

ПРИНЯТА:
на педагогическом совете д/с
от «19» июля 2022 г.
протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий д/с Макарова Н.А.
Распоряжение
от «19» июля 2022г.
№ 118

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**Группы № 72 общеразвивающей направленности для детей 5-6 лет
на 2022 –2023 уч.год
разработана на основе ООП ДО детского сада № 175 «Полынка»
АНО ДО «Планета детства «Лада»**

Составитель программы
Воспитатель
Мокридина Н.П.

Тольятти 2022

ПРИНЯТА:
на педагогическом совете д/с
от «19» июля 2022 г.
протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий д/с Макарова Н.А.
Распоряжение
от «19» июля 2022г.
№ 118

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**Группы № 72 общеразвивающей направленности для детей 5-6 лет
на 2022 -2023 уч.год
разработана на основе ООП ДО детского сада № 175 «Полянка»
АНО ДО «Планета детства «Лада»**

Составитель программы
Воспитатель
Мокридина Н.П.

СОДЕРЖАНИЕ:

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части)	
1.2 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:	
1.2.1 Возрастные особенности развития детей данной группы	
1.2.2. Индивидуальные характеристики особенностей развития детей данной группы	
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части)	
2.2.. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы	
2.2.1. Модель образовательной деятельности на один день	
2.1.2. Модель образовательной деятельности на неделю	
2.1.3. Модель образовательной деятельности на учебный год	
2.1.4. Модель двигательного режима детей в детском саду	
2.2.5. Модель оздоровительного режима	
2.2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями, выбранными участниками образовательных отношений	
2.3 Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы	
2.3.1. Культурные практики	
2.3.2. Традиции группы	
2.4. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.	
2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год)	
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Распорядок и/или режим дня	
3.2.Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп.образование).	

3.3. Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика)	
3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
3.5. Используемые Программы, методические пособия	

1. Целевой раздел

1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части).

ОО.	Задачи по ОО для данной возрастной группы	Результаты освоения ООП ДО ДС для данной возрастной группы	Оценочные материалы
Обязательная часть			
Социально-коммуникативное	<p>-усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;</p> <p>-развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;</p> <p>формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;</p> <p>формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>	<p>-сформированность представлений о нормах и ценностях, нравственных чувствах; сформированность эмоционального интеллекта;</p> <p>-сформированность произвольности поведения и деятельности;</p> <p>сформированность адекватной самооценки, развитие самосознания;</p> <p>сформированность компонентов сюжетно-ролевой игры; способность осуществлять взаимодействие со взрослыми и сверстниками;</p> <p>способность к проявлению инициативы и самостоятельности в различных видах деятельности; сформированность направленности на мир семьи.</p>	<p>Карты наблюдений за развитием ребенка раннего возраста. Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» А.Н.Веракса, Н.Е.Веракса и др.</p> <p>Диагностика направленности ребенка на мир семьи/под.ред. Дыбиной О.В</p> <p>Юдина Е.Г., Степанова Г.Б.. Педагогическая диагностика в детском саду.</p>
Физическое развитие	Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие	Приобретен опыт в двигательной деятельности связанной с выполнением упражнений, направленных на	Полтавцева Н.В. Диагностика физической подготовленности

	<p>таких физических качеств, как координация и гибкость.</p> <p>Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, способствующих правильному формированию опорно – двигательной системы организма, развитию равновесия, координация движения, крупной и мелкой моторики обеих рук.</p> <p>Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).</p> <p>Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.</p> <p>Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.</p> <p>Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).</p>	<p>развитие таких физических качеств, как координация и гибкость.</p> <p>Приобретен опыт в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, способствующих правильному формированию опорно – двигательной системы организма, развитию равновесия, координация движения, крупной и мелкой моторики обеих рук.</p> <p>Приобретен опыт в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).</p> <p>Сформированы начальные представления о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.</p> <p>Сформирована целенаправленность и саморегуляции в двигательной сфере.</p> <p>Сформированность ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).</p>	<p>В.А. Деркунская. Диагностика культуры здоровья. М. 2006.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря;</p> <p>развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, а также речевого</p>	<p>Сформированность всех компонентов речи;</p> <p>Сформированность способности к восприятию произведений художественной литературы</p>	<p>Ушакова О.С. Диагностика речевого развития дошкольников. (Диагностика уровня развития детей дошкольного возраста.</p>

	<p>творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>		<p>Атякшева Т.В. Диагностика речевой подготовки детей к обучению в школе. (Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу/под.ред. Т.С.Комаровой, О.А.Соломенниковой. Гризик Т.И. Диагностика речевого развития дошкольников. 2007.</p>
<p>Познавательное</p>	<p>Развитие интересов детей, любознательности и познавательный мотивации. Формирование познавательных действий, становление сознания. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.). Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование первичных</p>	<p>Сформированность любознательности и познавательный мотивации. Сформированность познавательных действий, становление сознания. Развито воображение и творческая активность. Сформированность первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.). Сформированность первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.</p>	<p>Баранникова Э.Э. Методика диагностики экологической воспитанности детей. (Диагностики уровня развития детей дошкольного возраста.Тольятти, 2003) Ерофеева Т.И. Выявления уровня математического развития (ст.дошкольники). М.1994. О.В. Каспарова, В.Н. Гандина, О.В. Щеповских. Волжская земля – родина моя. Тольятти, 2013.</p>

	представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов	Сформированность первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов.	
Художественно-эстетическое	-развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах	Сформирована эмоциональная восприимчивость, эмоциональный отклик на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Сформировано умение понимать содержание произведений искусства. Сформированы элементарные представления о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства. Сформирован интерес к различным видам изобразительной деятельности. Развиты умения в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Сформирована эмоциональная отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Сформировано умение желая взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.	Т.Н. Доронова «Диагностика художественно – эстетического развития дошкольников».
Вариативная часть			
<i>Приоритетное направление</i>	Формировать эмоциональную восприимчивость, эмоциональный отклик на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего	Сформирована эмоциональная восприимчивость, эмоциональный отклик на литературные и музыкальные произведения, красоту	Т.Н. Доронова «Диагностика художественно – эстетического развития

	<p>мира, произведения искусства. Ознакомить с лучшими образцами отечественного и мирового искусства. Воспитывать умение понимать содержание произведений искусства. Формировать элементарные представления о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства. Формировать интерес к различным видам изобразительной деятельности. Совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Формирование желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.</p>	<p>окружающего мира, произведения искусства. Сформировано умение понимать содержание произведений искусства. Сформированы элементарные представления о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства. Сформирован интерес к различным видам изобразительной деятельности. Развита умения в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Сформирована эмоциональная отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Сформировано умение желания взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.</p>	<p>дошкольников».</p>
<p><i>Региональный компонент</i></p>	<p>Формировать знания о культуре поведения. Формировать умение понимать эмоциональное состояние других и о причинах того или иного эмоционального состояния. Формировать умение проявлять самостоятельность в различных видах деятельности. Формировать представления о природном мире. Формировать умение устанавливать причинно-следственные связи.</p>	<p>Сформированы знания о культуре поведения. Сформировано умение понимать эмоциональное состояние других и о причинах того или иного эмоционального состояния. Сформировано умение проявлять самостоятельность в различных видах деятельности. Сформированы представления о природном мире. Сформировано умение устанавливать причинно-следственные связи.</p>	<p>Дыбина О.В. «Диагностика творческого отношения детей к рукотворному миру» «Прсвещение» 1997 Дегтярева Т.П., Цветкова О.Г., Морозова Л.АА, Вашурина О.А. «Чаша жизни» Тольятти 2006 Морозова Л.А., Вашурина О.А., Метальникова М.В. «Золотые руки» Тольятти 2008</p>

	<p>Формировать умение выполнять трудовые поручения, обосновывать их необходимость, понимание значимости своего труда.</p> <p>Формировать отчетливые представления о предметах – продуктах деятельности человека, понимание целесообразности создания предметного мира, направленности предметного мира на удовлетворение потребностей людей.</p> <p>Формировать представления о связи труда людей разных профессий.</p> <p>Воспитывать чувство уважения к людям, создающим своим трудом разнообразные предметы.</p> <p>Формировать умение использовать при планировании мысленную модель трудового процесса, развивать умение договариваться, оказывать взаимопомощь по ходу деятельности, рационально использовать материалы.</p> <p>Формировать умение работать с различными материалами и простейшими инструментами, стремиться к овладению различными способами действия с инструментами.</p>	<p>Сформировано умение выполнять трудовые поручения, обосновывать их необходимость, понимание значимости своего труда.</p> <p>Сформированы отчетливые представления о предметах – продуктах деятельности человека, понимание целесообразности создания предметного мира, направленности предметного мира на удовлетворение потребностей людей.</p> <p>Сформированы представления о связи труда людей разных профессий.</p> <p>Развито чувство уважения к людям, создающим своим трудом разнообразные предметы.</p> <p>Сформировано умение использовать при планировании мысленную модель трудового процесса, развивать умение договариваться, оказывать взаимопомощь по ходу деятельности, рационально использовать материалы.</p> <p>Сформировано умение работать с различными материалами и простейшими инструментами, стремиться к овладению различными способами действия с инструментами.</p>	
--	---	--	--

1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

- Возрастные особенности развития детей данной группы
- Индивидуальные характеристики особенностей развития детей данной группы

Фамилия, имя ребенка	Поведенческие особенности	Состояние здоровья	Особенности общения с близкими взрослыми	Особенности общения с другими детьми	Навыки самообслуживания /самостоятельность	Особенности питания/ сна/ «вредные привычки»	Чем любит заниматься	Особенности семейных отношений
Агафонова Агния	Трудолюбива, отзывчива	2 гр.зд	проявляет устойчивые чувства и отношения к взрослым	Общительна, но часто предпочитает играть одна	развиты	норма	Пазлы, н/и,книги, изо деятельность	многочисленные
Аллин Роман	Ответственный, исполнительный, отзывчивый, дружелюбный, любознательный общителен	1 гр.зд	проявляет устойчивые чувства и отношения к взрослым	активно взаимодействует со сверстниками	развиты	норма	проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательной-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий	многочисленные
Васильева Екатерина	Не достаточно общительна, застенчива	2 гр.зд	не достаточно контактная	Не достаточно общительна	развиты	норма	проявляет интерес к продуктивным видам деятельности, проявляет творческую активность	многочисленные
Вотинов Денис	Не достаточно усидчив	3 гр.зд	не достаточно контактный	Не достаточно общителен	Развиты недостаточно	норма	Играть в машины	многочисленные
Грунева Каролина	старательная	2 гр.зд	проявляет устойчивые чувства и	общительная	развиты	норма	с/р	немногочисленные

			отношения к взрослым					
Емельянов Ярослав	любопытен	1 гр.зд	проявляет устойчивые чувства и отношения к взрослым	активно взаимодействует со сверстниками	развиты	норма	проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий	
Ефремова Полина	Умеет выполнить любое задание, поручения, но делает все очень медленно	2 гр.зд	В присутствии близких взрослых может капризничать	Не достаточно общительна	развиты но делает все очень медленно	норма	Пазлы, н/и	
Костенко Назар	Старается делать все всегда сам, но если сделать ему замечание – сразу обижаются	1 гр.зд	проявляет устойчивые чувства и отношения к взрослым	активно взаимодействует со сверстниками	развиты	норма	Конструктивные игры	мног
Майоровская Валерия	старательная	2 гр.зд	проявляет устойчивые чувства и отношения к взрослым	активно взаимодействует со сверстниками	развиты	норма	проявляет интерес к продуктивным видам деятельности, проявляет творческую активность	
Осиновская Александра	Отзывчивая, исполнительная	1 гр.зд	проявляет устойчивые чувства и	активно взаимодействует со сверстниками	развиты	норма	проявляет инициативу и самостоятельность	

			отношения к взрослым				в разных видах деятельности - игре, общении, познавательной-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий	
Резниченко Алиса	Активная, не всегда усидчива открытая для общения	2 гр.зд	проявляет устойчивые чувства и отношения к взрослым	активно взаимодействует со сверстниками	развиты	Спит с игрушкой	с/р игры	
Рыбин Платон	Усидчивый, ранимый	1 гр.зд	не достаточно контактный	Не достаточно общителен	развиты	норма	Книги, мелкий конструктор, н/и, пазлы	
Рыжова Евгения	Общительная, отзывчивая	1 гр.зд	проявляет устойчивые чувства и отношения к взрослым	активно взаимодействует со сверстниками	развиты	Во время сна сосет палец	с/р игры	
Рябова Алена	Любознательная, открытая для общения	2 гр.зд	проявляет устойчивые чувства и отношения к взрослым	активно взаимодействует со сверстниками	развиты	норма	с/р игры	
Саблин Владимир	рассудительный	2 гр.зд	проявляет устойчивые чувства и отношения к взрослым	активно взаимодействует со сверстниками	развиты	Качает головой	мелкий конструктор, н/и	
Савицкий Глеб	Активный, подвижный	1 гр.зд	проявляет устойчивые чувства и	активно взаимодействует со сверстниками	развиты	норма	проявляет инициативу и самостоятельность	

			отношения к взрослым				в разных видах деятельности - игре, общении, познавательной-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий	
Семенова Александра	открытая для общения, пытается всегда взять на себя роль лидера	1 гр.зд	проявляет устойчивые чувства и отношения к взрослым	активно взаимодействует со сверстниками	развиты	норма	с/р игры	
Серякова Алиса	Активная, не всегда усидчива	2 гр.зд	проявляет устойчивые чувства и отношения к взрослым	активно взаимодействует со сверстниками	развиты	норма	с/р игры	
Филиппов Виталий	Спокойный, усидчивый	2 гр.зд	проявляет устойчивые чувства и отношения к взрослым	Не достаточно общителен	развиты	норма	мелкий конструктор, н/и, пазлы	не
Цобкало Илья	Активный, подвижный	1 гр.зд	проявляет устойчивые чувства и отношения к взрослым	активно взаимодействует со сверстниками	Развиты недостаточно	норма	п/и	
Шестакова София	Любознательная, открытая для общения	2 гр.зд	проявляет устойчивые чувства и отношения к взрослым	активно взаимодействует со сверстниками	развиты	норма	проявляет интерес к продуктивным видам деятельности, проявляет творческую	

							активность	
Эюбова Полина	застенчивая	1 гр.зд	проявляет устойчивые чувства и отношения к взрослым	Не достаточно общительна	развиты	норма	п/и	

2. Содержательный раздел

2.1. Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).

Реализация основных направлений работы по развитию речи детей 5-6 лет

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<p>1. Развитие словаря.</p> <p>освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.</p>	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • показ и рассматривание картин, игрушки • просмотр фильмов и презентаций • действия по выбору или по замыслу <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пиктограммы • Мнемотаблицы (Ефименкова Л.Н.) <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Речевой образец • Повторение • Чтение и рассказывание художественных произведений • Заучивание наизусть • Пересказ • Словесные упражнения <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Игры – драматизации • Инсценировки • Дидактические упражнения • Пластические этюды • Хороводные игры 	<p>- дидактические речевые игры «Подбери словечко», «Кто больше назовет действий», «Подбери признак», «Как сказать по – другому», «Кто как передвигается?», «Кто как разговаривает?»</p> <p>- сюжетно – ролевые игры «Осенняя ярмарка», «Пекарня», «Зоомагазин»</p> <p>- игры – драматизации «Десять птичек – стайка», «Хвосты»</p> <p>- настольно-печатные игры....</p> <p>- беседы</p> <p>- ...</p>	<p>- использование схем-символов «солнышко», «цветок» и др.</p> <p>- речевые словарики</p> <p>-предметно-схематические модели для составления рассказов –описаний «Времена года», «Домашние животные», «Посуда», «Игрушки»</p> <p><u>Информационные технологии:</u></p> <p>- компьютерные игровые программы «Мир за твоим окном», «Лента времени», «Картина мира», «В городском дворе».</p> <p><u>Коммуникативные технологии:</u></p> <p>- интерактивные пособия «Умный калейдоскоп», «Чудо – дерево», СОТ «Карусель», «Аквариум»</p> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <p>- физминутки «Лягушки», «Осанка», «Мы осенние листочки», «Азбука телодвижений»</p> <p>- пальчиковая гимнастика «Птички», «Пять малышей», «Руки в стороны», «Мы писали»</p> <p>- комплексы точечного массажа</p> <p><u>ТРИЗ – технологии:</u></p> <p>- «Бином фантазии», «Системный подход», «Прямые аналогии»</p>

			<p><u>Личностно – ориентированная технология:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - организация выставок и создание тематических коллекций самодельных книг - восприятие звуков речи и окружающего мира - дидактические игры: «Поймай звук», «Выдели звук», «Что звучит?», «Определи место звука в слове», «Составь слово из звуков» - д/и на выработку речевого дыхания: «Сдуй снежинку». «Чья бабочка выше»
<p>2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения</p>	<p><i>Наглядные:</i> Наблюдение правильной артикуляции звуков речи</p> <p><i>Словесные:</i> Методы, направленные на развитие слухового восприятия и фонематического слуха Методы, направленные на формирование правильного произношения звуков Методы, направленные на формирование просодической стороны речи (темп, ритм, интонация)</p>	<p><i>Наглядные:</i> - показ правильной артикуляции звуков взрослым и рассматривание на картинке</p> <p><i>Словесные:</i> Речевой образец Объяснение Повторение Словесное упражнение</p>	

	<p>Практические: Дидактические игры Игры – драматизации Инсценировки Дидактические упражнения</p> <p>Метод наглядного моделирования</p>	<p>Оценка детской речи Вопрос</p> <p><i>Приемы наглядного моделирования:</i> Пиктограммы Предметно-схематические модели звуков (Ткаченко Т.А)</p>	<p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u> - пальчиковая гимнастика «Пять малышей», «Четыре братца», «Капустка», «Прятки» - артикуляционная гимнастика «Самолет летит», «Лошадка», «Индюк», «Дятел», «Комарик звенит», «Жук жужжит» - физминутки «Гномики», «Комарики» - потешки, скороговорки и чистоговорки - дыхательные упражнения: «Ветерок» и др. - использование схем – символов по Ткаченко Т.А.</p> <p><u>Информационно-коммуникативные технологии:</u> - компьютерные игры «Учимся говорить правильно», «Баба – яга учиться читать», «Игры для Тигры» - интерактивное пособие «Звуковичок»</p> <p><u>Личностно – ориентированная технология:</u> - инсценировка С. Сутеев «Кто сказал: «Мяу»?»</p> <p>- рассматривание предметов, осмотр помещения, наблюдение в природе, экскурсии</p>
<p>3.Формирование грамматического строя • Морфология (изменение слов по родам, числам,</p>	<p><i>Наглядные:</i> Наблюдения <i>Словесные:</i> Методы, направленные на формирование навыков словоизменения Методы, направленные на формирование</p>	<p><i>Наглядные:</i> Н – показ и рассматривание картинки, игрушки и движения или действия просмотр кинофильмов и</p>	<p>- дидактические игры: «Большой – маленький», «Детки с ветки», «Продолжи смысловой ряд» - дидактические упражнения: «Один – много», «Назови ласково», «Кому что нужно», «Чей, чья, чьё?», «Сосчитай»,</p>

<p>падежам).</p> <ul style="list-style-type: none"> Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений) <p>Словообразование</p>	<p>навыков словообразования</p> <p>Беседа</p> <p>Чтение и рассказывание художественных произведений</p> <p>Пересказ</p> <p>Рассказывание без опоры на наглядный материал</p> <p><i>Практические:</i></p> <p>Дидактические игры</p> <p>Игры – драматизации</p> <p>Инсценировки</p> <p>Дидактические упражнения</p> <p>Хороводные игры</p> <p><i>Метод наглядного моделирования:</i></p>	<p>слайдов</p> <p>действия по выбору или по замыслу</p> <p><i>Словесные:</i></p> <p>Речевой образец</p> <p>Объяснение</p> <p>Повторение</p> <p>Словесное упражнение (параллельно-пофразное высказывание, договаривание)</p> <p>Оценка детской речи</p> <p>Вопрос</p> <p>Совместный рассказ</p> <p>Указания</p> <p><i>Приемы наглядного моделирования:</i></p> <p>Пиктограммы</p>	<p>«Закончи предложение»</p> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> физминутки «Маму я свою люблю...», «Осанка», «Мы осенние листочки» пальчиковая гимнастика «Апельсин», «Зимние забавы», «Птички», «Пять малышей», «Руки в стороны», «Мы писали» комплексы точечного самомассажа <p><u>ТРИЗ – технологии:</u></p> <p>«ТПФ» (Типовой прием фантазирования), «Символическая аналогия»</p> <ul style="list-style-type: none"> мнемотаблицы «Игры с загадками» использование схем-символов «солнышко», «цветок» и др. <p><u>Информационно-коммуникативные технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> компьютерные игры «Учимся говорить правильно», «Грамотей» <p>Личностно – ориентированная технология:</p>
--	--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> - игры - драматизации «Репка», «Теремок», «Колобок» - осмотр помещения, наблюдение в природе, экскурсии, рассматривание натуральных предметов - оформление книжек – малышей «Загадки о животных», «Наш веселый урожай», - дидактические игры «Скажи по – другому», «Этикет», «Кто точнее скажет», «Кто знает, тот продолжает» - сюжетно – ролевые игры «В деревне», «Овощной магазин», «Супермаркет», «Военные» - игры – драматизации «Десять птичек – стайка», «Хвосты» - литературный праздник «Живет на свете доброта» (по стихам А. Усачева, А. Барто) - использование схем-символов «солнышко», «цветок», «паровозик», «дерево» - предметно-схематические модели для составления рассказов –описаний «Овощи. Фрукты», «Дикие животные», «Транспорт», «Птицы»
<p>4.Развитие связной речи</p> <p>Диалогическая (разговорная) речь Монологическая речь (рассказывание)</p>	<p><i>Наглядные:</i> Непосредственное наблюдение и его разновидности Опосредованное наблюдение</p> <p><i>Словесные:</i> Беседа Чтение и рассказывание художественных произведений Заучивание наизусть Пересказ Обобщающая беседа Рассказывание без опоры на наглядный материал</p> <p><i>Практические:</i> Дидактические игры Игры – драматизации Инсценировки Дидактические упражнения Литературный праздник</p> <p><i>Практические</i></p>	<p><i>Наглядные:</i> Н – показ и рассматривание картинки, игрушки и движения или действия просмотр кинофильмов и слайдов действия по выбору или по замыслу</p> <p><i>Словесные:</i> Речевой образец Объяснение Повторение Словесное упражнение (параллельно-пофразное высказывание, договаривание) Оценка детской речи Вопрос Совместный рассказ Указания</p> <p><i>Приемы наглядного моделирования:</i> Пиктограммы Мнемотаблицы (Ефименкова Л.Н.) Предметно-схематические модели для составления рассказов (Ткаченко Т.А,</p>	<p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - физминутки «Лягушки», «Осанка», «Мы осенние листочки», «Буратино» - пальчиковая гимнастика «Птички»,

