуляционного аппарата; формировать познавательную активность	<p>1. Приветствие. Педагог пропеваёт песенку «Добрый день», звеня в колокольчик, ребята за ним повторяют.</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Идёт коза рогатая». Предлагает ребятам повторить гимнастику.</p> <p>3. «Песенка козы» У козы есть песенка МЕ_МЕ_МЕ. Педагог поёт её и показывает кубики. Дети повторяют за педагогом. мама Коза поёт тихо – дети повторяют за педагогом тихо потом мама Коза поёт громко – дети повторяют громко. Педагог предлагает прочитать кубики и спеть песенку Козы каждому ребёнку</p> <p>4. С Козой к ребятам пришёл и Гусь. Какая у него песенка? Правильно, он поёт ГА_ГА_ГА. На каких кубиках его песня? (железных), покажите их. Спойте его песенку на кубиках. П/и «Колокольчик» Педагог привлекает внимание детей звучанием колокольчика, показывает его малышам, звенит им и быстро прячет за спину (повторяет это несколько раз). Ребята могут приговаривать: «Динь-динь». Затем взрослый бежит в противоположную сторону, звеня колокольчиком и напевая: «Я бегу, бегу, бегу, в колокольчик я звоню». Добежав до противоположной стороны комнаты, он быстро поворачивается, садится на корточки, прячет колокольчик позади себя, широко разводит руки в стороны и говорит: «Все сюда ко мне бегите, колокольчик мой найдите.</p> <p>5. Прощание. Взрослый даёт возможность всем позвонить в колокольчик, сказать до свидания</p>	Игрушки Коза, Гусь  кубики  колокольчики
----------------------	----------------	---	--	--



16Гусь. Кот	способствовать развитию внимания, понимание на слух разнообразия в звучании кубиков развитие артикуляционно го аппарата; формировать познавательную активность	<p>1. Приветствие «Добрый день» педагог надевает варежку-игрушку Машенька детей пропевая слова приветствует детей. Предлагает детям спеть всем вместе</p> <p>2. Д/и «Поиграем с Машей».</p> <p>Артикуляционная гимнастика Шарик.</p> <p>Педагог сообщает детям о том, чтобы песенка была красивая, нужно подготовить язычок и щёчки. Малыши надувают щеки.</p> <p>В конце упражнения педагог может легонько сжать щечки и «сдуть» их.</p> <p>Звук, который при этом возникает, очень веселит детей.</p> <p>3. В гости пришли Кот и Гусь.</p> <p>У Гуся какая песенка? ГА_ГА_ГА – на каких она кубиках? (железных)</p> <p>А они маленькие или большие? (большие)</p> <p>Кто хочет спеть на кубиках песенку Гуся?</p> <p>Дети поют, проводя указкой по кубикам.</p> <p>4. У кота песня МЯ-У</p> <p>Песенка на двух кубиках, один золотой большой, другой деревянный маленький.</p> <p>Педагог выставляет кубики, читает МЯ_У</p> <p>Предлагает ребятам позвенеть в кубики.</p> <p>Они звучат не одинаково, значит и петь их будем не одинаково, МЯ – мягко, У – протяжно</p> <p>5. Прощание.</p>	<p>Варежка-рукавичка Маша</p> <p>Игрушки Кот, Гусь</p> <p>попевка №1</p>
<b>Ноябрь месяц</b>			

17. Кот	<p>способствовать развитию и укреплению артикуляционного аппарата у детей, упражнять в пропевании складов, узнавании образа буквы Ф</p> <p>нахождение складов на таблице, пропевание алфавита</p> <p>развитие мелкой моторики рук, быстроты реакции</p>	<p>1 Приветствие. Педагог вместе с детьми пропевает приветствие «Здравствуйте»</p> <p>2. Разминка Надувала кошка шар (на выдохе имитирует надувание шара) А котёнок ей мешал (вдох) ФФФФ... (дети делают выдох ртом, произнося звук) Подошёл и лапой хлоп! (повторяют слово хлоп, делают хлопок в ладоши) Но а шарик сразу – лоп! (повторяют слово лоп, приседают)</p> <p>3. Педагог просит ребят повторить, как мешал Котёнок кошке, дети повторяют ФФФФФ.</p> <p>Показывает в алфавите его место, предлагает спеть алфавит под музыку, на звуке Ф делает усиление голосом. Поют 2 раза. Показывает кубик с буквой Ф – слушают как он звучит, поют его по –очереди</p> <p>4. Котёнок хочет с ребятами поиграть игра «Тихо-громко» пропевают звук Ф тихо, потом громко игра «Догони клубочек». педагог катит клубок по-очереди каждому ребёнку, его задание поймать его, когда он прокатывается мимо.</p> <p>5. Прощание. Дети пропевают «До свидания»</p>	<p>игрушка Котёнок</p> <p>таблица алфавита музыка</p> <p>кубики</p> <p>клубок ниток</p>
18 Кот	<p>способствовать развитию и укреплению артикуляционного аппарата у детей, упражнять в пропевании складов, узнавании образа буквы Ф</p>	<p>1 Приветствие. Педагог вместе с детьми пропевает приветствие «Здравствуйте»</p> <p>2. Разминка Надувала кошка шар (на выдохе имитирует надувание шара) А котёнок ей мешал (вдох) ФФФФФ... (дети делают выдох ртом, произнося звук) Подошёл и лапой хлоп! (повторяют слово хлоп, делают хлопок в ладоши) Но а шарик сразу – лоп! (повторяют слово лоп, приседают)</p> <p>3. Педагог просит ребят повторить, как мешал Котёнок кошке, дети повторяют ФФФФФ. Педагог просит найти кубик с буквой Ф Дети находят кубик с буквой Ф, читают его на ладони по-очереди. А есть ли у ребят кубик, который они знают как петь? (дети приносят Котёнку кубик, на котором знакомые ему буквы, читает. Педагог помогает. Если приносит ребёнок просто кубик, то спрашивает, какую букву он знает на этом кубике, пропевают вместе после показа весь кубик)</p>	<p>игрушка Котёнок</p> <p>таблица</p> <p>музыка кубики клубок ниток</p>

	<p>нахождение складов на таблице, пропевание развитие мелкой моторики рук, быстроты реакции</p>	<p>4. Котёнок хочет спеть с ребятами слоги на таблице, водят указкой, читают.  5. Педагог катит клубок по-очереди каждому ребёнку, его задание поймать его, когда он прокатывается мимо.  6. Прощание. Дети пропевают «До свидания»</p>	
19. Петушок	<p>способствовать развитию и укреплению артикуляционного аппарата у детей, упражнять в пропевании складов, узнавании образа букв У, А</p> <p>нахождение складов на таблице, пропевание</p> <p>развитие мелкой моторики рук, быстроты реакции</p>	<p>1 Приветствие. Педагог вместе с детьми пропевает приветствие «Здравствуйте»  В гости к Маше и ребятам пришел Петушок (педагог показывает игрушку)  2. Разминка (повторить 2 раза)  Петя, Петя, петушок, целый день учил стишок (открывают широко рот)  А запомнил он строку лишь одну – КУ-КА-РЕ-КУ! (все вместе говорят)  3. Педагог обращается к детям показать, как Петушок открывал рот, какую он пел песенку.  Нужно сложить пальчики вместе, отрывать сложенные четыре пальца от одного большого (клювик).  Когда ребята имитируют клювик Петушка, они произносят его песенку.  А какие звуки ребята услышали в песенке Петушка?  (если детине называют, то педагог поёт и голосом выделяет звуки У, А)  4. Пропевание складов по таблице, склады со звуками У, А выделяются голосом, пропеваются склады сверху-вниз.  Предлагает ребятам отыскать кубики с этими звуками.  Слушают, как звучат кубики, только после этого выстраиваются из них башенки.  Поют башенки все вместе, потом каждый ребёнок проводит по кубикам указку и вместе со взрослым поёт склады.  Поют склады сверху-вниз и снизу-вверх  5. Ди «Петушок поёт громко/тихо»  по сигналу взрослого дети поют песенку Петушка тихо, по другому – громко  6. Прощание. Дети пропевают «До свидания»</p>	<p>игрушка Петушок</p> <p>таблица складов звукозапись</p> <p>кубики</p>

20 Петушок	<p>способствовать развитию и укреплению артикуляционного аппарата у детей, упражнять в пропевании складов, узнавании образа букв У, А</p> <p>нахождение складов на таблице, пропевание</p> <p>развитие мелкой моторики рук, быстроты реакции</p>	<p>1 Приветствие. Педагог вместе с детьми пропевает приветствие «Здравствуйте» В гости к Маше и ребятам пришел Петушок (педагог показывает игрушку)</p> <p>2. Разминка (повторить 2 раза) Петя, Петя, петушок, целый день учил стишок (открывают широко рот) А запомнил он строку лишь одну – КУ-КА-РЕ-КУ! (все вместе говорят)</p> <p>3. Педагог показывает детям таблицу с потешкой «Петушок». пропевает её, предлагает ребятам повторить песенку Петушка. Нужно сложить пальчики вместе, отрывать сложенные четыре пальца от одного большого (клювик). Когда ребята имитируют клювик Петушка, они произносят его песенку. Затем все вместе пропевают потешку, а педагог проводит указкой по таблице, останавливая её на буквах У.А.</p> <p>4. Пропевание складов по таблице, склады со звуками У, А выделяются голосом, пропеваются склады снизу-вверх Предлагает ребятам отыскать кубики с этими звуками. Слушают, как звучат кубики, только после этого выстраиваются из них паровозики Поют все вместе, потом каждый ребёнок проводит по кубикам указку и вместе со взрослым поёт склады. Поют склады справа-налево и слева/направо</p> <p>5. Пти «Собери Петушку зёрнышки» педагог рассыпает маленькие шарики и предлагает собрать их в корзинку</p> <p>6. Прощание. Дети пропевают «До свидания»</p>	<p>игрушка Петушок</p> <p>таблица с потешкой «Петушок»</p> <p>таблица складов звукозапись</p> <p>кубики</p> <p>маленькие мячи</p>
21 Ёж	<p>способствовать развитию и укреплению артикуляционного аппарата у детей, упражнять в пропевании складов, узнавании образа буквы К</p>	<p>1 Приветствие. Педагог вместе с детьми пропевает приветствие «Здравствуйте»</p> <p>2. В гости к ребятам пришли Ежата. взрослый читает стихотворение, ребята повторяют за ним звуки, которые издавали ежи</p> <p>Шли по лесу два ежа (пых-пых-пых) Шли спокойно, не спеша (ша-ша-ша) На спине иголки, (кккккккккк) Длинные и колкие. (щелкают язычком) Чуть шуршали листьями (шу-шу-шу) И травкой зубки чистили (водим язычком по зубкам)</p>	<p>игрушки Ежат</p>

	<p>нахождение складов на таблице, пропевание</p> <p>развитие мелкой моторики рук, быстроты реакции</p>	<p>3. Педагог уточняет у ребят – У ежат иголки на спине, какие? (острые) Имитирует укол иголочкой и произносит звук – ККККК Просит ребят повторить всех вместе, а потом по одному. Ребёнок подходит к игрушке Ёж, касается пальчиком до иголки и произносит ККККК. Педагог показывает кубик, на котором буква К, Пропевает его. Показывает на таблице букву. Пропевают склады, усиление голосом на складах с буквой К. Приглашает ребят по-очереди спеть таблицу (столбик с буквой К)</p> <p>4. Ежата хотят с ребятами поиграть. Нужно собрать паровозик из кубиков, которые ребятам знакомы уже. Дети находят кубики со складами, которые они знают, выставляют на полочке в ряд. Вместе со взрослым читают вагончики справа/налево и слева/направо. Все вместе, потом по-одному.</p> <p>5. Игра «Прятки» дети стоят в круге, закрывают глаза, педагог накрывает одного ребёнка платочком. Кто у нас спрятался? Дети называют имя</p> <p>6. Прощание. Дети пропевают «До свидания»</p>	<p>таблица звукозапись</p> <p>кубики</p> <p>платочек</p>
22 Ёж	<p>способствовать развитию и укреплению артикуляционного аппарата у детей, упражнять в пропевании складов, узнавании образа буквы К</p>	<p>1 Приветствие. Педагог вместе с детьми пропевает приветствие «Здравствуйте» 2. В гости к ребятам пришли Ежата. взрослый читает стихотворение, ребята повторяют за ним звуки, которые издавали ежи Шли по лесу два ежа (пых-пых-пых) Шли спокойно, не спеша (ша-ша-ша) На спине иголки, (кккккккккк) Длинные и колкие. (щелкают язычком) Чуть шуршали листьями (шу-шу-шу) И травкой зубки чистили (водим язычком по зубкам)</p>	<p>игрушки Ежат</p>

	<p>нахождение складов на таблице, пропевание</p> <p>развитие мелкой моторики рук, быстроты реакции</p>	<p>3. Педагог уточняет у ребят – У ежат иголки на спине, какие? (острые)          Просит ребят потрогать иголочки. Ребёнок подходит к игрушке Ёж, касается пальчиком до иголки и произносит ККККК.          Педагог показывает кубик, на котором буква К, Слушают как звучит кубик, педагог называет, что он звучит твёрдо.          Пропевает его. Показывает на таблице букву.          Пропевают склады, усиление голосом на складах с буквой К.          Приглашает ребят по-очереди спеть таблицу (столбик с буквой К)</p> <p>4. Ежата хотят с ребятами поиграть.          Нужно собрать паровозик из кубиков, с буквами У, А          Дети находят кубики со складами, выставляют на полочке в ряд.          Вместе со взрослым читают вагончики справа/налево и слева/направо. Все вместе, потом по-одному.</p> <p>5. Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»          Дети стоят в круге, воспитатель спрашивает у детей – кто у нас хороший, кто у нас пригожий? Дети показывают на ребёнка и говорят «Ваня у нас хороший, Ваня у нас пригожий»</p> <p>6. Прощание. Дети пропевают «До свидания»</p>	<p>таблица звукозапись</p> <p>кубики</p> <p>платочек</p>
--	--	--	--

<p>23 Петушок. Еж</p>	<p>способствовать развитию и укреплению артикуляционного аппарата у детей, упражнять в пропевании складов, узнавании образа буквы К, У. А</p> <p>нахождение складов на таблице, пропевание</p> <p>развитие мелкой моторики рук, быстроты реакции</p>	<p>1 Приветствие. Педагог вместе с детьми пропевает приветствие «Здравствуйте» В гости к ребятам пришел Петушок и Ёжик (педагог показывает игрушки) 2. Артикуляционная гимнастика 3. Массаж массажными мячами 4. Какая песенка у Петушка (КУ_КА_РЕ_КУ), как он открывает клювик? сложить пальчики вместе, отрывать сложенные четыре пальца от одного большого (клювик). Когда ребята имитируют клювик Петушка, они произносят его песенку. А где в таблице есть домик с буквами, из песенки? Педагог уточняет (или сам показывает золотой домик, предлагает его спеть) У ёжика колючие иголки. Отыщите кубик, на котором написана буква К, одна, без подружки, а в таблице где она живёт? (дети приносят кубики с буквой К, указкой показывают домик буквы) Педагог предлагает спеть домики, в которых живут буквы, поют под музыку. 5. Дигра «Кто что любит кушать» 6. Прощание. Дети пропевают «До свидания»</p>	<p>Игрушки Ёж, Петушок</p> <p>Кубики, таблица, указки</p>
---------------------------	--	--	---

24 Кот.	способствовать развитию и укреплению артикуляционного аппарата у детей, упражнять в пропевании складов, узнавании образа буквы нахождение складов на таблице, пропевание развитие мелкой моторики рук, быстроты реакции	<p>1. Приветствие. Педагог вместе с детьми пропевает приветствие «Здравствуйте»  2 Артикуляционная гимнастика  3.Котёнок принёс мячи и хочет поиграть с ребятами.  Всем раздаёт маленькие мячи. Показывает, как можно их катать и собирать по цвету.  4. Педагог говорит, что ребята знают, как котёнок выпускает когти и фыркает. Дети показывают кулачки и на звук ФФФ- выпускают пальчики. А где живёт буква Ф, сейчас покажут на кубиках и таблице.  Дети приносят кубики с буквой Ф, поют их на ладошке. Показывают на таблице домик буквы, поют под музыку.  5.д/и «Угости котика» - дети выбирают из картинок те, на которых есть продукты, которые ест кот  6.п/и «Тише мыши»  7.Прощание. Дети пропевают «До свидания»</p>	Игрушка кот Кубики, таблица Указка Мячи
<b>Декабрь месяц</b>			
25. Наводим порядок	способствовать развитию и укреплению артикуляционного аппарата у детей,	<p>1. Приветствие. Педагог вместе с детьми пропевает приветствие «Здравствуйте»  Педагог сообщает ребятам, что скоро праздник и нужно навести порядок. Хотят ли ребята ему помочь?  Нужно постирать платочки.  2. Разминка  Мы платочки постираем (ММММММ)  Крепко, крепко их потрем, (ШШШШШШ)  А потом повыжимаем, Очень крепко отожмем (крутят кулачками)  А теперь платки прогладим (пых-пых-пых-пых)  И все весело попляшем (хлопают в ладошки и сопровождают движение со звуком хлоп-хлоп-хлоп).</p>	Музыкальное сопровождение



