



Автономная некоммерческая организация дошкольного образования
«Планета детства «Лада»

ПРИНЯТА

на заседании педагогического совета
детского сада № 173 «Василек»
АНО ДО «Планета детства «Лада»
Протокол №1 от 26.07.2022.

СОГЛАСОВАНА

Советом родителей детского сада
Протокол № 1 от 22.08.2022.

УТВЕРЖДАЮ

Директор АНО ДО

«Планета детства «Лада»

Корабельникова О.Б.



**АДАптированная основная образовательная
ПРОГРАММА – образовательная программа
дошкольного образования
для детей с нарушением зрения
детского сада № 173 «Василек»
автономной некоммерческой организации
дошкольного образования «Планета детства «Лада»**

СОДЕРЖАНИЕ:

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1. Пояснительная записка	
1.1.1. Цели и задачи Программы	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	
1.1.3. Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы	5
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	20
1.2.1. Целевые ориентиры дошкольного возраста	20
1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	23
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	31
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	34
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка с ФРЗ, представленными в пяти образовательных областях	35
2.1.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы	71
2.2. Программа коррекционной работы с детьми с нарушениями зрения	71
2.3. Взаимодействие взрослых с детьми	135
2.4. Способы направления поддержки детской инициативы	138
2.5. Взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников	149
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка	158
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды	162
3.3. Кадровые условия реализации Программы	170
3.4. Материально-техническое обеспечение Программы	171
3.5. Режим дня и порядок	180
3.6. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих её реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.	183
3.7. Перечень нормативных и нормативно-методических документов	184
3.8. Перечень литературных источников	185
4. Дополнительный раздел Программы	193
4. Краткая презентация Программы	194

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с нарушением зрения раннего и дошкольного возраста разработана с учетом специфики дошкольного образования как фундамента всего последующего общего образования, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Данная программа разработана с учетом особенностей развития и особых образовательных потребностей слабовидящих детей.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка с нарушениями зрения (слабовидящие дети, дети с амблиопией, косоглазием), позволяющих обеспечить возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Целью программы является создание образовательной среды, обеспечивающей дошкольнику личностный рост с актуализацией и реализацией им адаптивно-компенсаторного, зрительного потенциала в рамках возрастных и индивидуальных возможностей, равные со сверстниками без зрительной недостаточности стартовые возможности освоения АООП ДО через удовлетворение им особых образовательных потребностей, развитие и восстановление дефицитных зрительных функций; формирование социокультурной среды, поддерживающей психо-эмоциональное благополучие ребенка с нарушением зрения, осуществляющего жизнедеятельность в условиях трудностей зрительного отражения и суженной сенсорной системы.

Задачи Программы:

- 1) создание благоприятных условий развития детей с нарушением зрения в соответствии с их возрастными и индивидуальными психофизическими особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка, как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 2) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, правил и норм поведения, принятых в обществе;
- 3) охрана и укрепление физического и психического здоровья слабовидящих детей, получающих образование в различных организационно-педагогических условиях, в том числе их эмоционального благополучия;
- 4) обеспечение преемственности целей, задач и содержания основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- 5) формирование общей культуры личности слабовидящих детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 6) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья слабовидящих детей;
- 7) создание благоприятных условий развития слабовидящих детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными психофизическими особенностями.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Методологической основой Программы являются: общепсихологическая теория деятельности А.Н. Леонтьева; культурно-исторический подход Л.С. Выготского.

Общие принципы и подходы к формированию программы:

-**принцип комплексности** осуществляется в клинико-физиологическом, офтальмо-

гигиеническом и психолого-педагогическом подходе к диагностике и коррекции развития детей с нарушением зрения;

-**принцип единства** диагностики и коррекции реализуется при планировании коррекционно-развивающего обучения, построении индивидуального маршрута развития ребенка с нарушением зрения в зависимости от офтальмологического прогноза и результатов психолого-педагогического обследования;

-**принцип дифференцированного подхода** предполагает применение специальных методов, приемов, создание специфических условий для полноценного включения ребенка в образовательный процесс в соответствии со временем возникновения нарушения зрения, степенью и характером зрительной патологии, способностью ребенка ориентироваться в окружающем мире;

-**принцип доступности** определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зрительными возможностями, зоной актуального развития ребенка, программными требованиями обучения и воспитания.

-**принцип наглядности** предполагает использование графических, рельефных и объемных наглядных пособий, подобранных в соответствии со зрительными возможностями детей, режимами зрительной нагрузки, этапами офтальмологического лечения.

-**принцип активности** обеспечивает эффективность любой целенаправленной деятельности и предполагает применение приемов, стимулирующих пробуждение познавательного интереса, обеспечивающих его стойкость.

-**принципы научности**, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения позволяют правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения;

-**содействие и сотрудничество** детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

-**поддержка инициативы** детей в различных видах деятельности;

-**сотрудничество** организации с семьей;

-**формирование** познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

-**принцип развивающего** образования (обучение, ведущее за собой развитие и ориентирующее педагогов на построение образования в зоне ближайшего развития ребенка; направлен на социализацию, развитие уникальности и универсальности ребенка, толерантности);

-**принцип интеграции** содержания дошкольного образования в соответствии с комплексно-тематическим принципом построения образовательного процесса (объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы при организации воспитательно-образовательного процесса);

-**сознательности и активности** (чёткая постановка целей, задач, осознание их ребёнком, побуждение к самоанализу, самооценке, самоконтролю);

-**индивидуальной доступности** (дозировка нагрузок в соответствии с возможностями здоровья, учёт индивидуальных и психофизических особенностей);

-**психологической комфортности** (получение положительных эмоций и ощущений).

Подходы к формированию Программы.

Исходными теоретическими позициями программы является:

- концепция генезиса общения ребенка М.И. Лисиной;
- положения культурно-исторической теории Л.С. Выготского;
- теория ведущей деятельности А.Н. Леонтьева;
- периодизация психического развития Д.Б. Эльконина.

В соответствии с ФГОС ДО **обязательная часть Программы** обеспечивает развитие воспитанников во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях («**Физическое развитие**», «**Познавательное развитие**», «**Речевое развитие**», «**Художественно-эстетическое развитие**», «**Социально-коммуникативное развитие**»).

Вариативная часть Программы сформирована коллективом детского сада № 173 «Василек» на основе выбранных и разработанных самостоятельно участниками образовательных отношений

программ (методик, форм организации образовательной работы), направленных на развитие детей с учетом:

1. **специфики региона** (национально-культурной принадлежности воспитанников; особенностей промышленного и культурного комплекса г. о. Тольятти; природно-климатических, сезонных и экологических особенностей региона);
2. **дополнения содержания одной или нескольких образовательных областей программы парциальной или авторской программой**, расширяющей и углубляющей содержание данной образовательной области (областей), которая в наибольшей степени соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и отвечает сложившимся традициям коллектива.

1.1.3. Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы

Планируя воспитательно-образовательную работу с воспитанниками, педагогический коллектив детского сада опирается на характеристики возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста, учитываются конкретные условия и особенности контингента воспитанников; индивидуальные особенности детей и их интересы.

Сводные данные о детях с ОВЗ

В дошкольном учреждении на 2022-2023 учебный год осуществляется медико-психолого-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья. По детскому саду всего таких 143 ребенка.

№	Диагноз	Количество
1	С нарушениями зрения	84 ребёнка
3	С нарушениями речи	50 детей
4	Дети-инвалиды (из них с синдромом Дауна)	9 детей (6 детей)

Особенности развития и особые образовательные потребности дошкольников с косоглазием и амблиопией.

У детей этой группы выражено становление зрительной системы как доминантной в сенсорной организации ребенка, что характерно для нормально видящих: познание и ориентировка в окружающей действительности на основе зрительного восприятия в соответствии с возрастными возможностями. Причины появления зрительных расстройств в раннем и дошкольном возрасте носят комплексный характер: имеет значительность наследственность, характер роста и развития ребенка, состояние его здоровья, гигиенические условия для зрения, аккомодационная нагрузка.

Зрительные возможности детей этой группы не определяются слабозрением, т. к. у ребенка имеется «благополучный глаз» с остротой зрения в условиях оптической коррекции от 0,5 и выше, вплоть до 1,0. Кроме этого, у подавляющего числа детей с ФРЗ сохранна на каждый глаз другая базовая функция – поле зрения. Сохранность двух базовых зрительных функций позволяет детям этой группы достаточно успешно, в сравнении со слабозрящими, осваивать зрительные умения и навыки. Основными клиническими формами зрительных расстройств являются нарушения рефракции: гиперметропия, миопия, астигматизм, миопический астигматизм, анизометропия, которые поддаются оптической коррекции; разные виды косоглазия: монолатеральное, билатеральное, постоянное содружественное сходящееся, непостоянное сходящееся, расходящееся, альтернирующее; нарушение бинокулярного зрения (монокулярное, монокулярное альтернирующее, одновременное зрение); амблиопии разных видов: рефракционная, анизометропическая, истерическая, дисбинокулярная с косоглазием разных степеней и другие варианты функционального несовершенства зрительной системы. У дошкольников этой группы выявляются разные степени аметропий: слабая (до 3,0) и средняя (от 3,0 до 6,0). Дети могут иметь разные степени амблиопии:

- слабая степень – острота зрения не ниже 0,4;

- средняя степень – острота зрения 0,3-0,2;
- высокая (тяжелая) степень – острота зрения 0,1-0,05;
- очень высокая (тяжелая) степень – острота зрения от 0,04 и ниже.

Для этой группы детей с нарушением зрения характерна положительная динамика в улучшении функционального механизма зрительного восприятия – осязаемое и наблюдаемое развитие базовых зрительных функций при моно- или бинокулярном зрении вследствие лечебно-восстановительного процесса, возрастного созревания зрительной системы и развития сохранных и нарушенных функций зрения, стабилизации их показателей в условиях системного и целенаправленного развития триединства механизмов зрительного восприятия. Основное условие достижения такого эффекта – единство лечебно-восстановительной работы (осуществляется в условиях ДОО), коррекционно-развивающей работы тифлопедагога и образовательной деятельности специалистов с решением задач активизации зрения, зрительных функций ребенка, повышения его зрительных умений и навыков, развития зрительного восприятия.

Дети этой группы могут находиться на разных этапах лечения амблиопии и косоглазия: на этапе плеоптического лечения – повышение остроты зрения амблиопичного глаза, развитие моторного компонента зрения, достижение ортофории; на этапе ортоптического лечения – развитие фузии, восстановление бинокулярных механизмов; на этапе развития стереоскопического зрения, его механизмов.

Особенностью этой группы выступает и то, что значительная часть детей получает окклюзионное лечение (в большинстве случаев – «выключение» из акта видения благополучного глаза), в условиях которого окружающее воспринимается ребенком амблиопичным глазом (амблиопия – стойкое снижение остроты зрения), вследствие чего ребенок может испытывать определенные, в том числе значительные, трудности в использовании сниженного зрения в построении зрительных образов, в зрительном контроле движений, действий.

У детей с функциональными расстройствами зрения на фоне разных клинических форм (косоглазие, аметропии, амблиопии), разного характера нарушения (монокулярное, одновременное, бинокулярное) имеют место быть особенности развития и протекания зрительного восприятия, определенные трудности пространственного видения, зрительно-моторной координации. Однако, его уровень (темпы развития, качество свойств и прежде всего скорость и осмысленность) всегда выше, чем у слабовидящих дошкольников, что связано с относительно высокими (от 0,5 до 1,0) показателями остроты зрения «рабочего» глаза при амблиопии или лучше видящего глаза при аметропии (в условиях оптической коррекции), что позволяет ребенку достаточно успешно накапливать зрительный опыт с формированием достаточно точных зрительных образов окружающего в раннем и дошкольном детстве, опираться и использовать его в условиях окклюзии хорошо видящего глаза.

Характерным для этой группы детей выступает и то, что часто зрительные расстройства подобного вида возникают и проявляются на фоне общего раннего (во внутриутробный и/или пренатальный периоды) поражения детского организма, проявляющегося полисистемной хронической патологией: функциональное снижение зрения, функциональные нарушения костно-мышечной системы и соединительной ткани, заболевания ЦНС, речевые нарушения.

Дошкольникам с ФРЗ в целом по общему уровню развития свойственны возрастные характеристики, однако, выявляются и особенности психофизического развития, обусловленные прямым или косвенным негативным влиянием нарушенных зрительных функций. Общей типологической особенностью развития детей с нарушением зрения вне зависимости от степени и характера зрительного дефекта выступает то, что связь с окружающим миром, его познание, личностные проявления, самопознание, освоение и участие в любом виде деятельности и др. происходят на суженной сенсорной основе. Дошкольники с ФРЗ наряду с общими типологическими особенностями развития имеют индивидуальные достижения в общем развитии и в развитии отдельных личностных сфер.

Психолого-педагогической характеристикой дошкольников с ФРЗ выступает степень соответствия общего темпа развития ребенка с ФРЗ с темпом развития нормально видящих сверстников. Детям этой группы свойственно в большей или меньшей степени выраженности

некоторое отставание в развитии от нормально видящих сверстников, что может проявиться в несовпадении периодов освоения этими группами дошкольников:

- умений и навыков зрительной сенсорно-перцептивной деятельности – отставание в развитии зрительного восприятия, его различных сторон;
- в двигательной сфере – отставание в освоении двигательных умений и навыков, их объема и качества;
- в познавательной сфере – недостаточный темп и объем формирования зрительных представлений как образов памяти об окружающем, отставание в освоении способов познавательной деятельности с точки зрения их интериоризации;
- освоение разных видов игр дошкольниками с ФРЗ происходит замедленными темпами, что связано с обедненным запасом представлений об окружающем, определенными трудностями взаимодействия с предметно-объектным миром, снижением общей и двигательной активностей, трудностями развития зрительно-моторной координации и др.

Для детей характерен ряд особенностей личностного развития.

Возможность появления и развития вторичных отклонений (нарушений) в структурных компонентах (интегративных психических и психологических образованиях) личности. Выявляются три группы образований по степени риска возникновения в них вторичных нарушений в дошкольном возрасте у детей с нарушением зрения.

Личностные образования с высокой степенью риска появления и развития вторичных отклонений даже в условиях достаточно сильной, т. е. адекватной потребностям и возможностям ребенка с нарушением зрения социальной среды: психомоторные, сенсорно- перцептивные, мнемические (представления как образы памяти), коммуникативные. Нарушение зрения обуславливает возможность развития у дошкольников вторичных нарушений типа:

- бедность чувственного опыта;
- недостаточный запас и несовершенные зрительные образы-памяти (образы предметов и явлений окружающего мира, экспрессивные образы эмоций, образы сенсорных эталонов, движений и действий);
- недостаточность осмысленности чувственного отражения;
- отставание в моторных умениях, недостаточная развитость физических качеств, координации, зрительно-моторной координации, недостаточное развитие психической структуры «схема тела»;
- недостаточный запас, неточность предметно-практических умений;
- недостаточный уровень владения неречевыми средствами общения.

Личностные образования с риском возможного развития вторичных нарушений, что обусловлено бедностью чувственного опыта вследствие зрительной депривации и слабости социальной среды, игнорирующей потребности (настоящие и будущие) ребенка, обусловленные нарушением зрения: мотивационные, аффективные, темпераментные, регуляторные, интеллектуальные, рефлексивные. Неадекватная позиция взрослых к личностным потребностям ребенка с нарушением зрения может привести к появлению таких вторичных нарушений, как:

- определенная пассивность к новому, нерешительность, недостаточность познавательных интересов и активности, любознательности, мимики, жестов, пантомимики;
- трудность развития зрительно-моторных образований, неточность движений;
- недостаточность опыта саморегуляции движений, действий;
- недостаточное развитие наглядно-образных форм мышления;
- определенные трудности развития образа «Я».

Личностные образования, для которых риск развития вторичных нарушений вследствие нарушения зрения практически отсутствует: креативные и нравственные интегративные психические образования, становление и развитие которых определяются социальными факторами и не находятся в действии прямого негативного влияния зрительной депривации. К развитию пассивной личности с нереализованным эмоционально-волевым потенциалом (бедный опыт волевого поведения) приводит неадекватная позиция взрослого социума к возможностям и потребностям ребенка с нарушением зрения, проявляющаяся в негативных стилях воспитания, прежде всего, по данным тифлологии – гиперопека ребенка с нарушением зрения.

Для детей с нарушением зрения характерны некоторые особенности социально-коммуникативного, познавательного, речевого, физического и художественно-эстетического развития.

Особенностями социально-коммуникативного развития дошкольников с нарушением зрения выступают: определенная зависимость проявления коммуникативных умений и навыков от активности, адекватности, компетентности окружающего социума, определенные трудности дистантного отражения эмоциональной отзывчивости других в общении, трудности зрительного контроля и регуляции взаимодействия с партнерами по общению, игровой деятельности, в совместной познавательной деятельности. Особенности социально-коммуникативного развития детей с ФРЗ могут быть обусловлены полисистемным функциональным нарушением зрительной, двигательной, речевой сфер, нервной системы и, с этой точки зрения, проявляться в общей раскоординированности действий, угловатости, «взрывчатости», в устраниении от совместных практических действий, недостаточности вербальной коммуникации. На социально-коммуникативное развитие детей этой группы негативное влияние могут оказывать методы лечения амблиопии (засветы, окклюзия и др.), воздействующие на состояние ЦНС, провоцируя возникновение у ребенка нежелательных эмоциональных проявлений (плаксивости, раздражительности, чрезмерной возбужденности и др.).

Особенностями познавательного развития дошкольников с ФРЗ выступают: недостаточные полнота, дифференцированность, тонкость и точность образов восприятия; недостаточная познавательная активность; речь и уровень речевого (его достаточность или недостаточность) развития оказывают выраженное влияние на познавательную деятельность, ее осмысленность, целостность, последовательность, логичность выбора и осуществление познавательных действий; чувственный этап познания, его компоненты имеют своеобразие в развитии и требуют специального (прямого и опосредованного) педагогического сопровождения: развитие зрительных умений и навыков, восприятия и представлений, создание востребованной ребенком с нарушением зрения особой предметной среды, повышающей и развивающей его зрительный потенциал; трудности зрительного отражения предметного мира в его организации осложняют развитие познавательных интересов, чувства нового; компенсация трудностей познавательной деятельности обеспечивается и требует целенаправленного развития у дошкольников с нарушением зрения процессов памяти, мышления, воображения, речи.

Особенностями речевого развития дошкольников с нарушением зрения выступают: своеобразие развития чувственно-моторного компонента речи; недостаточная выразительность речи; бедность лексического запаса и трудности освоения обобщающего значения слов; трудности чувственного отражения, малая познавательная активность к окружающей действительности осложняют развитие познавательной функции речи – расширение представлений об окружающем мире, о предметах и явлениях действительности и их отношениях; речи ребенка с нарушением зрения присуща компенсаторная функция, требующая целенаправленного развития.

Особенностями физического развития детей с ФРЗ выступают: недостаточный уровень физического развития (в узком значении) – несоответствие антропометрических показателей (рост, масса тела, окружность грудной клетки) средневозрастным, ослабленное здоровье и недостаточная функциональная деятельность дыхательной, опорно-двигательной систем организма, нарушение осанки, недостаточное развитие мышечной системы (вальгусная установка стоп, уплощение свода стоп, плоскостопие), низкий уровень физических качеств: ловкости, координации, особенно динамической, быстроты реакции, выносливости и др.; обедненный двигательный опыт, недостаточный запас двигательных умений и навыков, трудности освоения пространственно-временных характеристик движений, трудности и длительность формирования двигательных навыков (особенно двигательного динамического стереотипа), неточность, недостаточная дифференцированность чувственных образов движений, трудности освоения подвижных игр; трудности формирования навыков правильной ходьбы (с учетом монокулярного характера зрения); низкая двигательная активность, недостаточность умений и навыков пространственной ориентировки в условиях отражения действительности амблиопичным глазом с низкой остротой зрения; особенности и трудности регуляции движений.

Особенностями художественно-эстетического развития детей с ФРЗ выступают: трудности и недостаточность формирования зрительных сенсорных эталонов; недостаточность эстетических переживаний и чувств; своеобразие и трудности созерцания явлений природы, ее предметов и объектов; малый запас и бедный опыт познания с эмоциональным переживанием совершенства, красоты, выразительности и особенностей форм, обликов, цветовой тональности и других предметов и объектов действительности; трудности и недостаточность развития координации и зрительно-моторной координации.

Дошкольники с ФРЗ имеют как особенности развития процесса зрительного восприятия, так и особенности его протекания в психической деятельности.

К особенностям развития зрительного восприятия при нарушениях зрения следует отнести:

- замедленность (в сравнении с нормально видящими сверстниками) развития процесса зрительного восприятия;

- трудности развития механизмов зрительного восприятия: 2-го уровня функционального механизма (функциональная деятельность высших отделов) вследствие слабости 1-го уровня (зрительные функции); операционного и мотивационного механизмов восприятия;

- объем и качество овладения сенсорными эталонами и их системами, период становления перцептивных действий у детей с нарушением зрения не совпадают с таковыми у нормально видящих; степень и характер нарушения зрения, выступая негативными факторами, обуславливают разную временную характеристику длительности (растянутости), недостаточность объема и качества составляющих операционный механизм восприятия;

- трудности и некоторое отставание в формировании представлений как образов памяти сенсорных, предметных, пространственных, социальных;

- неравномерность развития разных сторон зрительного восприятия, обеспечивающих ориентировочно-поисковую, информационно-познавательную, регулирующую и контролирующую деятельности;

- бедность чувственного опыта;

- возникновение особых сенсорно-перцептивных потребностей;

- некоторые трудности развития свойств восприятия;

- несовершенство зрительных образов в условиях их спонтанного формирования;

- зависимость развития зрительного восприятия на уровне возрастных возможностей от коррекционно-педагогического сопровождения, организации и осуществления лечебно-восстановительного процесса в их единстве.

Особенностями процесса зрительного восприятия у детей с нарушением зрения выступают:

- сниженные скорость и объем зрительного восприятия, их определенная зависимость от степени и характера функционального расстройства зрения и/или структурной сложности объекта восприятия;

- затрудненность формирования полного, точного, тонкого, детализированного образа восприятия, особенно сложного по структуре и пространственной ориентации, представленного на зашумленном фоне;

- трудности формирования сенсорных эталонов и недостаточный уровень развития всех типов сенсорно-перцептивных действий (действий идентификации, приравнивания к эталону, перцептивного моделирования), что снижает способность к тонкой и точной дифференциации воспринимаемого;

- потребность в дополнительной мотивации к зрительной перцептивной деятельности;

- успешность процесса восприятия (точность и быстрота опознания) амблиопичным глазом (амблиопия средней и тяжелой степеней) во многом зависит от оптико-физических характеристик объекта восприятия, условий, в которых решается задача на зрительное восприятие.

К особым образовательным потребностям дошкольников с ФРЗ относятся потребности в:

- системном повышении функциональных возможностей детского организма в условиях ОВЗ, целенаправленном поддержании его здоровья, охране и развитии зрения и зрительных функций, органов чувственного отражения, поддержании и повышении психо-

- эмоционального тонуса, бодрости, эмоционального благополучия;
- обогащении чувственного опыта с развитием тонкости зрительных ощущений и на этой основе зрительных функций (нарушенных и сохранных), целенаправленном развитии зрительной сенсорно-перцептивной деятельности с формированием сенсорных эталонов и их систем, развитием умений и навыков построения точных, полных и тонко дифференцированных зрительных образов;
 - использовании в жизнедеятельности оптической коррекции, максимально повышающей функциональные возможности нарушенного зрения, а в познавательной деятельности - современных тифлотехнических средств, улучшающих качество опто-физических характеристик визуально воспринимаемого материала;
 - повышении и целенаправленном развитии ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной, регулирующей и контролирующей ролей зрения в жизнедеятельности, актуализации деятельности сохранных сенсорных систем и развитии компенсаторной функции речи, повышении роли памяти, мышления, воображения в формировании и осмыслении картины мира, формировании правильных и точных умений, навыков, движений и действий во внешнем плане;
 - накапливании позитивного опыта, умений и навыков общения (субъектно-субъектные отношения) с взрослыми и сверстниками с преодолением трудностей социальной перцепции и практического взаимодействия с партнером по общению в совместной деятельности, обусловленных недостаточностью зрения в оценке происходящего, с развитием коммуникативных умений и навыков;
 - владении взрослым социумом средствами общения, учитывающими трудности визуального отражения окружающего ребенком с нарушением зрения;
 - развитии умений и навыков позитивного и результативного взаимодействия со сверстниками в разных видах деятельности;
 - повышении двигательной активности с обеспечением освоения опыта уверенного, безбоязненного передвижения в пространстве, опыта ходьбы с преодолением препятствий; развитии и при необходимости коррекции двигательного умения и навыка правильной ходьбы с формированием двигательного динамического стереотипа; формировании двигательных умений и навыков методами и приемами, учитывающими особенности освоения движений в условиях трудностей дистантного отражения движений окружающих; развитии точности воспроизведения, ритмичности, скоординированности, плавности освоенных движений; развитии зрительно-моторной координации в системах «глаз-рука», «глаз-нога»;
 - целенаправленном развитии предметно-практических умений и навыков осуществления разных видов деятельности (игровой, продуктивной, познавательной, трудовой, двигательной, с предметами) с обучением отдельным действиям, способам захвата орудий действия, развитием зрительно-моторной координации, регулирующей и контролирующей роли зрения в выполнении практических действий;
 - предметно-пространственной организации образовательного пространства с обеспечением доступности (безбарьерной среды) дошкольникам с нарушением зрения самостоятельно и результативно осваивать разные его среды;
 - поддержании и развитии активности, самостоятельности в образовательном пространстве в соответствии с возрастными и типологическими особенностями, обусловленными нарушением зрения, его степенью и характером, с развитием инициативности; развитии чувства нового, познавательных интересов и любознательности;
 - раннем и системном коррекционно-педагогическом сопровождении специалистом развития у ребенка с ФРЗ зрения, зрительно-моторной координации, зрительного восприятия на уровне возрастных возможностей с развитием устойчивости его функционального механизма;
 - раннем и системном лечебном сопровождении по максимально возможному развитию и восстановлению зрительных функций, в сочетании коррекционно-педагогической и образовательной деятельности по их поддержанию, частотной активизации с эффектом повышения (различительной способности глаз, остроты зрения, пространственной контрастной чувствительности, повышение тонкости форморазличения, цветоразличения,

- развитие конвергенции, дивергенции, прослеживающих движений глаз) и устойчивого развития, в т.ч. с профилактикой рецидивов амблиопии и косоглазия;
- организации жизнедеятельности в ДОО, поддержке специалистами детей с амблиопией и косоглазием (их сенсорных возможностей, психо-эмоционального состояния) с учетом этапов проводимой с ними лечебно-восстановительной работы, ее целей, содержания и методов;
 - расширении знаний, представлений, опыта практического освоения социальных и предметно-пространственных сред жизнедеятельности человека;
 - поддержке родителей с формированием ими адекватного отношения к настоящим и будущим потребностям и возможностям ребенка с нарушением зрения.

Особенности развития и особые образовательные потребности слабовидящих дошкольников.

Слабовидение – разные степени нарушения центрального, периферического, цветового зрения, других функций зрительной системы в отдельности или в совокупности, осложняющие стабильное качественное получение и обработку информации с ограничением зрительного восприятия окружающего, вследствие чего человек испытывает трудности в ориентировочно-поисковых, познавательных действиях регуляции и контроля. Среди причин слабовидения у детей доминируют врожденные, часто наследственного характера, аметропии (разные виды нарушений рефракций), врожденные, перинатальные патологии: пороки и аномалия развития органа зрения в результате нарушения эмбриогенеза, а также патологические состояния глаз, являющиеся следствиями эмбриопатий или перенесенных внутриутробно воспалительных процессов (микрофтальм, врожденные деформации глаза и отдельных его структур, катаракта и глаукома, дистрофические изменения сетчатки и недоразвитие или атрофия зрительных нервов). В настоящее время большой процент слабовидящих дошкольников – это дети с ретинопатией недоношенных.

Все слабовидящие дошкольники относятся к детям с ОВЗ. Для части слабовидящих детей определяется инвалидность по зрению (в зависимости от степени снижения функций – 2-я или 3-я группа инвалидности). Основанием для определения инвалидности является сочетание трех факторов: нарушение функций организма, стойкое ограничение жизнедеятельности, социальная недостаточность.

В группу слабовидящих дошкольников входят дети с разной степенью слабовидения, а, следовательно, разнородность этой группы воспитанников характеризуется разной степенью ограничения в самообслуживании, в способности к самостоятельному передвижению, к деятельности (ее организации и осуществлению). По показателям остроты зрения на лучше видящем глазу в условиях оптической коррекции определяются три степени слабовидения. Слабовидение высокой степени: острота зрения – 0,05–0,09. Слабовидение средней степени: острота зрения – 0,1–0,2. Слабовидение слабой степени: острота зрения – 0,3–0,4. Степень слабовидения усиливается, если наряду со снижением остроты зрения имеет место быть значительное нарушение другой(их) базовой(ых) зрительной(ых) функци(и) – поля зрения (варианты ограничения или скотомы), цветоразличения (полная или частичная цветовая слепота), глазодвигательных функций (нистагм, паралич глазных мышц), светоощущения (повышение или понижение светочувствительности).

На фоне первичной зрительной патологии у значительной части слабовидящих детей возникают и развиваются осложнения в виде:

- снижения функционального состояния сенсорного и/или моторного аппаратов зрительной системы;
- отягощения патологического процесса в виде органических изменений структур глаза или в виде обострения заболевания.

Первая группа осложнений включает амблиопию (рефракционную, анизометропическую, обскурационную) разных степеней, косоглазие. Осложнения этой группы, с одной стороны, ухудшают, затрудняют процесс зрительного восприятия слабовидящих детей окружающего мира, с другой стороны, их степень посредством мероприятий медицинской реабилитации возможно ослабить, что повысит зрительные возможности этой группы детей. К осложнениям второй

группы относятся изменения на глазном дне, в стекловидном теле в виде кровоизлияний, отслойки сетчатки при высокой миопии; смещение хрусталика, повышение внутриглазного давления и др.

У слабовидящих дошкольников этой группы крайне важны знание и учет осложнений, т. к. к ним может привести игнорирование в жизнедеятельности детей с определенными клинико-патологическими характеристиками зрения факторов риска, и, как следствие, к значительному ухудшению зрения – вплоть до слепоты.

Характерным для части слабовидящих детей, прежде всего, со слабовидением высокой степени, в младенческом и раннем возрастах выступают трудности проявления врожденных зрительных реакций: поворот глаз или поворот глаз и головы к источнику света, зажмуривание, кратковременное слежение за движущимся в поле зрения объектом, предпочтительное смотрение на лицо, сужение или расширение зрачка на световой стимул, что затрудняет становление акта видения (в норме – первый год жизни), включение сохранных и нарушенных зрительных функций в отражение окружающего, и, тем самым, значительно осложняет развитие в этот период жизни ребенка зрительных ощущений и восприятия, зрения в целом.

Для успешного развития зрения и, следовательно, значительного повышения уровня чувственного отражения окружающего слабовидящим с раннего детства важна ранняя офтальмологическая реабилитация, достигаемая разными средствами, в т. ч. посредством ношения ребенком очков (по назначению врача).

Нарушение зрения в детстве вне зависимости от его степени выступает аномальным фактором, негативно влияющим на развитие ребенка дошкольного возраста. Связано это с ролью зрения «как зонда пространства» (И.М. Сеченов) в чувственном познании ребенком окружающей действительности с формированием целостного образа отражения и с обеспечением ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной, регулирующей и контролирующей его функций в разных сферах жизнедеятельности человека. Тифлопсихологией обосновано и доказано, что дети с нарушением зрения развиваются по общим законам с нормально видящими. В тоже время для слабовидящих дошкольников характерен ряд особенностей психофизического и личностного развития, обусловленных прямым или косвенным негативным влиянием нарушенного зрения, которые определяют их психолого-педагогическую характеристику. Общей типологической особенностью развития детей с нарушением зрения вне зависимости от степени и характера зрительного дефекта выступает то, что связь с окружающим миром, его познание, личностные проявления, самопознание, освоение и участие в любом виде деятельности и др. происходят на суженной сенсорной основе. Слабовидящие дошкольники наряду с общими типологическими особенностями развития имеют выраженные индивидуальные достижения в общем развитии и в развитии отдельных личностных сфер.

Психолого-педагогической характеристикой слабовидящих дошкольников выступает степень соответствия темпа развития слабовидящего ребенка темпу развития нормально видящих сверстников. Слабовидящим детям свойственно в большей или меньшей степени выраженности отставание по темпу развития от нормально видящих сверстников, что может проявиться в несовпадении периодов освоения этими группами дошкольников:

- *ведущих видов деятельности.* Так, близкое эмоциональное общение со взрослым, характерное для нормально видящего младенца, часто остается для слабовидящего ребенка актуальным и в период раннего детства; предметная деятельность с предметной игрой могут быть востребованы слабовидящим ребенком на протяжении младшего дошкольного возраста, слабовидящий ребенок длительнее осваивает способности к сюжетно-ролевой игре, поэтому временные характеристики ее развития у слабовидящих и нормально видящих дошкольников могут не совпадать;
- *умений и навыков в отдельных сферах личностного развития ребенка.* В сенсорно-перцептивной сфере проявляется отставание в развитии свойств восприятия: скорости, константности, обобщенности, осмысленности, симультантности. В двигательной сфере – отставание в освоении двигательных умений и навыков, их объема и качества. В познавательной сфере – недостаточный темп и объем формирования зрительных представлений как образов памяти об окружающем, отставание в освоении способов познавательной деятельности с точки зрения их интериоризации. Освоение видов игр

слабовидящими дошкольниками происходит замедленными темпами, что связано с недостаточным и бедным запасом знаний и представлений об окружающем, определенными трудностями взаимодействия с предметно-объектным миром, снижением общей и двигательной активности.

По темпу развития слабовидящие дошкольники могут быть максимально приближены к развитию нормально видящих сверстников или отставать от него.

Для слабовидящих детей характерен ряд особенностей личностного развития.

Возможность появления и развития вторичных отклонений (нарушений) в структурных компонентах (интегративные психические и психологические образования) личности. По степени риска развития вторичных нарушений в дошкольном возрасте выделяются три группы психических и психологических образований.

Личностные образования с высокой степенью риска появления и развития вторичных отклонений даже в условиях достаточно сильной, т. е. адекватной потребностям и возможностям слабовидящего ребенка социальной среды: психомоторные, сенсорно-перцептивные, мнемические (представления как образы памяти), коммуникативные. Слабовидение обуславливает возможность развития у дошкольников вторичных нарушений:

- бедность чувственного опыта;
- малый запас и низкое качество зрительных образов-памятей (образов предметов и явлений окружающего мира, экспрессивных образов эмоций, образов сенсорных эталонов, движений и действий), вербализм представлений;
- недостаточность осмысленности чувственного отражения;
- отставание в моторных умениях, недостаточная развитость физических качеств, координации, недостаточное развитие психической структуры «схема тела»;
- пассивность во взаимодействии с физической средой, малый запас предметно-практических умений;
- недостаточный уровень владения неречевыми средствами общения.

Неадекватная позиция взрослых к личностным потребностям слабовидящего ребенка способствует появлению таких вторичных нарушений, как:

- пассивность к новому, нерешительность, недостаточность познавательных интересов и активности, отсутствие или слабое проявление любознательности;
- недостаточная сформированность социальных эталонов, пантомимическая пассивность, неточность движений;
- некоторая стереотипность поведения и речи, слабое проявление реакции на что-либо новое, слабость дифференцированного торможения и реактивной впечатлительности;
- недостаточная развитость внимания;
- недостаточное развитие наглядно-действенной и наглядно-образной форм мышления, трудности овладения умственными действиями и операциями обобщения, сравнения, группировки, классификации, абстрагирования и др.

Личностные образования, для которых риск развития вторичных нарушений вследствие слабовидения практически отсутствует (креативные и нравственные интегративные психические образования), становление и развитие которых определяется социальными факторами и не находится в действии прямого негативного влияния на нарушения зрения. К развитию пассивной личности, личности с нереализованным эмоционально-волевым потенциалом (бедный опыт волевого поведения) приводит неадекватная позиция взрослого социума к возможностям и потребностям ребенка, проявляющаяся в негативных стилях воспитания и, прежде всего, по данным тифлологии относительно слабовидящих, – гиперопека.

Для слабовидящих детей характерны особенности социально-коммуникативного, познавательного, речевого, физического и художественно-эстетического развития.

Особенностями социально-коммуникативного развития слабовидящих дошкольников выступают: трудности установления и недостаточный опыт социальных контактов с окружающими, определенная зависимость проявления коммуникативных умений и навыков от активности, адекватности, компетентности окружающего социума, трудности эмоциональной отзывчивости в общении, трудности освоения двигательного компонента умений и навыков

общения, взаимодействия, игровой деятельности, пространственной организации для его поддержания. Особенности социально-коммуникативного развития слабовидящих детей обусловлены и недостаточным запасом представлений и знаний об окружающей действительности, недостаточной социализацией как механизма формирования и функционирования личности. Слабовидящим детям свойственна общая пассивность и сниженный психоэмоциональный тонус.

Особенностями познавательного развития слабовидящих дошкольников выступают: суженный кругозор представлений, их низкое качество с позиции оценивания полноты, дифференцированности, осмысленности, обобщенности образов; малая познавательная активность; речь и уровень речевого развития (его достаточность или недостаточность) оказывают выраженное влияние на познавательную деятельность, ее осмысленность, целостность, последовательность, логичность выбора и осуществления познавательных действий; чувственный этап познания, его компоненты имеют своеобразие в развитии и требуют специального (прямого и опосредованного) педагогического сопровождения – развитие зрительных умений и навыков, зрительного восприятия и представлений, активизация и совершенствование способов осязания, обогащение слухового восприятия, создание востребованной слабовидящим ребенком особой предметной среды, побуждающей его к зрительной сенсорно-перцептивной, познавательной активности; практические умения и способы познавательной деятельности формируются как способом подражания, так и посредством прямого обучения; трудности целостного и полного отражения предметного мира в его организации осложняют развитие познавательных интересов, чувства нового, освоение предметных (причинных, пространственных, логических) связей, что требует от взрослых умелого использования словесных методов обучения и воспитания слабовидящих дошкольников; компенсация трудностей познавательной деятельности обеспечивается и требует целенаправленного развития у слабовидящих дошкольников процессов памяти, мышления, воображения, речи.

Особенностями речевого развития слабовидящих дошкольников выступают: своеобразие и трудности развития чувственно-моторного компонента речи; недостаточная выразительность речи; бедность лексического запаса и трудности освоения обобщающего значения слов; трудности чувственного отражения, малая познавательная активность к окружающей действительности осложняют развитие познавательной функции речи – расширение представлений об окружающем мире, о предметах и явлениях действительности и их отношениях; речи слабовидящего ребенка присуща компенсаторная функция, требующая целенаправленного развития.

Особенностями физического развития слабовидящих детей выступают: недостаточный уровень физического развития (в узком значении) – несоответствие антропометрических показателей (рост, масса тела, окружность грудной клетки) средневозрастным показателям, ослабленное здоровье и недостаточная функциональная деятельность дыхательной, сердечно-сосудистой, опорно-двигательной систем организма, нарушение осанки, недостаточное развитие мышечной системы, низкий уровень физических качеств: ловкости, координации, быстроты реакции, выносливости и др.; бедный двигательный опыт, малый запас двигательных умений и навыков, своеобразие формирования двигательных умений (прямое подражание невозможно), трудности и длительность формирования двигательных навыков (особенно двигательного динамического стереотипа), неточность, недостаточная дифференцированность чувственных образов движений, малый запас двигательных умений, трудности освоения игр большой подвижности; трудности формирования навыков правильной ходьбы; выраженное снижение двигательной активности, недостаточность умений и навыков пространственной ориентировки.

Особенностями художественно-эстетического развития выступают: бедность эстетических переживаний и чувств, своеобразие и трудности созерцания явлений природы, ее предметов и объектов, малый запас и бедный опыт познания с эмоциональным переживанием совершенства, красоты, выразительности и особенностей форм, облика и др. предметов и объектов действительности, трудности формирования представлений о созидательной, художественной деятельности человека, трудности формирования понятий «красивый», «безобразный».

Слабовидящие дошкольники, осваивая и развивая зрительный тип восприятия, характерный для зрячих, имеют как особенности развития процесса зрительного восприятия, так и

особенности его протекания в психической деятельности.

К особенностям развития зрительного восприятия при нарушениях зрения следует отнести:

- медленный темп (в сравнении с нормально видящими сверстниками) развития процесса зрительного восприятия;
- зависимость темпа развития от степени зрительной депривации;
- трудности развития механизмов зрительного восприятия: 2-го уровня функционального механизма (функциональная деятельность высших отделов) вследствие слабости 1-го уровня (зрительные функции); операционного и мотивационного механизмов восприятия;
- объем и качество овладения сенсорными эталонами и их системами, период становления перцептивных действий у детей с нарушением зрения не совпадают с таковыми у нормально видящих. Степень и характер нарушения зрения, выступая негативным фактором, обуславливают разную временную характеристику длительности (растянутость), малый объем и низкое качество составляющих операционный механизм восприятия;
- отставание и специфичность формирования представлений как образов памяти: сенсорных, предметных, пространственных, социальных;
- неравномерность развития разных сторон зрительного восприятия, обеспечивающих ориентировочно-поисковую, информационно-познавательную, регулирующую и контролирующую деятельность, обусловленная характером нарушения зрения;
- бедность чувственного опыта;
- возникновение особых сенсорно-перцептивных потребностей;
- трудности и длительность развития свойств восприятия, их низкий уровень и качество;
- несовершенство зрительных образов в условиях их спонтанного формирования;
- выраженная зависимость развития (успешность, отставание) зрительного восприятия от социальных факторов, прежде всего, от коррекционно-педагогического сопровождения и его соответствия особым сенсорным и образовательным потребностям ребенка с нарушением зрения.

Особенностями процесса зрительного восприятия у детей с нарушением зрения выступают:

- низкая скорость и объем зрительного восприятия, их определенная зависимость от степени слабости зрения и/или структурной сложности объекта восприятия;
- трудности формирования полного, точного, детализированного образа восприятия, его осмысления и категоризации, особенно сложного по структуре и пространственной ориентации;
- низкий уровень всех типов сенсорно-перцептивных действий (действий идентификации, приравнивания к эталону, перцептивного моделирования), что снижает способность к тонкой и точной дифференциации воспринимаемого;
- преобладание сукцессивности над симультантностью построения зрительного образа;
- потребность в актуализации кратковременной памяти при воссоздании и оперировании зрительным образом;
- потребность в дополнительной мотивации к зрительной перцептивной деятельности;
- успешность процесса восприятия (точность и быстрота опознания) от оптико-физических характеристик объекта восприятия, условий, в которых решается задача на зрительное восприятие;
- успешность процесса зрительного восприятия от психоэмоционального состояния ребенка, обусловленного ситуацией решения задачи на зрительное восприятие или сочетанными зрительной депривацией нарушениями психической деятельности.

Социализация слабовидящего ребенка зависит от ряда факторов:

- особенностей социальной среды и условий жизнедеятельности в семье, ее воспитательного потенциала;
- адекватности отношения взрослого социума ребенка к нарушению зрения, возможностям (реальным и потенциальным) и потребностям (настоящим и будущим) слабовидящего дошкольника, той роли, которая ему отводится во взаимодействии, в познании;
- профессиональной поддержки семьи по вопросам развития и воспитания слабовидящих детей;
- соответствия образовательной среды в ДОО особым образовательным потребностям

слабовидящего дошкольника в ее составляющих: сфера общения (область межличностных отношений) в системе координат «взрослый – слабовидящий ребенок», «слабовидящий ребенок – взрослый», сфера организации и обеспечения освоения слабовидящим дошкольником различных видов деятельности, сфера создания развивающей предметно-практической среды;

- уровня и направленности коррекционно-компенсаторного сопровождения развития слабовидящего дошкольника.

К особым образовательным потребностям слабовидящих дошкольников относятся потребности:

- в системном повышении функциональных возможностей детского организма в условиях ОВЗ, целенаправленном поддержании его здоровья, охране и развитии органов чувственного отражения в условиях слабовидения, поддержании и повышении психоэмоционального тонуса, бодрости, эмоционального благополучия;
- организованном сенсорном развитии, обогащении чувственного опыта мировосприятия, целенаправленном развитии умений и навыков зрительной сенсорно-перцептивной деятельности с освоением умений формирования полимодальных и осмысленных зрительных образов картины мира;
- использовании в жизнедеятельности оптической коррекции, максимально повышающей функциональные возможности нарушенного зрения, а в познавательной деятельности – и современных тифлотехнических средств, улучшающих качество оптофизических характеристик визуально воспринимаемого материала;
- целенаправленной активизации и развитии ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной, регулирующей и контролирующей роли зрения в жизнедеятельности, актуализации деятельности сохранных сенсорных систем и развитии компенсаторной функции речи, повышении роли памяти, мышления, воображения в формировании и осмыслении картины мира;
- накоплении позитивного опыта, умений и навыков общения (субъект-субъектные отношения) с взрослыми и сверстниками с преодолением трудностей социальной перцепции и практического взаимодействия с партнером по общению в совместной деятельности, обусловленных недостаточной ролью зрения в оценке происходящего, с развитием коммуникативных умений и навыков;
- владении взрослым социумом средствами общения, учитывающими трудности визуального отражения окружающего слабовидящими детьми;
- развитию умений и навыков взаимодействия со сверстниками в разных видах деятельности;
- расширении опыта, освоении умений и навыков взаимодействия с предметным миром, его познание с формированием адекватных образов, развитием картины мира, освоением предметных связей (родовых, причинных, структурных, пространственных, логических) в условиях суженой сенсорной сферы;
- развитию объема движений с повышением двигательной активности, освоением опыта уверенного, безбоязненного передвижения в пространстве, опыта ходьбы с преодолением препятствий; развитию и при необходимости коррекции двигательного умения и навыка правильной ходьбы с формированием двигательного динамического стереотипа; формировании двигательных умений и навыков методами и приемами, учитывающими особенности освоения движений в условиях трудностей дистантного отражения движений окружающих; развитию точности воспроизведения, ритмичности, скоординированности, плавности освоенных движений; развитию зрительно-моторной координации в системах «глаз-рука», «глаз-нога»;
- целенаправленном развитии предметно-практических умений и навыков осуществления разных видов деятельности (игровой, продуктивной, познавательной, трудовой, двигательной с предметами) с обучением отдельным действиям, способам захвата орудий действия, развитием зрительно-моторной координации, регулирующей и контролирующей роли зрения в выполнении практических действий, с актуализацией и развитием осязания как средства компенсации трудностей зрительной ориентировки на микроплоскости в условиях

- слабовидения;
- особой предметно-пространственной организации образовательного пространства с обеспечением доступности (безбарьерная среда) слабовидящим дошкольникам (с учетом степени слабовидения) самостоятельного и успешного освоения разных его сред;
 - поддержании и развитии активности, самостоятельности в образовательном пространстве в соответствии с возрастными и типологическими особенностями, обусловленными нарушением зрения, степенью слабовидения, с освоением опыта инициативности; развитии чувства нового, познавательных интересов и любознательности;
 - коррекционно-педагогическом сопровождении специалистом становления зрительного восприятия с развитием зрительных адекватных точных, полных, дифференцированных, целостных, обобщенных и осмысленных образов восприятия окружающего, формирования представлений как образов памяти (предметных, пространственных, сенсорных, социальных), освоении умений и компенсаторных способов чувственного познания и взаимодействия с окружающим миром, умений и навыков пространственной и социально-бытовой ориентировки;
 - расширении знаний, представлений, опыта практического освоения социальных и предметно-пространственных сред жизнедеятельности человека.