		<p>Воробьева В.К.) Методика «коллаж» Дидактический синквейн</p>	<p>«Семейка», «Руки в стороны», «Мы писали» - комплексы точечного самомассажа <u>Информационно-коммуникативные технологии:</u> - компьютерная программа «Учимся говорить правильно», «Мир за твоим окном» - интерактивные пособия «Умный калейдоскоп», «Чудо – дерево», «Автоша», «Кто в дом войдет...» <u>Личностно – ориентированная технология:</u> - речевых газет «Друзья Пети – петушка», «Зимний городок», фотоколлажей «Осенняя сказка», «Моя семья» <u>ТРИЗ – технологии:</u> «Фантастическая аналогия», «РТВ – БИНОМ фантазии», ТПФ «Типовой прием фантазирования», «Символическая аналогия», «Системный подход» - интерактивные приемы «Интервью», «Карусель», «Круг», «Аквариум» -наблюдение в природе, экскурсии, рассматривание натуральных предметов - дидактические игры «Угадай место звука в слове», «Найди нужный звук», «Составь нужное слово», «Живые слова»</p>
<p>5.Формирование элементарного осознания явлений языка и речи</p>	<p><i>Наглядные:</i> Наблюдения объектов <i>Словесные:</i> Методы обучения анализу и синтезу</p>	<p><i>Наглядные:</i> Н – показ и рассматривание картинки и игрушки</p>	

<p>различение звука и слова, нахождение места звука в слове</p>	<p>предложения, слова, слога Чтение и рассказывание произведений Заучивание наизусть Пересказ Беседа</p> <p><i>Практические:</i> Дидактические игры Инсценировки Дидактические упражнения</p>	<p><i>Словесные:</i> Речевой образец Объяснение Повторение Словесное упражнение Оценка детской речи Вопрос</p> <p><i>Приемы моделирования:</i> Пиктограммы Схематические модели звуков</p>	<p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u> - физминутка «Азбука телодвижений» - артикуляционная гимнастика «Веселый язычок» - пальчиковая гимнастика «Наш алфавит» <u>ТРИЗ – технологии:</u> «Алгоритмы» - использование схем-символов</p>
---	---	--	---

			<p>«цветок», «паровозик», «дерево»</p> <p><u>Информационно-коммуникативные технологии:</u></p> <p>- интерактивные пособия «Умный калейдоскоп», «Чудо – дерево», «Звуковичок», «Город Звуков»</p> <p>- компьютерные программы: «Логопедическая тренажер «Дельфа-142», «Баба – яга учится читать»</p> <p><u>Личностно – ориентированная технология:</u></p>
--	--	--	---

Реализация основных направлений работы по познавательному развитию детей 5-6 лет

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
1. Ребенок и природный мир	<p><i>Наглядные:</i></p> <p>Наблюдения (кратковременные, длительные; определение состояния предмета по определенным признакам; восстановление картины целого по отдельным признакам)</p> <p>Рассматривание картин, демонстрация фильмов</p> <p><i>Словесные:</i></p> <p>Рассказ</p> <p>Чтение и рассказывание произведений</p> <p>Заучивание наизусть</p> <p>Пересказ</p> <p>Беседа</p> <p><i>Практические:</i></p>	<p>целевые прогулки и экскурсии деятельностной направленности</p> <p>рассматривание пейзажных картин</p> <p>слушание музыкальных и поэтических произведений;</p> <p>преобразующая фантазийная деятельность («путешествие на машине времени» и т.д.)</p> <p>ведение экологического дневника</p> <p>восприятие художественных литературных произведений</p>	<p>Интерактивные технологии: выполнение заданий в паре, подгруппе;</p> <p>Информационные технологии: использование мнемотаблиц</p> <p>Технология проблемного обучения: создание моделей и алгоритмов об изменениях в природе;</p> <p>Здоровьесберегающие образовательные технологии: простейший туризм.</p> <p>Тренинговые игры и упражнения.</p> <p>Имитационные игры и упражнения</p> <p><i>Интерактивные методы и приемы,</i> применяемые в работе с детьми, такие как выполнение заданий в паре, подгруппами, «оживление» объекта»</p>

	<p>Игры: Дидактические игры (предметные, н/п, словесные, игровые упражнения, игры-занятия) Подвижные игры Творческие игры (в том числе строительные)</p> <p>Труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд)</p> <p>Элементарные опыты</p>	<p>сбор и создание коллекций просмотр видеофильмов просмотр и обсуждение фото и иллюстраций викторины конкурсы продуктивная деятельность дидактические игры</p>	<p>(«Что бы сказал, если бы умел говорить...»), тренинговые игры и имитационные упражнения стимулируют интерес и мотивацию к познавательной деятельности, обеспечивают высокий уровень активности и самостоятельности детей, развивают стремление к сотрудничеству</p>
2. Ребенок и социальный мир	<p>Методы, вызывающие эмоциональную активность: воображаемая ситуация; ролевые игры; игры – драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны; юмор и шутка.</p> <p>Методы, повышающие познавательную активность: наблюдение; повторение; объяснение; создание проблемных ситуаций; беседа.</p>	<p>Познавательные эвристические беседы</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Изобразительная и конструктивная деятельность</p> <p>Экспериментирование и опыты</p> <p>Музыка</p> <p>Игры (с/р, драматизации, подвижные)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Трудовая деятельность</p> <p>Праздники и развлечения</p> <p>Индивидуальные беседы</p>	<p>Социальная действительность (лично - значимый опыт) Предметно – рукотворный мир Художественные средства: художественная литература, изобразительное искусство, музыка. <i>СОТ интерактивные технологии:</i> работа в парах, группах; «корзина идей», «калейдоскоп подсказок»; <i>кейс – технологии:</i> фото-кейс, <i>информационные технологии:</i> использование интерактивной доски и т.д. <i>технология проблемного обучения.</i></p>
3. Поисково-	Наглядные показ способов действий;	Наблюдения	

<p>исследовательская деятельность</p>	<p>Словесные вопросы; указания; пояснение; объяснение; анализ Практические проведение опытов, экспериментов; моделирование; исследование Игровые методы: игры для решения задач информационного блока: игры- раскладки, игры-определения, игры-загадки, отгадки, игры-описания, игры собери, отремонтируй, дорисуй, игры – турне, игры – путешествия; игры для решения задач действенно – мыслительного блока: игры – эксперименты, игры – опыты (исследования), алгоритмические игры игры для решения задач блока преобразования: игры – преобразования, «используй по – другому», «прогноз будущего», «измени материал», «измени предмет» Проблемно- поисковые методы: проблемные вопросы; эксперимент; постановка гипотезы; постановка задачи «открытого типа», предполагающей множество верных решений Методы саморазвивающего и развивающего обучения: подтверждение или опровержение гипотезы; самостоятельный поиск необходимой информации; самостоятельное выполнение практических действий; самостоятельное составление экспериментальных моделей, схем выполнения действий.</p>	<p>Опыты: - кратковременные и долгосрочные; - опыт-доказательство и опыт-исследование; - демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем)</p> <p>Поисковая деятельность НОД (целое или часть) по о/о «Познавательное развитие» Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей (опыты, эксперименты) Наблюдения, труд в экологическом центре и на участке Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию рукотворного мира (продуктивная деятельность) Развлечения (фокусы с опорой на полученные знания)</p>	<p>Виды деятельности: познавательно-исследовательская, коммуникативная, продуктивная, трудовая, игровая Современные образовательные технологии: технология проектной деятельности, интерактивные технологии взаимодействия (работа в парах, группах, цепочка), информационные технологии (мультимедийные презентации) технология экспериментирования</p> <ul style="list-style-type: none"> • Интерактивные технологии (дерево знаний, корзина идей, соты, калейдоскоп подсказок). • Кейс-технологии. • Информационные технологии (интерактивная доска, приставка, мультимедийное оборудование,
<p>4. Конструктивная деятельность</p>	<p>от сюжетного конструирования – к решению более сложных конструктивных задач; от конструирования по готовому образцу – к конструированию по заданному сюжету или теме</p>	<p>Конструирование по модели Конструирование по замыслу</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Информационные технологии (интерактивная доска, приставка, мультимедийное оборудование,

	<p>и далее по замыслу ребенка (свободному конструированию); от предварительного анализа замысла работы, планирования действий, контроля за выполнением и анализа результата с помощью педагога – к самостоятельному замыслу, планированию, реализации замысла и самоанализу конечного результата.</p>	<p>Конструирование по условиям Конструирование по теме Конструирование по чертежам и схемам Конструирование по образцу Каркасное конструирование</p>	<p>компьютеры и проч. информац. средства). • Технология проблемного обучения. • Здоровьесберегающие технологии (физминутки, гимнастика для глаз).</p>
<p>5. Развитие элементарных математических</p> <p>-Количество и счет -Величина - Форма -Число и цифра - Ориентировка во времени - Ориентировка в пространстве</p>	<p>Методы повышения познавательной активности Элементарный анализ (установление причинно-следственных связей). Сравнение. Метод моделирования и конструирования. Метод вопросов. Метод повторения. Решение логических задач. Экспериментирование и опыты.</p> <p>Методы повышения эмоциональной активности Игровые и воображаемые ситуации. Придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т. д. Игры-драматизации. Сюрпризные моменты. Элементы творчества и новизны.</p> <p>Методы обучения и развития творчества Эмоциональная насыщенность окружения. Мотивирование детской деятельности. Исследование предметов и явлений живой и</p>	<p>- Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности - Театрализация с математическим содержанием - на этапе объяснения или повторения и закрепления - Коллективное занятие при условии свободы участия в нем - Математическая мастерская, КВН, математический клуб, математическое бюро, математическая лаборатория, викторина, олимпиада Самостоятельная деятельность в развивающей</p>	<p>• Интерактивные технологии (дерево знаний, корзина идей, соты, калейдоскоп подсказок). • Кейс-технологии. • Информационные технологии (интерактивная доска, приставка, мультимедийное оборудование, компьютеры и проч. информац. средства). • Технология проблемного обучения. • Здоровьесберегающие технологии (физминутки, гимнастика для глаз).</p>

	<p>неживой природы (обследование). Прогнозирование (умение рассматривать предметы и явления в движении - прошлое, настоящее и будущее). Игровые приемы. Экспериментирование. Проблемные ситуации и задачи. Неясные знания (догадки). Предположения (гипотезы).</p> <p>Практические: Сравнение Сериация Классификация Обследование Упражнения Моделирование Показ воспитателем способа действия</p> <p>Игровые: Математические и логические игры Логико-математические сюжетные игры Развивающие игры Обучающие игры</p> <p>Словесные: Словесные отчеты детей Вопросы к детям Объяснение, разъяснение, указания</p> <p>Наглядные: Демонстрационная наглядность Раздаточный материал</p>	<p>среде</p>	
--	--	--------------	--

Реализация основных направлений работы по художественно- эстетическому развитию детей 5-6 лет

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<p>Знакомство с искусством - формирование представлений о разных видах изобразительного искусства (графика, живопись, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство); - развитие эстетических чувств, вкуса, умения понимать и ценить прекрасное, выделять средства выразительности, формирование эмоциональной отзывчивости.</p>	<p>- беседы, -наблюдения, - экскурсии. - дидактические игры, в т.ч. во время прогулки - творческие задания и др. - работа с экспонатами музея и др.</p> <p>Информационно-рецептивный: рассматривание, наблюдение; экскурсия; образец воспитателя; показ воспитателя, рассказ, объяснение презентация демонстрация и т.д.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Объяснительно-иллюстративный, или информационно-рецептивный (рецепция - восприятие), метод состоит в том, что педагог сообщает готовую информацию разными средствами, а воспитанники ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти. <p>Исследовательский: выполнение всего задания самостоятельно; экспериментирование с цветом, материалом.</p> <p>Исследовательский метод - направлен на развитие у детей не только самостоятельности, но и фантазии и творчества. Педагог предлагает самостоятельно выполнить не какую – либо часть, а всю работу. В этом случае воспитанникам предьявляется познавательная задача, которую они решают самостоятельно,</p>	<p>- занятия (комплексные, тематические, традиционные) - индивидуальная работа с одаренными детьми и корректирующего характера - фестивали, праздники, досуг. Выставки творческих работ - художественная деятельность в повседневной жизни - студийная, кружковая работа - экскурсии - создание музеев. - проекты;дидактические игры, медиаигры и др.</p>	<p>проектная деятельность, музейная педагогика, личностно-ориентированные технологии, информационные технологии, игровая технология, технология экспериментирования, технология развития изобразительной деятельности дошкольников средствами современных нетрадиционных, использование в работе с детьми техники квиллинг, изготовление поделок из соленого теста.</p>

	<p>подбирая необходимые для этого приемы. Этот метод призван обеспечить развитие у детей способностей творческого применения знаний.</p> <p>Репродуктивный: прием повтора; работа на трафаретах, черновиках; по карте-схеме (алгоритму); выполнение формообразующих движений рукой; упражнение, экспериментирование, моделирование, создание художественного образа. дидактические игры.</p> <p>Репродуктивный метод заключается в воспроизведении воспитанником действий по заранее определенному алгоритму, нацеленный на определенный образовательный результат; используется для приобретения, закрепления детьми умений и навыков.</p> <p>Эвристический: выполнение части задания самостоятельно</p> <p>Частично-поисковый (эвристический) метод - направлен на проявление самостоятельности в каком-либо моменте работы на занятии, т.е. педагог предлагает ребенку выполнить часть работы самостоятельно.</p>		
<p>2. Рисование</p> <p>- формирование умений изображать предметы, явления и события в графике и живописи;</p> <p>- развитие художественных способностей (чувство цвета, формы, композиции), технических умений и навыков;</p> <p>- формирование умений</p>	<p>- создание изображения в живописи (гуашью, акварелью, масляными и акриловыми красками и др.)</p> <p>- создание изображения в графике (карандашами; ручками, фломастерами и др.)</p> <p><i>Нетрадиционные техники:</i></p> <p>- печатание (коробками, штампами);</p> <p>- набрызг;</p> <p>- техники кляксографии, монотипии.</p> <p>- кляксография</p> <p>- пальцевая живопись</p> <p>- граттаж</p> <p>- монотипия</p>	<p>- открытые занятия для родителей по изобразительной деятельности</p> <p>- посещение выставок, музеев</p> <p>- интерактивный музей</p> <p>- досуги</p> <p>- презентации</p> <p>Создание музеев, мини музеев</p> <p>- выставки работ</p> <p>- кружковая деятельность,</p>	<p>проектная деятельность, музейная педагогика, личностно-ориентированные технологии, информационные технологии, игровая технология, технология экспериментирования, технология развития изобразительной деятельности дошкольников средствами современных нетрадиционных</p>

<p>самостоятельно выбирать содержание своих работ и воплощать собственные замыслы;</p> <p>- развитие умения анализировать, давать художественно-эстетическую оценку своей работе и работам других детей;</p> <p>- развитие творчества в процессе создания образов с использованием и сочетанием различных материалов и техник, в индивидуальной и групповой работе.</p>	<p>-йогуртовая живопись</p> <p>-рисование по смятой бумаге, по сырой бумаге</p> <p>-штамповая и тычковая живопись и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Объяснительно-иллюстративный, или информационно-рецептивный (рецепция - восприятие), метод состоит в том, что педагог сообщает готовую информацию разными средствами, а воспитанники ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти. <p>Исследовательский: выполнение всего задания самостоятельно; экспериментирование с цветом, материалом.</p> <p>Исследовательский метод - направлен на развитие у детей не только самостоятельности, но и фантазии и творчества. Педагог предлагает самостоятельно выполнить не какую – либо часть, а всю работу. В этом случае воспитанникам предъявляется познавательная задача, которую они решают самостоятельно, подбирая необходимые для этого приемы. Этот метод призван обеспечить развитие у детей способностей творческого применения знаний.</p> <p>Репродуктивный: приемповтора; работа на трафаретах, черновиках; по карте- схеме (алгоритму); выполнение формообразующих движений рукой; упражнение, экспериментирование, моделирование, создание художественного образа. дидактические игры.</p> <p>Репродуктивный метод заключается в воспроизведении воспитанником действий по заранее определенному алгоритму, нацеленный на определенный образовательный результат; используется для приобретения, закрепления детьми умений и навыков.</p> <p>Эвристический: выполнение части задания</p>	<p>- школы мастерства</p> <p>- творческие клубы</p>	<p>проектная деятельность, музейная педагогика, личностно-ориентированные технологии, информационные технологии, игровая технология,</p>
---	---	---	--

	<p>самостоятельно</p> <p>Частично-поисковый (эвристический) метод - направлен на проявление самостоятельности в каком - либо моменте работы на занятии, т.е. педагог предлагает ребенку выполнить часть работы самостоятельно.</p>		<p>технология экспериментирования, технология развития изобразительной деятельности дошкольников средствами современных нетрадиционных</p>
<p>3. Лепка</p> <p>- развитие умения анализировать объект, выделять его характерные и типичные особенности;</p> <p>- формирование умения лепить предметы и композиции, передавая форму, пропорции, динамику;</p> <p>- развитие умения лепить различными способами, с использованием различных материалов;</p> <p>- формирование умения самостоятельно выбирать содержание своих работ и воплощать собственные замыслы;</p> <p>- развитие творчества в процессе создания образов с использованием и сочетанием различных материалов и техник, в индивидуальной и</p>	<p>- пластика (способом вытягивания из целого куска)</p> <p>- декоративная лепка</p> <p>- сочетание пластики и декоративной лепки</p> <p><i>Нетрадиционные техники:</i></p> <p>- формовая заливка (гипс, воск, бумажное тесто, мыльная основа и т.д.)</p> <p>- филтинг</p> <p>- лепка из пластики</p> <p>-сочетательная пластика</p> <p>-лепка в сочетании с декупажем, с готовыми формами, с природным материалом</p> <ul style="list-style-type: none"> • Объяснительно-иллюстративный, или информационно-рецептивный (рецепция - восприятие), метод состоит в том, что педагог сообщает готовую информацию разными средствами, а воспитанники ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти. <p>Исследовательский: выполнение всего задания самостоятельно; экспериментирование с цветом, материалом.</p> <p>Исследовательский метод - направлен на развитие у детей не только самостоятельности, но и фантазии и творчества. Педагог предлагает самостоятельно выполнить не какую – либо часть, а всю работу. В этом случае воспитанникам предьявляется познавательная задача, которую они решают самостоятельно,</p>	<p>- беседы,</p> <p>-наблюдения,</p> <p>- экскурсии.</p> <p>- дидактические игры, в т.ч. во время прогулки</p> <p>- творческие задания и др.</p> <p>- работа с экспонатами музея</p> <p>- творческая изобразительная деятельность</p> <p>-дидактические упражнения, дидактические игры,</p> <p>-изобразительные игры</p> <p>- дизайн-проекты</p> <p>- медиаигры и др.</p>	

<p>групповой работе.</p>	<p>подбирая необходимые для этого приемы. Этот метод призван обеспечить развитие у детей способностей творческого применения знаний. Репродуктивный: прием повтора; работа на трафаретах, черновиках; по карте- схеме (алгоритму); выполнение формообразующих движений рукой; упражнение, экспериментирование, моделирование, создание художественного образа. дидактические игры.</p> <p>Репродуктивный метод заключается в воспроизведении воспитанником действий по заранее определенному алгоритму, нацеленный на определенный образовательный результат; используется для приобретения, закрепления детьми умений и навыков.</p> <p>Эвристический: выполнение части задания самостоятельно</p> <p>Частично-поисковый (эвристический) метод - направлен на проявление самостоятельности в каком - либо моменте работы на занятии, т.е. педагог предлагает ребенку выполнить часть работы самостоятельно.</p>		<p>проектная деятельность, музейная педагогика, личностно-ориентированные технологии, информационные технологии, игровая технология, технология экспериментирования, технология развития изобразительной деятельности дошкольников средствами современных нетрадиционных</p>
<p>4. Аппликация - развитие умения создавать предметы, явления и события в объемной и плоскостной аппликации; - развитие умения пользоваться ножницами, вырезать предметы из разных материалов, различными способами</p>	<p>- вырезывание и наклеивание плоскостных форм (бумаги, ткани и др.); - использование объёмных форм и сыпучих материалов (крупяных и макаронных изделий, шелухи, толченой яичной скорлупы. окрашенного песка и др. современных техник материалов) <i>Нетрадиционные техники:</i> - мозаичная аппликация - торцевание -пэчворк -коллаж -3Д аппликации и др.</p> <p>• Объяснительно-иллюстративный, или</p>	<p>- открытые занятия для родителей по изобразительной деятельности - посещение выставок, музеев - интерактивный музей - досуги -презентации Создание музеев, мини музеев - выставки работ -кружковая деятельность,</p>	