	<p>упражнять в пропевании складов, узнавании образа буквы нахождение складов на таблице, пропевание развитие мелкой моторики рук, быстроты реакции</p>	<p>3. Как же мы стирали платочки? дети отвечают (МММММ) А как мы их потёрли? дети отвечают (ШШШШШ) Педагог хвалит ребят за порядок и предлагает под весёлую музыку почитать склады на таблице. Читают слева-направо, а потом справа-налево 4. Платочки чистые, порядок ребята навели, а вот кубики разложить забыли. построим два домика – один из больших кубиков, другой из маленьких. дети выбирают кубики, строят домики из них. Педагог предлагает их прочитать. Сначала домик из больших кубиков, потом из маленьких. 5. Игра с платочками. Под музыку все двигаются с платочками, музыка закончилась, все присели – спрятались за платочки 6.Прощание. Дети пропевают «До свидания»</p>	<p>Кубики  платочки</p>
<p>26. Наводим порядок</p>	<p>способствовать развитию и укреплению артикуляционного аппарата у детей, упражнять впропевании складов, узнаванию знакомых букв,</p>	<p>1. Приветствие. Педагог вместе с детьми пропевает приветствие «Здравствуйте» Педагог сообщает ребятам, что скоро праздник и нужно навести порядок. Хотят ли ребята ему помочь? Нужно постирать платочки. 2. Разминка Мы платочки стираем (ММММММ) Крепко, крепко их потрем, (ШШШШШШШ) А потом повыжимаем, Очень крепко отожмем (крутят кулачками) А теперь платки прогладим (пых-пых-пых-пых) И все весело попляшем (хлопают в ладошки и сопровождают движение со звуком хлоп-хлоп-хлоп). 3. Как же мы стирали платочки? дети отвечают (МММММ) А как мы их потёрли? дети отвечают (ШШШШШ) Педагог хвалит ребят за порядок и предлагает под весёлую музыку почитать склады на таблице. Читают слева-направо, а потом справа-налево</p>	<p>таблица кубики</p>

	<p>узнавании образа букв М Ш</p> <p>нахождение складов на таблице, пропевание</p> <p>развитие мелкой моторики рук, быстроты реакции</p>	<p>4. Платочки чистые, порядок ребята навели, а вот кубики разложить забыли. Две корзинки, в одну кубики твёрдые по звучанию, в другую мягкие по звучанию. Дети слушают кубики, складывают их в корзинки. Корзинки стоят у педагога, он слушает вместе с ребёнком звук кубика, правильно он положил или не правильно.</p> <p>Когда кубики разложены, педагог спрашивает у ребят, какие почитаем кубики? Выбрав одну из корзинок, педагог выставляет кубики на полочку, звуком У к детям. Показывает, как сложены губы, когда произносится этот звук. Дети повторяют. Читают все вместе.</p> <p>Педагог уточняет ребят, с каким звуком они сейчас читали кубики (У), просит ребят показать этот звук в букве на кубиках.</p> <p>5. Игра с платочками. Дети под музыку двигаются с платочками, музыка заканчивается, дети приседают, прячутся за платочек.</p> <p>6. Прощание. Дети пропевают «До свидания»</p>	<p>2 корзинки</p> <p>Платочки</p>
<p>27. В гости к Дедушке Морозу</p>	<p>способствовать развитию и укреплению артикуляционного аппарата у детей, упражнять в пропевании складов, узнаванию знакомых букв,</p>	<p>1. Приветствие. Педагог вместе с детьми пропевает приветствие «Здравствуйте» Педагог сообщает ребятам, что скоро праздник новый год. Хотят ли ребята заглянуть в гости к Дедушке Морозу?</p> <p>2. Предлагает отправиться в лес на паровозе. для поездки нужно подготовить паровоз. проверяем колеса – Все вместе - чух-чух-чух! - тук-тук-тук! - чу-чу-чу! Взрослый читает стихотворение, дети повторяют за ним Едет –едет паровоз – чух-чух-чух! Раздаётся стук колёс – тук-тук-тук! Я колёсами стучу – чу-чу-чу! Все вместе Если хочешь, прокачу – хочу-хочу-хочу!</p> <p>3. Вот такой весёлый паровоз у нас, а пассажиры в нём песенки умеют петь? Дети пропевают склады сверху-вниз, снизу – вверх под весёлую музыку</p>	<p>таблица указка</p>

	<p>узнавании образа буквы У</p> <p>нахождение складов на таблице, пропевание</p> <p>развитие мелкой моторики рук, быстроты реакции</p>	<p>4. Песенка паровозика звучит так: чУх-чУх, тУк-тУк, чУ-чУ Какой звук вы слышите? (У) Как складываем мы губки, чтобы его спеть? (трубочкой) Отыщите кубики, на которых написана буква У Выложим из них паровозик Дети выкладывают паровозик, слоги с буквой У смотрят на ребят Читает педагог, дети повторяют. Затем предлагает детям прочитать слоги по –очереди</p> <p>5. Паровозик готов, поехали в гости! (дети встают друг за другом, под музыку двигаются, имитируя паровоз) Вот и Дедушка Мороз встречает нас (показывает игрушку Д.М.)</p> <p>6. Дедушка хочет поиграть с ребятами в игру «Заморожу». Ребята протягивают ручки вперёд, педагог под музыку двигается внутри круга с игрушкой в руках, дети прячут ручки, когда он приближается к ним.</p> <p>7. Прощание. Дети пропевают «До свидания»</p>	<p>кубики</p> <p>игрушка Деда Мороза</p> <p>весёлая музыка «Малень кой ёлочке»</p>
28. В гости к Дедушке Морозу	<p>способствовать развитию и укреплению артикуляционно го аппарата у детей, упражнять в пропевании складов, узнаванию знакомых букв,</p>	<p>1. Приветствие. Педагог вместе с детьми пропевает приветствие «Здравствуйте» Хотят ли ребята заглянуть в гости к Дедушке Морозу?</p> <p>2. Предлагает отправиться в лес на паровозе. Для поездки нужно подготовить паровоз. Сначала проверяем колеса – Все вместе – чух-чух-чух! – тук-тук-тук! – чу-чу-чу! Взрослый читает стихотворение, дети повторяют за ним Едет –едет паровоз – чух-чух-чух! Раздаётся стук колёс – тук-тук-тук! Я колёсами стучу – чу-чу-чу! Все вместе Если хочешь, прокачу – хочу-хочу-хочу!</p> <p>3. Вот такой весёлый паровоз у нас, а пассажиры в нём песенки умеют петь? Дети пропевают склады слева-направо, справа –налево под весёлую музыку</p>	<p>таблица указка музыка весёлая «Малень кой ёлочке»</p>

	<p>узнавании образа буквы У</p> <p>нахождение складов на таблице, пропевание</p> <p>развитие мелкой моторики рук, быстроты реакции</p>	<p>4. Педагог предлагает отыскать кубики, на которых есть буква У из песенки паровозика. Дети отыскивают их, выставляют в ряд. Педагог предлагает послушать их – как звучат кубики (звонит ими) Какая у них песенка (твёрдо звучат) Паровозик готов. Пропевают его вперёд-назад все вместе, по одному.</p> <p>5. Педагог выставляет кубики, на которых слоги ЧУ-Х, ЧУ-Х показывает на них, сообщает, что так пишется песенка паровозика. Проводит указкой и читает. Предлагает ребятам прочитать песенку.</p> <p>6. Паровозик готов, поехали в гости! (дети встают друг за другом, под музыку двигаются, имитируя паровоз) Вот и Дедушка Мороз встречает нас (показывает игрушку Д.М.)</p> <p>6. Дедушка хочет поиграть с ребятами в игру «Заморожу». Ребята протягивают ручки вперёд, педагог под музыку двигается внутри круга с игрушкой в руках, дети прячут ручки, когда он приближается к ним.</p> <p>7. Прощание. Дети пропевают «До свидания»</p>	<p>кубики</p> <p>игрушка Деда Мороза</p> <p>весёлая музыка</p>
<p>29. Помощники Деда Мороза</p>	<p>способствовать развитию и укреплению артикуляционно го аппарата у детей, упражнять в пропевании складов</p>	<p>1. Приветствие. Педагог вместе с детьми пропевает приветствие «Здравствуйте» Хотят ли ребята опять заглянуть в гости к Дедушке Морозу?</p> <p>2. Дыхательно-артикуляционный тренинг «Гудок» Звучит театральный шум «Поезда». Дети определяют, на чем они поедут, считают, сколько паровозиков их повезут, и подражают гудку паровоза. Сила звука регулируется дирижерским жестом: «У-у!»</p> <p>3. Приехали, в гости! Дед Мороз (игрушка) встречает детей. хочет узнать, как зовут каждого, дети называют своё имя, знакомятся.</p>	<p>кубики, указка</p>

	<p>узнаванию знакомых букв, написание своего имени</p> <p>нахождение складов на таблице, пропевание</p> <p>развитие мелкой моторики рук, быстроты реакции</p>	<p>4. А знают ли ребята, букву своего имени? Дед мороз предлагает детям найти кубик, на котором написан склад (буква) его имени. Дети находят кубик, приносят, показывают букву или читают склад, (кто затрудняется, педагог помогает) Поворачивая кубик, читают его вместе. Все кубики выставляются на полочке. Читают получившийся паровозик букв.</p> <p>5. Дед Мороз хвалит ребят, сообщает, что он знает теперь имя каждого. Предлагает им спеть алфавит под весёлую музыку.</p> <p>6. Дед Мороз зовёт ребят поиграть в игру прятки. За импровизированную ширму взрослый прячет малыша, у всех глаза закрыты, по сигналу взрослого открывают, кого нет? Кто спрятался? Дети называют имя ребёнка</p> <p>7. Прощание. Дети пропевают «До свидания»</p>	<p>таблица алфавита музыка «Маленькой ёлочке»</p> <p>ширма</p>
30 Помощники Деда Мороза	<p>способствовать развитию и укреплению артикуляционного аппарата у детей, упражнять в пропевании складов</p> <p>узнаванию знакомых букв, написание своего имени</p>	<p>1. Приветствие. Педагог вместе с детьми пропевает приветствие «Здравствуйте» Хотят ли ребята опять заглянуть в гости к Дедушке Морозу?</p> <p>2. Дыхательно-артикуляционный тренинг «Гудок» Звучит театральный шум «Поезда». Дети определяют, на чем они поедут, считают, сколько паровозиков их повезут, и подражают гудку паровоза. Сила звука регулируется дирижерским жестом: «У-у!»</p> <p>3. Игроритмика «Скоро поезд отойдет» Несколько ведущих (машинистов) формируют свои паровозики. Двигаясь они изображают паровозы, приглашают детей прокатиться. Они исполняют польскую народную мелодию «Скоро поезд отойдет»: Тут и там, тут и там На перроне шум и гам. Вот гудок в путь зовет, Скоро поезд отойдет. По окончании музыки ведущие останавливаются перед выбранными партнерами и хлопают в ладоши. Партнеры повторяют заданный ритмический рисунок; партнер становится сзади ведущего, кладет ему руки на плечи. Пары продолжают двигаться под музыку топающим шагом</p>	кубики, указка

	<p>нахождение складов на таблице, пропевание</p> <p>развитие мелкой моторики рук, быстроты реакции</p>	<p>4. Приехали, в гости! Дед Мороз (игрушка) встречает детей. называет ребят по имени, путая их. Педагог предлагает ребятам помочь дедушке запомнить их имена, написав их кубиками  Дети находят кубик, приносят, показывают букву или читают склад, (кто затрудняется, педагог помогает)  Поворачивая кубик, читают его вместе.  Все кубики выставляются на полочке. Большие кубики на верхней, маленькие на нижней.  Читают кубики по-очереди</p> <p>5. Дед Мороз хвалит ребят, сообщает, что он знает теперь имя каждого. Предлагает им спеть алфавит под весёлую музыку.</p> <p>6. Дед Мороз зовёт ребят поиграть в игру прятки. За импровизированную ширму взрослый прячет малыша, у всех глаза закрыты, по сигналу взрослого открывают, кого нет? Кто спрятался? Дети называют имя ребёнка</p> <p>7. Прощание. Дети пропевают «До свидания»</p>	<p>таблица алфавита музыка «Маленькой ёлочке»</p> <p>ширма</p>
31Итоговое	<p>способствовать развитию и укреплению артикуляционного аппарата у детей,</p> <p>упражнять в пропевании складов</p>	<p>1.Приветствие</p> <p>2. Педагог сообщает детям, что Дед Мороз знает как их зовут, ребята показали ему буквы, которые они знают. Дедушка просит вас, чтобы вы нашли его буквы он же дедушка. Послушайте как звучит ДЕД – пропевает.  Сначала мы произносим ДДДД, наш язычок ударяется об зубки, попробуйте произнести ДДД  Показывает кубик Д. Вот она эта буква. Слушают как звучит кубик. Какой он?  Потом мы слышим уже знакомую нам песенку ЕЕЕЕЕЕ – ротик широко открываем, дети повторяют. Педагог предлагает отыскать кубик с Е – какой он?  Ставят рядом с кубиком ДПотом опять знакомая буква ДДД, дети находят кубик с Д Ставят рядом с Е. Педагог читает ДЕД Приглашает ребят прочитать слово</p> <p>3.Дед Мороз хвалит ребят, сообщает, что он знает теперь как пишется слово ДЕД.</p> <p>4.Предлагает им спеть алфавит под весёлую музыку.</p> <p>5.Прощание</p>	<p>Кубики Игрушка Дед Мороз</p> <p>Таблица алфавит, указка Музыка «Маленькой ёлочке»</p>

32Итоговое		<p>1.Приветствие</p> <p>2. Педагог сообщает детям, что Дед Мороз знает как их зовут, ребята показали ему буквы, которые они знают. Дедушка просит вас, чтобы вы нашли его буквы он же дедушка. послушайте как звучит ДЕД – пропевает.</p> <p>Сначала мы произносим ДДДД, наш язычок ударяется об зубки, попробуйте произнести ДДДПоказывает кубик Д. Вот она эта буква. Слушают как звучит кубик. Какой он? Потом мы слышим уже знакомую нам песенку ЕЕЕЕЕЕ – ротик широко открываем, дети повторяют. Педагог предлагает отыскать кубик с Е – какой он? Ставят рядом с кубиком Д</p> <p>Потом опять знакомая буква ДДД, дети находят кубик с Д Ставят рядом с Е. Педагог читает ДЕДПриглашает ребят прочитать слово</p> <p>3.Дед Мороз хвалит ребят, сообщает, что он знает теперь как пишется словоДЕД.</p> <p>4.Предлагает им спеть алфавит под весёлую музыку.</p> <p>5.Прощание</p>	<p>Кубики Игрушка Дед Мороз</p> <p>Таблица алфавит, указка Музыка «Маленько й ёлочке»</p>
<b>Январь месяц</b>			
33 Я	<p>способствовать установлению контакта с детьми и взрослым, развитие у детей желания повторять за взрослым слоги, находить знакомые буквы, складывать из них дорожку, пропевать её</p> <p>Вызывать чувство радости от активных действий.</p>	<p>1. Приветствие. Дети поют «Добрый день»</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Семья»</p> <p>Этот пальчик бабушка – загибают один пальчик</p> <p>Этот пальчик дедушка – загибают второй пальчик</p> <p>Этот пальчик мама – загибают третий пальчик</p> <p>Этот пальчик пап – загибают четвёртый</p> <p>Этот пальчик Я – загибают пятый</p> <p>Вот и вся моя - пальцы в кулачке</p> <p>Семья – кулачок разгибается, пальцы расставляются в стороны</p> <p>3.Педагог сообщает ребятам о том, что их имена спрятаны в кубиках, предлагает поиграть в игру «Пишем имя».</p> <p>Из кубиков собирает имя ребёнка на полочке, тот, чьё имя собрал педагог хлопает в ладоши, выходит к полочке и с помощью педагога читает его, затем, находит на таблице домик, где живёт первая буква его имени.</p>	

	<p>4.»Отыщи свою букву в кубиках»          Все кубики педагог собирает на столе, предлагает ребятам найти среди них кубик, на котором есть первая буква его имени, кубики выставляются на полочке в паровозик. Когда паровозик построен, то все вместе читают кубики под музыку</p> <p>5. П/И «Мой веселый, звонкий мяч»          Взрослый читает стихи:          Мой веселый, звонкий мяч,                    Желтый, красный, голубой,          Ты куда помчался вскачь?                    Не угнаться за тобой!»  <i>(С. Маршак)</i>          Малыши имитируют движения мяча, прыгают на месте. На слова: «Не угнаться за тобой!» — дети бегут от взрослого, который догоняет их. Ребята, не умеющие прыгать, делают «пружинку».</p> <p>4 Прощание. Дети пропевают «До свидания»</p>	<p>кубики</p> <p>указка</p> <p>мяч</p>
34	<p>1.Приветствие. Дети поют «Добрый день»          2.Пальчиковая гимнастика «Семья»          3. «Читаем кубики»          Педагог предлагает ребятам отыскать кубик, на котором есть первая буква его имени и принести на полочку. Когда все кубики собраны, педагог говорит детям о том, что им нужно быть внимательными, когда он назовёт букву его имени, ребёнок должен сказать как его зовут (например, К – ребёнок говорит Катя). Слушают, как звучит кубик, определяют какой он _ золотой, железный или деревянный, находят в таблице домик кубика          Педагог хвалит ребят</p> <p>4. «Поём таблицу»          Педагог сообщает ребятам о том, что у них разные имена и первые буквы имени тоже разные, живут буквы в разных домиках, предлагает спеть всю таблицу</p> <p>5. П/И «Мой веселый, звонкий мяч»          Взрослый читает стихи:          Мой веселый, звонкий мяч,                    Желтый, красный, голубой,          Ты куда помчался вскачь?                    Не угнаться за тобой!»  <i>(С. Маршак)</i>          Малыши имитируют движения мяча, прыгают на месте. На слова: «Не угнаться за тобой!» — дети бегут от взрослого, который догоняет их. Ребята, не умеющие прыгать, делают «пружинку».</p> <p>4 Прощание. Дети пропевают «До свидания»</p>	<p>Кукольные домики,          фигурки кукол          мама,          папа,          бабушка,          бабушка,          мальчик,          девочка,          магнитофон,          кубики,          указка</p> <p>мяч</p>