Особенности развития и особые образовательные потребности дошкольников с нарушением зрения.

Дети с патологией зрения имеют те же закономерности в развитии, что и нормально видящие дети. Однако в силу имеющегося зрительного дефекта у них страдает зрительное восприятие как психический процесс. Образы окружающего мира у них *неполные, неточные, нечеткие, искаженные*. Дети испытывают затруднения в выделении признаков и качеств предметов: при определении цвета, формы, величины предметов. Также значительные трудности дети испытывают при ориентировке в большом и малом пространстве: при определении расположения предметов, их удаленности, при употреблении предлогов и наречий, обозначающих их местоположение. У данной категории детей *недостаточно развита мелкая моторика*. У детей с нарушением зрения *недостаточно развиты зрительная память, внимание*.

Большая роль в формировании психических процессов у детей с нарушением зрения принадлежит социальному окружению. В детском саду - медицинскому и педагогическому персоналу, узким специалистам, коллективу сверстников, всем, кто рядом.

Процесс психофизического развития ребенка со зрительной патологией осуществляется по тем же закономерностям, которые присущи и нормально видящим детям. В то же время нарушение зрения накладывает свой отпечаток и создает специфические особенности в их развитии. Рассмотрим особенности некоторых психических процессов у детей с ФРЗ.

При зрительной патологии (слуховые, тактильные, вкусовые, обонятельные, температурные, зрительные) ощущения являются компенсаторными, т.е. помогают при недостаточном зрении в познании окружающего мира: предметов, объектов, явлений, формируют чувственное познание.

Происходит сокращение и ослабление функций зрительного восприятия. К этому добавляется, как правило, недоразвитие двигательных функций. Это все ведет к замедленности, фрагментарности, нечеткости, искажению восприятия предметов и объектов окружающего мира. Первостепенным значением является создание определенных условий, которые позволяли бы детям с ОВЗ целенаправленно наблюдать предметы и явления окружающей действительности. Эти условия создаются педагогами и родителями: подбираются предметы, картины и картинки, силуэтные и контурные изображения в соответствии с возрастом, интересами детей с учетом тифлопедагогических требований (по цвету яркие, красочные, четкие по форме, крупные, преимущественно реальные).

Ослабление внимания проявляется в общей слабости, вялости, повышенной утомляемости. В период ношения окклюзии, когда ребенок недостаточно сосредоточен, неохотно заставляет трудиться «ленивый» глаз, часто отвлекается, наблюдается рассеянное внимание. Сниженная острота зрения, невозможность четко воспринимать предлагаемый педагогом материал,

отсутствие очков также могут стать причинами сниженного внимания. Поэтому важным условием формирования психического процесса внимания является правильная и четкая организация процесса обучения. Живое, яркое, логичное изложение материала педагогом, использование различных наглядных средств (муляжей, игрушек, схем, лабиринтов, натуральных предметов, и др.) мобилизуют внимание детей и способствуют усвоению предложенного материала.

Индивидуальные различия в *памяти* детей выражаются в скорости, точности, прочности запоминания и готовности к воспроизведению. Часто наблюдается быстрое забывание, которое возникает из-за недостаточной прочности и полноты имеющихся представлений о предметах и явлениях, их изображениях. Это говорит о замедленном протекании запоминания, недостаточном чувственном опыте.

Мышление опирается на суженный чувственный опыт, поскольку ограничены возможности полноценного наблюдения за предметом или явлением, сравнение его с другим предметом. Сужение сферы чувственного познания у детей с нарушением зрения отражается на формировании понятий и оперировании ими, отмечаются трудности установления смысловых связей между объектами, изображенными на картине, затруднения при классификации предметов, при проведении сравнения предметов между собой и др.

Приоритетные направления деятельности дошкольной образовательной организации.

Выбор приоритетных направлений деятельности ДС обусловлен особыми образовательными потребностями детей с ФРЗ и необходимостью расширения границ образовательных сред их удовлетворения.

Направление «Физкультурно-оздоровительно-лечебная деятельность»

Выбор данного направления приоритетной деятельности ДС обусловлен недостаточностью и особенностями физического развития детей с ФРЗ, их особыми образовательными потребностями, связанными с необходимостью особого поддержания их физического здоровья в условиях наличия полисистемной хронической патологии; охраной и укреплением функциональной деятельности зрительного анализатора; развитием и восстановлением нарушенного зрения до нормальных значений; воспитанием двигательной активности; преодолением трудностей формирования двигательных умений и навыков с повышением координационных способностей.

Деятельность ДС по данному направлению включает:

- офтальмологическое сопровождение дошкольников с нарушением зрения с осуществлением плеопто-ортоптического лечения с задачами повышения остроты зрения амблиопичного глаза, достижения ортофории, развития фузии, бинокулярных механизмов и др.;
- организацию профилактической работы и создание офтальмо-гигиенических условий, облегчающих зрительную работу, обеспечивающих поддержку и развитие всех структур зрительной системы;
- охрану и поддержание нарушенного зрения, предупреждение его ухудшения, развитие сохранных и восстановление нарушенных зрительных функций, наращивание зрительной работоспособности;
- определение характера и неукоснительное соблюдение режима зрительных нагрузок с учетом зрительных режимов для детей с амблиопией и косоглазием, соотносимых с этапами плеопто-ортоптического лечения;
- обеспечение соблюдения санитарно-гигиенических условий, актуальных для зрительной работы в соответствии с клиническими формами нарушения зрения;
- укрепление мышечной системы глаз, улучшение обменных процессов, кровоснабжения (общего и местного);
- профилактику обострения общих (хронических) заболеваний;
- организацию коррекционно-развивающей работы, образовательной деятельности в пяти образовательных областях;
- организацию жизнедеятельности дошкольников с ФРЗ с учетом полисистемного хронического заболевания, прежде всего, с учетом состояния опорно-двигательного аппарата, осанки и состояния нервной системы с проявлением у ребенка гиперактивности;

- организацию статико-динамического режима жизнедеятельности детей с нарушением зрения, отражающего целесообразную смену покоя и общей и зрительной двигательной активности ребенка с ФРЗ с максимально возможным удовлетворением им последней в непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах;

- целесообразную организацию режима питания с поддержанием функциональной деятельности зрительной системы и наращиванием нервно-физического тонуса зрительного анализатора;

- организацию прогулок с обеспечением физических нагрузок для детей с нарушением зрения с учетом факторов риска для зрения и здоровья в целом (отводы по медицинским показаниям);

- создание педагогических условий воспитания у дошкольников с нарушением зрения начал сознательного отношения к проблемам нарушенного зрения, его гигиене, охране, развитию (повышение качественных характеристик отдельных функций и зрения в целом), к использованию оптических средств его коррекции, бережному обращению с очками; формирование адекватного отношения к собственным зрительным возможностям, умениям его успешного использования в разных видах деятельности, развитие желания излечиться;

- определение и внедрение в практику организации жизнедеятельности детей с нарушением зрения педагогических и коррекционно-развивающих средств физического развития, обеспечивающих им объем движений, достаточный для удовлетворения двигательной активности, поддержание бодрого состояния, общего здоровья и здоровья органов чувств;

- широкую и рациональную организацию физкультурных мероприятий в Организации как резерва двигательной активности (общей, глазной) дошкольников с ФРЗ как средства поддержания их работоспособности (общей и зрительной), оздоровления и повышения функций и систем организма, в т.ч. развития правильной осанки, укрепления и повышения функциональной деятельности ЦНС, укрепления разных групп мышц, развития дыхательной системы;

- создание организационно-педагогических условий развития дошкольниками с ФРЗ мелкой моторики рук, координационных способностей, зрительно-моторной координации, ловкости, скорости, быстроты реакции, выносливости; реализации ими потенциальных возможностей освоения подвижных игр разной степени подвижности, разнообразных по содержанию игровых действий, по предметно-пространственной их организации;

- организацию и осуществление мероприятий по повышению родительской сознательности и компетентности в решении вопросов развития функциональных возможностей детского организма в условиях ОВЗ, поддержание и развитие нарушенного зрения с формированием адекватного отношения к настоящим и будущим зрительным возможностям.

Направление «Художественно-эстетическая образовательная деятельность»

Приоритетность данного направления образовательной деятельности Организации обусловлена особой адаптационно-компенсаторной и коррекционно-развивающей ролью разных видов художественно-эстетической деятельности для детей с ФРЗ через присвоение ими опыта самовыражения и самореализации, требующих, в свою очередь, не исполнителя, а «созидателя», с освоением разных средств выразительности, повышением ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной, регулирующей и контролирующей ролей зрения, развитием различных сторон зрительного восприятия на уровне возрастных возможностей, удовлетворением познавательной, двигательной активностей, актуализации координационных, творческих способностей, развитием волевых качеств личности, ее гармонизации, утверждением и познанием своего «Я».

Разные виды художественно-эстетической деятельности дошкольников с нарушением зрения имеют для них особое значение и с точки зрения обогащения чувств, кроме эстетических – практических, интеллектуальных, сенсорных, познавательных, нравственных, развития эмоций (их вербальных и невербальных средств выражения).

В соответствии с этим данное направление образовательной деятельности может включать в себя создание особой образовательной среды, вовлекающей и предоставляющей дошкольнику с нарушением зрения возможность проявить, реализовать свои способности, одаренность,

творческие потребности, осваивать опыт самостоятельности, свободы движений, речи, активного и эффективного использования зрения для достижения целей самореализации.

Реализация данного направления деятельности Организации требует создания максимально благоприятных условий для развития детского художественного творчества ребенка с нарушением зрения с учетом индивидуально-типологических и особых образовательных потребностей этой группы детей:

- определение видов художественно-эстетической деятельности, в которые будут вовлекаться дети: музыкально-ритмическая деятельность; музыкально-театральная деятельность; певческая деятельность; познавательно-творческая деятельность; художественно-творческая продуктивная деятельность; словотворческая деятельность и др. с учетом интеллектуальных возможностей детей и с опорой на детский личный опыт;

- создание доступной привлекательной для освоения дошкольниками с нарушением зрения определенного вида художественно-эстетической деятельности предметно-пространственной среды;

- создание педагогических условий, побуждающих, поддерживающих любознательность, инициативность, творческую активность ребенка с нарушением зрения, помогающих ему развивать устойчивый интерес к деятельности, чувствовать атмосферу творчества и сотворчества;

- привлечение в художественно-эстетическую образовательную среду дошкольников с нарушением зрения (ее создание, адаптация в соответствии с особыми образовательными потребностями воспитанников) всех специалистов, реализующих Адаптированную программу (воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, учителя-дефектолога (тифлопедагога), учителя-логопеда, педагога по изобразительной деятельности, педагога-психолога) и владеющих адекватными методами и приемами взаимодействия с детьми с нарушением зрения и с учетом их индивидуально-типологических особенностей;

- решение педагогами образовательных задач по актуализации интегративных знаний и умений детей из различных областей, коррекционных задач: обогащение и развитие чувственного опыта, развитие зрения и зрительного восприятия с компенсацией трудностей зрительного отражения, повышение речевого потенциала, актуализация опыта и представлений детей в эмоциях, чувствах, практических умениях;

- обеспечение детей возможностью воспринимать, эмоционально откликаться на продукт и результат своей деятельности (организация презентаций, выставок, концертов и др.);

- вовлечение родителей в образовательную деятельность по данному направлению с развитием ими позитивного восприятия возможностей и личностных достижений дошкольников с нарушением зрения.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

1.2.1. Целевые ориентиры дошкольного возраста

Целевые ориентиры в раннем возрасте

К трем годам ребенок формирует адаптационно-компенсаторные механизмы, использует зрение в отражении окружающего с опорой на ориентировочно-поисковую, информационно-познавательную, регулирующую и контролирующие функции зрительной деятельности:

- интересуется окружающими предметами, активно их рассматривает; проявляет интерес к полимодальным впечатлениям: зрение в сочетании со слуховыми и осязательными впечатлениями. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия с помощью взрослого, проявляет знания назначений бытовых предметов, игрушек ближайшего окружения. Демонстрирует умения в действиях с игрушками. Проявляет избирательное отношение к предметам.

- Стремится к общению и воспринимает смыслы в знакомых ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в речи и звукопроизношениях. Узнает близких окружающих. Положительно относится к совместным с взрослым действиям, проявляет интерес к его действиям, способен к зрительному подражанию, опираясь на зрительное восприятие, ищет поддержки и оценки со стороны взрослого, принимающего участие в совместной деятельности.

- Владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и

просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек; способен узнавать их по слову; проявляет понимание связи слов с зрительно воспринимаемыми им предметами и объектами; использует вербальные и невербальные средства общения с взрослыми.

– Проявляет интерес к сверстникам, к их проявлениям и действиям, пытается взаимодействовать со сверстниками, подражая их действиям.

– Любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать книги, двигаться в пространстве под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления от зрительного, слухового восприятий, на результат игровых действий с игрушками.

– Владеет свободной ходьбой, использует зрение при преодолении препятствий; активен в ходьбе для удовлетворения своих жизненных потребностей; при ходьбе способен: сохранять, изменять направление движения, достигать цель. Крупная и мелкая моторика рук, зрительно-моторная координация обеспечивают формирование двигательного компонента различных видов деятельности.

Ранний возраст

Целевые ориентиры	Образовательная область	Результаты освоения ОО (показатели)	Оценочный материал
владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;	<i>Речевое развитие</i>	Развитие речи: -понимание речи (пассивная речь); -развитие активной речи; -формирование фонематического слуха, - развитие речи как средства управления своим поведением (планирующая и регулятивная функции речи).	- Карта наблюдения за развитием ребенка раннего возраста. Смирнова Е.О., Галигузова Л. Н. примерная программа «Первые шаги».
ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;	<i>Познавательное развитие</i>	Сформированность действий с предметами и игрушками	- «Умственное развитие детей раннего дошкольного возраста» А. Стребелева
у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)	<i>Физическое развитие</i>	Освоение различных видов движений	- Диагностическая карта оценки уровня сформированности основных движений у ребенка 2-3 лет С.Ю. Федорова
-использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. - Владеет простейшими навыками самообслуживания; -стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; -стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; -появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; -проявляет интерес к сверстникам; -наблюдает за их действиями и подражает им.	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Сформированность простейших навыков самообслуживания Развитие положительного отношения к себе Развитие стремления к общению со взрослыми Проявление интереса к общению со сверстниками; Развитие игровой деятельности;	
-проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, -стремится двигаться под музыку; -эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Развитие основ художественно-эстетической деятельности	

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К концу дошкольного периода формирует адаптационно-компенсаторные механизмы, проявляющиеся в следующем:

– ребенок умеет использовать самостоятельно культурные способы деятельности, проявляет инициативность и самостоятельность в игре, общении, познании, самообслуживании, конструировании и других видах детской активности, осваиваемых в условиях нарушенного зрения. Способен выбирать себе род занятий, зрительно и осмысленно ориентируясь в предметно-пространственной организации мест активного бодрствования. Обладает опытом выбора участников для совместной деятельности и установления с ними позитивных, деловых отношений.

– Ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Проявляет интерес и обладает опытом участия в совместных играх со сверстниками. Проявляет положительное отношение к практическому взаимодействию со сверстниками и взрослыми в познавательной, трудовой и других видах деятельности. Способен активно и результативно взаимодействовать с участниками по совместной деятельности, освоенной на уровне практических умений и навыков, с осуществлением регуляции и контроля действий собственных и партнеров, с использованием вербальных и невербальных средств общения. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя.

– Ребенок обладает способностью к воображению, которое реализуется в разных видах деятельности: игровой, познавательной, продуктивной, двигательной. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам, использует компенсаторные возможности для организации и поддержания игровой ситуации, умеет регулировать и контролировать игровые действия. Обладает опытом инициатора в организации игр со сверстниками.

– Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, использует ее компенсаторную роль в жизнедеятельности, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения чувств, алгоритмизации деятельности, описания движений и действий, построения речевого высказывания в ситуации общения, владеет лексическим значением слов, может правильно обозначать предметы и явления, действия, признаки предметов, признаки действий; может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

– У ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он владеет навыками правильной, свободной, уверенной ходьбы, мобилен в знакомых предметно-пространственных зонах. Владеет основными произвольными движениями, умениями и навыками выполнения физических упражнений (доступных по медицинским показаниям). Владеет схемой тела с формированием умений и навыков ориентировки «от себя». Проявляет развитые физические качества, координационные способности, зрительно-моторную координацию. Владеет умениями и навыками пространственной ориентировки. Владеет тонко скоординированными движениями, развита моторика рук, их мышечная сила.

– Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, гигиены зрения и оптических средств коррекции. Ребенок проявляет настойчивость в выполнении освоенных предметно-практических действий по самообслуживанию.

– Ребенок проявляет познавательный интерес и любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями. Владеет развитым зрительным восприятием как познавательным процессом, владеет способами познавательной и других видов деятельности. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, проявляет интерес и умения слушать литературные произведения (чтение взрослым, аудиозаписи), интерес к рассматриванию иллюстраций, их понимание, обладает элементарными представлениями о предметно-объектной картине мира, природных и социальных явлениях.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка с ФРЗ их проявлять к

моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу разной степени и характера нарушения зрения, времени наступления нарушения зрения («стаж» амблиопии) и длительности коррекционно-развивающего сопровождения, своевременности и эффективности лечебно-восстановительного процесса, различий в условиях жизни и индивидуально-типологических особенностей развития конкретного ребенка с нарушением зрения.

Дети с ФРЗ могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, двигательного, познавательного и социального развития личности, разный уровень компенсации трудностей чувственного развития. Поэтому целевые ориентиры Адаптированной основной образовательной программы Организации должны конкретизироваться с учетом оценки реальных возможностей детей этой групп.

Планируемые результаты усвоения Программы - дошкольный возраст

Целевые ориентиры	Образовательная область	Задачи ОО	Результаты освоения ОО (показатели)	Оценочный материал
<p>ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;</p> <p>ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других,</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; - развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; - становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; - развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; - формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; - формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; - формирование позитивных установок к различным видам 	<ul style="list-style-type: none"> - сформированность представлений о нормах и ценностях, нравственных чувствах - сформированность эмоционального интеллекта; - сформированность произвольности поведения и деятельности - сформированность адекватной самооценки, развитие самосознания - сформированность компонентов сюжетно-ролевой игры - способность осуществлять взаимодействие со взрослыми и сверстниками 	<ul style="list-style-type: none"> - Юдина Е.Г., Степанова Г.Б.. Педагогическая диагностика в детском саду. - Юдина Е.Г., Степанова Г.Б.. Педагогическая диагностика в детском саду. - Изучение произвольного поведения воспитанников детского дома/ под ред. И.В.Дубровиной. - Диагностика сюжетно-ролевой игры. - Диагностика уровня развития детей дошкольного возраста. - Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах - Диагностика направленности ребенка на мир

адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;		труда и творчества;		семьи/под. ред. Дыбиной О.В
Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - овладение речью как средством общения и культуры; -обогащение активного словаря; -развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, а также речевого творчества; - развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; - формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте 	<ul style="list-style-type: none"> -сформированность всех компонентов речи; -сформированность способности к восприятию произведений художественной литературы 	<ul style="list-style-type: none"> -Диагностика речевого развития дошкольников. Ушакова О.С. -Диагностика уровня развития детей дошкольного возраста. Атякшева Т.В. -Диагностика речевой подготовки детей к обучению в школе. (Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу) под.ред. Т.С.Комаровой, О.А.Соломенниковой
Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -развитие познавательных интересов, интеллектуальное развитие: -сенсорное развитие -формирование элементарных математических представлений 	<ul style="list-style-type: none"> сформированность: <i>-психических процессов</i> (ощущение, восприятие, воображение, речь, память и пр.) <i>-мыслительных операций</i> (анализ, синтез, 	<ul style="list-style-type: none"> -Методика выявления уровня сформированности представлений детей о форме Л.А. Ремезовой. -Методика выявления уровня

<p>придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными сведениями о себе, природном и социальном мире. Обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Ребенок открыт новому. т.е. проявляет стремление к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.</p>		<p>-формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</p>	<p>сравнение, группировка, классификация)</p>	<p>сформированности представлений детей о цвете Л.А. Ремезовой, С.Н. Касаткиной. -Методика выявления уровня сформированности представлений детей о величине Л.А. Ремезовой, О.Ф. Юрлиной. -Методика выявления умения ориентироваться в пространстве О.В.Титова. -Методика выявления уровня сформированности социально-бытовой ориентировки Т.Д. Евланова. -Развитие зрительного восприятия у дошкольников с косоглазием и амблиопией в процессе ознакомления с окружающим миром О.П. Сапронова, О.В. Фомина, ЛН. Тетерина.</p>
<p>Ребенок обладает развитым воображением; эмоционально отзывается</p>	<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	<p>-формирование интереса к эстетической стороне окружающей</p>	<p>-сформированность умений создавать художественные образы,</p>	

<p>на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.)</p>		<p>действительности, - удовлетворение потребности в самовыражении, - развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); -развитие детского творчества, детализации и оригинальности создаваемых образов, -приобщение к изобразительному искусству -развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку -развитие координации движений, зрительно-моторной координации, устранение проблем в ориентировке в большом и малом пространстве, развитие компенсаторных способностей детей</p>	<p>-проявление элементов воображения, фантазии; -совершенствование навыков и умений изобразительного, декоративного, конструктивного и оформительского творчества</p>	
<p>Ребенок имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность. Развита крупная и мелкая моторика; ребенок подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может</p>	<p>Физическое развитие</p>	<p>-развитие навыков самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены; определение состояния своего здоровья (здоров или болен), назвать и показать, что именно болит, какая часть тела;</p>	<p>-сформированность двигательной сферы -сформированность интереса и ценностного отношения к физической культуре; -развитие физических качеств; -накопление и обогащение</p>	<p>Диагностическая карта оценки уровня сформированности основных движений у ребенка С.Ю. Федорова</p>

<p>контролировать свои движения и управлять ими. Ребенок способен к волевым усилиям, соблюдает навыки личной гигиены.</p>		<p>-совершенствование культуры приема пищи; -развитие умения и потребность самостоятельно выполнять утреннюю гимнастику, закаливающие процедуры; -поддержание и поощрение ежедневной двигательной активности детей; накопление и обогащение двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений: - совершенствование культуры движений, техники их выполнения; -поощрение самостоятельных разнообразных подвижных игр, игр-соревнований, -воспитание чувства гордости за спортивные достижения России, за победы на Олимпиадах; -обучение спортивным видам игр (городки, бадминтон, элементам баскетбола, футбола, хоккея, настольного тенниса); -развитие инициативности, активности, самостоятельности, произвольности, выдержки, настойчивости, смелости,</p>	<p>двигательного опыта детей; -сохранение и укрепление физического и психического здоровья, -сформированность начальных представлений о ЗОЖ</p>	
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>организованности, самоконтроля, самооценки, двигательного творчества.</p> <p>-устранение проблем в двигательной сфере,</p> <p>- освоение детьми основных видов движений</p>	<p>сформированность двигательных навыков, развитие координации движений,</p> <p>-сформированность самоконтроля</p>	
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой детским садом по Адаптированной программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – Стандарт, ФГОС ДО), в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой детским садом, заданным требованиям Стандарта и Адаптированной программы в дошкольном образовании детей с ФРЗ направлено, в первую очередь, на оценивание созданных детским садом условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых ДС, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности детского сада на основе достижения детьми раннего и дошкольного возраста с ФРЗ планируемых результатов освоения Адаптированной программы.

Целевые ориентиры, представленные в Адаптированной программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей с ФРЗ;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ФРЗ;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с ФРЗ;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка с ФРЗ их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей раннего и дошкольного возраста с ФРЗ с учетом сензитивных периодов в развитии.

Дети с ФРЗ могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры Адаптированной основной образовательной программы ДОО, реализуемой с участием детей с ФРЗ, в том числе детей с амблиопией и косоглазием, должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей с ФРЗ, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития и индивидуальные маршруты ребенка с ФРЗ.

Программа предоставляет детскому саду право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей с ФРЗ, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Адаптированной программы оценка качества образовательной деятельности по Адаптированной программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ФРЗ;

- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ФРЗ в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов детского сада в соответствии с:
 - разнообразием вариантов развития ребенка с ФРЗ в дошкольном детстве,
 - разнообразием вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды,
 - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

Система оценки качества реализации Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ФРЗ на уровне детского сада должна обеспечивать участие всех членов образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка с ФРЗ раннего и дошкольного возраста, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ФРЗ по Программе. Для своевременной педагогической помощи детям с ФРЗ и для того чтобы отследить динамику развития педагогический мониторинг проводится три раза в год (сентябрь, январь, май)

- внутренняя оценка, самооценка ДС;

- внешняя оценка ДС, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышение качества реализации программы дошкольного образования;

- реализация требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

- обеспечение объективной экспертизы деятельности детского сада в процессе оценки качества Адаптированной программы дошкольного образования детей с ФРЗ;

- создание оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ФРЗ.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в детском саду является оценка качества психолого-педагогических условий реализации Адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне ДС. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвуют ребенок с ФРЗ, его семья и педагогический коллектив ДС.

Система оценки качества дошкольного образования:

– должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Адаптированной основной образовательной программы в детском саду в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

– учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка с ФРЗ;

– исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОО;

– способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ФРЗ, семьи, педагогов, общества и государства;

– включает как оценку педагогами детского сада собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

– использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в ДС, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Педагогический мониторинг воспитатели проводят с целью отследить динамику развития дошкольников (сентябрь, май и если необходимо, то в середине учебного года – январь) используя комплексную диагностику уровней освоения программы **«От рождения до школы»** под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Учителя - дефектологи в своей коррекционной работе(мониторинг) используют следующие методики:

1. **«Исследование представлений о цвете»** (опубликована в книге: Ремезова Л.А., Касаткина С. Н.,Сергеева Л.В., Лапшина Т.В. «Формирование представлений о цвете у дошкольников с нарушением зрения». Тольятти, 2002 г.)
2. **«Исследование восприятия объектов предметного, животного и растительного мира»** (опубликована в книге: Ремезова Л.А., Сапронова О.П., Фомина О.В., Тетерина Л.Н. «Развитие зрительного восприятия у дошкольников с косоглазием и амблиопией в процессе ознакомления с окружающим миром». Самара - Тольятти, 2006 г.)
3. **«Исследование представлений о форме»** (опубликована в книге: Ремезова Л.А., Абрамова Н.В., Сергеева Л.В., Лапшина Т.В. «Формирование геометрических представлений у дошкольников с нарушением зрения». Тольятти, 2002 г.)
4. **«Исследование представлений о величине»** (опубликована в книге: Ремезова Л.А., Сергеева Л.В., Юрлина О.Ф. «Формирование у детей с нарушением зрения представлений о величине и измерении величин». Самара, 2004 г.)
5. **«Обследование пространственных представлений у дошкольников»** (адаптирована для детей с косоглазием и амблиопией). (Опубликована в книге: Титова О.В. «Формирование пространственных представлений у дошкольников». М., «ГНОМ и Д», 2004г.)

Педагогический инструментарий представлен в педагогическом кабинете и возрастных группах детского сада.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-

исследовательской деятельности).

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей раннего и дошкольного возраста с ФРЗ, представленными в пяти образовательных областях

В данном разделе представлены:

– описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, физического, художественно-эстетического развития с учетом особых образовательных потребностей детей раннего и дошкольного возраста с ФРЗ;

– образовательная адаптационно-профилактическая программа;

– программа коррекционной работы, включающая описание коррекционно-компенсаторной образовательной деятельности тифлопедагога, определение направлений профессионального коррекционно-развивающего сопровождения детей с ФРЗ специалистами.

В соответствии с положениями Стандарта и принципами адаптированной программы Организации предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива Организации и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов.

Программа обеспечивает преемственность с основной общеобразовательной программой дошкольного образования. Образовательные области, обозначенные ФГОС ДО, соотносимы с предметными областями ФГОС дошкольного образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья по 5 образовательным областям.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Для детей с нарушениями зрения особенно необходим показ способов выполнения всех доступных видов игры и труда, объяснение их последовательности, возможности совместных действий, действий по образцу и словесной инструкции. В дальнейшем наряду с показом и объяснением вводится распределение обязанностей и планирование предстоящей работы, оценка отношения к деятельности и ее результатов. Задача, которая должна решаться педагогами постоянно (в течение всего срока реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования), - преодоление стереотипного характера действий.

Педагогическими работниками осуществляется индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательных программ¹. Оценка индивидуального развития детей проводится педагогом в ходе внутреннего мониторинга и в результате педагогического наблюдения.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- наблюдение на ОД и экскурсиях, осмотр предметов и их изображений,
- просмотр кинофильмов, составление тематических альбомов, лото и др.;
- формирование интереса и желания к деятельности (рисовать, лепить, конструировать и т. д.) в процессе наблюдений, рассматривания, обыгрывания, соотнесения продуктов деятельности с реальными игрушками и предметами;
- опора на зрительное восприятие в процессе сенсорного воспитания детей;
- накопление образов и соединение их со словом: чувственный опыт детей закрепляется в слове, уточняются и расширяются значения слов, связанных с воспринимаемыми объектами и предметами.

Образовательная область «Речевое развитие»

- формирование полноценных произносительных навыков; развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза; развитие внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;

¹ ФЗ «Об образовании в РФ», ст. 28.1.11

- обогащение словаря детей преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов; воспитание умений правильно составлять простое распространенное предложение, а затем и сложное предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи; развитие связной речи в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определенной коррекционной задачи по автоматизации в речи уточненных в произношения.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

- углубленное развитие музыкально-ритмических движений, музыкального слуха и певческих навыков; коррекция внимания детей; совершенствование реакции на различные музыкальные сигналы; развитие умения воспроизводить заданный ряд последовательных действий, способность самостоятельно переключаться с одного движения на другое и т. д.;

- развитие пространственных ориентировок, прежде всего ориентировки на листе бумаги; развитие зрительного восприятия; воспитание произвольного внимания и памяти; тренировка движений мониторинга (*педагогической диагностики*) становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Образовательная область «Физическое развитие»

- коррекция двигательной сферы,
- формирование навыков ориентировки в пространстве,
- освоение навыками выполнения основных видов движений.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности).

Младенческий и ранний возраст

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми.

В сфере развития неречевого и речевого общения ребенка со взрослым

Особое внимание обращается на удовлетворение его потребности в общении и социальном взаимодействии. С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, речевые игры, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; учит имитировать действия с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении, помогает организовать предметно-манипулятивную активность, поощряет его действия.

Взрослый стимулирует развитие у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: учитывает возможности ребенка, поощряет его достижения, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах детской деятельности, самообслуживании.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к

самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками

Взрослый обращает внимание ребенка с нарушением зрения на игры и действия других детей. Наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает их внимание на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т.п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

В сфере развития игры

Взрослый организует соответствующую игровую среду, знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия, поддерживает стремление ребенка играть в элементарные ролевые игры и брать на себя роли близких и знакомых взрослых, организует несложные сюжетные игры.

В сфере социального и эмоционального развития

Взрослый корректно и грамотно проводит адаптацию ребенка к детскому саду, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим детского сада, не предъявляя ему излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми, а взрослый при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя его другим детям, называя по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Познавательное развитие

В сфере познавательного развития основными *задачами образовательной деятельности* являются: создание условий для развития у ребенка с нарушением зрения зрительного восприятия, сенсорно- перцептивной готовности к освоению сенсорных эталонов; ознакомление детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями; развитие познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

В сфере ознакомления с окружающим миром

Взрослый знакомит детей с внешним обликом, назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с бытовыми предметами-орудиями и игрушками, развивает способность зрительно их узнавать.

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать бытовые предметы и орудия, природные материалы. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: развития речи у детей в повседневной жизни; развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

В сфере развития речи в повседневной жизни

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают их, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно. Взрослый способствует развитию способности узнавать (показывать по называнию), точно называть предмет, его основные части и детали.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает простые по конструкции вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

В сфере развития разных сторон речи

Взрослые читают детям книги, организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, планирующей и регулирующей функций речи.

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для: развития у детей эстетического отношения к окружающему миру; приобщения к музыкальной культуре.

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру

Взрослые вовлекают детей в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

В сфере приобщения к музыкальной культуре

Взрослые создают в ДС и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

Физическое развитие

В области физического развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для: укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни; развития различных видов двигательной активности; формирования навыков безопасного поведения, развитие зрения и зрительных функций.

В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья. Взрослые побуждают и приучают ребенка к ношению очков, окклюдера (по назначению врача-офтальмолога), прививают начальные умения бережного отношения очкам.

В сфере развития различных видов двигательной активности

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием, облегчающим передвижение и двигательную активность как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории для удовлетворения естественной потребности детей в движении. Взрослые вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

В сфере формирования навыков безопасного поведения

Взрослые создают в детском саду безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

Социально-коммуникативное развитие.

Задачи по ФГОС ДО	Содержание образовательной деятельности			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	<p>Закреплять навыки организованного поведения на улице и дома. Формировать представления «что такое хорошо и что такое плохо». Общаться спокойно; доброжелательно относиться друг к другу; уметь делиться. Приучать к вежливости употреблять слова «спасибо», «пожалуйста», накапливать опыт доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. Воспитывать внимательное отношение к родителям и близким. Приучать не перебивать взрослого.</p>	<p>Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению морально-этических норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному, несогласия с действиями обидчика, одобрения действий того, кто поступил справедливо и пр. Учить коллективным играм. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным, смелым, испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Благодарить, обращаться вежливо. Не вмешиваться в разговор взрослых и т.д.</p>	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения, уважение к старшим, заботиться о малышах и окружающих, защищать кто слабее. Формировать умение оценивать свои поступки и сверстников. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях дома в д/с. Побуждать к использованию фольклора. Показать значение родного языка в формировании основ нравственности</p>	<p>Воспитывать коллективизм, организованность, дисциплинированность, уважение к старшим. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять нормы поведения. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Уметь слушать собеседника, не перебивать уметь спокойно отстаивать свое мнение. Формировать интерес к учебной деятельности, желание учиться в школе.</p>
2. Ребенок в семье и сообществе	<p>Формировать образ Я. Беседовать о членах семьи (как зовут, чем занимаются, как играют). Формировать положительное отношение к д/с.</p>	<p>Формирование первичных представлений детей об их правах и обязанностях. Формировать гендерные</p>	<p>Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и</p>	<p>Развивать представления об изменении позиции человека с возрастом (посещение д/с, школы, работа). Расширять представления</p>

	<p>Вовлекать в жизнь группы, воспитывая стремление поддерживать чистоту и порядок, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам. Знакомить с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий. Формировать уважительное отношение к сотрудникам д/с, их труду.</p>	<p>представления: Мальчики-сильные смелые; Девочки-нежные, женственные. Углублять представления о семье, её членах, о родственных отношениях. Знакомить с традициями д/с, Привлекать к посильному участию в оформлении группы, созданию её символики и традиций.</p>	<p>противоположного пола. Углублять сведения о семье и её истории, работе родителей, важности их труда. Выполнять обязанности по дому. Учить создавать простейшее генеалогическое дерево. Привлекать к оформлению д/с, группы, поддерживать чистоту и порядок. Формировать активную жизненную позицию, приобщать к мероприятиям, проводимым в д/с.</p>	<p>об истории семьи в контексте истории страны. Рассказывать о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закр. Знание адреса, телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Формировать умение эстетически оформлять д/с, оценивать среду, высказывать свое мнение. Формировать представление о себе как об активном члене коллектива (участие в проектной деятельности, выступления, соревнования и др.)</p>
<p>3.Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</p>	<p>Совершенствовать КГН во время еды, умывания, следить за своим внешним видом: пользоваться мылом, расческой, нос. платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом во время еды. Учить самостоятельно раздеваться и одеваться. Воспитывать навыки опрятности, замечать беспорядок в одежде, устранять его с помощью взрослых</p>	<p>Воспитывать самостоятельность в бытовых процессах (прием пищи, умывание, раздевание). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным, готовить свое рабочее место и убирать его по окончании занятий. Выполнять индивидуальные и коллективные поручения. Поощрять инициативу в оказании</p>	<p>Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически. Совершенствовать культуру еды, поведения за столом. Закрепить умение аккуратно, и быстро одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в шкафу, заправлять постель. Воспитывать желание выполнять посильные труд. Поручения, участвовать в совместной</p>	<p>Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить. Воспитывать самостоятельность при самообслуживании. Воспитывать стремление быть полезным окружающим, уметь планировать свою деятельность. Отбирать</p>

	<p>Самостоятельно выполнять поручения, убирать игрушки на место, соблюдать чистоту и порядок в помещении и на участке.</p> <p>Формировать умения при дежурстве по столовой.</p> <p>Формировать положительное отношение к труду взрослых, дать понятия о разных профессиях (врач, воспитатель, помощник воспитателя, муз.рук., повар, шофер, строитель, продавец), расширять представления о трудовых действиях, результатах труда.</p> <p>Побуждать оказывать помощь взрослым.</p>	<p>помощи товарищам и взрослым.</p> <p>Самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой.</p> <p>Поощрять желание ухаживать за растениями и животными.</p> <p>Привлекать к работе в уголке природы, на огороде.</p> <p>Знакомить с профессиями близких людей, подчеркивать их значимость их труда.</p>	<p>трудовой деятельности.</p> <p>Воспитывать самостоятельность, ответственность, умение доводить начатое дело до конца, с помощью взрослого оценивать результат своей работы.</p> <p>Формировать предпосылки учебной деятельности.</p> <p>Воспитывать усидчивость, настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.</p> <p>Продолжать учить помогать взрослым поддерживать порядок в группе, на участке.</p> <p>Добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой.</p> <p>Привлекать к посильному труду в природе.</p>	<p>необходимые материалы, делать несложные заготовки.</p> <p>Формировать навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по плану, самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, оценивать результаты своей деятельности.</p> <p>Прививать интерес к труду в природе, к посильному участию.</p> <p>Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города.</p>
4.Формирование основ безопасности	<p>Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе. Знакомить с правилами дорожного движения, различать тротуар, проезжая часть, понимать сигналы светофора.</p> <p>Формировать первичные</p>	<p>Формировать понятия «съедобное- не съедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми, ядовитыми растениями.</p> <p>Подводить к осознанию необходимости соблюдать ПДД.</p> <p>Знакомить с</p>	<p>Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятие о том, что в природе все взаимосвязано, нельзя нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить жив. и растительному миру.</p> <p>Знакомить с правилами</p>	<p>Знакомить с Красной книгой, представителями, занесенными в неё.</p> <p>Расширять представления о радуге, грозе, молнии, урагане. Знакомить с правилами поведения в этих условиях.</p> <p>Систематизировать знания об устройстве улицы, о дорожном</p>

	<p>представления о безопасном поведении на дорогах. Знакомить с источниками опасности дома (утюг, плита). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении; соблюдать правила игр с мелкими предметами, песком, водой снегом. Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.</p>	<p>различными видами транспорта, его назначением; знаками дорожного движения «пешеходный переход», «ООТ». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, утюг, электрочайник и др.). Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать о работе пожарных, причинах их возникновения, правилах поведения при пожаре.</p>	<p>оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. Знакомить с названиями ближайших к д/с улиц, и тех, на которых живут дети; с ПДД, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Знакомить с дорожными знаками «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой мед. помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка». Закреплять основы безопасной жизнедеятельности человека, безопасного поведения в быту, во время игр в разное время года. Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Знакомить с работой службы спасения МЧС; в случае необходимости взрослые звонят по телефону 01, 02, 03. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, дом.</p>	<p>движении. Расширять представления о работе ГИБДД. Развивать ориентировку в пределах ближайшей к д/с местности, находить дорогу из двора в д/с по схеме. Формировать представления о том, что полезные и необходимы быт. приборы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды. Формировать навыки поведения в ситуации «Один дома», «Потерялся», «Заблудился»; уметь обращаться за помощью. Расширять знания о работе МЧС, пожарной службы, скорой помощи.</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			адрес, телефон.	
--	--	--	-----------------	--

Познавательное развитие

Задачи по ФГОС ДО	Содержание образовательной деятельности			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
1.ФЭМП	<p>Количество Различать понятия «один и много», «по одному», «ни одного»; составлять группы из однородных предметов, сравнивать 2 равные (неравные) группы на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Учить понимать вопросы «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?», отвечать на них, Устанавливать равенство между неравными по кол-ву группами путем добавления или убавления 1 предмета.</p> <p>Величина Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров, соизмеряя один предмет с другим, пользуясь приемами наложения и приложения. Обозначать результат</p>	<p>Количество Составлять множества из отд. элементов. Счет до 5, пользуясь правилами счета. Сравнивать 2 групп предметов. Формировать представление о порядковом счете, пользоваться количественными и порядковыми числительными. Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счет; уравнивать неравные группы, добавляя или убирая предмет. Отсчитывать предметов из большего количества. Устанавливать равенства или неравенства при расположении предметов на разном расстоянии друг от друга.</p> <p>Величина</p>	<p>Количество Учить создавать множество, разбивать множество на части. Учить считать до 10, знакомить с образованием числа в пределах от 5 до 10. Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств. Получать равенство из неравенства. Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 больше 6 на 1 и т.п.). Считать в прямом и обратном порядке, на ощупь,. Познакомить с цифрами от 0 до 9 . Познакомить с порядковым счетом в пределах 10. Упражнять в понимании того, что число не зависит от величины, формы, расположения предметов, направлении счета.</p>	<p>Количество Совершенствовать навыки порядк. и колич. счета в пределах 10. Познакомить со счетом до 20, числами 2-го десятка. Учить называть числа в прямом и обратном порядке. Определять пропущенное число. Знакомить с составом числа в пределах 10. Учить раскладывать число на 2 меньших и составлять из 2 меньших большее. Познакомить с монетами 1, 5, 10 копеек, 1,2,5,10 рублей. Учить на наглядной основе составлять и решать задачи на сложение и вычитание, пользоваться знаками +,-,=. Величина Делить предмет на 2-8 равных частей путем сгибания предмета или по условной мерке, устанавливать соотношение целого и части. Формировать первоначальные измерительные умения. Учить</p>

	<p>словом. Форма Познакомить с кругом, квадратом, треугольником. Ориентировка в пространстве Уметь ориентироваться в частях своего тела, различать пространственные направления от себя (вверху, внизу, впереди, сзади, справа, слева). Различать Л и П руки. Ориентировка во времени Ориентироваться в частях суток: <i>день, ночь, утро, вечер.</i></p>	<p>Сравнивать предметы по параметрам величины, по 2 признакам. Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной величины (серриационные ряды). Вводить в речь понятия размерных отношений. Форма Познакомить с прямоугольником, его элементами (углы, стороны). Развивать представления о шаре, кубе. Соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами (тарелка - круг, дверь-прямоугольник и т.д.). Формировать представления о разности размеров фигур Ориентировка в пространстве Определять направления от себя, двигаться в заданном направлении, обозначать словом положение предметов по отношению к себе. Познакомить с пространственными отношениями: <i>далеко, близко.</i></p>	<p>Познакомить с колич-м составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале. Величина Учить устанавливать размерные отношения в пределах 5-10 предметов разной величины, располагать в убывающем (возрастающем) порядке. Сравнивать предметы с помощью условной мерки. Формировать понятие о том, что предмет можно делить на равные части, сравнивать целое части. Форма Познакомить с овалом. Дать представления о четырёхугольнике (квадрат и прямоугольник -его разновидности). Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую. Ориентировка в пространстве</p>	<p>измерять длину, высоту предметов, объем жидких и сыпучих веществ с пом. усл. мерки. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Познакомить с весами. Развивать представления о том, что результат измерения зависит от величины условной мерки. Форма Дать представления о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой и отрезке. Моделировать геометрические фигуры. Создавать фигуры и композиции. Анализировать форму предметов в целом и отд.её частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отд. частей по контурным образцам, по описанию, представлению. Ориентировка в пространстве Учить ориентироваться на ограниченной территории (учебная доска, лист бумаги, страница книги и т.п.) Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>Ориентировка во времени Объяснять значение слов «вчера», «сегодня» «завтра».</p>	<p>Определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов. Учить ориентироваться на листе бумаги.</p> <p>Ориентировка во времени Дать представление о том, что <i>утро, вечер, день и ночь</i> составляют <i>сутки</i>. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность конкретных событий: что было раньше, что позже, определять какой день был вчера, будет завтра.</p>	<p>пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).</p> <p>Ориентировка во времени Дать элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года Уметь беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем. Различать длительность: 1 мин, 10 мин, 1 час. Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.</p>
2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Обогащать чувственный опыт . Учить обобщенным способам исследования объектов окружающего мира с помощью эталонов. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера. С помощью взрослого	Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Совершенствовать восприятие путем активного использования всех органов чувств. Знакомить с различными материалами на ощупь	Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение	Учить самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно - исследовательской деятельности. Совершенствовать координацию руки и глаза, развивать мелкую моторику. Закреплять знания о хроматических и

	<p>использовать действия моделирующего характера. Обогащать чувственный опыт. Создавать условия для ознакомления с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, твердый, пушистый и пр.); группировать предметы по нескольким признакам: величине, форме, цвету. Дидактические игры: подбирать предметы по цвету и величине, 2-3 цветов; собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец; собирать картинку из 4-6 частей. Учить выполнять правила игры.</p>	<p>путем прикосновения, поглаживания. Знакомить с цветами спектра. Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе разных видов деятельности. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении её результатов и создании условий для их презентации. Привлекать родителей к проектной деятельности. Дидактические игры: учить играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать группировать предметы, составлять из частей целое. Помогать осваивать настольно-печатные игры: пазлы, домино, лото и др.</p>	<p>действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Продолжать знакомить с цветами спектра, различать их по оттенкам. Знакомя с геометрическими фигурами, использовать в качестве эталонов плоские и объемные формы. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы. Простейшие эксперименты. Создавать условия для реализации проектов 3 типов: исследовательских, творческих, нормативных. Организовывать презентации проектов. Дидактические игры: объединять детей в подгруппы по 2-4 человека, учить выполнять правила игры. Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Воспитывать дружелюбие, дисциплинированность,</p>	<p>ахроматических цветах. Уметь классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, цвету, строению). В исследовательской проектной деятельности уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Дидактические игры: учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Привлекать к созданию д/игр («Шумелки», «Шуршалки» и пр.).</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.	
3.Ознакомление с предметным окружением	<p>Продолжать знакомить с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять особенности предметов, отсутствие какой-либо детали (части) нарушает предмет, возможность его использования.</p> <p>Расширять представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, ткань, бумага и др.). Предлагать группировать (чайная, кухонная, столовая посуда) и классифицировать (посуда-одежда).</p> <p>Рассказывать, что одни предметы сделаны руками человека (одежда, обувь, мебель), другие созданы природой (шишки, камни). Человек создает необходимые предметы для своей жизни и жизни других людей.</p>	<p>Рассказывать о предметах, необходимых для разных видов деятельности (игры, труда, рисования и др.). Знакомить с признаками предметов, материалами, целесообразности его изготовления из конкретных материалов. Рассказывать об истории игрушки и предметов домашнего обихода.</p>	<p>Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др), создающих комфорт (бра, картины, ковер). Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов. Побуждать сравнивать предметы, классифицировать их. Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда стол пришел?», «Как получилась книжка?») и т.п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.</p>	<p>Формировать представления о предметах, облегчающих труд на производстве (компьютер, роботы, станки), создающих комфорт и уют в помещении и на улице; человек изменяет, совершенствует их для себя и других людей.</p> <p>Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы, формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал сам (самолет, лестницу и т.д.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Рассказывать, что материалы для предметов добывают и производят, подводить к пониманию роли взрослого человека в этом процессе. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов: наложение, приложение, сравнение.</p>

<p>4. Ознакомление с социальным миром</p>	<p>Знакомить с театром через мини-спектакли, игры-драматизации. Знакомить с ближним окружением (дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская). Формировать интерес к малой родине: название, любимые места, побуждать рассказывать о том, где гуляли в выходные дни. Рассказывать о профессиях: воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный рук., врач, продавец, повар, строитель, шофер. Обращать внимание на личностные качества (чуткий, доброжелательный) и деловые (трудолюбивый, аккуратный), качества человека), которые ему помогают трудиться.</p>	<p>Расширять представления о правилах поведения в общ. транспорте. Знакомить с культурными явлениями (театр, цирк, зоопарк и др.) Рассказывать о красивых местах родного города, его достопримечательностях. Дать доступные представления о государственных праздниках, о Российской армии, воинах-защитниках. Продолжить знакомить с профессиями: продавец, почтальон, шофер и др. Познакомить с деньгами, возможностями их использования. Формировать первичные представления о школе.</p>	<p>Расширять представления об учебных заведениях (д/с, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, с/х, производство). Продолжать знакомить с деньгами, бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (древний мир, средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников писателей, композиторов, мастеров декоративно-прикладного искусства; результатами их труда. Расширять представления о малой Родине, культуре, традициях, достопримечательностях; о людях прославивших свой край. Расширять представления о стране, государственных праздниках (8 Марта, День Защитника Отечества, День</p>	<p>Продолжать знакомить с музеями, библиотеками. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности (<i>эксперименты с водой, воздухом, магнитом</i>). Расширять представления о родном крае: продолжать знакомить с регионом. Рассказать о Ю.А.Гагарине и др. Формировать элементарные представления об эволюции Земли, истории человечества, Земля- наш общий дом. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве детей в других странах, о международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества. Расширять представления о РФ как многонациональном государстве, Москве-столице нашей Родины. Расширять знания о Российской армии.</p>
-------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>Победы, Новый год и т.д.) Формировать представления о том, РФ-огромная, многонациональная страна; Москва - главный город, столица страны. Познакомить с гербом, флагом, мелодией гимна.</p>	<p>Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p>
5.Ознакомление с природным миром	<p>Расширять представления о растениях (овощи: огурец, помидор, морковь, репа и др.; фрукты: яблоко, груша, персики и др.; ягоды: малина, смородина; растения данной местности: одуванчик, мать-и-мачеха и др.; комнатные растения: фикус, герань) и животных (дикие: медведь, заяц, лиса, белка, ёж; земноводные: лягушка; насекомые: бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза; аквариумные рыбки; декоративные птицы: канарейка, волнистый попугай). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, воздух, вода. Дать представления о свойствах воды, песка, снега.</p>	<p>Знакомить с пресмыкающимися (ящерица, черепаха); птицами (ворона, воробей, снегирь, синица, голубь), насекомыми (муравей). Расширять представления о фруктах, (слива), овощах (лук), ягодах (крыжовник), грибах (маслята, опята, сыроежки), комнатные растения (бегония, герань, хлорофитум, фикус, примула, бальзамин), деревьях (елка, сосна, береза, клен). Расширять представления о свойствах песка, глины, камня. Закреплять представления об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, питание, вода...). Учить замечать изменения в природе, рассказывать об</p>	<p>Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках, травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес, сад, луг». Продолжать знакомить с комнатными растениями, способами их размножения; грибах (съедобные и несъедобные). Учить ухаживать за обитателями уголка природы. Продолжать знакомить с представителями животного мира (<i>скворец, ласточка, муха, комар, пчела и др.</i>), как живут, добывают пищу, как готовятся к зиме. Формировать представления о чередовании времен года, частей суток, и их характеристиками.</p>	<p>Расширять знания о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся, насекомых, диких и домашних животных. Различать по внешнему виду, способу передвижения, формами защиты. Расширять представления о растениях (<i>комнатных, лекарственных, способах их вегетативного размножения</i>), устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле зависит от окружающей среды (чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека). Закреплять умение правильно</p>

	<p>Знакомить с характерными особенностями времен года, изменениями, которые происходят в природе, жизнедеятельности людей. Формировать простейшие взаимосвязи в природе. Знакомить с правилами поведения в природе.</p>	<p>охране растений и животных. Замечать и называть сезонные изменения, устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, сравнивать их между собой.</p>	<p>Знакомить с многообразием родной природы, растениями и животными различных климатах зон. Показать как человек использует в своей жизни воду, песок, глину, камни. Формировать представления о том, что человек - часть природы, он её должен беречь, охранять и защищать. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон-растительность, труд людей). Показать к взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</p>	<p>вести себя в природе. При ознакомлении с сезонными изменениями знакомить с народными приметами, трудом взрослых.</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Речевое развитие

Задачи по ФГОС ДО	Содержание образовательной деятельности			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
1.Развивающая речевая среда	Помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками, подсказывать образцы обращения. В быту,	Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, помогать логично и понятно высказывать	Продолжать развивать речь как средство общения. Рассматривать изделия народных промыслов, книги,	Приучать будущих первоклассников проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Уточнять высказывания детей,

	самостоятельных играх посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом. Предоставлять для рассматривания картинки, книги, наборы предметов с целью развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений об окружающих предметах.	суждение. Помогать детям доброжелательно общаться, подсказывать как можно порадовать, поздравить сверстника, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.	открытки, фото, репродукции картин и др. Поощрять попытки делиться разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации. Учить решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: <i>убеждать, доказывать, объяснять.</i>	помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Приучать к самостоятельности суждений. Помогать осваивать формы речевого этикета.
2.Формирование словаря	Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, гол. уборов, посуды, мебели, видов трансп. Различать и называть существ. детали и части предметов (рукав, карман...), качества (цвет форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая), материалы и их свойства (стеклянные предметы бьются, бумага размокает), местоположение (за окном, высоко). Понимать обобщающие слова: одежда, обувь, мебель, овощи, фрукты, птицы и др.; называть части суток, называть домашних животных и их детенышей, овощи, фрукты.	Расширять представления о предметах, не имевших места в собственном опыте ребенка. Вводить в словарь существительные, обозначения профессии; глаголы, характеризующие труд. действия. Учить определять и называть местоположение предмета. Помогать заменять часто употребляемые наречия и указ-ые местоимения более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый-грязный, светло-темно).	Употреблять в подборе существительных к прилагательному (белый-снег, сахар, мел); слов со сходным значением (<i>шалун, озорник, проказник</i>), с противоположным значением (<i>слабый-сильный</i>). Употреблять слова в точном соответствии со смыслом.	Обогащать <i>бытовой, природоведческий, обществоведческий</i> словарь; интересоваться смыслом слова. Помогать осваивать выразительные средства языка.