<p>и техниками;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие умения составлять различные варианты композиции изображения (фризовая, многоплановая, линейная). - формирование умения самостоятельно выбирать содержание своих работ и воплощать собственные замыслы; - развитие творчества в процессе создания образов с использованием и сочетанием различных материалов и техник, в индивидуальной и групповой работе. 	<p>информационно-рецептивный (рецепция - восприятие), метод состоит в том, что педагог сообщает готовую информацию разными средствами, а воспитанники ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.</p> <p>Исследовательский: выполнение всего задания самостоятельно; экспериментирование с цветом, материалом.</p> <p>Исследовательский метод - направлен на развитие у детей не только самостоятельности, но и фантазии и творчества. Педагог предлагает самостоятельно выполнить не какую – либо часть, а всю работу. В этом случае воспитанникам предъявляется познавательная задача, которую они решают самостоятельно, подбирая необходимые для этого приемы. Этот метод призван обеспечить развитие у детей способностей творческого применения знаний.</p> <p>Репродуктивный: прием повтора; работа на трафаретах, черновиках; по карте- схеме (алгоритму); выполнение формообразующих движений рукой; упражнение, экспериментирование, моделирование, создание художественного образа. дидактические игры.</p> <p>Репродуктивный метод заключается в воспроизведении воспитанником действий по заранее определенному алгоритму, нацеленный на определенный образовательный результат; используется для приобретения, закрепления детьми умений и навыков.</p> <p>Эвристический: выполнение части задания самостоятельно</p> <p>Частично-поисковый (эвристический) метод - направлен на проявление самостоятельности в каком - либо моменте работы на занятии, т.е.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - школы мастерства - творческие клубы 	<p>проектная деятельность, музейная педагогика, личностно-ориентированные технологии, информационные технологии, игровая технология, технология экспериментирования, технология развития изобразительной деятельности дошкольников средствами современных нетрадиционных</p>
---	--	--	--

	педагог предлагает ребенку выполнить часть работы самостоятельно.		
<p>5. Художественный труд с элементами дизайна</p> <p>- формирование навыков и умений использования разных материалов в художественном труде (бумага, ткань, картон, бросовый и природный материал и пр.);</p> <p>- развитие умения применять навыки работы с различными материалами и сочетать их в дизайне (плоскостной - аппликативно-графический, объемный - предметно-декоративный, пространственный - архитектурно-художественный);</p> <p>- развитие навыков и умений создания игровых деталей и элементов сюжетно-тематических, сказочно-волшебных и орнаментальных композиций (декорирование среды);</p>	<p>- техники освоения инструментов (ножницы, игла, крючок для вязания и др)</p> <p>- техники овладения материалами (бумага, ткань, тесто, фольга, листья и др.)</p> <p><i>Нетрадиционные техники:</i></p> <p>- бисероплетение,</p> <p>- изготовление ювелирных украшений (бусины, стразы)</p> <p>- аранжировки инсталляции</p> <p>- вышивка</p> <p>*Прикладной результат художественного труда и детского дизайна - различные предметы для обустройства игрового и жизненного пространства и др..</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Объяснительно-иллюстративный, или информационно-рецептивный (рецепция - восприятие), метод состоит в том, что педагог сообщает готовую информацию разными средствами, а воспитанники ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти. <p>Исследовательский: выполнение всего задания самостоятельно; экспериментирование с цветом, материалом.</p> <p>Исследовательский метод - направлен на развитие у детей не только самостоятельности, но и фантазии и творчества. Педагог предлагает самостоятельно выполнить не какую – либо часть, а всю работу. В этом случае воспитанникам предьявляется познавательная задача, которую они решают самостоятельно,</p>	<p>- занятия (комплексные, тематические, традиционные)</p> <p>- индивидуальная работа с одаренными детьми и корректирующего характера</p> <p>- фестивали, праздники, досуг. Выставки творческих работ</p> <p>- художественная деятельность в повседневной жизни</p> <p>- студийная, кружковая работа</p> <p>- экскурсии</p> <p>- создание музеев.</p> <p>- проекты; дидактические игры, медиаигры и др.</p> <p>творческая изобразительная деятельность</p> <p>-дидактические упражнения, дидактические игры,</p> <p>-изобразительные игры</p> <p>- дизайн-проекты</p>	<p>проектная деятельность, музейная педагогика, личностно-ориентированные технологии, информационные технологии, игровая технология, технология экспериментирования, технология развития изобразительной</p>

<p>- знакомство детей с культурой одежды, ее элементами и некоторыми доступными дошкольникам способами создания рисунков - эскизов, фасонов и декоративной отделки (дизайн одежды);</p> <p>- развитие навыков и умений декоративного оформления интерьера, экстерьера и ландшафта, интерьеров групповых комнат, помещений к праздничным утренникам детского сада (декоративно-пространственный дизайн).</p> <p>6. Творческое (художественное) конструирование</p> <p>- развитие умения создавать и преобразовывать разнообразные варианты построек</p>	<p>подбирая необходимые для этого приемы. Этот метод призван обеспечить развитие у детей способностей творческого применения знаний.</p> <p>Репродуктивный: прием повтора; работа на трафаретах, черновиках; по карте-схеме (алгоритму); выполнение формообразующих движений рукой; упражнение, экспериментирование, моделирование, создание художественного образа. дидактические игры.</p> <p>Репродуктивный метод заключается в воспроизведении воспитателем действий по заранее определенному алгоритму, нацеленный на определенный образовательный результат; используется для приобретения, закрепления детьми умений и навыков.</p> <p>Эвристический: выполнение части задания самостоятельно</p> <p>Частично-поисковый (эвристический) метод - направлен на проявление самостоятельности в каком-либо моменте работы на занятии, т.е. педагог предлагает ребенку выполнить часть работы самостоятельно.</p> <p>Объяснительно-иллюстративный, или информационно-рецептивный (рецепция - восприятие), метод состоит в том, что педагог сообщает готовую информацию разными средствами, а воспитанники ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.</p> <p>Исследовательский: выполнение всего задания самостоятельно; экспериментирование с цветом, материалом.</p>	<p>- беседы, -наблюдения, - экскурсии. - дидактические игры, в т.ч. во время прогулки - творческие задания и др. - работа с экспонатами музея и др.</p> <p>-творческая изобразительная деятельность -дидактические упражнения, дидактические игры,</p>	<p>деятельности дошкольников средствами современных нетрадиционных</p>
---	--	--	--

<p>творчеству, экспериментированию и изобретательству.</p> <p>7.Музыкальное развитие</p> <p>Восприятие музыки;</p> <p>Исполнительство. Пение;</p> <p>Исполнительство. Музыкально-ритмические движения;</p> <p>Исполнительство. Игра на детских музыкальных инструментах;</p> <p>Творчество: песенное, музыкально-игровое, танцевальное;</p>	<p>конструкторов, из крупногабаритных модулей)</p> <p>Нетрадиционные техники: - моделирование из пластичных лент и т.д.</p> <p><i>Наглядные:</i> Наблюдение правильной артикуляции звуков речи совместное музицирование творческих детских коллективов (ансамбли, дуэты, оркестровки, музыкальные игры - импровизации)</p> <p><i>Словесные:</i> Методы, направленные на развитие слухового восприятия и фонематического слуха Методы, направленные на формирование правильного произношения звуков Методы, направленные на формирование просодической стороны речи (темп, ритм, интонация)</p> <p><i>Практические:</i> Дидактические игры Игры – драматизации Инсценировки Дидактические упражнения театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры).</p> <p>Метод наглядного моделирования</p>	<p>сопровождения развития детей (портфолио, индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности);</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формы организации внутригруппового взаимодействия (занятия (комплексные, тематические, традиционные), проекты, экскурсии, познавательные беседы и развлечений, музыкальные викторины, конкурсы, музыкально-художественные мастерские, мастер-классы, музыка в режиме дня, праздники и развлечения), • Формы организации одновозрастного взаимодействия (совместное музицирование творческих детских коллективов (ансамбли, дуэты, оркестровки, музыкальные игры - импровизации и пр.). • Формы организации разновозрастного взаимодействия (тематические дни, показ детских концертов, спектаклей младшим детям; совместные занятия, досуги) • Игровая деятельность 	
---	---	---	--

<p>импровизация на детских музыкальных инструментах.</p>		<p>(театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Мониторинг, а (интересы, культура семьи, эстетические предпочтения, особенности и достижения семейного воспитания, предпочитаемые формы взаимодействия); • Показ организации работы в детском саду по художественно-эстетическому развитию детей (Дни открытых дверей, праздники и развлечения, открытые показы организации деятельности с детьми) • Организация взаимодействия родителей с ребенком в условиях детского сада (мастер-классы с педагогами-музыкантами, творческие мастерские, литературно- музыкальные гостиные, досуги) • Распространение положительного семейного опыта (концерты, семейные вечера, День семьи, фото , аудио, видео - репортажи, презентации и т.д.) • Консультирование по оптимизации 	
--	--	--	--

		<p>взаимодействия с ребенком в домашних условиях (индивидуальное консультирование по итогам диагностики, интернет-консультации на сайте, наглядные консультации по актуальным вопросам, клубы, родительские встречи и т.д.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Посещение культурных организаций: культурных событий, концертов, музеев, прогулки и экскурсии; • Музыкально-эстетическое развитие ребенка в образовательных организациях дополнительного образования – социальных партнерах ДОО; • Презентация достижений в музыкально-эстетическом развитии ребенка через участие в конкурсах детского и совместного творчества. 	
--	--	---	--

Реализация основных направлений работы по социально-коммуникативному развитию детей 5-6 лет

Направления образовательной	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
------------------------------------	------------------------	--	---

работы			
<p>1. Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей</p>	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • показ и рассматривание картин, игрушки • просмотр фильмов и презентаций • действия по выбору или по замыслу <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пиктограммы • Мнемотаблицы <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Речевой образец • Повторение • Чтение и рассказывание художественных произведений <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Игры – драматизации • Народные игры • Инсценировки • Дидактические упражнения • Пластические этюды • Хороводные игры • Труд • Продуктивная деятельность • Музыкальная деятельность • Познавательная деятельность 	<p>Беседы Конкурсы Выставки Просмотр видеофильмов по теме Художественная литература «Литературное кафе» НОД «Безопасность» Совместная деятельность детей в уголках безопасности Газеты, альбомы «Предупреждалки» Игровая деятельность (с/р, драматизация, эстафеты, д/и и др.) Вечерний досуг Занятия семейного клуба «Первоклассная повариха» Проектная деятельность Встречи с интересными людьми Секция «Крепыш» Кружок «Эрудит»</p>	<p>- использование схем-символов - речевые -предметно-схематические <u>Информационные технологии:</u> - компьютерные игровые <u>-Коммуникативные технологии:</u> - интерактивные пособия <u>Здоровьесберегающие технологии:</u> - физминутки - комплексы точечного самомассажа <u>ТРИЗ – технологии:</u> «Системный подход», «Прямые аналогии» <u>Личностно – ориентированная технология:</u> - организация выставок и создание тематических коллекций самодельных книг Интерактивные технологии: выполнение заданий в паре, подгруппе; Информационные технологии: использование мнемотаблиц Технология проблемного обучения: создание моделей и алгоритмов об изменениях в природе; Тренинговые игры и упражнения. Имитационные игры и упражнения</p>
<p>2.Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • показ и рассматривание картин, игрушки • просмотр фильмов и презентаций • действия по выбору или по замыслу <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пиктограммы • Мнемотаблицы 	<p>«Азбука здоровья» «Азбука безопасности» «Азбука первой помощи»</p>	

	<p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чтение и рассказывание художественных произведений <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Игры – драматизации • Инсценировки • Дидактические упражнения • Пластические этюды 		
<p>3.Социально-коммуникативное развитие через развитие трудовой деятельности</p>	<p>Формирование нравственных представлений, суждений, оценок. Решение маленьких логических задач, загадок Приучение к размышлению, эвристические беседы Беседы на этические темы Чтение художественной литературы Рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций Проблемные обсуждения наблюдаемой ситуации Просмотр и обсуждение телепередач, диафильмов, видеофильмов Оценка коммуникативных ситуаций Придумывание сказок о труде Дидактические игры Проекты Создание у детей практического опыта трудовой деятельности: Приучение к положительным формам общественного труда Показ действий, видимый результат Пример взрослого и детей Целенаправленное наблюдение</p>	<p>Беседы Конкурсы Выставки Просмотр видеофильмов по теме Художественная литература Совместная деятельность детей Газеты, альбомы Игровая деятельность (с/р, драматизация, эстафеты, д/и и др.) Вечерний досуг Занятия семейного клуба «Первоклассная повариха» Проектная деятельность Встречи с интересными людьми Кружок «Эрудит» ➤ Собственная трудовая деятельность - обучение конкретным трудовым навыком и умениям,</p>	<p>Интерактивные технологии: выполнение заданий в паре, подгруппе; Информационные технологии: использование мнемотаблиц Технология проблемного обучения: создание моделей и алгоритмов об изменениях в природе; Здоровьесберегающие образовательные технологии: простейший туризм. Тренинговые игры и упражнения. Имитационные игры и упражнения</p>

	<p>Привлечение к общественно полезной деятельности Разыгрывание коммуникативных ситуаций Создание контрольных педагогических ситуаций Привлечение к продуктивной деятельности (мини мастерские, студии)</p>	<p>удовлетворение собственных трудовых потребностей. ➤ Ознакомление с трудом взрослых - цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. ➤ Художественные средства - художественная литература, музыка, изоискусство ➤ СОТ – работа в парах, работа в группах, «хоровод», «цепочка», «корзина идей» и т.д.; использование интерактивной доски, мультимедийного оборудования (с учетом возрастных особенностей)</p>	
<p>4.Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста</p>	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • показ и рассматривание картин, иллюстраций • просмотр фильмов и презентаций • действия по выбору или по замыслу <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пиктограммы • Мнемотаблицы <p>Словесные: Чтение и рассказывание художественных произведений</p> <p>Практические:</p>	<p>Беседы Конкурсы Выставки Просмотр видеофильмов по теме Художественная литература «Литературное кафе» НОД Совместная деятельность детей в патриотическом уголке Газеты, альбомы Игровая деятельность (с/р, драматизация, эстафеты, д/и</p>	<p>- использование схем-символов - речевые -предметно-схематические <u>Информационные технологии:</u> - компьютерные игровые <u>-Коммуникативные технологии:</u> - интерактивные пособия <u>Здоровьесберегающие технологии:</u> - физминутки - комплексы точечного самомассажа <u>ТРИЗ – технологии:</u> «Системный подход», «Прямые аналогии» <u>Личностно – ориентированная технология:</u> - организация выставок и создание</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Игры – драматизации • Инсценировки • Дидактические упражнения • Пластические этюды Хороводные игры 	и др.) Вечерний досуг Занятия семейного клуба Проектная деятельность Встречи с интересными людьми Секция Кружок «Эрудит»	тематических коллекций самодельных книг Интерактивные технологии: выполнение заданий в паре, подгруппе; Информационные технологии: использование мнемотаблиц Технология проблемного обучения: создание моделей и алгоритмов об изменениях в природе;
			Тренинговые игры и упражнения. Имитационные игры и упражнения

Реализация основных направлений работы по физическому развитию детей 5-6 лет

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
1. Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности: - упражнения на развитие таких физических качеств - упражнения на развитие равновесия, координации движений - выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки и др.)	<p>Медико-профилактические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организация мониторинга здоровья - разработка рекомендаций по оптимизации детского здоровья - организация и контроль питания - закаливание - организация профилактических мероприятий в детском саду; - организация контроля и помощь в обеспечении требований СанПиН - организация здоровьесберегающей среды <p>охрана жизни и укрепление</p> <p>Физкультурно – оздоровительные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие физических качеств, двигательной 	<p>Спортивные игры, подвижные игры, несюжетные, сюжетные, с элементами соревнования</p> <p>Спортивные упражнения: летние, зимние</p> <p>Танцевальные упражнения</p> <p>Здоровьесберегающие технологии: физминутки, пальчиковая гимнастика, комплексы точечного самомассажа</p> <p>Спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования и досуги</p> <p>Самостоятельная</p>	<p>Двигательная активность, занятия физической культурой (удовлетворение потребности ребенка в движении и одновременно развивают его)</p> <p>Эколого – природные факторы: солнце, воздух, вода (повышают функциональные возможности и работоспособность организма. Они имеют огромное значение в закаливании организма, тренировке механизмов терморегуляции.</p> <p>Психогигиенические факторы (режим дня, занятий, сна, бодрствования, питания; гигиена одежды, обуви, уборка групповых комнат, зала, физкультурных снарядов и пособий)</p>

	<p>активности</p> <ul style="list-style-type: none"> - становление физической культуры детей - дыхательная гимнастика - массаж и самомассаж - профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки <p>воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье- формирование интереса и потребности в занятиях физическими</p> <p>Психологические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - комфортная организация режимных моментов - оптимальный двигательный режим - правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок - доброжелательный стиль общения взрослого с детьми - организация мониторинга здоровья - разработка рекомендаций по оптимизации детского здоровья - организация и контроль питания - закаливание - организация профилактических мероприятий в детском саду; - организация контроля и помощь в обеспечение требований СанПиН - организация здоровьесберегающей среды - целесообразность в применении приемов и методов - использование приемов релаксации в режиме дня 	<p>двигательно-игровая деятельность детей</p> <p>Участие в спортивных праздниках, развлечениях, олимпиадах; • Участие в совместных с родителями соревнований; • Создание ПРС: панно «Помоги себе сам», «Наши рекорды», «Копилка подвижных игр» и т.п.</p> <p>Использование схем, алгоритмов, пиктограмм при выполнении разных видов движений и подвижных игр и игр спортивного характера</p> <p>Использование нетрадиционного физкультурного оборудования</p> <p>Использование маршрутных игр, игр-путешествий</p>	<p>здоровьесберегающие технологии:</p> <ul style="list-style-type: none"> - физминутки - пальчиковая гимнастика - комплексы точечного самомассажа <p>Медико-профилактические Физкультурно – оздоровительные Психологическая</p> <p>Информационные технологии: использование мнемотаблиц Тренинговые игры и упражнения. Имитационные игры и упражнения</p>
2. Формирование начальных	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • показ и рассматривание картин, 	Использование схем, алгоритмов, пиктограмм при	

<p>представлений о некоторых видах спорта</p>	<p>иллюстраций</p> <ul style="list-style-type: none"> • просмотр фильмов и презентаций • действия по выбору или по замыслу <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пиктограммы <p>Мнемотаблицы</p>	<p>выполнении разных видов движений и подвижных игр и игр спортивного характера</p> <p>Спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования и досуги</p> <p>Участие в спортивных праздниках, развлечениях, олимпиадах; • Участие в совместных с родителями соревнований;</p>	<p><u>Информационные технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - компьютерные игровые <p><u>-Коммуникативные технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - интерактивные пособия <p>Двигательная активность, занятия физической культурой (удовлетворение потребности ребенка в движении и одновременно развивают его)</p> <p>Эколого – природные факторы: солнце, воздух, вода (повышают функциональные возможности и работоспособность организма. Они имеют огромное значение в закаливании организма, тренировке механизмов терморегуляции.</p> <p>Психогигиенические факторы (режим дня, занятий, сна, бодрствования, питания; гигиена одежды, обуви, уборка групповых комнат, зала, физкультурных снарядов и пособий)</p> <p>здоровьесберегающие технологии:</p> <ul style="list-style-type: none"> - физминутки - пальчиковая гимнастика - комплексы точечного массажа
<p>3. Становление ценностей здорового образа</p>	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • показ и рассматривание картин, иллюстраций • просмотр фильмов и презентаций • действия по выбору или по замыслу <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пиктограммы <p>Мнемотаблицы</p> <p>Физкультурно – оздоровительные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие физических качеств, двигательной активности - становление физической культуры детей - дыхательная гимнастика - массаж и самомассаж - профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки <p>воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье- формирование интереса и потребности в занятиях физическими</p>	<p>«Азбука здоровья» Секция «Крепыш»</p> <p>Использование нетрадиционного физкультурного оборудования</p> <p>Использование маршрутных игр, игр-путешествий</p> <p>Использование схем, алгоритмов, пиктограмм при выполнении разных видов движений и подвижных игр и игр спортивного характера</p> <p>Спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования и досуги</p> <p>Участие в спортивных праздниках, развлечениях, олимпиадах; • Участие в совместных с родителями соревнований;</p>	<p>Эколого – природные факторы: солнце, воздух, вода (повышают функциональные возможности и работоспособность организма. Они имеют огромное значение в закаливании организма, тренировке механизмов терморегуляции.</p> <p>Психогигиенические факторы (режим дня, занятий, сна, бодрствования, питания; гигиена одежды, обуви, уборка групповых комнат, зала, физкультурных снарядов и пособий)</p> <p>здоровьесберегающие технологии:</p> <ul style="list-style-type: none"> - физминутки - пальчиковая гимнастика - комплексы точечного массажа

2.2 Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.