<p>35 Мама, папа</p>	<p>способствовать развитию у детей звукового анализа слов, через умение называть заданный звук, слышать его в слове, находить заданную букву, определять её наполнение (золотая, железная, деревянная). Продолжать развивать желания повторять за взрослым слоги, сотрудничать Вызывать чувство радости от активных действий.</p>	<p>1.Приветствие. Дети поют «Добрый день» 2.Пальчиковая гимнастика «Семья» 3.Педагог показывает ребятам домик, сообщает о том, что это домик семьи, показывает куклы из набора «Семья» - ребёнок, мама, папа. Как зовут ребёнка? Дети называют своё имя. У всех детей есть мама, предлагает послушать как звучит слово МА-МА (пропевает каждую букву) какая первая буква слышится в слове МАМА? (называет выделяя её) дети говорят, педагог предлагает отыскать среди всех кубиков, кубик, на котором есть буква М Дети находят, ставят на полочку. Тоже самое с остальными буквами. Когда буквы собраны, то все вместе читают – МАМА, слушают как звучат кубики, определяют их категорию (золотой, железный, деревянный) Затем предлагается каждому ребёнку прочитать это слово, найти на таблице домик буквы М, прочитать его. 4.Д/И «У каждого своя мама» Педагог предлагает поиграть в игру, он называет маму животного и как она говорит, дети называют её малыша и какую песенку поёт он. Например- кошка МЯУ, у неё детки кто? (котят, поют мяу-мяу) 5.Прощание «Досвидания»</p>	<p>Кукольный домик, фигурки кукол мама, папа, бабушка, дедушка, мальчик, девочка, магнитофон, кубики, указка</p> <p>Набор игрушек мама и детёныши</p>
----------------------	---	---	---

1.Приветствие. Дети поют «Добрый день»  
 2.Пальчиковая гимнастика «Семья»  
 3.Педагог показывает ребятам домик, сообщает о том, что это домик семьи, показывает куклы из набора «Семья» - ребёнок, мама, папа.  
 Как зовут ребёнка? Дети называют своё имя. У детей есть мама и папа, Показывает собранное из кубиков слово МАМА, предлагает его прочитать тем, кто помнит, что это за слово. Дети читают МАМА  
 Педагог предлагает послушать как звучит слово ПА-ПА (пропевает каждую букву) какая первая буква слышится в слове ПАПА? (называет выделяя её) дети говорят, педагог предлагает отыскать среди всех кубиков, кубик, на котором есть буква П Дети находят, ставят на полочку.  
 Тоже самое с остальными буквами. Когда буквы собраны, то все вместе читают – ПАПА, слушают как звучат кубики, определяют их категорию (золотой, железный, деревянный)  
 Затем предлагается каждому ребёнку прочитать это слово, найти на таблице домик буквы П, прочитать его.  
 4.Д/И «У каждого своя семья»  
 Педагог предлагает поиграть в игру, он называет семью животного, а дети называют какую песенку поют эти животные.  
 Например- семья котят – дети мяу-мяу  
 5.Прощание «До свидания»

Кукольный домик, фигурки кукол мама, папа, бабушка, дедушка, мальчик, девочка, магнитофон, кубики, указка

Резиновые игрушки различных животных

<p>37 Баба. Дед</p>	<p>Продолжать работу над развитием звукобуквенного восприятия у детей – слушать и находить нужный звук в образе буквы. Упражнять в чтении складов, пропевании слогов в таблице, определении принадлежности кубика, складывать склады в слова, активно взаимодействовать со взрослым. Закрепить состав семьи</p>	<p>1.Приветствие. Дети поют «Добрый день» 2.Пальчиковая гимнастика «Семья» 3.Педагог показывает ребятам домик, сообщает о том, что это домик семьи, показывает куклы из набора «Семья» - кто живёт в домике? Мама – показывает собранные кубики , папа – показывает на другие, ребёнок – кубик Я Обращается к детям – кто хочет прочесть кубики? Дети выходят, читают А ещё с ними живут бабушка и дедушка – педагог показывает игрушки Педагог предлагает послушать как звучит слово БА-БА (пропевает каждую букву) какая первая буква слышится в слове БАБА? (называет выделяя её) дети говорят, педагог предлагает отыскать среди всех кубиков, кубик, на котором есть буква Б Дети находят, ставят на полочку, слушают как звучат кубики, определяют их категорию (золотой, железный, деревянный) 4.Педагог спрашивает у ребят, как зовут их бабушку? Дети называют имя. Взрослый обращает внимание детей на то, что у всех бабушек имена разные, но мы их называем одним словом – БАБУШКА. Затем предлагается каждому ребёнку прочесть это слово, найти на таблице домик буквы Б, прочесть его. 5Д/И «У каждого своя семья» у педагога набор игрушек «Домашние животные», он предлагает найти каждому животному свою семью и расположить их на ферме 5.Прощание «До свидания»</p>	<p>Кукольный домик, фигурки кукол мама, папа, бабушка, дедушка, мальчик, девочка, магнитофон, кубики, указка</p> <p>Набор игрушек домашние животные, макет фермы</p>
-------------------------	---	--	--

<p>38 Баба. Дед</p>	<p>Развивать мелкую моторику рук и речевой аппарат, слуховые и зрительные анализаторы</p>	<p>1.Приветствие. Дети поют «Добрый день»  2.Пальчиковая гимнастика «Семья»  3.Педагог показывает ребятам домик, сообщает о том, что это домик семьи, показывает куклы из набора «Семья» - кто живёт в домике?  МАМА – показывает собранные кубики ,ПАПА – показывает на другие, ребёнок – кубик Я, БАБА – собранные кубики  Обращается к детям – кто хочет прочитайте кубики? Дети выходят, читают  А ещё с ними живёт дедушка – педагог показывает игрушку  Педагог предлагает послушать как звучит слово ДЕД(пропевает каждую букву) какая первая буква слышится в слове ДЕД? (называет выделяя её) дети говорят, педагог предлагает отыскать среди всех кубиков, кубик, на котором есть буква Д  Дети находят, ставят на полочку, слушают как звучат кубики, определяют их категорию (золотой, железный, деревянный)  4.Педагог спрашивает у ребят, как зовут их дедушку? Дети называют имя. Взрослый обращает внимание детей на то, что у всех дедушек имена разные, но мы их называем одним словом ДЕД. Затем предлагается каждому ребёнку прочитайте это слово, найти на таблице домик буквы Д, прочитайте его.  5Д/И «У каждого своя семья» у педагога набор игрушек «Домашние животные», он предлагает найти каждому животному свою семью и расположить их на ферме  5.Прощание «До свидания»</p>	<p>Кукольный домик, фигурки кукол мама, папа, бабушка, дедушка, мальчик, девочка, магнитофон, кубики, указка</p> <p>Набор игрушек домашние животные, макет фермы</p>
-------------------------	---	--	--

39 Итоговое	<p>1.Приветствие. Дети поют «Добрый день»</p> <p>2.Пальчиковая гимнастика «Семья»</p> <p>3. «Кто в домике живёт»</p> <p>Педагог показывает детям пустой домик и просит помочь вспомнить, кто в нём живёт. Дети называют. Затем педагог говорит, что нужно найти кубики, на которых написано МАМА. ПАПА. БАБА. ДЕД.</p> <p>Дети рассматривают кубики, находят нужные, складывают из них слова на полочке, педагог помогает, исправляет ошибки.</p> <p>Когда все слова собраны, читают их, как прочитают слово, педагог в домик помещает игрушку, например, прочитали МАМА – в домик ставят игрушку мама</p> <p>4. «Вся семья вместе»</p> <p>Педагог сообщает ребятам о том, что вся семья вместе, но осталось вспомнить имя ребёнка, как его зовут. Складывает имена детей, читает, дети повторяют за ним.</p> <p>5. Д/И «У каждого своя семья»</p> <p>Педагог предлагает поиграть в игру, он называет семью животного, а дети называют какую песенку поют эти животные.</p> <p>Например- семья котят – дети мяу-мяу</p> <p>6 Прощание. Дети пропевают «До свидания»</p>	<p>Кукольный домик, фигурки кукол мама, папа, бабушка, дедушка, мальчик, девочка, магнитофон, кубики, указка</p> <p>Набор игрушек животные</p>
<b>февраль</b>		

<p>40 Стол. Стул</p>	<p>Продолжать работу над развитием звукобуквенного восприятия у детей – слушать и находить нужный звук в образе буквы. Упражнять в чтении складов, пропевании слогов в таблице, определении принадлежности кубика, складывать склады в слова,</p>	<p>1.Приветствие. Дети поют «Добрый день»  2.Артикуляционная гимнастика на звук С  3. Чтение отрывка из сказки «Кошкин Дом», где Коза объясняет, для чего нужна мебель в доме  Педагог показывает детям пустой домик и просит помочь вспомнить, какая мебель есть дома.  Педагог медленно произносит слово СТУЛ. Какие буквы есть в слове СТУЛ?  Дети называют те, которые услышали. Педагог составляет из кубиков слово СТУЛ.  Предлагает ребятам его прочитать. Какая первая буква в слове? – С  Как звучит её кубик? Слушают  Находят в таблице домик буквы, читают его все вместе и по-очереди  4. «Покажи пальчиками букву С»  Педагог предлагает ребятам сложить пальчики так, чтобы получилась буква С (между большим и указательным расстояние, остальные пальцы прижаты к указательному)  Дети показывают букву на правой и левой руке  5. Д/И «Найди тень мебели»  Педагог показывает картинки, на которых изображены разные предметы, дети называют, что из них лишнее (см.приложение)  6 Прощание. Дети пропевают «До свидания»</p>	<p>Кукольный домик, набор мебели  Кубики, указка  Магнитофон  картинки</p>
--------------------------	---	---	--

<p>41 Стол. стул</p>	<p>активно взаимодействовать со взрослым. Развивать мелкую моторику рук и речевой аппарат, слуховые и зрительные анализаторы.</p> <p>Закрепить классификацию мебели</p>	<p>1.Приветствие. Дети поют «Добрый день» 2.Артикуляционная гимнастика на звук С 3. Кукольный домик без мебели Педагог показывает детям пустой домик и просит помочь вспомнить, какую мебель мы уже ставили в домик Педагог медленно произносит слово СТУЛ. Какие буквы есть в слове СТУЛ? Дети называют те, которые слышали. Педагог просит найти кубики с этими буквами и принести на полочку. Дети находят, ставят. Педагог помогает собрать слово СТУЛ читают его. Педагог составляет из кубиков слово СТОЛ. Предлагает ребятам его прочитать. Какая первая буква в слове? – С Как звучит её кубик? Слушают. Показывает на два слова СТОЛ И СТУЛ. Обращает внимание на то, что это разные предметы мебели, но пишутся почти одинаково, какие буквы у них разные? (О и У), просит их показать и назвать. Какие это буквы? В каком домике живут и кубике? Находят в таблице домик буквы, читают его все вместе и по-очереди 4. «Покажи пальчиками букву С» Педагог предлагает ребятам сложить пальчики так, чтобы получилась буква С (между большим и указательным расстояние, остальные пальцы прижаты к указательному) Дети показывают букву на правой и левой руке 5. Д/И «Найди тень мебели» Педагог показывает картинки, на которых изображены разные предметы, дети называют, что из них лишнее (см.приложение) 6 Прощание. Дети пропевают «До свидания»</p>	<p>Кукольный домик, набор мебели Кубики, указка Магнитофон</p> <p>картинки</p>
--------------------------	---	--	--

42 Диван	<p>1.Приветствие. Дети поют «Добрый день»  2.Артикуляционная гимнастика на звук Д  3. Кукольный домик с мебелью стол и стул  Педагог показывает детям домик и говорит, что у куклы в домике есть стол, стул, но к ней придут гости, а стул один, тогда кукла решила купить ДИВАН  Педагог медленно произносит слово ДИВАН. Какие буквы есть в слове?  Дети называют те, которые слышали. Педагог просит найти кубики с этими буквами и принести на полочку. Дети находят, ставят. Педагог помогает собрать слово ДИВАН читают его.  Педагог составляет из кубиков словоПредлагает ребятам его прочитать. Какая первая буква в слове? – Д  Ставит в домик игрушку диван.  Как звучит её кубик? Слушают.  Обращает внимание на то, что в слове ДИВАН, Д звучит мягко, потому, что с ней рядом подружка, буква И  Находят в таблице домик буквы Д, читают его все вместе и по-очереди  4. «Собери диванчик»  Педагог предлагает из кубиков собрать диван (можно из мафов) Если собирают дети из конструктора, то всем по игрушке, которую посадят на диван, если из мафов, то сами на него садятся.  5 Прощание. Дети пропевают «До свидания»</p>	<p>Кукольный домик, набор мебели Кубики, указка Магнитофон</p> <p>Конструктор или мафы</p>
43 Диван	<p>1.Приветствие. Дети поют «Добрый день»  2.Артикуляционная гимнастика на звук Д  3. Кукольный домик с мебелью стол и стул  Педагог показывает детям домик и говорит, что к кукле пришли гости, кто то сел на стул, а кто то на ДИВАН  Педагог показывает, как пишется из кубиков слово ДИВАН  Предлагает ребятам его прочитать. Какая первая буква в слове? – Д  Как звучит её кубик? Слушают.  Обращает внимание на то, кубики в слове разные, есть маленькие, есть большие, звучат они тоже не одинаково. Предлагает детям их назвать.  Находят в таблице домик буквы Д, читают его все вместе и по-очереди под музыку  4. «Собери диванчик»  Педагог предлагает из кубиков собрать диван (можно из мафов) Если собирают дети из конструктора, то всем по игрушке, которую посадят на диван, если из мафов, то сами на него садятся.  5 Прощание. Дети пропевают «До свидания»</p>	<p>Кукольный домик, набор мебели Кубики, указка Магнитофон</p> <p>Конструктор или мафы</p>



44 Шкаф	<p>1.Приветствие. Дети поют «Добрый день»  2.Артикуляционная гимнастика на звук Ш  3. Кукольный домик с мебелью стол, стул, диван  Педагог показывает детям домик и говорит, что у куклы есть мебель, какая? Дети называют мебель Просит детей назвать мебель и буквы, на которые она начинается (С-Ш)  Предлагает найти кубики С-Ш, поставить их на полочку  Чего у неё нет в домике из мебели?  Педагог называет букву Ш. Какой кубик с этой буквой? Показывает кубик Ш  Ещё есть буквы К-А-Ф, детей отыскать кубики с этими буквами  Складывает из них слово Ш-К-А-Ф  Читают слово по кубикам все по - очереди</p> <p>4. « Прощание. Дети пропевают «До свидания»</p>	<p>Кукольный домик,  набор мебели  Кубики,  указка  Магнитофон</p>
45 Шкаф	<p>1.Приветствие. Дети поют «Добрый день»  2.Артикуляционная гимнастика на звук Ш  3. Кукольный домик с мебелью стол, стул, диван  Педагог называет букву Ш. Какой кубик с этой буквой? Показывает кубик Ш  Находят домик буквы Ш на таблице, пропевают его.  Какая мебель в домике начинается на букву Ш? (шкаф)  Педагог предлагает детям собрать слово из букв  Ещё есть К-А-Ф, детей отыскать кубики с этими буквами  Складывает из них слово Ш-К-А-Ф  Читают слово по кубикам все по - очереди</p> <p>4. Д/И «Разрезные картинки»  Педагог предлагает детям собрать разрезные картинки из серии «Мебель»  Когда картинки все собраны, уточняют понятие мебель</p> <p>5.Прощание. Дети пропевают «До свидания»</p>	<p>Кукольный домик,  набор мебели  Кубики,  указка  Магнитофон</p>

46 итоговое			<p>1.Приветствие. Дети поют «Добрый день»  2.Артикуляционная гимнастика на звуки С- Ш -Д  3. Кукольный домик с мебелью стол, стул, диван  Педагог показывает детям домик и говорит, что у куклы есть мебель, какая? Дети называют мебель  Просит детей назвать мебель и буквы, на которые она начинается (С-Ш-Д)  Предлагает найти кубики к слову СТОЛ и поставить их на полочку  Затем находят кубики и составляют слова СТУЛ –ШКАФ-ДИВАН  Читают слова  Находят на таблице домики букв С-Ш-Д, читают их под музыку.  4. « Прощание. Дети пропевают «До свидания»</p>	<p>Кукольный домик, набор мебели Кубики, указка Магнитофон</p>
<b>март</b>				
47 Маша готовит обед. Каша	способствовать развитию и укреплению артикуляционного аппарата у детей, упражнять в пропевании складов, узнавании образа букв А, К, Ш, П, Б, М, Ф, Д, В		<p>1. Приветствие. Педагог вместе с детьми пропевает приветствие «Здравствуйте»  2. «Надуваем шарик»  Мы надули шар воздушный (руки в стороны),  Вот такой большой-большой.  Отпустили его в небо,(руки вверх)  Помахали в след рукой.(помахать кистями рук)  Полетел воздушный шарик  прямо в небо к облакам, (взмах руками)  Но за сук он зацепился.....  Лопнул (хлопок),хлопнул (хлопок)  Бам (хлопок, затем ладони вместе опускаются вниз, издаётся звук Ш- ш.  3. Маша предлагает ребятам спеть под весёлою музыку (голубой вагон) склады. Пропевают слева-направо выставленные кубики КА, МА, ПА, БА, ША, РА и т.д.(все с буквой А)  4. К Маше придут гости,задание: нужно помочь приготовить угощение.  д\иПеревертыши .Маша, Даша, каша, наша, ваша, ниша, Паша, Миша  Педагог ставит на полочку перед малышами первое слово из любой "цепочки", набранное из кубиков. Читает его, попросите деток произнести его. Потом замените один кубик: Смотрите, другое слово получилось! Было написано МАША, поставили КА вместо МА, получилось слово КАША!  прочтите новое слово и удивитесь. Обращает внимание на то, как звучат кубики (послушать)  5. Игровое упражнение «Варим кашу». Педагог показывает детям кастрюльку, насыпают все вместе ложечками крупу (любую), имитируют помешивание и говорят стихотворение «На плите в кастрюле, каша пыхла – ПЫХ-ПЫХ-ПЫХ, всех ребят угостить хотела!»  6. Прощание. Дети пропевают «До свидания»</p>	<p>таблица складов  кубики  запись музыки музыка кастрюлька, ложки по количеству детей, миска с крупой</p>