<p>3. Развитие звуковой культуры речи (ЗКР)</p>	<p>Внятно произносить в словах гласные, согласные: п-б-т-д-к-х-; ф-в, т-с-з-ц. развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевое слуховое, речевое дыхание. Выработать правильный темп речи, интонационную выразительность. Отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.</p>	<p>Отрабатывать произношение свистящих, шипящих, сонорных звуков (р, л). Развивать артикуляционный аппарат, фонематический слух. Работать над дикцией, интонационной выразительностью речи.</p>	<p>Различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с-з, с-ц, ш-ж, ч-ц, с-ш, ж-з, л-р. Развивать фонематический слух, определять место звука св слове (<i>начало, середина, конец</i>).</p>	<p>Уметь различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность.</p>
<p>4. Развитие грамматического строя речи</p>	<p>Согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами; имена существительные в форме единственного и множественного числа. Получать из нераспространенных простых предложений распространенные. Составлять предложения с однородными членами.</p>	<p>Продолжать формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных. Напоминать правильные формы повелительного наклонения глаголов (<i>ляг, лежи, поезжай, беги</i>); несклоняемые существительные (<i>кофе, пальто, какао, пианино</i>). Поощрять словотворчество. Употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и</p>	<p>Замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно исправить её. Знакомить с разными способами образования слов (<i>сахарница, хлебница, солонка, масленка, воспитатель, учитель, строитель</i>). Упражнять в образовании однокоренных слов (<i>медведь, медведица, медвежонок, медвежья</i>), в том числе глаголов с</p>	<p>Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательными в сравнительной и превосходной степени. Помогать строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (<i>чтобы, когда, потому что, если бы и т.д.</i>).</p>

		сложноподчиненных предложений.	приставками (<i>прибежал, убежал, перебежал</i>). Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.	
5.Связная речь	Расширять диалогическую форму речи. Вовлекать в разговор, обучать вести диалог, слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в норм. темпе, не перебивать говорящего взрослого. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями, родителями	Учить участвовать в беседе. Составлять рассказы: описывать предмет, картину; пересказывать выразительные и динамичные отрывки из сказок.	Развивать монологическую форму речи. Рассказывать (<i>по плану, по образцу</i>) о предмете, <i>по сюжетной картине, картинкам, составлять рассказы из личного опыта, придумывать концовки к сказкам.</i> Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.	Учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их, составлять рассказы из личного опыта, сочинять короткие сказки на заданную тему. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.
6.Подготовка к обучению грамоте				Дать понятие о предложении. Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Учить делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-на Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

				Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.
7. Приобщение к художественной литературе	<p>Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи; следить за развитием действий, сопереживать героям произведений, объяснять поступки персонажей, сопереживать героям произведения.</p> <p>Предоставлять возможность договаривать слова и несложные для восприятия фразы.</p> <p>С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать отрывки из народных сказок.</p> <p>Учить потешки, небольшие стихи. Способствовать формированию интереса к книгам.</p> <p>Регулярно рассматривать иллюстрации.</p>	<p>Запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Зачитывать по просьбе ребенка отрывки из сказок, рассказов, стихи. Познакомить с творчеством художников-иллюстраторов Ю.Васнецовым, Е.Рачевым, Е.Чарушиным.</p>	<p>Запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа, помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.</p> <p>Объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихов.</p> <p>Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.</p> <p>Участвовать в чтении текста по ролям, инсценировках.</p> <p>Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.</p>	<p>Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихами, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного сострадать, сочувствовать героям книг, отождествлять себя с полюбившимся персонажем.</p> <p>Развивать чувство юмора. Помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения, чуткость к поэтическому слову.</p> <p>Совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихов, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).</p> <p>Помогать объяснять основные различия между литературными жанрами: <i>сказкой, стихами, рассказом.</i></p> <p>Продолжать знакомить с</p>

				иллюстрациями известных художников.
--	--	--	--	-------------------------------------

Художественно-эстетическое развитие

Задачи по ФГОС ДО	Содержание образовательной деятельности			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
1. Приобщение к искусству	<p>Содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства.</p> <p>Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (<i>цвет, звук, форма, движения, жесты</i>).</p> <p>Готовить к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д.</p>	<p>Познакомить с профессиями артиста, художника, композитора. Учить различать жанры и виды искусства: <i>стихи, проза, загадки (лит-ра), песни, танцы, музыка, картины (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура)</i>.</p> <p>Выделять и называть основные средства выразительности (<i>форма, цвет, величина, ритм, движение, жест, звук</i>) и создавать свои художественные образы в музыкальной, изобразительной, конструктивной</p>	<p>Формировать умение выделять, называть, группировать произведения искусства по видам (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Использовать в самостоятельной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>Познакомить с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В.Серов, И.Грабарь, П.Кончаловский).</p> <p>Расширять представления о графике (её</p>	<p>Формировать интерес к народному и классическому искусству. Развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства, знакомить с произведениями живописи (Саврасов, Пластов, Шишкин, Васнецов). Расширять представления о художниках - иллюст. - В.Конашевиче, В.Лебедеве, Т.Мавриной, Е.Чарушина).</p> <p>Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (<i>Гжель, Хохлома, Жостово, мезенская роспись</i>) с керамическими изделиями, народными</p>

		<p>деятельности. Организовать посещение музея, рассказать о его назначении. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библ. как центром хранения книг. Воспитывать бережное отношение к произведениям иск.</p>	<p>выразительных средствах). Знакомить с иллюстрациями детских книг (Ю.Васнецов, Е.Рачев, Е.Чарушин, И. Бибиллин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой, обращать внимание на сходства и различия сооружений (пропорции: высота, длина, украшения на здании, форма). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения. Познакомить с понятием «народное творчество», «виды и жанры народного искусства», расширять представление о народном искусстве, фольклоре .</p>	<p>игрушками. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры с опорой на региональные особенности местности; рассказать о всемирно известных: <i>Кремле, соборе Василия Блаженно-го, Зимний Дворец, Петергоф, Исаакиевский собор и др.</i> Расширять представления о творческой деятельности, профессии деятелей искусства (<i>артист, танцор, пианист, скрипач, режиссер и др.</i>). Формировать представления о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.) Знакомить с историей и видами искусства.</p>
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				Организовать посещение выставок, театра, музея, цирка.
2. Изобразительная деятельность	<p>Рисование: передавать в рисунке красоту окружающей природы (падают разноцветные листья, голубое небо с белыми облаками). Знать названия цветов (<i>красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный</i>), познакомить с <i>розовым, голубым, серым</i>.</p> <p>Правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая и не сжимая пальцы. Набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её ворсом в банку с краской, снимать лишнюю о край, хорошо промывать, прежде чем набрать другую. Приучать осушать кисть о салфетку. Ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки. Изображать простые предметы, рисовать прямые линии в разных направлениях (короткие, длинные, перекрещенные) Подводить к изображению предметов округлой формы (неваляшка, цыпленок, тележка и др.)</p> <p>Подводить к созданию несложных сюжетных композиций (неваляшки гуляют, елочки на нашем участке) или изображая насекомых, разнообразные предметы (червячки и жучки ползают по траве; колобок катится по дорожке)</p> <p>Декоративное рисование: украшать дымковскими узорами силуэты</p>	<p>Рисование: закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках. Познакомить с коричневым, оранжевым, светло-зеленым).</p> <p>Формировать представления о том, как их получить; учить смешивать краски. Закреплять умение держать правильно карандаши, мелки.</p> <p>Закрашивать в одном направлении, ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за контур; проводить широкие линии всей кистью, узкие - концом ворса.</p> <p>К концу года формировать умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.</p> <p>Формировать умение правильно передавать расположение частей</p>	<p>Предметное рисование: передавать образы предметов, объектов, персонажей сказок, лит. произведений. Обращать внимание на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять позы, двигаться и т.д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями : (например, располагать предмет на листе вертикально, если он вытянут в высоту и т.п.). Использовать разные материалы: цветные карандаши, гуашь, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разные кисти и т.п. Рисовать контур простым карандашом с легким нажимом. Закреплять навыки рисования акварелью.</p>	<p>Предметное рисование: совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры, замечать характерные особенности, передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Развивать свободу, точность, плавность движений. Расширять набор материалов (сангина, гуашь, акварель, уголь, гелевая ручка и др.), соединять их в одном рисунке. Учить новым способам создания фона, работы со знакомым материалом и т.д. Уметь свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка. Видеть красоту созданного изображения в передаче формы, слитности линий, их тонкости, равномерности закрашивания, плавности перехода оттенков цвета</p>

	<p>игрушек (птичка, конь и др.) и предметов (блюдечко, рукавичка).</p> <p>Лепка: Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластик. Массы. Учить раскатывать прямыми круговыми движениями, соединять концы палочек, сплющивать шар, сминая его ладонями рук. Украшать вылепленные предметы, используя стеку. Создавать предметы из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (яблоки на тарелке).</p> <p>Аппликация: Учить предварительно выкладывать на листе готовые детали разной формы, цвета, составляя изображение и наклеивая его. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать кисточкой тонким слоем, накладывать на лист, плотно прижимать салфеткой. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (круг, квадрат и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.</p>	<p>при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.</p> <p>Декоративное рисование: использовать дымковские и филимоновские изделия в качестве образцов для узоров в стиле этих росписей. Познакомить с городецкими изделиями, выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья).</p> <p>Лепка: закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипывать с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара; вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипывание мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить</p>	<p>Закреплять знания об известных цветах, познакомить с фиолетовым, и оттенками (голубой, розовый, сиреневый, светло-зеленый), Продолжать учить смешивать краски.</p> <p>Сюжетное рисование: создавать сюжетные композиции на темы, окружающей жизни и литературных произведений. Развивать композиционные умения, располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание на соотношение по величине разных предметов и в сюжете. Учить располагать предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья).</p> <p>Декоративное рисование: знакомить с народно-декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешка-городецкая,</p>	<p>и т.д. Развивать предст. о разнообразии цветов и оттенков; подводить к обозначению цветов, включающих 2 оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (персиковый, малиновый). Учить замечать изменение цвета в природе в зависимости от погоды или в процессе роста (созревание помидоров).</p> <p>Сюжетное рисование Формировать умение строить композицию рисунка, передавать движения людей и животных, растений; изображать на листе в соотв. с их реальным расположением. (передний план, задний). Проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p> <p>Декоративное рисование: уметь создавать узоры по мотивам народных росписей (городец,</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>сглаживать пальцами поверхность вылепленной фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы, Познакомить с приемами использования стеки, стремиться украшать изделия стекой.</p> <p>Аппликация: Формировать умение прав. держать ножницы и пользоваться ими: разрезать по прямой короткие(далее длинные) полоски; составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка и др.) Учить вырезать круглые формы из квадрата, овальные из прямоугольника путем скругления углов. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые,</p>	<p>богородская; бирюльки). Знакомить с региональным декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка розетка и др.). Представлять детям бумагу в форме одежды, головных уборов (свитер, платок), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор; расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. Лепка: Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, посуда, грибы, игрушки). Лепить фигуры человека и животных в движении,</p>	<p>хохлома, гжель, жостово, мезенская роспись); создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек. Лепка: продолжать формировать умение передавать характерные особенности, движения человека и животного, создавать выразительные образы; скульптурные группы из 2-3 фигур, передавать пропорции, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. Декоративная лепка: Учить использовать разные способы лепки (<i>налеп, углубленный рельеф</i>), применять стеку. При лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой. Создавать предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. Аппликация: Создавать предметные и сюжетные композиции <i>с натуры и</i></p>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>дома) из готовых форм. Учить преобразовывать эти формы, разрезая их на 2 или 4 части (круг на полукруги, четверти; квадрат на треугольники, и т.д.). Закреплять навыки вырезывания и наклеивания.</p>	<p>объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты. Продолжать учить лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыб, шерсть животного, перья у птиц и т.п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы для декора (бусинки, косточки, зернышки и др.)</p> <p>Декоративная лепка: учить лепить птиц, животных, людей по типу декоративного искусства. Расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками. углубленным рельефом, использовать стеку. Сглаживать поверхность пальцами, смоченными в воде.</p> <p>Аппликация: Создавать изображения предметов или декоративные композиции из геометрических фигур. Учить вырезать</p>	<p><i>по представлению.</i> Закреплять умение вырезания симметричных приедметов из бумаги, <i>сложенной вдвое</i>, нескольких предметов или их частей из бумаги, <i>сложенной гармошкой</i>, приемом <i>обрывания</i>. Учить <i>мозаичному способу</i> изображения.</p> <p>Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях, использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы. Создавать предметы <i>из полосок бумаги, объемные игрушки в технике оригами.</i></p> <p>Работа с тканью: Формировать умение вставлять нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать</p>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>одинаковы фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, симметричные из бумаги сложенной пополам, учить приему обрывания.</p> <p>Прикладное творчество: Совершенствовать умение работать с <i>бумагой</i>: сгибать лист в разных направлениях, работать по готовой выкройке (шапочка, кошелек). Закреплять умение создавать объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам. Закреплять умение делать сувениры <i>из природного материала</i> (шишки, ветки, ягоды) и др. <i>бросовых материалов</i> (катушки, проволока, пустые коробки и др.). Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр, сувениры, елочные украшения. Привлекать к изготовлению пособий для занятий, самостоятельной</p>	<p>пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартук для куклы, игольницу) швом «вперед иголку». Делать из ткани аппликацию, наносить контур с помощью мелка с последующим вырезанием.</p> <p>Работа с природным материалом: Создавать фигурки людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, трав, веток, корней и др., передавать выразительность образа, создавать общие композиции, развивать фантазию, воображение.</p>
--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			деятельности, настольно-печатных игр и т.д.	
3. Конструктивно-модельная деятельность	<p>Подводить к простейшему анализу созданных построек. Различать, называть, использовать детали: кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы. Использовать ранее полученные умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.</p> <p>Располагать детали вертикально, ставить плотно друг к другу, на расстоянии, добавлять другие детали. Изменять постройки, заменяя или надстраивая высоту или длину. Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу, обыгрывать их. Приучать после игры складывать детали в коробки.</p>	<p>Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (<i>куб, пластина, кирпичик, брусок</i>); использовать их с учетом конструктивных свойств (<i>устойчивость, форма, величина</i>). Учить самостоятельно измерять постройки (<i>по высоте, длине, ширине</i>), соблюдать <i>заданный принцип конструкции (построй такой же, но высокий)</i>. Сооружать постройки из крупного и мелкого стр. материала, украшать их.</p> <p>Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист пополам, совмещая стороны и углы; приклеивать к основной форме</p>	<p>Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу. Анализировать постройки, сделанные воспитателем, на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: <i>разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.</i> Учить заменять одни детали другими. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять</p>	<p>Конструирование из строительного материала. Сооружать конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (<i>мост для пешеходов, для транспорта</i>). Определять целесообразность комбинирования деталей, уметь планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой.</p> <p>Конструирование из деталей конструктора: познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами, создавать различные модели (<i>здания, самолеты, поезда и др.</i>) по рисунку, по словесной инструкции, по собственному замыслу. Познакомить с деревянным</p>

		<p>детали. Приобщать к изготовлению поделок из природного материала, использовать для закрепления частей клей, пластилин.</p>		<p>конструктором, детали которого крепятся штифтами; создавать мебель, машины по рисунку, словесной инструкции. Создавать конструкции, объединенные общей темой. Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах)</p>
<p>4.Музыкальная деятельность</p>	<p>Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с музыкальными жанрами: <i>песней, танцем, маршем</i>. Способствовать развитию музыкальной памяти, узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (<i>веселый, бодрый, спокойный</i>).</p> <p>Слушание Понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Различать звуки по высоте, замечать изменения в силе звучания. Различать звучание музыкальных игрушек и музыкальных инструментов.</p> <p>Пение Петь без напряжения, в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова. Передавать характер песни</p>	<p>Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию музыкальной культуры.</p> <p>Слушание Формировать навыки культурного слушания музыки, чувствовать её характер, замечать выразительные средства музыкального произведения: <i>громко, тихо, медленно, быстро</i>.</p> <p>Пение Обучать выразительному пению. Развивать</p>	<p>Продолжать развивать муз. способности: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.</p> <p>Слушание Различать жанры муз. произведений: <i>песня, марш, танец</i>. Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (<i>вступление, заключение, музыкальная фраза</i>). Различать звучание музыкальных инструментов: <i>фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка</i>.</p>	<p>Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.</p> <p>Слушание Знакомить с элементарными музыкальными понятиями: <i>темп, ритм, жанрами (опера, концерт, симфонический концерт)</i>, творчеством композиторов и музыкантов.</p>

	<p>(ласково, протяжно, весело, напевно). Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу. Музыкально-ритмические движения Совершенствовать навыки основных движений (<i>ходьбы и бега</i>), учить маршировать со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном темпе под музыку. Притоптывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Кружиться в парах, выполнять прямой галоп. Двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкальные произведения с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: <i>идет медведь, скачет зайка и др.</i> Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Игра на музыкальных инструментах Знакомить с дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, их звучанием. Учить подыгрывать на детских музыкальных инструментах.</p>	<p>умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; петь с инструментальным сопровождением и без него. Учить сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на муз вопросы, уметь импровизировать мелодии на заданный текст. Музыкально-ритмические движения Совершенствовать <i>прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.</i> Двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие</p>	<p>Пение Формировать певческие навыки, брать дыхание перед началом песни, между фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню эмоционально передавать характер мелодии. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Учить импровизировать мелодию на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (<i>колыбельную, вальс, плясовую и др.</i>) Музыкально-ритмические движения Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (<i>поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение, приседание с выставлением ноги</i></p>	<p>Познакомить с мелодией Государственного гимна РФ. Пение Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Самостоятельно придумывать мелодии, импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него. Музыкально-ритмические движения Знакомить с национальными плясками (<i>русские, белорусские, украинские и т.д.</i>). Развивать танцевально-игровое творчество. Учить придумывать движения, отражающие содержание песен, характер (<i>лукавый котик, сердитый козлик, лыжник, конькобежец</i>). Игра на музыкальных инструментах Знакомить с музыкальными</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>перестроения (из круга врассыпную и обратно), поскоки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений (<i>ходьба</i>: «торжественная», спокойная, таинственная; <i>бег</i>: легкий, стремительный). Исполнять музыкально-игровые упражнения (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (хитрая лиса, зайка веселый, грустный). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах</p> <p>Подыгрывать на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне</p>	<p><i>вперед</i>)</p> <p>Познакомить с русским хороводом, пляской, танцами других народов. Развивать навыки инсценирования песен, изображения животных и птиц в разных игровых ситуациях.</p> <p>Учить самостоятельного придумывать движения к пляскам, танцам, песням.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах</p> <p>Исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах индивидуально и подгруппами, соблюдать общую динамику и темп.</p>	<p>произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Играть на свирели, металлофоне, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных инструментах (<i>трещотках, погремушках, треугольниках</i>). Исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p>
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Физическое развитие

Задачи по ФГОС ДО	Содержание образовательной деятельности			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
1.Формирование начальных представлений и ЗОЖ	<p>Дать представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> -о роли органов чувств в организме, как их беречь и ухаживать за ними; -о полезной и вредной пище, -о ценности здоровья; <p>формировать желание вести ЗОЖ.</p> <p>Формировать представления, о том, что</p> <p>Утренняя гимнастика, игры, физические упражнения. Вызывают хорошее настроение, с их помощью восстанавливаются силы.</p> <p>Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p>	<p>Формировать представления о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека.</p> <p>Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу полезных продуктов, витаминов. Расширять представления о важности сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.</p> <p>Знакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь».</p> <p>Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием (Я промочил ноги и у меня насморк).</p> <p>Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при</p>	<p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма;</p> <p>акцентировать внимание на особенностях их организма и здоровья (Мне нужно носить очки). Расширять представления о компонентах ЗОЖ (правильное питание, движения, сон, солнце, воздух, вода- наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Уметь определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p>	<p>Формировать представления о значении двигательной активности, уметь использовать специальные физические упражнения Для укрепления своих органов и систем. Расширять представления о правилах и видах закаливания. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни и их влиянии на здоровье.</p>

		заболевании, травме; закрепить представления о ЗОЖ.	Формировать представления о правилах ухода за больным. Воспитывать сочувствие к болеющим, уметь характеризовать свое самочувствие. Знакомить с возможностями здорового человека. Прививать интерес к физической культуре и спорту, желанием заниматься. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами ТБ и правилами поведения в спортивном зале, спортивной площадке.	
2.Физическая культура	<p>Ходьба и бег свободно, не шаркать ногами, на опуская головы, сохраняя перекрестную координацию рук и ног. Учить строиться в колонну по 1, шеренгу, круг. Находить свое место.</p> <p>Прыжки: отталкиваться 2 ногами и приземляться правильно при прыжках с высоты, на месте, с продвижением вперед;</p>	<p>Ходьба и бег –легко, ритмично, согласовывать движения рук и ног. Учить построениям, соблюдать дистанцию.</p> <p>Прыжки: В прыжках в длину и высоту с места, сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую</p>	<p>Ходьба и бег: наперегонки, с преодолением препятствий.</p> <p>Прыжки: Учить прыгать в длину, высоту, с разбега, правильно разбегаться отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка; прыгать на</p>	<p>Ходьба и бег: уметь соблюдать заданный темп. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять движения ритмично, в указанном темпе.</p> <p>Прыжки: Сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.</p>

	<p>принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места, в метании мешочков, мячей (диаметр= 15-20 см).</p> <p>Метание: Продолжать учить ловить мяч 2 руками одновременно.</p> <p>Лазание: Обучать хвату за перекладину во время лазанья; закреплять умение ползать.</p> <p>Равновесие: Сохранять правильную осанку в положении сидя, стоя, в движении при выполнении упражнений в равновесии.</p> <p>Спортивные виды игр: учить кататься на санках, садиться на 3-х колесный велосипед, кататься на нем; надевать и снимать лыжи, ходить на них. Учить реагировать на сигналы «беги, лови, стой»; выполнять правила в подвижных играх.</p> <p>Подвижные игры: Организовывать игры с правилами; поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами и др. Развивать ловкость, выразительность и красоту движений; вводить в</p>	<p>скакалку.</p> <p>Метание: Закреплять умение принимать правильное исходное положение; отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).</p> <p>Лазание: Учить ползать, подлезать, пролезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного полета гимнастической стенки на другой.</p> <p>Спортивные виды игр: Кататься на 2-х колесном велосипеде по прямой, по кругу. Ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.</p> <p>Подвижные игры: Воспитывать активность, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.</p>	<p>мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.</p> <p>Метание: Учить сочетать замах с броском; подбрасывать и ловить мяч 1 рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.</p> <p>Лазание: Лазать по гимнастической стенке, меняя темп.</p> <p>Спортивные виды игр: Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.</p> <p>Подвижные игры: Учить самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявлять инициативу и творчество.</p> <p>Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическим упражнениям, убирать</p>	<p>Метание: Добиваться активного движения кисти руки при броске.</p> <p>Лазание: Перелезть с пролета на пролет по диагонали.</p> <p>Равновесие: Упражнять в статическом и динамическом равновесии. Развивать координацию движений.</p> <p>Спортивные виды игр: Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p> <p>Подвижные игры: Использовать разные подвижные игры, способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве, самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты своих товарищей. Учить самостоятельно следить</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	игры более сложные правила; соблюдать их.		его на место.	за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.
--	----------------------------------------------	--	---------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------

2.1.1. Формы, способы, методы и средства реализации Программы

Мониторинг осуществляется в форме *регулярных наблюдений педагога* за детьми в повседневной жизни и *в процессе образовательной деятельности с ними*.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста.

Периодичность проведения оценки развития основных (ключевых) характеристик (не менее 2-х раз в год) позволит оценить динамику их развития у каждого ребенка, что важно для анализа эффективности созданных психолого-педагогических условий, образовательного процесса.

При необходимости, **с письменного согласия родителей (законных представителей)**, используется **психологическая диагностика** развития детей, которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, учителя-логопеды/дефектологи) детского сада или Центра психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи. Средствами психологической диагностики определяется квалификация состояния ребёнка и определение основных направлений, форм и сроков коррекционно-развивающего процесса с участием соответствующих специалистов.

С целью выявления и ранней диагностики отклонений в развитии и /или/ состояний декомпенсации детей; выбора дифференцированных педагогических условий, необходимых для коррекции недостатков развития и для организации коррекционно-развивающего процесса в детском саду № 173 создается **ППк (психолого -педагогический консилиум)**. Одной из функций деятельности консилиума является разработка и реализация программы индивидуальной коррекционной работы с ребёнком, имеющего индивидуальные особенности в развитии на основе обследования и динамического наблюдения (проводимых с письменного согласия родителей (законных представителей) и по запросу родителей или педагогических работников. При отсутствии адекватных условий в детском саду, наличии неясного диагноза и при отсутствии положительной динамики в развитии ребёнка, а так же для разрешения конфликтных и спорных вопросов, специалисты ППк рекомендуют родителям (законным представителям) обратиться в ПМПк (городскую психолого-медико-педагогическую комиссию).

2.2. Программа коррекционной работы с детьми с нарушениями зрения (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей).

Пребывание детей в группах компенсирующего вида направлено на целенаправленное лечение зрительной недостаточности, коррекцию и компенсацию первичного дефекта (зрительных нарушений), работу по устранению вторичных отклонений в развитии детей.

Дети с нарушением зрения имеют особенности в развитии зрительного восприятия, его свойств: апперцепции, антиципации, целостности, константности, избирательности, предметности. У них существуют проблемы с развитием внимания, памяти, воображения и др. психических процессов, что выявляется при психологическом и тифлопедагогическом обследовании. Результаты диагностики являются основополагающими для составления индивидуальных маршрутов сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья. В течение года с детьми проводится коррекционно-педагогическая работа специалистами: учителями-дефектологами-тифлопедагогами, логопедом.

Для осуществления воспитательно-образовательного процесса ДС использует «Программу специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида» (для детей с нарушением зрения) под редакцией Л.И. Плаксиной.

Система комплексной лечебно-восстановительной и коррекционно-педагогической работы включает в себя аппаратное (плеоптическое и ортоптическое) лечение, коррекцию недостатков зрительного восприятия, пропедевтическую работу по подготовке к аппаратному лечению и др. Специалистами дошкольного учреждения осуществляется коррекционная работа, направленная на преодоление отклонений в психофизическом развитии детей с патологией зрения. Она строится на

основе знания диагноза, особенностей зрительного восприятия ребенка с патологией зрения и носит индивидуально-дифференцированный характер.

Объединение лечебно-восстановительного и коррекционно-педагогического процессов является основным принципом работы дошкольного учреждения. Это позволяет быстрее восстанавливать нарушенные зрительные функции, обеспечивать полноценное развитие воспитанников и осуществлять качественную подготовку их к обучению в школе.

Успешной реализации такого подхода способствуют:

- изучение медицинской документации: знание диагноза, патологии каждого ребенка, этапов лечения, номера зрительной нагрузки, группы здоровья ребенка;
- тесный контакт педагогов группы со специалистами: тифлопедагогом, психологом, логопедом, медсестрой- ортоптисткой;
- использование единого тематического планирования образовательного процесса;
- подгрупповые и индивидуальные занятия на основе индивидуально-дифференцированного подхода;
- использование специфических методов и приемов для коррекции и компенсации зрительных недостатков;
- решение образовательных и коррекционных задач с опорой на сохранные анализаторы;
- обязательное включение физкультурных минуток для снятия общего утомления, зрительной гимнастики для глаз.

Воспитатели планируют и проводят с детьми специальные коррекционные игры и упражнения для развития, тренировки зрительных функций, мелкой моторики и ориентировки в пространстве и др., опираясь на рекомендации врача-офтальмолога, медсестры-ортоптистки и тифлопедагога.





Коррекционно-развивающие задачи, решаемые в процессе коррекционно-развивающей работы:

1. Развивать зрительное восприятие, его свойства: целостность, константность, избирательность, предметность. Расширять зрительный опыт детей.
2. Развивать навыки ориентировки в большом и малом пространстве. Вводить в словарь детей слова (наречия, предлоги), отражающие положение предметов и их частей в пространстве.
3. Развивать представления об окружающем мире (предметном, растительном, животном), опираясь на чувственный опыт детей и сохранные анализаторы, личные зрительные возможности.
4. Развивать мелкую моторику рук, зрительно-моторную координацию.
5. Развивать зрительное восприятие, память.

Используемые коррекционные технологии

В работе используются коррекционные здоровьесберегающие технологии:

- Технологии музыкального воздействия: в различных формах физкультурно-оздоровительной работы либо отдельные занятия 2-4 раза в месяц в зависимости от поставленных целей, а также музыкотерапия в художественно-эстетическом развитии. Используются в качестве вспомогательного средства как часть других технологий для снятия напряжения, повышения эмоционального настроения и пр.
- Релаксация: используются для психологической терапевтической работы со старшего возраста.
- Технологии воздействия цветом (цветотерапия): правильно подобранные цвета интерьеров ДОО, пособий снимают напряжение и повышают эмоциональный настрой ребенка, проводится 2-4 раза в месяц в зависимости от поставленных задач.
- Психогимнастика: упражнения проводятся 1-2 раза в неделю со старшего возраста по 25-30 мин.

- Кинезиология: упражнения помогают развитию межполушарных взаимодействий, формированию физического здоровья, развитию умственных способностей.
- Реджио-педагогика способствует развитию инициативы и самостоятельности в игровой и исследовательской деятельности, способствует развитию компенсаторных качеств, тактильных чувств.
- Технология компенсирующего обучения: индивидуализация обучения, основанная на принятии ребенка, учитывает его интеллектуальные способности, программа подстраивается под особенности дошкольника.
- Изотерапия: решение коррекционных задач средствами изобразительного искусства.
- Арт-коворкинг: пространство, в котором может найти для себя временное или постоянное занятие, реализовать свои творческие и интеллектуальные потребности.

Основные виды образовательной деятельности учителя–дефектолога
(количество в неделю, длительность)

№	Наименование разделов	Количество занятий			
		Младшая гр.	Средняя гр.	Старшая гр.	Подг. группа
1	Развитие зрительного восприятия (цвет, форма, величина)	2	2	3	3
		10-15 мин	15-20	20-25	25-30
2	Ориентировка в пространстве	2	2	1,5	1,5
3	Социально-бытовая ориентировка. Формирование предметных представлений	1	1	0,5	0,5

Формирование мелкой моторики и зрительно-моторной координации – работа проводится как часть занятия.

Формы организации коррекционно-образовательной деятельности

Групповые и подгрупповые занятия с детьми с ФРЗ могут содействовать решению как образовательных, так и коррекционно-развивающих задач. Решение образовательных задач по реализации Программы с квалифицированной коррекцией нарушений в развитии осуществляется как воспитателем группы, так и специалистом (тифлопедагогом)

Групповые и подгрупповые коррекционно-развивающие занятия проводятся специалистом. Количество, продолжительность и формы организации таких занятий определяются с учетом: категории детей с ФРЗ, степени выраженности нарушений развития, возраста детей и других значимых характеристик группы компенсирующей или комбинированной направленности; требований СанПиН; рекомендаций основной образовательной программы дошкольного образования; рекомендаций специальных образовательных программ. Тема, цель, содержание, методическая аранжировка занятий определяются в соответствии с рекомендациями специальных образовательных программ для каждой категории детей с ФРЗ. В основе планирования занятий с детьми с ФРЗ лежат комплексно-тематический и концентрический принципы. Комплексно-тематический принцип предполагает выбор смысловой темы, раскрытие которой осуществляется в разных видах деятельности. Выбор темы определяется рядом факторов: сезонностью, социальной и личностной значимостью, интересами и потребностями детей в группе. Одно из важных условий реализации комплексно-тематического принципа — концентрированное изучение темы, обеспечивающего «повторение без повторения» образовательной деятельности — формирование у детей широкого спектра первичных представлений и приобретение ими соответствующего опыта деятельности. В соответствии с концентрическим принципом программное содержание в рамках одних и тех же тем год от года углубляется и расширяется.

Индивидуальные коррекционные занятия проводятся специалистами. Они направлены на развитие и поддержку функциональных способностей ребенка в соответствии с его возможностями, строятся на основе оценки достижений ребенка и определения зоны его ближайшего развития. Количество, продолжительность, содержание и формы организации таких занятий определяются с учетом: категории детей с ФРЗ, степени выраженности нарушений развития, возраста детей и других значимых характеристик группы компенсирующей или комбинированной направленности; требований СанПиН; рекомендаций специальных образовательных программ.

Обязательным условием развития дошкольников с ФРЗ является взаимодействие с другими детьми в микрогруппах, что формирует социальные навыки общения и взаимодействия. Педагоги способствуют взаимодействию детей в микрогруппах через организацию игровой, проектной и исследовательской деятельности. Дети, решая в микрогруппах общие задачи, учатся общаться, взаимодействовать друг с другом, согласовывать свои действия, находить совместные решения, разрешать конфликты.

Программа коррекционно-образовательной деятельности по всем направлениям коррекционной работы

2022-2023 учебный год

Группа	Год обучения
2 младшая	
91	1 год обучения
Средняя	
81	2 год обучения
83	
Старшая	
71	3 год обучения
Подготовительная	
61	4 год обучения
63	
66	

РАЗВИТИЕ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ

Формирование представлений о цвете

Система предлагаемой коррекционно-педагогической работы по сенсорному воспитанию в области цвета предполагает формирование у детей с нарушением зрения точных, расчленённых цветовых эталонов; усвоение их связей и отношений; подведение детей к овладению системами цветовых свойств; формирование способов обследования цветовых свойств предметов и предметных изображений, а также сложных цветосочетаний, отношений между группами цветовых тонов и оттенков; преодоление существующей трудности слияния чувственной информации с их словесной интерпретацией; формирование и совершенствование всех компонентов других психических функций, таких как внимание, память, мышление, эмоции и т.д.

Коррекционно-педагогическая работа по развитию цветового восприятия тесно связана с офтальмологической работой и организуется в соответствии с плеоптическим, ортоптическим и диплоптическим этапами лечения и предполагает строгий дифференцированный подход, в основе которого лежит разный уровень цветового восприятия, а также разный уровень психического развития ребенка.

В соответствии с Программой специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для слабовидящих детей) (ясли-сад-начальная школа) используется четырёхгодичное планирование.

1 год обучения

Формировать первоначальные знания о зрительных сенсорных эталонах. Учить

зрительному способу узнавания, выделения объектов жёлтого цвета из ряда цветowych объектов средней светлоты и максимальной насыщенности.

Развивать зрительный способ узнавания, выделения объектов красного цвета из ряда цветowych объектов средней светлоты и максимальной насыщенности. Формировать обобщающее понятия «цвет», ввести это понятие в описательную речь детей. Учить выделять цвет, отвлекаясь от других признаков предмета (формы, величины, функционального назначения). Упражнять в соотношении объектов красного цвета, в локализации красного цвета из группы разноцветных. Учить выделять объекты красного цвета из ряда цветowych объектов малой насыщенности и высокой светлоты. Учить соотносить три оттенка красного цвета, сопоставлять цвет предмета с эталоном цвета, классификации по цвету. Упражнять в соотношении трёх оттенков красного и трёх оттенков жёлтого цветов.

Развивать зрительному способу узнавания, выделения объектов синего цвета по представленному образцу из ряда цветowych объектов средней светлоты и максимальной насыщенности, а так же малой насыщенности высокой светлоты. Упражнять в ранжировании объектов красного и синего цветов в ритмически заданной последовательности, систематизации предметов по цвету.

Учить соотносить три оттенка красного и три оттенка синего цвета. Упражнять в выборе цвета по образцу, в соотношении двух оттенков красного, двух оттенков синего, двух оттенков жёлтого цвета. Развивать способность различать в знакомых предметах большого пространства красный, синий, жёлтый цвета.

Учить зрительному способу узнавания, выделения объектов зелёного цвета по наличному образцу из ряда цветowych объектов средней светлоты и максимальной насыщенности. Упражнять в составлении ряда из аналогичных по цвету предметов. Формировать умение получать три оттенка зелёного цвета, используя способ окраски воды, и называть их: «тёмный», «светлее», «самый светлый».

Учить ранжированию объектов красного и зелёного цветов в ритмически заданной последовательности с использованием образца.

Упражнять в соотношении трёх оттенков красного и зелёного цветов. Развивать способность устанавливать сходство и различия между зрительно воспринимаемыми изображениями предметов, и на этой основе делать необходимое обобщение.

Упражнять в составлении орнаментального узора с использованием хроматических и ахроматических цветов. Развивать упорядоченное восприятие при выкладывании орнамента.

Упражнять в применении обобщающего понятия «цвет в практической деятельности. Познакомить детей с предметами окружающего мира, имеющими постоянный признак цвета, учить ориентироваться на этот признак при узнавании предмета.

2 год обучения

Закреплять представление о шести цветах спектра, вводить обобщающее понятие «цвет» в описательную речь детей. Продолжать учить выделять цвет, отвлекаясь от других признаков предмета (формы, величины, функционального назначения).

Учить зрительным способом узнавать, выделять в окружающем и называть оранжевый цвет и его оттенки. Упражнять в локализации объектов оранжевого цвета, их сериации в порядке убывания цветовой насыщенности. Формировать отношение к цвету как важнейшему свойству предметов. Учить получать оранжевый цвет из двух основных: красного и жёлтого. Познакомить с новым способом получения оранжевого цвета с помощью светофильтров. Упражнять в ранжировании объектов красного и оранжевого цвета в ритмически заданной последовательности.

Учить зрительным способом узнавать, называть, локализовать из нескольких фиолетовый цвет. Формировать умение соотносить цвет и его название. Учить выкладывать сериационный ряд по цветовой насыщенности в порядке её убывания и возрастания.

Учить зрительным способом узнавать, называть, локализовать голубой цвет. Упражнять в соотношении эталона этого цвета с предметными изображениями. Развивать способность различать пять оттенков голубого цвета. Закреплять знания о голубом цвете в практической деятельности. Учить локализации и соотношению оттенков голубого цвета на прямом контрасте. Упражнять в

различении жёлтых, оранжевых и голубых оттенков. Учить ранжированию четырёх оттенков голубого цвета в порядке возрастания светлоты. Развивать способность подбирать нужный цветовой эталон как признак предмета.

Познакомить детей с системой цветов, последовательностью расположения цветов в спектре. Закреплять представление об оттенках цветов. Учить построению цветового сериационного ряда по светлоте и словесному обозначению оттенков. Закреплять понятия «цвет», «оттенок», активизировать речь за счет словосочетаний: «предмет ... цвета», «тёмный (светлый) оттенок цвета», «предметы по цвету одинаковые».

Учить зрительной дифференцировке предметных изображений синего и голубого цветов и их оттенков. Развивать способность устанавливать логические связи и проводить необходимое обобщение, действуя с цветом. Учить совмещению сериационных рядов по светлоте.

Закреплять представление о хроматических цветах, о последовательности расположения цветов в спектре. Упражнять в локализации белого и чёрного цветов из множества светло-голубых и тёмно-синих. Учить составлению орнаментального узора с использованием ахроматических цветов. Развивать упорядоченное восприятие при рассматривании и выкладывании орнамента.

Расширять знания детей об объектах или частях, имеющих постоянный признак того или иного цвета. Учить осуществлению выбора цвета по образцу, действию по схеме, описанию предмета с уточнением формы и цветовой окраски.

Учить зрительным способом узнавать, выделять и называть коричневый цвет. Упражнять в соотношении эталона данного цвета с окружающими предметами в малом и большом пространствах.

Расширять знания о предметах окружающего мира, имеющих постоянный признак - коричневый цвет, учить ориентироваться на этот признак при узнавании предмета.

Упражнять в различении оттенков коричневого цвета по светлоте, выделении оттенков коричневого цвета на прямом и обратном контрасте. Упражнять в ранжировании объектов коричневого цвета по светлоте. Закреплять умение получать три оттенка коричневого цвета, используя способ окраски воды, и называть их: тёмный, светлее, самый светлый. Учить получению светлотных оттенков коричневого цвета путём разбеливания, словесному их обозначению.

Активизировать знания об использовании светофильтров с целью получения нового цвета. Закреплять навык выкладывания и совмещения сериационных рядов по цветовой насыщенности, умение локализовать и идентифицировать заданный светлотный оттенок из пяти предложенных. Развитие знаний детей о предметах окружающего мира, имеющих постоянный признак – основные цвета, оранжевый, коричневый, фиолетовый, голубой.

Развивать способность устанавливать логические связи и производить необходимые обобщения, развивать внимание, память, зрительные возможности с опорой на представление о цвете.