- Модель образовательной деятельности на один день.
- Модель образовательной деятельности на неделю
- Модель образовательной деятельности на учебный год
- Модель двигательного режима детей в детском саду
- Модель оздоровительного режима

- **Модель образовательной деятельности на один день**

Режимные моменты	Время в режиме дня	Формы организации образовательного процесса	Виды деятельности	длительность
Прием детей	6.30-8.20.	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность	2 часа 10 мин
		Работа в уголке творчества	Изобразительная	
		Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность	
		Экскурсии по участку	познавательно-исследовательская,	
		Наблюдения	коммуникативная деятельность	
	Дежурство в уголке природы, по столовой	Трудовая деятельность		
	8.10 -8.20	Утренняя гимнастика	Двигательная	10 минут
Завтрак	8.25 – 8.45	КГН	Самообслуживание	30 минут
	8.50-9.00.	Игра	Игровая деятельность	10 минут
		Подготовка к занятиям	Самообслуживание	

Организованная образовательная деятельность	9.00.– 9.55	...	познавательная-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность	1 час
Самостоятельная деятельность в центрах активности	10.00-10.40	Настольно-печатные игры Работа в книжном уголке	Игровая деятельность	40 мин
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.40.-12.00. 9.00- 11.20	Наблюдения Беседы Трудовые поручения Двигательная активность Исследовательская работа	Игровая деятельность Двигательная Коммуникативная деятельность познавательная- исследовательская, коммуникативная деятельность	1 час 40 мин
Подготовка к обеду, самостоятельная деятельность	12.20 – 13.00	КГН Игра	Игровая деятельность Самообслуживание	40 мин
Обед	12.30 – 13.00	Формирование навыков культуры еды	Самообслуживание	30 мин
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00	Формирование навыков самообслуживания	Самообслуживание	2 часа
Постепенный подъем, закаливающие мероприятия. ОД в РМ Полдник	15.00 – 15.20	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)	Двигательная	20 мин
Непосредственно образовательная деятельность	15.20 – 15.45 (15.55-16.20)		познавательная-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность	25 мин
Чтение худ.литературы, игры, наблюдения и др. , самостоятельная деятельность детей (3-7	15.55 – 16.15	Театрализованные игры Самостоятельная двигательная деятельность Индивидуальная работа Сюжетно-ролевые игры	Игровая деятельность Коммуникативная деятельность	20 мин

лет).				
Подг. к ужину, ОД в РМ, самостоятельная деят-ть	16.15 – 16.40	КГН Игры дидактические	Игровая деятельность Коммуникативная деятельность Самообслуживание	25 мин
Ужин	16.20-16.40	Формирование навыков культуры еды	КГН	20 мин
Подг. к прогулке, прогулка. ОД в РМ. Самостоятельная деят-ть детей. Уход домой	16.40 – 18.30	Наблюдения Беседы Трудовые поручения Двигательная активность Исследовательская работа	Двигательная Коммуникативная деятельность познавательная- исследовательская, коммуникативная деятельность	1 час 50 мин

- Модель образовательной деятельности на неделю**

Формы организации образовательной деятельности	Детская деятельность // Образовательная область, направление	Количество	День недели				
			понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Занятия	Коммуникативная д. // речевое и социально-коммуникативное развитие (развитие речи (РР), подгот.к грам. (Г))	2		РР		Г	
	Познавательная-исследовательская д. // познавательное и социально-коммуникативное развитие	3	ФЭМП		Окр.мир		Соц.мир
	Конструирование из разного материала// познавательное и художественно-эстетическое развитие	1		*			
	Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие	2	рисование			Лепка/ аппликация	
	Музыкальная д. // художественно-эстетическое и речевое развитие	2			*		*
	Двигательная деятельность// физическое и	3	*		*		*

	познавательное развитие						
Совместная деятельность в режиме дня: Чтение художественной литературы	Восприятие художественной литературы и фольклора // речевое и художественно-эстетическое развитие		*		*		
Творческая мастерская	Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие			*			*
Экспериментирование	Познавательно-исследовательская д. // познавательное и социально-коммуникативное развитие						
1. Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию) 2. Хозяйственно-бытовой труд 3. Труд в природе 4. Ручной труд 5. Ознакомление с трудом взрослых	Самообслуживание и элементарный бытовой труд // социально-коммуникативное и познавательное развитие						
1. Игры, возникающие по инициативе детей :игры-экспериментирования (игры с природными объектами, игры с игрушками, игры с животными); сюжетные самостоятельные Игры (сюжетно-отобразительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные)	Игровая деятельность //социально-коммуникативное развитие и др. О.О.						

<p>2. Игры, возникающие по инициативе взрослого: обучающие игры (сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные); досуговые игры (интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театрализованные, празднично-карнавальные, компьютерные)</p> <p>3. Народные игры: обрядовые игры (семейные, сезонные, культовые); тренинговые игры (интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные); досуговые игры (игрища, тихие игры, игры-забавы)</p> <p>КЛАССИФИКАЦИЯ ИГР ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой</p>							
.....							
<p>Самостоятельная деятельность</p>			*	*	*	*	*

<p>в центрах активности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Центр «Грамота» – Центр «Математика», – Центр «Художественно-эстетического развития» – Центр «Экспериментирования и опытов» – Центр «Музыкально-театральной деятельности», - Центр Сюжетно-ролевых игр – Центр «Конструирования» – Центр «Природы» - Центр «Патриотического воспитания» - Центр «Безопасность» - Библиотека - Центр физического развития и здоровья 							
--	--	--	--	--	--	--	--

- **Модель образовательной деятельности на учебный год**

Перспективное комплексно-тематическое планирование ДС работы на уч.год

Месяц \ неделя	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
сентябрь	День знаний	Мой город, моя	Мой город, моя	Правила и	По выбору детей

	Мониторинг	страна Мониторинг	страна Мониторинг	безопасность дорожного движения	
октябрь	Осень	Осень	Азбука вежливости	День народного единства	По выбору детей
ноябрь	День народного единства	Я вырасту здоровым	Человек и природа	День матери	По выбору детей
декабрь	Умные машины	Телевидение	Новый год	Новый год	По выбору детей
январь	Зимние каникулы	Зимние каникулы	Народная культура традиции	Народная культура традиции	По выбору детей
февраль	Зима	Зима	День защитника Отечества	Международный женский день	По выбору детей
март	Международный женский день	Мир профессий	Мир профессий	Неделя детской книги 27 – Международный день театра	По выбору детей
апрель	Неделя здоровья	Покорители космоса	Весна	Неделя пожарной безопасности и ЧС Мониторинг	По выбору детей
май	День Победы	Международный день семьи	Мир прошлого, настоящего и будущего	Лето	По выбору детей

<p>День знаний</p>	<p>Тема: «Моя семья» «Что ты больше всего умеешь и любишь рисовать»</p>	<p>кратко срочный</p>	<p>Созданы книги «Азбука».</p> <p>Изготовление альбома «Школьные принадлежности»</p> <p>Трафареты для рисования (школьные принадлежности)</p> <p>работа с ножницами «Вырежи школьные принадлежности»</p> <p>оформление шаблона портфеля.</p>	<p>«Я – будущий первоклассник»</p> <p>Ситуативный разговор о празднике «День знаний».</p> <p>Беседа о школе</p> <p>Беседа «Будьте добры» (вежливые слова в жизни будущего школьника).</p>	<p>З.Александрова «В школу» заучивание пословиц «Я – последняя буква в алфавите», «Язык болтает – руками мешает» чтение А. Толстого «Золотой ключик или приключение Буратино» Заучивание стихотворения А.Л. Барто «В школу»</p>	<p>Просмотр картинок, иллюстраций на тему «Мы – школьники».</p>	<p>Дид. игра «Школьная страна» д/и «Что можно купить в магазине для школы» Д/и «Узнай букву», с.р. игра «Школа». режиссёрские игры с макетом «Школьный класс»</p>	<p>Слушание М. Парцхаладзе «Наша школьная страна»;</p> <p>Просмотр мультфильма «Наш друг Пишичитай»</p>	<p>Выставка «Первая книга школьника».</p> <p>выложить в книжный уголок книги о школе, иллюстрации о школе;</p> <p>книги для самостоятельного рассматривания и чтения (Э.Успенский «Чебурашка идет в школу», Ю.Мориц «,Первое сентября» , С.Маршак «Первый день календаря» , Л.Петрушевская Папка-</p>	<p>прив. созда «Шко (прив. матер</p> <p>Оформ инфо вмес (обог слова</p> <p>Оформ нагляд инфо скор в шко внес уголок для с</p> <p>прив. созда «Мои школ фото</p>
---------------------------	---	-----------------------	--	--	---	---	---	---	---	---

<p>Мой город, моя страна Мониторинг</p>	<p>Апликация «На лесной поляне»</p>	<p>Конструирование из бросового материала на темы «Моя любимая улица», «Парк будущего» Продуктивная деятельность: рисование – конкурс рисунков (совместно с родителями) «Город будущего» Продуктивная деятельность: рисование «Мой любимый край»</p>	<p><i>Беседа</i> «Прогулка по родному городу» <i>Беседа</i> «Флаг нашей Родины» <i>Беседа</i> «Почему важно знать свой адрес» <i>Беседа</i> «Вокзал нашего города» <i>Беседа</i> «Какой город самый главный в нашей стране». Беседы на темы: «О чем рассказываю т памятники», «Люди прославившие наш край» Беседа о природных богатствах родного края Рассматривание иллюстраций книг.</p>	<p>А.Прокофьев «Родина» С.Михалкова «Кремлёвские звёзды» Б.Заходер «Строители» Чтение х/л: чтение детской газеты «Ставроша» Чтение и заучивание стихов о родном крае Отгадывание загадок о животных и птицах нашего края Чтение х/л: В.Степанов «Что мы Родиной зовем»</p>	<p>С/р игра «Железная дорога»: сюжет «Станция «Самарская Лука»</p>	<p><i>Д/и</i> « У кого есть дома » «У нас порядок», по картинкам «Отбери предметы, которые трогать нельзя» Игра – ситуация «Железная дорога» Д/игра «Построй свой город», «Найди выход» (лабиринт) Игры со строительным материалом: постройка из песка «Мой родной город Тольятти» П/игра «Белое и черное», «Краски» С/р игра «Строители»: сюжет «Строим наш город» Д/игры «Ассоциации – город», «Кто, где находится» (схемы, карты Тольятти)</p>	<p>Рассмотрение фотографии родного города, его Достопримечательности Рассматривание альбома и книг о городе Тольятти; иллюстраций с изображением профессий строителей Рассматривание книг, альбомов «Родной край» с иллюстрациям и достопримечательностей города Тольятти Прослушивание аудиозаписи русской народной пляски «Во саду ли, в огороде», песни «Со вьюном я хожу»</p>	<p>Книжный уголок: Книги для чтения и рассматривания: внесение иллюстраций Иллюстрации российского флага.</p>
---	--	---	---	--	---	---	---	---

<p>Мой город, моя страна Мониторинг</p>	<p>: Во саду ли, в огороде Целевая прогулка «Улицы нашего города»</p> <p>Конструирование: «Улица моего города» Рисование «Моя Россия»</p>	<p>Раскрашивание раскрасок «Семья», «Дом».</p> <p>Фотогалерея «Вот где я живу»</p> <p>Оформление фотовыставки «Наша Родина Россия», «Наш край».</p> <p>«Обведи по трафарету и раскрась»</p>	<p>Составление рассказов из личного опыта: «Моя прогулка по городу», «Что тебя заинтересовало на экскурсии...?»</p> <p>«Как вести себя на улицах города» (ОБЖ)</p> <p>Беседы: «Почему наш город называли Тольятти?»</p> <p>«Как мы бережем свой город»</p> <p>Рассказ воспитателя «Для чего нужен герб»</p> <p>Беседа «Мой любимый уголок в Тольятти»</p>	<p>Наш дом.(В.Степанов) Чтение «Берегите Россию», «Я – русский человек» - В. Гусев.</p> <p>Государственная символика: герб, флаг, гимн.</p> <p>- энциклопедия</p> <p>«Лучше нет родного края» П. Воронько (заучивание стихотворения)</p> <p>Чтение х/л: Ю.Энтин «Что такое ВАЗ» (стихи о родном городе)</p>	<p>Физминутка «Дом»</p> <p>Пальчиковая игра: «Кто живет в моей квартире?»</p> <p>Пальчиковые игры: «Семья», «Дружная семейка», «Дом», «Как у наших у ворот».</p> <p>Пальчиковая игра: «Новый дом»</p> <p>Кроссворд «Город, в котором я живу».</p> <p>Д/И «Собери флаг» (Кубики Никитина)</p> <p>Слушание Государственный гимн Российской Федерации(Слова С. Михалкова Музыка А. Александрова)</p> <p>Экскурсия по выставке «Моя Родина»</p>	<p>С/р «Дом, семья»</p> <p>С/р «Машины на нашей улице»</p> <p>д/и «Вспомни разные слова»</p> <p>Д/и «Прогулка по городу», «Найди улицу»</p> <p>Экологические игры «Животные нашего края», «Угадай и назови», «разрезные картинки».(Н.Д-Ю.У)</p> <p>Игры по безопасности «Правила поведения на улицах города», «Хорошо-плохо».</p> <p>П/и с мячом «Назови улицы города», «Раз, два, три, ну-ка повтори».</p> <p>Д/И «Символы России», «Страна Россия».</p> <p>Д/и «Загадки на улицах города», «Доберись до дома», «Подскажи дорогу», «Что перепутано?».</p>	<p>Беседы о родном городе, рассматривание фотографий, иллюстраций о родном крае.</p> <p>Экскурсия по улицам города.</p> <p>Д/и: «Кто где живет?», «Кому, что нужно для труда», «Собери картинку».</p> <p>Составление схемы «Я иду в свой детский сад» (дорога из дома в детский сад).</p> <p>Фотовыставка «Люби и знай, город, в котором ты живешь»</p> <p>С/р игра «Город»: сюжет «Сувенирная лавка», «Экскурсия по городу»</p>	<p>Альбомы: «Город Еманжелиноск», «Предприятия города», «Профессии».</p> <p>Открытки с городскими пейзажами.</p> <p>материалов в родительский уголок по истории Тольятти</p> <p>Оформление папки-передвижки «Люби и знай свой край родной» (совместно с родителями)</p>	<p>Дать дорожные знаки, отметить улицы, предприятия, расписание магазинов</p>
--	--	---	--	--	---	--	---	--	---

Правила и безопасность дорожного движения

мелки (для рисования знаков дорожного движения)

Беседа на тему «Путешествие по улице»
Беседа «Светофор»
Беседа «О правилах дорожного движения»
Беседа на тему: «Правила прохода проезжей части, движение по улице»
Беседа на тему: «Я - пешеход».
Беседа «Безопасность на улице».

Беседа: «Знай и выполняй правила личного движения»

Стихотворение С. Маршака «Автобус номер двадцать шесть»

С. Михалков «Дядя Степа милиционер»

Дидактическая игра «Строим улицу»
Подв. игра «Цветные автомобили»
Д/и «Сложи дорожный знак»
Сюжетно-ролевая игра «Светофор»
Подвижные игры: «Пешеходы и автомобили»
:
Дидактическая игра «Угадай транспорт»

Дидактическая игра: «Угадай, какой знак»
Дид. игра «Улицы города»

Дидактическая игра: «Красный и зеленый»
Сюжетно-ролевая игра «Водители и пешеходы»

Наблюдение «Что мы видим на дороге?»

Просмотр мультфильма «Незнайка и дорога»

Внести для сюжетно-ролевой игры «Светофор»
Атрибуты: дорожные знаки, кепка полицейского; макет перекрестка с транспортом, пешеходами, (куклы).
Кружочки и трехцветов (красный, желтый, зеленый, обозначающие цвета светофора

выложить альбом «Азбука пешехода»

Привлечение детей к созданию «Безопасного движения»

Оформление информационного места (обложка слова)

<p>октябрь Осень</p>	<p>Тема: Как выращивают хлеб? Изобразительная деятельность (рисование) «Идет дождь»</p>	<p>«Краски и осени». Оформление работ для конкурса.</p>		<p>. Беседа «Почему желтеют листья?»</p> <p>Беседа: «Осенние витамины».</p> <p>Беседа «Как звери и птицы готовятся к зиме».</p>	<p>Чтение стихотворений об овощах.</p> <p>Чтение А. Майков «Осенние листья».</p> <p>стихотворение С.Маршака «Октябрь»</p> <p>Загадки об осени</p> <p>Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад».</p> <p>Чтение рассказа «Осень в лесу» И. Соколов-Микитов</p> <p>Чтение стихов об осени: «Зайчик» А. Блок ; А. Твардовский «Лес осенью»; «Падают, падают листья» М. Ивенсен. «Осень»</p>		<p>Д/и «Угадай по описанию»</p> <p>с/р игра. «Магазин цветов».</p> <p>Игра – хоровод «Урожайная».</p> <p>Д/и «Назови слово об осени».</p> <p>Игра – ситуация «Осень – добрая волшебница».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Овощной магазин»</p> <p>п/и «Лети листок ко мне в кузовок», «1,2,3 к дереву беги»</p> <p>Игра – ситуация «Осень не лето»</p>	<p>Рассматривание картины «Золотая осень» И. Левитана.</p> <p>Театрализованная игра «В гостях у Михайло Ивановича».</p> <p>Рассматривание фотографий по теме «Краски осени». Оформление работ для конкурса.</p> <p>Просмотр мультимедийной презентации «Лесные жители»</p>	<p>Подготовить демонстрационный материал на тему «Осень»</p> <p>Сборник стихов</p> <p>Внести дидактические игры</p> <p>Материал для индивидуальной работы, карточки «овощи и фрукты»</p> <p>Внести амультимедийную презентацию «Лесные жители»</p> <p>Подготовить фотографии</p> <p>Мнемотаб</p>	<p>Привлечение родителей к созданию «Осеннего альбома»</p> <p>Победители конкурса на осенний праздник</p> <p>Составление рецепта овощного салата</p> <p>Представление стихов С.Михалкина</p>
--	---	---	--	---	---	--	---	--	--	--

<p>Осень</p>	<p>Изобразительная деятельность (аппликация) «Блюдо с фруктами и ягодами»</p> <p>Лепка «Дары осени»</p>		<p>создание книжки для малышей «Осень в гости к нам пришла»</p> <p>Изготовление коллективного макета «Осенний лес».</p> <p>Выставка «Дары осени». Изготовление поделку из природных материалов.</p>	<p>Беседа «Осень. Что ты о ней знаешь?»</p> <p>Беседа «Осенняя пора, очей очарованье...»</p> <p>Использование элементов ТРИЗ «Что было бы, если бы не было леса».</p> <p>Беседа «Мы веселые туристы»</p>	<p>Чтение С. Погореловский «Урожай»</p> <p>Чтение М. Волошина «Осень»</p> <p>Чтение рассказа К.Ушинского «Четыре желания»</p> <p>Заучивание стихотворения А. Толстого «Осень».</p>		<p>..П/и «Осенью в лесу»</p> <p>Д/и. «От какого дерева лист»</p> <p>.П/и. «Вершки - корешки»</p> <p>Игра – путешествие «В гости к осени»</p> <p>П/и. «Дождик»</p> <p>С/р .и. «Путешествие в осенний лес».</p> <p>С/р. и. «Магазин овощей и фруктов»</p> <p>Д /игра «Что припасы»</p> <p>Д/И «Что сажают в огороде?»</p> <p><i>пальчиковой игры:</i> «Дождь по лужам прыгает»</p> <p>Игра «Что бывает осенью»</p>	<p>Рассматривание репродукции с картин И. С. Остроухова «Золотая осень»</p> <p>Слушание фрагмента произведений А. Глазунова, П. Чайковского «Времена года»</p> <p>Экспериментирование с семенами клена – летят как парашютики.</p> <p>Слушание муз.произведений П.И. Чайковского «Времена года. Осень»</p> <p>Пластический этюд «Я – кленовый листочек»</p> <p>Н.И.Осенева «Осень»</p>	<p>Иллюстрации с изображением различных времён года.</p> <p>Карточки с временам и года</p> <p>внести:- атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Туристы», «Следопыты»; - гербарии листьев и семян; - выставка семейных работ «Золотая осень»;</p> <p>Коллекция растений края</p> <p>внести:- выставка «Осень»</p>	<p>Рекомендации родителям изменить природные названия месяцев</p> <p>Выставка осенних Изготовить из матер</p>
---------------------	---	--	---	--	--	--	--	--	--	---

<p>Азбука вежливости</p>			<p>«Подарок другу» Продуктивная деятельность: аппликация «Сервир уем стол»</p>	<p>Беседа по картинкам «Не подарок дорог, а внимание», «Чтобы гости не скучали» Ситуативный разговор «Как и за что мы благодарим окружающих». обсуждение «Почему нельзя дразниться» Беседа «<i>Слова-приветствия в разных странах</i>». Беседы на темы: «Как и чем можно порадовать близких», «Кто и зачем придумал правила поведения», «Мои хорошие</p>	<p>Разучивание стихотворения «Волшебная мирилка» Уроки вежливости. стихотворение О. Дриз «Добрые слова» Михалков «Зеркало» Чтение и беседа по стихотворению Ю. Энтина «Про дружбу». Чтение х/л: В.Маяковский «Что такое хорошо, и что такое плохо», Г.Остер «Вредные советы» Д/словесные игры – задания: «Как можно ... (поздороваться, попрощаться, поблагодарить, попросить, отказаться.</p>		<p>С/р игры «Идем в гости», «Принимаем гостей». <i>Д/и</i> «Повторяйте друг за другом» Игровые упражнения «Слова благодарности». Игра-разминка «Вежливые часики» Н/п игра «Путешествие в мир эмоций». <i>Д/и</i> «Слова приветствия – прощания» Д/игра «Этикет – школа изящных манер (формулы вежливости)» П/игра с мячом «Кто больше назовет вежливых слов» П/игра «Передай письмо» С/р игра «Супермаркет»:</p>	<p>Разыгрывание ситуаций «В транспорте», «В библиотеке», «В кинотеатре». Пиктограммы «Эмоции». Поведенческий тренинг «Как поблагодарить за подарок» Пение «Улыбка», «Если с другом вышел в путь», «Песенка крокодила Гены» Ситуативный разговор «Если бы ты увидел знакомого вдалеке...» (как поприветствовать человека, если нельзя кричать громко). Рассматривание сюжетных картинок «Хорошо – плохо»</p>	<p>Сюжетные картинки социального нравственного содержания «Ссора», «В транспорте». Альбом «Как поступают друзья» Наглядно-демонстративный материал «Уроки вежливости»: «Не обижайте малышей», «Чтобы гости не скучали», «Не подарок дорог, а внимание», «Здравствуйте вам!».</p>
---------------------------------	--	--	---	---	--	--	---	--	---

<p>День народного единства</p>			<p>Изобразительная деятельность (аппликация)</p> <p>«Наш любимой мишка и его друзья»</p>	<p>Ситуативный разговор о государственном празднике «День народного единства – 4 ноября».</p> <p><i>Беседа</i> на тему: «О пользе труда»</p> <p>беседа о нормах поведения в обществе и взаимоотношениях с друзьями. Нормы и правила поведения со взрослыми и сверстниками.</p>	<p>Чтение стихотворения Н. Майданик «День народного единства».</p> <p>Чтение и обсуждение стихотворения В. Степанова «Флаг России».</p>		<p>Д/игра «Моя страна».</p> <p><i>Дидактическая игра</i> «Природа и человек»-</p>	<p>. Прослушивание и исполнение песни «Здравствуй, Родина моя». (муз.Ю. Чичкова., сл. К. Ибраева)</p> <p>С/р игра «На экскурсии»</p> <p>Просмотр видеоролика из цикла «Мульты-Россия. Москва.».</p>	<p>Книжный уголок: Книги для чтения и рассматривания: внесение иллюстраций</p> <p>Внесение настольно-печатной игры «Народная игрушка».</p>	
---------------------------------------	--	--	---	--	---	--	---	---	--	--