<p>48 Маша готовит обед Каша</p>	<p>1. Приветствие. Педагог вместе с детьми пропевает приветствие «Здравствуйте»  2. «Надуваем шарик»  Мы надули шар воздушный (руки в стороны),  Вот такой большой-большой.  Отпустили его в небо,(руки вверх)  Помахали в след рукой.(помахать кистями рук)  Полетел воздушный шарик  прямо в небо к облакам, (взмах руками)  Но за сук он зацепился.....  Лопнул (хлопок),хлопнул (хлопок)  Бам (хлопок, затем ладони вместе опускаются вниз, издаётся звук Ш- ш.  3 Маша сообщает ребятам о том, что очень вкусную кашку они варили все вместе, но вот она забыла, как пишется слово КАША. Просит ребят отыскать кубики, из которых складывали слово.Слушают как они звучат, закрепляют что они деревянные.  задание: нужно помочь найти кубики КА и ШАиз общего количества кубиков.  4. Маша хвалит ребят. Предлагает найти на таблице домики, где живут эти склады. Дети должны сами отыскать домики букв А, К и Ш, педагог предлагает их спеть. Дети под музыку пропевают склады.  5. Игровое упражнение «Варим кашу». Педагог показывает детям кастрюльку, насыпают все вместе ложечками крупу (любую), имитируют помешивание и говорят стихотворение «На плите в кастрюле, каша пыхла – ПЫХ-ПЫХ-ПЫХ, всех ребят угостить хотела!»  6. Прощание. Дети пропевают «До свидания»</p>	<p>таблица складов  кубики  запись музыки музыка кастрюл ька, ложки по количес тву детей, миска с крупой</p>
--	--	--

<p>49 Маша готовит обед. Сок</p>	<p>способствовать развитию и укреплению артикуляционного аппарата у детей, упражнять в пропевании складов, узнавании образа букв С О К, распознавании и делении кубиков на большие и маленькие, упражнять в вычленении нужных звуков и складывании их в склады</p>	<p>1. Приветствие. Педагог вместе с детьми пропевает приветствие «Здравствуйте» 2. Разминка «Ветер» 1,2,3,4,5 (дети загибают пальцы, считают вместе со взрослым) Будем с ветром мы играть (хлопнуть в ладоши на слово играть) Ветер с листьями играет (руки вверх, потрясти кистями) Ветер веточки качает (раскачать кисти вправо-влево) Клонит иву вниз к ручью (наклон) Гонит к берегу волну (встать, сильно подуть) Только дуб стоит могучий, (набрать воздух, задержать дыхание, выпрямиться) Тянет веточки он к туче, (на выдохе руки вверх) Ветра не боится он, (опустить руки) Не согнуть у дуба ствол (встать ровно, спина прямая) 3. Педагог предлагает ребятам принести кубики, какие они знают (умеют читать) дети приносят, читают склад, после этого ставят на верхнюю полочку маленькие, на нижнюю большие кубики. Кубики выставлены, в два паровозика, дети читают их. 4. Маша показывает детям корзинку с фруктами, говорит, что хочет из них что-нибудь приготовить, но не знает что, просит ребят ей помочь Педагог показывает муляжи фруктов, просит поставить Сливу на слог с буквой С, оранжевый апельсин на золотой кубик с О, красное яблоко на кубик в К. Обозначенные кубики собирают вместе, читают СОК. Слушают как звучат кубики Кукла Маша хвалит ребят, что они научили её читать слово СОК и готовить его из фруктов. 5.Прощание. Дети поют до свидания</p>	<p>Кубики Указка Музыка Муляжи фруктов Корзинка а Кукла Маша</p>
----------------------------------	--	--	--

50. Маша готовит обед Сок			<p>1. Приветствие. Педагог вместе с детьми пропевает приветствие «Здравствуйте»</p> <p>2. Разминка «Ветер» 1,2,3,4,5 (дети загибают пальцы, считают вместе со взрослым) Будем с ветром мы играть (хлопнуть в ладоши на слово играть) Ветер с листьями играет (руки вверх, потрясти кистями) Ветер веточки качает (раскачать кисти вправо-влево) Клонит иву вниз к ручью (наклон) Гонит к берегу волну (встать, сильно подуть) Только дуб стоит могучий, (набрать воздух, задержать дыхание, выпрямиться) Тянет веточки он к туче, (на выдохе руки вверх) Ветра не боится он, (опустить руки) Не согнуть у дуба ствол (встать ровно, спина прямая)</p> <p>3.Корзинка с фруктами. Педагог напоминает детям, что они из них уже готовили сок, а какие кубики нужны, чтобы написать слово СОК? Предлагает детям отыскать нужные из всех кубиков. Дети приносят кубики, составляют все вместе слово СОК</p> <p>4.Где живут кубики? Находят на таблице домики букв, дети выбирают, какой домик они хотят прочитать. Читают.</p> <p>5. Маша хвалит ребят, дарит им таблицу с попевками «Ладушки» Все вместе читают таблицу, добавляя движения.</p> <p>6.Прощание. Дети поют до свидания</p>	
51. Маша готовит обед. Суп	способствовать развитию и укреплению артикуляционного аппарата у детей, упражнять в пропевании складов, узнавании образа букв С У П	распознавании и делении кубиков на деревянные, железные,	<p>1. Приветствие. Педагог вместе с детьми пропевает приветствие «Здравствуйте»</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Мы варили суп» Мы варили суп, суп – изображаем помешивание в кастрюле, Из перловых круп, круп – посыпаем крупу пальчиками Получилась каша – зачерпываем ложкой То-то горе наше – качаем головой Замесили тесто, а оно не с места – замешиваем Замесили на дрожжах – поднимаем ручки вверх Не удержишь на вожжашь. – как останавливаем лошадку</p> <p>3.Педагог из корзинки достаёт овощи – капуста (ставит рядом кубик с буквой К), произносит слово с выделением звука К, тоже самое морковь, лук, помидор, картошка и т.д. Обращает внимание на то, что это овощи, из них варим овощной суп. В кастрюльку опускают овощи, а кубики остаются на полочке, педагог предлагает их прочитать слева-направо и справа-налево</p> <p>4.Овощи для супа набрали, можно теперь поиграть дли по выбору (с погремушками, с платочками и т.д.)</p> <p>5.Прощание. Дети поют до свидания</p>	Кубики Указка Музыка Муляжи овощей

<p>52. Маша готовит обед . Суп</p>	<p>золотые, упражнять в вычленении нужных звуков и складывании их в склады</p>	<p>1. Приветствие. Педагог вместе с детьми пропевает приветствие «Здравствуйте»  2. Пальчиковая гимнастика «Мы варили суп»  Мы варили суп, суп – изображаем помешивание в кастрюле,  Из перловых круп, круп – посыпаем крупу пальчиками  Получилась каша – зачерпываем ложкой  То-то горе наше – качаем головой  Замесили тесто, а оно не с места – замешиваем  Замесили на дрожжах – поднимаем ручки вверх  Не удержишь на вожжашь. – как останавливаем лошадку  3. Педагог показывает ребятам кастрюльку с овощами. Напоминает, что они варили овощной суп. А как же пишется слово СУП? Какие звуки слышны в слове?  Пропевает медленно слово, дети называют услышанные буквы, педагог предлагает найти кубики с этими буквами и принести на полочку. Дети находят нужные кубики, приносят. Если какой то кубик с буквой пропустили, то педагог помогает. Уточняют что за кубик.  Слово собрано, читают его по-очереди.  4.ди «Угадай, что за буква?» педагог показывает сложенную из палочек фигуры букв С, У, П просит детей назвать, что это за буквы, показать их домик на таблице  5.ПрощаниеДети поют до свидания</p>	<p>Кастрюля Кукла Маша</p>
------------------------------------	--	---	------------------------------------

53 итоговое	<p>развитию и укреплению артикуляционного аппарата у детей,</p> <p>упражнять в пропевании складов,</p> <p>узнавании образа букв С У П К А Ш О</p> <p>распознавании и делении кубиков на деревянные, железные, золотые,</p> <p>упражнять в вычленении нужных звуков и складывании их в склады</p>	<p>1.Приветствие. Педагог вместе с детьми пропевает приветствие «Здравствуйте»</p> <p>2. Артикуляционная гимнастика на укрепление мышц язычка</p> <p>3. На полочке стоят составленные слова СОК, СУП, КАША. Педагог предлагает прочитать эти слова и выбрать для каждого слова соответствующий предмет – сок- стаканчик, суп- кастрюля, каша – тарелка.</p> <p>Читают, вспоминают написанные слова. Педагог предлагает разделить кубики из этих слов на золотые, деревянные, железные. Каких больше? Послушать, как звучат, спеть их.</p> <p>4.Найти домики этих букв, спеть их под музыку.</p> <p>5.ДМ «Сварим обед» из предложенных муляжей овощей, фруктов, крупы предложить приготовить обед.</p> <p>Назвать что приготовили, найти слово из кубиков на полочке, прочитать его, например, варили суп, находят слово СУП, читают его и т.д.</p> <p>6.Прощание Дети поют до свидания</p>	
<b>апрель</b>			

54 Туча	Способствовать развитию и укреплению мелкой мускулатуры рук у детей, упражнять в пропевании складов, знакомство с образом буквы Т закрепление образа букв А, У, Ч упражнять в чтении складов	<p>1. Приветствие. Педагог вместе с детьми пропевает приветствие «Добрый день»</p> <p>2. Педагог предлагает посмотреть в окно, на небо. Обращает внимание на то, что на небе есть тучки, есть солнышко, но они не дружат. Почему?</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика «Тучка» Тучку солнце повстречала (на слово тучка пальцы в кулак, солнце – растопырить) Погостить его позвала (жест правой рукой, левой показать ладошку с растопыренными пальчиками – «солнышко») Нет! – ей солнышко в ответ (погрозить указательным пальцем правой руки) Тучка закрывает свет – (соединить кулачок правой руки (тучка) с ладошкой левой руки (растопыренными пальчиками «солнышком»)</p> <p>4. На магнитной доске педагог размешает картинку с тучкой, она грустная. Чтобы её развеселить, с ней можно поиграть – написать кубиками слово «туча» Медленно произносит слово туча, делает акцент на знакомые буквы АУЧ по-очереди. Дети услышав звук буквы А находят её на столе, приносят на полочку, тоже самое с буквами У, Ч Буквы стоят на полочке, педагог читает УЧА, нет первой буквы Т, показывает букву на таблице, на что похожа? Дети находят её среди кубиков, выставляют на полочку, педагог читает полученное слово</p> <p>5. д/и «солнышко и тучка» На сигнал – солнышко! – все показывают растопыренные ладошки, туча- собирают руки в кулачок</p> <p>6. Обращает внимание детей на картинку улыбающейся тучки, мы – молодцы! Тучка больше не грустит</p> <p>7. Прощание, пропевают «до скорой встречи!»</p>	Магнитная доска, картинка и с тучкой – весёлая\ грустная, кубики, указка, таблица
------------	--	---	---



<p>55 Туча</p>	<p>Способствовать развитию и укреплению мелкой мускулатуры рук у детей, упражнять в пропевании складов, познакомиться с образом буквы Т, закрепить образ букв А, У, Ч, упражнять в чтении складов</p>	<p>1. Приветствие. Педагог вместе с детьми пропевает приветствие «Добрый день»  2. Пальчиковая гимнастика «Тучка»  Тучку солнце повстречала (на слово тучка пальцы в кулак, солнце –растопырить)  Погостить его позвала (жест правой рукой, левой показать ладошку с растопыренными пальчиками – «солнышко»)  Нет! – ей солнышко в ответ (погрозить указательным пальцем правой руки)  Тучка закрывает свет – (соединить кулачок правой руки (тучка») с ладошкой левой руки (растопыренными пальчиками «солнышком»)  3 Какие буквы есть в слове ТУЧА? Пропевает медленно, дети называют услышанные звуки букв.  Буква Т подружилась с буквой У, получился кубик ТУ, предлагает ребятам его отыскать.  Ставят на полочку Буква Ч подружилась с буквой А, получился кубик ЧА предлагает ребятам его отыскать.  Ставят на полочку  Читают полученное слово – ТУ-ЧА  Слушают, как звучат кубики, определяют их принадлежность, находят на таблице домики с буквами, читают их : домик с буквой Т –сверху-вниз, с буквой Ч – справа-налево  4. Находят кубики-друзья данных кубиков (железные), выставляют их на полочку после того, как прочитали склад.  5.д/и «солнышко и тучка»  На сигнал – солнышко! – все показывают растопыренные ладошки, туча- собирают руки в кулачок  6.Прощание, пропевают «до скорой встречи!»</p>	
<p>56 Дождик</p>	<p>Способствовать развитию и укреплению мелкой мускулатуры рук у детей, упражнять в пропевании складов,</p>	<p>1. Приветствие. Педагог вместе с детьми пропевает приветствие «Добрый день»  2.Педагог включает звук дождя. Дети готовят ладошку, пальчиком другой руки ударяют по ладошке, педагог произносит:  Кап-кап-кап ,Кап-кап-кап- (дети повторяют)  Дождь весёлый льётся.  Мы хотим его поймать.  А он не даётся.  (меняют руки)  Кап-кап-капКап-кап-кап - (дети повторяют)  По зонтам, по крышам  Дождик весело стучит</p>	<p>Звукозапись дождя, кубики, указка, таблица, зонтик, счётные палочки</p>

	<p>познакомится с образом буквы П</p> <p>закрепление образа букв А, К</p> <p>упражнять в чтении складов</p>	<p>То сильней, (ударяют пальчиком по ладошке)</p> <p>То тише (тихонько касаются ладони пальчиком)</p> <p>3.Когда дождик идёт, то слышно как он капает, Кап-Кап! Показывает кубик со слогом КА, читает его, слушают как звучит, находят в таблице домик слога КА, читают под весёлую музыку.</p> <p>4.В песенке дождя не хватает буквы П, вот она какая, показывает кубик, слушают его звучание, добавляют к складу КА, читают два склада вместе</p> <p>5. Педагог собирает кубики все вместе, потом просит ребят отыскать те, на которых песенка дождя. Найденные кубики выставляются в ряд, читают</p> <p>6.п\и «Солнышко и дождик»</p> <p>7.Прощание, пропевают «до скорой встречи!»</p>	
57 Дождик	<p>Способствуют развитию и укреплению мелкой мускулатуры рук у детей, упражнять в пропевании складов, познакомится с образом буквы П</p> <p>закрепление образа букв А, К</p> <p>упражнять в чтении складов</p>	<p>1. Приветствие. Педагог вместе с детьми пропевает приветствие «Добрый день»</p> <p>2.Педагог включает звук дождя. Дети готовят ладошку, пальчиком другой руки ударяют по ладошке, педагог произносит: Кап-кап-кап ,Кап-кап-кап- (дети повторяют) Дождь весёлый льётся. Мы хотим его поймать. А он не даётся. (меняют руки) Кап-кап-капКап-кап-кап - (дети повторяют)</p> <p>По зонтам, по крышам Дождик весело стучит То сильней, (ударяют пальчиком по ладошке) То тише (тихонько касаются ладони пальчиком)</p> <p>3.Педагог просит ребят отыскать кубики, на которых песенка дождя. Найденные кубики выставляются в ряд, читают , Находят в таблице домик П, читают</p> <p>4.Выкладывают из палочек букву П</p> <p>5.Находят кубики, с буквой П, выстраивают из них паровозик, читают паровозик</p> <p>6.п\и «Солнышко и дождик»</p> <p>7.Прощание, пропевают «до скорой встречи!»</p>	

58 Лужа	Способствовать развитию и укреплению мелкой мускулатуры рук у детей, упражнять в пропевании складов, знакомство с образом буквы Л закрепление образа букв А, У, Ж	<p>1. Приветствие. Педагог вместе с детьми пропевает приветствие «Добрый день»</p> <p>2. Педагог показывает как из брызгалки (тучи) идёт дождь, на столе остаётся лужа</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика  Эта <b>лужа</b>, как колечко – показывают из пальцев колечко  Эта лужица - сердечко,- прикладывают руку к сердцу  Эта лужа, как банан,- складывают ладонь как лодочку  Эта, словно океан. – разводят руки в стороны  А вот в этой длинной луже – отводят руку в сторону  Вдруг себя я обнаружил – прикладывают руку к себе</p> <p>4. Педагог показывает кубик с буквой Л, слушают его звучание. Следующая буква какая? Медленно произносит слово ЛУЖА выделяя звук У, дети находят кубик с буквой У, приставляют его к букве Л, читают слог  С остальными буквами также.  Собранное слово читают по-очереди  Педагог показывает как ещё можно собрать слово лужа из двух кубиков Читают по складам слово</p> <p>5. Находят домик с буквой Л, читают его</p> <p>6. Прощание, пропевают «до скорой встречи!»</p>	Кубики, салфетка, брызгалка Нитки, ориентеры
59 Лужа		<p>1. Приветствие. Педагог вместе с детьми пропевает приветствие «Добрый день»</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика  Эта <b>лужа</b>, как колечко – показывают из пальцев колечко  Эта лужица - сердечко,- прикладывают руку к сердцу  Эта лужа, как банан,- складывают ладонь как лодочку  Эта, словно океан. – разводят руки в стороны  А вот в этой длинной луже – отводят руку в сторону  Вдруг себя я обнаружил – прикладывают руку к себе</p> <p>3. Педагог просит ребят отыскать кубики, из которых можно сложить слово лужа  Найденные кубики выставляются в ряд, читают ,  Находят в таблице домик Л, читают</p> <p>4. Выкладывают из ниток букву Л</p> <p>5. Находят кубики, с буквой Л, выстраивают из них паровозик, читают паровозик</p> <p>6. задание «С кочки на кочку» дети перепрыгивают по кочкам, чтобы не замочить ножки</p> <p>7. Прощание, пропевают «до скорой встречи!»</p>	