3 год обучения

Закреплять знание о последовательном расположении цветов в спектре, умение подбирать цвета радуги в определённой последовательности по представлению. Упражнять в сопоставлении цветов спектра.

Развивать способность различать до пяти оттенков оранжевого цвета, идентифицировать оттенки оранжевого цвета. Учить ранжировать объекты оранжевого цвета разных оттенков в порядке возрастания светлоты.

Учить узнавать и называть точным словом голубой цвет, различать голубой, синий, белый цвета. Развивать способность различать до пяти оттенков голубого цвета, идентифицировать оттенки голубого цвета. Учить высветлению синего цвета с помощью белил и составлению сериационного ряда по светлоте.

Учить узнавать и называть точным словом фиолетовый цвет, получать фиолетовый цвет способом смешивания двух красок: синей и красной. Познакомить с предметами, имеющими постоянный признак – фиолетовый цвет (овощи: баклажаны, капуста; ягоды: слива; цветы; с

предметами окружающей обстановки, отличающимися фиолетовой окраской: посуда, одежда, игрушки и др.). Развивать способность различать до пяти оттенков фиолетового цвета; локализовать оттенок синего цвета из синих и фиолетовых тонов, фиолетового цвета из красных и синих тонов и их оттенков; соотносить оттенки фиолетового цвета. Учить составлять сериационный ряд из предметных изображений разных оттенков фиолетового цвета в порядке уменьшения светлоты.

Учить получению до пяти оттенков жёлтого цвета, используя способ разбеливания, составлению сериационного ряда из предметных изображений разных оттенков жёлтого цвета в порядке уменьшения светлоты.

Формировать представления о тёплых и холодных цветах спектра. Упражнять в дифференциации предметов, предметных изображений, окрашенных в тёплые и холодные цвета, их группировке, идентификации по слову объектов тёплых и холодных цветов, не смущаясь различия в оттенках.

Учить узнавать и называть точным словом розовый цвет, получать его способом смешения двух красок: белой и красной. Развивать способность различать до пяти оттенков розового цвета. Упражнять в составлении сериационного ряда из предметных изображений разных оттенков розового цвета в порядке увеличения светлоты. Учить локализовать тёмные оттенки розового цвета из светлых, различать оттенки розового цвета на слабом цветовом контрасте.

Закреплять понятия «цвет», «оттенок», активизировать речь за счёт словосочетаний: «предмет ... цвета», «предметы по цвету различаются (сходные)», «тёмный (светлый) оттенок цвета».

Развивать способность к зрительному анализу, умение сравнивать, комбинаторные способности, внимание, память с опорой на представление о цвете. Формировать способность классифицировать объекты с опорой на представление об оттенках цветов. Развивать пространственное мышление, зрительные функции.

Учить получать оттенки розового цвета, используя способ разбеливания красной краски и составлять сериационный ряд из объектов разных оттенков розового цвета в порядке уменьшения светлоты. Упражнять в идентификации объектов по светлоте. Учить локализовать объекты светлых оттенков розового цвета из светлых с ограничением во времени. Развивать способность узнавать изображения розового цвета, представленные в зашумлённом фоне.

Учить узнавать и называть точным словом бордовый цвет. Расширять знания об объектах или их частях, имеющих постоянный признак красного цвета, а также о предметах окружающей обстановки, отличающихся бордовой окраской. Учить локализовать бордовый цвет из оттенков красного цвета с ограничением во времени. Формировать умение получать бордовый цвет, используя способ смешения двух красок: красной и чёрной; получать оттенки бордового цвета, добавляя синюю краску.

Учить узнавать и называть точным словом малиновый цвет. Упражнять в соотношении оттенков красного цвета. Учить локализовать малиновый цвет из оттенков красного, систематизации тёмных и светлых тонов красного цвета. Расширять знания о предметах, имеющих постоянный признак – малиновый цвет, а также о предметах окружающей обстановки, отличающихся малиновой окраской. Развивать способность различать в знакомых предметах большого пространства оттенки красного цвета с учётом увеличения расстояния восприятия в соответствии со зрительными возможностями детей. Развивать зрительную чувствительность при совмещении силуэтных и контурных изображений разных оттенков красного цвета.

Упражнять в узнавании и назывании предметов, имеющих постоянный признак - синий и зелёный цвет. Закреплять умение локализовать синий и зелёный цвет из множества сине-зелёных. Учить различать до семи оттенков синего и зелёного цвета, ранжировать объекты разных оттенков синего и зелёного цвета в порядке уменьшения (увеличения) светлоты.

Закреплять представление о коричневом цвете. Учить получать коричневый цвет, используя способ смешения красок: синей, красной, жёлтой. Формировать умение различать до семи оттенков коричневого цвета, ранжировать объекты разных оттенков коричневого цвета в порядке увеличения светлоты.

Учить обследовать цветовые сочетания; ранжировать предметы по цвету, оттенкам цвета в ритмически заданной последовательности; дифференцировать сочетания теплых тонов от сочетания холодных; отличать сильные контрастные сочетания от средних и слабых. Развивать аналитическое восприятие цветовых сочетаний, основанное на выделении элементов, из которых они состоят, а также определении связей между элементами.

Учить строить цветные узоры различного уровня сложности по образцу, ориентируясь на несколько признаков одновременно, формировать представление о симметрии узора, умение воспроизводить положение элементов в пространстве.

Тренировать зрительные возможности детей в дифференцировании изобразительных элементов с разным цветотональным контрастом.

Учить решать логические задачи с порой на представление о цвете.

4 год обучения

Закреплять знания о системе и взаимосвязи цветов спектра. Продолжать формировать представления об основных и промежуточных цветах. Упражнять в подборе объектов по образцу, ориентируясь на несколько признаков одновременно.

Закреплять представления о тёплых и холодных цветах. Упражнять в соотношении оттенков тёплых и холодных цветов, в получении оттенков зелёного цвета, используя способ окрашивания воды при смешении двух красок: жёлтой и синей. Закреплять навык группировки предметов по цвету.

Развивать способность различать цвет предметов при увеличении поля восприятия, тонкой зрительной дифференцировки при восприятии цветов спектра в большом пространстве. Закреплять умение составлять сериационный ряд из десяти объектов с учётом убывания и возрастания цветовой насыщенности.

Закреплять знание у детей о способе получения розового и коричневого цвета. Упражнять в составлении сериационного ряда по цветовой насыщенности, локализации оттенков коричневого цвета на обратном контрасте. Учить определению удаленности объекта в большом пространстве в зависимости от насыщенности окраски.

Формировать представление о сером цвете. Учить различать и называть тёмно-серый и светло-серый цвета, получать серый цвет. Упражнять в сличении черного, серого, белого цветов, систематизации ахроматических и хроматических цветов, нахождении места объекта в цветовом ряду.

Расширять знания о предметах окружающей действительности, имеющих постоянный признак цвета.

Формировать зрительные возможности в восприятии разномерных точек белого, чёрного, серого цвета, выполненных на розовом фоне. Развивать зрительную память, внимание, образное мышление, комбинаторные способности с опорой на представление о цвете.

Закреплять представления о системе и взаимосвязи цветов в спектре, об основных и промежуточных цветах, о тёплых и холодных цветах. Закреплять умение называть точным словом тёплые и холодные, хроматические и ахроматические цвета.

Продолжить знакомить с цветом как признаком предмета. Учить видеть нюансы окраски окружающих объектов. Упражнять в локализации заданного цвета в предметах окружающей обстановки.

Учить узнавать и называть точным словом сиреневый цвет. Упражнять в локализации и соотношении оттенков сиреневого цвета, в составлении сериационного ряда в порядке убывания цветовой насыщенности, в узнавании изображения, представленного в зашумленном фоне.

Развивать тонкую зрительную дифференцировку при восприятии фиолетового и сиреневого цветов, навык их систематизации. Учить получать оттенки фиолетового цвета способом разбеливания.

Учить узнавать и называть точным словом лиловый цвет, получать его способом смешивания красного, синего, чёрного цветов. Упражнять в локализации лилового цвета из фиолетовых, в сравнении лилового и сиреневого цветов, в ранжировании объектов лилового цвета по цветовой насыщенности. Развивать способность различать объекты лилового цвета в

большом пространстве.

Упражнять в систематизации красного, синего, фиолетового цветов. Закреплять умение узнавать и называть точным словом оттенки красного цвета, упражнять в их локализации. Расширять знания детей о предметах, их частях, имеющих постоянный признак красного цвета, о предметах окружающей обстановки, отличающихся малиновой, бардовой, розовой окраской.

Тренировать зрительные возможности в дифференцировании изобразительных элементов с разным цветотональным контрастом.

Развивать творческое воображение, способность воспринимать и передавать настроение с помощью цвета.

Развивать зрительное внимание с опорой на представления о цвете, образное мышление, комбинаторные способности, ассоциативную память.

ФОРМИРОВАНИЕ ГЕОМЕТРИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

В дошкольном возрасте происходит овладение перцептивной и интеллектуальной систематизацией форм геометрических фигур. Перцептивная деятельность в познании фигур опережает развитие интеллектуальной систематизации. Снижение уровня перцептивных действий при зрительном дефекте сказывается на овладении детьми программным материалом по развитию представлений у детей о форме предметов. В связи с этим необходимо проводить специальную коррекционную работу на занятиях и в повседневной жизни по коррекции зрительных представлений, формированию сенсорных эталонов формы и умений соотносить эти эталоны с формой реальных объектов окружающей действительности.

1 год обучения

Учить детей зрительно-осознательному способу обследования, узнавания и правильному называнию плоскостных геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.

Учить выбирать фигуры на ощупь по зрительно воспринимаемому образцу.

Развивать зрительно-двигательно-осознательную взаимосвязь при обследовании геометрических фигур.

Учить вычленять контур геометрических фигур, соотносить геометрические фигуры с контурными изображениями.

Учить выкладывать контур геометрических фигур из ниток, палочек, пластилина, рисовать геометрические фигуры с помощью трафаретов.

Учить сравнивать геометрические фигуры по форме, цвету, величине.

Учить приемам наложения и приложения с целью идентификации геометрических фигур; локализовать в силуэтном и контурном изображении круги из множества квадратов и треугольников, квадраты из множества кругов и треугольников, треугольники из множества квадратов и кругов.

Учить осознательно-зрительному способу анализа предметного изображения, конфигурация которого включает две простые формы; соотносить геометрический эталон с предметным изображением простой конфигурации в силуэтном и контурном изображении. Формировать обобщающее понятие «форма», активизировать речь, упражняя в применении этого понятия в практической деятельности.

Сформировать представление о том, что по форме можно отличить один предмет от другого.

Закреплять умение выполнять мануальные обследовательские действия при восприятии плоскостных геометрических фигур: круга, шара, треугольника; узнавать и называть эти фигуры, не смущаясь в цвете и величине.

Учить осознательно-двигательному способу обследования под контролем зрения объемных геометрических форм: шара и куба. Учить узнавать и называть эти объемные тела.

Упражнять в узнавании геометрических фигур и тел на ощупь; осуществлять зрительно-

осязательный, осязательно-зрительный, осязательно-осязательный перенос при их восприятии.

Закреплять умение выполнять мануальные обследовательские действия при восприятии округлых и угольных форм с постепенным переводом их в зрительный план.

Учить зрительно соотносить плоскостные геометрические фигуры с объёмными телами, определять их сходство и различие. Активизировать словарь за счёт словосочетаний «как куб», «как квадрат».

Упражнять в группировке предметов с отвлечением от величины и цвета.

Развивать зрительную поисковую деятельность детей на обобщающее понятие «форма». Учить зрительно соотносить шар, куб с формой натуральных предметов в окружающей обстановке; локализовать шары из множества кругов, квадратов, кубов, кубы из множества шаров, кругов, квадратов.

Выработать у детей умение воспринимать взаимное расположение фигур в пространстве; подготовить к последующему расчленению сложной формы в процессе составления орнамента из отдельных геометрических фигур, используя приём наложения каждой фигуры на её контурное изображение с постепенным усложнением: геометрические фигуры, равные по величине контурным изображениям, геометрические фигуры меньше размеров их контуров, геометрические фигуры больше их контуров.

Учить зрительно расчленять форму контурного изображения предмета на составные части, соответствующие знакомым геометрическим фигурам, воссоздавать форму предмета из геометрических фигур с опорой на образец.

Развивать комбинаторные способности с использованием предметов заместителей, учить расположению геометрических фигур, тел на плоскости в соответствии с расположением их заместителей.

2 год обучения

Закреплять умение зрительным способом узнавать круг, квадрат, треугольник в силуэтном и контурном изображениях с подключением мануальных обследовательских действий, называть их. Упражнять в нахождении идентичных геометрических фигур. Развивать способность вспоминать предметы заданной формы.

Развивать способность дифференцировать круг, квадрат, треугольник; локализовать силуэтные и контурные изображения данных геометрических фигур с отвлечением от цвета и величины: кругов из множества квадратов и треугольников, квадратов из множества кругов и треугольников, треугольников из множества кругов и квадратов. Упражнять в выкладывании круга, квадрата, треугольника из разного бросового материала.

Учить ориентироваться при опознании предметов в окружающей обстановке на форму как основной опознавательный признак предмета; учить самостоятельно определять и называть форму предметов; упражнять в сопоставлении и обобщении предметов по их форме.

Развивать способность к целостному восприятию формы и соотношению частей геометрических фигур; зрительно-двигательную координацию в процессе практической деятельности с опорой на представление о форме.

Учить зрительному способу обследования, узнаванию, называнию и дифференциации плоскостных геометрических фигур и объёмных тел; обучение вычленению контура предмета, соотношению объёмной формы с плоскостной. Упражнять в узнавании шара, куба, круга, квадрата, треугольника по точному словесному описанию.

Учить самостоятельно передавать форму предмета в рисунке, выбирать объёмную форму в соответствии с геометрическим эталоном.

Учить группировать геометрические фигуры по форме с отвлечением от цвета и величины, классифицировать предметы по форме.

Учить зрительным способом узнавать овал с подключением мануальных обследовательских действий, называть его, различать круг и овал, выкладывать овал из ниток, проволоки.

Учить зрительным способом узнавать прямоугольник с подключением мануальных обследовательских действий, называть его, различать квадрат и прямоугольник, выкладывать прямоугольник из палочек.

Учить соотносить несколько предметов с одним и тем же геометрическим образцом.

Развивать комбинаторные способности, внимание, память, мышление с опорой на представление о форме.

Учить детей зрительным способом узнавать круг, овал, квадрат, треугольник, прямоугольник в силуэтном и контурном изображении с подключением мануальных обследовательских действий, называть их; различать круг - овал, квадрат - прямоугольник. Упражнять в выборе прямоугольников на ощупь из множества квадратов и треугольников. Учить зрительно расчленять прямоугольник на равные части, составлять его из таких же частей.

Учить осязательно-двигательному способу обследования под контролем зрения бруска; узнавать и называть эту объемную форму. Упражнять в узнавании бруска на ощупь по зрительно воспринимаемому образцу среди множества кубов; бруска заданной величины среди нескольких брусков, отличающихся по размеру.

Учить устанавливать соотношения между элементами бруска по величине, выделять высоту.

Учить дифференцировать плоскостные геометрические фигуры и объемные тела, соотносить объемные формы с геометрическими эталонами.

Упражнять в узнавании квадрата, прямоугольника, куба, бруска по точному словесному описанию; учить давать им точное словесное описание.

Развивать зрительные возможности при восприятии контуров геометрических фигур, представленных в зашумленном фоне.

Учить узнавать объемную форму по графической модели, представленной в двух прямоугольных проекциях: вид спереди, вид сверху.

Учить ранжировать геометрические фигуры и объемные тела по величине в соответствии с предложенной схемой.

Развивать способность устанавливать логические связи и производить необходимые обобщения, развивать внимание, память, зрительные возможности с опорой на представление о форме.

3 год обучения

Учить узнавать с подключением бимануальных обследовательских действий цилиндр, называть его. Учить видеть сходство между формой цилиндра с усвоенными эталонами, определять соотношение элементов, из которых состоит объемная форма, между собой.

Продолжать учить ориентироваться при опознании предметов в окружающей обстановке на форму как основной опознавательный признак, видеть различное в конфигурации предметов сходной формы.

Учить выделять заданную форму с отвлечением от других признаков: величины и цвета.

Познакомить с развёрткой цилиндра.

Учить ориентироваться в схематическом изображении цилиндра, выполненном в двух прямоугольных проекциях (вид спереди, вид сверху), подбирать к заданному цилиндру схематическое изображение с учётом величины объекта; определять по схеме объемное тело: куб, цилиндр; развивать тонкое дифференцированное соотношение величины объемной формы с её проекционным изображением.

Учить выполнять простейшую конструкцию из 2-3 деталей по схематическому изображению, анализировать её, находить и исправлять ошибки в конструкции по схеме при соотношении её с конструкцией.

Развивать обследовательские действия при восприятии плоскостных и объемных форм разной величины на ощупь; совершенствовать умение осуществлять зрительно-осознательный, осознательно-зрительный, осознательно-осознательный перенос при восприятии геометрических фигур; способность делать обобщения на основе выделения существенных признаков.

Познакомить с понятиями «внутренняя область фигуры», «границы фигуры».

Учить обследовать, различать, называть четырехугольники: квадрат, прямоугольник, ромб, трапецию; анализировать их составные части, определять сходное и различное.

Учить делить фигуры на 2-4 равные части, составлять их из таких же частей; рисовать заданный четырёхугольник на листе бумаги, разлинованном в клетку.

Развивать зрительный анализ, внимание, память, комбинаторные способности, зрительные функции с опорой на представления о форме; формировать целостный образ фигур, тонкие зрительные дифференцировки пространственного расположения элементов фигур и их соотношение с другими частями целого.

Формировать обобщающие понятия «круглая форма», «угольная форма», включать их в описательную речь ребёнка; учить составлять описательный рассказ о форме, узнавать форму по точному словесному описанию.

Формировать представление об изменении геометрических фигур; познакомить с разновидностями округлой формы (круги, овалы с разным соотношением осей), прямоугольной формы (квадраты, прямоугольники с разным соотношением сторон), треугольной формы (треугольники с разным соотношением сторон и углов); учить устанавливать соответствие формы предметов и их частей с разными вариантами фигур; развивать способность к целостному восприятию формы; упражнять в соотношении целостных и контурных изображений геометрических фигур разной конфигурации с учётом прямого и обратного контраста.

Учить последовательному зрительному и осязательному обследованию геометрических фигур, предметов в соответствии с заданным алгоритмом; упражнять в осуществлении зрительно-осязательного, осязательно-зрительного, осязательно-осязательного переноса при восприятии геометрических фигур; развивать способность соотносить силуэтные и контурные изображения геометрических фигур разных по форме и величине.

Учить последовательному осматриванию расчленённой орнаментальной формы; в определённом порядке выделять, называть и запоминать её части (определённые геометрические фигуры), их пространственное расположение; выкладывать из геометрических фигур предметное изображение с ограничением во времени; упражнять в создании образа на основе схематического изображения.

Учить составлять геометрические фигуры из определённого количества палочек, пользуясь приёмом присоединения к одной фигуре, взятой за основу, другой.

Развивать способность к осуществлению преобразования геометрических фигур в соответствии с указанным кодом – символическими изображениями, обозначающими различные признаки: цвет, форму, величину.

Учить решать задачи на основе зрительного и мыслительного анализа рядов фигур по горизонтали; на основе приведённого анализа выбирать недостающую в 3-м ряду фигуру(ы) из 6 предложенных вариантов; упражнять в доказательстве решения.

Развивать способность узнавать форму по точному словесному описанию; учить описывать расчленённую орнаментальную форму в соответствии с заданным алгоритмом.

Развивать умение сравнивать, обобщать, классифицировать, совершенствовать комбинаторные способности, воображение, внимание, память, зрительные функции с опорой на представление о форме.

4 год обучения

Учить детей узнавать с подключением бимануальных обследовательских действий многоугольник, называть его; упражнять в сравнении многоугольной и округлой формы; формировать умение рисовать многоугольник по образцу на листе бумаги в клетку; учить дифференцировать контурные изображения многоугольников, соотносить силуэтные и контурные изображения многоугольников, отличающихся по форме и величине; совершенствовать осязательные ощущения, умение осуществлять зрительно-осязательный, осязательно-зрительный, осязательно-осязательный перенос при восприятии угольных форм.

Учить узнавать с подключением бимануальных обследовательских действий конус, называть его; видеть сходство между формой конуса с усвоенными эталонами, обеспечить полное целенаправленное распознавание предмета за счёт формирования умения видеть, какому

сочетанию геометрических фигур соответствует форма конуса.

Познакомить с развёрткой конуса.

Учить ориентироваться в схематическом изображении конуса; развивать способность составлять геометрическую модель к геометрическому телу; упражнять в построении простейшей конструкции в соответствии с графической моделью, выполненной в двух прямоугольных проекциях (вид спереди, вид сверху).

Учить «читать» графические модели (схемы), создавать их по конструктивному образцу, состоящему из 2-4 деталей, в 3 прямоугольных проекциях (вид спереди, вид сбоку, вид сверху) и воссоздавать конструкцию в соответствии со схемой; учить осуществлять изменения в конструкции в соответствии с графической моделью, внося в неё одну дополнительную деталь.

Учить делить геометрическую фигуру на части и составлять её из таких же частей; формировать умение разными способами преобразовывать фигуру: срезая углы, накладывая фигуры друг на друга.

Учить задавать вопросы о форме и отвечать на них; последовательному зрительному обследованию и описанию сложной формы предметов; узнавать форму по описанию; упражнять в создании образа по словесному описанию.

Совершенствовать навык установления сходства и различия между зрительно и осязательно воспринимаемыми геометрическими фигурами.

Учить решать задачи на преобразование фигур; способам целенаправленных практических проб и обдумывания хода её решения.

Развивать зрительные возможности, внимание, память, способность к анализу, синтезу, сравнению, обобщению, классификации с опорой на представление о форме.

Тренировать зрительно-моторную координацию в узнавании геометрических тел на большом расстоянии.

Закреплять знания о разновидностях многоугольников, умение создавать образцы предметов заданной конфигурации; формировать знания о разновидностях треугольных предметов.

Тренировать зрительные возможности при соотнесении силуэтных и контурных изображений разных конфигураций; упражнять в соотнесении целостной формы предметного изображения с геометрическими эталонами.

Формировать умение расчленять сложную форму предмета на ряд элементов и выкладывать изображение по контурному расчленённому и нерасчленённому образцу с предварительным и без предварительного отбора геометрических фигур.

Развивать способность ориентироваться в схематическом изображении предмета; учить вносить изменения в схему в связи с дополнением одной детали в конструкцию, состоящую из 4-5 деталей, по образцу и по представлению; упражнять в графическом изображении сложной формы в 3 прямоугольных проекциях по образцу и по представлению; учить вносить недостающий элемент в схему в соответствии с конструктивным образцом.

Учить создавать в воображении образцы на основе схематического изображения предмета; схематическое изображение конструкции по собственному замыслу.

Закреплять умение последовательно в соответствии с заданным алгоритмом (выделение общей формы, контура, основных частей, свойств, пространственных отношений) описывать сложную форму по образцу и по представлению.

Упражнять в рисовании геометрических фигур с закрытыми глазами, двух разных геометрических фигур сразу двумя руками.

Совершенствовать способность определять общие и отличительные признаки сравниваемых объектов; развивать творческое воображение, способность видеть предметы с разных точек зрения.

ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ВЕЛИЧИНЕ

1 год обучения

Учить детей выделять величину как свойство предмета. Формировать представление о величине предметов на полисенсорной основе, в процессе подключения всех анализаторов: зрительного, слухового, осязательно-двигательного.

Формировать понятия «большой», «маленький». Учить узнавать и называть точным словом большие и маленькие предметы. Учить осуществлять выбор тождественного предмета по величине на основании использования способов сравнения: наложения и приложения, устанавливать отношения «равенства - неравенства», упражнять в попарном сравнении предметов по общему объёму (большой – маленький). Учить ориентироваться в игре на величину как на значимый признак. Формировать понятие «средний по величине». Учить составлять упорядоченный (сериационный) нисходящий ряд из трёх объектов по общему объёму. Познакомить с правилом сериации: «Каждый раз выбираю самый большой предмет». Знакомить детей с относительностью величины, учить устанавливать разницу в величине между смежными предметами, формировать понятия «больше – меньше».

Активизировать словарь за счёт словосочетаний: «этот предмет большой», «этот предмет больше», «этот предмет маленький», «этот предмет меньше», «средний по величине предмет».

Учить осуществлять выбор величины по образцу, объединять представление о величине со словом названием, производить выбор величины по слову.

Формировать представление о длине. Учить узнавать и называть точным словом длину предметов. Познакомить с правилом сравнения объектов по длине: «При сравнении объектов по длине их необходимо подравнять с левого края». Развивать обследовательские действия детей при формировании знаний о длине предметов, познакомить с тем, что при показе длины рука движется в направлении слева направо.

Упражнять в сравнении предметов по длине и нахождении одинаковых (равных) по длине объектов с использованием способов наложения и приложения. Формировать обобщающие понятия: «одинаковые по величине», «равные по величине», «одинаковые по длине», «равные по длине». Развивать глазомер, учить сравнивать предметы по величине на глаз. Учить строить сериационный ряд по длине в убывающей последовательности, правильно отражать в речи правило упорядочивания предметов в ряд по длине.

Упражнять в локализации длинных (коротких) предметов из группы разных по длине. Учить группировать разнородные объекты по признаку длины: короткие предметы, средние по длине предметы, длинные предметы.

Формировать представление о высоте. Учить узнавать и называть точным словом высоту, определять абсолютную и относительную величину предметов. Развивать обследовательские действия детей при формировании знаний о высоте предметов, познакомить с тем, что при показе высоты рука движется в направлении сверху вниз. Упражнять в попарном сравнении предметов по высоте, устанавливать разницу между смежными предметами по высоте. Активизировать словарь за счёт словосочетаний: «высокий предмет», «низкий предмет», «... предмет ниже, а ... предмет выше».

Добиваться осознания отношений порядка и его свойств на основе заданного способа действия – правила: «Строя ряд, выбираю каждый раз самый высокий предмет». Учить определять одинаковые предметы по высоте, осуществляя зрительное сопоставление трёх разных по высоте предметов.

Учить группировать объекты по высоте и обозначать образованную группу словом: «здесь все предметы высокие», «здесь все предметы низкие». Формировать умение зрительно обследовать наглядно представленные предметы и предметные изображения, локализовать высокие и низкие предметы из группы однородных объектов, развивать глазомерную оценку детей.

Учить детей самостоятельно ранжировать предметы разной высоты в убывающем порядке на основе заданного способа действия - правила. Развивать зрительную поисковую деятельность

детей на обобщающее понятие «величина» в микро- и макропространстве. Активизировать словарь за счёт словосочетаний: «самый высокий», «пониже», «самый низкий».

Формировать представления детей о толщине. Учить узнавать и называть точным словом толщину. Развивать исследовательские действия детей при формировании знаний о толщине предметов, познакомить с тем, что при показе толщины нужно руками (рукой) обхватить предмет. Учить сравнивать смежные предметы по толщине, используя способ наложения. Формировать понимание, что сравнение предмета с «соседями» по ряду носит относительный характер. Учить устанавливать тождество и различия объектов по толщине зрительным способом соотнесения и на ощупь. Учить ранжированию трёх предметов, разных по толщине, в убывающей и возрастающей последовательности на основании правила выбора: «Каждый раз выбираем самый толстый предмет из оставшихся», «Каждый раз выбираем самый тонкий предмет из оставшихся». Учить одновременно устанавливать взаимно обратные отношения, перестраивать нисходящий ряд в восходящий. Добиваться осознания отношений порядка и его свойств на основе определения ошибок в сериационном ряду. Активизировать словарь за счёт слов и словосочетаний: «толстый», «тонкий», «толще», «тоньше», «средний по толщине», «... предмет толще, а ... предмет тоньше». Упражнять в группировке объектов на основе самостоятельно найденного общего признака и обозначении образованной группы словом. Учить строить ряд в ритмически заданной последовательности.

Формировать представления о ширине. Учить узнавать и называть точным словом ширину. Формировать умение устанавливать отношения «равенства - неравенства» по ширине, познакомить с правилом сравнения: «При сравнении объектов по ширине их необходимо подравнять с левого края при этом нижние или верхние края должны совпадать». Развивать исследовательские действия детей при формировании знаний о ширине предметов, познакомить с тем, что при показе ширины рука движется в направлении сверху вниз. Формировать умение соотносить представление о ширине со словом названием: «широкий», «узкий», «шире», «уже». Учить создавать нисходящий и восходящий сериационный ряд из четырёх объектов разных по ширине по правилу. Формировать умение осуществлять правильный выбор нужного сериационного ряда из трёх предложенных вариантов, аргументировать свой выбор.

Учить детей подчинять своё внимание поставленной цели и требованиям деятельности. Учить детей принимать мнемическую задачу – уметь внимательно выслушать задание до конца, запомнить представленные объекты, определить недостающий предмет.

2 год обучения

Закреплять представление детей об общем объёме предметов. Учить понимать относительность величины, упражнять в определении отношений между предметами по величине, обозначать эти отношения словами при сопоставлении и противопоставлении их друг другу.

Закреплять представления о длине, ширине, высоте предметов. Упражнять в сравнении предметов по величине, используя приёмы приложения, наложения и зрительного соотнесения. Расширять чувственную основу знаний, зрительную дифференцировку предметов при выполнении упражнений на построение сериационных рядов из пяти предметов в убывающей и возрастающей степени. Учить перестраивать нисходящий ряд в восходящий, совмещать сериационные ряды, находить в уже построенном сериационном ряду место промежуточному элементу. Учить правильно отражать в речи правило ранжирования предметов.

Учить сравнивать объёмные и плоские предметы по двум признакам величины (длине и ширине) одновременно. Накапливать опыт детей в умении различать размерные отношения на глаз. Познакомить детей с приёмами изменения длины и ширины.

Упражнять в идентификации объектов по длине, ширине и высоте, в выборе парных по величине предметов из множества разнородных, проверять правильность выбора с помощью мерки – шаблона. Тренировать в сравнении групп предметов по величине, используя приём зрительного соотнесения.

Развивать конструктивные навыки, учить воссоздавать целое из частей, ориентируясь на величину элементов и целого предмета. Развивать комбинаторные способности детей в процессе

построения ряда в ритмически заданной последовательности.

Учить эффективно приёму запоминания с опорой на представление о величине – называть вслух величину объектов, которые нужно запомнить. Подключать одновременно зрительный и тактильный каналы для более эффективного запоминания величины объектов.

Расширять знания детей о предметах большого окружения, которые могут быть большими или маленькими в зависимости от сравнения друг с другом.

Развивать навык отыскивать быстро и верно в памяти требуемое слово, для обозначения длины, ширины и высоты предметов.

Накапливать опыт детей в процессе различения размерных отношений. Развивать зрительную дифференцировку по величине, упражнять в распознавании предметов по величине на ощупь, осуществляя анализ предметов одновременно по двум признакам, например, по толщине и высоте, контролировать свои действия, используя приёмы наложения и приложения. Формировать умение определять толщину стилизованных изображений, передавать толщину реальных объектов в процессе рисования. Упражнять в нахождении на глаз одинаковых по величине предметов, локализуя парные объекты из множества однородных и разнородных.

Учить строить сериационный ряд из пяти объёмных тел и плоских предметов в убывающей и возрастающей степени, ориентируясь на один параметр величины. Познакомить с карточками-схемами, обозначающими нисходящий и восходящий сериационный ряд по длине, высоте, толщине и ширине. Учить создавать сериационный ряд в соответствии с карточкой-схемой. Развивать глазомерную оценку при определении места пропущенного элемента в сериационном ряду и определении ошибки, допущенной в ранжировании.

Формировать представление о трёхмерности пространства. Учить находить, показывать и называть словом длину, ширину и высоту у одного предмета. Упражнять в сравнении двух однородных предметов по длине, ширине, высоте. Подвести детей к заключению, что большими или маленькими предметы называются в зависимости от размеров всех трёх измерений.

Учить группировать предметы на основе самостоятельно найденных общих признаков и обозначать группу словом, т.е. формировать действия обобщения и обозначения. Упражнять в исключении лишнего предмета из группы однородных на основе определения общих и отличительных признаков.

Учить находить закономерность расположения объектов, упорядоченных по признаку величины и размещённых в один ряд, передавать ритмически заданную последовательность в практической деятельности.

Учить узнавать предметы по точному словесному описанию и составлять загадки-описания о предметах разных по величине при непосредственном восприятии и по представлению, быстро и верно отыскивая в памяти требуемое слово.

Учить длительно удерживать интенсивное внимание на одной и той же задаче. Развивать умение воспринимать мнемическую задачу, запоминать величину и цвет предметов представленных в ряду, обнаруживать произведённые изменения.

3 год обучения

Учить создавать сериационные ряды из 8-10 объёмных предметов в возрастающей или убывающей степени величины на основании правила выбора. Добиваться осознания отношений порядка и его свойств при анализе сериационного ряда. Подвести детей к заключению: «Каждый элемент в ряду меньше (больше) предыдущего и больше (меньше) последующего». Упражнять в установлении закономерности в расположении объектов в сериационном ряду, определении места пропущенного элемента в ряду, определении ошибок в ранжировании предметов, нахождении идентичных предметов по величине по карточке-схеме.

Подвести к пониманию, что порядковое место одного и того же элемента может изменяться в связи с перестроением сериационного ряда по какому-либо другому параметру величины. Учить создавать сериационные ряды, достраивая их от промежуточного элемента, ориентируясь при этом только на один параметр величины, отвлекаясь от другого. Усложнять зрительную дифференцировку предметов по величине при определении пропущенного звена в ряду с

ритмически заданной последовательностью, совмещении двух сериационных рядов. Учить сравнивать смежные предметы по величине с помощью условной мерки («лишнего кусочка»). Подвести к заключению: «Если все объекты в ряду отличаются от предыдущего (последующего) ровно на одну и ту же мерку, значит ряд построен правильно». Формировать умение передавать разницу в величине ранжированных объектов в рисунке.

Учить использовать при восприятии величины предметов, предметных изображений заместители (цветовые обозначения), упражнять в зрительном соотнесении предметных изображений по длине, ширине, высоте и толщине и обозначении порядка в следовании объектов по величине с помощью заместителей.

Усложнять ориентировку детей при определении заданной величины на ощупь.

Совершенствовать представление детей о трёхмерности пространства, закреплять знание о том, что большими или маленькими предметы называются в зависимости от размера трёх измерений: длины, ширины и высоты. Закреплять знание о том, что сравнение предмета с его «соседями» по ряду носит относительный характер, что каждый элемент в ряду меньше (больше) предыдущего и больше (меньше) последующего. Учить сравнивать предмет в ряду со всеми последующими и всеми предыдущими объектами. Подвести детей к заключению: «Каждый элемент в ряду меньше (больше), чем все предыдущие и больше (меньше), чем все последующие».

Учить устанавливать реальные размерные отношения между одинаковыми по величине изображениями различных групп предметов одного рода: растения, животные, растения.

Формировать умение определять величину предметов в сюжетных изображениях на переднем и заднем планах. Подвести детей к заключению: «Чем ближе предмет, тем он кажется больше такого же по величине, но находящегося на заднем плане» и наоборот.

Использовать элементы программированного обучения при восприятии величины предметов, учить отвечать на вопросы, фиксируя ответы с помощью условных обозначений.

Учить быстро переключать внимание с одного объекта на другой при восприятии сериационного ряда, подчинять своё внимание поставленной цели, активно запоминать нужную информацию, используя повторение (называние предметов), как эффективный приём запоминания.

Упражнять в совмещении сериационных рядов по длине, высоте, толщине и ширине на основании зрительного соотнесения. Подвести детей к осознанию не только относительности размера, но и транзитивности отношений между упорядоченными элементами: «Если $A > B$ и $B > C$, то $A > C$ ». Совершенствовать знание о том, что если части одного предмета больше частей другого предмета, то и сам предмет больше и, чем ближе предмет на рисунке, тем он кажется больше и наоборот.

Формировать умение зрительно точно определять уменьшение и увеличение расстояния между предметами в большом пространстве. Учить определять расстояние до двух предметов в большом пространстве с помощью условной мерки, например, шагами, развивать счётные умения и количественные представления, учить сочетать измерение и счёт. Упражнять в выборе меньшего расстояния из двух возможных до определённого объекта в большом пространстве на глаз и проверять свой выбор с помощью условной мерки, например, гимнастической палки. Развивать способность к обобщению, способствовать осмыслению сущности измерения.

Усложнять зрительную дифференцировку предметных изображений по величине в процессе зрительного соотнесения объектов по различным параметрам величины и обозначения порядка их расположения с помощью условных обозначений. Совершенствовать умение соотносить величину предметных изображений с учётом размеров реальных объектов, совмещать сериационные ряды по представлению.

Учить отображать величину расположенных в ряд элементов в рисунке.

Учить строить сериационный ряд из предметов разной величины в убывающем и возрастающем порядке на ощупь, определять на ощупь, какой ряд – восходящий или нисходящий. Совершенствовать дифференцировку предметов по величине, осуществляя выбор идентичного объекта по разным параметрам величины на ощупь, учить осуществлять зрительно-осознательный, осознательно-зрительный, осознательно-осознательный перенос.

Познакомить детей с законами перспективы: «Чем ближе к нам предмет, тем он кажется больше» и наоборот, «Ближние предметы частично закрывают дальние», «Основание ближнего

предмета в рисунке всегда ниже основания удалённого», т.е. чем дальше предмет, тем его основание ближе к линии горизонта. Учить использовать эти законы в практической деятельности. Формировать умение определять перспективные ошибки на основе применения законов перспективы, правильно объяснять их.

4 год обучения

Упражнять в зрительном сопоставлении предметов разной величины, локализации двух одинаковых объектов по величине из множества разнорасположенных, представленных в контурном и силуэтном вариантах. Развивать поисковую деятельность в условиях большого пространства, глазомерную оценку в процессе подбора в окружающей обстановке на глаз объектов длиннее, выше, шире (короче, ниже, уже), чем образец.

Закреплять навык ранжирования 10 предметов по разным параметрам величины в убывающей и возрастающей степени. Учить понимать не только относительность размера, но и транзитивность отношений. Упражнять в решении задач, предусматривающих установление транзитивных отношений между предметами разной величины. Тренировать в совмещении трех сериационных рядов из предметов разной длины, ширины, высоты, в нахождении места пропущенному элементу в сериационном ряду.

Закреплять умение классифицировать предметы разной величины на основе тактильно-моторных ощущений.

Формировать умение пользоваться схемой при построении ряда из объектов разных по величине в ритмически заданной последовательности. Формировать умение схематично изображать ряд из предметов разной величины в ритмически заданной последовательности. Учить видеть ошибки в ритмической последовательности.

Учить измерять длину и ширину предметов с помощью условной мерки при соблюдении правил измерения. Формировать представление о зависимости результата измерения от величины мерки.

Развивать зрительный анализ, внимание, память, комбинаторные способности. Развивать логическое мышление детей с опорой на представление о величине.

Подвести детей к пониманию: «Чем больше по величине предметы, тем их кажется больше». Добиваться осознания детьми не только относительности размера, но и транзитивности отношений между упорядоченными элементами (если $A > B$ и $B > C$, то $A > C$).

Совершенствовать тактильно-моторные ощущения при составлении, достраивании сериационного ряда из предметов разной величины в убывающем и возрастающем порядке, при определении признака и направления ранжирования предметов на ощупь. Развивать тактильно-моторные ощущения в процессе выполнения заданий на комбинаторику с учетом осуществления осязательно-осязательного переноса, нахождения пропущенного звена, исправления ошибок в ритмическом ряду.

Тренировать детей в определении величины предмета на глаз с последующей проверкой условной меркой. Подвести к пониманию зависимости количества мерок, используемых при измерении одного и того же объекта, от их величины.

Формировать умение определять расстояние до предмета на глаз, развивать тонкую зрительную дифференцировку расстояний в большом пространстве между 2-5 предметами, расположенными в одном и разных направлениях, осуществлять проверку с помощью условной мерки, отражать результаты измерения при составлении плана.

Закреплять умение применять законы перспективы в процессе восприятия и создания сюжетных изображений: «Чем ближе к нам предмет, тем он кажется больше, чем дальше, тем он меньше по размеру», «Ближние предметы частично перекрывают дальние», «Основание ближнего предмета изображается ниже основания удаленного, т.е. чем дальше от нас предмет, тем его основание ближе к линии горизонта».

Развивать зрительные возможности детей в процессе зрительного соотнесения множества разномерных одноцветных и разноцветных точек, развивать способность к зрительному анализу, упражнять в группировке предметных изображений по признакам величины, в

классификации предметных изображений по признакам величины на основе исключения лишнего объекта.

Активизировать словарь за счет использования слов, обозначающих результаты сравнения по разным признакам величины. Учить правильно отражать в речи понятие относительности размера и транзитивности отношений между упорядоченными элементами по разным параметрам величины. Учить грамотно задавать вопросы о величине предметов, отвечать на них. Развивать связную речь детей при рассказывании об объектах сериационного ряда. Закреплять умение составлять загадки-описания о предметах разной величины.

Учить самостоятельно составлять логические задачи на построение сериационного ряда из элементов, следующих в ритмически заданной последовательности, установление транзитивных отношений между элементами разной величины.

Упражнять в установлении произвольного способа связи в сознании между зрительным образом, внутренним видением и кинестетической памятью.

ОРИЕНТИРОВКА В ПРОСТРАНСТВЕ

У детей с косоглазием и амблиопией за счет ограниченных зрительных возможностей затруднена ориентировка в пространстве. Недостаточность зрительно-двигательной ориентации обуславливает наличие ошибок при определении правой и левой сторон, обозначении пространственного расположения частей тела, овладении пространственными терминами. Такие признаки пространства, как удаленность, глубина, объем, трудно поддаются анализу при монокулярном характере зрения, что обуславливает недостаточность зрительно-пространственной ориентировки.

Результаты исследований Е.Н. Подколзиной показали необходимость организации и проведения подгрупповых и индивидуальных занятий по развитию ориентировки в пространстве у дошкольников с косоглазием и амблиопией, учитывая их состояние зрения, здоровья и уровень познавательных возможностей. Дети с нарушениями зрения спонтанно не овладевают предметно-практическими и словесными действиями при ориентировке пространственных признаков.

Детей с нарушениями зрения необходимо целенаправленно обучать предметно-практическим действиям в пространстве, словесным обозначениям осваиваемых пространственных признаков, получению информации об окружающем пространстве с использованием всех анализаторов.

1 год обучения

Учить детей различать и правильно называть части своего тела, части тел других детей, кукол, соотносить со своим телом.

Дать представление о пространственном расположении частей тела; голова вверху, а ноги внизу; одна рука правая, а другая левая; грудь впереди, спина сзади и т. д. Учить детей правильным приемам ходьбы, движениям рук и ног при ходьбе, подниматься и спускаться по лестнице, держаться за перила.

Ориентироваться в групповой комнате (дать представление о расположении игрушек, кукольной мебели в игровом уголке; учить находить свое место за столом), в спальне (находить свою кровать), в раздевалке (находить свой шкафчик для одежды), в туалетной комнате (находить свой шкафчик с полотенцем и туалетными принадлежностями).

Развивать способности детей различать пространственные признаки окружающих предметов с помощью зрения.

Ориентироваться в окружающем пространстве с привлечением осязания, слуха, обоняния (обращать внимание детей на окружающие звуки, запахи, изменения покрытия пола в помещениях, на разную поверхность игрушек, предметов).

Учить способам зрительно-осязательного обследования игрушек и предметов.

Различать с помощью зрения и осязания контрастные по величине предметы, обозначая их соответствующими словами (*маленький, большой*).

2 год обучения

Закреплять знание детьми частей своего тела, учить различать их и правильно называть соотносить с частями тела других детей, кукол.

Развивать представления детей о пространственном расположении частей тела (голов вверху, ноги внизу, правая рука, левая рука и т. д.).

Дать представление о верхней и нижней, передней и задней, правой и левой сторона тела (например: все, что находится на теле со стороны, где правая рука — там правое, т.е. правый глаз, правая рука, правое ухо и т. д.; где левая рука — левое).

Учить обозначать расположение частей своего тела соответствующими пространственными терминами: правая, левая, вверху, внизу, спереди, сзади и т. д.

Находить на своей одежде и правильно называть различные детали (воротник, рукава, карманы и т. д.); обозначать их расположение соответственными пространственными терминами (рукава, карманы — правый, левый, впереди или сзади, пуговицы — верхняя или нижняя и т. д.).

Показывать направления ближайшего пространства с точкой отсчета от себя: направо - налево, вверх — вниз, вперед — назад.

Находить и располагать игрушки и предметы в ближайшем пространстве вокруг себя (справа — слева, вверху — снизу, впереди — сзади).

Обозначать расположение игрушек и окружающих предметов в ближайшем пространстве с точкой отсчета от себя соответствующими пространственными терминами: справа (направо слева (налево), вверху (вверх), внизу (вниз), впереди (вперед), сзади (назад).

Познакомить детей с понятиями «далеко-близко». Учить определять расположение игр}шек, предметов, других детей (далеко и близко по отношению от себя). Употреблять в реч слова «далеко», «близко».

Развивать умение правильно подниматься и спускаться по лестнице (держаться за перила, ставить одну ногу на одну ступеньку, а другую ногу — на следующую, смотреть под ноги

Учить обозначать действия в речи: «Я иду по лестнице вверх», «Я иду налево» и т. д.

Продолжать учить ориентироваться в групповых помещениях (групповая, спальная, туалетная комнаты и т. д.); использовать при ориентировке информацию, получаемую с помощью всех анализаторов.

Учить самостоятельно находить в помещении группы окна и двери; правильно открывать и закрывать двери; самостоятельно находить свое место за столом, кровать в спальне, шкаф для одежды, знать метку, по которой можно их найти.

Дать детям представление о назначении окружающих предметов (мебели, оборудования групповых помещений).

Учить находить и располагать игрушки в групповой комнате по словесным инструкциям педагога (например: «Возьми пирамидку из шкафа», «Посади куклу на диван», «Постав матрешку на верхнюю полку» и т. д.).

Развивать пространственную ориентировку с привлечением зрения и сохранных анализаторов (слуха, осязания, обоняния).

Учить различать по звуку музыкальные и озвученные игрушки, голоса детей, воспитателей и т. д.

Узнавать с помощью зрения и осязания знакомые игрушки (до трех), геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник).

Соотносить с помощью зрения и осязания форму игрушек и окружающих предметов с геометрическими эталонами (например, тарелку с кругом, носовой платок с квадратом и т. д.)

Сравнивать с помощью зрения и осязания контрастные по величине предметы (мячи - большой и маленький, ленты — длинная и короткая, столбики — толстый и тонкий, полоски - широкая и узкая); учить находить одинаковые и разные по величине предметы.

Выделять с помощью осязания признаки предметов по характеру поверхности (гладкая, шероховатая, ворсистая и т. д.).

Обращать внимание детей на запахи, присущие различным предметам (например, комнатным растениям, овощам, фруктам), помещениям (кабинет врача, кухня и т. д.).

Дать начальные навыки микроориентировки (на поверхности листа бумаги).

Учить определять, показывать правую и левую, верхнюю и нижнюю сторону листа,

Брать предметы правой рукой и располагать их на листе справа и слева, вверху и вниз; посередине.

Познакомить детей с пространственными обозначениями сторон листа бумаги; учить использовать эти обозначения в речи.

Дать представление о простейшем схематичном, условном изображении игрушек и предметов (используя для этого четкие контурные изображения).