<p>Ноябрь</p> <p>День народного единства</p>	<p>Изодеятельность (рисование)</p> <p>«Автобус, украшенный флажками, едет по городу»</p>		<p>Свободное рисование по теме недели.</p> <p>Продуктивная деятельность (самостоятельная)</p> <p>«Сделай поделку из листьев»</p>	<p>Ситуативный разговор о государственном празднике</p> <p>«День народного единства – 4 ноября»</p> <p>Беседа на основе стихотворения о взаимоотношениях сверстниках о дружбе.</p> <p><i>Беседа</i></p> <p>«Какой город самый главный в нашей стране».</p>	<p>Чтение стихотворения Т. Боковой «Необъятная страна».</p> <p>Чтение и обсуждение стихотворения С. Михалкова «Кремлевские звезды».</p>		<p>Дид. игра «Моя страна»</p> <p>Д/и «Праздничная карусель»</p> <p>Настольная игра «Наша Родина - Россия».</p>	<p>Просмотр картинок, иллюстраций на тему «Россия- моя Родина».</p> <p>Рассматривание альбома «Знаменательные даты России»</p>	<p>Внесение картинок, иллюстраций на тему «Россия- моя Родина».</p>	<p>Помощь в подборке мультимедиа</p> <p>Оформление информации (обложка)</p>
--	--	--	--	---	---	--	--	--	---	---

<p>Я выраст у здоров ым</p>	<p>познаватель-но – исследовательской деятельности «Скелет человека», «Зачем человеку руки и ноги»</p>		<p>Рисование «Лёгкие, воздушные, ветерку послушные». (воздушные шары).</p>	<p>« По утрам зарядку делай, Будешь сильны, будешь смелым!</p> <p>Беседа. «Что нужно делать, если рядом дорога».</p> <p>Беседа «Чем мы похожи, чем отличаемся.</p> <p>Ситуативный разговор «Чистота – залог здоровья». Ситуативный разговор о пользе труда для здоровья. "Здоровье, радость и труд – всегда рядом вместе идут" Беседа о пользе прогулки</p> <p>Беседа «Сон</p>	<p>Чтение М. Пляцковский «Однажды утром».</p> <p>Чтение х/лит-ры В. Ланцетти «Все качается».</p> <p>Чтение А. Анпилов «Зубки заболели»</p> <p>Чтение М.Потоцкая «Острое поросычье заболевание».</p> <p>Чтение х/л: А.Милн «Воспаление хитрости», С.Михалков «Чудесные таблетки», В.Лебедев-Кумач «Закаляйся!»</p> <p>Отгадывание загадок-обманок по сказке К.Чуковского «Айболит»</p> <p>Чтение худ. лит-ры: В.Оплов «Ты</p>		<p>Малоподвижная игра «Запомни движение».</p> <p>».Дидактическая игра «Полезно — вредно».</p> <p>С/ри « Скорая помощь. Поликлиника»</p> <p>Д/у: «Катя простудилась».</p> <p>Игра" ЧТО ДЛЯ ЧЕГО НУЖНО» Дидактическая игра «Собери фигурку человека» Д/и «Что такое хорошо, что такое плохо»</p> <p>Игра-экспериментирование «Чья команда дольше простоит на одной ноге?».</p> <p>Игровая ситуация «Приход королевы Зубная щетка»: «Советы королевы»</p> <p>Д/игры «Какой врач лечит</p>	<p>Игра-развлечение «Считайте ногами».-</p> <p>Составление рассказа из личного опыта «Мой режим дня»</p> <p>Рассматривание иллюстраций по теме «Профессия врач – фармацевт»</p>	<p>альбом «Я, и моё здоровье»</p> <p>внести: детская энциклопедия « Тело человека» Э.Лепети, « Организм как механизм »</p> <p>внести: альбом с иллюстрациями «Человек и его организм », «Первая помощь при травмах», «Познай себя сам», К.А. Пармз, «Все обо всём» (Детская энциклопедия, « Гле</p>	<p>П пар ривле изгот</p>
--	--	--	--	--	---	--	--	--	---	----------------------------------

<p>Человек и природа</p>	<p>Познавательная исследовательская деятельность (мир природы) Тема занятия: Кто охраняет окружающую среду</p> <p>Изобразительная деятельность (рисование)</p> <p>Тема. «Что за чудо — эта книга?» («Красная книга»)</p>	<p>«Человек среди природы» (коллективная работа)</p>	<p>Беседа: «Мусор Земле не к лицу...»</p> <p>Рассказать, что в Тольятти начинается муниципальная акция «Какие мы - такой и город», в рамках которой администрация города планирует показать местным жителям, какое количество мусора ежедневно оставляют на улицах сами граждане.</p> <p>Беседа: «Пословицы о воде»</p> <p>Ситуативный разговор</p>	<p>Чтение и заучивание стихотворения А.Усачева «Мусорная фантазия»</p> <p>Заучивание стихотворения Н.Григорьевой «Песня дождя».</p> <p>Пословицы и поговорки о явлениях природы:</p> <p>Чтение сказок об охране природы «Серая Шапочка и Красный Волк», «Жила – была река».</p> <p>Подвижная музыкальная игра «Цветы».</p> <p>Загадки о явлениях природы</p>		<p>Дидактическая игра «Экологический светофор».</p> <p>. Игра – рассуждение «Собираясь в лес гулять»</p> <p>Творческая игра на подражание животным «На лугу пасутся ко...»</p> <p>Малоподвижная игра «Море волнуется».</p> <p>».Дидактическая игра «Полезно — вредно».</p>	<p>Просмотр презентации.</p> <p>Трудовой десант на территории детского сада «Проделки короля Мусора»</p> <p>Просмотр короткометражного фильма «Самая лучшая планета в Галактике».</p> <p>Викторина «Будь природе другом!»</p> <p>Экспериментирование с водой. Опытно – экспериментальная деятельность: «Текущность воды», «Окрашивание воды», «Как вытолкнуть воду?»</p> <p>Экологический практикум</p>	<p>Презентация «Откуда берется и куда девается мусор?»</p> <p>Видеозапись фильма «Самая лучшая планета в Галактике».</p> <p>Макет "Жалобной книги природы «России», странички-жалобы с картинками авторов жалоб, кроссворд, жетоны (разноцветные)</p>	<p>Плакат, план, другие Привлечение изгот...</p>
---------------------------------	---	--	---	---	--	--	--	---	--

<p>День матери</p>	<p>Тема: Моя семья (разв. речи)</p> <p>Лепка «Подарок маме».</p>		<p>Созданы книжки - малышки и. «Наши мамочки родные».</p> <p>Продуктивная деятельность: рисование на темы «Выходные в семье», «Портреты членов семьи»</p>	<p>Ситуативный разговор о празднике «День матери».</p> <p>Рассматривание альбома «Семейный альбом»</p> <p>Беседы на темы: «Отдыхаем всей семьей», «Кем работают наши папы и мамы» (расширение представлений о профессиях)</p>	<p>С. М. Садовского «Этот мамин день».</p> <p>С. Прокофьевой «Сказка про маму».</p> <p>Чтение худ. лит-ры: Ю.Яковлев «Мама»; Э.Успенский «Бабушкины руки»; Е.Благинина «Посидим в тишине»</p> <p>Отгадывание загадок о семье, родном доме</p>		<p>Дид. игра «Моя мама»</p> <p>Дигра «Кто для кого» (закрепление представлений о родственных отношениях в семье); «Сочини стих о маме»</p> <p>П/игра с мячом «Я знаю пять имен», п/игра «Пройди и не задень»</p> <p>С/р игра «Семья»: сюжет «К нам идут гости»</p>	<p>Просмотр картинок, иллюстраций с изображением матери и ребенка. Песни о маме в записи. (для создания эмоционального фона)</p>		
---------------------------	---	--	--	--	---	--	---	--	--	--

<p>Декабрь Умные машины</p>	<p>рисование : «Электро приборы»</p> <p>Продуктивная деятельность: «Придумай свой новый прибор»</p>		<p>Созданные картотеки и «Что было и что стало» (старинные и современные механизмы, приспособления)</p> <p>Трафареты для рисования (электроприборы)</p>	<p>Беседа : «Что такое наука?» «Что было и что стало»</p> <p>Ситуативный разговор «Для чего необходим этот электроприбор?»</p> <p>Составление фантастического рассказа на тему: «Как мы летали в будущее»</p>	<p>Чтение произведения «Великие путешественники»</p> <p>Стихи о науке-чтение, обсуждение.</p> <p>Чтение «Энциклопедия от А до Я».</p>		<p>Сюж//р игра «Юные ученые» сюжет — изобретаем машину времени; «Полет на машине времени»</p> <p>С/р игра «Магазин электроприборов»</p> <p>Коммуникативные игры: «Кто больше назовет?», «Что будет, если...?»</p> <p>д/и «Испечем пирожки в чудопечке».</p>	<p>Экспериментирование: «Бумага и ее свойства», опыты с бумагой.</p> <p>Рассматривание через лупу и в микроскоп (лист растения) Рассматривание камней и ракушек через лупу, взвешивание их</p>	<p>Подготовка атрибутов для исследований в уголке природы</p> <p>Плакат «Юные ученые»</p> <p>внесение в игровой уголок домино «Профессии».</p> <p>Папка-передвижка «Великие открытия».</p>	<p>Консультация семьи по поиску исследований детей</p> <p>«Экспериментирование»</p> <p>Подготовка информации для родителей эксперта (варианты экспериментов)</p>
--	---	--	---	---	---	--	---	--	--	--

Телевидение	<p>деятельность (разв. речи)</p> <p>Тема занятия: Телевизор в нашем доме</p>	<p>Продуктивная деятельность: рисование: «Мой любимый герой мультфильма»</p> <p>«Нарисуй своего любимого телегероя»</p> <p>Разукрашки на тему: «Мультгерои»</p> <p>Продуктивная деятельность: рисование «Мы из Простоквашино»</p> <p>Продуктивная деятельность: рисование . Создаем мультфильм по</p>	<p>Беседа на тему: «Для чего и зачем людям нужно телевидение»</p> <p>Беседа «Что такое телевидение?»</p> <p>Беседа на тему: «Телевидение – это хорошо или плохо?»</p> <p>Беседа на тему: «Моя любимая телепередача» -</p>	<p>Чтение части из книги А.Мияна «Вини-Пух и все-все-все»</p> <p>Чтение глав из книги А.Волкова «Волшебник Изумрудного города»</p> <p>Загадки о мультгероях</p> <p>Чтение худ. лит-ры: Э.Успенский «Трое из простоквашино» (сценарий мультфильма)</p>		<p>Д/и «Угадай героев мультфильмов»</p> <p>д/и «Узнай героя любимой телепередачи?» - развивать мышление.</p> <p>с/р «Семья»: сюжет «Поход в кинотеатр»</p> <p>Д/и «Помоги Чебурашке найти и исправить ошибку»</p> <p>П/и «Мы веселые ребята»</p> <p>С/р игра «Библиотека»: сюжет «Путешествие с героями любимых</p>	<p>Предложить детям пазлы на тему: «Любимые мультфильмы»</p> <p>Просмотр любимых мультфильмов: «Пластилина ворона», «Вера и Анфиса», «Следствие ведут колобки»</p> <p>Прослушивание аудиозаписи из мультфильма «Трое из Простоквашино»</p>	<p>Внести в уголок папки альбом «История возникновения телевизора»</p> <p>Внести в книжный уголок из книги А.Мияна «Вини-Пух и все-все-все» выложить альбом: «Мультгерои»</p>	<p>Совместить с детьми «Моя телепередача» (рисунки)</p> <p>Привлечь родителей к созданию мультфильма</p> <p>Помогите подобрать мультфильмы</p>
-------------	--	---	---	--	--	---	--	---	--

<p>Новый год</p>	<p>Рисование «Белая береза под моим окном» (рисование с натуры)</p> <p>Тема: Зимний вечер (сравнительно-описательный рассказ)</p> <p>Тема занятия: Встреча зимы</p> <p>Аппликация «Бусы на елку»</p> <p>ВХЛ Суриков. «Зима»</p>		<p>Продуктивная деятельность</p> <p>Раскрашивание картинок на новогоднюю тему.</p> <p>выкладывание елки из геометрической мозаики.</p>	<p>Беседа: “Новогодние пожелания”</p> <p>Явления общественной жизни: «Русский новый год»</p> <p>Составление рассказов по памяти «О новогоднем празднике»</p> <p>Решение проблемных ситуаций «Все дороги в лесу и в городе замело, как Дед Мороз придет на праздник»</p> <p>Беседа на тему «Как город готовится к празднику?»</p>	<p>В. Бианки «Колхозный календарь»</p> <p>Чтение Г. Скребицкого «Четыре художника. Зима»</p> <p>ЧХЛ «Новогоднее поздравление снеговика» А. Усачев</p> <p>Разучивание потешки</p> <p>С. Маршака «Что растет на елке?»</p> <p>стихотворение В. Берестова «Елочный шар».</p> <p>стихотворение В. Берестова: «Снегопад».</p>		<p>С/Р игра «Идем в магазин за подарками»</p> <p>Дидактическая игра: «Цветные варежки».</p> <p>Дидактическая игра «Что в мешке Деда Мороза?»</p> <p>Игра-забава «Да-нет»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра: “Семья – встреча Нового Года”.</p> <p>Подвижная игра: «Прокати снежок».</p>	<p>Рассмотреть иллюстрации на тему «Зимние природные явления»</p> <p>Рассматривание альбома: «Зима».</p> <p>просмотры видео о зимних видах спорта</p> <p>Просмотр презентации «Как много интересного бывает зимой»</p> <p>Украшение приемной к Новому году детскими поделками Пальчиковые игры: «На елке»; «Перед нами елочка»</p> <p>Рассматривание иллюстрации «Зимние забавы»</p>	<p>Внести: иллюстрации на тему «Зимние природные явления», картинки о зиме, книгу В. Бианки «Колхозный календарь»</p> <p>внести атрибуты для с/р игры новогодние приглашения, открытки и подарки Деда Мороза с бросовым материалом «Снеговик в лесу» (панно для украшения группы).</p>	<p>Информация: «Что на новогодний праздник подготовили»</p>
-------------------------	--	--	--	--	--	--	---	--	--	---

Новый год	Лепка «Зимние узоры Деда Мороза»		«Нарисуй снежную бабу».	Беседа на тему: «Скоро новый год»	<p>А. Кузнецовой «Елка».</p> <p>Л. Воронкова. «Елка»</p> <p>О.Чусовитиной «Скоро Новый год».</p> <p>Чтение и обсуждение стихотворения Токмаковой «Живи, елочка»</p> <p>Сказка по народным сюжетам «Снегурочка» Чтение стихотворения И. Чрницкой «Самый главный из гостей».</p>		<p>С/ролевая игра «Семейный праздник».</p> <p>п/и «Дед Мороз», «Снег кружится» П/и «Снежная карусель»,</p>	<p>Экспериментальная деятельность «Свойства снега»</p> <p>Слушание Чайковский «Зима»</p> <p>Просмотр и обсуждение мультфильма «Новогодняя сказка»</p>		Помощь в подготовке Деда
-----------	----------------------------------	--	-------------------------	-----------------------------------	--	--	--	---	--	--------------------------

<p>Январь Зимние каникулы</p>	<p>Рисование «Что мне больше всего понравилось на Новогоднем празднике»</p> <p>Конструирование из бросового материала «Елочные украшения из яичной скорлупы»</p>		<p>Аппликация «Красивые снежинки».</p> <p>Лепка «Ёлочка – красавица»</p> <p>«Нарисуй зиму»</p> <p>рисование «Деревья в снегу»</p>	<p>беседа «Правила безопасного поведения зимой – гололед.</p> <p>«Как нам нравится зима».</p> <p>Ситуативный разговор «В какие игры мы играем зимой?».</p>	<p>Чтение В. Бианки «Синичкин календарь»</p> <p>Чтение стихотворения И.С. Никитина «Встреча зимы»</p> <p>Отгадывание загадок о зиме.</p>		<p>. С/р игра «Магазин зимней одежды»</p> <p>дид. игра «Угадай, что лишнее в зимнем пейзаже»</p> <p>д/и «Салат из сказок»</p> <p>Дид. игра «Рисунок-загадка».</p>	<p>Продуктивная деятельность «Построим снежную крепость»</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность – (Свойства снега и льда»</p> <p>Слушание музыки В.Станович «Зимний перезвон»</p>		<p>Оформление перед «Зимние забавы»</p>
---	--	--	---	--	--	--	---	--	--	---

<p>Зимние каникулы</p>	<p>Тема: Рассмотрение картины и составление рассказа «Зимние забавы» (Рр)</p>		<p>Рисование «Зимний лес».</p> <p>Аппликация коллективная «Зимние забавы»</p>	<p>Беседа на тему: «Беседа о времени года – зима».</p> <p>Ситуативный разговор «Что бывает летом, а что зимой».</p> <p>Ситуативный разговор об играх, в какие можно играть зимой</p> <p>Составление рассказа из личного опыта «Игры детей зимой»</p> <p>Тематическая беседа «Какие виды спорта ты знаешь?»</p>	<p>Чтение наизусть стих-й о зиме.</p> <p>Загадывание загадок о зимних видах спорта</p> <p>Н.Ходжемировой «Что нужно делать каждый день?»</p> <p>Чтение И.Семёнов «Как стать Неболейкой».</p>		<p>Малоподвижная игра «Зима – лето»</p> <p>дид. игра «Ателье зимней одежды».</p> <p>Д/и: «Зимние виды спорта»; «Наш режим дня».</p> <p>Дид. игра «У каждого своя зарядка».</p> <p>Театрализованная деятельность. Игра-путешествие «В гости к зиме».</p> <p>дид. упр-е «Снег – хорошо и плохо»</p> <p>Дид. игра «Правила безопасности зимой».</p>	<p>Рассматривание иллюстраций «Зимние виды спорта»</p> <p>Разгадывание кроссвордов и ребусов на зимнюю тематику.</p> <p>Пальчиковая игра «У Зимы в лесу изба»</p>	<p>Оформление уголка для родителей «Зимние игры и развлечения с детьми».</p> <p>Внесение настольной - игры «Пазлы – виды спорта»</p>	<p>Консультации родителей «Виды игр для дошкольников»</p>
-------------------------------	--	--	---	--	--	--	--	---	--	---

<p>Народная культура и традиции</p>	<p>Лепка «Снегурочка»</p> <p>Музыкальная деятельность «Зимнее утро» П. И. Чайковского, «Фея зима»</p>	<p>Работа в центре «ИЗО-деятельности»: «Волшебные снежинки»</p> <p>работа в ИЗО-центре «Рождественские картинки»</p>	<p>Беседа «Зимние развлечения на Руси».</p> <p>рассказ о традициях, обычаях.</p> <p>Беседа на тему: «Кто такие славяне?»</p> <p>Беседа «Почему мы елку наряжаем?»</p> <p>Ситуативный разговор о праздновании Рождества, Крещения в семье.</p> <p>Беседа на тему: «Славна Русь старинная»</p> <p>Рассказ воспитателя «Рождество Христово» (Из истории праздника)</p>	<p>Чтение стих-я «На завалинках, в светелках...» .</p> <p>Г.-Х. Андерсен «Снежная королева»</p>		<p>Дид. упражнение «Что будет, если...»</p> <p>Дид. упр-е «Выбери признаки зимы».</p> <p>Хороводная игра: «При лучине мы сидели»</p>	<p>Рассматривание репродукции картины К.Ф.Юона «Зима в лесу».</p> <p>Рассмотреть иллюстрации «Русская светелка»</p> <p>Слушание «Зима пришла» муз. Свиридова.</p> <p>Театральная деятельность инсценировка Рус.нар. сказки «Зимовье зверей»</p>	<p>Внесение в муз.уголок песни М,Комарова «Быт людей отмечен веками, поменялся старый мир..»</p> <p>Атрибуты инсценировки, оборудование для труда, оборудование для рисования (бумага, трафареты, карандаши), д/и .</p>	<p>Оформление для красоты</p>
--	--	--	---	---	--	--	---	---	-------------------------------

<p>Народная культура и традиции</p>	<p>Прокофьев а, «Метель» Г. В. Свиридова.</p> <p>Аппликация «Петрушка на елке»</p>		<p>Работа в центре «Рисования»: «Зимний лес».</p>	<p>Ситуативный разговор «Подарки на Рождество».</p> <p>Беседа «Зимние развлечения на Руси».</p> <p>Ситуативный разговор «В какие игры мы играем зимой?».</p> <p>Составление и записывание рассказов и сказок на темы: «Моя любимая игрушка», «Мои игрушки»</p>	<p>Прокофьева, «Метель» Г. В. Свиридова.</p> <p>Чтение х/лит-ры: В. Драгунский «Друг детства»</p>		<p>Дид. упражнение «Что будет, если...»</p> <p>Хороводная игра: «При лучине мы сидели»</p> <p>Дигра «Сказочные герои» (лото)</p>	<p>Театрализованная деятельность. Кукольный театр по сказке р.н. «Морозко».</p> <p>Рассматривание альбома «Народные игрушки», «Куклы наших бабушек»</p>	<p>Альбомы «Зима», «У нас Новый год», картины и иллюстрации «Зимние забавы»,</p>	
--	--	--	---	---	--	--	---	--	--	--