60-61 итоговое	Закрепить полученные ранее знания о буквах А, У, Ч, Т, Л, Ж, К, П упражнять в их пропевании отдельно и в слогах продолжать знакомить детей со складами, упражнять в составлении из складов коротких слов способствовать развитию мелкой моторики рук, артикуляционного аппарата	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие. Педагог вместе с детьми пропевает приветствие «Добрый день»</li> <li>2. Показывает картинки «Лужа», «Дождь», «Туча», уточняет у ребят названия</li> <li>3. На полочке выставлены кубики ЛУ-ЖА Педагог предлагает прочитать кубики, читают все по - очереди после прочтения вспоминают пальчиковую гимнастику разученную ранее о луже.</li> <li>4. Педагог читает стихотворение о дождике, дети повторяют вместе с ним. Задание- найти кубики на которых написана песенка дождя КАП-КАП, Дети находят, слушают как звучат кубики, говорят о них, затем педагог предлагает выложить их на полочке, прочитать что получилось</li> <li>5. Педагог показывает кубик ТУ. Читают все вместе. Определяют его принадлежность. Начало какого слова? (ТУ-ЧА), нужно найти вторую часть. Дети находят, выставляют на полочке.</li> <li>6. Слова составлены, читают все вместе, потом по-очереди</li> <li>7. Педагог предлагает отыскать на таблице домик любого из представленных слогов и прочитать его под музыку (на двух итоговых занятиях нужно распределить детей так, чтобы каждый прочитал на таблице «домик» буквы)</li> <li>8. Пти «Солнышко и дождик»</li> <li>9. Прощание. Пропевают «До скорой встречи»</li> </ol>
-------------------	---	--

май		
62 корова	Закрепить полученные ранее знания о буквах О.А.К упражнять в их пропевании отдельно и в слогах продолжать знакомить детей со складами, буквами, познакомить с образом буквы Р упражнять в пропевании составлении складов коротких слов	<p><b>1. Приветствие.«Здравствуйте!»</b>  Дети шагают по комнате в произвольном направлении. Педагог произносит текст:  Мы по комнате гуляем – топ-топ, топ-топ,  Очень весело шагаем – топ-топ, топ-топ,  Погремушка прогремела – поздороваться велела.  (Здороваются девочки)  Мы по комнате гуляем – топ-топ, топ-топ,  Очень весело шагаем – топ-топ, топ-топ,  Колокольчик прозвенел – поздороваться велел.  (Здороваются мальчики)  Мы по комнате гуляем – топ-топ, топ-топ,  Очень весело шагаем – топ-топ, топ-топ,  Простучали ложки – отдыхают ножки.  (все садятся на корточки)</p> <p><b>2. ферма</b>  Обращает внимание детей на макет, на котором расположились животные, просит их назвать, дети перечисляют (корова, коза, лошадка)  «Ест корова на лугу маки да ромашку,  Будет вкусным молоко, чтоб сварить нам кашку!»  Вот коровка погуляла и домой идёт, послушайте...</p>

	способствовать развитию мелкой моторики рук, артикуляционного аппарата развивать правильное и четкое произношение.	<p>«Стадо, слышите, идёт? – топают ногами У коров круглы бока – показывают рожки Надоите молока – изображают как доят корову За работу пастушку, дайте сыру, творожку – показывают игру на дудочке» Повторяют гимнастику 2-3 раза, добиваясь, чтобы дети произносили слова, и выполняли движения.</p> <p><b>3. поём и читаем</b> Вот она коровушка, как её зовут? Хотите узнать? Зовут её Бурёнка. Песенку она поёт МУ-Му-Му, давайте из кубиков сложим её песенку. Какие звуки слышны в её песенке? (М. У) Педагог предлагает их отыскать на кубиках, сложить песенку Бурёнки. Дети выставляют кубики, читают их все вместе, потом по очереди. Предлагает послушать как звучат кубики М и У, уточняют их принадлежность Находят в таблице, поют «домики» букв. Коровка приглашает ребят поиграть, нужно найти для детёнышей их мам и поставить вместе на лугу, спеть их песенку. Все животные нашли свою маму, а ребятам пора прощаться</p> <p><b>4. Поют все вместе «до свидания»</b></p>
63 корова		<p><b>1. Приветствие «Здравствуйте!»</b> Дети шагают по комнате в произвольном направлении. Педагог произносит текст: Мы по комнате гуляем – топ-топ, топ-топ, Очень весело шагаем – топ-топ, топ-топ, Погремушка прогремела – поздороваться велела. (Здороваются девочки) Мы по комнате гуляем – топ-топ, топ-топ, Очень весело шагаем – топ-топ, топ-топ, Колокольчик прозвенел – поздороваться велел. (Здороваются мальчики) Мы по комнате гуляем – топ-топ, топ-топ, Очень весело шагаем – топ-топ, топ-топ, Простучали ложки – отдыхают ножки. (все садятся на корточки)</p>

			<p><b>2. ферма</b>          Педагог показывает макет с животными, предлагает вспомнить стихотворение о коровке          «Стадо, слышите, идёт? – топают ногами          У коров круглы бока – показывают рожки          Надоите молока – изображают, как доят корову          За работу пастушку, дайте сыру, творожку – показывают игру на дудочке»          Повторяют гимнастику 2-3 раза, добиваясь, чтобы дети произносили слова, и выполняли движения.</p> <p><b>3. поём и читаем</b>          Коровка хочет ребят попросить написать КО-РО-ВА          Как же написать слово? Какие буквы слышны? Педагог произносит медленно, дети называют звуки, которые они слышали, находят их на кубиках, приносят педагогу, тот составляет из них слово КО-РО-ВА. Обращает внимание на новую букву Р. На что она похожа? Предлагает произнести её – РРРРРР          Когда громко рычали, кубики перемешались, пропало слово КО-РО-ВА          Просит ребят собрать его снова.          Дети собирают без подсказки взрослого, читают полученное слово.          На лугу есть дорожки, длинные и короткие. Педагог предлагает ребятам построить из кубиков дорожки, потом спеть их. Каждый ребёнок составляет свою дорожку.</p> <p><b>4. Прощание</b> пропевают «До свидания»</p>
64 коза	Закрепить полученные ранее знания о буквах О.А.К упражнять в их пропевании отдельно и в слогах продолжать знакомить детей со складами, буквами, познакомить с образом буквы З	<p><b>1. Приветствие. «Здравствуйте!»</b>          Дети шагают по комнате в произвольном направлении. Педагог произносит текст:          Мы по комнате гуляем – топ-топ, топ-топ,          Очень весело шагаем – топ-топ, топ-топ,          Погремушка прогремела – поздороваться велела.          (Здороваются девочки)          Мы по комнате гуляем – топ-топ, топ-топ,          Очень весело шагаем – топ-топ, топ-топ,          Колокольчик прозвенел – поздороваться велел.          (Здороваются мальчики)          Мы по комнате гуляем – топ-топ, топ-топ,          Очень весело шагаем – топ-топ, топ-топ,          Простучали ложки – отдыхают ножки.          (все садятся на корточки)</p> <p><b>2. Игра «Зарядка для языка».</b> Описание: рассказать ребенку сказку, повторяя вместе с ним все описанные действия: «Жил-был маленький язычок (высунуть язычок). Как назывался его дом? Правильно, рот. (Улыбнуться.) Как и в любом доме, там были потолок, пол и стены. Проверь своим язычком, все ли на месте у тебя во рту (потрогать языком верхнее небо, щеки). А двери в его домике</p>	

	<p>упражнять в пропевании составлении складов коротких слов способствовать развитию мелкой моторики рук, артикуляционно го аппарата развивать правильное и четкое произношение.</p>	<p>были крепкие-крепкие. Отгадай, что это за двери? Конечно, зубы. Покажи-ка двери своего домика. (Показать зубы.) Когда язычок хотел выйти наружу, он приоткрывал свои двери, чуть-чуть высовывался, потом опять прятался - и так несколько раз. (Приоткрыв рот высунуть кончикязыка 2-3 раза.) Осмелев, язычок выходил наружу, смотрел вправо, влево, вверх, вниз, потом делал это быстрее, еще быстрее. (Повернуть, кончик языка вправо, влево, вверх, вниз, убыстряя темп.) Однажды язычок увидел блюдце с молоком, а он очень любил молоко, облизнулся и решил его выпить. (Провести кончиком языка по краю губ.) Сначала он пил из блюдца, как из чашки (сделать губы трубочкой, втянуть в себя воздух), но это было неудобно. Тогда он стал пить так, как это делают кошки (высунуть, засунуть язык). Выпив все молоко, он опять облизнулся и отправился домой, но перед этим помыл свои двери (провести языком по внешней и внутренней стороне зубов)».</p> <p><b>3. Поём и читаем</b>          Педагог показывает на макете козу, какая у неё песенка? (дети говорят МЕ-МЕ)          Педагог произносит медленно КО-ЗА, какие звуки слышны? дети называют звуки, которые они слышали (О, К, А)          Педагог просит детей найти находят их на кубиках слог КО, дети приносят педагогу кубик, слушают как он звучит          Педагог обращает внимание на новую букву З во втором слоге ЗА показывает букву. На что она похожа? Предлагает произнести её – ЗЗЗЗЗЗ, показывает слог ЗА, читают его вместе с детьми.          Где домик буквы на таблице?          Предлагает его почитать всем вместе, потом по-очереди          Нужно найти кубик с буквой З          Дети находят кубик, педагог ставит его стороной ЗА перед кубиком КО          Читает КО-ЗА          Предлагает детям прочесть новое слово</p> <p><b>4. Игра «Закончи слово».</b>          Педагог предлагает ребенку закончить слово, которое ему называет педагог КО (ЗА), КО (РОВА)</p> <p><b>5.Прощание</b></p>
65	Коза	<p><b>1. Приветствие. «Здравствуйте!»</b>          Дети шагают по комнате в произвольном направлении. Педагог произносит текст:          Мы по комнате гуляем – топ-топ, топ-топ,          Очень весело шагаем – топ-топ, топ-топ,          Погремушка прогремела – поздороваться велела.          (Здороваются девочки)</p>



			<p>Мы по комнате гуляем – топ-топ, топ-топ,  Очень весело шагаем – топ-топ, топ-топ,  Колокольчик прозвенел – поздороваться велел.  (Здороваются мальчики)</p> <p>Мы по комнате гуляем – топ-топ, топ-топ,  Очень весело шагаем – топ-топ, топ-топ,  Простучали ложки – отдыхают ножки.  (все садятся на корточки)</p> <p><b>2. Игра «Зарядка для языка»</b>«Жил-был маленький язычок (высунуть язычок). Как назывался его дом? Правильно, рот. (Улыбнуться.) Как и в любом доме, там были потолок, пол и стены. Проверь своим язычком, все ли на месте у тебя во рту (потрогать языком верхнее нёбо, щеки). А двери в его домике были крепкие-крепкие. Отгадай, что это за двери? Конечно, зубы. Покажи-ка двери своего домика. (Показать зубы.) Когда язычок хотел выйти наружу, он приоткрывал свои двери, чуть-чуть высовывался, потом опять прятался - и так несколько раз. (Приоткрыв рот высунуть кончик языка 2-3 раза.) Осмелев, язычок выходил наружу, смотрел вправо, влево, вверх, вниз, потом делал это быстрее, еще быстрее. (Повернуть, кончик языка вправо, влево, вверх, вниз, убыстряя темп.) Однажды язычок увидел блюдце с молоком, а он очень любил молоко, облизнулся и решил его выпить. (Провести кончиком языка по краю губ.) Сначала он пил из блюдца, как из чашки (сделать губы трубочкой, втянуть в себя воздух), но это было неудобно. Тогда он стал пить так, как это делают кошки (высунуть, засунуть язык). Выпив все молоко, он опять облизнулся и отправился домой, но перед этим помыл свои двери (провести языком по внешней и внутренней стороне зубов)».</p> <p><b>3. Поём и читаем</b>  Педагог показывает на макете козу, медленно произносит КО-ЗА, какие звуки слышны? дети называют звуки, которые они слышали (О, К, А,З) педагог предлагает найти кубики, на которых есть слоги КО и ЗА. Дети находят кубики, приносят, педагог выставляет слово КО-ЗА  Если дети затрудняются или приносят другие кубики, то педагог читает их вместе с детьми, решают, тот ли это кубик, выстраивают из них на другой полочке паровозик, который потом прочитают все вместе.  Предлагает детям прочитать слово КО-ЗА по-очереди</p> <p><b>4. Игра «Закончи слово».</b>  Педагог предлагает ребенку закончить слово, которое ему называет педагог КО (ЗА), КО (РОВА)</p> <p><b>5. Прощание</b></p>
--	--	--	---

66 лошадка	Закрепить полученные ранее знания о буквах И, О упражнять в их пропевании отдельно и в слогах продолжать знакомить детей со складами, буквами, познакомиться с образом буквы Г упражнять в пропевании составлении складов коротких слов способствовать развитию мелкой моторики рук, артикуляционно го аппарата развивать правильное и четкое произношение.	<p><b>1. Приветствие</b> Воспитатель: Доброе утро, ребята! Посмотрите, наше Солнышко заждалось нас и очень хочется поздороваться, согреть вас своим теплом. Давайте с ним поздороваемся. У кого в руках солнышко, тот назовёт своё имя ласково. Но сначала все вместе проговорим волшебные слова и будем передавать солнышко из рук в руки, когда слова закончатся и у кого в руках останется наше солнышко с того и будет начинаться игра.</p> <p>Ходит солнышко по кругу Дарит деточкам свой свет. А со светом к нам приходит Дружба – солнечный привет.</p> <p><b>2. Поём и читаем</b> Педагог обращается к детям с вопросом: кто как говорит на ферме? Показывает козу, коровку, лошадку. Нужно отыскать кубики и выложить из них песенки МЕ-МЕ, МУ-МУ, читают их, песенку лошадки выкладывают вместе И-ГО-ГО, педагог обращает внимание на новую букву Г. На что она похожа? (подъёмный кран) Предложить соединить две ладони в букву. Находят домик буквы, читают его сверху-вниз, снизу-вверх Найти кубики, на которых есть буква Г, построить из них башенку, почитать</p> <p><b>3. Игра «Найди похожее».</b> крупные карточки одинакового размера с короткими, написанными крупным шрифтом, словами (И-ГО-ГО, МУ-МУ, МЕ-МЕ) Показать ребенку карточку с надписью и предложить отыскать ее «подружку» среди лежащих перед ним кубиков. При этом четко проговаривать написанное слово.</p> <p><b>4. У кого какая мама?</b> Педагог приглашает ребят поиграть, нужно найти для детёнышей их мам и поставить вместе на лугу, спеть их песенку. Все животные нашли свою маму, а ребятам пора прощаться</p> <p><b>5. Поют все вместе «до свидания»</b></p>
67 лошадка		<p><b>1. Приветствие</b> Воспитатель: Доброе утро, ребята! Посмотрите, наше Солнышко заждалось нас и очень хочется поздороваться, согреть вас своим теплом. Давайте с ним поздороваемся. У кого в руках солнышко, тот назовёт своё имя ласково. Но сначала все вместе проговорим волшебные слова и будем передавать солнышко из рук в руки, когда слова закончатся и у кого в руках останется наше солнышко с того и будет начинаться игра.</p> <p>Ходит солнышко по кругу Дарит деточкам свой свет. А со светом к нам приходит Дружба – солнечный привет.</p>

			<p><b>2. Поём и читаем</b> Педагог обращается к детям с вопросом: кто как говорит на ферме? Показывает козу, коровку, лошадку. Нужно отыскать кубики и выложить из них песенки МЕ-МЕ, МУ-МУ, читают их, песенку лошадки выкладывают вместе И-ГО-ГО, педагог обращает внимание на букву Г. На что она похожа? (подъёмный кран) Предложить соединить две ладони в букву. Находят домик буквы, читают его сверху-вниз, снизу-вверх Найти кубики, на которых есть буква Г, построить из них башенку, почитать</p> <p><b>3.Игра «Найди похожее».</b> крупные карточки одинакового размера с короткими, написанными крупным шрифтом, словами (И-ГО-ГО, МУ-МУ, МЕ-МЕ) Показать ребенку карточку с надписью и предложить отыскать ее «подружку» среди лежащих перед ним кубиков. При этом четко проговаривать написанное слово.</p> <p><b>4. У кого какая мама?</b> Педагог приглашает ребят поиграть, нужно найти для детёнышей их мам и поставить вместе на лугу, спеть их песенку. Все животные нашли свою маму, а ребятам пора прощаться</p> <p><b>5. Поют все вместе «до свидания»</b></p>
68 итоговое	Закрепить полученные ранее знания о буквах И, О, Г, Е, М, У продолжать знакомить детей со складами, буквами,	<p><b>1. Приветствие</b> Воспитатель: Доброе утро, ребята! Смотрите, кто у нас на лугу? (показывает на макет с животными) На лугу растут цветы, - показывают сложенные ладони в виде цветка Небывалой красоты – разводят руки в стороны К солнцу тянутся цветы – поднимают руки вверх С ними потянись и ты – поднимаются на носочки Ветер дует иногда, - дуют Только это не беда – пальчиком из стороны в сторону покачивают Наклоняются цветочки, - наклоняют голову вниз Опускают лепесточки – опускают руки вниз А потом опять встают – поднимают руки вверх И по-прежнему цветут.</p> <p><b>2. Игра «Найди похожее».</b> крупные карточки одинакового размера с короткими, написанными крупным шрифтом, словами (И-ГО-ГО, МУ-МУ, МЕ-МЕ) Показать ребенку карточку с надписью и предложить отыскать ее «подружку» среди лежащих перед ним кубиков. При этом четко проговаривать написанное слово.</p> <p><b>3. Найди пару</b> Собрать из кубиков песенку коровы (козы, лошадки), поставить сверху на кубики фигурки животных</p>	