Учить соотношению игрушек и натуральных предметов с их условными изображениями.

3 год обучения

Учить детей обозначать в речи пространственное расположение частей своего тела, активно использовать в речи пространственные термины (руки: правая, левая; грудь — впереди, спина — сзади и т.д.).

Определять пространственное расположение игрушек, окружающих предметов с точкой отсчета от себя: справа — слева, вверху — внизу, впереди — сзади.

Словесно обозначать расположение предметов в ближайшем пространстве с точкой отсчета от себя (например: «Дверь сзади (позади) меня», «Ира стоит позади (сзади) меня», «Саша стоит впереди меня (передо мной)», «Шкаф слева от меня», «Стол справа от меня» и т.д.).

Находить и располагать игрушки и предметы в названных направлениях окружающего пространства.

Определять стороны предметов, наполняющих пространство (например, у шкафа стороны — передняя и задняя, верхняя и нижняя, правая и левая).

Закрепить умение показывать рукой, флажком и т. д. направления пространства с точкой отсчета от себя: направо — налево, вверх — вниз, вперед — назад.

Продолжать учить передвигаться в названном направлении.

Сохранять направление движения, обозначать направления движения соответствующими пространственными терминами (направо, налево, вперед, назад).

Учить ориентироваться в процессе передвижения в пространстве на цветовые, световые, звуковые ориентиры.

Понимать и выполнять практические действия в соответствии со словесными инструкциями педагога: «Иди быстро (медленно)», «Подбрось мяч высоко (низко)», «Поставь игрушку далеко от стены» и т. п.

Контролировать свои действия с помощью зрения и осязания.

Продолжать учить ориентироваться в помещениях группы и детского сада.

Учить находить дорогу к другим группам, кабинетам врача, ортопедки, тифлопедагога, логопеда, заведующей, к музыкальному залу, к выходу на участок детского сада.

Запоминать и рассказывать, как пройти в то или иное помещение детского сада.

Определять помещения по характерным запахам и звукам, покрытию пола (например, из музыкального зала раздаются звуки музыки, пение; из кухни слышны звуки работающего холодильника, электромясорубки, чувствуются запахи готовящейся пищи; в группе пол покрыт ковром, а в раздевалке — линолеумом и т. д.).

Закрепить и уточнить знание детьми значения слов «далеко», «близко», «дальше», «ближе».

Продолжать знакомить с формой окружающих предметов (например, тарелка круглая, зеркало овальное, поверхность стола прямоугольная и т. д.).

Развивать умение соотносить форму предметов с соответствующими геометрическими эталонами, используя зрение и осязание.

Расширять представления детей о величине предметов (большой — маленький, больше — меньше, самый большой — самый маленький, длиннее — короче, самый длинный — самый короткий и т. д.).

Учить сравнивать с помощью зрения и осязания игрушки, предметы по величине; находить предметы названной величины; словесно обозначать величину предметов.

Ориентироваться на участке; определять и словесно обозначать пространственное расположение оборудования (веранда справа от меня, качели впереди, горка слева от меня и т. д.).

Ориентироваться с помощью слуха, осязания, обоняния, температурной чувствительности (различать шум листвы, дождя, ветра, проезжающих машин, крики птиц; узнавать на ощупь игрушки, окружающие предметы, оборудование участка; определять предметы по характерным запахам).

Развивать навыки микроориентировки (на листе бумаги, на поверхности стола слева направо и в названных направлениях (слева, справа, вверху, внизу, посередине)).

Определять и словесно обозначать пространственное расположение игрушек и предметов в микропространстве.

Развивать умение детей соотносить реальные предметы с их условными изображениями. Познакомить с простейшей схемой пространства (кукольная комната). Учить соотносить расположение предметов в реальном пространстве со схемой.

Учить располагать предметы в реальном пространстве по схеме; словесно обозначать расположение предметов в реальном пространстве соответствующими терминами (справа, елец впереди, посередине, сзади, вверху, внизу).

Моделировать простейшие пространственные отношения из кубиков, строительного материала.

4 год обучения

Закреплять умения детей ориентироваться на собственном теле, обозначать в речи пространственное расположение частей своего тела.

Сравнивать, соотносить пространственные направления собственного тела и тела стоящего напротив ребенка.

Развивать навыки ориентировки в окружающем пространстве; учить четко дифференцировать основные направления пространства: словесно обозначать их соответствующими терминами (справа — направо, слева — налево и т. д.).

Учить детей определять направление местоположения предметов, находящихся на значительном расстоянии от них (в 2, 3, 4, 5 метрах), в зависимости от диагноза зрительного заболевания и остроты зрения каждого ребенка.

Определять и сравнивать расположение предметов в пространстве по отношению друг к другу.

Словесно обозначать пространственное расположение предметов относительно друг друга в окружающей обстановке (стол стоит у окна, картина висит на стене, игрушка стоит в шкафу на верхней полке и т. д.).

Развивать умение детей определять стороны (части) игрушек и окружающих предметов (например, машины, шкафа для игрушек и т. д.), использовать в речи термины (передняя — задняя, верхняя — нижняя, правая — левая).

Закреплять и совершенствовать умения детей передвигаться в названном направлении по ориентирам и без них, сохранять и изменять направление движения.

Учить понимать и активно использовать в речи обозначения направления движения (вверх, вниз, вперед, назад, налево, направо, рядом, между, напротив, за, перед, в, на, до и др.).

Познакомить детей со схемой пути передвижения в помещениях детского сада.

Учить составлять простейшие схемы пути в направлениях из группы в раздевалку, до кабинета врача, до музыкального зала и т. д.

Передвигаться в пространстве, ориентируясь по схеме пути.

Словесно обозначать направления, начерченные на схеме пути.

Составлять простейшие схемы пространства (размещения игрушек на поверхности стола, в шкафу, в кукольном уголке).

Располагать и находить предметы в реальном пространстве, ориентируясь по схеме.

Словесно обозначать расположение предметов в реальном пространстве и на схеме.

Моделировать пространственные отношения (кукольная комната, шкаф с игрушками и т. д.).

Развивать навыки микроориентировки на поверхности листа бумаги, фланелеграфа, стога, грифельной доски.

Учить располагать предметы в названных направлениях микропространства (сверху вниз и снизу вверх, справа налево и слева направо, в правом верхнем углу и в левом нижнем углу и т.д.).

Последовательно выделять, словесно обозначать и воспроизводить взаимное расположение игрушек, геометрических фигур, предметов в микропространстве по отношению друг к другу.

Развивать умение детей определять форму окружающих предметов, соотносить ее с геометрическими эталонами; сравнивать предметы по форме.

Развивать пространственные представления детей на основе практической ориентировки в помещениях детского сада и на участке; совершенствовать ориентировку с помощью всей сенсорной сферы ребенка (нарушенного зрения, слуха, осязания, обоняния).

Закреплять и развивать умение различать пространственные признаки предметов и пространственное отношение между ними с помощью зрения и осязания.

Продолжать учить различать звуки и запахи в окружающем пространстве; цветовые, световые, звуковые ориентиры.

Развивать активное использование детьми пространственной терминологии при обозначении расположения предметов в помещениях детского сада и на участке.

Дать представление об относительности пространственных отношений: в процессе соотнесения детьми парнопротивоположных направлений своего тела с направлениями стоящего впереди и напротив человека; в процессе сравнения реальных пространственных отношений их отображениями в зеркале; при повороте на 90 и 180 градусов. Дать детям представление о правилах поведения пешеходов на улице; познакомить с понятиями *улица, мостовая, пешеходный переход, проезжая часть, светофор*.

СОЦИАЛЬНО-БЫТОВАЯ ОРИЕНТИРОВКА

Под социально-бытовой ориентировкой подразумевается комплекс умений и знаний, непосредственно связанный с организацией собственного поведения и общения с окружающими людьми в различных социально-бытовых ситуациях (В.З. Денискина и др.).

Дети с косоглазием и амблиопией из-за монокулярного характера зрения и снижения его испытывают значительные трудности при восприятии объектов. Восприятие характеризуется замедленностью, фрагментарностью, носит неточный характер, поэтому практический опыт детей с нарушением зрения значительно беднее, чем у их сверстников с нормальным зрением.

Для детей дошкольного возраста необходимо организовывать и проводить индивидуальные и подгрупповые занятия по развитию социально бытовой ориентировки. Как правило, дошкольники активны, любознательны, проявляют интерес к окружающему, а данный возрастной период является сензитивным к обучению.

Программой специальных (коррекционных) образовательных учреждений 4 вида для дошкольников с нарушениями зрения предусмотрено планирование и проведение коррекционных занятий по социально-бытовой ориентировке, где подробно расписаны задачи обучения, предложены дидактические и сюжетно-ролевые игры.

1 год обучения

Предметные представления

Упражнять детей в выделении признаков и свойств предметов (формы, цвета, величины и пространственного положения).

Подбирать и группировать предметы по этим признакам, а также по их назначению. Устанавливать различия предметов по величине, структуре материала (большой – маленький, твердый – мягкий), различия между частью и целым (матрешка, разрезные картинки); называть действия с предметами и материалами, различать и называть противоположные действия (одеться – раздеться, стоять – сидеть, расстегнуть – застегнуть).

Учить различать, называть качества, свойства предметов и материалов, воспринимаемых осязанием (гладкий, шершавый, мягкий, теплый), на вкус (сладкий, кислый), на слух (шуршит,

стучит, хрустит, звенит).

Развивать полисенсорное, бисенсорное восприятие предметов (включение одного, двух или нескольких анализаторов в процесс познания признаков предметов).

Знакомить детей с помещениями детского сада, их назначением, ориентировкой и поведением в них в соответствии с назначением. Дети должны знать, где что можно делать, чем заниматься, где хранятся предметы быта, игрушки, одежда, обувь и т. д.

Учить пользоваться предметами быта в групповой комнате, знакомить с правилами хранения игрушек, книг, посуды, одежды, обуви.

Учить пониманию слов посуда, одежда, книги, мебель и др.

Приобщение ребенка к труду взрослых

Воспитывать интерес к труду взрослых, привлекая их внимание к работе помощника воспитателя, повара, шофера, папы, мамы, детей старшего возраста. Воспитывать желание помогать им.

В наблюдениях выделять основные трудовые процессы и их порядок выполнения (няня моет посуду, пол, окна, меняет полотенца; повар варит суп, жарит картофель, котлеты, печет пирожки). Видеть качество труда взрослых (моют чисто, делают старательно, красиво). Уметь благодарить взрослых за заботу о детях. Упражнять детей в посильной помощи взрослым: принести, подать, подержать, убрать на место. Создавать условия для посильного участия детей в труде взрослых.

Учить пониманию значения труда взрослых в детском саду и воспитывать бережное отношение к результатам труда взрослых.

Наблюдения на улице

Организовать небольшие экскурсии вокруг детского сада, в ближайший парк, лес, по улицам города (поселка).

Наблюдения за людьми, их поведением на улице.

Наблюдение за движением машин.

Наблюдение на остановке за автобусом, троллейбусом.

Обучение детей ходьбе по тротуару парами.

Наблюдение за движением людей на переходе.

Дать детям понятие о том, что, когда едут машины, люди стоят и ждут.

Наблюдение за огнями светофоров, научить называть их: красный, желтый, зеленый.

Выделять звуки на улице, ориентироваться на них, учить детей подражать этим звукам в процессе непосредственного наблюдения, восприятия и в играх.

Ребенку о нем самом

Упражнять детей в назывании своего имени, фамилии. Называть и показывать слева и справа части своего тела (руки, ноги, уши, глаза). Упражнять детей в игре с зеркалом (наблюдать за собой, видеть и называть цвет глаз, волос, детали прически: бантик, косичка).

Учить детей красиво улыбаться, говорить ласковые слова, следить за своим отображением в зеркале и понимать мимику.

Учить детей красивым манерам общения с окружающими, вызывать детей на сопереживание и сочувствие к окружающим людям, животным и растениям. Упражнять детей в дидактических играх по познанию свойств своего тела: «Посмотрим глазками и увидим здесь игрушки: красные, зеленые; веселые лица в зеркале, найдем тех, кто грустит, и развеселим», «Поиграем пальчиками: куда спрятались пальчики, позовем куклу пальчиками, пошлем кукле воздушный поцелуй, пальчики у нас веселые (танец пальчиков) и др.». Игра с ножками: «Ножки - лают (бегут, прыгают, лежат и т. д.)».

Учить детей безопасному движению в пространстве с опорой на зрение и сохранные анализаторы. Игры: «Наши ушки слышат, где играет музыка, там мы будем петь, и танцевать», «Мы слышим запах еды, там кухня» и т.д. Развивать сенсорные способности детей в процессе различения признаков и свойств предметов, воспринимаемых зрением, слухом, обонянием, осязанием и др.

2 год обучения

Предметные представления

Расширять детские представления о предметном мире, упражнять в обследовании основных признаков и свойств с использованием зрения и других анализаторов.

Учить детей понимать назначение предметов, различать и называть существенные детали предметов (у стула — ножки, спинка, сиденье; у рубашки — воротник, рукава, застежка). Учить группировать сходные предметы по форме, назначению и названию (стул, табуретка, кресло; ботинки, галоши, валенки, туфли). Сравнивать и группировать предметы по форме, зету, материалу, назначению, по наличию или отсутствию каких-то особенностей у двух близких предметов (у кофты — разрез, пуговицы; у свитера их нет). Учить понимать обобщающие слова: игрушки, одежда, обувь, мебель, посуда. Совершенствовать умение устанавливать связи между назначением предмета и его строением или материалом, из которого он сделан (валенки — из шерсти для тепла; сковорода — из металла, ее можно ставить на огонь; посуда — из глины, она может разбиться и т. д.).

Знакомить с помещениями детского сада, поведением в различных помещениях, в зависимости от назначения. В спальне говорят тихо, шепотом, здесь нельзя бегать, играть; в игровом уголке есть свой порядок хранения игрушек и т. д.

Совершенствовать умение детей ориентироваться в помещении и на участке детского сада (комнаты других групп, кабинет заведующего, врача, кухни). Учить правильно ходить по лестнице, опираясь на перила, правильно обходить человека с правой стороны, уступать дорогу взрослым и др.

Приобщение ребенка к труду взрослых

Привлекать внимание детей к труду и занятиям взрослых, создавать условия для активного участия детей в труде взрослых. Расширять знания детей о труде взрослых в детском саду, своих родителей.

Воспитывать уважение к результатам труда взрослых, вызывая у детей желание подражать труду взрослых.

Приобщать детей к уборке в помещениях детского сада и в процессе труда уточнять имеющиеся представления об орудиях труда, их назначении, хранении, использовании.

Наблюдения и экскурсии на улице

Организовывать для детей прогулки, экскурсии в ближайшее окружение (парк, лес, магазины, улицы города, поселка, села и т. д.).

Знакомить с жилыми домами, магазинами, аптекой, кинотеатром и т. д. Наблюдать за поведением людей на улице, их внешним видом, одеждой, обувью. Учить детей вести себя соответственно местонахождению. В магазине покупают, здесь играть нельзя; по тротуару идут, бежать опасно; в сквере можно играть и т. д.

Познакомить со зданием детского сада, игровыми и спортивными площадками, садом, огородом и т. д.

Учить правильному поведению на участке детского сада: где играть, заниматься бегом, прыжками; как играть в песочнице, не разбрасывая песка, и др.

Учить наблюдать погоду, явления природы по сезонам, знать название сезонных явлений. Бережно относиться к природе (растениям, животным). Учить не рвать цветы, листья, ветки. Учить любоваться красотой природы.

Обучение детей движению на улице

Знакомить детей с транспортными средствами ближайшего окружения. Учить различать и называть легковые и грузовые машины, автобус, трамвай, поезд и т. д., формировать представление о том, что в автобусе, легковом автомобиле, трамвае ездят люди, на грузовом; машине возят грузы (продукты в детский сад, мебель, песок). Учить умению выделять называть части грузового автомобиля (кабина, кузов для грузов, колеса), некоторые действия шофера по управлению автомобилем (садится в кабину, включает мотор, поворачивает руль, ведет машину). Понимать, что машины ездят по проезжей части улицы, люди ходят по тротуару.

В процессе наблюдения за движением транспорта упражнять детей в различении распространенных транспортных средств с опорой на зрение и сохранные анализаторы (слух, обоняние, тактильно-двигательные ощущения).

Формировать компенсаторные способы ориентировки на улице, определять на слух, далеко ли едет троллейбус, как звучит закрывающаяся дверь автобуса, как звучит подъезжающий трамвай.

Учить подражать этим звукам, наблюдать за светофором, знать очередное включения цветов и понимать назначение цветовых сигналов: на красный идти, ехать нельзя желтый говорит: не спеши, приготовься, а зеленый цвет разрешает идти, ехать. Наблюдать за трудом водителя, учить детей подражать его действиям в играх.

Ребенку о нем самом

Продолжать знакомить детей с собственным телом, называть части тела, знать, для чего они человеку нужны. Упражнять детей в действиях с предметным миром, раскрывая функциональные возможности организма: зубы надо беречь, мыть, чистить, они нужны, чтобы жевать пищу; лицо должно быть чистым, тогда оно приятно и красиво; волосы надо причесать, тогда они смотрятся красиво, их надо подстригать, заплетать в косичку, завязывать бант, использовать заколку.

Уметь наблюдать за своим внешним видом, используя зеркало. Руки требуют ухода, их можно научить делать разные вещи. Учить называть пальцы на руке: «Что удобно делать пальчиками? Что всей рукой?» Продолжать учить хорошим манерам поведения, общения. Учить правила типа: «Если хочешь, чтобы тебя любили, будь сам добрым». Учить детей быть благодарными за внимание. Учить наблюдать и радоваться за других, помогать и сочувствовать тем, кому плохо, спешить на помощь другим. Учить просить помощь у других и не забывать благодарить за помощь.

Дети должны знать свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, имя и отчество родителей, имена других членов семьи, называть близких взрослых по имени и отчеству. Учить детей быть внимательными к своим близким, помогать им дома.

3 год обучения

Предметные представления

Учить называть окружающие предметы и материалы, их разнообразные качества (форма, цвет, вкус, запах). Ориентироваться в многообразии предметов одного вида (платья разного шета, фасона, размера, материала), совершенствовать умение группировать предметы по признакам (назначение, строение и др.) путем сравнения пар и групп предметов разных видов. Учить делать обобщения (одежда, обувь, мебель, игрушки и т. д.); дифференцировать предметы внутри одного рода (посуда чайная, столовая, кухонная).

Знакомить с материалами, орудиями, инструментами, необходимыми для работы взрослых, электроприборами (электромясорубка, картофелечистка, стиральная машина, пылесос и т.д.), которые облегчают труд человека, ускоряют трудовой процесс и получение результата,

Учить уходу за предметами, игрушками, пособиями, хранению и использованию их по назначению. Учить пользоваться предметами быта; дать понятие об осторожном, безопасном использовании бытовых прибор.

Приобщение к труду взрослых

Дать детям знания о том, что взрослые трудятся, создают необходимые вещи, предметы. Наблюдать труд повара, прачки, продавца (правильно называть эти профессии), их основные трудовые обязанности (повар варит суп, жарит котлеты, печет пирожки, прачка стирает и гладит белье). Учить вычленять отдельные действия и их последовательность в трудовых процессах вар, готовя котлеты, сначала взвешивает мясо, моет его, режет, пропускает через мясорубку, готовит фарш, делает и жарит котлеты); результат труда и его значимость.

Знакомить детей с трудом хлеборобов (выращивают хлеб, в работе используют различные машины, стараются работать хорошо, дружно, чтобы было больше хлеба). Учить уважать труд хлеборобов, бережно относиться к хлебу.

Формировать представление о некоторых общественных учреждениях (детский сад, кинотеатр, почта, магазин, школа и др.). Называть и понимать их назначение (детские сады располагаются в красивых и светлых зданиях, в них созданы условия для жизни детей, их игр и занятий, сотрудники детского сада работают дружно, заботятся о детях).

В школе дети учатся, в кинотеатре люди отдыхают, развлекаются, смотрят фильмы и т.д.

Учить детей соответствующему поведению в общественных местах, быть культурными: бережно относиться к труду взрослых.

Наблюдение и поведение на улице

Воспитывать любовь к родным местам, знакомить с ними: как изменяется и благоустраивается родной город, поселок, деревня (новый детский сад, школа, парк). Дети должны знать название своего города, деревни, название улицы, на которой расположен детский сад. Формировать представление о том, что наша страна очень большая. Самый большой и главный город – Москва. Знать путь домой, домашний адрес, маршрут. Учить ориентироваться в ближайшем окружении с использованием зрения и сохранных анализаторов (слуха, обоняния, осязания).

Учить правильно вести себя на улице. Дать знания о том, что разными видами транспорта управляют люди разных профессий (шофер, машинист, летчик, капитан). Расширять представления о некоторых трудовых действиях водителя автобуса (включает двигатель, управляет рулем, объявляет остановки, открывает и закрывает двери автобуса).

Уточнить знания детей о назначении транспортных средств (передвижение людей и грузов), научить называть разные виды грузового и пассажирского транспорта: бортовая, грузовая машина, самосвал, автобус, троллейбус, трамвай, самолет, вертолет, теплоход, катер, поезд; сгруппировать транспортные средства по назначению. Обогащать представление детей о строении грузовой машины (двигатель, кабина для водителя, кузов, колеса). Учить детей различать проезжую часть дороги, тротуар; понимать значение красного, желтого и зеленого сигналов светофора, их роль для движения машин и пешеходов.

Наблюдать поведение взрослых и детей на улице, упражнять детей в переходе через улицу в положенных местах, учить технике безопасного движения. Использовать для этого игровые ситуации на участке детского сада.

Ребенку о нем самом и окружающих людях

Знать свое имя, отчество, фамилию. Уметь составлять свой словесный портрет: лицо, волосы, глаза, рост, мимика. Учить понимать мимику, жесты. Учить оценивать эмоциональное состояние человека (радость, горе, страх, стыд, злость и т. д.). Упражнять в мимических и жестовых формах общения. Учить детей правильной осанке во время ходьбы, за столом и т. д. Формировать представления о возможностях детского организма. Знать правила поведения,

ухода за телом, развивать интерес к здоровому и красивому образу жизни. Следить за чистотой тела, аккуратностью прически, чистотой одежды и обуви.

Развивать культурные навыки общения с детьми и взрослыми. Помогать усваивать правила поведения. Учить быть заботливыми, внимательными, благодарными.

Дать детям представление о возможностях их зрения, учить пользоваться зрительной ориентацией в соответствии со зрительными возможностями. Дать детям понятия о замене зрительной информации слуховой при ориентировке в большом пространстве,) когда дети не могут увидеть движущиеся объекты (детей, людей, животных, транспорт), но могут услышать, как они двигаются

Развивать полисенсорные, бисенсорные способности детей с нарушением зрения в упражнениях типа: «Пощупай, понюхай и отгадай предмет», «Найди, откуда идет звук, запах и т.д.», «Узнай по голосу, кто зовет», «Угадай друга на ощупь», «Где спрятаны часы?», «Где лозвонили?», «Кто как пахнет?», «Чем (пахнет на кухне, в медицинской комнате, прачечной?)» и т. д.

4 год обучения

Предметные представления

Учить обследованию предметов с использованием всех сенсорных функций (зрения, слуха, обоняния, вкуса, осязания). Учить описывать основные признаки предмета, знать его назначение, правила использования, хранения.

Продолжать учить детей правильно называть существенные признаки и особенности окружающих предметов; понимать связь между назначением, строением, материалом, из которого сделаны предметы.

В процессе знакомства с явлениями общественной жизни обогащать знания о предметах, их существенных признаках, учить группировать, обобщать по этим признакам предметы (продукты, мебель, инструменты), понимать значение обобщающих слов.

Воспитывать любовь и бережное отношение к природе родного края. Учить любоваться

растениями, животными, красотой окружающей природы.

Учить детей правильно вести себя в природе: не загрязнять мест отдыха, не ломать деревьев и кустов, не рвать растения, бережно относиться к животным.

Знать предметы быта, техники и уметь ими пользоваться. Иметь представление о правилах безопасного использования бытовой техники.

Приобщение к труду взрослых

Дать детям знания о труде близких взрослых, развивать интерес к труду человека.

Учитывая местные условия, познакомить детей с некоторыми конкретными видами труда в промышленности, в сельском хозяйстве, на транспорте и т. д., объясняя им, какое значение этот труд имеет для окружающих, как дружно, помогая друг другу, работают взрослые, как умело они используют в своей работе различные машины и инструменты. Формировать представление о содержании труда, названиях профессий, цели работы, материалах, оборудовании, орудиях труда и инструментах, трудовых действиях и их последовательности, результатах труда и его значении. Наблюдать добросовестное отношение взрослых к своей работе, к качеству выпускаемой продукции (красивая, прочная, удобная одежда), взаимосвязь и взаимопомощь людей в труде, стремление сделать полезные вещи.

Дать детям представление о некоторых видах труда: рабочие трудятся в шахтах, на заводах, фабриках; добывают уголь; создают машины, мебель, продукты питания, шьют одежду.

Формировать знания о том, что труженики сельского хозяйства обрабатывают землю, сеют и выращивают хлеб, овощи, получают урожай, разводят домашних животных, ухаживают за ними.

Обогатить знания детей о труде людей по управлению транспортом, трудовых действиях работников транспорта, их обязанностях (управляет транспортом, обслуживает пассажиров в пути, ремонтирует, проверяет машины перед рейсом, обеспечивает безопасность движения).

Формировать представления о некоторых учреждениях культурно-бытового обслуживания населения (ателье, магазин, почта, больница, библиотека), о их назначении. Приобщать детей к помощи взрослым в детском саду и дома, помогать больным детям, старикам. Включать детей в работу взрослых, учить уважать результаты труда.

Ориентировка на улице. Предметные представления

Дать представления о многообразии специального транспорта, его оборудовании механизмами и устройствами для выполнения определенного вида работ (пожарная, снегоочистительная, поливная). Научить группировать, сравнивать разные виды транспорта (наземный, водный, воздушный) по назначению (пассажирский, грузовой, специальный), учить понимать зависимость назначения транспорта от характера груза. Учить правилам дорожного движения. Уточнить знания детей о разделении проезжей части осевой линией, дорожных знаках (пешеходный перекресток, перекресток, пункт питания, телефон, место стоянки, пункт медицинской помощи). Упражнять детей в соблюдении правил движения пешеходов на улицах. Развивать ориентировку на улице с использованием сохранных анализаторов и зрения.

Представление о самом ребенке и окружающих людях

Формировать у детей представление о человеческом облике: мимика, жесты, походка, осанка, голос, речь, проявление эмоций.

Обучать детей формам общения вербального и невербального характера. Понимать положительные и отрицательные стороны в поведении окружающих людей (доброжелательность, заботливость, внимательность, дисциплинированность и другие проявления). Учить детей правильно пользоваться неполноценным зрением там, где оно дает точную информацию, или же использовать сохранные анализаторы, когда зрение не позволяет свободно ориентироваться.

РАЗВИТИЕ ОСЯЗАНИЯ И МЕЛКОЙ МОТОРИКИ

Развитие осязания и мелкой моторики

1. Формирование представлений о строении и возможностях рук, знакомство с расположением, названием и назначением пальцев; - обучение различным действиям рукой и

отдельными пальцами при выполнении различных микродинамических актов и крупных движений руки; - обучение приемам обследования предметов и их изображения; - обучение соблюдению определенной последовательности при обследовании животных (голова, туловище, хвост, лапы), растений (овощи, цветы и т.д.), геометрических фигур, предметов домашнего обихода.

2. Выделение сенсорных эталонов формы: учить различать с помощью осязания геометрические фигуры (круг-шар, квадрат-куб, овал-эллипсоид, треугольник-призма, прямоугольник- параллелепипед) и находить эти формы в окружающих предметах.

3. Выделение сенсорных эталонов осязательных признаков предметов: учить различать свойства поверхности предметов (гладкая - шероховатая, мягкая - твердая, теплая - холодная).

4. Формирование представлений о величине: учить детей различать величину, учить осязательным приемам сравнения предметов: наложением плоскостных предметов, измерением с помощью осязательных действий пальцев, с использованием условных мерок (палец, рука и др.)

5. Формирование приемов использования осязания в процессе ориентировки в окружающих предметах: учить определять поверхности (стен, дверей, пола и др.); находить разницу в деревянных, металлических, стеклянных, пластмассовых поверхностях, давать детям возможность упражняться в различении этих признаков в реальной обстановке.

6. Дифференцирование различных признаков и свойств предметов: учить детей классифицировать предметы в группы по общим отличительным осязательным признакам (все круглые, все жесткие, все мягкие, все холодные, теплые, колючие). Обследование различных предметов (из дерева, металла, пластмассы, тканей, стекла, других материалов) с целью тренировки дифференцирования их величины, фактуры и температурных ощущений.

7. Ориентировка на микроплоскости с помощью осязания: учить выделять стороны листа, стола, углы, середину, учить размещать предметы по образцу и словесному указанию.

8. Формирование представлений о человеке: учить детей обследовать себя, сверстников и взрослых, выделяя форму, строение тела, характерные признаки и особенности тела.

9. Приемы использования осязания при знакомстве и общении с человеком: учить различать пластику и ритм ласковых, строгих, нежных, энергичных, слабых и других видов действия рук; учить сопряженному действию рук.

Формирование навыков использования осязания в процессе предметно-практической деятельности

Учить выкладыванию узоров из геометрических фигур, составлению отдельных предметов (забор, елочка, неваляшка, снеговик, домик и т.п.) и композиций из них.

Конструирование: знакомство с деталями различных конструкторов и их назначением; подбор деталей по форме, размеру с помощью наложения и приложения; обучение скреплению деталей конструкторов, сборка отдельных предметов (лесенок, башен, стен без проемов и с проемами); построение домика, предметов мебели и др.; составление композиций из сконструированных предметов.

Лепка: обучение приемам разминания глины, лепка палочек и колбасок при раскатывании глины между ладонями рук и пальцами, лепка колечек и шариков, составление орнаментов из палочек, колечек и шариков; лепка предметов из колбасок (огурец, морковь, яйцо) и шариков (плоды овощей, фруктов и др.), лепка отдельных предметов и составление композиций из них.

Занятия с использованием мозаики: знакомство с рабочим полем, видами фишек; заполнение фишками рабочего поля, выкладывание горизонтальных и вертикальных линий, орнаментов, отдельных предметов и композиций из них по образцу и по памяти).

Занятия аппликационной лепкой (заполнение рельефного рисунка пластилином): подбор деталей-заготовок из пластилина для наложения их на определенные части рисунка, размазывание пластилина до контуров рельефного рисунка (огурец, морковь, репка, грибы, цветок и т.д.)

Работа с бумагой: ознакомление с различными сортами бумаги (промокательная, салфеточная, газетная, туалетная, тетрадная, оберточная и др.), сгибание листа бумаги по различным направлениям, обрывание листа по сгибу, обрывание бумаги по контуру рельефных

рисунков предметов, составление из них композиций накладыванием на контрастный фон; поделки из бумаги приемом сгибания (лодка, кошелек и др.).

Работа с фольгой: разглаживание смятой фольги (ладонями, отдельными пальцами); формовка из фольги различных поделок (человечки, зверушки и т.п.)

Занятие с нитями: наматывание клубков, связывание нитей, распутывание узлов, выполнение различных плетений типа макраме.

Работа с палочками: вынимание палочек из коробочки (по одной, по две, по три и т.д.) попеременно правой и левой руками, перекалывание палочек из одной коробочки в другую, составление из палочек по образцу и по памяти геометрических фигур, контуров печатных букв и цифр, выкладывание колодца и т.п.

Работа с книгой: перелистывание страниц книги, разработка тонкой координации движений; проведение линии сверху вниз, слева направо, справа налево, наклонно, по кругу; обведение трафаретов букв, соединение точек в заданном порядке, штриховка и раскрашивание контурных рисунков, не выходя за границу контуров, и т.п.

Обучение элементам рисования: освоение разных видов движения как приемов рисования (движение по прямой, в различных направлениях, по кругу, волнистые, отрывочные), воспроизводимых вначале в воздухе, а затем на бумаге (дорожка, дождик, травка, волны, море, колобок и т.п.); работа с линейкой (фиксация линейки пальцами левой руки, расположение у края линейки с легким упором на нее кончика стержня ручки, карандаша при работе на бумаге: поведение линии четко вдоль края линейки), обводка по трафаретам, штриховка и раскрашивание.

Коррекционные задачи по всем возрастным группам

Младший дошкольный возраст

Сентябрь

Игрушки, мой любимый детский сад. Овощи, фрукты, ягоды.

1. Познакомить детей с помещениями детского сада, их назначением.
2. Формировать умение различать, называть, обследовать игрушки, выделяя характерные признаки, соотносить с изображением на картинке, силуэтным изображением.
3. Формировать умение различать и называть овощи, формировать обобщающее понятие.
4. Формировать умение узнавать и выделять объекты красного цвета, различать три оттенка красного цвета.
5. Формировать представления о геометрических фигурах – круге, квадрате.
6. Формировать умение у детей выделять величину как свойство предмета. Формировать понятия «большой», «маленький», «средний» по величине.
7. Развивать зрительно-моторную координацию рук.

Октябрь

Осень (деревья, кустарники). Грибы. Злаки.

1. Знакомить детей с деревьями, Формировать понятие – дерево. Учить узнавать берёзу и ель в силуэтном и контурном изображении.
2. Формировать представление о грибах, их строении. Познакомить с обобщающим понятием – грибы.
3. Формировать умение зрительному способу узнавания объектов жёлтого цвета.
4. Познакомит с треугольником и его названием.
5. Формировать знания о длине предметов, умение сравнивать предметы по величине.
6. Уточнить знания о признаках осени, взаимосвязи их в природе.
7. Дать детям первоначальные сведения о злаках на примере круп
8. Продолжать работу по развитию зрительно – моторной координации рук.

Ноябрь

Семья, мой дом. Мебель, посуда, бытовые приборы.

1. Формировать представления о понятии семья, дом.
2. Дать детям представление о бытовых приборах. Умение узнавать и правильно называть предметы бытовой техники (электрочайник, утюг). Учить детей говорить о назначении этих

бытовых приборов.

3. Формировать умение узнавать и называть предметы мебели.
4. Развивать зрительный способ узнавания, выделения объектов синего цвета.
5. Формировать умение группировать геометрические фигуры по форме (круг, квадрат, треугольник).
6. Упражнять в сравнении предметов по длине.
7. Формировать умение обозначать расположение частей своего тела пространственными терминами: правая, левая, сверху, внизу, спереди, сзади и т.д.
8. Развивать зрительно-моторную координацию и мелкую моторику рук.
9. Развивать память, зрительное внимание.

Декабрь

Зимующие птицы. Животные Севера. Животные севера.

1. Формировать у детей представления о зимующих птицах – воробье, голубе. Учить различать птиц в разных модальных изображениях.
2. Познакомить детей с северным животным - белым медведем, с его характерными особенностями внешнего вида, условиями жизни.
3. Формировать умение у детей зрительного способа узнавания, выделения объектов синего цвета. Формировать умение соотносению трёх оттенков красного и трёх оттенков синего цвета.
4. Формировать умение сравнивать формы изображённого предмета с геометрическими фигурами и подбору предметных изображений по геометрическому образцу.
5. Формировать умение узнавать и называть точным словом высоту, определять абсолютную и относительную величину предметов. Упражнять в сравнении трёх предметов разных по высоте.
6. Формировать умение показывать и передвигаться в названном направлении с точкой отсчёта от себя (направо и налево, вперёд и назад), обозначать в речи направления движения.
7. Развивать зрительно-моторную координацию и мелкую моторику рук.
8. Развивать память, зрительное внимание.

Январь

Зима. Домашние животные. Домашние птицы.

1. Формировать представления о домашних животных, их внешнем виде, месте обитания, о пользе, приносимой людям.
2. Расширить представления о домашних птицах (петух, курица, цыплёнок), закрепить характерные особенности внешнего вида. Учить узнавать домашних птиц в цветном и контурном изображении.
3. Развивать способности различать в знакомых предметах большого пространства красный, синий, жёлтый цвета. Развивать зрительное внимание с опорой на представления о цвете.
4. Закреплять умение сравнивать форму изображённого предмета с геометрическими фигурами.
5. Учить группировать объекты по высоте.
6. Учить находить и располагать игрушки в групповой комнате по словесной инструкции педагога.
7. Развивать целостность восприятия.
8. Продолжать работу по развитию зрительно – моторной координации рук.
9. Развивать зрительное внимание, память.

Февраль

Одежда Обувь. Головные уборы. Животные жарких стран. Профессии.

1. Расширить и углубить представления детей об одежде людей. Учить обобщающему понятию - «одежда».
2. Расширить и углубить знания детей об обуви, её частях. Учить группировать предметы по основным признакам.
3. Обогащать представления детей о животных жарких стран на примере слона, обезьяны, их внешнем виде, повадках.
4. Познакомить детей с профессиями взрослых.
5. Формировать умение зрительно узнавания, выделения объектов зелёного цвета.

6. Закреплять знаний о круге и шаре. Упражнять в нахождении предметов, имеющих форму шара и круга по словесной инструкции среди нескольких других.

7. Развивать зрительную поисковую деятельность детей на обобщающее понятие «величина».

8. Учить определять расположение игрушек, предметов, других детей «далеко – близко» по отношению от себя.

9. Развивать зрительную память, логическое мышление.

Март

Мальчики и девочки. Перелётные птицы. Весна.

1. Формировать представления о своем теле, уметь различать и называть их.

2. Формировать представление о перелётных птицах на примере грача, ласточки. Упражнять в узнавании птиц в разных модальных изображениях.

2. Упражнять в соотнесении оттенков красного и зелёного цветов. Закреплять представления о цвете в большом пространстве.

3. Совершенствовать представление о кубе и квадрате. Учить выделению формы конкретных предметов окружающей обстановки, пользуясь геометрическими образцами.

4. Учить узнавать и называть точным словом толщину предметов.

5. Дать начальные навыки микро ориентировки на поверхности листа бумаги. Познакомить детей с пространственными обозначениями сторон листа бумаги («верхняя», «нижняя», «правая», «левая») Побуждать использовать эти обозначения в речи.

6. Развивать логическое мышление, зрительное внимание.

7. Продолжать работу по развитию мелкой моторики рук.

Апрель

Транспорт (воздушный, наземный, водный). Рыбы.

1. Формировать представление о воздушном транспорте на примере самолёта, ракеты: назначении, среде передвижения. Учить выделять характерные признаки транспортного средства.

2. Расширить и уточнить знания о наземном транспорте (автобусе, грузовике, поезде), его назначении. Учить анализировать сложную форму, выделяя основные составные части.

3. Формировать представление о водном транспорте на примере лодки, назначении, среде передвижения. Дать детям представления о влиянии сезонных изменений на транспорт.

4. Закрепить знания об основных цветах и их оттенках. Развивать внимание, память с опорой на представление о цвете.

5. Соотносить плоскостные и объёмные формы в практическом действии с предметами.

6. Формировать представления о ширине. Учить узнавать и называть точным словом ширину.

7. Совершенствовать умение строить ряд в ритмически заданной последовательности по толщине.

8. Дать представление о простейшем схематичном, условном изображении игрушек и предметов. Учить моделировать простейшие пространственные отношения из кубиков, строительного материала.

9. Продолжать работу по развитию зрительно – моторной координации рук.

10. Развивать целостность восприятия.

Май

Насекомые, земноводные, пресмыкающиеся. Цветы.

1. Формировать представление о лягушке, как представителе наземно-водной среды. Упражнять в выделении признаков и свойств объектов.

2. Формировать представления о садовых цветах, строении, разнообразии их окраски.

3. Формировать представление о лекарственных растениях на примере подорожника, рассказать о своеобразии произрастания. Показать практическое использование подорожника.

4. Формировать представления детей о насекомых – жуке, бабочке. Развивать умение зрительно выделять характерные особенности внешнего вида насекомых, способы их передвижения.

5. Учить зрительному способу узнавания, выделения и называния ахроматических цветов.

6. Учить классификации геометрических форм по общности в одном признаке - форме с отвлечением от двух других признаков: цвета и величины.

7. Учить сравнивать предметы по ширине. Учить делать выводы о величине объектов большого пространства на основании практических действий.

8. Дать представление о картинке – плане. Учить располагать игрушки и предметы ближайшего окружения в реальном пространстве, ориентируясь на картинку – план.

9. Развивать память, зрительное внимание.

Средний дошкольный возраст

Сентябрь

Мой любимый детский сад, игрушки. Овощи, фрукты, ягоды.

1. Познакомить детей с помещениями детского сада, их назначением.

2. Формировать умение различать, называть, обследовать игрушки, выделяя характерные признаки. Закрепить знания о форме, цвете игрушек, материале, из которого они изготовлены, понимать обобщающее слово «игрушки».

3. Расширять представление об овощах, фруктах, ягодах, упражнять в обследовании основных признаков и свойств овощей с использованием зрения и других анализаторов.

4. Совершенствовать умение узнавать объекты по его части и дополнять до целого изображения.

5. Закрепить представлений у детей о шести цветах спектра. Формировать представление об оранжевом цвете.

6. Формировать умение различать круг, квадрат, треугольник, упражнять в нахождении предмета определенной формы с использованием геометрической фигуры – образца.

7. Закреплять представления о длине предметов. Формировать умение правильно отражать в речи правило ранжирования предметов по величине.

8. Совершенствовать умение ориентироваться в микро пространстве. Совершенствовать умение определять, показывать правую и левую стороны листа, середину листа. Закреплять умение ориентироваться в групповых помещениях.

9. Развивать зрительно-моторную координацию рук.

Октябрь

Деревья и кустарники. Грибы. Злаки. Осень.

1. Формировать умение различать виды деревьев и кустарников (по форме и окраске листьев, по наличию плодов, по цвету коры).

2. Расширять и углублять представление детей о грибах. Развивать навыки обобщения и классификации на основе определённых признаков.

3. Совершенствовать представления детей о злаках на примере пшеницы и ржи. Закреплять знания о сенсорных свойствах (цвет, форма, величина). Обогащать чувственный опыт детей.

4. Формировать умение зрительным способом узнавать, называть, локализовать из нескольких фиолетовый цвет.

5. Формировать умение зрительным способом обследовать, узнавать и правильно называть объемные и плоскостные геометрические фигуры. Совершенствовать умение соотносить объемную форму с плоскостной.

6. Формировать умение сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине) одновременно.

7. Совершенствовать представление о простейшем схематическом условном изображении игрушек и различных предметов. Знакомить с простейшей схемой пространства.

8. Развивать целостность восприятия.

Ноябрь

Семья. Мой дом (Мебель. Посуда. Бытовые приборы).

1. Продолжать расширять представления о семье.

2. Расширять представления о предметах мебели, упражнять в классификации мебели по назначению.

3. Формировать представление о различных видах посуды, упражнять в классификации по её

назначению, умении группировать предметы посуды по материалу, из которого она изготовлена.

4. Продолжать знакомить с назначением бытовых электроприборов, совершенствовать умение анализировать зрительным способом сложную форму.

5. Формировать умение зрительным способом узнавать, называть, локализовать голубой цвет.

6. Познакомить с овалом, его названием. Развивать мануальные исследовательские действия при восприятии округлой формы.

7. Усложнять зрительную дифференцировку при сравнении предметов по двум признакам величины, длине и ширине.

8. Закреплять умение определять пространственное расположение игрушек, окружающих предметов с точкой отсчёта «от себя»: справа – слева, сверху – внизу, впереди – сзади.

9. Развивать память, зрительное внимание, логическое мышление.

Декабрь

Зимующие птицы. Дикие животные. Животные Севера.

1. Закрепить представления о голубом цвете. Совершенствовать умение ранжировать четыре оттенка голубого цвета в порядке возрастания и убывания светлоты.

2. Упражнять в нахождении предметов круглой и овальной формы с использованием геометрических фигур образцов.

3. Закреплять представления детей о высоте предметов, умение сравнивать предметы по высоте, выделять и самостоятельно располагать пять предметов в убывающей и возрастающей степени.

4. Развивать умение детей ориентироваться в микро пространстве. Совершенствовать умение детей определять пространственное расположение игрушек и предметов с точкой отсчёта от себя.

5. Совершенствовать знания о зимующих птицах родного края, упражнять в умении узнавать птиц в разных модальных изображениях (цветном, контурном, силуэтном).

6. Развивать умение определять существенные информативные признаки внешнего вида диких животных.

7. Формировать умение выделять информативные признаки внешнего вида животных Севера.

8. Развивать слуховое внимание при формировании представлений о музыкальных инструментах.

9. Развивать зрительно – моторную координацию рук.

10. Продолжать работу по развитию целостности восприятия.

Январь

Зима. Домашние животные. Домашние птицы.

1. Совершенствовать умение зрительным способом узнавать, выделять и называть хроматические и ахроматические цвета.

2. Закрепление знаний о прямоугольнике. Формировать умение группировать геометрические фигуры по форме с отвлечением от величины и цвета.

3. Упражнять в выделении длины, ширины и высоты двух предметов и сравнении их между собой. Уточнять представления детей об изменении предметов по величине.

4. Совершенствовать умение понимать элементарные схемы пространства, умение передвигаться в заданном направлении с точкой отсчета от себя.

5. Закреплять представления о домашних животных, развивать умение узнавать их в разных модальных изображениях.

6. Развивать умение детей зрительно различать, называть, анализировать домашних птиц, сравнивать их между собой.

7. Развивать целостность восприятия, мелкую моторику рук.

Февраль

Одежда, головные уборы, обувь. Профессии.

Животные Жарких стран.

1. Закреплять знания о цветах спектра. Закреплять понятия «цвет», «оттенок».

2. Познакомить с объемной формой – бруском. Упражнять в узнавании квадрата, прямоугольника, бруска по точному словесному описанию.

3. Продолжать формировать представление о трёхмерности пространства. Упражнять в сравнении двух однородных предметов по длине, ширине, высоте. Формировать умение сравнивать смежные предметы сразу по трем параметрам величины, добиваться правильного отражения сходных и отличительных признаков в речи.

4. Формировать способы зрительного восприятия предметов одежды, обуви по различным признакам (цвет, форма, величина).

5. Совершенствовать представления детей о животных жарких стран (крокодиле, льве, тигре) их внешнем виде, повадках, условия обитания.

6. Формировать представление детей о военных профессиях. Дать понятие о значении вооружённых сил России.

7. Совершенствовать умение передвигаться в названном направлении, обозначать направление движения соответственными пространственными терминами (направо, налево, вперед, назад).

8. Повышать произвольность и точность зрительной ориентировки в микро пространстве; развивать зрительное, осязательное восприятие, быстроту мышления, координацию «глаз – рука».

9. Развивать мелкую моторику рук.

Март

Мальчики и девочки. Перелётные птицы.

1. Формировать представление о гендерных различиях людей.

2. Продолжать формировать знания детей о перелётных птицах (снегире, лебедь, кукушке). Дать начальное представление о приспособленности птиц к среде обитания. Закрепить знания о классификации птиц.

3. Закреплять знания о комнатных растениях. Формировать умение видеть, различать и называть существенные характерные особенности комнатных растений с помощью зрения, осязания и обоняния.

4. Формировать умение детей зрительным способом узнавать, выделять коричневый цвет, соотносить эталон данного цвета с окружающими предметами в малом и большом пространствах, локализовать коричневый цвет из множества разноцветных.

5. Упражнять в узнавании квадрата, прямоугольника, куба, бруска по точному словесному описанию. Закреплять знания о плоскостных геометрических фигурах, умение точно описывать заданную фигуру.

6. Совершенствовать навык распознавания толщины предметов.