<p>Февраль Зима</p>	<p>Коммуни- кативная деятельн- ость (развити- е речи) Тема: Зимушка- зима, зима снежная была</p> <p>Изобрази- тельная деятельн- ость (аплика- ция)</p> <p>«Север нашей Родины»</p> <p>Изобрази- тельная деятельн- ость (рисован- ие) «Экскурс ия в зимний парк» (рисовани- е с натуры)</p> <p>Восприят- ие художест-</p>		<p>Беседа о красоте зимней природы</p> <p>Рассказыван- ие из личного опыта. «За что я люблю зиму».</p> <p>Знакомство с профессией спортивного тренера и различными видами зимних видов спорта. Рассматрива- ние сюжетных картинок..С итуативная беседа.</p>	<p>Чтение и обсуждение стихотворени- я Э. Машковской «Зима».</p> <p>А. Вахитовой «Лыжи».</p> <p>Чтение и обсуждение стихотворени- я Е. Михайленко «Подарки зимы».</p> <p>Чтение стихотворени- й о зиме.</p> <p>Чтение стихотворени- я В. Орлова «Бахрома».</p>		<p>Д/игра «Угадай признаки игры».</p> <p>П/и «»Взятие снежной крепости». «Снежная стрельба».</p> <p>С/р игра «На катке».</p> <p>П/игры «Два мороза», «Кони».</p> <p>Просмотр мультфильма «Зимняя сказка».</p> <p>П/д игра «Предметы зимы».</p> <p>д/и «»Угадай признаки зимы»</p>	<p>Прослушивани- е аудиосказки - «Зимовье зверей»</p> <p>Просмотр мультфильма «Уроки тетушки Совы»</p> <p>Рассматривани- е картины «Зима».</p> <p><i>Наблюдение</i> за прохожими. Как меняется одежда детей и взрослых зимой.</p> <p>Песенное творчество: «Песенки зимы»</p> <p>Рассматривани- е сюжетных картинок на тему «Птицы зимой».</p>	<p>Внесение сюжетны- х картинок на тему «Птицы зимой».</p>
---------------------------------------	---	--	---	--	--	---	---	--

Зима				<p>Беседа на тему «Как изменился город с приходом зимы?»</p> <p>Рассматривание иллюстраций и беседа на тему «Спорт. Зимняя олимпиада».</p>	<p>Чтение и обсуждение рассказа Г. Скребицкого «Как белочка зимует».</p> <p>Г. Рамазанова «Зима».</p> <p>Чтение стихотворения А. Деева «Ледяная вся дорога».</p>		<p><i>Д/и</i> « Как живут зимой животные ...»</p> <p><i>С/ролевая игра</i> «На катке».</p> <p><i>Д/игра</i> «Собери в корзинку снежинки».</p> <p><i>П/и</i> «»Взятие снежной крепости». «Снежная стрельба».</p> <p><i>П/д игра</i> «Мы - спортсмены»</p> <p><i>П/игра</i> «Снежная карусель»</p>		<p>Книжный уголок: Книги для чтения и рассматривания: внесение иллюстраций с зимними пейзажами. Иллюстрации «Виды спорта».</p>	
------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

<p>День защитн ика Отечест ва</p>	<p>Познават ельно- исследов. деятельн ость / соц мир / Тема занятия: Наша армия</p>		<p>Констру ировани е по рисунку башни часового</p>	<p>обсуждение стихотворен ия С. Я. Маршака «Рассказ о неизвестном герое».</p>	<p>стихотворени е С. Я. Маршака «Рассказ о неизвестном герое».</p>		<p>С/р игра «Пожарные».</p>	<p>Просмотр и обсуждение мультфильма «Сказка о Мальчише - Кибальчише»</p>	<p>Внесение альбома «Наша армия родная»</p>	<p>Внесение иллюстра ций Российск ой армии.</p>
				<p>Ситуативная беседа.</p>	<p>стихотворени е С.Я. Маршака «Пожар»</p>		<p>С/р игра «Солдаты»</p>			
				<p>обсуждение стихотворен ия С.Я. Маршака «Пожар»</p>	<p>стихотворени е С.Я. Маршака «Пожар»</p>		<p>С/р игра «Конница».</p>		<p>Просмотр мультфильма «Наша армия родная»</p>	
				<p>Ситуативная беседа.</p>	<p>Ситуативная беседа</p>		<p>с/р игра «Летчики».</p>			
				<p>обсуждение стихотворен ия Л. Некрасовой «Наша армия родная».</p>	<p>стихотворени е Л. Некрасовой «Наша армия родная».</p>		<p>С/р игра «На военном корабле»</p>			
				<p>обсуждение стихотворен ия Л. Некрасовой «Наша армия родная».</p>	<p>стихотворени е Л. Некрасовой «Наша армия родная».</p>		<p>С/р игра «Солдаты на привале».</p>			
				<p>Беседа об истории Российской армии. Рассматрива ние картинок.</p>	<p>стихотворени е И.Гуриной «23 февраля».</p>					
				<p>Беседа и рассматрива ние иллюстраци</p>	<p>стихотворени е «Летчик - самолет».</p>					
				<p>Беседа и рассматрива ние иллюстраци</p>	<p>стихотворени я Т.Боковой «23 февраля - день армейской славы».</p>					

<p>Международный женский день</p>	<p>Изобразительная деятельность (лепка) «Цветы для бабушки и мамы»</p>		<p>Аппликация «Красивая ваза для мамы»</p> <p>«Украсим узором салфетки для мамы».</p>	<p>Беседа и рассматривание иллюстраций «Дети поздравляют маму»</p> <p>Беседы о Международном женском дне.</p> <p>Ситуативный разговор о отношении к своей маме и бабушке.</p> <p>Ситуативный разговор о том «Как я поздравлю маму (бабушку, сестрёнку) в этот день».</p>	<p>стихотворение М.Садовского «Это мамин день».</p> <p>Чтение В.Косовицкого о «Мамин праздник»</p> <p>стихотворение А.Берестова «8 марта».</p> <p>Чтение М.Садовского «Вот бы как мама», В.Драгунский «Сестра моя Ксения».</p>		<p>Дидактическая игра «Профессии»</p> <p>Д/игра «Мамочка», «Вот какие мы помощники».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Больница»</p> <p>Игры «Найди рисунки, относящиеся к празднику 8 марта», «Скажите ласково»</p> <p>дид. упражнение «Укрась одежду к празднику»</p> <p>Дид. игра «Назови какая мама».</p>	<p>Слушание аудиозаписи «Мама» в исполнении различных композиторов.</p> <p>Пальчиковая игра «Помощница»</p>	<p>Внесение сюжетных картинок о первых приметах весны и Международном женском дне.</p> <p>Оформление уголка для родителей на тему «Март – первый месяц весны».</p>	<p>Пред рождение фото. презе «Моя</p>
--	---	--	---	--	--	--	--	---	--	---------------------------------------

<p>Март Международный женский день</p>	<p>Коммуникативная деятельность (развитие речи) Тема: Моя мама (рассказ из личного опыта)</p> <p>Аппликация «Розы в подарок маме»</p> <p>Познавательная-исследовательская деятельность (социальный мир) Тема занятия: Бабушкин сундук</p> <p>Ручной труд «Прихватка»</p>		<p>Аппликация «Подарок для бабушки».</p> <p>«Поздравительные открытки».</p>	<p>Беседа и рассматривание иллюстраций «Дети поздравляют маму»</p> <p>Ситуативный разговор «Что я подарю маме на 8 марта».</p> <p>Ситуативный разговор о отношении к своей маме и бабушке.</p>	<p>Чтение М. Родина «Мамины руки»</p> <p>Чтение Л. Квитко «Бабушкины руки».</p> <p>Чтение . В.Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом».</p> <p>Чтение М.Садовского «Вот бы как мама», В.Драгунский «Сестра моя Ксения».</p>		<p>Д/игра «Мамочка», «Вот какие мы помощники».</p> <p>Дид. игра «Чья мама?»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты»</p> <p>С/р игра «Ателье для кукол»</p> <p>Дид. Игра «Подарок для мамы».</p> <p>Д/И «Помоги малышам найти свою маму»</p> <p>Дид. упражнение «Укрась одежду к празднику».</p> <p>Дид. игра «Назови, какая мама».</p> <p>Д/И «Кому что нужно для работы?».</p> <p>С/р игры «Парикмахерская», «Семья».</p>	<p>Беседа и рассматривание фотоальбома</p> <p>Сценка «Три мамы».</p>	
--	---	--	---	--	--	--	--	--	--

<p>Мир профессий</p>			<p>Лепка. Цель: упражнять детей в лепке фигурок по мотивам дымковской игрушки»</p> <p>рисование символов, обозначающих профессии</p>	<p>Ситуативный разговор о профессии воспитателя и младшего воспитателя.</p> <p>Ситуативный разговор «Кто нас одевает?».</p> <p>Беседа о работе библиотекаря</p>	<p>Чтение С.Михалкова «А что у вас?».</p> <p>Загадывание загадок о профессиях.</p> <p>Чтение К.И.Чуковский «Айболит».</p>		<p>Настольно-печатная игра «Лото – профессии»</p> <p>Д/и «Кому что нужно для работы»</p> <p>С/р игры «Поликлиника», «Семья».</p> <p>Н/п игра – «Машины на службе у людей разных профессий».</p> <p>Игра «С кем или с чем работают люди разных профессий?»</p> <p>С/р игра «Магазин», «Скорая помощь»</p> <p>. С/р игра «Библиотека»</p>	<p>Рассматривание картинок «Профессии». Настольно-печатная игра «Лото – профессии»</p>	<p>Внесение картинок «Профессии». Настольно-печатная игра «Лото – профессии»</p> <p>Атрибуты для с/р игры самостоятельная игровая деятельность детей в центрах занятости</p>	
-----------------------------	--	--	--	---	---	--	---	--	--	--

<p>Мир профессий</p>			<p>Творческое рисование на тему "Моя будущая профессия".</p> <p>Создание фотоколлажа «Мир профессий»</p>	<p>Беседа «Что такое профессии?»</p> <p>Беседа на тему "«Кем ты хочешь стать, когда вырастешь?»</p> <p>Ситуативный разговор о профессиях родителей</p> <p>Беседа "Как трудятся наши родители".</p> <p>Беседа "Кто это знает и умеет?"</p> <p>Беседа на тему: «Где и кем работают мои родители»</p> <p>Беседа "Все профессии важны, все профессии нужны".</p>	<p>Чтение произведения Д.Родари "Чем пахнут ремесла?"</p> <p>Чтение С. Маршак "Почта".</p> <p>Чтение стихотворения «Каравай». Беседа о людях, выращивающих хлеб.</p> <p>Заучивание скороговорки «Петр-пекарь пек пироги в печи»</p> <p>Чтение стихотворения В. Маяковского «Кем быть».</p>		<p>Д/игра «Исправь ошибку». Учить детей находить и исправлять ошибки в действиях людей различных профессий, н-р: Повар лечит, а врач готовит.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Кондитерская»</p> <p>Дидактическая игра «Назови профессию и действия»</p> <p>Д/ игра «Угадай на вкус» (хлеб, сушки, пряник, пирог..)</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, картинок, фотографий с изображением сельскохозяйственной техники.</p> <p>Просмотр презентации «Откуда хлеб пришел».</p>	<p>Внесение фотографий родителей с изображением их на своих рабочих местах.</p> <p>Внесение иллюстраций, картинок, фото с изображением сельскохозяйственной техники.</p> <p>Внесение репродукции картины Г.Мясоедова "Жатва", иллюстраций сельскохозяйственных машин,</p>
-----------------------------	--	--	--	--	--	--	---	--	---

**Неделя
детской
книги**

**Продукт
ивная
дея-ть:**
рисование
«По
страница
м
любимых
сказок»,

Составле
ние
коллажа
по
сюжетам
народных
сказок

Создани
е
книжной
выставк
и для
детей:
«Такие
разные
книги».

«Нарису
й свою
любиму
ю
сказку»

Создани
е
фотокол
лажа
«Мир
сказок»

**Констру
ировани
е –
ручной
труд:**

изготовл
ение
книжек-
мальше
к.

**Оформл
ение**

выносно
го
книжног
о уголка

Ситуативны
й разговор о
том, любят
ли дети
книги.

Беседа с
детьми на
тему «Моя
любимая
книга».

Ситуативны
й разговор
«Нужно ли
беречь
книги?».

Ситуативны
й разговор
«Как
появились
книги».

Ситуативны
й разговор о
бережном
отношении к
книгам

Ситуативны
й разговор
«Нужно ли
ремонтрова
ть книги?»

Ситуативны
й разговор :
«Любимая
книга»

Чтение В.
Маяковский
«Эта
книжечка моя
про моря и
про маяк».

Рассказывани
е сказки Бр.
Гримм
«Мальчик с
пальчик».

Заучивание
стихотворени
я С.Маршака
«Зоосад» из
цикла «Детки
в клетке»

Дид.
упражнение
«Зачем и
почему?»

С/р игра
«Библиотека».

н/и «Узнай
сказку».

Дидактическая
игра "Скажи из
какой сказки
герой ?»"

С/р игра
«Библиотека»: сюжет «Ремонт
книг»
**Игра –
драматизация**
отрывка из
сказки

А.С.Пушкина
«Сказка о
золотой рыбке»
С/р игра
«Театр»: сюжет
«Готовим
атрибуты к
сказке «Золотая
рыбка»

Дигры «Угадай
по контуру»

Дигра
«Дорисуй героя»

Рассматривани
е детских
энциклопедий.

Рассматривани
е с детьми
портретов
детских
писателей.

Экскурсия в
библиотеку.

Труд в уголке
книги
«Книжкина
больница»
(ремонт книг)

**Литературная
викторина** «В
мире сказки»

**Рассматриван
ие портрета**
С.Маршака и
беседа о
писателе
**Рассматриван
ие
иллюстраций**
к
произведениям
С.Маршака

Атрибуты
для с/р
игры.

Самостоя
тельная
игровая
деятельно
сть детей
в центрах
занятости

.
Внесение
настольно
-
печатной
игры
«Узнай
сказку».

Выставка
книг:
сказки
А.С.Пушк
ина.

Внесение
дидактиче
ской игры
"Скажи из
какой
сказки
герой?»

Выст
А.С.П

Прив
офор

<p>Апрель Неделя здоровья</p>			<p>рисован ие «Туалет ные принадл ежности ».</p> <p>Лепка «Витами ны».</p> <p>Рисован ие «Что мы умеем и любим рисовать ?»</p>	<p>Беседа «Чистота и здоровье».</p> <p>Ситуативны й разговор о необходимо сти следить за чистотой своего тела.</p> <p>Ситуативны й разговор о полезных и вредных продуктах.</p> <p>Ситуативны й разговор о прививках.</p> <p>Ситуативны й разговор о пользе прогулок.</p> <p>Беседа с детьми «Почему люди болеют?»</p> <p>Ситуативны й разговор «Если кто-то заболел?»</p> <p>Ситуативны й разговор о пользе воды. Беседа «Мой режим дня»</p>	<p>Чтение С.Прокофье ва «Румяные щёчки».</p> <p>Чтение произведения А.Барто «Девочка чумазая».</p> <p>Чтение А.Барто «Мы с Тамарой».</p> <p>Чтение стих. Л.Зилберга «Витамины».</p> <p>Кулик «Школа здорового человека»</p> <p>Чтение А.Анпилов «Зубки заболели».</p> <p>Чтение К.И.Чуковски й «Мойдодыр».</p>		<p>Дид. игра «Хорошо-плохо»</p> <p>. Дид. упражнение «Что будет, если...»</p> <p>д/и «Узнай по описанию», . «Подбери предметы»</p> <p>Дид. игра «Туалетные принадлежности ».</p> <p>Сюжетно- ролевая игра «Поликлиника»</p> <p>Настольно- печатные игры «Назови правильно», «У каждого своя зарядка».</p> <p>с/р игра «Аптека»</p> <p>Дид. игра «Полезные продукты»</p> <p>Дид. игра «Назови виды спорта»</p> <p>Дид. игра с«Угадай по описанию».</p>	<p>Рассматривани е картины «Детям делают прививку»</p> <p>Экспериментал ьная деятельность «Свойства воды».</p> <p>Кукольный спектакль «Незнайкины ошибки».</p> <p>«Мой режим дня», рассматривани е иллюстраций</p> <p>Внесение атрибутов для сюжетно- ролевой игры «Аптека»</p> <p>Внесение настольно- печатной игры «Виды спорта».</p>	<p>Внесение дид. игры «Опасно - не опасно».</p> <p>Внесение настольно й игры «Прищеп ки».</p>
--	--	--	--	---	--	--	---	---	---

<p>Покорите ли космоса</p>	<p>Познавательное-исследовательская деятельность / рег.комп Земля - наш дом</p>	<p>рисование «Космос».</p> <p>«Построй космический корабль».</p> <p>Продуктивная деятельность: лепка «Ракеты в юбочках»</p> <p>Игры «Собери космический мусор», «Полоса препятствий»</p> <p>Продуктивная деятельность: конструирование из строительных материалов «Построй ракету»</p>	<p>Тематическая беседа о планетах солнечной системы»</p> <p>Ситуативный разговор о Луне и Солнце</p> <p>Беседа «Первый космонавт Ю.А.Гагарин»</p> <p>Ситуативный разговор о планетах.</p> <p>Беседа о первых космонавтах, рассматривание фотографий.</p> <p>Ситуативный разговор «Кого берут в космонавты?».</p> <p>Беседы на темы: «Первый космонавт – Юрий</p>	<p>В.Берестова «Луноход».</p> <p>Чтение худ. лит-ры: Н.Носов «Незнайка на Луне» (отрывки)</p> <p>Чтение» А. Митяев «Первый полёт».</p> <p>Чтение И.Левченко «Улыбка Гагарина».</p> <p>Чтение О.Ахметовой «В космосе так здорово!»</p> <p>Н.Родвилина «У космонавтов праздник»</p> <p>Чтение произведений о космосе.</p> <p>стих.Я.Акима «Есть одна планета-сад..»</p> <p>Чтение стих. Н.Пветковой</p>		<p>Дид. Игра «Что есть в космосе?»</p> <p>. С/р игра «Космонавты».</p> <p>Игра «Космонавты на учении»</p> <p>С/р игра «Космонавты»: сюжет «Подготовка к полету»</p>	<p>Просмотр мультфильма «Незнайка на Луне».</p> <p>Рассматривание сюжетных картинок «Звёздное небо, составление рассказа по картинкам.</p> <p>Разгадывание кроссвордов по теме «Космос»</p>	<p>Внесение настольно-печатной игры «Планеты».</p> <p>Оформление выставки детских работ по теме «Космос».</p> <p>Внесение настольно-печатной игры лото «Космос».</p> <p>Выставка поделок «Космический корабль будущего» (совместно с родителями)</p>
-----------------------------------	---	---	---	--	--	--	--	---

<p>Весна</p>	<p>Познавательная-исследовательская деятельность /мир природы Тема: День Земли</p> <p>Изобразительная деятельность (рисование) «Красивые цветы»</p> <p>Развитие речи Тема: Рассматривание и рассказывание по картине А. К. Саврасова «Грачи прилетели»</p>		<p>Рисование «Пришла весна»</p> <p>Аппликация «Весенние цветы».</p> <p>Лепка «Птица в гнезде»</p> <p>Рисование «Что мы умеем и любим рисовать?»</p>	<p>Беседа «Приметы весны», рассматривание картинок по теме беседы.</p> <p>Ситуативный разговор о времени года «Весна»</p> <p>Беседа «Как живут дикие животные и птицы весной».</p> <p>Ситуативный разговор на тему: «Жизнь птиц весной»</p> <p>Беседа: «Правила поведения весной на водоёме».</p> <p>Ситуативный разговор о том, почему бегут ручьи.</p> <p>Ситуативный разговор</p>	<p>Чтение стих. В. Орлова «Кутерьма»</p> <p>Чтение С. Есенина «Черёмуха».</p> <p>Чтение И. Бунин «В лесу»</p> <p>Чтение стих. Л. Агравой «Весна аукнула».</p> <p>Чтение И. Соколов-Микитов «Цветы леса»</p> <p>Чтение произведения Н. Сладкова «Оттаявшие происшествия».</p>		<p>Дид. игра «Угадай время года».</p> <p>Дид. игра «Отгадай следы».</p> <p>Д/и «Летает – не летает».</p> <p>Дид. игра: «Когда это бывает?»</p> <p>Дид. игра «Опасно – неопасно»</p> <p>Экологическая игра «Найди дерево по описанию»</p> <p>Д/и «Что изменилось?»</p>	<p>«Сравнение диких птиц с домашними» (по разным признакам: внешний вид, среда обитания, по осёдлости, по способу питания)</p> <p>Театрализованные инсценировки: Рус нар. хоровод «Веснянка».</p> <p>Драматизация рус. нар. сказки «Лиса и заяц».</p> <p>Слушание М. Глинка «Жаворонок».</p> <p>Рассматривание репродукций картин русских художников о весне</p> <p>Познакомить с народными приметами. «Где в апреле река, там в июле лужица. Апрель – месяц обманчивый.»</p>	<p>Внесение настольно-печатной игры «Времена года (весна)»</p> <p>Оформление выставки детских работ «Весна-красна».</p>
---------------------	---	--	---	--	--	--	---	---	---

Неделя пожарной безопасности и ЧС			. Рисование «Опасные предметы»	Беседа «Что такое безопасность?»	Чтение С. Маршак «Пожар».		Дид. игра «Опасно – неопасно». Д/И «Выбери опасные предметы». Дид. игра: «Определи по рисунку, кто из детей нарушает правила безопасного поведения, а кто нет». Игра «Найди лишний предмет»	Моделирование ситуаций: «Дети одни дома, почувствовали запах газа»	Внесение настольной игры «Сказочная безопасность»
			«Раскрась пожароопасные предметы»	Ситуативный разговор «Опасные предметы дома»			Дид. игра: «Определи по рисунку, кто из детей нарушает правила безопасного поведения, а кто нет». Игра «Найди лишний предмет»	Моделирование ситуаций: «В доме начался пожар. Горит ковёр»	Внесение настольной игры - Лото «Опасные ситуации».
			составление совместного коллажа «Огонь-пожар».	Беседа на тему: «Когда тебе грозит опасность?»			. Дидактическая игра «Что горит, что не горит».	Развлечение «Знатоки правил безопасности».	Атрибуты для с/р игры, д/и, оборудование в центре рисования.
				Беседа «Огонь в доме». Ситуативный разговор о правилах обращения с огнём.			Дид. игра «Найди и раскрась пожароопасные предметы»		
				Ситуативный разговор «Как вызвать пожарную службу?»			Дидактические игры «Пожарная безопасность», «Сигнал тревоги»		
				Беседа «Что делать при общении с незнакомым человеком?»			Дид. игра «К чему это может привести» (карточки с ситуациями)		