		<p>упражнять в пропевании составлении складов коротких слов способствовать развитию мелкой моторики рук, артикуляционно</p>	<p><b>4. Читаем и поём</b> Педагог предлагает из кубиков выбрать тот, где есть буква, которая больше всех нравится и чей домик буквы они бы хотели спеть. Дети выбирают и под музыку поют выбранный столбик на таблице</p> <p><b>5. Игра «Громко - тихо».</b> Педагог стучит в бубен, задавая различный темп и громкость звучания. Если стучит в бубен тихо, ребенок изображает «мышку», идущую мимо «кота» (воспитателя) на цыпочках. А если стучит громко, ребенок превращается в «слона» и идет, громко топая. Стучит быстро - ребенок бежит, стучит медленно - идет.</p> <p><b>6. Прощание</b></p>
68	итоговое	<p>го аппарата развивать правильное и четкое развивать воображение, речевые навыки произношение.</p>	<p><b>1. Приветствие</b> Воспитатель: Доброе утро, ребята! Смотрите, кто у нас на лугу? (показывает на макет с животными) На лугу растут цветы, - показывают сложенные ладони в виде цветка Небывалой красоты – разводят руки в стороны К солнцу тянутся цветы – поднимают руки вверх С ними потянись и ты – поднимаются на носочки Ветер дует иногда, - дуют Только это не беда – пальчиком из стороны в сторону покачивают Наклоняются цветочки, - наклоняют голову вниз Опускают лепесточки – опускают руки вниз А потом опять встают – поднимают руки вверх И по-прежнему цветут.</p> <p><b>2. Игра «Найди похожее».</b> крупные карточки одинакового размера с короткими, написанными крупным шрифтом, словами (И-ГО-ГО, МУ-МУ, МЕ-МЕ) Показать ребенку карточку с надписью и предложить отыскать ее «подружку» среди лежащих перед ним кубиков. При этом четко проговаривать написанное слово.</p> <p><b>3. Найди пару</b> Собрать из кубиков песенку коровы (козы, лошадки), поставить сверху на кубики фигурки животных</p> <p><b>4. Читаем и поём</b> Педагог предлагает из кубиков выбрать тот, где есть буква, которая больше всех нравится и чей домик буквы они бы хотели спеть. Дети выбирают и под музыку поют выбранный столбик на таблице</p> <p><b>5.Игра «Кто там?».</b> Выйти за дверь, постучать: «Тук-тук-тук». - «Кто там?» Изобразить какое-нибудь животное, например: - Это я, корова. Му-у-у.</p>

			<p>- Заходи, корова. Здравствуй, корова. Откуда, ты, корова, идешь? Поменяться ролями с ребенком, поочередно представляя различных зверей, людей, сказочных персонажей. Попытаться вести диалог с простыми вопросами и ответами.</p> <p><b>6. Прощание</b></p>
--	--	--	--

<b>июнь</b>			
	69/70 Собачка	<p>Закрепить полученные ранее знания о буквах Г, А, В</p> <p>продолжать знакомить детей со складами, буквами,</p> <p>упражнять в пропевании составлении складов коротких слов</p> <p>способствовать развитию мелкой моторики рук, артикуляционно го аппарата развивать правильное и четкое развивать воображение, речевые навыки, произношение.</p>	<p><b>1. Приветствие</b> «К нам пришла собачка». Педагог приветствует детей и сообщает им, что в гости к ним пришла собачка, но она спряталась под стульчик, предлагает её отыскать. Игрушку находят, педагог поёт стихотворение: «К нам пришла собачка, умная собачка, хвостиком виляет, очень громко лает ГАВ-ГАВ-ГАВ» Как поёт собачка? (дети повторяют). Собачка рычит, не правильно детки поют её песенку</p> <p><b>2. Артикуляционная гимнастика</b> Видно не проснулся наш язычок, давайте его разбудим гимнастикой. - ножки у язычка вверх! (кончик язычка за верхние зубки) - ножки вниз (кончик язычка за нижние зубки) - ножки поворачивает влево-вправо (язычок за щёчками влево и вправо) -ножки вытянул вперёд (высунуть язык)</p> <p><b>3. «Читаем и поём».</b> Наш язычок после гимнастики проснулся, и мы красиво поём песенку собачки ГАВ-ГАВ-ГАВ! Песенка звонкая, красивая, а как её написать, какие звуки мы слышим? (поёт медленно, акцент на первый, потом второй, потом трений звук). Когда дети произнесли нужные звуки, педагог предлагает их отыскать на кубиках и принести на полочку. Слово собрано, читают его, обсуждают какие кубики собраны в слове (большие-маленькие, золотые-железные и т.д.). сверху ставят фигурку собачки</p> <p><b>4.Играем с кубиками.</b> Педагог предлагает кубики разложить по домикам (золотые в золотой и т.д.) Кубики в домиках высоких и низких. Читают домики, слушают, как звучат кубики в каждом домике. Педагог ставит свой кубик неправильно, ждёт, когда дети заметят, что кубик не в своём домике. Подводят итог – размер, цвет, звучание не такое как у кубиков в этом доме, ищут ему домик.</p> <p><b>5. Игра «Самый внимательный»</b> Игровой материал и наглядные пособия: картинки с изображениями взрослых животных и их детенышей. Рассмотреть картинки, задавая ребенку вопросы о том, кто на них изображен. Прочитать стихотворение А. Шибаева «Кто кем становится»:</p>

Как животные разговаривают			<p>Жил-был маленький щенок.  Он попрос, однако,  И теперь он не щенок –  Взрослая... (собака).  Жеребенок - с каждым днем  Подрастал и стал... (конем).  Бык, могучий великан,  В детстве был... (теленком).  Толстый увалень баран –  Толстеньким... (ягненком).  Этот важный кот Пушок —  Маленьким... (котенком).  А отважный петушок –  Кро-о-хотным... (цыпленком).  А из маленьких гусят  Вырастают... утки –  Специально для ребят,  Тех, кто любит шутки.</p> <p><b>6.Прощание</b>  Прпевают «До скорой встречи!»</p>

			<p>Домик найден, под музыку пропевают домик буквы В сверху-вниз, потом снизу-вверх. Песенку спели, а буква не нашлась, нужно её позвать громко сказать В_В_В!, а потом тихо. Буква нашлась, песенку собачки выложили. Пропели её по очереди, проводя указкой по буквам, собачка прыгнула на кубики со своей песенкой</p> <p><b>5. Игра «Отвернись и угадай».</b> У собачки очень хороший слух, она предлагает ребятам поиграть в игру, которая помогает ушкам стать внимательными. Педагог раскладывает предметы: коробка, барабан, мяч, подушка. Карандашом стучит по предмету, дети отворачиваются, слушают и должны угадать, что это за предмет.</p> <p><b>6.Прощание.</b> Пропевают «до скорой встречи!»</p>
--	--	--	--

71/72 мышка	Закрепить полученные ранее знания о буквах М, П, И продолжать знакомить детей со складами, буквами, упражнять в пропевании составлении складов коротких слов способствовать развитию мелкой моторики рук, артикуляционно го аппарата развивать правильное и четкое развивать воображение, речевые навыки, произношение.	<p><b>1. Приветствие</b> «С добрым утром! Здравствуйте! Воробьи кричат с утра, мы желаем всем здоровья и, конечно же, добра!»</p> <p><b>2. Артикуляционная гимнастика</b> Педагог рассказывает детям сказку о язычке. Наступило утро, важный Петушок разбудил Язычка своей песенкой, какой? (Ку-ка-ре-ку! – машут руками как петушок крыльями) Мама сделала ему сок из морковки в соковыжималке, как она жужжала? (вжжжж – крутят руками) Потом мама её выключила (чик-чик – показывают, как поворачивают ручку) Сок готов – очень вкусный! (показывают из пальцев фигуру - здорово!)</p> <p><b>3. «Читаем и поём»</b> Педагог произносит Пи-Пи-Пи, кто это так разговаривает? Показывает домик, из которого виден хвостик. Кто это? Мышонок! Хочет мышонок научиться читать, научим его? Для начала нужно найти букву его имени, она первая, что это за буква? (М – дети находят кубик с буквой) Буква живёт в большом домике (показывает на таблицу), нужно её отыскать. Читают столбик с буквой М под музыку все вместе. Теперь напишем его песенку ПИ-ПИ-ПИ Составляют на полочке песенку из кубиков, читают её. Из каких кубиков состоит песенка? (П и И) Они похожи или нет? Какие они?</p> <p><b>4. Играем с кубиками</b> Мышонок хочет прокатиться на паровозике букв, которые железные Дети составляют из кубиков паровозик, педагог вставляет один деревянный. Читают паровозик Если ошибку не находят, то паровозик не едет, почему? Сломался, нужно найти ошибку. Педагог не подсказывает, дети ищут самостоятельно. Починили! Поехал! Мышонка ставят на кубики.</p> <p><b>5. Игра «Яблоко или тарелка?».</b> Описание: задавая ребенку вопросы, предупредить его, что вы можете ошибаться. Яблоко и груша - это овощи? Ложка и тарелка - это посуда? Шорты и майка - это мебель? Ромашка и одуванчик - это деревья? Усложнить задания, называя предметы из разных тематических групп: Помидор и апельсин - это овощи? Ложка и дерево - это посуда? И т. д.</p> <p><b>6. Прощание</b></p>
----------------	---	---



			<p><b>1. Приветствие</b> «С добрым утром! Здравствуйте! Воробьи кричат с утра, мы желаем всем здоровья и, конечно же добра!»</p> <p><b>2. Артикуляционная гимнастика</b>  Педагог рассказывает детям сказку о язычке.  Наступило утро, важный Петушок разбудил Язычка своей песенкой, какой? (Ку-ка-ре-ку! – машут руками как петушок крыльями)  Мама сделала ему сок из морковки в соковыжималке, как она жужжала? (вжжжж – крутят руками)  Потом мама её выключила (чик-чик – показывают, как поворачивают ручку)  Сок готов – очень вкусный! (показывают из пальцев фигуру - здорово!)</p> <p><b>3. «Читаем и поём»</b>  Педагог произносит Пи-Пи-Пи, кто опять к нам пришёл? Мышонок! Он научиться читать. Подскажем ему букву его имени, она первая, что это за буква? (М – дети находят кубик с буквой)  А ребята знают первую букву своего имени?  Предлагается построить высокий дом из первых букв имени ребят  Дом построили, читают его снизу-вверх и сверху-вниз под музыку.  Педагог показывает песенку мышонка из кубиков, песенку гуся, курочки, собачки. (ПИ_ПИ_ПИ, ГА_ГА_ГА, КО_КО_КО, ГАВ_ГАВ_ГАВ)  Нужно прочитать и найти среди них песенку мышонка  Дети читают песенки самостоятельно, находят нужную, ставят на неё игрушку мышонка.</p> <p><b>4. Играем с кубиками</b>  Мышонок хочет прокатиться на паровозике букв, которые деревянные  Дети составляют из кубиков паровозик, педагог вставляет один железный (или золотой)  Читают паровозик  Если ошибку не находят, то паровозик не едет, почему? Сломался, нужно найти ошибку. Педагог не подсказывает, дети ищут самостоятельно.  Починили! Поехал! Мышонка ставят на кубики.</p> <p><b>5. Игра «Яблоко или тарелка?».</b>  Описание: задавая ребенку вопросы, предупредить его, что вы можете ошибаться.  Яблоко и груша - это овощи? Ложка и тарелка - это посуда?  Шорты и майка - это мебель? Ромашка и одуванчик - это деревья?  Усложнить задания, называя предметы из разных тематических групп:  Помидор и апельсин - это овощи? Ложка и дерево - это посуда? И т. д.</p> <p><b>6. Прощание</b></p>
--	--	--	--

73/74	<p>курочка, цыплята, петушок</p>	<p>Закрепить полученные ранее знания о буквах К, О, П, И, У, А, Р, Е продолжать знакомить детей со складами, буквами, упражнять в пропевании составлении складов коротких слов способствовать развитию мелкой моторики рук, артикуляционно го аппарата развивать правильное и четкое развивать воображение, речевые навыки, произношение.</p>	<p><b>1.Приветствие.</b>  Мы считаем дружно – раз! (хлопаем в ладоши)  В небе месяц вдруг погас (разводим руки в стороны)  Посчитаем дружно – два! (хлопаем в ладоши)  Разгорается заря (поднимаем руку вверх)  Посчитаем дружно – три!(хлопок)  - Ясно солнышко – гори! (похлопать несколько раз)</p> <p><b>2. Артикуляционная гимнастика</b>  - ножки у язычка вверх! (кончик язычка за верхние зубки)  - ножки вниз (кончик язычка за нижние зубки)  - ножки поворачивает влево-вправо (язычок за щёчками влево и вправо)  -ножки вытянул вперёд (высунуть язык)</p> <p><b>3. Курочка и цыплята</b>  Квохчет курочка – ко-ко, не ходите далеко, лапками гребите зёрнышки ищите!» - так мама курочка говорит своим деткам. Какую песенку она поёт? (КО_КО_КО)  Отыщите кубики с песенкой мамы курочки (дети приносят на полочку кубики, выкладывают песенку, педагог помогает)  А как цыплята говорят маме? (пи-пи-пи)  На чью песенку похожа песенка цыплят? (мышки)  Сложите песенку цыплят рядом с песенкой курочки на полочке.  А как же поёт папа цыплят? (ку-ка-ре-ку!)  Ох, какая длинная песенка, давайте и её выложим  Читают песенки, ставят фигурки на соответствующую песенку.  Наступило время игры. Хотите поиграть с курочкой? Тогда вы – цыплята, слушайте маму внимательно, как только она скажет «коршун!» сразу приседайте, чтобы вас не было видно, а когда его нет, можно бегать, прыгать</p> <p><b>4. прощание</b></p>
			<p><b>1.Приветствие.</b>  Мы считаем дружно – раз! (хлопаем в ладоши)  В небе месяц вдруг погас (разводим руки в стороны)  Посчитаем дружно – два! (хлопаем в ладоши)  Разгорается заря (поднимаем руку вверх)  Посчитаем дружно – три!(хлопок)  - Ясно солнышко – гори! (похлопать несколько раз)</p>

		<p><b>2. Артикуляционная гимнастика</b>  - ножки у язычка вверх! (кончик язычка за верхние зубки)  - ножки вниз (кончик язычка за нижние зубки)  - ножки поворачивает влево-вправо (язычок за щёчками влево и вправо)  -ножки вытянул вперёд (высунуть язык)</p> <p><b>3. Помощники</b>  На полочке выложены песенки петушка, курочки, цыплят, педагог предлагает расставить фигурки так, чтобы песенка была выбрана правильно  Дети читают, расставляют фигурки  Педагог хвалит ребят и предлагает показать как они умеют строить и читать паровозик из кубиков, которые знают.  Дети строят каждый свой паровозик, читают что получилась.  Наступило время игры. Хотите поиграть с курочкой? Тогда вы – цыплята, слушайте маму внимательно, как только она скажет «коршун!» сразу приседайте, чтобы вас не было видно, а когда его нет, можно бегать, прыгать</p> <p><b>4. прощание</b></p>
75/76 итоговое		<p><b>1. Приветствие.</b> Дети поют «Добрый день»  <b>2. Пальчиковая гимнастика «Семья»</b>  Этот пальчик бабушка – загибают один пальчик  Этот пальчик дедушка – загибают второй пальчик  Этот пальчик мама – загибают третий пальчик  Этот пальчик пап – загибают четвёртый  Этот пальчик Я – загибают пятый  Вот и вся моя - пальцы в кулачке  Семья – кулачок разгибается, пальцы расставляются в стороны</p> <p><b>3. Игра пишем имя</b>  Педагог сообщает ребятам о том, что их имена спрятаны в кубиках, предлагает поиграть в игру «Пишем имя».  Из кубиков собирает имя ребёнка на полочке, тот, чьё имя педагог собрал, хлопает в ладоши, выходит к полочке и с помощью педагога читает его, затем, находит на таблице домик, где живёт первая буква его имени.  Педагог показывает песенку мышонка из кубиков, песенку гуся, курочки, собачки. (ПИ_ПИ_ПИ, ГА_ГА_ГА, КО_КО_КО, ГАВ_ГАВ_ГАВ)  Нужно прочитать и найти среди них песенку мышонка, гуся, собачки, курочки  Дети читают песенки самостоятельно, находят нужную, ставят на неё игрушку</p>

			<p>Педагог предлагает прочитать алфавит. Ребёнок выбирает столбик, который он хотел бы самостоятельно под музыку прочитать, если возникают затруднения, то педагог помогает</p> <p><b>4.П/и«Великаны».</b> Педагог берет мячик, держа его на расстоянии чуть выше вытянутой руки ребенка, предлагает малышу достать мишку: «Покажи, Вовочка, какой ты большой!» Ребенок поднимается на носочки и дотягивается до предмета («Вот какой большой Вовочка!»).</p> <p><b>5. Прощание</b></p>
			<p><b>1. Приветствие. «Здравствуйте!»</b> Дети шагают по комнате в произвольном направлении. Педагог произносит текст: Мы по комнате гуляем – топ-топ, топ-топ, Очень весело шагаем – топ-топ, топ-топ, Погремушка прогремела – поздороваться велела. (Здороваются девочки) Мы по комнате гуляем – топ-топ, топ-топ, Очень весело шагаем – топ-топ, топ-топ, Колокольчик прозвенел – поздороваться велел. (Здороваются мальчики) Мы по комнате гуляем – топ-топ, топ-топ, Очень весело шагаем – топ-топ, топ-топ, Простучали ложки – отдыхают ножки. (все садятся на корточки)</p> <p><b>2.Игра «Буквы ходят в гости».</b> Игровой материал и наглядные пособия: карточки с буквами (без дополнительных изображений). Описание: предложить ребенку водить буквы в гости друг к другу. Начать следует с гласных букв. Обратить внимание на то, что на карточках они должны быть красного цвета. Выложить букву А, начать рассказ: «Жила-была буква А. Она очень любила петь. Пела она: «Ааа-а-а-а». Спеть вместе с ребенком. «Однажды к ней пришла буква У, - выложить букву, - она тоже была певицей и пела «Ууу-у-у». Спеть. Договориться с малышом, что каждый из вас будет петь за одну из букв. Объявить: «Поет буква А (У)». Поменяться «песнями». Предложить петь друг за другом, чтобы услышать, что у вас получится (А-У, У-А). Обыграть таким образом все гласные буквы.</p> <p><b>3.Игра «Закончи слово»</b> Предложить ребенку закончить слово, которое ему называет педагог. Например: доро-...(га), мага-...(зин), коло-... (бок) ит. д. Если ребенку трудно сориентироваться, показать на предмет, который назван. Взяв в руки куклу, сказать: «Кук-...(ла)». Взять в руки кубик - «Ку-...(бик)» и т. п.</p> <p><b>4. Прощание</b></p>