7. Активизировать зрительно-пространственные навыки ориентировки на листе бумаги. Совершенствовать умение читать простейшие схемы пространства.

Апрель

Транспорт (воздушный, наземный, водный). Рыбы.

1. Расширить и уточнить знания о наземном, водном, воздушном транспорте, его назначении.

2. Упражнять в различении оттенков коричневого цвета по светлоте. Совершенствовать навык ранжирования объектов коричневого цвета в порядке убывания светлоты.

3. Развивать способности к анализу и синтезу, узнавать геометрическую фигуру по ее точному внешнему описанию. Развивать логическое мышление, восприятие формы.

4. Формировать умение составлять загадки-описания о предметах, используя в речи названия различных параметров величины. Формировать умение определять толщину стилизованных изображений, передавать толщину реальных объектов в процессе рисования.

5. Совершенствовать умение детей определять пространственное расположение игрушек, окружающих предметов с точкой отсчёта «от себя». Упражнять в словесном обозначении расположения предметов в реальном пространстве и на плоскости листа бумаги соответствующими терминами. Развивать умение передвигаться в названном направлении, сохранять и менять направление движения в соответствии инструкцией педагога.

6. Формировать представление о рыбках, как о живых существах, обитающих в воде.

7. Развивать умение группировать объекты по заданным признакам (цвету, величине).

Май

Насекомые, земноводные, пресмыкающиеся. День Победы. Цветы.

1. Расширять и уточнять знания детей о насекомых, их характерных признаках. Развивать умение видеть признаки сходства и различия.

2. Формировать представление о земноводных и пресмыкающихся как представителях наземно – водной среды. Упражнять в выделении признаков и свойств объектов.

3. Расширить представления детей о луговых, лесных и садовых цветах. Упражнять в составлении описательных рассказов по алгоритму (плану педагога).

4. Познакомить детей с лекарственными растениями. Расширять представления об экологических связях травяных растений с животными и человеком. Формировать экологически правильное поведение в природе.

5. Уточнить представления о хроматических цветах, о системе расположения цветов в спектре, о взаимосвязи между цветами спектра.

6. Совершенствовать умение сравнивать объемные и плоскостные геометрические фигуры, находить общность между ними.

7. Упражнять в составлении описательных рассказов о предметах, разных по величине, точно отражать в речи название различных параметров величины.

8. Совершенствовать умение детей моделировать замкнутое пространство и пространственные отношения между предметами, в нём расположенными по словесной инструкции педагога. Закрепить навыки ориентировки в пространстве с применением схем.

Старший возраст

Сентябрь

День Знаний, детский сад, игрушки. Овощи, фрукты, ягоды.

1. Совершенствовать представление об игрушках. Формировать обобщающее понятие «игрушки», умение различать характерные признаки игрушек (форму, цвет, величину, части, материал).

2. Формировать у детей представления о профессиях сотрудников детского сада, показать значимость каждой профессии, взаимосвязь между ними.

3. Совершенствовать представление об овощах и фруктах, ягодах: об основных признаках, месте произрастания, способах хранения и приготовления, упражнять в обследовании и узнавании овощей с помощью всех анализаторов.

4. Дать знания о необходимости осенних работ для выращивания овощей и фруктов.

5. Закреплять знания о последовательном расположении цветов в спектре. Развивать способности различать пять оттенков оранжевого и голубого цветов.

6. Познакомить с цилиндром, его названием, формировать навыки обследования. Упражнять в сравнении формы цилиндра с геометрическими фигурами как эталонами.

7. Совершенствовать представление детей о трёхмерности пространства, закреплять знание о том, что большими или маленькими предметы называются и зависимости от размера трёх измерений: длины, ширины и высоты.

8. Совершенствовать умение ориентироваться в микро пространстве (на доске, на листке), правильно использовать пространственные термины (вверху, внизу, между, около и т.д).

9. Развивать мышление, внимание, память. Развивать мелкую моторику рук.

Октябрь

Деревья, кустарники. Грибы. Злаки. Осень.

1. Расширять представления о деревьях, об их характерных особенностях строения. Развивать умение сравнивать и находить сходства и различия. Закрепить умение в классификации деревьев (хвойные, лиственные).

2. Расширить представление о съедобных и не съедобных грибах. Развивать умение классифицировать грибы.

3. . Расширять представления о злаках, об использовании их для приготовления пищевых продуктов.

4. Формировать умение узнавать и называть точным словом фиолетовый цвет, соотносить оттенки фиолетового цвета. Формировать представления у детей о тёплых и холодных цветах спектра

5. Закрепить знания о цилиндре. Развивать зрительный анализ, локализацию, комбинаторные способности.

6. Формировать умение сравнивать три предмета по трём измерениям: длине, ширине и высоте. Развивать способность устанавливать сходство и различия между зрительно воспринимаемыми изображениями предметов, сравнивая предметы по величине.

7. Развивать навыки микро ориентировки. Совершенствовать умение располагать и находить предметы в названных направлениях. Упражнять в словесном обозначении пространственного расположения предметов в микро и макро пространстве.

8. Развивать целостность восприятия, зрительно – моторную координацию, умение работать с алгоритмами.

9. Продолжать работу по развитию мелкой моторики руки, развитию зрительно – моторной координации.

Ноябрь

Семья .Мой дом. Мебель, посуда, бытовые приборы.

1. Формировать представления о традициях семьи.

2. Уточнять и расширять представления детей о посуде (виды, части, способы ухода). Совершенствовать умение классифицировать посуду (чайная, столовая, кухонная).

3. Дать детям знания о бытовых приборах, элементарных правилах пользования ими. Продолжать знакомить с понятием «бытовые электроприборы».

4. Расширять представления о предметах мебели, упражнять в классификации мебели по назначению.

5. Закреплять знания об объёмных геометрических телах. Упражнять в составлении описательных рассказов о них, узнавании геометрического тела по точному словесному описанию.

6. Формировать умение называть размер предметов, сопоставляя и противопоставляя их друг другу, определять величину объектов.

7. Развивать умение ориентироваться в микро пространстве в названных направлениях (вправо, влево, вниз, вверх).

Формировать умение моделировать простейшие пространственные отношения с помощью геометрических фигур.

8. Развивать целостность восприятия, зрительно – моторную координацию, умение работать с алгоритмами.

9. Продолжать работу по развитию мелкой моторики руки, развитию зрительно – моторной координации.

10. Совершенствовать представления о тёплых и холодных цветах, закреплять умение называть точным словом тёплые, холодные цвета, оттенки цвета.

Декабрь

Зимующие птицы. Дикие животные. Животные Севера.

1. Познакомить с характерными особенностями зимующих птиц (дятла, галки), их внешнего вида, образа жизни. Развивать обследовательские действия, дифференцировку при сравнении птиц.

2. Формировать у детей представления о диких животных наших лесов (кабан, рысь). Формировать умение различать и узнавать животных в изображениях разных модальностей.

3. Расширять представления детей о животных Севера (песец, тюлень).

4. Формировать умение узнавать и называть точным словом розовый цвет. Упражнять в составлении сериационного ряда из объектов розового цвета разных оттенков в порядке убывания цветовой насыщенности.

5. Формировать знания о четырёхугольниках. Развивать зрительное внимание и память, способность преобразовывать геометрическую фигуру в соответствии с условным сигналом.

6. Формировать умение сравнивать смежные предметы по величине с помощью условной мерки. Формировать умение определять величину предметов в сюжетном изображении на

переднем и заднем планах.

7. Формировать умение рисовать схему движения по образцу. Развивать умение словесно обозначать пространственное расположение предметов в макро – и микро пространстве.

8. Продолжать работу по развитию мелкой моторики руки, развитию зрительно – моторной координации.

Январь

Зима. Домашние животные. Домашние птицы.

1. Формировать представление о домашних животных. Познакомить с характерными особенностями внешнего вида, их детёнышами, повадками, пище, пользе приносимой людям. Развивать связную речь при составлении описательного рассказа о домашних животных.

2. Закрепить знания о характерных особенностях домашних птиц. Упражнять в классификации по месту обитания, по месту передвижения. Упражнять в узнавании птиц, изображенных в разных модальностях.

3. Формировать умение узнавать и называть точным словом бордовый цвет. Упражнять в соотношении оттенков красного цвета.

4. Формировать представления об изменении геометрических фигур. Развивать способность к целостному восприятию формы и соотношению частей геометрических фигур, зрительно-двигательной координации.

5. Упражнять в обозначении величины с помощью условных обозначений, зрительном соотношении величины изображений реальных предметов.

6. Формировать пространственные представления и практическую ориентировку на микроплоскости. Формировать умение детей правильно использовать пространственные термины (за, перед, около, и т. д.) Развивать умение понимать словесные указания, задания на пространственную ориентировку с учетом точек отсчета от себя, от предметов.

7. Развивать зрительное внимание. Развивать зрительно – моторную координацию, целостность зрительного восприятия.

Февраль

Одежда. Головные уборы. Обувь. Профессии.. Животные жарких стран.

1. Формировать обобщающее понятие «одежда». Формировать умение детей ориентироваться в многообразии предметов одежды и её частей (деталей), правилах ухода за ней.

2. Расширить представления детей о головных уборах, их характерных особенностях, назначении. Упражнять в выборе головных уборов в зависимости от сезона.

3. Обобщить знания детей об обуви, ее внешнем виде, материале, из которого она сделана и назначении. Упражнять в выборе обуви в зависимости от сезона.

4. Расширять представления о профессиях взрослых. формировать умение соотносить действия людей с их профессией, понимать важность и значимость профессиональной деятельности, как для общества, так и самих детей.

5. Закреплять умение узнавать и называть точным словом бордовый и малиновый цвет. Формировать умение локализовать эти цвета из других оттенков красного цвета.

6. Совершенствовать умение последовательно осязательно обследовать форму, составлять описательный рассказ о геометрической фигуре. Формировать представления об изменении геометрических фигур.

7. Упражнять в совмещении двух сериационных рядов по длине и ширине, используя приём зрительного соотношения. Совершенствовать умение устанавливать транзитивные отношения между элементами упорядоченного ряда.

8. Упражнять в определении и словесном обозначении пространственного расположения предмета микропространстве. Развивать умение детей передвигаться в названном направлении, обозначать направление движения соответственными пространственными терминами (направо, налево, вперед, назад).

9. Развивать целостность зрительного восприятия при составлении целого из частей. Развивать зрительную память.

Март

Мальчишки и девчонки. Перелётные птицы. Весна.

1. Расширять представления о гендерных различиях людей.
2. Расширить знания детей о разнообразии перелётных птиц (скворца, соловья, журавля). Упражнять в узнавании перелётных птиц изображённых в разных модальностях. Развивать умение составлять описательный рассказ о птицах, используя алгоритм.
3. Закреплять представления о малиновом цвете, оттенках красного цвета. Развивать способности различать в знакомых предметах большого пространства оттенки красного цвета.
4. Формировать знания о разновидностях четырехугольных форм (квадраты, прямоугольники, трапеции, ромбы с разным соотношением сторон). Формировать умения расчленять сложную форму предмета на элементы, соответствующие нескольким геометрическим образцам, закреплять знания о разновидности геометрических фигур округлой, треугольной, четырехугольной формы. Упражнять в обобщении и классификации.
5. Формировать у детей представление об общем принципе измерения расстояния с помощью условной мерки. Развивать способность различать предметные изображения по величине, развивать комбинаторные способности детей при определении пропущенного звена в ряду с ритмически заданной последовательностью элементов.
6. Развивать навыки ориентировки в микро пространстве. Упражнять в понимании и правильном употреблении пространственных терминов.
7. Развивать логическое мышление.
8. Развивать зрительное внимание, прослеживающие функции глаз, слуховое восприятие.

Апрель

Транспорт. Рыбы.

1. Уточнять и расширять знания детей о различных видах транспорта (наземном, водном, воздушном), способах его передвижения, особенностях внешнего вида, устройства. Формировать умение при сравнении объектов, находить признаки сходства и различия.
2. Формировать представления детей о пресноводных рыбах (щука, сом), познакомить с их характерными особенностями внешнего вида, месте обитания, способах передвижения.
3. Закреплять умение систематизировать оттенки красного цвета. Упражнять в назывании предметов, имеющих постоянный признак – синий и зелёный цвет, а также предметов окружающего быта, отличающихся синей и зелёной окраской.
4. Формировать умения последовательно зрительно обследовать и словесно описывать форму предметов. Упражнять в узнавании предмета по его описанию.
5. Упражнять в ранжировании предметов разной ширины в возрастающем и убывающем порядке, формировать умение осуществлять зрительно-осознательный перенос при идентификации предметов по ширине.
6. Упражнять в ориентировке в микро и макро пространстве. Формировать умение понимать простейшую схему пространства.
7. Развивать зрительно-моторную координацию. Развивать память, мышление, логику.

Май

Насекомые, земноводные, пресмыкающиеся. День победы. Цветы.

1. Расширять и уточнять знания детей о насекомых, их характерных признаках. Развивать умение видеть признаки сходства и различия.
2. Формировать представления о земноводных, дать конкретные знания о черепахе: внешнем виде, питании.
3. Расширить представления детей о луговых, лесных и садовых цветах. Упражнять в составлении описательных рассказов по алгоритму (плану педагога).
4. Закреплять представления о коричневом цвете. Формировать умение получать коричневый цвет путём смешивания синего, красного, жёлтого цветов.
5. Формировать умение последовательно осознательно обследовать и словесно описывать формы предметов в соответствии с определенным планом. Развивать способности расчленять сложную форму предметов на элементы и выкладывать из геометрических фигур предметное изображение.
6. Совершенствовать комбинаторные способности детей при определении пропущенного звена в ряду с ритмически заданной последовательностью элементов.

7. Продолжать формировать умение моделировать пространственные отношения с помощью предметов-заместителей. Формировать умение активно использовать в речи пространственные предлоги и наречия.

8. Развивать зрительное внимание и память.

Подготовительный к школе возраст

Сентябрь

День знаний, детский сад. Игрушки. Овощи. Фрукты. Ягоды.

1. Закреплять представления детей о детском саде, дать элементарные представления о правах и обязанностях детей. Формировать у детей представления о профессиях сотрудников детского сада, показать значимость каждой профессии, взаимосвязь между ними.

2. Совершенствовать представления детей об овощах и фруктах: об основных признаках, месте произрастания, способах хранения и приготовления. Формировать умение составлять описательные рассказы об овощах и фруктах с использованием алгоритмов.

3. Дать знания о необходимости осенних работ для выращивания овощей и фруктов. Формировать представления у детей об инструментах, используемых при работе в саду и огороде.

4. Закреплять представления о цветах спектра, тёплых и холодных цветах. Закреплять навык группировки предметов по цвету. Формировать умение детей сравнивать на основании выделения сходных и отличительных признаков, развивать комбинаторные способности.

5. Формировать знания о многоугольниках. Развивать мыслительные операции: анализ, синтез, сравнение; слуховое внимание, зрительно-моторную координацию.

6. Упражнять в зрительном сопоставлении предметов разной длины. Упражнять в изменении длины объектов в соответствии со словесной инструкцией.

7. Совершенствовать умение ориентироваться в микро пространстве (на листке в клетку, на фланелеграфе). Формировать умение правильно использовать пространственные термины.

8. Развивать умение детей читать и составлять схемы территории детского сада. Формировать умение словесно обозначать расположение предметов в реальном пространстве и на схеме.

Октябрь

Деревья, кустарники. Грибы. Злаки. Осень.

1. Расширять представления о деревьях, об их характерных особенностях строения (корни, ствол, ветки, листья). Формировать умение сравнивать и находить сходства и различия. Закрепить умение в классификации деревьев (хвойные, лиственные).

2. Расширить представления детей о грибах (маслята, шампиньоны, рыжики). Совершенствовать знания об их строении, упражнять в классификации (съедобные, ядовитые). Упражнять в узнавании грибов изображённых в разных модальностях.

3. Формировать умение детей различать и называть злаки, выделять основные части растений. Расширять представления об использовании злаков для приготовления пищевых продуктов. Развивать умение строить логические цепочки.

4. Развивать способность различать цвет предметов при увеличении поля восприятия, тонкой зрительной дифференцировки при восприятии цветов спектра в большом пространстве. Упражнять в различении оттенков тёплых и холодных цветов. Закреплять представления о хроматических и ахроматических цветах, о способе получения розового цвета.

5. Познакомить с конусом, его названием, формировать прием обследования геометрического тела. Упражнять в сравнении конуса с геометрическими фигурами как эталонами.

6. Упражнять в зрительном соотнесении предметов разной ширины, формировать умение понимать не только относительность размера, но и транзитивность отношений. Выбатывать практические навыки измерения ширины предметов с помощью условной мерки.

7. Развивать навыки ориентировки в пространстве: составлять схему пути и считывать пространственные положения предметов на схеме. Упражнять в словесном обозначении направлений движения и расположения предметов на схеме соответствующими пространственными терминами. Упражнять детей в ориентировке в «рядах», «столбиках».

8. Развивать зрительно – моторную координацию, прослеживающую функцию глаз. Развивать мыслительные операции, навыки самоконтроля.

Ноябрь

Семья. Мой дом: мебель, посуда, бытовые приборы.

1. Закреплять знания о понятиях семья, родственники. Углублять знания о правилах и традициях семьи.

2. Закреплять знания детей о предметах мебели, их названии и назначения. Продолжать формировать умение детей обследовать предметы мебели выделяя их признаки: форму, величину, цвет, материал. Упражнять в классификации по назначению (мебель для кухни, для спальни, для гостиной, для прихожей, для детской комнат).

3. Закреплять представления детей о кухонной, столовой, чайной посуде, её назначении. Упражнять в сравнении разных предметов посуды, в описании их сходства и различия.

4. Расширять и закреплять знания детей о бытовых электроприборах, об их значении для людей, о правилах безопасного пользования. Формировать умение группировать электроприборы по их назначению.

5. Формировать умение выделять отличительные признаки разных материалов с помощью зрения и осязания. Уточнить, какие признаки отличают один материал от другого: внешний вид, фактура, вес и т.д. Упражнять детей в описании отличительных признаков разных материалов.

6. Закреплять представления у детей о хроматических и ахроматических цветах, о взаимосвязи цветов спектра, получение нового цвета из двух других. Закреплять знания у детей о способе получения коричневого цвета. Упражнять в составлении сериационного ряда по цветовой насыщенности, локализации оттенков коричневого цвета.

7. Упражнять в сравнении геометрических тел, рисовании графических моделей (схем). Развивать способности строить конструкции из трех деталей в соответствии со схемой, данной в трех проекциях: вид спереди, сбоку, сверху.

8. Упражнять в сравнении предметов разной ширины, умение изменять ширину полосок по словесной инструкции. Упражнять в сравнении предметов по высоте на основе зрительного соотнесения, развивать зрительную память, внимание. Упражнять в выборе предметов разной высоты по заданному образцу – мерке в большом пространстве, развивать глазомерную оценку.

9. Совершенствовать умение детей работать со схемами, правильно читать их, рассказывать о местоположении предметов с использованием в речи пространственных терминов (около, на, между, справа, слева, напротив и т.д. Упражнять в умении самостоятельно располагать предметы в названных направлениях, по указанию педагога менять их местонахождение.

10. Развивать логическое мышление, умение сравнивать, развивать зрительное восприятие. Совершенствовать умения решать познавательные задачи.

Декабрь

Зимующие птицы. Дикие животные. Животные Севера.

1. Расширять представления о зимующих птицах (сове, клесте), продолжать формировать умение составлять описательные рассказы о них с опорой на наглядность (алгоритм).

2. Формировать представления детей о диких животных (куница, барсук, бобр, крот, зубр) их внешнем виде, особенностях строения тела, умение узнавать их в разных модальностях.

3. Расширять и углублять представления о животных Севера. Познакомить детей с характерными особенностями моржа, северного оленя (внешний вид, образ жизни, питание).

4. Упражнять в умении сравнивать животных. Закреплять навык классификации животных по среде обитания.

5. Упражнять в различении оттенков серого цвета, составлении сериационных рядов по цветовой насыщенности.

6. Закреплять умения последовательно зрительно обследовать и описывать сложную форму предметов. Познакомить с простейшим приёмом графического изображения конструкции из четырёх деталей в трёх прямоугольных проекциях (вид спереди, сверху, сбоку).

7. Совершенствовать умение сравнивать предметы разной высоты, устанавливать отношения по высоте между тремя элементами при правильном отражении этого в речи, закреплять знания правил измерения с помощью условной мерки.

8. Совершенствовать умение детей ориентироваться в микро пространстве (на листе, на доске). Упражнять в умении самостоятельно располагать предметы в названных направлениях микро пространства, словесно обозначать расположение предметов.

9. Развивать зрительную память, внимание, образное мышление, комбинаторные способности.

Январь

Зима. Домашние животные. Домашние птицы.

1. Закреплять знания детей о внешнем виде домашних животных и их детёнышей, повадках, пище, пользе приносимой людям. Познакомить с домашним животным - верблюдом. Формировать представление о профессиях, связанных с уходом за домашними животными.

2. Расширять и углублять представления о домашних птицах. Познакомить детей с характерными особенностями индюка (внешний вид, образ жизни, питание). Упражнять в сравнении индюка с другими домашними птицами. Закреплять навык классификации птиц по среде обитания.

3. Продолжать знакомить детей с ролью органов чувств в жизни человека. Дать представления детей о функциях носа, о значении этого органа для человека о том, что такое «Обоняние». Закрепить представления детей о том, какую информацию об окружающем можно получить с помощью обоняния.

4. Закреплять представления о сером и коричневом цветах. Расширять знания о предметах (их частях), имеющих постоянный признак белого, серого, коричневого цвета. Развивать способности различать 8 оттенков серого и коричневого цвета. Совершенствовать умение в узнавании и назывании точным словом сиреневого цвета. Упражнять в локализации оттенков сиреневого цвета из фиолетовых.

5. Развивать аналитическое восприятие сложной формы, умение описывать её по памяти. Упражнять в рисовании схемы конструкции в трёх прямоугольных проекциях по памяти. Формировать умение выделять сходное и различное в похожих геометрических телах.

6. Упражнять в сравнении предметов по длине, ширине, высоте, используя приём зрительного соотнесения. Упражнять в умении устанавливать транзитивные отношения между элементами разной величины, развивать логическое мышление. Формировать умение определять расстояние до предмета на глаз, развивать тонкую зрительную дифференцировку расстояний в большом пространстве между двумя (тремя) предметами, расположенными в одном направлении, осуществляя проверку с помощью условной мерки.

7. Упражнять в чтении схемы пути, уметь словесно обозначать направление своего движения. Закреплять умение правильно использовать пространственную терминологию.

8. Совершенствовать умение ориентироваться в микро пространстве. Совершенствовать умение детей передвигаться в заданном направлении, сохранять и измерять направление движения. Развивать внимание, глазомер.

Февраль

Одежда. Головные уборы. Обувь. Профессии. Животные жарких стран.

1. Закреплять представления детей о видах одежды (мужская и женская, детская, по сезону) и ее функциональном назначении. Упражнять в классификации одежды по сезонам: зимняя, летняя, демисезонная.

2. Обогащать, закреплять представления о различных видах обуви, упражнять в классификации (домашняя, спортивная, сезонная). Закреплять знания о материале, из которого делают обувь (резина, кожа, войлок).

3. Углублять знания о разнообразии мира профессий, их атрибутов, специфики.

3. Продолжать формировать представления детей о животных жарких стран, о месте их обитания. Упражнять в классификации животных по месту их обитания.

4. Формировать умение различать сиреневый и фиолетовые цвета, получать оттенки фиолетового цвета способом разбеливания. Формировать умение узнавать и называть точным словом лиловый цвет.

5. Тренировать в графическом изображении сложной формы в трёх прямоугольных проекциях. Совершенствовать аналитическое зрительное и осязательное восприятие сложной

формы, умение определять её по точному словесному образцу.

6. Упражнять в умении правильно отражать в речи понятие относительности размера и транзитивности отношений между упорядоченными элементами по ширине и толщине.

7. Совершенствовать умение ориентироваться в микро пространстве (на листе). Развивать представления об относительности пространственных отношений. Развивать активное использование детьми пространственной терминологии при обозначении расположения предметов.

8. Развивать зрительно – моторную координацию при обводке по точкам, через кальку. Развивать целостность зрительного восприятия, мышление.

Март

Мальчики и девочки. Перелётные птицы. Весна.

1. Закрепить знания детей о весне, её признаках. Упражнять в умении составлять описательные рассказы о весне с опорой на алгоритм.

2. Закреплять представления детей о перелётных птицах (трясогузке, цапле), об их особенностях обитания. Развивать связную речь при составлении описательного рассказа о птицах с опорой на алгоритм.

3. Обогащать и систематизировать знания детей о комнатных растениях. Развивать навык обследования объекта на полисенсорной основе.

4. Продолжать знакомить с цветом как признаком предмета. Упражнять в локализации заданного цвета в предметах окружающей обстановки, в систематизации красного, синего, фиолетового цветов.

5. Формировать умение расчленять сложную форму предмета на ряд элементов заданной формы. Формировать знания о разновидностях треугольных и четырёхугольных призм.

6. Упражнять в умении находить закономерность расположения предметов разной величины, самостоятельно составлять ряд с ритмическим повторением элементов, развивать комбинаторные способности.

7. Развивать пространственные представления при прочтении плана открытого пространства, отображать увиденное в речи, используя пространственные термины.

8. Продолжать развивать навыки ориентировки в микро пространстве – на листе бумаги, на фланелеграфе. Развивать навык ориентировки на листе бумаги в клетку, совершенствовать умение выполнять графические диктанты.

9. Развивать целостность зрительного восприятия, зрительно – моторную координацию, внимание, память.

Апрель

Транспорт (наземный, водный, воздушный). Рыбы.

1. Закреплять представления о многообразии наземного транспорта, его видах. Дать представления о специальном транспорте.

2. Расширять представления детей о воздушном транспорте. Упражнять в классификации воздушного транспорта по способу применения (грузовой, пассажирский, военный). Совершенствовать умение составлять описательные рассказы о воздушном транспорте с использованием алгоритма.

3. Расширять представления о водном транспорте, характерных особенностях передвижения. Упражнять в классификации наземного и водного транспорта по способу передвижения, по способу применения (грузовой, пассажирский, военный).

4. Расширить представление детей о рыбах – обитателях морских глубин (акула, камбала). Уточнить знания о взаимосвязи и среде обитания рыб.

5. Закреплять знания о последовательном расположении цветов в спектре, об основных и промежуточных цветах. Упражнять в получении цветов. Закреплять знания о тёплых и холодных цветах, умение называть их точным словом, упражнять в дифференциации объектов, окрашенных в тёплые и холодные цвета, их группировке.

6. Формировать умение расчленять сложную форму предмета на ряд элементов и выкладывать изображение по контурному образцу без предварительного отбора фигур. Развивать аналитическое восприятие в процессе действия с конструкциями и их схематическими

изображениями.

7. Развивать умение детей грамотно задавать вопросы о величине предметов, отвечать на них. Формировать умение составлять задачи на установление транзитивных отношений между элементами разной величины, развивать логическое мышление.

8. Совершенствовать умение детей ориентироваться в микро пространстве (на листе в клеточку). Упражнять в передвижении в заданном на схеме направлении. Совершенствовать зрительно-моторную координацию.

Май

Насекомые. Земноводные. Пресмыкающиеся. День Победы. Цветы.

1. Формировать представления о земноводных, дать конкретные знания о жабе, змее: внешнем виде, питании. Показать взаимосвязь между внешним видом и средой обитания. Развивать навыки сравнения земноводных.

2. Закреплять знания детей о различных видах насекомых, упражнять в классификации их по способу передвижения, защиты, издаваемым звукам.

3. Расширять представления детей о садовых, луговых и лесных цветах. Упражнять в умении сравнивать цветы между собой. Упражнять в составлении описательных рассказов по алгоритму.

4. Расширять представления детей о лекарственных растениях. Познакомить детей с экопозитивным и эконегативным поведением человека в природе.

5. Развивать зрительное внимание с опорой на представления о цвете, образное мышление, комбинаторные способности, ассоциативную память.

6. Развивать умение расчленять сложную форму предмета на ряд элементов и выкладывать изображение по контурному расчленённому и нерасчленённому образцу.

7. Закреплять умение определять величину предметов, находящихся в разных направлениях большого пространства, закреплять знания о законах перспективы, умение применять их в практической деятельности.

8. Развивать умение определять пространственные отношения между предметами. Развивать активное использование детьми пространственных терминов и обозначающих пространственные отношения предлогов и наречий. Упражнять в ориентировке во времени. Закрепить навыки ориентировки с применением схем.

9. Развивать зрительно-моторную координацию, зрительное внимание, память.

Образовательный процесс с детьми с нарушением зрения осуществляется согласно следующим рекомендациям:

№ п/п	Компоненты режима дня	Деятельность педагога
1.	Прием детей	Проверка наличия очков. Наличие окклюзии (наклейки на глаз): она должна тщательно прилегать к глазу ребёнка (исключить подглядывание). Время ношения окклюзии (наклейки) устанавливается врачом – окулистом.
2.	Утренняя гимнастика	Учёт показаний и противопоказаний при выполнении упражнений (см. раздел «Физкультурные занятия». Использование зрительных ориентиров (плоскостные и объёмные геометрические фигуры, предметы в стационарном (неподвижном) положении, яркие, красочные) для развития функций фиксации и локализации взора.
3.	Прием пищи	Стимулирование ребёнка в употреблении в пищу продуктов, богатых витамином «А» (сливочное масло, печень, яичный желток, абрикосы, морковь, свекла, баклажан), витаминами группы «В» (молочные продукты, орехи грецкие, мясо, все овощи), витамином «С» (апельсины, дыня, смородина, томаты, шиповник, лимоны, сладкий перец). Информирование ребёнка о пользе продуктов, улучшающих зрение.
4.	ОД интеллектуального и художественно-эстетического цикла	1. Выполнение офтальмо- гигиенических требований: - соблюдение степени освещенности группового помещения и учебной зоны, допускается сочетание естественного и искусственного освещения, использование дополнительного освещения над доской, на столах; - правильная посадка детей за столом:(сообразно диагнозам): за первые столы – с амблиопией высокой степени и расходящимся косоглазием, за последние столы – с достаточно высокой остротой зрения и сходящимся косоглазием; - использование различных наглядных средств: муляжей, игрушек, схем, лабиринтов, натуральных предметов, и др. ; - правила использования наглядного материала-(реальные предметы, игрушки – с четко выраженными характерными признаками, иллюстративная наглядность без лишних второстепенных деталей, с четко выделенным общим контуром): -демонстрационный материал плоскостной и объемный; - размер демонстрационного материала, игрушек, предметов – 15-20 см. ; - раздаточный материал плоскостной и объемный; размер – 5 см, 3 см, 2 см – в зависимости от остроты зрения; -цвет демонстрационного и раздаточного материала: преимущественно красного, желтого, оранжевого и зеленого цветов и их оттенков (избегать использования изобразительной наглядности темно-синего, темно-фиолетового, темно-зеленого цветовых оттенков, так как они хуже всего воспринимаются детьми с зрительной патологией);

		<ul style="list-style-type: none"> -при выборе изображений (картин) следует учитывать пропорциональность отношений по величине в соответствии с соотношениями реальных объектов, более четкое выделение ближнего, среднего и дальнего планов; -фон, при предъявлении объекта должен быть разгружен от лишних деталей. Использование фоновых экранов для создания контрастности (для близоруких детей темный фон, желательна зеленая, и светлый объект, для дальнорукых – наоборот); -рассматриваемый объект (изображение или предмет) должен быть без бликов, без лишних деталей, на контрастном фоне; -желательно иметь два мольберта для рассматривания на уровне глаз: один – для рассматривания сидя, другой – стоя; -предъявление демонстрационного материала для рассматривания в статичном положении (для сосредоточения взора); -предъявление раздаточного материала для детей с расходящимся косоглазием на горизонтальной поверхности стола, при сходящимся – работа с использованием подставки; - при рассматривании картины, предмета дети с нарушением зрения могут подойти к ним близко; - для обследования наглядности детям с нарушением зрения предоставляется больше времени (примерно вдвое), чем нормально видящим; -заблаговременное внесение наглядности для предварительного ознакомления; - демонстрация наглядности сопровождается четким, доступным описанием. <p>2. Соблюдение офтальмологического режима:</p> <ul style="list-style-type: none"> - чередование зрительной работы и отдыха; -обязательное включение зрительной гимнастики, элементов пальминга для снятия утомления; -чередование работы зрительного анализатора с работой других анализаторов.
5.	ОД физкультурно - развивающего цикла	<p>Учёт показаний и противопоказаний согласно рекомендациям врача – офтальмолога.</p> <p>При глаукоме, высокой осложнённой близорукости, афакии, заболевании сетчатки и др. противопоказаны движения, связанные с резкими и длительными наклонами головы вниз, сотрясением тела, резкими прыжками. Детям, оперированным по поводу сходящегося и расходящегося косоглазия, противопоказаны упражнения с внезапными и значительными усилиями (сопротивления, прыжки, перетягивание каната, метания в цель).</p> <p>Оказание индивидуально – дифференцированной помощи (например, во время упражнений на равновесие, при наличии окклюзии).</p> <p>Использование ребёнком с нарушением зрения специального физкультурного оборудования (см. раздел «Предметно – развивающая среда»).</p> <p>Снижение дозировки выполнения упражнений.</p>

		Использование во вводной части ориентиров, способствующих использованию слуха и осязания. Выбор основных видов движений, движений в подвижных играх с учётом характера зрительных нарушений: при сходящемся косоглазии движения, связанные с направлением взгляда вверх и вдаль, при расходящемся – вниз, на близком расстоянии. Проведение зрительной гимнастики в заключительной части на развитие прослеживающей функции глаз с использованием визиотренажёра
6.	Бассейн	Выполнение рекомендаций врача — офтальмолога, педиатра. Организация индивидуального сопровождения ребёнка с нарушением зрения персоналом до бассейна, в душевую (при отсутствии очков, за руку). Использование зрительных ориентиров: цветные метки на лестнице для безопасного спуска ребёнка с нарушением зрения в бассейн.
7.	Прогулка	Оборудование участка яркое, красочное. Наличие ориентиров на асфальте, веранде в виде разноцветных дорожек, кругов и др. для развития прослеживающей функции, фиксации взгляда, ориентировки в пространстве. Использование дидактических игр и упражнений, подвижных и спортивных игр для тренировки глазодвигательного аппарата, аккомодации (прокатывание и перебрасывание мяча друг другу), повышение остроты зрения, развитие бинокулярного видения (волейбол, баскетбол, серсо).
8.	Подготовка к дневному сну, дневной сон	Выполнение правил: - снять очки двумя руками; - аккуратно сложить дужки; - протереть стекла очков носовым платочком (сухой или влажной чистой салфеткой); - положить очки в очечник стеклами вверх (или вниз на специальную тканевую салфетку); - проснувшись, вымыть глаза; - надеть очки двумя руками. Наблюдение за детьми во время сна; особый контроль за детьми после операции по поводу устранения косоглазия.
9.	Релаксация	Использование пальминга для снятия зрительного напряжения, расслабления глазных мышц.
10.	Самостоятельная деятельность детей	Соблюдение офтальмологического режима (см. раздел «НОД интеллектуального и художествен.- эстетического цикла») Рассматривание книг, настольно – печатные игры выполняются сидя за столами. Бумага для письма, рисования не должна быть глянцевой, просвечивающей, поскольку создаются блики, ухудшающие видимость.

Правильный режим дня, учет возрастных, физиологических и психологических особенностей детей с нарушением зрения, соблюдение специфики проведения всех мероприятий в ходе режимных процессов, а также их соответствующее содержание - всё это создаёт основу для сохранения здоровья, способствует нормальному психофизическому развитию и оздоровлению ребенка в детском саду.

В специализированных группах детского сада созданы *оптимальные условия* для обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья. К ним относятся:

- наличие дополнительного освещения;
- расположение наглядного материала на уровне глаз детей и на доступном расстоянии, использование подставок, зеленого подкладного фона и др.;
- использование наглядности с учетом тифлопедагогических требований.

Большое внимание уделяется формированию у дошкольников осознанного положительного отношения к ношению очков и аппаратному лечению.

Соблюдается офтальмологический режим:

- чередование зрительной работы и отдыха;
- обязательное включение зрительной гимнастики, элементов пальминга для снятия утомления;
- чередование работы зрительного анализатора с работой других анализаторов.

Учитель-дефектолог - тифлопедагог осуществляет коррекционно-педагогическую работу с детьми учетом степени сформированности свойств зрительного восприятия, зрительных возможностей в подгрупповой и индивидуальной форме.

Взаимодействие взрослых с детьми

Каждый ребенок с ФРЗ при поступлении в ДС № 173 проходит комплексное систематическое медико- психолого-педагогическое обследование. Детей с нарушением зрения отличает трудность актуализации, полученных в совместной деятельности норм общения, обусловленная снижением ориентировочной деятельности, поэтому создается вариативная развивающая среда, в которой ребенок получит возможность овладеть культурными средствами взаимодействия; ему будет оказана поддержка при организации игровой деятельности и вхождении ребенка в коллектив сверстников. Полноценное взаимодействие со сверстниками может быть обеспечено через включение ребенка в разнообразные виды деятельности, способствующие развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей. Система отношений ребенка к окружающему строится на обеспечении эмоционального благополучия через общение со взрослыми, детьми, уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям. Немаловажным является поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

Формирование взаимодействия ребенка с окружающим миром, становление «Я»-концепции осуществляется в совместной со взрослым и детьми деятельности, в

организованной и самостоятельной деятельности. Взрослым необходимо создать для этого специальные условия, обеспечивающие

включение детей сначала в отобразительные, а затем в сюжетно-ролевые игры; подготовить условия для познавательной, двигательной активности детей, для их включения в экспериментирование. Немаловажным является и организация для уединения ребенка,

предоставления ему возможности побыть, поиграть одному. Система отношений слабовидящего ребенка к миру к другим людям, к себе самому формируется через воспитание у него уважения к правам и обязанностям другого человека, любовь к родине, близким, воспитание трудолюбия, ценностное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих, к природе. Значимым в данной системе отношений является формирование у ребенка самостоятельности, самооценки, понимания своей индивидуальности. Учитывая, что у детей с нарушением зрения самооценка чаще всего занижена, в результате страдает включение ребенка в различные виды деятельности, в ДОО должна обеспечиваться поддержка ребенка специалистами тифлопедагогом, педагогом-психологом.

Вся медико-коррекционно-педагогическая деятельность требует скоординированной работы всех специалистов, участвующих в лечебном и образовательном процессе дошкольного учреждения: врача-офтальмолога, медсестры-ортоптистки, врача-педиатра, тифлопедагога, воспитателя, учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, инструктора по обучению плавания, преподавателя по изобразительной деятельности и др.

Деятельность *тифлопедагога* в коррекционно-педагогической работе детского сада является опережающей. Учитель-дефектолог направляет, систематизирует, дает рекомендации другим специалистам.

Психолог детского сада, работая во взаимосвязи со всеми специалистами, изучает особенности интеллектуального развития ребенка, личностных и поведенческих реакций, работает над повышением его умственного развития и социально-адаптивного поведения, которые в свою очередь способствуют успешному освоению детьми окружающего пространства. Психолог, используя разнообразные виды деятельности, развивает у ребенка внимание и умение сосредотачиваться, переключаться в процессе игр. Он вооружает ребенка средствами и рациональными приемами, которые помогут ему удержать в памяти и воспроизвести в нужный момент необходимую информацию. Работая над развитием мышления, психолог развивает у детей способности к анализу и синтезу, сравнению, обобщению, и т. п. Тем самым развивает умение устанавливать связи между предметами и явлениями окружающего мира. Работая над развитием у детей с нарушением зрения волевых процессов, психолог способствует их быстрому включению в процесс выполнения задания, способствует снижению утомляемости детей, организует развитие волевых черт характера: целеустремленности, решительности, настойчивости.

Воспитатель в непрерывной образовательной деятельности закрепляет, упражняет, автоматизирует, совершенствует все навыки во всех режимных моментах, организует развивающую предметно-пространственную среду в группе и на участке д/с. Применение новых информационных технологий в работе с детьми дошкольного возраста с нарушением зрения позволяет разнообразить способы ориентирования и объем пространственных представлений. Цикл игровых заданий по формированию представлений о цвете, форме, величине предметов решает задачи и по развитию навыков ориентировки в микро - и макропространстве, развивает воображение, закрепляются навыки решения познавательных задач с помощью наглядных моделей и их построения.

Задача всех специалистов – организация оптимальных образовательных воздействий при обучении детей с нарушением зрения с учетом индивидуальных возможностей ребенка.

№	Взаимодействие специалистов в планировании коррекционно-развивающих задач обучения
1	Взаимодействие специалистов разного профиля ДС по планированию программных образовательных задач носит эпизодический характер.
2	Идентифицированы основные направления совместных действий специалистов ДС по планированию программных образовательных задач и начата разработка системы взаимодействия в этом направлении. Определены ответственные за проведение этой работы.
3	В ДС осуществляется систематическая работа по взаимодействию специалистов разного профиля в области реализации программного содержания, которая планируется и контролируется. Установленные взаимоотношения регламентируются установленными требованиями. Взаимодействие специалистов в этом направлении начинает давать положительные результаты.
4	В ДС осуществляется систематическая работа по осуществлению координируемых действий специалистов разного профиля по планированию программных образовательных задач, которая планируется и контролируется. Установленные взаимоотношения регламентируются установленными требованиями. Взаимодействие специалистов в планировании образовательных задач дает ощутимые положительные результаты, которые постоянно анализируются, принимаются решения по их улучшению. Результаты взаимодействия специалистов по данному направлению сравнивается с опытом других образовательных учреждений города (региона).
5	В ДС осуществляется скоординированная работа специалистов разных профилей по всем образовательным областям Программы воспитания и обучения дошкольников с нарушением зрения, что отражается в перспективном и календарном планировании работы. Установленные взаимодействия регламентируются соответствующими требованиями. Взаимодействие специалистов в реализации Программных задач дает ощутимые положительные результаты, которые постоянно анализируются, и принимаются решения по развитию и улучшению данного процесса. Данная система взаимодействия постоянно сравнивается со стартовыми результатами, достижениями науки и практики в этом направлении и совершенствуется.

Разделы	Содержание коррекционной образовательной деятельности			
	I год обучения 3-4 года	II год обучения 4-5 лет	III год обучения 5-6 лет	IV год обучения 6-7 лет
Развитие зрительного восприятия				
1. Формирование представлений о цвете	Формировать первоначальные знания о зрительных сенсорных эталонах. Формировать обобщающее понятие «цвет», ввести это понятие в описательную речь детей. Учить выделять цвет, отвлекаясь от других признаков предмета (формы, величины, функционального назначения).	Закреплять представление о шести цветах спектра, вводить обобщающее понятие «цвет» в описательную речь детей. Продолжать учить выделять цвет, отвлекаясь от других признаков предмета (формы, величины, функционального назначения).	Закреплять знание о последовательном расположении цветов в спектре, умение подбирать цвета радуги в определённой последовательности по представлению. Закреплять знание о последовательном расположении цветов в спектре, умение подбирать цвета радуги в определённой последовательности по представлению.	Продолжать формировать представления об основных и промежуточных цветах. Упражнять в подборе объектов по образцу, ориентируясь на несколько признаков одновременно. Закреплять навык группировки предметов по цвету. Развивать зрительное внимание с опорой на представления о цвете, образное мышление, комбинаторные способности, ассоциативную память.
2. Формирование геометрических представлений	Учить детей зрительно-осязательному способу обследования, узнавания и правильному называнию плоскостных геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника. Учить приёмам наложения и приложения с целью идентификации геометрических фигур;	Развивать способность дифференцировать круг, квадрат, треугольник; локализовать силуэтные и контурные изображения данных геометрических фигур с отвлечением от цвета и величины: кругов из множества квадратов и треугольников,	Учить узнавать с подключением бимануальных обследовательских действий цилиндр, называть его. Формировать обобщающие понятия «круглая форма», «угловая форма», включать их в описательную речь	Учить дифференцировать контурные изображения многоугольников, соотносить силуэтные и контурные изображения многоугольников, отличающихся по форме и величине; совершенствовать осязательные ощущения, умение осуществлять

	локализовать в силуэтом и контурном изображении.	квадратов из множества кругов и треугольников, треугольников из множества кругов и квадратов.	ребёнка; учить составлять описательный рассказ о форме, узнавать форму по точному словесному описанию.	зрительно-осознательный, осознательно-зрительный, осознательно-осознательный перенос при восприятии угольных форм.
3. Формирование представлений о величине	Учить детей выделять величину как свойство предмета. Формировать представление о величине предметов на полисенсорной основе, в процессе подключения всех анализаторов: зрительного, слухового, осязательно-двигательного.	Учить понимать относительность величины, упражнять в определении отношений между предметами по величине, обозначать эти отношения словами при сопоставлении и противопоставлении их друг другу.	Учить создавать сериационные ряды из 8-10 объёмных предметов в возрастающей или убывающей степени величины на основании правила выбора. Добиваться осознания отношений порядка и его свойств при анализе сериационного ряда.	Упражнять в зрительном сопоставлении предметов разной величины, локализации двух одинаковых объектов по величине из множества (10) разнорасположенных, представленных в контурном и силуэтом вариантах.
Формирование навыков ориентировки в пространстве				
	Учить детей различать и правильно называть части своего тела, части тел других детей, кукол, соотносить со своим телом. Ориентироваться в групповой комнате, в спальне (находить свою кровать), в раздевалке (находить свой шкафчик для одежды), в туалетной комнате.	Дать представление о простейшем схематичном, условном изображении игрушек и предметов (используя для этого четкие контурные изображения). Учить соотношению игрушек и натуральных предметов с их условными изображениями.	Учить определять стороны предметов, наполняющих пространство (например, у шкафа стороны - передняя и задняя, верхняя и нижняя, правая и левая). Моделировать простейшие пространственные отношения из кубиков, строительного материала.	Развивать навыки ориентировки в окружающем пространстве. Учить детей определять направление местоположения предметов, находящихся на значительном расстоянии от них (в 2, 3, 4, 5 метрах), в зависимости от диагноза зрительного заболевания и остроты зрения каждого ребенка.
Формирование предметных представлений и социально-бытовой ориентировки				
1. Предметные представления	Упражнять детей в выделении признаков и свойств предметов (формы, цвета,	Расширять детские представления о предметном мире,	Учить называть окружающие предметы и материалы, их	Учить обследованию предметов с использованием всех

	величины и пространственного положения).	упражнять в обследовании основных признаков и свойств с использованием зрения и других анализаторов.	разнообразные качества (форма, цвет, вкус, запах). Ориентироваться в многообразии предметов одного вида, совершенствовать умение группировать предметы.	сенсорных функций (зрения, слуха, обоняния, вкуса, осязания). Учить описывать основные признаки предмета, знать его назначение, правила использования, хранения.
2.Приобщение ребенка к труду взрослых	В наблюдениях выделять основные трудовые процессы и их порядок выполнения. Видеть качество труда взрослых (моют чисто, делают старательно, красиво). Уметь благодарить взрослых за заботу о детях.	Расширять знания детей о труде взрослых. Воспитывать уважение к результатам труда взрослых, вызывая у детей желание, подражать труду взрослых.	Формировать представление о некоторых общественных учреждениях (детский сад, кинотеатр, почта, магазин, школа и др.). Учить детей соответствующему поведению в общественных местах.	Учить обследованию предметов с использованием всех сенсорных функций (зрения, слуха, обоняния, вкуса, осязания). Учить описывать основные признаки предмета, знать его назначение, правила использования, хранения.
3.Наблюдения, экскурсии и поведение на улице	Организовать небольшие экскурсии вокруг детского сада, в ближайший парк, лес, по улицам города (поселка). Наблюдения за людьми, их поведением на улице. Выделять звуки на улице, ориентироваться на них.	Организовывать для детей прогулки, экскурсии в ближайшее окружение. Наблюдать за поведением людей на улице, их внешним видом, одеждой, обувью.	Формировать представление о том, что наша страна очень большая. Самый большой и главный город – Москва. Знать путь домой, домашний адрес, маршрут.	Научить группировать, сравнивать разные виды транспорта. Учить правилам дорожного движения. Уточнить знания детей о разделении проезжей части осевой линией, дорожных знаках
4.Ребенку о нем самом и окружающих людях.	Упражнять детей в назывании своего имени, фамилии. Упражнять детей в игре с зеркалом (наблюдать за собой, видеть и называть цвет глаз, волос, детали прически: бантик, косичка).	Учить просить помощь у других и не забывать благодарить за помощь. Учить детей быть внимательными к своим близким, помогать им дома.	Дать детям понятия о замене зрительной информации слуховой при ориентировке в большом пространстве. Развивать полисенсорные, бисенсорные способности детей.	Обучать детей формам общения вербального и невербального характера. Учить детей правильно пользоваться неполноценным зрением там, где оно дает точную информацию, или же использовать сохранные

				анализаторы.
Развитие осязания и мелкой моторики				
	<p>Формирование представлений о строении и возможностях рук, знакомство с расположением, названием и назначением пальцев;</p> <p>- обучение различным действиям рукой и отдельными пальцами при выполнении различных микродинамических актов и крупных движений руки;</p> <p>- обучение приемам обследования предметов и их изображения;</p> <p>- обучение соблюдению определенной последовательности при обследовании животных (голова, туловище, хвост, лапы), растений (овощи, цветы и т.д.), геометрических фигур, предметов домашнего обихода.</p> <p>Приемы использования осязания при знакомстве и общении с человеком: учить различать пластику и ритм ласковых, строгих, нежных, энергичных, слабых и других видов действия рук; учить сопряженному действию рук.</p>			
Формирование навыков использования осязания в процессе предметно-практической деятельности				
Конструирование	Знакомство с деталями различных конструкторов и их назначением; подбор деталей по форме, размеру с помощью наложения и приложения; обучение скреплению деталей конструкторов, сборка отдельных предметов .			
Лепка	Обучение приемам разминания глины, лепка палочек и колбасок при раскатывании глины между ладонями рук и пальцами, лепка колечек и шариков, составление орнаментов из палочек, колечек и шариков, лепка отдельных предметов и составление композиций из них.			
Занятия с использованием мозаики	Знакомство с рабочим полем, видами фишек; заполнение фишками рабочего поля, выкладывание горизонтальных и вертикальных линий, орнаментов, отдельных предметов и композиций из них по образцу и по памяти).			
Занятия аппликационной лепкой	Подбор деталей-заготовок из пластилина для наложения их на определенные части рисунка, размазывание пластилина до контуров рельефного рисунка (огурец, морковь, репка, грибы, цветок и т.д.)			
Работа с бумагой	Ознакомление с различными сортами бумаги (промокательная, салфеточная, газетная, туалетная, тетрадная, оберточная и др.), сгибание листа бумаги по различным направлениям, обрывание листа по сгибу, обрывание бумаги по контуру рельефных рисунков предметов, составление из них композиций накладыванием на контрастный фон; поделки из бумаги приемом сгибания (лодка, кошелек и др.).			
Работа с фольгой	Разглаживание смятой фольги (ладонями, отдельными пальцами); формовка из фольги различных поделок (человечки, зверушки и т.п.)			
Занятие с нитями	Развивать навыки работой с нитями: наматывание клубков, связывание нитей, распутывание узлов, выполнение различных плетений типа макраме.			
Работа с палочками	Составление из палочек по образцу и по памяти геометрических фигур, контуров печатных букв и цифр, выкладывание колодца и т.п.			
Работа с книгой	Перелистывание страниц книги, разработка тонкой координации движений; проведение линии сверху вниз, слева направо, справа налево, наклонно, по кругу; обведение трафаретов букв, соединение точек в заданном порядке, штриховка и раскрашивание контурных рисунков, не выходя за границу контуров, и т.п.			