<p>Май День Победы</p>	<p>Познавательная-исследовательская деятельность (социальный мир) Тема занятия: Наша армия</p> <p>Изобразительная деятельность (рисование) «Парад на Красной площади» Конструирование из бумаги (мониторинг) «Гвоздик к 9 Мая»</p>		<p>Изготовление поздравительных открыток</p> <p>Конструирование. «Самолеты»</p>	<p>Беседа о героях ВОВ.</p> <p>Беседы о праздновании Дня Победы.</p> <p>Беседа на тему «В каждой семье есть герои войны»</p> <p>Беседа о том, как надо готовиться к празднику.</p>	<p>Чтение стихотворения Т. Шапиро «Была война!».</p> <p>Т. Шапиро «День Победы».</p> <p>стихотворения Е. Благиной «Шинель»</p> <p>Чтение стихотворения о войне.</p> <p>Н. Найденова «Пусть будет мир!».</p> <p>стихотворение А. Игебаева «День Победы».</p> <p>Чтение стихотворения о героях ВОВ</p>		<p>С/р игра «На военном корабле».</p> <p>с/р игра «Летчики».</p>	<p>Рассматривание сюжетных картинок. на тему «День Победы».</p> <p>Рассматривание картинок и беседа на тему «Награды героев».</p>	<p>Книги для чтения и рассматривания: по теме недели.</p> <p>Внесение картинок на тему «Награды героев».</p>
---	---	--	---	--	--	--	--	---	--

<p>Международный день семьи</p>			<p>Продуктивная деятельность: «Бусы для мамы».</p>	<p>Ситуативная беседа по теме недели «Моя семья».</p>	<p>Чтение стихотворения А. Барто «Дома» Чтение стихотворения «Мой дом».</p>	<p>С/р игра «В нашем доме праздник».</p>		<p>Рассматривание иллюстрации «Вместе дружная семья».</p> <p>Рассматривание сюжетных картинок и фотографий о семье.</p>	<p>Книжный уголок: Книги для чтения и рассматривания: внесение иллюстраций и фотографий с семьей.</p> <p>Иллюстрации «Вместе дружная семья».</p> <p>Выставка детских рисунков, иллюстраций по теме недели.</p>	
--	--	--	--	---	--	--	--	---	--	--

<p>Мир прошлого, настоящего и будущего</p>	<p>Познавательное-исследовательская деятельность /социальный мир/ Тема занятия: Путешествие в прошлое предмета (счетное устройство)</p>		<p>Рисование «Одежда будущего»</p> <p>Лепка: Утюг нового поколения</p> <p>Творческое задание «Дорисуй что не хватает»</p> <p>Лепка телефона прошлого</p>	<p>«Мода в прошлом, настоящем и будущем»</p> <p>«От свечи до электрической лампочки»</p> <p>«Утюг вчера и сегодня»</p> <p>«Путешествие в прошлое телефона»</p> <p>«Путешествие в прошлое автомобиля»</p>	<p>Чтение и разучивание стихотворения С. Маршак. «Май».</p>	<p>Д/И «Путешествие во времени»</p> <p>С/р игры «Ателье», «Показ мод»</p> <p>Д/И «Эволюция вещей»</p> <p>Д/И «Музей прошлого»</p> <p>С/р игра «Юный экскурсовод».</p>		<p>Просмотр мультфильмов по теме: «История вещей».</p> <p>Рассматривание иллюстраций различных видов утюгов.</p> <p>Викторина «Путешествие из прошлого в будущее»</p>	<p>Внесение иллюстраций различных видов утюгов.</p>	
---	--	--	---	--	---	--	--	--	--	--

<p>Лето</p>	<p>Коммуникативная деятельность (развитие речи)</p> <p>Тема: М. Пришвин. «Золотой луг» (пересказ)</p> <p>Познавательная-исследовательская деятельность /мир природы Тема занятия: Здравствуй, лето красное</p>		<p>Изготовление альбома по теме недели</p> <p>Аппликация «Лето».</p> <p>Продуктивная деятельность: рисование «Вот и лето пришло»</p> <p>поделка ми – машинками «Собери части растения»;</p> <p>поделка ми – лягушка ми «Самая прыгучая»</p> <p>Продуктивная деятельность: аппликация</p>	<p>Беседа «Одеваемся по сезону – весна».</p> <p>Рассматривание сюжетных картинок .</p> <p>Беседа о приметах скорого наступления лета.</p> <p>Рассматривание альбомов, книг, иллюстраций о лете</p> <p>Беседа о признаках лета «Весна мы скажем до свиданья, лету красному привет»</p> <p>Беседы о труде взрослых летом</p> <p>Беседа «Русские народные игры летом»</p>	<p>Чтение стихотворения В. Степанова «Азбука времен года».</p> <p>стихотворения М. Митлиной «Май».</p> <p>Чтение и обсуждение стихотворения «И. Майданик «Букет цветов»</p> <p>Разгадывание загадок.</p> <p>Чтение поэтического произведения А. Шибеева «Хороший день».</p> <p>Чтение и обсуждение стихотворения В. Орлова «Что подарит лето».</p>	<p>Д/игра «Выбери картинку».</p> <p>Ди «Что сначала, что потом»;</p> <p>Д/игры «Что растет в саду»(на огороде, клумбе)</p>		<p>Рассматривание сюжетных картинок на тему «Весна в мае».</p> <p>Слушание аудиозаписи «Росинки» (музыка С. Майкапара)</p> <p>Отгадывание загадок о признаках лета</p> <p>Отгадывание загадок о труде взрослых летом</p>	<p>Внесение сюжетных картинок о первых приметах весны и постепенный переход в лето.</p> <p>Выставка детских рисунков, иллюстраций по теме недели.</p>	<p>Оформление для р «Май цветет»</p>
--------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--------------------------------------

- **Модель двигательного режима детей в детском саду**

№	Компоненты	Особенности организации
1.Физкультурно - оздоровительная деятельность		
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно (с мая по октябрь) на воздухе. Длительность 10-15 мин.
1.2	Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней гимнастики. Длительность 5-10 мин.
1.3	Физкультминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.
1.4	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно во время прогулки. Воспитатель проводит игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности.
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки.
1.6	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами и самомассажем	Ежедневно, по мере пробуждения и подъёма детей. Длительность 10-20 мин.
1.7	Пробежка по массажным дорожкам	Как часть гимнастики после дневного сна, сочетать с воздушными ваннами, каждый день по 5 мин.
2. образовательная деятельность		
2.1	Занятия по физической культуре	Три раза в неделю. Третье - на воздухе (старший дошкольный возраст) в конце прогулки.
3.Самостоятельная деятельность		
3.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
4.Совместная физкультурно - оздоровительная работа с семьями воспитанников.		
4.1	Участие родителей в физкультурно - оздоровительных, массовых мероприятиях д/с.	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей.

- **Модель оздоровительного режима**

Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
Прием детей на воздухе	С мая по октябрь
Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	Ежедневно +18...+20 С +16...+18 С
Сквозное проветривание	не менее 10мин., каждые 1,5 часа до +14...+16 С
Одежда детей в группе	Облегченная
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день
Закаливающие мероприятия: - Утренняя гимнастика(в теплую погоду – на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями 10-12 мин
- Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т.п. до 25 мин
- Прогулка в первой и второй половине дня	Сочетание свето-воздушной ванны с физическими 2 раза в день по 1ч 40 мин
- Полоскание горла (рта) после обеда	Закаливание водой в повседневной жизни 3-5 мин Подготовка и сама процедура
- Дневной сон без маек	Воздушная ванна с учетом сезона года, региональных климатических особенностей и индивидуальных особенностей ребенка В соответствии с действующими СанПиН
- Воздушные и водные процедуры после дневного сна,	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.
- Ходьба по мокрой дорожке после сна	

2.2. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.

Культурные практики

Культурная практика	виды деятельности	Содержание	Периодичность использования
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд в зависимости от интересов детей)	Изобразительная конструктивная Коммуникативная Игровая	Практика предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. В процессе её повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков	Еженедельно по четвергам
Познавательная игротека	Продуктивная, познавательно- исследовательская и игровая деятельность, коммуникативная	создает условия для развития любознательности, инициативности и самостоятельности в процессе познавательной деятельности; обогащать партнерскую и самостоятельную поисковую деятельность; приобщать ребенка к игровому взаимодействию в процессе познавательного развития.	
Коллекционирование	Коммуникативная, Познавательно- исследовательская Игровая Восприятие художественной литературы Изобразительная Музыкальная	создает условия для развития любознательности, инициативности и самостоятельности в процессе познавательной деятельности; обогащать партнерскую и самостоятельную поисковую деятельность, форма организации работы с детьми, в процессе которого происходит целенаправленное собирательство, систематизированный подбор и классификация каких-либо однородных предметов, объединённых по определённым признакам и имеющих научную, историческую или художественную ценность
Поисковая лаборатория	Продуктивная, познавательно- исследовательская и игровая деятельность	создает условия для развития любознательности, инициативности и самостоятельности в процессе познавательной деятельности; обогащать партнерскую и самостоятельную поисковую деятельность, актуализировать представления о сенсорных эталонах, развивать способность предвидеть (прогнозировать) изменения свойств предметов под воздействием различных факторов и причинно-следственных связей;
Ярмарка	Коммуникативная Восприятие	содействует накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений искусства;–

	художественной литературы и фольклора Музыкальная Игровая Коммуникативная	воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу;– добиваться взаимосвязи эмоционального и интеллектуального компонентов восприятия детьми произведений искусства, опираясь как на их чувственное восприятие, так и на мышление форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит ознакомление их с популярной традицией устраивать в установленном месте торжища, куда съезжаются продавцы и покупатели товаров с целью купли-продажи	
Творческий марафон	Изобразительная конструктивная Коммуникативная Игровая познавательно-исследовательская	содействует накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений искусства;– воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу;– добиваться взаимосвязи эмоционального и интеллектуального компонентов восприятия детьми произведений искусства, опираясь как на их чувственное восприятие, так и на мышление форма организации детей в процессе которой повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков	
Соревнование	Двигательная и игровая деятельность	Способствует приобретению детьми опыта двигательной деятельности, в том числе выполнение упражнений, направленных на развитие координации и гибкости, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики рук. вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для спортивных и подвижных игр, развлечений, двигательной активности, спортивных состязаний и соревнований.	
Викторина	Коммуникативная,	создает условия для развития любознательности,	

	<p>Познавательно-исследовательская</p> <p>Игровая</p> <p>Музыкальная</p> <p>Восприятие художественной литературы</p>	<p>инициативности и самостоятельности в процессе познавательной деятельности; обогащать партнерскую и самостоятельную поисковую деятельность; приобщать ребенка к игровому взаимодействию в процессе познавательного развития.</p> <p>форма организации работы с детьми, заключающаяся в процессе угадывания правильных ответов на устные или письменные вопросы из разных областей знания.</p>	
Концерт	<p>Изобразительная</p> <p>конструктивная</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Игровая</p>	<p>Создает условия для развития эстетического восприятия, творческого самовыражения ребенка</p>	
Волонтерское движение	<p>Коммуникативная</p> <p>Игровая</p> <p>познавательно-исследовательская</p>	<p>Проявлять чуткость к окружающим людям, считаться с их мнением в любой ситуации</p> <p>В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах</p>	

Традиции группы

Традиция	Содержание	периодичность
Утро радостных встреч	Утренняя групповая беседа с обменом впечатлениями о новом и интересном. Обсуждение предстоящих событий. Эта традиция позволяет обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создает хорошее настроение, обеспечивает доброжелательное общение со сверстниками.	ежедневно
Тематические выставки семейного творчества	<p>Вместе с сыном/дочерью выполнять посвященные изобразительному искусству задания, предложенные педагогами.</p> <p>Выявлять творческие возможности родителей воспитанников (других членов семьи); знакомить с продуктами творчества детей и других воспитывающих взрослых, организуя авторские выставки работ различных жанров.</p> <p>создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.</p> <p>форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит подготовка и публичная демонстрация детьми каких-либо продуктов (индивидуальных или совместных) их деятельности по определенной теме (рисунки, поделки)</p>	1 раз в месяц
Подарки своими руками	Закреплять у ребенка позицию создателя, способствовать развитию его самовыражения, формировать чувство гордости и удовлетворения результатами своего труда, желание сделать приятное другому	
Трудовые акции	<p>Показывать примеры природоохранной деятельности. Активно привлекать сына/дочь к труду в природе (в том числе и к труду всей семьей). Включаться в совместные с ребенком проекты по изучению природного наследия родного края;</p> <p>Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.</p> <p>специально организованная предметно - практическая трудовая деятельность детей ограниченная по месту и времени проведения.</p>	
Спортивный флешмоб	Знакомить родителей с лучшим опытом физического воспитания детей дошкольного возраста в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств дошкольников, воспитания потребности в двигательной активности.	
«Семейная мастерская».	Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях	
День Рождения	Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе	

детей.		
«Чистая пятница».	Цель: Воспитывать в детях уважение к труду, вызвать радость от участия в общем труде.	
Праздники, которые по традиции мы отмечаем в группе.	<ul style="list-style-type: none"> • «День знаний» (1 сентября) • «Осенины» • «День воспитателя» (27 сентября) • «День музыки» (1 октября) • «День народного единства» (4 октября) • «День ребенка» (20 ноября) • «День матери» (27 ноября) • «Новый год» • «День защитника Отечества» (23 февраля) • «Масленица» • «Международный женский день 8Марта» • «Международный день птиц» • «День смеха» (1 апреля) • «День космонавтики» (12 апреля) • «Международный день земли» (22 апреля) • «Пасха» • «День труда» (1 мая) • «День Победы» (9 мая) • «Международный день защиты детей» • «День России» (12 июня) 	
«Календарь настроения».	Цель: Наблюдение воспитателем за эмоциональным состоянием каждого ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребенка.	

2.3. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.

Способы поддержки детской инициативы

Образовательная область	Создание условий	Позиция педагога
художественно-эстетическое развитие	<p>- Разнообразный дидактический материал: картины, предметы искусства, фотографии предметов искусства, раскраски....</p> <p>- Альбомы с фотоиллюстрациями пейзажей, природных ландшафтов</p> <p>- детские рисунки, поделки</p> <p>- схемы, алгоритмы создания поделки</p> <p>Детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные)• Музыкально-дидактические игры</p> <p>Произведения живописи: натюрморт, его виды (изображение предметов одного порядка, смешанный, сюжетный); пейзаж, его виды (ландшафт – природа в разные сезоны и времена суток, городской, морской, архитектурный, индустриальный, горный, космический); портрет (детский, женский, мужской, автопортрет; разные по композиции портреты: только лицо, погрудные, портреты с изображением разных</p>	<p>- при организации продуктивной деятельности детей применять различные приемы косвенного руководства</p> <p>- избегать прямого показа и действий по инструкции (в старшем д/в)</p> <p>- использовать практику работы педагога за одним столом с детьми</p> <p>- практиковать выполнение коллективных работ</p> <p>- поощрять стремление детей к экспериментированию с различными изобразительными материалами</p> <p>- рассматривая с детьми различные работы, рассуждать с ними о том, каким образом, с помощью каких средств был получен тот или иной художественный эффект</p> <p>Использование технологий: экспериментирование (с цветом, звуком и т.п.), метод проектов, музейная педагогика, технология организации музыкально-познавательной деятельности, технология музыкальной игры;</p> <p>Использование нетрадиционных художественных техник в продуктивной деятельности;</p> <p>Применение репродуктивного (работа по трафарету, карте-схеме, моделирование, создание худ.образа); эвристического (выполнение части задания самостоятельно) и исследовательского методов и приемов;</p> <p>Использование интерактивных форм организации ОП: посещение музеев, выставок, изобразительные игры, творческие клубы, и др.</p> <p>Использование современных методов и приемов музыкального развития: игры на выделение и сопоставление средств выразительности различных видов искусств для худ.образов произведения,</p> <p>- методы контрастных сопоставлений произведений (вокальное уподобление, тактильное уподобление и др.); метод уподоблений характеру музыки (сравнение и др.)</p> <p>Формы организации детской деятельности</p> <p>- индивидуальные формы сопровождения развития детей (портфолио, индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности);</p>

<p>поз, разные по колориту, передающему яркие эмоциональные состояния, семейный, парадный, социальный, исторический);жанровая живопись, ее виды (дети, животные, спорт; сказочный жанр, былины, батальная живопись, на бытовые сюжеты). Скульптура, ее виды (малая пластика, декоративная, несложная жанровая – по знакомым сюжетам бытового и сказочного характера, декоративная, станковая, монументальная, объемная и рельефная). Фотографии, иллюстрации различных сооружений и видов архитектуры (промышленной, общественной, гражданской: жилые дома, сооружения мостов; декоративное оформление площадей, набережных, памятников; культовой). Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, различные предметы, животные). Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров. Мольберт Альбомы для раскрашивания. Фоны разного цвета, размера и формы (прямоугольник, круг,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - формы организации внутригруппового взаимодействия (проекты, экскурсии, познавательные беседы и развлечений, музыкальные викторины, конкурсы, музыкально-художественные мастерские, мастер-классы, музыка в режиме дня, праздники и развлечения), - формы организации одновозрастного взаимодействия (совместное музицирование творческих детских коллективов (ансамбли, дуэты, оркестровки, музыкальные игры - импровизации и пр.). - формы организации разновозрастного взаимодействия; - игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры)
---	--

	<p>овал). Бумага, картон разного качества и размеров в контейнере с разделителями для разных сортов и размеров бумаги; рулон простых белых обоев. Силуэты дымковских игрушек, птиц и животных по мотивам народных изделий, вырезанные из белой бумаги</p> <p>Иллюстративный материал для изготовления аппликации по ближайшей теме. Образцы узоров на полосе. Бросовый материал для ручного труда: коробки, крышки, обертки, проволока, обрезки бумаги, кусочки тканей и т. д. Разнообразные поздравительные открытки с простыми, доступными детям изображениями. Природные материалы (засушенные листья, цветы, соломка, кора деревьев, пух, семена растений и др.)</p> <p>Заостренные палочки для рисования на песке или снегу.</p>	
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>наборы и аксессуары для игр в профессию:• «Доктор»• «Парикмахер»• «Пожарный»• «Полицейский»• «Продавец»• «Солдат»• «Моряк»</p> <p>Магнитная или пробковая доска• интерактивная доска• Флипчарт</p> <p>Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности)</p> <p>Развитие в сюжетно-ролевой игре функциональной проекции: использование предметов заместителей; игрушек-предметов для оперирования, моделей и др.</p> <p>Создание условий для развития ролевой проекции: изменение игровой обстановки, персонажей игры, сюжета; их комбинирование</p> <p>Стимулирование совместных игр детей;</p>

	<p>Иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду.</p> <p>Карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов: бумаги (книга, салфетка, бумажный самолетик), ткани (платье, шторы, одеяло), глины (кувшин, фигурки животных, чашка), дерева (домик, стол, ложка, матрешка).</p> <p>Иллюстрации с изображением хозяйственно-бытового труда взрослых дома и в детском саду.</p> <p>Иллюстрации, изображающие разные эмоциональные состояния людей, материнскую любовь к детям, настроения (радость, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, сочувствие, восхищение).</p> <p>Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр</p>	<p>Использование маркеров игрового пространства;</p> <p>Использование современных педагогических технологий: интерактивные, ТОЛЗ технология</p> <p>Чтение художественной литературы;</p> <p>Анализ проблемных ситуаций;</p> <p>Беседы на этические, нравственные темы;</p> <p>Просмотр и обсуждение телепередач, фото, иллюстраций, видеофильмов;</p> <p>Участие в проектной деятельности;</p> <p>Организация экскурсий, встреч с интересными людьми различных профессий;</p> <p>Создание условий для приобретения опыта собственной трудовой деятельности: поручения, дежурства и др.</p>
Речевое развитие	<p>Изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, ре-</p>	<p>Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой</p> <p>Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России)</p>

<p>продукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Диски с аудиозаписями (сказки, рассказы)• Диски с музыкой• Детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом)• Детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала <p>Разрезные картинки• Пазлы• наборы кубиков с картинками• Лото• Домино• Парные карточки (игры типа «мемори»)• Другие настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки и др.) в соответствии с возрастными возможностями детей</p> <p>Детские литературные произведения: произведения русского и мирового фольклора: частушки, потешки, песенки; народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов; загадки (природоведческие, приключенческие, исторические, лирические, фантастические).</p> <p>Плакат с алфавитом• Магнитная азбука• Кубики с буквами и</p>	<p>Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).</p> <p>Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами.</p> <p>Создание условий для экспериментирования со словом, в том числе и с использованием универсальных интерактивных дидактических пособий;</p> <p>Самостоятельная деятельность в книжном уголке</p> <p>Наличие центров книгоиздательства в старших и подготовительных группах (оформление детьми собственного речевого творчества в форме книжек—малышек, речевых газет, рекламных плакатов и т.п.)</p> <p>Организация и проведение фольклорных ярмарок, календарно-экологических, обрядовых, развлечений</p> <p>Конкурсы чтецов, конкурсы речевого творчества</p> <p>Разнообразные формы интегрированной деятельности: проектная деятельность социальные акции, агитбригады, театрализованная деятельность, детские клубы.</p> <p>Использование современных педагогических технологий: информационных, технология обогащения лексического запаса дошкольников</p> <p>Сбор и создание коллекций</p> <p>Просмотр и обсуждение видеофильмов, фото и иллюстраций просмотр и</p> <p>Использование схем-символов , предметно-схематические моделей для составления рассказов-описаний</p>
---	--