--	--	--	--

июль			
« В гости к бабушке»	78/79 На паровозе	<p>Закрепить полученные ранее знания о буквах</p> <p>Познакомить с буквой Ч</p> <p>продолжать знакомить детей со складами, буквами,</p> <p>упражнять в пропевании составлении складов коротких слов</p> <p>способствовать развитию мелкой моторики рук, артикуляционно го аппарата развивать правильное и четкое развитие воображение, речевые навыки, произношение.</p>	<p><b>1. Приветствие. «Здравствуйте!»</b>  Дети шагают по комнате в произвольном направлении. Педагог произносит текст:  Мы по комнате гуляем – топ-топ, топ-топ,  Очень весело шагаем – топ-топ, топ-топ,  Погремушка прогремела – поздороваться велела.  (Здороваются девочки)  Мы по комнате гуляем – топ-топ, топ-топ,  Очень весело шагаем – топ-топ, топ-топ,  Колокольчик прозвенел – поздороваться велел.  (Здороваются мальчики)  Мы по комнате гуляем – топ-топ, топ-топ,  Очень весело шагаем – топ-топ, топ-топ,  Простучали ложки – отдыхают ножки.  (все садятся на корточки)</p> <p><b>2. Отправляемся в гости к бабушке на паровозе.</b>  Мы сегодня на вокзале, (показывают упражнение «домик» - руки сверху в виде крыши)  Чудо- поезд провозжали (машут руками «до свидание»)  Торопил гудком народ (губы в трубочку, издают звук «ТУ-уууу)  Машинист учёный Кот (показывают усы)</p> <p><b>3. Строим паровозик.</b>  Педагог предлагает построить длинный паровозик из деревянных кубиков и спеть его песенку.  Дети поют её по-очереди, все вместе</p> <p><b>4. Песенка паровозика</b>  Слушают аудиозапись шума паровоза  Паровозик имеет свою песенку, педагог выстраивает из кубиков ЧУХ-ЧУХ  Поют её все вместе  Читает, показывает детям новую букву Ч, на что она похожа?  Предлагает выложить её из палочек</p> <p><b>5. Прощание</b></p>

		<p><b>1. Приветствие «Добрый день»</b>  Педагог сообщает, что у него хорошее настроение и ему хочется петь. А вам хочется петь?  «Все хотят петь, но сегодня мы будем петь не просто песенку, мы этой песенкой поздороваемся друг с другом. Д-о-б-р-о-е-у-т-р-о-о-о-о-о.  Рядом со мной стоит Танечка. Пропой, Танюша, песенку. И так по кругу пропевают все дети, педагог надевает варежковую куклу и поёт её имя.</p> <p><b>2. Д/и «Поиграем с язычком».</b>  Артикуляционная гимнастика Домик. Дети открывают рот и высовывают язычок, удерживая его в таком положении несколько секунд. Затем язык прячется в «домик». Упражнение повторяется несколько раз</p> <p><b>3. Отправляемся в гости к бабушке на паровозе.</b>  Мы сегодня на вокзале, (показывают упражнение «домик» - руки сверху в виде крыши)  Чудо- поезд провожали (машут руками «до свидание»)  Торопил гудком народ (губы в трубочку, издают звук «ТУ-уууу»)   Машинист учёный Кот (показывают усы)</p> <p><b>4. Строим паровозик.</b>  Педагог предлагает построить длинный паровозик из железных кубиков и спеть его песенку.  Предлагает выложить из кубиков его песенку ЧУХ-ЧУХ  Дети поют её по-очереди, все вместе  Если паровозик короткий, из каких кубиков его можно построить? Золотых  Выкладывают, читают его.  Ещё паровозик из букв есть на таблице.  Предлагает почитать любую строчку из таблицы</p> <p><b>5. Прощание</b></p>
--	--	--

80/81 На автомоби ле	<p>Закрепить полученные ранее знания о буквах</p> <p>продолжать знакомить детей со складами, буквами,</p> <p>упражнять в пропевании составлении складов коротких слов</p> <p>способствовать развитию мелкой моторики рук, артикуляционно го аппарата</p> <p>развивать правильное и четкое развивать воображение, речевые навыки, произношение.</p>	<p><b>1. Приветствие.</b> Доброе утро - тебе сказали! Доброе утро- ответил ты! Как две ниточки связали, теплоты и доброты!</p> <p>Воспитатель: Доброе утро, ребята! Посмотрите, наше Солнышко заждалось нас и очень хочется поздороваться, согреть вас своим теплом. Давайте с ним поздороваемся. У кого в руках солнышко, тот назовёт своё имя ласково. Но сначала все вместе проговорим волшебные слова и будем передавать солнышко из рук в руки, когда слова закончатся и у кого в руках останется наше солнышко с того и будет начинаться игра.</p> <p>Ходит солнышко по кругу Дарит деточкам свой свет. А со светом к нам приходит Дружба – солнечный привет.</p> <p><b>2. Заводим автомобиль</b></p> <p>Педагог предлагает детям улыбнуться, широко открыть рот, поднять язык вверх и с силой ударить кончиком языка по бугоркам за верхними зубами произнеся ДЫН-ДЫН-ДЫН сначала медленно, потом быстрее.</p> <p><b>3. На автомобиле в путь</b></p> <p>По шоссе машина мчит Во все стороны рычит За рулём шофёр, Дын-дын-дын – гудит мотор</p> <p>Педагог предлагает построить автомобиль из кубиков (по типу поезда, только короткий, т.е. каждый ребёнок строит свой авто)</p> <p>Большой из больших Маленький из маленьких</p> <p>Дети показывают свои авто, читают как они звучат, если не знают букву, то педагог помогает</p> <p>Оставшиеся кубики педагог берёт и складывает из них песенку своего авто, читает её детям, показывает детям незнакомые для них буквы на кубиках и в таблице, все вместе читают</p> <p><b>4. п\и «Умные автомобили»</b></p> <p><b>5. Прощание</b></p>
-------------------------------	--	--

		<p><b>1. Приветствие.</b> Доброе утро - тебе сказали! Доброе утро- ответил ты! Как две ниточки связали, теплоты и доброты!</p> <p>Воспитатель: Доброе утро, ребята! Посмотрите, наше Солнышко заждалось нас и очень хочется поздороваться, согреть вас своим теплом. Давайте с ним поздороваемся. У кого в руках солнышко, тот назовёт своё имя ласково. Но сначала все вместе проговорим волшебные слова и будем передавать солнышко из рук в руки, когда слова закончатся и у кого в руках останется наше солнышко с того и будет начинаться игра.</p> <p>Ходит солнышко по кругу  Дарит деточкам свой свет.  А со светом к нам приходит  Дружба – солнечный привет.</p> <p><b>2. Заводим автомобиль</b></p> <p>Педагог предлагает детям улыбнуться, широко открыть рот, поднять язык вверх и с силой ударить кончиком языка по бугоркам за верхними зубами произнеся ДЫН-ДЫН-ДЫН сначала медленно, потом быстрее.</p> <p><b>3. На автомобиле в путь</b></p> <p>По шоссе машина мчит  Во все стороны рычит  За рулём шофёр,  Дын-дын-дын – гудит мотор</p> <p>Педагог предлагает построить из кубиков песенку для автомобиля  Дети берут кубики, которые им знакомы, складывают из них склады, читают их по-очереди  Оставшиеся кубики педагог берёт и складывает из них песенку своего авто, читает её детям, показывает детям незнакомые для них буквы на кубиках и в таблице, все вместе читают.</p> <p><b>4. п\и «Умные автомобили»</b></p> <p><b>5. Прощание</b></p>
--	--	---



82/83 На самолёте	Закрепить полученные ранее знания о буквах  продолжать знакомить детей со складами, буквами,  упражнять в пропевании составлении складов коротких слов  способствовать развитию мелкой моторики рук, артикуляционно го аппарата развивать правильное и четкое развивать воображение, речевые навыки, произношение.	<p><b>1. Приветствие.</b>  Взрослый вместе с детьми напевно произносит текст:  - Доброе утро, глазки! (касаемся глаз кончиками пальцев)  Вы проснулись? (хлопки в ладоши)  - Доброе утро, носик! (дотрагиваемся до кончика носа)  Ты проснулся? (хлопки в ладоши)  - Доброе утро, ушки! (касаемся кончиками пальцев обоих ушек)  Вы проснулись?  - Доброе утро, ротик! (касаемся указательным пальцем губ)  Ты проснулся?  - Доброе утро, ручки! (кистями обеих рук делаем «фонарики»)  Вы проснулись?  - Доброе утро, животик! (круговое поглаживание ладонью по животу)  Ты проснулся? (хлопки в ладоши)  - Доброе утро, детки! Все проснулись?! К солнышку потянулись! (руки вверх, потягиваемся)</p> <p><b>2. Чистоговорка</b>  ЛЁТ-ЛЁТ-ЛЁТ пассажирский самолёт  ЛОТ-ЛОТ-ЛОТ самолётом управляет пилот  ОР-ОР-ОР у самолёта есть мотор  СИ-СИ-СИ у самолёта есть шасси  ОЙ-ОЙ-ОЙ самолёт над головой  КО-КО-КО самолёты высоко</p> <p><b>3. Выкладываем и читаем</b>  Педагог предлагает из кубиков выложить слова из чистоговорки о самолёте  ЛЁТ-ЛЁТ-ЛЁТ  ЛОТ-ЛОТ-ЛОТ  ОР-ОР-ОР  СИ-СИ-СИ  ОЙ-ОЙ-ОЙ  КО-КО-КО  Читают все вместе и по-очереди</p> <p><b>4 п\и «самолёт летит»</b></p> <p><b>5. Прощание</b></p>
-------------------------	---	--

### **1. Приветствие.**

Взрослый вместе с детьми напевно произносит текст:

- Доброе утро, глазки! (касаемся глаз кончиками пальцев)

Вы проснулись? (хлопки в ладоши)

- Доброе утро, носик! (дотрагиваемся до кончика носа)

Ты проснулся? (хлопки в ладоши)

- Доброе утро, ушки! (касаемся кончиками пальцев обоих ушек)

Вы проснулись?

- Доброе утро, ротик! (касаемся указательным пальцем губ)

Ты проснулся?

- Доброе утро, ручки! (кистями обеих рук делаем «фонарики»)

Вы проснулись?

- Доброе утро, животик! (круговое поглаживание ладонью по животу)

Ты проснулся? (хлопки в ладоши)

- Доброе утро, детки! Все проснулись?! К солнышку потянулись! (руки вверх, потягиваемся)

### **2. Чистоговорка**

ЛЁТ-ЛЁТ-ЛЁТ пассажирский самолёт

ЛОТ-ЛОТ-ЛОТ самолётом управляет пилот

ОР-ОР-ОР у самолёта есть мотор

СИ-СИ-СИ у самолёта есть шасси

ОЙ-ОЙ-ОЙ самолёт над головой

КО-КО-КО самолёты высоко

### **3. Выкладываем и читаем**

Педагог предлагает найти на таблице слоги из чистоговорки о самолёте

ЛЁТ-ЛЁТ-ЛЁТ

ЛОТ-ЛОТ-ЛОТ

ОР-ОР-ОР

СИ-СИ-СИ

ОЙ-ОЙ-ОЙ

КО-КО-КО

Читают все вместе и по-очереди под музыку

### **4 д/и «Где я»**

воспитатель предлагает закрыть глаза, отойти в сторону и постучать в бубен (позвонить в колокольчик). не открывая глаз, дети должны показать рукой то место, откуда исходит звук.

### **5. Прощание**

84/85итоговое			<p><b>1 Приветствие</b>  Педагог поет - задает вопрос, дети хором пропевают ответ:  - Кто с ребятами играет? -Это я! Это я!  - Все игрушки собирает? -Это я! Это я!  - Кто всю кашу доедает? -Это я! Это я!  - Кто цветочки поливает? –Это я! Это я!  - Кто здесь любит шоколадку? -Это я! Это я!  - Кто ложиться спать в кроватку? -Это я! Это я!  - Кто на улице гуляет? – Это я! Это я!  - Кто игрушки все ломает? -Нет не я! Нет не я!</p> <p><b>2. Выбираем на каком транспорте едем к бабушке</b>  На полочке стоят машина, самолёт, паровозик. Дети выбирают, на чём поедут к бабушке.  Напротив самолёта выставляют кубики ЛЁТ-ЛЁТ  Напротив паровоза – ЧУХ-ЧУХ  Напротив машины – ДЫН-ДЫН  Читают слоги на кубиках. Если дети затрудняются, педагог подсказывает, какую песенку они составляли ранее</p> <p><b>3. Что в гости с собой возьмём</b>  На доске расположены картинки с соком, кашей, супом.  Напротив выбранной картинки выставляют из кубиков данное слово, читают его</p> <p><b>4. Игра «Кто там?».</b>  предложить ребенку в игру «Кто пришел?». Выйти за дверь, постучать: «Тук-тук-тук». - «Кто там?»  Изобразить какое-нибудь животное, например:  - Это я, корова. Му-у-у.  Педагог выставляет из кубиков слоги МУ-Му  - Заходи, корова. Здравствуй, корова. Откуда, ты, корова, идешь?  И т.д., педагог называет различных домашних животных, вместе выставляют из кубиков звуки, которые произносят эти животные</p> <p><b>5. Прощание</b></p>
---------------	--	--	--

### **1 Приветствие**

Педагог поет - задает вопрос, дети хором пропевают ответ:

- Кто с ребятами играет? -Это я! Это я!
- Все игрушки собирает? -Это я! Это я!
- Кто всю кашу доедает? -Это я! Это я!
- Кто цветочки поливает? –Это я! Это я!
- Кто здесь любит шоколадку? -Это я! Это я!
- Кто ложиться спать в кроватку? -Это я! Это я!
- Кто на улице гуляет? – Это я! Это я!
- Кто игрушки все ломает? -Нет не я! Нет не я!

### **2. Выбираем на каком транспорте едем к бабушке**

На полочке стоят машина, самолёт, паровозик. Дети выбирают, на чём поедут к бабушке.

Напротив самолёта выставляют кубики ЛЁТ-ЛЁТ

Напротив паровоза – ЧУХ-ЧУХ

Напротив машины – ДЫН-ДЫН

Читают слоги на кубиках. Если дети затрудняются, педагог подсказывает, какую песенку они составляли ранее

### **3. Игра «Кто кем был».**

поинтересоваться и проверить, знает ли ребенок, что названия детенышей часто отличаются от названий взрослых животных. Рассмотреть картинки, задавая ребенку вопросы о том, кто на них изображен. Прочитать стихотворение А. Шибаева «Кто кем становится»:

Жил-был маленький щенок.

Он подрос, однако,  
И теперь он не щенок –  
Взрослая... (собака).

Выставляют из кубиков песенку собаки ГАВ-ГАВ

Жеребенок - с каждым днем

Подрастал и стал... (конем).

Выставляют из кубиков песенку коня ИГО-ГО

Бык, могучий великан,  
В детстве был... (теленком).

Выставляют из кубиков песенку МУ-МУ-МУ

Толстый увалень баран –  
Толстеньким... (ягненком).

Выставляют из кубиков песенку МЕ-МЕ-МЕ

			<p>Этот важный кот Пушок — Маленьким... (котенком). <u>Выставляют из кубиков песенку МЯУ-МЯУ</u> А отважный петушок – Кро-о-хотным... (цыпленком). <u>Выставляют из кубиков песенку ПИ-ПИ-ПИ</u> А из маленьких гусят Вырастают... утки – <u>Выставляют из кубиков песенку ГА-ГА-ГА</u> Специально для ребят, Тех, кто любит шутки.</p> <p><b>4. Прощание</b></p>
--	--	--	---



## Дидактический материал, художественный материал

### Материалы для реализации программы:

- «Кубики Зайцева»
- Таблицы демонстрационные складовые
- дидактические игры
- стихи-плакаты, пословицы и поговорки, скороговорки, попевки
- Складовые картинки

### Кубики Зайцева»

В состав кубиков Зайцева входят: 5 листов таблиц формата А1, 60 картонных разверток, легко складывающихся в кубики, наполнители для кубиков (металлические пробки и деревяшки), аудиокассета или CD с попевками, методическое руководство, предлагающее 65 испытанных пятнадцатилетней практикой видов работы. «Кубики Зайцева» рекомендованы для детей от 1,5-2-х лет. Кубики разных размеров заполняются различными наполнителями в зависимости от склада (например, звонкие - металлическими пробками от бутылок, глухие - деревяшками). Кроме этого, за определенными буквами закреплены определенные цвета, что помогает на ассоциативном уровне запомнить основные правила фонетического разбора.