Обучение рисования элементов	Освоение разных видов движения как приемов рисования (движение по прямой, в различных направлениях, по кругу, волнистые, отрывочные), воспроизводимых вначале в воздухе, а затем на бумаге (дорожка, дождик, травка, волны, море, колобок и т.п.); работа с линейкой (фиксация линейки пальцами левой руки, расположение у края линейки с легким упором на нее кончика стержня ручки, карандаша при работе на бумаге: поведение линии четко вдоль края линейки), обводка по трафаретам, штриховка и раскрашивание.
------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Направленность содержания образовательных областей
на развитие приоритетных в данной области видов детской деятельности**

Образовательная область	Приоритетные виды детской деятельности
Социально-коммуникативная деятельность:	-игровая; -коммуникативная (общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми); -самообслуживание и бытовой труд; -познавательно-исследовательская; -музыкальная и изобразительная деятельность.
Познавательная деятельность:	-познавательно-исследовательская; -коммуникативная; -техническое конструирование; -игровая.
Художественно-эстетическая деятельность	-изобразительная; -музыкальная; -восприятие художественной литературы и фольклора; -творческое конструирование; -игровая.
Речевая деятельность	-коммуникативная; -восприятие художественной литературы; -познавательно-исследовательская; -игровая деятельность.
Физическое развитие	-двигательная; -познавательно-исследовательская; -игровая деятельность.

Вариативная часть Программы, разрабатываемая с учетом специфики региона

Основные особенности осуществления воспитательно-образовательного процесса с учетом специфики региона

Особое внимание в данном разделе вариативной части Программы уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, ближайшего окружения, городского общества и т.д. Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Содержание направлено на:

- развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству;
- создание условий для развития личности;
- обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
- приобщение воспитанников к общечеловеческим ценностям;
- создание условий для социального, культурного самоопределения;
- творческой самореализации личности ребенка;
- целостность процесса физического, умственного, и духовного развития личности ребенка;
- укрепление психического и физического здоровья ребенка;
- взаимодействие педагога с семьей.

Содержание соответствует принципам:

- принципам развивающего образования;
- принципу интеграции образовательных областей;
- положениям возрастной психологии;
- критериям полноты, необходимости и достаточности.

Условия реализации вариативной части Программы с учетом региональной специфики объем используемого содержания составляет не более 20% образовательной программы; задачи по реализации содержания решаются через образовательную, проектную деятельность в режимных моментах, в совместной и самостоятельной деятельности детей исходя из содержания тематического планирования; темы предполагают реализацию региональной специфики вариативной части Программы через обязательное усвоение ребенком определенных представлений, направленных на формирование целевых ориентиров дошкольника; формы работы предполагают включение родителей в образовательный процесс.

**Перспективно - тематическое планирование работы с учётом регионального компонента
Младший дошкольный возраст**

Недели	Темы		
	Коррекционные	Основные	Региональные
Сентябрь			
1 -2 неделя	Мой любимый детский сад. Игрушки	Мой любимый детский сад. Игрушки	Дом, в котором я живу Лавка народных игрушек (свистулька)
3-4 неделя	Овощи, фрукты, ягоды	Овощи, фрукты, ягоды	В гости к хозяйшке
Октябрь			
1-2 неделя	Деревья, кустарники	Деревья, кустарники	Здравствуй лес!
3 неделя	Грибы	Грибы	
4 неделя	Осень	Осень. Злаки	Каша – пища наша
Ноябрь			
1 неделя	Семья	Семья	Это я и моя дружная семья
2-3-4- неделя	Мой дом (мебель, посуда, бытовые приборы)	Мой дом (мебель, посуда, бытовые приборы)	Новосёлы
Декабрь			
1-2 неделя	Зимующие птицы	Зимующие птицы	Крылатое семейство
3-4 неделя	Дикие животные. Животные Севера	Дикие животные. Животные Севера	Медвежьи сказки
Январь			
2 неделя	Зима	Зима	Зимние забавы
3-4 неделя	Домашние животные, домашние птицы	Домашние животные, домашние птицы	Друзья, которые всегда рядом
Февраль			
1-2 неделя	Одежда, головные уборы, обувь	Одежда, головные уборы, обувь	Одеваемся по погоде
3 неделя	Профессии	Профессии	Папин праздник
4 неделя	Животные жарких стран	Животные жарких стран	В стране Лимпопо
Март			
1 неделя	Мальчишки и девчонки	Мальчишки и девчонки	Мамин праздник
2-3 неделя	Перелётные птицы	Перелётные птицы	Птичьи истории
4 неделя	Весна	Весна	Огород на подоконнике
Апрель			
1-2-3 недел	Транспорт(воздушный, наземный, водный)	Транспорт(воздушный, наземный, водный)	На чём мы путешествуем

4 недели	Рыбы	Рыбы	Ловись, рыбка большая и маленькая.
Май			
1 неделя	Насекомые, земноводные пресмыкающиеся	Насекомые, земноводные пресмыкающиеся	Бабочки Самарской Луки
2 неделя		День Победы	Почему шумит улица?
3-4 неделя	Цветы	Цветы	Праздник цветов

**Перспективно - тематическое планирование работы с учётом регионального компонента
Старший дошкольный возраст**

Недели	Темы		
	Коррекционные	Основные	Региональные
Сентябрь			
1 -2 неделя	День Знаний, детский сад Игрушки	День Знаний, детский сад Игрушки	Моя малая родина
3-4 неделя	Овощи, фрукты, ягоды	Овощи, фрукты, ягоды	У Лукоши в лукошке (Дары земли Самарской Луки)
Октябрь			
1-2 неделя	Деревья, кустарники	Деревья, кустарники	Здравствуй лес!
3 неделя	Грибы	Грибы	
4 неделя	Осень	Осень. Злаки	Каша – пища наша
Ноябрь			
1 неделя	Семья	Семья	Кем ты сильна российская семья.
2-3-4-неделя	Мой дом (мебель, посуда, бытовые приборы)	Мой дом (мебель, посуда, бытовые приборы)	Русский дом - отчий дом
Декабрь			
1-2 неделя	Зимующие птицы	Зимующие птицы	Царство Совушки-совы
3-4 неделя	Дикие животные. Животные Севера	Дикие животные. Животные Севера	Путешествие в удивительный мир животных Самарской Луки
Январь			
2 неделя	Зима	Зима	«У природы нет плохой погоды...»
3-4 неделя	Домашние животные, домашние птицы	Домашние животные, домашние птицы	В деревне
Февраль			
1-2 неделя	Одежда, головные уборы, обувь	Одежда, головные уборы, обувь	В мире одежды

3 неделя	Профессии	Профессии	Защитники Отечества
4 неделя	Животные жарких стран	Животные жарких стран	А в Африке, а в Африке...
Март			
1 неделя	Мальчишки и девчонки	Мальчишки и девчѐнки	Мамин день
2-3 неделя	Перелётные птицы	Перелётные птицы	Птичий переполох в Самарской Луке
4 неделя	Весна	Весна	Огород на подоконнике
Апрель			
1-2-3 недел	Транспорт(воздушный, наземный, водный)	Транспорт(воздушный, наземный, водный)	Мой любимый город
4 недели	Рыбы	Рыбы	Течёт река Волга!
Май			
1 неделя	Насекомые, земноводные пресмыкающиеся	Насекомые, земноводные пресмыкающиеся	Путешествие в мир насекомых
2 неделя		День Победы	Автопортрет
3-4 неделя	Цветы	Цветы	В гостях у феи цветов

Содержание макротем из истории Тольятти. Тольятти современный

Общие сведения о Тольятти. Представления о гербе и флаге Тольятти и России. Приобщение к изобразительному искусству родного края (архитектуре, скульптуре, декоративно-прикладному искусству и живописи), ознакомление с художниками родного города.

Общие представления о семейных, городских традициях города, их значении (Жигулевская кругосветка, Грушинский фестиваль, День рождения первого автомобиля).

Природа родного края

Общие представления об особенностях и красоте родного края: Волга, Жигулевское море, обитатели Волги и ее берегов, экологические проблемы Волги. Представления о Самарской Луке как необычном природном комплексе. Элементарные представления об основных погодных условиях края. Элементарные представления об основных древесных породах (дуб, береза, липа и т.д.). Представления о некоторых лесных и степных травах Жигулей. Представления о разнообразии животных (лесные, степные, водные), редких видах животных. Представления об экологических проблемах Самарской Луки, Жигулей.

Народоведение

Представления о природных материалах Жигулей (глина, камень, мел, древесина и др.), их необходимости в быту человека. Традиции, связанные со сбором урожая, о дарах земли Волжской, о праздниках и обрядах разных народов Поволжья.

Вариативная часть Программы, разрабатываемая по парциальной программе с углубленной работой по расширению и углублению содержания по ОО «Художественно-эстетического развития».

Перспективно-тематический план образовательной деятельности по декупажу в ДС

Возраст	Месяц	Тематика встреч
4-5 лет Декупажные истории	Сентябрь	«Декоративные тарелки», « Осенний урожай»
	Октябрь	«Ковер из листьев» « Волшебные горшочки»
	Ноябрь	« Кулон для мамы» « Украшение группового альбома коллекций»
	Декабрь	« Новогоднее деревце» « Елочные шары»
	Январь	« Зимний сувенир» (итоговое занятие)
	Февраль	« Мой папа самый лучший» « Зимние узоры»
	Март	« Мамина помощница» « Фартук для куклы Кати»
	Апрель	« Салфеточница» « Ракета будущего»
	Май	« Самолет победы» « Подарок другу»

	Июнь	«Разноцветное лето» « Бабочка красавица»
	Июль	«Цветик-семицветик» « Разноцветные лейки»
	Август	«Рамка для фото»

		«Декоративная улитка»
5-6 лет Мастерская декупажа	Сентябрь	«Воспоминание о лете» «Обложка для книги»
	Октябрь	«Осенний натюрморт» «Глиняный кувшин в цвету»
	Ноябрь	«Семейный альбом» «Кормушка для птиц»
	Декабрь	«Елочные украшения» «Пригласительный билет на новогодний утренник»
	Январь	«Руковица для Деда Мороза» Магнитик «Символ года»
	Февраль	«Мой папа самый лучший»
	Март	«Браслет для мамы» «Шкатулка для бабушки»
	Апрель	«Пасхальное панно» Открытка «День космонавтики»
	Май	Панно «День Победы» Часы «Морское дно»
	Июнь	«Летнее панно» Сувениры с моря «Камушки и ракушки»
	Июль	«Развеселые игрушки-матрешки» Короб для игрушек»
	Август	«Кукольная посуда»
6-7 лет «Чудеса декупажа»	Сентябрь	«Коробочка для секретов» Закладка для книги
	Октябрь	«Осеннее панно» Украшение музыкальных ложек
	Ноябрь	«Ожерелье для мамы» «Старинные вещи» «Старинная ваза»
	Декабрь	Подсвечник Свеча
	Январь	Изготовление короба для елочных украшений
	Февраль	Подарки для папы и дедушек ко дню защитника отечества Подвеска для мамы
	Март	Бусы для бабушки Поднос «Хохломская роспись»
	Апрель	Пасхальное яйцо-писанки «Цветочные горшочки»
	Май	«Мой подарок» Музыкальный диск
	Июнь	«Плоскостные камушки, ракушки»-сувениры «Сумочки для игр» для девочек. «Контейнер для инструментов» для мальчиков
	Июль	Воздушный змей Ветродув
	Август	«Летние шляпы» «Деревянная вешалка для одежды»

Содержание направлено на:

- творческую самореализацию личности ребенка;
- обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
- создание условий для социального, культурного самоопределения;
- целостность процесса физического, интеллектуального и личностного развития ребенка;
- формирование у детей позиции художника-творца, дизайнера;
- создание своего собственного оригинального продукта;
- взаимодействие педагога с семьей.

Содержание соответствует принципам:

цикличности;

- всестороннего развития;
- сотворчества, сотрудничества;
- систематичности и последовательности;
- сознательности;
- доступности и индивидуализации;
- наглядности;
- заинтересованности;
- практической применимости;
- интеграции.

Ожидаемый результат и способы определения их результативности.

У детей сформированы основы эстетического отношения к окружающему миру; сформирован интерес к дизайнерской деятельности; освоена техника последовательности в работе в технике «декупаж»; «кракелюр».

Дети проявляют устойчивый интерес к дизайнерской деятельности; воплощают в художественной форме свои представления, переживания и мысли; реализуют творческое начало.

Формой подведения итогов по реализации представленной программы может быть участие воспитанников в выставках и конкурсах разного уровня (районных, областных, всероссийских). Также хорошими показателями являются: высокий уровень общего развития ребенка, положительное отношение к окружающему миру, стремление к самостоятельной творческой деятельности, эстетическое восприятие произведений искусства.

Взаимодействие с родителями.

Путь к творчеству поможет ребенку активно преобразовывать действительность, легко адаптироваться к любым условиям и жить полной и счастливой жизнью. Тяга к творчеству, добру и красоте не возникает в ребенке сама по себе, а рождается благодаря чутким рукам родителей. Программа «Декупажные истории» предлагает членам семей воспитанников стать активными организаторами выставок, конкурсов, посещать мастер-классы для детей.

Сложившиеся традиции детского сада или группы

Проведение традиционных событий, мероприятий и праздников является неотъемлемой частью жизни детского сада. Они входят в воспитательно - образовательный процесс ДС, в основе которого лежит комплексно-тематическое планирование. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Цель: построение воспитательно – образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции, контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Праздник – не только радость, но и деятельность, направленная на эмоциональную разрядку, и на реализацию социальных требований. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития

ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Для каждой возрастной группы имеется комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Праздники: Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна». «Лето», праздники народного календаря.

Тематические праздники и развлечения, вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников,

Театрализованные представления. Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котятя-поварята».

Музыкально литературные композиции. «Музыка и поэзия». «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница».

Концерты. «Шутка в музыке», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности.

Русское народное творчество. Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки.

Декоративно прикладное искусство. «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др.

Викторины, различные турниры. КВН, «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Займемся арифметикой», «Я играю в шахматы» и др.

Спортивные развлечения. «Летняя Олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию».

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Каждый детский сад имеет свои отличительные особенности. В ДС № 173 «Василек» -это сформировавшиеся за многолетнюю историю традиции. Они связаны с жизнедеятельностью детей, а также традициями коллектива работников ДС. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе со взрослыми (педагогами и родителями), прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где ребенок любим и уважаем.

Традиции - мероприятия, являющиеся неотъемлемой частью комплексно-тематического плана, и реализуются в форме проектной деятельности.

Наши традиции:

«Масленица» - совместное с родителями мероприятие. Дети знакомятся со старинными русскими обычаями встречи весны, поют песни, водят хороводы, играют в народные подвижные игры.

«Мамин день – 8 Марта» - дети подготовительных групп дарят мамам необычные

подарки. Вместе с воспитателем по инициативности рисуют портреты воспитателям и составляют рассказы о своей маме. Мамы на выставке детских рисунков должны угадать рисунок своего ребенка. А также мам и бабушек ждет веселый праздник в музыкальном зале.

Проект «Лето – это маленькая жизнь». Основная цель данного проекта - создание в дошкольном учреждении максимально эффективных условий для организации оздоровительной работы и развития познавательного интереса воспитанников в летний период, а также повышение профессионального мастерства педагогов в вопросах организации летней оздоровительной работы, с целью реализации системы мероприятий, направленных на оздоровление, физическое развитие детей и их эмоционального благополучия, повышения компетентности родителей в вопросах организации летнего отдыха детей.

«Скоро в школу!» - сотрудничество с выпускниками и учителями близлежащих школ: посещение уроков в школах, музеев, организуется экскурсия по кабинетам, совместное участие в проектах, тематических акция, программах, конкурсах.

«Конкурс чтецов» - хорошей традицией стало мероприятие, которое проводится в детском саду. Конкурс является отборочным к региональному конкурсу, в рамках фестиваля детского творчества «Берегиня», «Виват, Победа!»

«Шашечный турнир» - традиционно проводится в октябре месяце на Дне открытых дверей в рамках отборочного тура на интеллектуальные соревнования среди детских садов АНО ДО «Планета детства «Лада».

Спортивный праздник «Заряжающий флешмоб», летняя спортивная олимпиада, «Играй-город»- проводятся в течение летнего оздоровительного периода.

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Каждый ребенок с ФРЗ при поступлении в ДС № 173 проходит комплексное систематическое медико- психолого-педагогическое обследование. Детей с нарушением зрения отличает трудность актуализации, полученных в совместной деятельности норм общения, обусловленная снижением ориентировочной деятельности, поэтому создается вариативная развивающая среда, в которой ребенок получит возможность овладеть культурными средствами взаимодействия; ему будет оказана поддержка при организации игровой деятельности и вхождении ребенка в коллектив сверстников. Полноценное взаимодействие со сверстниками может быть обеспечено через включение ребенка в разнообразные виды деятельности, способствующие развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей. Система отношений ребенка к окружающему строится на обеспечении эмоционального благополучия через общение со взрослыми, детьми, уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям. Немаловажным является поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

Формирование взаимодействия ребенка с окружающим миром, становление «Я»-концепции осуществляется в совместной со взрослым и детьми деятельности, в

организованной и самостоятельной деятельности. Взрослым необходимо создать для этого специальные условия, обеспечивающие включение детей сначала в отобразительные, а затем в сюжетно-ролевые игры; подготовить условия для познавательной, двигательной активности детей, для их включение в экспериментирование. Немаловажным является и организация для

предоставления ему возможности побыть, поиграть одному. Система отношений слабовидящего ребенка к миру к другим людям, к себе самому формируется через воспитание у него уважения к правам и обязанностям другого человека, любовь к родине, близким, воспитание трудолюбия, ценностное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих, к природе. Значимым в данной системе отношений является формирование у

ребенка самостоятельности, самооценки, понимания своей индивидуальности. Учитывая, что у детей с нарушением зрения самооценка чаще всего занижена, в результате страдает включение ребенка в различные виды деятельности, в ДОО должна обеспечиваться поддержка ребенка специалистами тифлопедагогом, педагогом-психологом.

Вся медико-коррекционно-педагогическая деятельность требует скоординированной работы всех специалистов, участвующих в лечебном и образовательном процессе дошкольного учреждения: врача-офтальмолога, медсестры-ортоптистки, врача-педиатра, тифлопедагога, воспитателя, учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, инструктора по обучению плавания, преподавателя по изобразительной деятельности и др.

Деятельность *тифлопедагога* в коррекционно-педагогической работе детского сада является опережающей. Учитель-дефектолог направляет, систематизирует, дает рекомендации другим специалистам.

Психолог детского сада, работая во взаимосвязи со всеми специалистами, изучает особенности интеллектуального развития ребенка, личностных и поведенческих реакций, работает над повышением его умственного развития и социально-адаптивного поведения, которые в свою очередь способствуют успешному освоению детьми окружающего пространства. Психолог, используя разнообразные виды деятельности, развивает у ребенка внимание и умение сосредотачиваться, переключаться в процессе игр. Он вооружает ребенка средствами и рациональными приемами, которые помогут ему удержать в памяти и воспроизвести в нужный момент необходимую информацию. Работая над развитием мышления, психолог развивает у детей способности к анализу и синтезу, сравнению, обобщению, и т. п. Тем самым развивает умение устанавливать связи между предметами и явлениями окружающего мира. Работая над развитием у детей с нарушением зрения волевых процессов, психолог способствует их быстрому включению в процесс выполнения задания, способствует снижению утомляемости детей, организует развитие волевых черт характера: целеустремленности, решительности, настойчивости.

Воспитатель в непрерывной образовательной деятельности закрепляет, упражняет, автоматизирует, совершенствует все навыки во всех режимных моментах, организует развивающую предметно-пространственную среду в группе и на участке д/с. Применение новых информационных технологий в работе с детьми дошкольного возраста с нарушением зрения позволяет разнообразить способы ориентирования и объем пространственных представлений. Цикл игровых заданий по формированию представлений о цвете, форме, величине предметов решает задачи и по развитию навыков ориентировки в микро- и макропространстве, развивает воображение, закрепляются навыки решения познавательных задач с помощью наглядных моделей и их построения.

Задача всех специалистов – организация оптимальных образовательных воздействий при обучении детей с нарушением зрения с учетом индивидуальных возможностей ребенка.

№	Взаимодействие специалистов в планировании коррекционно-развивающих задач обучения
1	Взаимодействие специалистов разного профиля ДС по планированию программных образовательных задач носит эпизодический характер.
2	Идентифицированы основные направления совместных действий специалистов ДС по планированию программных образовательных задач и начата разработка системы взаимодействия в этом направлении. Определены ответственные за проведение этой работы.
3	В ДС осуществляется систематическая работа по взаимодействию специалистов разного профиля в области реализации программного содержания, которая планируется и контролируется. Установленные взаимоотношения регламентируются установленными требованиями. Взаимодействие специалистов в этом направлении начинает давать положительные результаты.

4	В ДС осуществляется систематическая работа по осуществлению координируемых действий специалистов разного профиля по планированию программных образовательных задач, которая планируется и контролируется. Установленные взаимоотношения регламентируются установленными требованиями. Взаимодействие специалистов в планировании образовательных задач дает ощутимые положительные результаты, которые постоянно анализируются, принимаются решения по их улучшению. Результаты взаимодействия специалистов по данному направлению сравниваются с опытом других образовательных учреждений города (региона).
5	В ДС осуществляется скоординированная работа специалистов разных профилей по всем образовательным областям Программы воспитания и обучения дошкольников с нарушением зрения, что отражается в перспективном и календарном планировании работы. Установленные взаимодействия регламентируются соответствующими требованиями. Взаимодействие специалистов в реализации Программных задач дает ощутимые положительные результаты, которые постоянно анализируются, и принимаются решения по развитию и улучшению данного процесса. Данная система взаимодействия постоянно сравнивается со стартовыми результатами, достижениями науки и практики в этом направлении и совершенствуется.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Направления	Способы поддержки детской инициативы
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - развитие в сюжетно-ролевой игре функциональной проекции: использование предметов заместителей; игрушек-предметов для оперирования, моделей и др.; - создание условий для развития ролевой проекции: изменение игровой обстановки, персонажей игры, сюжета; их комбинирование; - стимулирование совместных игр детей; - использование маркеров игрового пространства; - использование современных педагогических технологий: интерактивные; - чтение художественной литературы; - анализ проблемных ситуаций; - беседы на этические, нравственные темы; - просмотр и обсуждение телепередач, фото, иллюстраций, видеофильмов; - участие в проектной деятельности; - организация экскурсий, встреч с интересными людьми различных профессий; - создание условий для приобретения опыта собственной трудовой деятельности: поручения, дежурства и др.; - организация разновозрастного взаимодействия.
<i>Познавательное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - использование современных педагогических технологий: проблемного обучения, ТРИЗ, информационных, ЗОЖ и др.; - проведение опытов, экспериментов; - использование алгоритмов, моделей, макетов, маршрутных карт; - целевые прогулки и экскурсии; - сбор и создание коллекций; - ведение дневников наблюдений, заполнение журналов исследователя; - участие в викторинах, конкурсах, КВН; олимпиадах и др.; - использование маршрутных игр, игр-путешествий; - решение проблемных ситуаций, заданий, выполнение проектов; - эвристическая беседа; выдвижение гипотез; - конструирование: по образцу, по схемам, по замыслу.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - создание художественно-ценностной развивающей предметно-пространственной среды;

	<p>- Использование технологий: экспериментирование (с цветом, звуком и т.п.), метод проектов, музейная педагогика, технология организации музыкально-познавательной деятельности, технология музыкальной игры;</p> <p>- использование нетрадиционных художественных техник в продуктивной деятельности;</p> <p>- применение репродуктивного (работа по трафарету, карте-схеме, моделирование, создание худ. образа); эвристического (выполнение части задания самостоятельно) и исследовательского методов и приемов;</p> <p>- использование интерактивных форм организации образовательного процесса: посещение музеев, выставок, изобразительные игры, творческие клубы, и др.</p> <p>Использование современных методов и приемов музыкального развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры на выделение и сопоставление средств выразительности различных видов искусств для худ. образов произведения; - методы контрастных сопоставлений произведений (вокальное уподобление, тактильное уподобление и др.); метод уподоблений характеру музыки (сравнение и др.). <p>Разнообразные формы организации детской деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные формы сопровождения развития детей (портфолио, индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности); - формы организации внутригруппового взаимодействия (проекты, экскурсии, познавательные беседы и развлечений, музыкальные викторины, конкурсы, музыкально-художественные мастерские, мастер-классы, музыка в режиме дня, праздники и развлечения); - формы организации одновозрастного взаимодействия (совместное музицирование творческих детских коллективов (ансамбли, дуэты, оркестровки, музыкальные игры - импровизации и пр.); - формы организации разновозрастного взаимодействия; - игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры с пением, ритмические игры).
Речевое развитие	<p>- создание развивающей, активной речевой среды, ситуаций общения между взрослыми и детьми между сверстниками;</p> <p>- использование современных образовательных технологий:</p> <p>«Работа в парах», «Хоровод», «Цепочка», «Карусель», «Интервью», работа в малых группах, «Большой круг», «Дерево знаний»;</p> <p>- организация выставок и создание тематических коллекций;</p> <p>- проектная деятельность.</p>
Физическое развитие	<p>Создание развивающей, активной, двигательной среды.</p> <p>Использование современных здоровьесберегающих технологий:</p>

Технологии сохранения и стимулирования здоровья

- динамические паузы;
- подвижные и спортивные игры;
- релаксация;
- гимнастика (пальчиковая, для глаз, дыхательная и др.);
- гимнастика динамическая, корригирующая; ортопедическая;
- физкультурные занятия;
- проблемно-игровые: игровые тренинги, игровая терапия;
- коммуникативные игры;
- серия занятий «Уроки здоровья»;
- психогимнастика.

Технологии обучения здоровому образу жизни:

- физкультурные занятия;
- проблемно-игровые игротренинги, игротерапия;
- коммуникативные игры – занятия из серии «Уроки здоровья».

Коррекционные технологии:

- технологии музыкального воздействия;
- арт-терапия;
- сказкотерапия;
- технологии воздействия цветом;
- психогимнастика.

Использование *интерактивных форм организации образовательного процесса:*

- посещение спортивных мероприятий, секций, участие в Днях здоровья, Семейных стартах и др.
- стимулирование совместных спортивных игр, соревнований между детьми; (группами).

Разнообразные формы работы с детьми:

- утренняя гимнастика;
- физминутки;
- игры (подвижные, спортивные виды игр) и физические упражнения на прогулке;
- закаливающие мероприятия;
- физкультурные занятия в спортивном зале;
- физкультурные занятия на свежем воздухе;
- самостоятельная двигательная деятельность;
- спортивные праздники;
- физкультурные досуги и развлечения; Дни здоровья.

Формы, приёмы, средства поддержки детской инициативы.

Образовательная область	Формы поддержки детской инициативы		Приемы, средства поддержки детской инициативы	
	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная образовательная деятельность	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная образовательная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	<p>Обеспечение благоприятной атмосферы. Доброжелательность со стороны педагога, его отказ от высказывания оценок и критики в адрес ребенка способствуют свободному проявлению дивергентного мышления (его характеризуют быстрота, гибкость, оригинальность, точность).</p> <p>Использование личного примера творческого подхода к решению проблем.</p> <p>Обеспечение возможностей для упражнения и практики.</p> <p>Совместные (обучающие) игры педагога с детьми, направленные на передачу им игрового опыта.</p> <p>Своевременное изменение предметно-игровой среды с учетом обогащающегося жизненного и игрового опыта</p>	<p>Образовательная среда выстраивается таким образом, чтобы дети могли: учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами; находиться в течение дня как в одновозрастной, так и в разновозрастной группе; изменять или конструировать игровое пространство, быть автономным в своих действиях и принятии решений.</p> <p>Среда должна быть вариативной (мастерская, исслед. площадки, худож. студии, библиотечки, игровых и пр.)</p> <p>Создание условий для развития свободной игровой деятельности: 1-создавать в течение дня условия;</p>	<p>-создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;</p> <p>-трудовые поручения;</p>	<p>-самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;</p> <p>-сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);</p> <p>-элементарная трудовая деятельность детей на участке детского сада;</p>

	<p>детей.</p> <p>Активизирующее общение взрослого с детьми, направленное на побуждение их к самостоятельному применению в игре новых знаний, способов решения игровых задач, способствующего вступлению детей во взаимодействие друг с другом.</p>	<p>2-определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;</p> <p>3-наблюдать за играющими и понимать какие именно события отражаются в игре;</p> <p>4-отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;</p> <p>5-косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер. Игровое оборудование должно быть разнообразным, легко трансформируемым. Дети должны участвовать в создании и обновлении игровой среды.</p>		
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Предоставление детям возможности активно задавать вопросы.</p> <p>Планомерное обогащение жизненного опыта детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> -вопросы, требующие мышления, (анализа); -проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут 	<p>1-Образовательная среда выстраивается таким образом, чтобы дети могли:</p> <ul style="list-style-type: none"> учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами. <p>Обогащение окружающей ребенка среды самыми разнообразными, новыми для него, предметами и стимулами с целью развития его любознательности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых; -индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); - рассматривание дидактических картинок, 	<ul style="list-style-type: none"> -развивающие и логические игры -самостоятельные опыты и эксперименты и др. -наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

	<p>быть даны разные ответы;</p> <p>-обеспечение атмосферы поддержки и принятия,</p> <p>-организация обсуждений, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помощь в возможности увидеть несовпадение точек зрения,</p> <p>-организация дискуссий,</p> <p>-обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии,</p> <p>-помощь детям в обнаружении ошибок в своих рассуждениях,</p>	<p>1-среда должна быть насыщенной, предоставлять возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы по сенсорике, наборы для экспериментирования и др.)</p> <p>2-педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться познавательная активность;</p> <p>3-стимулировать детскую активность:</p> <p>-задавать вопросы (открытые, творческие);</p> <p>-проблемно-противоречивые ситуации;</p> <p>- обеспечивать в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;</p> <p>-организовывать обсуждения, где дети высказывают разные точки зрения;</p> <p>-строить обсуждение с учетом высказывания детей, которые могут изменить ход дискуссии;</p> <p>-помогать детям обнаружить ошибки в</p>	<p>иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;</p> <p>-индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами.</p>	<p>-экспериментирование с объектами неживой природы.</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------

		<p>своих рассуждениях;</p> <ul style="list-style-type: none"> - помогать организовывать дискуссию; -предлагать дополнительные средства (двигательные, образные, в том числе наглядные модели и символы). 		
Речевое развитие	<p>Поощрение высказывания оригинальных идей. Активизирующее общение взрослого с детьми, направленное на побуждение их к самостоятельному применению в игре новых знаний, способов решения игровых задач, способствующего вступлению детей во взаимодействие друг с другом.</p>	<p>Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимого речевого материала (наглядного, словесного книги, альбомы, фото), возможность высказывать свои мысли, свободно общаться со взрослыми и сверстниками.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, словесные, развивающие, и пр.); - беседы и разговоры с детьми по их интересам; -индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами. 	<ul style="list-style-type: none"> -самостоятельная деятельность в книжном уголке; -свободное общение воспитателя с детьми.
Художественно-эстетическое развитие	<p>Педагог должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> -планировать время для деятельности детей; -создавать атмосферу принятия и поддержки; -оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми техническими навыками; -предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел; -поддерживать детскую 	<p>Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься различными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на муз. инструментах, пением, танцем, актерским мастерством, поделками из дерева, глины и др.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.). 	<ul style="list-style-type: none"> -музыкальные игры и импровизации; -речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; -самостоятельная деятельность в книжном уголке; -самостоятельная изобразительная и конструктивная

	<p>инициативу и воплощение замысла и выборе необходимых для этого средств;</p> <p>-организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.</p>			<p>деятельность по выбору детей;</p>
Физическое развитие	<p>Для стимуляции физ. развития необходимо:</p> <p>-ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;</p> <p>-обучать детей правилам безопасности;</p> <p>-создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявления активности всех детей в двигательной сфере;</p> <p>-использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физ. развития с удовольствием бегать, прыгать, лазать.</p>	<p>Среда должна стимулировать физическую активность детей, т.е. наличие различного игрового и спортивного оборудования, его использование детьми в ходе игровой деятельности. Игровая площадка должна представлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство должно быть трансформируемым: меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности.</p>	<p>- индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами;</p> <p>-двигательная деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;</p> <p>-использование разных видов закаливания;</p> <p>- работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.</p>	<p>-подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;</p> <p>-закаливающие процедуры (солнце, воздух, вода)</p>

Культурные практики

В первой и второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Виды культурных практик

Культурная практика	Интегрированные виды деятельности	Содержание
Игротека	<ul style="list-style-type: none">- Игровая- Коммуникативная- Восприятие художественной литературы и фольклора- Познавательно-исследовательская	Совместные игры воспитателя и детей - сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивная. Практика направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры
Викторина	<ul style="list-style-type: none">- Коммуникативная,- Познавательно-исследовательская- Игровая- Музыкальная- Восприятие художественной литературы	форма организации работы с детьми, заключающаяся в процессе угадывания правильных ответов на устные или письменные вопросы из разных областей знания.
Творческая мастерская	<ul style="list-style-type: none">- Изобразительная;- Коммуникативная;- Игровая	форма организации детей в процессе которой повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков
Книгоиздательство	<ul style="list-style-type: none">- Коммуникативная,- Познавательно-исследовательская- Игровая- Восприятие художественной литературы- Изобразительная	форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит подготовка, изготовление и демонстрация детьми книг по определенной теме в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей
КВН	<ul style="list-style-type: none">- Познавательно - исследовательская- Коммуникативная- Музыкальная- Двигательная- Восприятие художественной литературы	форма организации детей в процессе, которого даются юмористические ответы на заданные, импровизация на заданные темы и разыгрывание подготовленных заранее сцен.
Коллекционирование	<ul style="list-style-type: none">- Коммуникативная,- Познавательно-исследовательская- Игровая- Восприятие художественной	форма организации работы с детьми, в процессе которого происходит целенаправленное собирательство, систематизированный подбор и классификация каких-либо однородных предметов, объединённых по определённым

	<p>литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> - Изобразительная - Музыкальная 	<p>признакам и имеющих научную, историческую или художественную ценность.</p>
Проект	<ul style="list-style-type: none"> - Коммуникативная - Познавательно – исследовательская - Игровая - Музыкальная - Изобразительная - Восприятие художественной литературы - Трудовая 	<p>форма организации работы с детьми, в процессе которой предполагается решение какой - то проблемы, предусматривающей использование разнообразных методов, средств в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей</p>
Трудовая акция	<ul style="list-style-type: none"> - Трудовая - Познавательно - исследовательская - Коммуникативная - Игровая - Двигательная - Изобразительная 	<p>специально организованная предметно - практическая трудовая деятельность детей ограниченная по месту и времени проведения.</p>
Выставка	<ul style="list-style-type: none"> - Изобразительная; - Коммуникативная; - Игровая 	<p>форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит подготовка и публичная демонстрация детьми каких-либо продуктов (индивидуальных или совместных) их деятельности по определенной теме (рисунки, поделки)</p>
Ярмарка	<ul style="list-style-type: none"> - Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора - Музыкальная - Игровая - Коммуникативная 	<p>форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит ознакомление их с популярной традицией устраивать в установленное время и в определенном месте торжища, куда съезжаются продавцы и покупатели товаров с целью купли-продажи</p>
Занимательная математика	<ul style="list-style-type: none"> - Познавательно - исследовательская - Коммуникативная - Конструктивная 	<p>форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит интеллектуальное соревнование детей в определенной научной области, позволяющая выявить не только знание фактического материала, но и умение применять эти знания в новых нестандартных ситуациях.</p>
Маршрутная игра (квест-игра)	<ul style="list-style-type: none"> - Познавательно - исследовательская - Коммуникативная - Игровая - Двигательная - Восприятие художественной литературы 	<p>форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит практическое выполнение дошкольниками специально подобранных педагогом заданий в ходе целенаправленного движения по определенной схеме, обозначенной в маршрутном листе</p>
Конструкторское бюро	<ul style="list-style-type: none"> - Конструктивная - Познавательно - 	<p>форма организации работы с детьми, основанная на взаимодействии педагога и</p>

	<p>исследовательская</p> <ul style="list-style-type: none"> - Коммуникативная - Игровая 	<p>воспитанников, в процессе которой дети осуществляют продуктивную (конструктивную) деятельность в соответствии с заказом, поступившим в конструкторское бюро, соблюдая роли и предложенные правила</p>
Клуб	<ul style="list-style-type: none"> - Коммуникативная - Игровая - Восприятие художественной литературы - Музыкальна - Познавательно-исследовательская 	<p>форма работы с детьми, основанная на добровольности при выборе рода деятельности и степени активности, при реализации партнерской позиции и конкретизации интересов в процессе заседания клуба</p>
Азбука общения	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая - Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора 	<p>форма, направленная на формирование у дошкольников морально-нравственных представлений и приобретения опыта посредством решения проблемных ситуаций реально-практического условно-вербального и имитационно-игрового характера.</p>
Детский досуг	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая - Коммуникативная - Музыкальная - Восприятие художественной литературы и фольклора 	<p>Форма совместной деятельности, целенаправленно организуемой взрослыми и детьми для игры, общения, развлечения, отдыха, обеспечивает создание положительного эмоционального микроклимата в коллективе</p>
Двигательный час Соревнование	<ul style="list-style-type: none"> - Двигательная - Игровая 	<p>Форма организации двигательной деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для спортивных и подвижных игр, развлечений, двигательной активности, спортивных состязаний и соревнований.</p>
Книжкин час Библиотека	<ul style="list-style-type: none"> - Познавательно-исследовательская - Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора 	<p>Культурная практика. Которая создаёт условия для приобщения детей к художественной литературе, формирует потребность к чтению, обеспечивает подготовку к обучению грамоте.</p>
Зоркие глазки	<ul style="list-style-type: none"> - Познавательно-исследовательская - Коммуникативная - Изобразительная 	<p>Форма проведения познавательно-исследовательской деятельности (развитие зрительного восприятия). Такая форма организации детей позволяет повышается познавательную активность, способствующая решать коррекционные задачи.</p>

2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Успешность психического развития ребенка с нарушением зрения зависит от того, насколько взрослые осознают его своеобразие и обеспечивают адекватные условия для обучения и воспитания.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления. Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация (проблемная ситуация), то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, газета, журнал, книжка-малышка, поделка, коллаж, экспонат для выставки, коллекция и т.п.), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании в рамках проектной деятельности. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования,

экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непрерывная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальной образовательной деятельности, которую проводит музыкальный руководитель ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе образовательной деятельности физического развития, требования, к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН 2.4.3648-20

**Мониторинг качества образования в ДС № 173» Василек»
в 2022-2023 уч.г.**

Сводный количественно-качественный анализ опроса родителей
«Выявление удовлетворенности родителей работой детского сада»
(специализированные группы для детей с нарушением зрения)

Количество анкет – 100

1. вопрос	нет	частично	да
Доля родителей удовлетворенных качеством психолого-педагогической, методической, консультативной помощью	0	5	95

2. вопрос	нет	частично	да
Доля родителей оценивающих условия, в которых осуществляется образовательная деятельность, как комфортная	0	0	100

3. вопрос	нет	частично	да
Доля родителей удовлетворенных результатами образовательной деятельности детского сада	0	3	97

4. вопрос	нет	частично	да
Доля родителей удовлетворенных условиями, созданными в детском саду для охраны здоровья обучающихся.	0	0	100

5. вопрос	нет	частично	да
Доля родителей удовлетворенных качеством питания в детском саду	0	55	45

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье;
- глубокая социальная диагностика с целью изучения особенностей внутрисемейного воспитания;

- разработка и реализация совместно с семьей индивидуальных программ помощи собственному ребенку;
- просвещение родителей и других членов семьи с целью расширения их представлений об особенностях развития детей со зрительной патологией и методами коррекционно-развивающей работы с ними;
- разработка на дифференцированной основе системы взаимодействия с семьями дошкольников, с целью коррекции детско-родительских отношений (повышение сензитивности матери, коррекция эмоционального образа ребенка, достижение безусловного принятия ребенка матерью, повышение роли отца в его воспитании).

Включение родителей в коррекционно-воспитательный процесс позволяет предупредить появление вторичных отклонений в развитии, достичь максимально возможного личностного становления каждого ребенка, что будет способствовать его интеграции в общество. Приоритетным направлением взаимодействия с семьей является развитие в детях чувства общности, избавление от чувства неполноценности, усиление чувства реальности, ответственности, доброжелательности, готовности жить в согласии с собой и окружающими.

Необходимыми **условиями** успешной реализации данного раздела Программы являются:

1. Доброжелательный стиль ежедневного общения педагогов с родителями. Исключены категоричность, требовательный тон.
2. Индивидуально-дифференцированный подход – выбор педагогом форм и средств взаимодействия с учетом ситуации, настроения, действие в интересах ребенка.
3. Сотрудничество, а не наставничество, предполагающее создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.
4. Серьезная подготовка к любому мероприятию с целью обеспечения качества.
5. Динамичность – быстрое реагирование на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого меняются формы и направления работы педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Общими **требованиями** к подготовке родителей к сопровождению ребёнка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования являются:

- знакомство родителей с Программой детского сада (наличие в свободном доступе);
- информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в основной общеобразовательной программе по следующим линиям развития:

- здоровье и физическое развитие;
- познавательное;
- речевое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- художественно – эстетическое;

- проведение коллективами детского сада систематической работы, направленной на информирование родителей о результатах освоения детьми основной общеобразовательной программы на основе следующих системообразующих **принципов**:

- персонализации получаемой информации: получение достоверной, целостной и комплексной (по всем направлениям развития ребенка) информации о потенциальных возможностях и реальных достижениях каждого конкретного ребенка в соответствии с его возрастными особенностями;
- непрерывность и динамичность информации;
- релевантность информации (данные, касаются конкретных проблем, человека, цели, периода времени);

- адекватность информации (адекватно отражающая заданные свойства объекта изучения (признаки, связи, измерения);
- смысловая однозначность информации (исключающая из информации двусмысленных слов или утверждений);
- корпоративная паритетность информации, предполагающая специфический результат взаимного обмена сведениями между источниками информации и создание информационного пространства, при этом информация выступает как информационное поле. Передача информации реализуется при непосредственном контакте педагога с родителем или использовании дополнительных средств коммуникации (телефон, интернет и др.).

С учетом контингента воспитанников и особенностей семей детский сад №173 «Василёк» использует различные формы и направления взаимодействия с родителями.

Основные формы взаимодействия детского сада с семьей ребёнка с ФРЗ

Консолидация субъектов активного взаимодействия (родители, медики, педагоги) дает положительный результат в образовательной и лечебно-восстановительной работе.

Основные принципы осуществления данного вида работы:

- компетентности и доступности (цели и задачи коррекционной работы с ребенком должны быть хорошо известны и понятны не только педагогам и родителям, но и другим членам семьи). Этот принцип реализуется через «Уголок тифлопедагога», где родители знакомятся с основным содержанием, целями, задачами, методами и приемами работы;
- систематичности и планомерности (наличие четкого плана работы с семьями воспитанников);
- индивидуальности в подходе к каждой семье (работа основывается на собеседовании, анкетировании и диагностике).

Работая с семьями, имеющими детей с ограниченными возможностями здоровья, необходимо стремиться к реализации единого подхода в воспитании и обучении, повышать педагогическую грамотность родителей, обогащать опыт межличностного общения детей, родителей и педагогов, воспитывая в них толерантность.