	<p>слогами• цветные и простые карандаши, фломастеры• Графареты• Линейки• Бумага, конверты• Тренажер по «письму», водный фломастер, тряпочка Карточки с буквами.</p> <p>Выставка: книги одного автора или одного произведения в иллюстрациях разных художников. Портреты писателей и поэтов.</p>	
<p>Познавательное развитие</p>	<p>•наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, рако-вин, сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.)• Увеличительные стекла, лупы• Микроскоп• набор магнитов• наборы для экспериментирования• весы• Термометры• Часы песочные, секундомер• наборы мерных стаканов• Календарь погоды• Глобус, географические карты, детский атлас• иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки</p> <p>Шашки, шахматы • игры-головоломки (типа танграм и др.)</p> <p>наборы конструкторов типа «Lego» (с человеческими фигурками)• наборы среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: кубики,</p>	<p>Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений</p> <p>Использование современных педагогических технологий: проблемного обучения, ТРИЗ, информационных, ЗОЖ и др.</p> <p>Проведение опытов, экспериментов,</p> <p>Использование алгоритмов, моделей, макетов, маршрутных карт</p> <p>Целевые прогулки и экскурсии</p> <p>Сбор и создание коллекций</p> <p>Ведение дневников наблюдений, заполнение журналов исследователя</p> <p>Участие в викторинах, конкурсах, КВН; олимпиадах и др.</p> <p>Использование игр-путешествий;</p> <p>Решение проблемных ситуаций, заданий, выполнение проектов,</p> <p>Эвристическая беседа; выдвижение гипотез;</p> <p>Конструирование: по образцу, по схемам, по замыслу</p>

	<p>кирпичики, призмы, конусы• Другие настольные конструкторы (металлический, магнитный и др.) Иллюстрация с изображением космического пространства, планет, звезд, космического корабля. Иллюстрации, изображающие одежду (зимнюю, демисезонную, летнюю), головные уборы, обувь (кожаную, резиновую), постельное белье, транспорт (городской, наземный, воздушный, водный), посуду. Иллюстрации, изображающие необходимые условия для роста и развития растений и животных</p>	
Физическое развитие	<p>Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: валик мягкий укороченный (длина 30 см, диаметр 30 см); коврики, дорожки массажные со следочками (для профилактики плоскостопия) 180 × 40 см; горка детская; шнур длинный; мешочки с песком. Оборудование для катания, бросания, ловли: корзина для метания мячей; мяч резиновый (диаметр 10–15 см); мяч-шар надувной (диаметр 40 см); обруч малый (диаметр 54–65 см); шарик пластмассовый (диаметр 4 см); набивные мячи. Оборудование для общеразвивающих упражнений:</p>	<p>Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек. Спортивные игры, подвижные игры, несюжетные, сюжетные, с элементами соревнования Спортивные упражнения: летние, зимние Танцевальные упражнения Здоровьесберегающие технологии: физминутки, пальчиковая гимнастика, комплексы точечного самомассажа Спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования и досуги Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей Участие в спортивных праздниках, развлечениях, олимпиадах; • Участие в совместных с родителями соревнований; • Создание ПРС: панно «Помоги себе сам», «Наши рекорды», «Копилка подвижных игр» и т.п. Использование схем, алгоритмов, пиктограмм при выполнении разных видов</p>

<p>мяч массажный (диаметр 6–8 см); мяч резиновый (диаметр 20–25 см); обруч плоский (диаметр 20–25 см); палка гимнастическая короткая (длина 60–80 см); палка гимнастическая длинная (длина 2500 мм, диаметр 30 мм); колечко с лентой (диаметр 5 см); кольцо резиновое малое (диаметр 5–6 см); кольцо резиновое большое (диаметр 18 см).</p> <p>Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны).</p> <p>Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики, шишки, шары, палки, ленты, легкие поролоновые шарики для метания, мячи большие и теннисные.</p> <p>Плоскостные дорожки, ребристая доска.</p> <p>Дуги, кегли, воротца.</p> <p>Горизонтальная цель, вертикальная цель. Султанчики, вертушки, ленточки для дыхательной гимнастики.</p> <p>Скакалки. Кольцеброс</p> <p>Коврики для массажа стоп с наклеенными на основу формами из меха, кожи, резины, пуговиц разного диаметра, пробок от пластиковых бутылок.</p>	<p>движений и подвижных игр и игр спортивного характера</p> <p>Использование нетрадиционного физкультурного оборудования</p> <p>Использование маршрутных игр, игр-путешествий</p>
--	---

Индивидуальные маршруты детей

ФИО	Результаты пед. диагностики (обследования специалистами)	Направления в развитии	Задачи образовательной работы	Формы образовательной работы (педагоги, их реализующие)
Вотинов Денис	<p>Затрудняется в порядковом счёте в пределах 8; затрудняется в называние фигур:, прямоугольник, треугольник, квадрат, круг, овал. не проводит их сравнения; неуверенно ориентируется на ограниченной территории: листе бумаги, поверхности стола, странице тетради, книги; не использует в речи понятия до, после, раньше, позже, в одно и тоже время, затрудняется в определении последовательности месяцев, затрудняется в определении временных отношений (день, неделя, месяц). Не имеет представления о предметах, не умеет выделять свойства и качество предметов, затруднены представления в классификации предметов, с помощью взрослого называет профессии, не умеет устанавливать причинно – следственные связи.</p>	«Познавательное развитие»	<p>Показывать образование чисел в пределах 6. Знакомить с цифрами от 1 до 6. Развивать элементарные счетные навыки, используя изученные числа.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащать имеющиеся представления о количественных отношениях: сравнить две группы предметов и рассказать о результатах сравнении. • Формировать понимание количественного и порядкового значения числа. • Обогащать представления о геометрических фигурах: прямоугольник, треугольник, квадрат, круг, овал и их свойствах (углы, стороны). • Развивать элементарные пространственные ориентировки. <p>Способствовать пониманию пространственных характеристик.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Определять и обозначать словами местоположение предметов относительно собственного тела, пространственное 	<p>2 раза в неделю</p> <p>Воспитатели</p>

			<p>расположение объектов относительно друг друга • Обогащать временные ориентировки. Расширять представления о временах года, частях суток. Учитывать выделять особые признаки геометрических фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов. Дать представления о предметах, выделять свойства и качество предметов, называть профессии взрослых</p>	
Шестакова София	<p>Девочка хорошо развита всесторонне, активна, самостоятельна, любит и умеет рисовать, придумывает свои интересные темы, выбирает разнообразные способы изображения, имеет предпосылки для высоких достижений в художественно-эстетическом развитии.</p>	Художественно-эстетическое развитие	<p>Развивать способности ребенка в области художественного творчества.</p> <p>Стимулировать и мотивировать положительное отношение к саморазвитию и самореализации через работу ближайшего развития, создание ситуации успеха.</p> <p>Формировать успешность, креативность в разных видах продуктивной деятельности.</p>	<p>Цикл индивидуальных занятий по развитию познавательных, творческих способностей, работа с родителями, оформление индивидуального портфолио.</p> <p>Воспитатели, родители, эстет</p>
Аллин Роман	<p>Выявила успешные навыки ребенка, его активное вовлечение и интерес в физкультурном развитии. Роман в группе со сверстниками очень общителен, доброжелателен,</p>	физическое развитие.	<p>Обучать управлению собственным мышечным тонусом.</p> <p>Снятие психоэмоционального, мышечного напряжения.</p>	<p>Форма работы – индивидуальная работа</p> <p>Сопровождающий педагог – инструктор по физической культуре</p> <p>Партнёры – воспитатели, родители.</p>

	<p>проявляет инициативу. Охотно контактирует со взрослыми. Содержание игровой деятельности разнообразно, умеет пойти на компромисс, уступить, вежлив. Мальчик обладает достаточно высоким уровнем физического развития, включающим бег, лазанье на гимнастическую стенку, прыжки, метание в цель. С удовольствием участвует в спортивных мероприятиях ДОУ. Ребенок активен в поиске новой информации, стремится задавать вопросы и экспериментировать. Сформирован определенный объем знаний и навыков по физической культуре.</p>		<p>Развитие зрительно-моторной координации, визуального и тактильного восприятия.</p> <p>Укреплять мышечный тонус всего туловища.</p> <p>Развивать координацию движений.</p> <p>Развивать скоростно-силовые качества в прыжках, беге, работе рук и ног.</p>	
--	--	--	---	--

2.4. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год)

Педагогом описываются направления и формы взаимодействия с семьями обучающихся

Пример

Виды форм	Цель использования	Формы организации	Периодичность, сроки проведения
Наглядно-информационные	Ознакомление родителей с работой детского сада, особенностями воспитания детей.	Информационные листы в родительском уголке Видеоролики, презентации о жизни ДОО Выставки работ детского и совместного творчества.	еженедельно 1 раз в месяц еженедельно
Просветительские	Ознакомление родителей с возрастными и психолого-педагогическими особенностями развития детей	Организация мини-библиотечки	

Практико-ориентированные	Формирование практических навыков воспитания детей. Оказание практической помощи семье.	Домашняя игротека Проекты Социальные акции	
Аналитические	Выявление интересов, потребностей родителей, уровня их педагогической просвещенности. Изучение удовлетворенности родителей деятельностью детского сада		

3. Организационный раздел

3.1. Распорядок и/или режим дня.

Режим дня конкретной возрастной группы с учетом ее работы (дневного пребывания, круглосуточная...)

3.2. Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование).

Извлечение из утвержденного расписания ДС на учебный год

3.3. Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика).

На начало учебного года данные страницы могут быть пустыми, а заполняться после проведения педагогической диагностики (карты наблюдения): сентябрь/январь/май

3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Пример

Средства обучения и воспитания			
Направление развития	Центр детской деятельности	Основное назначение	Оснащение развивающей предметно – пространственной среды
Физическое развитие	Двигательный центр	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Спортивный зал Для организации физкультурно– оздоровительной работы, проведения утренней гимнастики, физкультурных занятий, спортивных развлечений. Стандартное и нетрадиционное

			<p>оборудование для занятий и спортивных упражнений, для прыжков метания, лазания, мелкое спортивное оборудование, атрибутика для спортивных игр, магнитофон.</p> <p>Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: валик мягкий укороченный (длина 30 см, диаметр 30 см); коврики, дорожки массажные со следочками (для профилактики плоскостопия) 180 × 40 см; горка детская; шнур длинный; мешочки с песком.</p> <p>Оборудование для катания, бросания, ловли: корзина для метания мячей; мяч резиновый (диаметр 10–15 см); мяч-шар надувной (диаметр 40 см); обруч малый (диаметр 54–65 см); шарик пластмассовый (диаметр 4 см); набивные мячи.</p> <p>Оборудование для общеразвивающих упражнений: мяч массажный (диаметр 6–8 см); мяч резиновый (диаметр 20–25 см); обруч плоский (диаметр 20–25 см); палка гимнастическая короткая (длина 60–80 см); палка гимнастическая длинная (длина 2500 мм, диаметр 30 мм); колечко с лентой (диаметр 5 см); кольцо резиновое малое (диаметр 5–6 см); кольцо резиновое большое (диаметр 18 см).</p> <p>Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны).</p> <p>Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную</p>
--	--	--	--

			<p>активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики, шишки, шары, палки, ленты, легкие поролоновые шарики для метания, мячи большие и теннисные.</p> <p>Плоскостные дорожки, ребристая доска.</p> <p>Дуги, кегли, воротца.</p> <p>Горизонтальная цель, вертикальная цель. Султанчики, вертушки, ленточки для дыхательной гимнастики. Скакалки. Кольцеброс</p> <p>Коврики для массажа стоп с наклеенными на основу формами из меха, кожи, резины, пуговиц разного диаметра, пробок от пластиковых бутылок.</p>
Познавательное развитие	Уголок природы	Расширение познавательного опыта об окружающем мире и природе, его использование в трудовой деятельности	<p>Иллюстрации с изображением хозяйственно-бытового труда взрослых дома и в детском саду.</p> <p>Схемы периодичности времени</p> <p>Иллюстрации, изображающие необходимые условия для роста и развития растений и животных</p> <p>Иллюстрации с изображением заботливого отношения взрослых к детям, животным и детей к старшим.</p> <p>Иллюстрации с изображением растений различных мест произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка): кустов, деревьев, трав.</p> <p>Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).</p>

			<p>Иллюстрации, изображающие признаки сезона (состояние неживой природы; основные явления погоды, типичные для данного сезона; системы приспособительных особенностей растений, животных и человека к сезонным изменениям факторов среды, типичных для времени года видов труда и отдыха)</p> <p>Макеты природно-климатических зон. Макет – панорама леса в разные времена года: «Лес зимой», «Лес летом», «Лес весной», «Лес осенью».</p> <p>Календарь природы. Дневники наблюдений.</p> <p>Инвентарь для ухода за растениями (лейки, брызгалки, салфетки, щеточки-кисточки, палочки с заостренными концами, совки).</p> <p>Дидактические игры природоведческой тематики.</p>
	Математический / интеллектуальный центр	Расширение познавательного опыта детей по ФЭМП и логики	<p>Игры для интеллектуального развития. Логико-математические игры В. В. Воскобовича: «Геоконт», «Чудо-крестики», «Чудо-соты», «Прозрачный квадрат», «Логоформочки», «Математические корзинки», «Чудо-цветик», «Счетовозик», «Забавные цифры», «Прозрачная цифра», «Конструктор цифр» и пр.</p>
	Центр экспериментирования	Расширение познавательного опыта, его использование в экспериментальной и познавательно-исследовательской деятельности	<p>Иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду. Карточки с изображением предметов,</p>

			изготовленных из разных материалов: бумаги (книга, салфетка, бумажный самолетик), ткани (платье, шторы, одеяло), глины (кувшин, фигурки животных, чашка), дерева (домик, стол, ложка, матрешка).
	Центр конструирования	Проживание, преобразование познавательного опыта в конструктивной деятельности	наборы конструкторов типа «Lego» (с человеческими фигурками)• наборы среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы• Другие настольные конструкторы (металлический, магнитный и др.)
	Патриотический уголок	Формирование представлений о малой родине и Отечестве и т.д.	Иллюстрации с изображением родов войск Фотографии родственников ребенка и членов его семьи. Фотографии каждого ребенка в разном возрасте. Фуражки летчика, пограничника, ракетчика; шлем танкиста; бескозырка моряка. Настольно-печатные игры: «Народы России», «Славянская семья» (особенности одежды, жилища, образа жизни славянских народов), «Геральдика и государственные праздники». Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр Гараж: различные машины, набор инструментов (гаечный ключ, молоточек, отвертки, насос, шланг). Моряки (штурвал и матросские шапочки).

			Космонавты (шлемы, пульта управления).
Художественно-эстетическое развитие		<p>развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;</p> <p>-становление эстетического отношения к окружающему миру;</p> <p>-формирование элементарных представлений о видах</p>	<p>Музыкальный зал. Для проведения музыкальных занятий, занятий по хореографии развлечений, концертов, спектаклей, праздников</p> <p>Музыкальные инструменты: фортепиано, аккордеон, металлофоны, ксилофоны, дудочки; музыкальный центр, телевизор, видеомagneтофон, нетрадиционные музыкальные инструменты для детей, для создания детского оркестра, музыкально – дидактические игры, подобраны аудио и видео материалы с музыкальными произведениями, ширма для спектаклей, детские взрослые костюмы.</p> <p>Изостудия Для организации работы по формированию художественно-</p>
			<p>эстетических способностей детей, для проведения занятий по рисованию, лепке и ручному труду</p> <p>Мольберты, образцы народного прикладного искусства, малые архитектурные формы, печь для обжига, изо материалы, репродукции художников, методическая литература, дидактические игры по изодeятельности.</p> <p>- Разнообразный дидактический материал: картины, предметы искусства, фотографии предметов искусства, раскраски....</p> <p>- Альбомы с фотоиллюстрациями</p>

			<p>пейзажей, природных ландшафтов - детские рисунки, поделки - схемы, алгоритмы создания поделки</p> <p>Детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные)• Музыкально-дидактические игры</p> <p>Произведения живописи: натюрморт, его виды (изображение предметов одного порядка, смешанный, сюжетный); пейзаж, его виды (ландшафт – природа в разные сезоны и времена суток, городской, морской, архитектурный, индустриальный, горный, космический); портрет (детский, женский, мужской, автопортрет; разные по композиции портреты: только лицо, погрудные, портреты с изображением разных поз, разные по колориту, передающему яркие эмоциональные состояния, семейный, парадный, социальный, исторический);жанровая живопись, ее виды (дети, животные, спорт; сказочный жанр, былины, батальная живопись, на бытовые сюжеты).</p> <p>Скульптура, ее виды (малая пластика, декоративная, несложная жанровая – по знакомым сюжетам бытового и сказочного характера, декоративная, станковая, монументальная, объемная и рельефная).</p> <p>Фотографии, иллюстрации различных сооружений и видов архитектуры</p>
--	--	--	--

			<p>(промышленной, общественной, гражданской: жилые дома, сооружения мостов; декоративное оформление площадей, набережных, памятников; культовой).</p> <p>Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, различные предметы, животные).</p> <p>Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров.</p> <p>Мольберт</p> <p>Альбомы для раскрашивания. Фоны разного цвета, размера и формы (прямоугольник, круг, овал). Бумага, картон разного качества и размеров в контейнере с разделителями для разных сортов и размеров бумаги; рулон простых белых обоев. Силуэты дымковских игрушек, птиц и животных по мотивам народных изделий, вырезанные из белой бумаги</p> <p>Иллюстративный материал для изготовления аппликации по ближайшей теме. Образцы узоров на полосе. Бросовый материал для ручного труда: коробки, крышки, обертки, проволока, обрезки бумаги, кусочки тканей и т. д. Разнообразные поздравительные открытки с простыми, доступными детям изображениями. Природные материалы (засушенные листья, цветы, соломка, кора деревьев, пух, семена растений и др.)</p> <p>Заостренные палочки для рисования на</p>
--	--	--	--

			песке или снегу.
Социально-коммуникативное развитие		<p>-усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;</p> <p>-развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;</p> <p>становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;</p> <p>-развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;</p> <p>формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых;</p> <p>-формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;</p> <p>-формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;</p> <p>-формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>	<p>наборы и аксессуары для игр в профессию:• «Доктор»• «Парикмахер»• «Пожарный»• «Полицейский»• «Продавец»• «Солдат»• «Моряк»</p> <p>Магнитная или пробковая доска• интерактивная доска• Флипчарт</p> <p>Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок.</p> <p>Иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду.</p> <p>Карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов: бумаги (книга, салфетка, бумажный самолетик), ткани (платье, шторы, одеяло), глины (кувшин, фигурки животных, чашка), дерева (домик, стол, ложка, матрешка).</p> <p>Иллюстрации с изображением хозяйственно-бытового труда взрослых дома и в детском саду.</p> <p>Иллюстрации, изображающие разные эмоциональные состояния людей, материнскую любовь к детям,</p>

			<p>настроения (радость, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, сочувствие, восхищение). Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр</p>
Речевое развитие		<p>овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, а также речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>	<p>Изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, ре-продукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Диски с аудиозаписями (сказки, рассказы) • Диски с музыкой • Детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом) • Детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного

			<p>материала</p> <p>Разрезные картинки• Пазлы• наборы кубиков с картинками• Лото• Домино• Парные карточки (игры типа «мемори»)• Другие настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки и др.) в соответствии с возрастными возможностями детей</p> <p>Детские литературные произведения: произведения русского и мирового фольклора: частушки, потешки, песенки; народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов; загадки (природоведческие, приключенческие, исторические, лирические, фантастические).</p> <p>Плакат с алфавитом• Магнитная азбука• Кубики с буквами и слогами• цветные и простые карандаши, фломастеры• Трафареты• Линейки• Бумага, конверты• Тренажер по «письму», водный фломастер, тряпочка</p> <p>Карточки с буквами.</p> <p>Выставка: книги одного автора или одного произведения в иллюстрациях разных художников. Портреты писателей и поэтов.</p>
--	--	--	--

3.5. Используемые Программы, методические пособия.

1. Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика/ Н.А. Фомина. (Образовательная система «Школа-2100» «Детский сад»-2100»)
2. «Облако». Программа по оздоровлению детей дошкольного возраста. Н.Н. Назаренко, С.В.Кузнецова
3. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. / О.С. Ушакова. М., Сфера. 2004
4. Учимся рассуждать. Программа развития речи-рассуждения детей дошкольного возраста. Л.Г.Шадрина, Т.И.Штапакова, В.А.Маненькова. Тольятти. 2005
5. «Мир вокруг нас». Программа и методическое руководство по развитию познавательной активности детей./ Э.Ф.Николаева. О.В.Илларионова, Р.В.Блохина, Тольятти 2003
6. «Ребенок в мире поиска». Программа по организации поисковой деятельности. О.В.Дыбина, Н.Н.Поддъяков, Н.П.Рахманова, М, Сфера, 2005
7. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Н. Князева. М.Д.Маханева, М., 2006
8. «Чаша жизни». Учебно-методическое пособие (программа, методические рекомендации). Т.П. Дегтярева, О.Г. Цветкова, Л.А.Морозова, О.А.Вашурина, Тольятти 2006
9. «Я, ты, мы»: Социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет. / О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина
10. Берегиня. Программа по основам организации безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Р.И.Деревянко, Н.А.Кузнецова, Л.М.Шестакова.
11. Художественное конструирование. Дополнительные разделы к программе «Развитие». О.М. Дьяченко, Е.В. Горшкова, Г.В. Урадовских
12. «Золотые руки». Программа по трудовому воспитанию. Л.А.Морозова, О.А.Вашурина, Тольятти 2008
13. «Мукасолкины сказки». Программа по лепке из соленого теста. Ю.А.Мирная, Л.В.Сергеева, Т.В.Лапшина. Тольятти 2010
14. «Народное декоративно-прикладное творчество на занятиях в детском саду на примере поволжского региона» Программа и методические рекомендации. Постоногова Л.П., Лаврухина Л.А., Тольятти, 2003
15. «Музыкальные шедевры». Авторская программа и методические рекомендации / О.П. Радынова, 1998