Кубик	Склад	Цвет	Примечание
Большой золотой	А-О-У-Ы-Э	Голубыми буквами на желтом фоне	
Маленький золотой	Я-Е-Ю-И-Е	Голубыми буквами на желтом фоне	
Большие железно-золотые	Б-БА-БО-БУ-БЫ-БЭ (два кубика), В-ВА-ВО-ВУ-ВЫ-ВЭ (два кубика), Г-ГА-ГО-ГУ-ГЫ-ГЭ, Д-ДА-ДО-ДУ-ДЫ-ДЭ, З-ЗА-ЗО-ЗУ-ЗЫ-ЗЭ, Л-ЛА-ЛО-ЛУ-ЛЫ-ЛЭ, М-МА-МО-МУ-МЫ-МЭ (два кубика), Н-НА-НО-НУ-НЫ-НЭ, Р-РА-РО-РУ-РЫ-РЭ	Грани серого цвета и смешанные желто-серые грани. Грань разделена фоном пополам	Однбуквенные склады располагаются на гранях серого цвета, двубуквенные — на желто-серых. Например, в складе МА «м» на сером фоне, «а» — на желтом
Большой двойной железно-золотой	Ж-ЖЬ-ЖА-ЖЕ-ЖО-ЖУ-ЖИ-ЖЕ	Грани серого цвета и смешанные желто-серые грани	Склеиваем из двух кубиков. На больших плоскостях образовавшихся блоков размещаются по-разному пишущиеся, но одинаково произносимые слоги — Ж и ЖЬ, ЖЕ и ЖО

			Склады с мягкими знаками размещаются на серых гранях, остальные — на желто-серых
Маленькие железно-золотые	БЬ-БЯ-ВЕ-БЮ-БИ-БЕ, ВЬ-ВЯ-ВЕ-ВЮ-ВИ-ВЕ, ГЬ-ГЯ-ГЕ-ГЮ-ГИ-ГЕ, ДЬ-ДЯ-ДЕ-ДЮ-ДИ-ДЕ, ЗЬ-ЗЯ-ЗЕ-ЗЮ-ЗИ-ЗЕ, ЛЬ-ЛЯ-ЛЕ-ЛЮ-ЛИ-ЛЕ, МЬ-МЯ-МЕ-МЮ-МИ-МЕ, НЬ-НЯ-НЕ-НЮ-НИ-НЕ, РЬ-РЯ-РЕ-РЮ-РИ-РЕ	Грани серого цвета и смешанные желто-серые грани	Склады с мягкими знаками размещаются на серых гранях, остальные — на желто-серых
Маленький, весь железный	Й-Й-Й-Й-Й-Й	Серого цвета	В кубик кладем 8 крышечек (или колокольчиков, монеток и т. д.), чтобы кубик отличался не только внешне, но и внутренне, по звучанию и весу

Маленькие двойные деревянно-золотые	Ч-ЧЬ-ЧА-ЧЕ-ЧО-ЧУ-ЧИ-ЧЕ, Щ-ЩЬ-ЩА-ЩЕ-ЩО-ЩУ-ЩИ-ЩЕ	Коричневые и коричнево-желтые грани	Склеены из двух кубиков. Разному звучащие, но одинаково произносимые Ч-ЧЬ, ЧЕ-ЧО, Щ-ЩЬ, ЩЕ-ЩО оказываются в одной плоскости. Склады с мягкими знаками — на коричневых гранях, остальные — на коричнево-желтых
Большой деревянно-железный	БЪ-ВЪ-ДЪ-ЗЪ-ТЪ-СЪ	Серые и коричневые грани	ТЪ и СЪ на коричневых гранях, остальные склады на серых
Маленький беленький	Знаки препинания: точка, запятая, вопросительный и восклицательный знак, черточка и знак ударения		Не должен звучать. Но набивать кубик обязательно, чтобы он был тяжелее чем пустой. К тому же, набитые кубики более устойчивы. Набивать нужно очень плотно. Использовать для этого нарезанную бумагу или лоскутки ткани

### Таблицы демонстрационные складовые

Таблицы-тренажеры, входящие в учебные комплекты, могут служить примером наглядности, моделирования и систематизации учебного материала. С их помощью у ребенка формируется точный образ-представление, раскрывающий сущность понятия или предмета. Таблицы выполняют роль многофункционального посредника между ребенком и взрослым: обучают, информируют, ориентируют в учебном материале, тренируют и формируют необходимые навыки.





## Игры с кубиками Зайцева для детей от 2-х до 3-х лет.

**Проанализировать те игры, которые я нашла, доработать, добавить свои**

### Игры с кубиками

#### Игры на большой маленький:

- Бегемот хочет прокатить друзей на паровозе, но нужны только большие вагоны. Выстраивается поезд, пропеваётся с ударением.
- Строим башни, дома – большие и маленькие.
- Мальчики ищут и приносят большие кубики, девочки – маленькие.
- В большую коробку (большой мешок) складываем большие кубики, в маленькие – маленькие.
- Собираем для собачки сардельки, для кошечки – сосиски. И т.д.

#### Игры на железный-деревянный:

- Рыбалка: все кубики лежат на столе или в широкой коробке. Детки под музыку ходят вокруг нее. Преподаватель говорит, что как только музыка стихнет надо поймать только железную рыбку. Каждому пропеваётся, и отпускаем рыбок снова в море. Далее просим поймать только деревянную рыбку. В дальнейшем можно просить поймать только больших железных, или маленьких деревянных и т.д.
- Строим большую железную дорогу.
- Строим деревянный мост (большой, рядом маленький)
- Строим башни, дома – железные и деревянные.
- Собираем цветок – середина золотая, лепестки только большие железные или маленькие деревянные и т.п.

*Все кубики пропеваются с каждым на ладошке, а собранные модели пропеваются с ударением.*

### Игры с кубиками (вперемешку):

- **Поезд с билетами.** Готовим чистые листочки-билеты по количеству детей. Составляем поезд из любых попавшихся кубиков. Пропеваем поезд с ударением.

Затем раздаем деткам по игрушке, говоря при этом, что у них билеты на поезд в разные вагоны. Даем одному ребенку собачку, и на карточке быстро пишем заглавными буквами один из складов на поезде, например «КО».

- У твоей собачки билет в большой деревянный вагон «КО» - показываем ребенку билет и прочитываем написанный склад. Найди такой же, там поедет твоя собачка.
- у твоей кошечки билет в большой деревянный вагон «ТЫ» ... и т.д.

- **Лови кубик.** Готовим кубики по количеству детей, рассаживаем деток, и каждому по очереди катим кубик. Когда кубик останавливается, мы поворачиваем его стороной к ребенку и читаем: « К тебе прикатился большой деревянный кубик «ПА». Кати обратно! Ко мне прикатился «ПЭ». И так с каждым.
- **Сбей кубик.** Выкладываем на полу кубики в ряд (сначала пропеваем на ладошке, затем с ударением получившийся ряд). Ребенку даем маленький мячик:
  - Кати мячик на кубики! Вот так! Я сбила маленький железный кубик «РЕ» – сначала показываем пример.
- **Песня животного.** Предлагаем деткам записать песенку животного. Заранее готовим нужные кубики, ставим их на верхнюю полку. Берем один кубик, пропеваем его перед всеми детками на своей ладони (если кубиков хватит для всех, тогда пропеваем с каждым по очереди)

- Корова поет песенку которая написана на большом железном кубике «МУ, МО...» Ее песенка «МУ». – ставим кубик на нижнюю полку.

- Собака поет песенку которая записана на двух больших железных кубиках: «ГУ,ГО..» и «ВУ, ВО.» Составляем «ГАВ» на полке, читаем с детками. Далее кошка, мышка, ослик и т.д. Достаточно трех-четырех животных. Затем спрашиваем деток: «Где песенка собачки? А коровы?». И т.д.

- **Абракадабра.** Говорим что кошка или собачка забыла как ее зовут. Давайте придумаем ей имя. Катя с Машей, давайте достанем кубики, и напишем киске имя. Пропеваем с девочками кубики, называя сначала их характеристики, затем они ставят их на доску и вместе с преподавателем читают какое имя получилось.
- Выкладываем кроватку для куклы. Берем коробку по размеру куклы, которая будет ей кроваткой, в эту коробку вниз выкладываем кубики, что бы они ей пели песенку когда кукла будет спать. Кубики сначала пропеваются у деток на ладошках, потом в коробке. На выкладываем имя куклы «МА ША». Сначала написать указкой на таблице, а потом сказать что над два кубика – большой железный «МУ..» и большой двойной деревянный «ШУ..».
- **Перевертыши.** Заранее придумайте и напишите на небольшом листочке (шпательке для себя) группы слов, у которых в начале или в конце есть одинаковые склады, например:

Маша, Даша, каша, наша, ваша, ниша, Паша, Миша,  
галка, палка, вилка, булка, белка, балка, пилка,  
лейка, зайка, гайка, майка, сайка, чайка, лайка, рейка, шейка, мойка, сойка,  
Митя, Витя, Катя, тётя, Петя,  
Таня, Даня, Маня, баня, Саня, Аня, Ваня, Женя, Соня, Сеня, Лёня, Тоня,  
чай, май, дай, пей, лей, бей, мой, пой,  
мама, Маша, мало, мак,  
пить, лить, мыть, бить, дать, петь, жить, шить,

Поставьте на полочку перед малышами первое слово из любой "цепочки", набранное из кубиков. Прочитайте его, попросите деток произнести его. Потом замените один кубик и скажите:

- Смотрите, другое слово получилось! Было написано МАША, поставили ДА вместо МА, получилось слово ДАША!

Или без пространных объяснений прочтите новое слово и удивитесь. Потом так же поставьте следующее слово. Так можно обыграть один-два склада.

- **Игрушки на кубиках.** Из кубиков (штук 6-8) делается дорожка или они расставляются отдельно (домики или кочки). Главное, чтобы склады были "лицом" к ребенку. Если вы будете ставить игрушки прямо на кубики, то верхние склады, если около кубиков - то их передняя сторона.



Попросите ребенка поставить игрушку на тот или иной кубик (поселить в домик): где написан склад - первый в слове, обозначающем эту игрушку: заяка - ЗА, волк - ВО, лиса - ЛИ). Стимулируя малыша к произнесению складов, спрашивайте малыша: "Так в каком же домике живет заяка?" И так далее.

- **Кто к нам пришёл?** Заранее готовим любую игрушку, и прячем ее где-нибудь рядом или в коробку-домик, чтобы детям не было видно. Говорим деткам, что к нам в гости пришло животное из жаркой страны (или леса, или моря и т.п.). Например, жираф.

- Только наш гость появится, если мы узнаем кто он! А для того чтобы мы узнали его, он принес нам кубики где написано его имя. – показываете детям первый кубик, пропеваете у себя на ладони перед всеми детками, и просите одного найти склад ЖИ (помогаете), затем два других кубика таким же образом обыгрываете и составляете слово ЖИ РА Ф. Читаете, узнаете кто в коробке, и достаете гостя. Затем можно жирафу спеть еще песенки с каждым ребенком - по одному кубику.

- **Учим зверей.** Берем любую игрушку и просим деток научить зверей читать, будем петь для них песенки на кубиках и отдавать им кубики. Затем пропеваем всю цепочку из кубиков с ударением.
- **Буквы-близнецы.** Расставляем на полочке кубики с буквами К, П, Г, С, М, Д. Или готовим пары этих кубиков. Одну половину с вышеперечисленными буквами пропеваем и ставим на полочку. С другими детками начинаем пропевать вторые такие же кубики и находить братиков. Стороны должны быть с одним звуком. Буквы на грани кубика произносим как звук, а не как букву.
- **Пишем слова.** Угощенье для животных. Говорим деткам, что сегодня у нас в гостях кошка, собачка и мышка (приготовить три игрушки или картинки этих животных, можно складовые), и они проголодались и хотят кушать. Будем их угощать.

- Маша, давай spoём кубик РУ, РО, РА... - ставим на полочку РЫ.

- Катя, spoём БУ, БО, БА... – ставим БА, читаем РЫ БА! – Для кого?

Для собачки приготовим КО С ть, для мышкИ СЫ Р. Потом спросим где рыба для кошки? Где кость для собачки? Где сыр? Относим зверей к их угощению.

➤ **Телевизор.** Кубики – это телевизор, и там появляются буквы. Берем первый кубик себе:

- Смотрите, у меня телевизор показывает А, а у вас есть А, найдите! – помогаем деткам найти склад с буквой А, читаем у каждого, и далее переворачиваем свой кубик, - А теперь мой телевизор показывает букву О, а у вас есть такая буква? – и так с каждой стороной кубика.

### ***Игры с буквами:***

- Найди на дорожке из кубиков только тот, где написана буква А или только О, У и т.д.
- Посади бабочку на кубик с буквой «А», а стрекозу на кубик с буквой «О». Жука на «А», осу на «О» и т.д.
- Убери с дорожки кубик, где нет О. (на всех кубиках сторона с О, кроме одного). Затем просим деток закрыть глазки, переворачиваем другой кубик. Просим другого ребенка найти ошибку. И так с каждым ребенком.
- Почини мостик. Все кирпичики, или досочки на мостике с одной буквой, а один с другой. Надо найти и исправить. Перед этим строим мост, пропевая кубики с каждым ребенком.

### ***Игры с таблицей:***

- **Пишем имя.** Ребенок, чье имя написали – хлопает в ладоши (топает, подпрыгивает и т.п.).
- **В гости.** В начало таблицы вешаем одну картинку, например Мишку, в конец другую, например Зайца. Говорим, что Мишка идет в гости к Зайке, и что бы ему не было грустно в дороге – поет песенку, а мы ему помогаем. Таким образом можно обыгрывать разных зверей.
- **Сбираем урожай.** Вешаем под каждую дорожку различные овощи, поем дорожку, срываем овощ и кладем в корзинку. Это упражнение можно совместить с чтением по складовым карточкам, главное чтобы была определенная тематика.
- **Опустим рыбку.** Совместно со складовыми карточками. Или пишем название рыб сами под картинками рыб. Говорим деткам, что мы поймали в речке рыб, и надо их теперь отпустить. Читаем с одним ребенком:  
- Ты кого поймал? Написано КА Р П, ты поймал Карпа! Давай опустим его в речку – напишем его название. – Пишете с ребенком указкой на таблице КА Р П, оставляете картинку на полочке. И так с каждым ребенком обыгрывается каждая рыбка.
- **Поможем художнику.** Совместно с изучением цвета. Записываем цвета для художника, который их забыл. Берем карточку или карандаш определенного цвета, называем его и записываем для художника на таблице.
- **Отгадай песенку.** На каждой дорожке начиная с НУ НО, прячем под листиком или под бабочкой один из складов. Пропевая дорожку детки должны догадаться какой склад спрятан. Если отгадали – склад открывается.

Также пропеваем таблицу слева-направо под мелодии: В траве сидел кузнечик, В лесу родилась елочка, Жили у бабуси и т.д.

### Игры в кубики с таблицей:

- Таблица – это полянка, и кубики хотят по ней погулять и у каждого своя дорожка.
- Таблица – это море, а кубики – рыбки и нужно опустить рыбку в море, спев ее песенку. И т.д.
- Кубики – грибы, таблица лес. Где растет грибочек КУ КО? Нашли, спели, посадили.

### Стихи-плакаты, пословицы и поговорки, скороговорки, попевки





### Складовые картинки

240 картинок для обучения письму, чтению, рисованию. Комплект состоит из 120 больших и 120 маленьких карточек. На каждой карточке с одной стороны находится силуэтное изображение какого-либо животного (млекопитающего, птицы, рыбы и проч.) и его название, а с другой – то же название, написанное заглавными и строчными печатными буквами, а также прописью. Во всех словах ударный склад выделен черным, остальные – зеленым. Кроме того, в комплекте есть 2 листа формата А3 для отработки навыков письма. Пособие учит ребенка читать, распознавать разные шрифты, укрепляет руку для письма.





### **Критерии оценивания.**

**Блок «Развитие речи»** - из выбранных позиций выбираем 2-3.

Оцениваем в 2 балла каждый показатель: активная речь, понятна окружающим, пытается повторить за взрослым

Оцениваем в 1 балл каждый показатель: пассивная речь, не понятна окружающим

Оцениваем в 0 баллов – не повторяет, отказывается

**Блок «Интерес к кубикам»** - оцениваем только одну позицию

Оцениваем в 2 балла – наличие интереса

Оцениваем в 1 балл – неустойчивый интерес

Оцениваем в 0 баллов – отсутствие интереса

**Блок «Выполнение указаний взрослого»** - оцениваем только одну позицию

Оцениваем в 2 балла – выполняет

Оцениваем в 1 балл – выполняет не до конца

Оцениваем в 0 баллов – отказывается

**Блок «Буквы»** - оцениваем только одну позицию

Оцениваем в 2 балла – знает все буквы

Оцениваем в 1 балл – знает часть и половину букв

Оцениваем в 0 баллов – не знает буквы

**Блок «Чтение складов»**- оцениваем только одну позицию

Оцениваем в 2 балла – читает самостоятельно

Оцениваем в 1 балл – читает с помощью взрослого

Оцениваем в 0 баллов – не читает

**Блок «Знание кубиков»** - оцениваем только одну позицию

Оцениваем в 2 балла – называет 1, 2 отличительных признака (размер, качество)

Оцениваем в 1 балл – различает с ошибками

Оцениваем в 0 баллов – не различает

Высокий уровень – от 12 до 16 баллов

Средний уровень – от 6 до 12 баллов

Низкий уровень – от 0 до 6 баллов

### **3. Список используемой литературы.**

*Зайцев Н.А.* Учебник для родителей, воспитателей, учителей. – СПб.: НОУДО «Методики Н.Зайцева», 2012.

*Зайцев Н.А., Струве Г.А.* Читай и пой. – СПб.: НОУДО «Методики Н.Зайцева», 2012.

*Зайцев Н.А.* Комплект «Кубики Зайцева». – СПб.: НОУДО «Методики Н.Зайцева», 2012.

*Зайцев Н.А.* Письмо, чтение, счёт. – СПб.: Лань, 1997.

*Зайцев Н.А.* Комплект «Складовые картинки». – СПб.: НОУДО «Методики Н.Зайцева», 2012.

*Андреевская З.Н.* Уроки для родителей. – М.: Аркти, 2005.

*Горькова Л.Г., Обухова Л.А.* Сценарии по комплексному развитию дошкольников. – М.: ВАКО, 2005.