Содержание основных направлений и форм взаимодействия с семьей

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей. Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Семейные клубы, студии. Семейные художественные студии — это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога: художника, хореографа, актера. В рамках ДС действует клуб «Гармония», объединяющий педагогов, родителей и детей. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в клубе разнообразно по форме, это: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства;

посещение музеев, художественных выставок, слушание и обсуждение музыкальных произведений, участие в музыкальных импровизациях.

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду.

Семейный праздник— это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события.

Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся их родители.

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду.

День семьи - это эффективная форма работы, предполагающая организацию родителями в рамках группы мероприятий по взаимодействию не только со своим ребенком, но и с его сверстниками, с педагогами или родителями. Это участие родителей в жизни группы, привлечение семей к педагогическому процессу (по желанию семьи, с учетом интересов, хобби, увлечений, профессиональной деятельности, педагогическими возможностями и т.д.). Данные мероприятия организуются и проводятся каждой семьей 1 раз в год. При желании родителей чаще. Темы организуемых мероприятий, встреч, бесед, консультаций определяются родителями при согласовании с педагогами. В основе этого лежит сотрудничество педагогов и родителей, которое предполагает равенство позиций партнеров, уважительное отношение друг к другу взаимодействующих сторон с учетом индивидуальных возможностей и способностей.

Сотрудничество – это взаимные действия на основе взаимопонимания, взаимоуважения, взаимодоверия, взаимопознания, взаимовлияния. Отличительной особенностью созданной нами модели является активное участие семьи в воспитательно-образовательном процессе, повышение активности членов семьи в отношениях с сотрудниками ДС, родителями воспитанников, посещающих одну группу.

Создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

Календарь событий. Интересные идеи для проектов рождаются благодаря семейному календарю, который может помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком.

Семейный календарь состоит из двух взаимосвязанных, взаимопроникающих частей: одна — сопровождающая инвариантная, предлагаемая детским садом для всех семей воспитанников; вторая — вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций.

Сопровождающая инвариантная часть календаря, разрабатываемая педагогами с учетом воспитательно-образовательной работы в детском саду, может включать следующие сведения: о сезоне, а также о сезонных народных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о всемирных, всероссийских, государственных, областных, городских, районных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о профессиональных праздниках, отмечаемых в семье, и рекомендации по организации с детьми бесед о профессиях; о мероприятиях, проводимых для семей воспитанников в детском саду (консультациях, заседаниях клуба и пр.); рекомендации по организации разнообразной деятельности в семье — семейного чтения, семейных прогулок на природу, экскурсий в музей, на

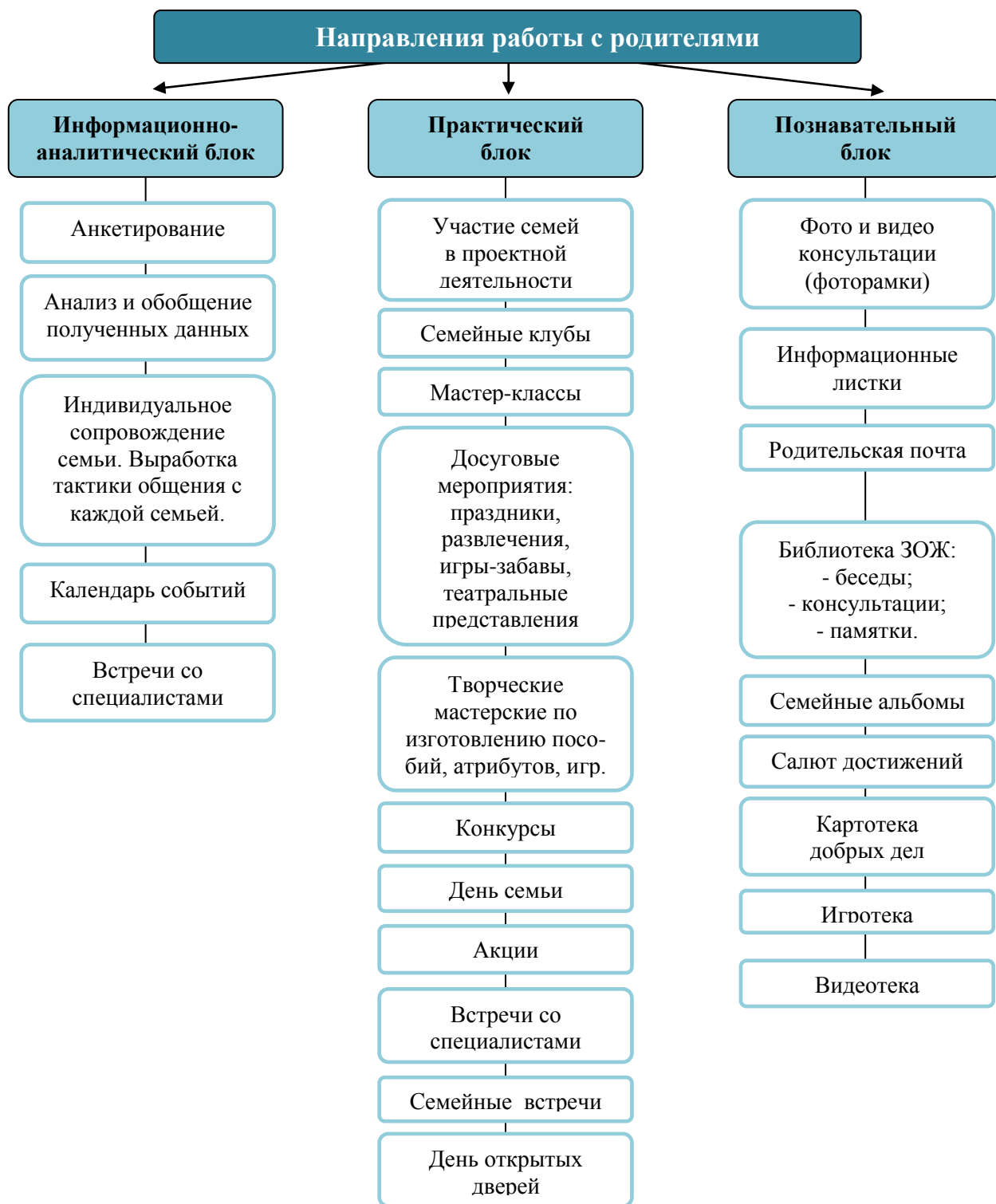
выставки, к достопримечательностям (погружение в историю и культуру района, города, села), художественной деятельности и т. п.

Вторая, вариативная часть, планируемая семьей, может содержать следующие сведения: о семейных праздниках: днях рождения членов семьи, родных (именины), друзей семьи (в том числе друзей ребенка), а также о днях памяти в семье; о семейных прогулках, поездках и др.; о семейном отдыхе (отпуск родителей); о достижениях ребенка.

Эффективным направлением в области расширения коммуникативных возможностей является интернет, индивидуальное консультирование родителей в режиме онлайн или по электронной почте.

Оптимизация управления взаимодействием ДС «Василек» и семьи через использование ИКТ, повышение компетентности педагогов и родителей в вопросах использования ИКТ.

Взаимосвязь с родителями осуществляется по следующей модели:



Используя данные формы работы, коллектив ДС стремиться добиваться поставленной цели - сохранения и укрепления здоровья ребенка. Они реализуются через уголки здорового ребенка, информационные листы, памятки, рекомендации на темы: «Советы хорошего зрения», «Витамины для здоровья глаз», «Как видит ваш ребенок», «Если ребенок носит очки», «В продуктах живут витамины», «Что нужно делать, если...», «Ты и другие», «Носить очки хорошо или плохо» и др.

Проводя работу по интеграции детей с нарушением зрения, предпочтение отдается индивидуальным формам взаимодействия не только с родителями данных детей, но и группы в целом. Остановимся на некоторых из них:

- **Педагогические беседы** служат для обмена мнениями по различным вопросам. Они могут быть посвящены специфике подходов к ребёнку с нарушением зрения, его оздоровления, охватывать все стороны воспитания и развития. Тематика бесед может быть разнообразна. «Как беречь глаза ребенка», «Правила просмотра телепередач», «Компьютер в жизни ребенка с нарушением зрения», «Мы разные», «Я и другие», «Сделаем мир ярче» и др.

- **Тематические консультации** организуются с целью ответов на все вопросы, интересующие родителей. Например: «Как правильно ухаживать за очками?», «Что такое охранно-зрительный режим?» и др.

- **«Заочные» консультации**: готовится ящик (конверт) для вопросов родителей. Читая почту, педагог заранее готовит ответ, изучает литературу, советуется с коллегами.

- **Встречи родителя и специалиста** (по запросу родителя): темы для подобных встреч выбираются с учетом родительских пожеланий или по результатам анкетирования: «Мир глазами наших детей», «Как сохранить глаза здоровыми», «Витаминкины» советы», «Организация и проведения зрительной гимнастики» - вот примерные темы встреч. Кроме того, используются мастер-классы, тренинги, цель которых подготовить родителей и обучить их активным формам взаимодействия с детьми с нарушением зрения.

- **Календарь событий** – интерактивное взаимодействие с родителями. По средством календаря родители узнают события, которые происходят в группе детского сада и значимые праздники в России. Могут поделиться информацией, своим опытом воспитания детей, узнать ответ на возникший вопрос.

- **Индивидуальные кармашки** предназначены для записок о последних достижениях ребенка, его успехах и новых приобретениях. Их пополнение может проходить каждый день, несколько раз в неделю.

- **Рубрики «Возьми с собой», «По дороге домой»** помогают организовать родителям совместную деятельность с детьми, а также закрепить ребенку полученный материал в детском саду дома вместе с родителями.

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка.

Одним из механизмов в работе ДС № 173 с детьми является оптимально выстроенное взаимодействие разных специалистов, обеспечивающих системное сопровождение детей. Одной из форм такого взаимодействия является психолого -педагогический консилиум (ППк). Основное направление *ППк* ДС своевременное выявление проблемы в развитии ребёнка и корректировка действий всех участников образовательного процесса.

Обследование ребенка специалистами *ППк* осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников ДОО с согласия родителей (законных представителей). Обследование проводится каждым специалистом *ППк* индивидуально с учетом реальной возрастной психофизической нагрузки на ребенка и на заседание консилиума предоставляется следующая документация:

- педагогическая характеристика воспитателя на ребенка;
- представление психолога, составленное по результатам обследования особенностей развития ребенка;
- представление дефектолога составленное по результатам обследования ребенка;
- осуществляется запись воспитанника в журнал *ППк* ДС.

По данным обследования каждым специалистом *ППк* составляется заключение и разрабатывается рекомендации. Коллегиальное заключение *ППк* содержит обобщенную характеристику психофизического развития ребенка. На заседаниях *ППк* все специалисты, участвующие в обследовании и (или) коррекционной работе с ребенком, представляют заключения на ребенка и рекомендации. Коллегиальное заключение *ППк* содержит обобщенную характеристику структуры психофизического развития ребенка и рекомендации специалистов – членов консилиума, подписывается председателем и всеми членами *ППк*.

Заключения специалистов, коллегиальное заключение *ППк* доводятся до сведения родителей (законных представителей) воспитанников в доступной для понимания форме, предложенные рекомендации реализуются только с их согласия. Заключение каждого специалиста и окончательное коллегиальное заключение по результатам *ППк* с рекомендациями по оказанию психолого-педагогической помощи вкладывается в Карту развития ребенка.

Заседания *ППк* оформляются протоколно. В журнале протоколов фиксируется ход обсуждения вопросов, предложения и замечания членов консилиума, а также принятые ими решения. Протоколы подписываются председателем и всеми членами консилиума.

Состав службы психолого -педагогического консилиума (ППк) в д/саду

Медицинский блок	Психологический блок	Педагогический блок
- врач-педиатр; - врач-окулист; -медсестра -ортопедистка	- педагог-психолог	- воспитатели; - узкие специалисты (дефектологи, инструктор физдо, логопеды, музыкальные руководители, эстет и др.)

Основной формой комплексного психолого-педагогического сопровождения в дошкольном учреждении является *психолого -педагогический консилиум (ППк)* д/сада.

Работа *ППк* консилиума как форма сопровождения ребенка в процессе его развития и обучения

Главная цель - создание целостной системы, обеспечивающей оптимальные педагогические условия для детей с трудностями в обучении и развитии.

Основные задачи заключаются в определении путей и средств коррекционно-

развивающей работы на основе выявленных у ребенка нарушений в когнитивной, моторной, соматической, эмоционально - личностной сферах и поведении.

ППк позволяет объединить усилие психолога и педагогов, наметить целостную программу индивидуального сопровождения и адекватно распределить обязанности и ответственность за ее реализацию.

Направления деятельности ППк включают в себя:

- клиническое обследование;
- психологическое;
- педагогическое.

В *задачи* работы ППк входят:

- определение состояния здоровья детей;
- выявление уровня физического и психического развития детей;
- выявление причин и степени недоразвития, нарушений или дисгармонии физического, психического и личностного развития;
- обоснованный выбор программы для конкретного ребенка.

Организация работы определяется в результате тесного взаимодействия 3-х модулей: педагогического, медицинского, психологического.

1. Педагогический модуль.

В его состав входят: заведующий ДС, заместитель заведующего по воспитательной и методической работе, воспитатели, узкие специалисты. Их работа строится на основе результатов психолого-педагогического обследования детей, на изучении поведения, игровой и продуктивных видов деятельности.

Основная задача деятельности участников этого модуля - создание условий и обеспечение конкретных учебных и воспитательных мероприятий по коррекции нарушений развития у детей.

2. Психологический модуль.

Этот модуль представляет практический психолог. Цель его деятельности - определение на основе данных психодиагностики общего уровня интеллектуального и в целом психического развития детей, определение степени недоразвития и нарушений психического развития, выбор адекватных форм сопровождения.

По необходимости участниками могут быть родители детей, которые непосредственно принимают участие в обсуждении, но они должны иметь максимум информации о проблемах ребёнка.

Четкая, скоординированная работа всех блоков в процессе деятельности ППк позволяет построить коррекционную работу с каждым конкретным ребенком и добиться максимальных результатов в коррекции и компенсации, социальной адаптации и интеграции.

Структура работы ПП консилиума:

Этап:	Содержание:	Вид документации:	Ответственный за подготовку:
Организационный	Подготовка приказа (распоряжения) о работе ПП консилиума в д/саду.	Приказ (распоряжения) о работе ППконсилиума в д/саду.	Заведующий ДС
Информационный	Комплексная медицинская, психологическая, педагогическая диагностика, диагностика семей.	Диагностические карты, протоколы диагностического обследования, заключения по итогам диагностики: педагогическое, психологическое, медицинское, карты семьи (результаты изучения), сводные карты по результатам диагностики группы.	Воспитатели, дефектологи, педагог-психолог, медработники (ст.м/с, врач-окулист, врач-педиатр)
Аналитический	Обсуждение результатов комплексной психолого-медико-педагогической диагностики.	Протокол и заключение специалистов ПМПконсилиума.	Воспитатели, дефектологи, педагог-психолог, медработники (ст.м/с, врач-окулист, врач-педиатр)
Сопроводительный	Разработка и индивидуального маршрута сопровождения каждого ребёнка на определённый временной отрезок (месяц, квартал, год).	Индивидуально-ориентированная программа развития, карты семьи (направления работы), коррекционно-развивающие программы.	Воспитатели, дефектологи, педагог-психолог, медработники (ст.м/с, врач-окулист, врач-педиатр)
Коррекционный	Корректировка индивидуального маршрута сопровождения каждого ребёнка в зависимости от особенностей усвоения материала, эффективности выбранных форм и методов работы.	Индивидуально-ориентированная программа развития, карты семьи (направления работы), коррекционно-развивающие программы.	Воспитатели, дефектологи, педагог-психолог, медработники (ст.м/с, врач-окулист, врач-педиатр)

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает: наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня; работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада свободное общение воспитателя с детьми.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда в ДС №173 «Василёк» выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребёнка.

Среда детского сада обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
- охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе младенческого, раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

При создании предметно-пространственной развивающей среды педагогический коллектив ДС №173 «Василёк» придерживается следующих **принципов**.

Насыщенность среды: среда соответствует содержанию Программы, в том числе при реализации комплексно-тематического принципа её построения (ориентирована на примерный календарь праздников, тематика которых отражает все направления развития ребёнка младенческого, раннего и дошкольного возрастов), а также возрастным особенностям детей (учитывая ведущий вид деятельности в разные возрастные периоды дошкольного детства). Образовательное пространство включает средства реализации Программы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь (в здании и на участке) для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

Трансформируемость: обеспечение возможности менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов и возможностей детей (в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания Программы, реализуемого здесь и сейчас). Так, например, в младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышек желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребёнку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Полифункциональность: использование в детском саду множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности, позволяет организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности (центры «Книжки», «Театрализованная деятельность»), активной деятельности (двигательный центр (физкультурный инвентарь), центр экспериментирования, центр конструирования, центр сюжетно-ролевых игр) и др.

Вариативность: возможность выбора ребёнком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т. д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.

Доступность: свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности (используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок мог дотянуться до них без помощи взрослых, что способствует развитию

самостоятельности). В том числе - доступ к объектам природного характера, побуждающий к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Безопасность: соответствие предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надёжности и безопасности (в помещении отсутствуют опасные предметы (острые, бьющиеся, тяжёлые), углы – закрыты; безопасность при организации пространства и использования оборудования для двигательной деятельности и т.д.).

Гендерный принцип: среда обеспечивается материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек.

Материалы, игрушки и оборудование имеют сертификат качества и отвечают педагогическим и эстетическим требованиям (способствуют развитию творчества, воображения; возможности применять игрушки как в индивидуальных, так и коллективных играх; обладают дидактическими свойствами (способствуют обучению конструированию, ознакомлению с цветом, формой и т. д.); и способствуют приобщению детей к миру искусства. Развивающая предметно-пространственная среда ДС №173 «Василёк» организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.)

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса. Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» подготовлено определённое оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников; предусматривают реализацию принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной.

Для полноценного **физического развития**, охраны и укрепления здоровья детей в наличии: участок на территории со специальным оборудованием (физкультурным инвентарём, верандой и т. д.), в помещении — спортивный зал (включающий оборудование для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений), кабинет для медицинского осмотра (физиокабинет), изолятор, физкультурные центры в группах; может быть оборудована сенсорная комната, тренажерный зал, бассейн.

Для **познавательного развития** в наличии: материалы трёх типов (объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал (например, телескоп, бинокль-корректор, детские мини-лаборатории, головоломки-конструкторы); материалы для сенсорного развития (вкладыши — формы, объекты для сериации и т. п.). Данная группа материалов включает и природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способам упорядочивания их (коллекции минералов, плодов и семян растений и т. д.). Группа образно-символического материала представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий; математические мульти-разделители, цифры, магнитные демонстрационные плакаты для счёта; центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, книжный уголок. А так же «Мультистудия» и «Юный электроник»

Для **социально-коммуникативного развития:** игровое оборудование в группах и на участках, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); материал для игр с правилами (включающий материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие); центры уединения и социально-эмоциональные уголки; кабинет психолога.

Для **речевого развития:** театрализованные, речевые и логопедические центры, центры для настольно-печатных игр, может быть оборудован кабинет развивающего обучения

Для **художественно-эстетического развития**: музыкальный зал, центр творчества в группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, магнитные планшеты, место для презентации детских работ в группах и помещениях детского сада; строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.); музыкальные инструменты, игрушки и атрибуты для различных видов театра; репродукции произведений изобразительного искусства (в т.ч. декоративно-прикладного); носители с записями произведений музыкального искусства; художественная литература в соответствии с возрастом. В ряде детских садов организуются различные виды музеев (в отдельных помещениях или в специально-организованном месте группы).

В качестве центров развития в групповых помещениях и на участках выступают:

- центр сюжетно-ролевых игр;
- центр ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- центр настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- двигательный центр;
- центр для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Принципы организации развивающей предметно-пространственной среды (ФРЗ)

Среда должна быть безопасной, комфортной и уютной. Она организуется в каждой группе в соответствии с возрастными закономерностями развития детей и их интересами таким образом, чтобы дать им возможности проявлять активность, работать как в сотрудничестве со взрослым, с другими детьми, так и самостоятельно. Развивающая среда группы соответствует принципу вариативности, предполагающему для каждого ребёнка в соответствии с его интересами и возможностями выбор и возможность реализовать свою инициативу (выбор игрушек, материалов, видов деятельности), а также информативной. Она постоянно обновляется вслед за изменением интересов и образовательных потребностей детей.

При организации особой развивающей предметно-пространственной среды как средства коррекционной работы учитывается:

- структура первичного дефекта и проблемы, возникающие у детей при ориентации в окружающей действительности, овладении и взаимодействии с окружающими людьми и предметным миром;
- специфика организации свободного, безбарьерного передвижения, контакта и общения детей с окружающей средой;
- организация поэтапного введения ребёнка в ту или иную творческую деятельность, изучая «зону актуального развития ребёнка», выстраивание для него «зоны ближайшего развития»;
- обеспечение сохранения определённой стереотипности окружающей обстановки, устойчивой безопасности при передвижении;
- наличие схем и путей действия, применение вспомогательных средств, позволяющих преодолевать трудности социальной адаптации;
- соблюдение техники безопасности, эргономических рекомендаций, этики и эстетики;
- антропометрические данные каждого ребёнка, своеобразия его мобильности, социальной активности и уровня социальной компетентности;

- формирование у детей компенсаторных способов ориентации на основе активизации сохранных анализаторов, мышления, речи, памяти;
- условия, при которых ребёнок не испытывает особых затруднений из-за дефекта, а весь ход его действий, планируемый педагогом, соотносён с уровнем его возможностей;
- подбор и размещение мебели, технического оборудования, образовательного материала и игрушек.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

В связи с потребностями модернизации системы образования и раннего инвестирования в развитие младшего поколения, в России сегодня происходит трансформация системы дошкольного образования. Федеральный государственный стандарт дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) подразумевает создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Основой при организации образовательного процесса в дошкольной организации выступает ориентация не только на компетенции, которые формируются в дошкольном возрасте, но и на развитие совокупности личностных качеств, в том числе обеспечивающих *психологическую готовность* ребенка к школе и гармоничное вступление в более взрослый период жизни. Развитие ребенка осуществляется *только в игре*, а не в учебной деятельности. Данный стандарт нацеливает на *личностно-ориентированный подход* к каждому ребенку для сохранения самооценности дошкольного детства. Документ делает акцент на *отсутствие жесткой регламентации* детской деятельности и выдвигает требования ориентации на индивидуальные особенности детей при реализации образовательной программы в дошкольных организациях.

Таким образом, при создании развивающей предметно-пространственной среды в детском саду (далее – РППС ДС) необходимо обеспечить реализацию:

- образовательного потенциала пространства групповой комнаты и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, учёта индивидуальных особенностей детей и коррекции их развития;
- двигательной активности детей, возможности общения и совместной деятельности детей и взрослых, а также возможности для уединения;
- различных образовательных программ с учетом применения инклюзивного образования, а также национально-культурных, климатических и других условий.

«Развивающая предметно-пространственная среда - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем, для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития». Иными словами, «развивающая предметно-пространственная среда – это специфические для каждой Программы детского сада (группы) образовательное оборудование, материалы, мебель и т. п., в сочетании с определенными принципами разделения пространства.

От 1 года до 3 лет

Очень важно в возрасте 1-3 лет поддержать саму мотивацию исследования и познания окружающего мира, а в группах ДС создать интересную развивающую среду, в которой детям предоставлено время для свободной деятельности в ней. Предметно-пространственная развивающая среда в группах детей раннего возраста детского сада включает в себя:

- помещение (достаточно просторное и хорошо просматриваемое);
- мебель 2 размеров (столы и стулья);
- низкие банкетки (для самостоятельных игр в игровом уголке);
- предметы, которые соразмерны росту, руке и физическим возможностям ребёнка;
- яркие игрушки на столе, горке (вызывают интерес у ребёнка);
- горку с 3—4 ступеньками (удовлетворяет потребность в движении);

набор крупных машин, тележки с кубиками, куклы, мячи и т. д.;
 игрушки для развития мелкой моторики рук (шары, кольца, кубики, втулки и т. д.);
 однотипные игрушки (матрёшки, утята, зайчата и т. д.); игрушки;
 различные по величине, цвету, форме (заяц большой — заяц маленький; щенок белый — щенок чёрный и т. д.);
 игрушки-забавы (качели, «карусели» и т. д.);
 музыкальные игрушки (бубен, барабан, колокольчик и т. д.).

В уголке сюжетно-ролевой игры все игрушки среднего размера. Это нужно для того, чтобы более разнообразно использовать окружающее малыша пространство, уводя в воображаемую ситуацию, создавать развернутые и содержательные сюжеты. Дети могут разворачивать игровые сюжеты: «жилая комната», «кухня», «прачечная» и др.

Организации сюжетно-ролевых игр способствуют также наборы детской мебели. Платяной шкаф, полный одежды для кукол и костюмов для переодевания, должен быть доступен всем детям, чтобы любой ребенок мог по желанию выбрать костюм для игры и затем без особого труда вернуть его.

Также в группе имеются:

уголок ряжения (зеркало, элементы одежды);
 дидактический столик, имеющий ящички, с открывающимися створками (в которых располагаются втулки, предметы-вкладыши, стержни для нанизывания колец, желобки для прокатывания шариков и т. д.);

овальные воротца, поролоновые модули (для развития основных движений);
 корзинки, ведёрки, сумочки для сбора различных предметов (грибчиков, шариков и т. д.);
 уголок отдыха (для индивидуальной деятельности ребёнка);
 центр конструирования (напольные конструкторы, строительные наборы);
 подиум (для развития элементарного образного отвлечённого мышления).

Также в группах детского сада в соответствии с ФГОС ДО создаются условия для коммуникативного и речевого развития детей. Для этих целей предназначены:

книжный уголок;
 серии из 2-3 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, бытовые, игровые ситуации);
 сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребёнку);
 наборы картинок для группировки по 3-4 в каждой группе (реалистические изображения): животные, животные с детенышами, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки;
 театральная зона, в которой используются разные виды театра (настольный, на ширме, на фланелеграфе).

Героями этих коммуникативно-игровых сред являются игрушки, куклы бибабо, картинки, выразительные возможности которых педагог должен использовать для достижения наибольшего эффекта воздействия театра на чувства и эмоции детей. Ведь, как известно, эмоции являются неким индикатором состояния ребенка, влияют на его поведение и деятельность организма. Поэтому в дополнение к перечисленному активно используются игры - забавы, позволяющие детям и взрослым интегрировать чувственный и рациональный опыт. Забавляясь с дергунчиком, маленькие дети развивают моторику и тренируют зрение, что является очень полезным. При помощи веселой пляшущей фигурки малыши получают свой первый опыт причинно-следственной, т.е. логической связи.

Для продуктивной и творческой деятельности детей в группах раннего возраста (2-3 года) имеется разнообразный материал: листы бумаги и альбомы, кисти, краски, карандаши, фломастеры, разноцветные мелки, пластилин, доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, баночки для воды и пр. Это является основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

Цветовосприятие - это одна из важнейших составляющих сенсорного воспитания. Именно в

игре обучение ребенка чему-либо происходит наиболее эффективно. То же касается и обучения ребенка различать цвета. Детям интересны такие игры, как «Подбери блюдце к чашке»; «Воздушные шары» и другие. При этом в 3 года ребенок способен свободно выполнять задания с ориентировкой на два свойства одновременно (например, цвет и величина, величина и форма, форма и цвет предметов). Мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения и обобщения, выполняемые при действиях с дидактической игрушкой или специальным пособием, опираются на конкретику действий с кольцами, шарами, кубами, цилиндрами и пр. На 3-м году детям необходимы дидактические игрушки, формирующие интеллект и мелкую моторику рук:

центр экспериментирования с доступными материалами (песком, водой);

физкультурный уголок.

Сенсомоторный уголок в группах предназначен главным образом для:

развития мелкой моторики, стимуляции двигательной активности;

стимуляции сенсорных функций (зрение, осязание, слух, обоняние и т.д.);

снятия мышечного и психоэмоционального напряжения, достижения релаксации и комфортного самочувствия детей;

создания положительного, эмоционального фона, повышения работоспособности ребенка;

активизации когнитивных процессов (мышления, внимания, восприятия, памяти);

повышения мотивации к самостоятельной и экспериментальной деятельности дошкольников.

Для развития мелкой моторики руки и для ознакомления детей с различными свойствами предметов (форма, размер) в детском саду используются следующие дидактические игры и пособия: «Сделай бусы»; «Подарки из прищепок»; «Сложи листик»; «Пуговичная поляна»; «Шнуровки»; «Заверни малыша»; «Подбери куклам бусы, игрушки»; «Посади цветок»; «Жучок заблудился»; «Матрешки»; «Шары»; «Строитель»; «Собери любой предмет» и т.д.

Кроме того, в работу с детьми включают большое количество музыкально-дидактических игр. Благодаря такой комплексной среде с помощью созданных музыкальных уголков с различными звучащими и гремящими игрушками стимулируется развитие восприятия и анализаторов.

Подобный опыт интеграции чувственного и эмоционального опыта также представляет сюжетная игра. Поэтому уже в раннем возрасте некоторые игры отражают круг повседневных интересов детей: игры с куклами, с машинками, в стройку, в больницу и др. В таких сюжетно-отобразительных играх воспитатели детских садов уделяют особое внимание подбору материалов и оборудования для игровой деятельности девочек и мальчиков. Ведь в них ребенок не только отражает окружающую жизнь, но и перестраивает ее, создает желанное будущее. Так, красивые нарядные куклы, мебель, разная посуда быстро привлекают малышей, и они начинают разнообразно действовать с ними: катать, кормить, укладывать и т.д. Неслучайно поэтому предметы для игр хранятся на открытых стеллажах: здесь и игрушки, которые дети используют для самостоятельной игры, и строительный материал, позволяющий возводить разнообразные постройки.

Очень важно, чтобы предметно-пространственная среда группы имела характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Иначе говоря, эта среда должна быть не только развивающая, но и развивающаяся. Это означает, что при любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, необходимо пополнять и обновлять, приспособляя к новообразованиям определенного возраста.

От 3 до 7 лет

Развивающая предметно-пространственная среда для детей от 3 до 7 лет в обеспечивает реализацию ведущего вида деятельности — игры. Материально-техническое обеспечение предметной среды в группах детей дошкольного возраста включает:

игровой центр (игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых, режиссёрских игр: наборы образных (объёмных и плоскостных) игрушек небольшого размера (человечки, солдатики, герои мультфильмов и книг, игровое оборудование (мебель, посуда));

литературный центр (сказки, рассказы, былины, детские журналы, иллюстрации и т. д.);

центр речевого творчества (игры, оборудование для развития речи и подготовки к обучению

грамоте);

центр театра (различные виды театра, уголок ряжения и т. д.);

центр экспериментирования (предметы и оборудование для проведения экспериментирования и элементарных опытов);

центр природы (растения, предметы для ухода за растениями, календарь погоды, наблюдений, картинки с изображениями природы в разные временные периоды);

центр конструирования (игры и материалы для конструктивно-конструктивных игр);

центр математики (игры и игрушки математической направленности);

центр изобразительного искусства (предметы, оборудование, материалы для развития изобразительного творчества дошкольников);

центр физической культуры (спортивный уголок, материалы для игр);

центр детского творчества (бросовый материал для создания предметов, атрибутов для игры, подарков для малышей и т. д.);

центр трудовой деятельности (материалы для обучения детей приготовлению блюд, починке одежды, стирке и т. д.).

Оснащение указанных центров представлено следующим образом.

1) Предметы материальной культуры:

натуральные объекты (объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты));

объёмные изображения (чучела птиц, животных, муляжи овощей, фруктов и др.);

плоскостная наглядность (картины (серии картин), книжная графика, предметные картинки, фотографии; предметно-схематические модели (календарь природы и пр.); графические модели (графики, схемы и т. п.); магнитные плакаты);

художественные средства (произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, архитектуры, скульптуры (репродукции), музыки, предметы декоративно-прикладного искусства);

детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников); произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.);

игрушки (сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.; дидактические игрушки: народные игрушки (матрёшки, пирамиды, бочонки, бирюльки и др.), мозаики, настольные и печатные игры; игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами; наборы фокусов; спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты, коньки, ролики, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные: баскетбол, хоккей, пинг-понг); музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством; наборы колокольчиков, бубенчиков;

театрализованные игрушки: куклы — театральные персонажи, куклы бибабо, куклы-марионетки; наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория, крупные надувные игрушки (сказочные персонажи, животные) и др.;

технические игрушки: фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы, детские швейные машины и др.;

строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в том числе конструкторы нового поколения: «Лего», и др., лёгкий модульный материал;

игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки,

пуговицы), природных (шишки, жёлуди, ветки, солома, глина));

экспериментальные наборы для практических работ по ознакомлению с окружающим миром и наборы для детского творчества;

разнообразные развивающие игры и игровые пособия («Логико-малыш» и др.);

образовательный (раздаточный) материал, рабочие тетради на печатной основе, атласы.

2) Технические средства:

технические устройства (аппаратура): технические устройства экранной статической проекции (проекторные аппараты); звуковая аппаратура (аудиотехника); экранно-звуковая аппаратура: кинопроекторная аппаратура (кинокамера, кинопроектор), телевизор, видеоаппаратура (видеомагнитофон, видеокамера, видеопроектор дисков), мультимедиа-компьютеры; вспомогательные технические средства: электронные доски, цифровые рамки, периферийные устройства (монитор, клавиатура, манипуляторы, принтер, сканер, звуковые колонки и др.), цифровой фотоаппарат и др.;

дидактические носители информации (экранные: CD – диски, флешкарты);

звуковые: магнитофонная запись, радиопередачи, цифровая запись;

экранно-звуковые (комбинированные): звуковое кино, слайды, видеозаписи, телепередачи, учебное кино (кинопособия)).

3) Средства методического обеспечения:

- электронные учебно-методические комплексы, содержащие разнообразный образовательный материал, необходимый для реализации Программы; мультимедийные презентации; развивающие компьютерные игры и электронные наглядные средства обучения; слайд-альбомы; учебное видео и обучающие телепрограммы; видео и фотоматериалы с элементами анимации; пакеты прикладных программ по различным образовательным областям; учебные пособия и другие тексты (первоисточники, издания справочного характера, периодические педагогические издания и пр.); методические разработки (рекомендации).

Условия для реализации программы дополнительного образования

«Декупажные истории»

Сроки реализации программного содержания – с сентября по август в каждой возрастной группе с 2 до 7 лет.

Ориентируясь на физиологические особенности детей по возрасту, непосредственная образовательная деятельность проводится 1 раз в неделю в младшем дошкольном возрасте по 15 минут, в старшем дошкольном возрасте по 25-30 минут. Рекомендуемое количество детей в группе 10 человек.

Детская мебель и оборудование помещения для работы с детьми изготовлены из безвредных для здоровья детей материалов и имеют документы, подтверждающие их происхождение и безопасность.

Стулья и столы должны промаркированы. Подбор мебели для детей проводится с учетом роста детей.

Группа роста детей (мм)	Группа мебели	Высота стола (мм)	Высота стула (мм)
до 850	00	340	180
свыше 850 до 1000	0	400	220
с 1000-1150	1	460	260
с 1150-1300	2	520	300
с 1300-1450	3	580	340
с 1450-1600	4	640	380

Для организации работы с детьми в центрах художественно-эстетического развития для реализации программы «Декупажные истории» существуют следующие **материалы и оборудование:**

1. Технические средства: мольберт, фланелеграф, доска с магнитными держателями; аудиоаппаратура; интерактивная доска (при наличии).
2. Составляющие компоненты для приготовления соленого теста: мука пшеничная, соль «Экстра», вода; емкости для замеса; гуашь (для получения цветного теста).
3. Инструменты: скалка, стеки, доска для работы, пресс для чеснока, формочки для выпечки, кисти, емкости для воды, печатки, ножницы, салфетки для рук.
4. Бросовый и природный материал для декорирования: камешки, семена растений, ракушки, осенние листья и лепестки цветов, ягоды шиповника, рябины, бузины, перья и пух, веточки, шишки, бусины, пуговицы, ленточки, пайетки, фантики на бумажной основе, трубочки для коктейля, зубочистки и др.
5. Готовые бытовые упаковки и емкости в качестве основы для поделок (стаканчики от йогурта, парфюмерные флаконы, контейнеры «Kinder-Сюрприз» и пр.).
6. Технологические карты, образцы.

Инструменты и материалы для дополнительных техник:

1. Роспись готовых форм: фломастеры, акварель, кисти разного размера, набор объемных контуров.
2. Печворк: хлопчатобумажная ткань, ножницы, клей ПВА.
3. Оригами: набор двусторонней цветной бумаги, ножницы.
4. Ассамбляж: бросовый и природный материал, клей ПВА.
5. Салфеточный квиллинг: бумажные салфетки, клей ПВА, ножницы.
6. Гофротрубочки: гофрированная цветная бумага, ножницы, деревянные шпажки, клей ПВА.
7. Торцевание: гофрированная цветная бумага, ножницы, клей ПВА.
8. Скрапбукинг: открытки, вырезки из журналов, ленточки, кружева, разная по фактуре цветная бумага, бусины, пайетки, клей ПВА, ножницы.
9. Макраме: веревка или толстые нитки.
10. Шитье по выкройке: хлопчатобумажная ткань, игольница с иглами, нитки, ножницы.
11. Конструктор: пластмасса, бумага, деревянные шпажки, проволока.

3.3. Кадровые условия реализации Программы

№	Педагоги узкой специализации	Количество
1	педагог-психолог	1
2	инструктор по физической культуре	1
4	музыкальный руководитель	3
5	учитель-дефектолог	10
6	учитель-логопед	5

Сведения о педагогических кадрах по образовательному компоненту

	Всего	Высшее		Среднее специальное		Среднее	
		Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%
2022-2023 г.г.	57	44	87	13	22	0	0

Состав педагогических кадров по квалификационным категориям

Учебный год	2022-2023 уч. год	
	человек	%
Всего педагогов	57	100
Соответствие занимаемой должности	3	5
Без категории	11	14
1 категория	6	15
Высшая категория	32	65

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-технические условия реализации программы обеспечивают соблюдение:

- санитарно-гигиенических норм образовательного процесса с учётом потребностей детей с ОВЗ в дошкольной организации (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т. д.);
- возможности для беспрепятственного доступа детей с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры образовательной организации;
- санитарно - и социально-бытовых условий с учётом потребностей детей с ОВЗ (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены; наличие адекватно оборудованного пространства дошкольного учреждения, рабочего места ребёнка и т.д.);
- пожарной и электробезопасности в соответствии с потребностями детей с ОВЗ.
- создание безбарьерной среды для детей с ОВЗ.

Организация образовательной среды под особые потребности ребёнка решает проблему его дефицитов, предоставляет возможности для развития.

В работе с детьми, имеющими ряд нарушений в развитии, используются ТСО коллективного и индивидуального пользования.

Среда планируется и выстраивается совместно педагогами, специалистами и воспитателями при участии родителей в процессе выявления потребностей, особенностей развития и наблюдения за самостоятельными действиями, интересами детей. Там, где специалисты отмечают сложности и препятствия, возникающие у ребёнка в освоении окружающего мира, они предлагают ему способы, позволяющие преодолеть эти препятствия.

Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-техническое обеспечение Программы соответствует санитарным нормам, правилам пожарной безопасности, санитарно-гигиеническим правилам, возрастным и индивидуальным особенностям детей.

При реализации программы педагогами организуются разные формы деятельности детей, как на территории дошкольной организации, так и в её помещении. На территории дошкольной организации выделяют функциональные зоны: *игровая зона*. Она включает в себя; - групповые площадки - индивидуальные для каждой группы из расчета не менее 7,2 кв. м на 1 ребенка для детей раннего возраста и не менее 9,0 кв. м на 1 ребенка дошкольного возраста и с соблюдением принципа групповой изоляции; *физкультурная площадка* (одну или несколько). Вблизи физкультурной площадки в летний период в детских садах устраиваются открытые плавательные бассейны.

В здании и помещении располагаются: групповые ячейки - изолированные помещения, принадлежащие каждой детской группе. В состав групповой ячейки входят: *раздевальная* (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, они оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды), групповая (для проведения непосредственной образовательной деятельности, игр, занятий

и приема пищи, для детей 1,5 - 3 лет в групповых следует предусмотреть спортивный уголок), спальня, буфетная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), туалетная (совмещенная с умывальной). В раздевальных возможна установка стеллажей для игрушек, используемых на прогулке.

В помещении детского сада есть дополнительные помещения для работы с детьми, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами (музыкальный зал, физкультурный зал, кабинет педагога-психолога, логопеда и другие (см. целевой раздел Программы), а также сопутствующие помещения (медицинского назначения, пищеблока, постирочной) и служебно-бытовые помещения для персонала. Для деятельности детей с использованием компьютерной техники выделяют отдельное помещение. В отдельно выделенных местах организованы уголки природы, фитоогороды, фитобар и других. Размещение аквариумов, животных, птиц в помещениях групповых ячеек исключено.

Материально-технически ДС № 173 оснащён всем необходимым оборудованием. Соблюдены санитарные и эпидемические требования и нормативы к оборудованию здания (помещения), состояния освещенности, пожарной безопасности соответствующим требованиям, изложенным в соответствующих инструкциях по охране жизни и здоровья детей, в Правилах внутреннего трудового распорядка.

Помещения детского сада №173, где имеются группы компенсирующего вида, оборудованы в зависимости от осуществления квалифицированной коррекции отклонений в физическом и психическом развитии воспитанников.

Назначение	Функциональное использование	Используемая площадь	Примечание
Физкультурный зал	Для организации физкультурно-оздоровительной работы, проведения утренней гимнастики, физкультурных занятий, спортивных развлечений.	113,3	
Музыкальный зал	Для проведения музыкальных занятий, занятий по хореографии, развлечений, концертов, спектаклей, праздников.	113,3	
Изостудия	Для организации работы по формированию художественно-эстетических способностей детей, для проведения занятий по рисованию, лепке, ручному труду.	53,8	
Плавательный бассейн	Для занятий по обучению плаванию.	53,5	С сауной
Логопедический кабинет	Речевое развитие детей	14,7	
Кабинет педагога-психолога	Для проведения диагностики и коррекции развития детей, занятий по психопрофилактике и индивидуальной работы.	53,5	
Кабинет развивающего обучения	Для формирования представления об электротехнических работах, электромонтажных схемах, профессиональной деятельности, связанной с электроникой	53,8	
Мультстудия	Развитие связной речи дошкольников посредством создания авторских мультфильмов	53,5	

Перечень специальных кабинетов для проведения образовательной деятельности

№ п/п	Образовательные области (направления развития детей)	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1	Социально-коммуникативное развитие	Кабинет психолога: детские столы и стулья для занятий, шкафы для пособий, мягкая мебель, игровое оборудование, модули, игрушки
2	Познавательное развитие	Логопедический кабинет: детские столы, стулья для занятий, шкафы для педпроцесса, письменный стол, стул для логопеда, учебные пособия, игровое оборудование Уголок тифлопедагога: детские столы и стулья для занятий, стеллажи (шкафы) для пособий и педпроцесса, учебное и игровое оборудование
3	Художественно-эстетическое развитие	Изостудия: детские столы и стулья для занятий, письменный стол и стул для педагога, шкафы для пособий, мультимедиа, интерактивная доска, учебное и игровое оборудование, ТСО Музыкальный зал: детские стулья для занятий, фортепиано, баян, Кабинет музыкальных руководителей: письменный стол (2шт.) стулья, стенка для учебного и игрового оборудования, ТСО
4	Физическое развитие	Спортивный зал: шкаф для физоборудования, крупное (настенное, напольное) физоборудование, раздаточный материал: флажки, мячи разного размера, гантели, мешочки и др. Бассейн: чаша для воды, крупное и мелкое физоборудование, надувные мячи, круги, пенопластовые пластины, коррегирующие дорожки; скамейки для раздевания детей, настенные вешалки для одежды, фены для сушки волос. Физиокабинет для проведения лечебно-восстановительных процедур: аппаратура (КУФ, ингаляторы, аппарат для кислорода коктейля, лампы Чижевского).
5	Речевое развитие	Мультстудия: мультимедиа, интерактивная доска, учебное и игровое оборудование, ТСО

--	--	--

Сведения о наличии специальных групп и групп по укреплению здоровья

Диагноз	Кол-во групп	Кол-во детей	Лечебные помещения	Наличие специалистов, осуществляющих психологическое, коррекционно-развивающее и медико-социальное сопровождение
С нарушением зрения	8	84	3 ортоптических кабинета; - массажный кабинет; - кабинет гидромассажа; - кабинет логопеда	- врач-офтальмолог – 1 (по гражданско-правовому договору); - медицинская сестра - ортоптистка – 2 - педагог-психолог – 1 - учитель-дефектолог – 10 - учитель-логопед – 5.
С нарушением речи	5	50		

Оснащение ортоптических кабинетов

№	Наименование аппарата	Количество
1	синоптофор – медицинский прибор для устранения нарушений двигательных функций органа зрения, стабилизация бинокулярного зрения.	4
2	мускулотренер – назначается при нарушениях нормальной работы глазодвигательных мышц.	2
3	магнит «АТОС» - предназначен для лечения амблиопии и спазма аккомодации.	2
4	большой офтальмоскоп БО-58 – для исследования глазного дна, для лечения гиперметропии, амблиопии, астигматизма, миопии.	3
5	амблиотренер – для лечения амблиопии, косоглазия.	1
6	иллюзион – для лечения амблиопии, косоглазия.	3
7	макулотестер – лечение амблиопии, выработка центральной фиксации.	1
8	лазер – для стимуляции сетчатки.	1
9	«МСК-Ц» - для лечения амблиопии, косоглазия.	2
10	«ЦТ-1» - цветотест для исследования бинокулярного зрения	1
11	аккомоконвергентнотренер «АКТ-02» - восстановление конвергентных движений глаз и объема аккомодации	1
12	«МБС» - монобиноскон - для лечения амблиопии, косоглазия и нарушения бинокулярного зрения.	1

Освещенность

Помещения	Естественное освещение, КЕО ед, %		Совмещенное освещение, КЕО ед, %	
	При верхнем или комбинированном	При боковом освещении	При верхнем или комбинированном	При боковом

	освещении		м освещении	освещении
Раздевалочные	2,5	0,7	1,5	0,4
Групповые, игровые, столовые, комнаты для музыкальных и гимнастических занятий.	4,0	1,5	-	-
Спальные.	2,0	0,5	-	-
Изоляторы, комнаты для заболевших детей.	2,0	0,5	-	-

Освещение искусственное

Наименование помещения	Освещенность, не менее (лк)	Поверхность, к которым относятся нормы освещенности
Раздевальная (приемная)	200	На полу
Групповая (игровая), Кабинет развивающего обучения	300	Горизонтальные поверхности на уровне 0,5 м от пола
Спальня, зал музыкальных и физкультурных занятий, веранда	75	Горизонтальные поверхности на уровне 0,5 м от пола
Туалетная	75	На полу
Кабинет врача	300	Горизонтальные поверхности на уровне 0,8 м от пола

Пожарная безопасность

Во исполнение требований, установленных Техническим регламентом о пожарной безопасности и Правилами пожарной безопасности 01-03: ДС обеспечивает выполнение предписаний Госпожнадзора.

Охрана жизни и здоровья

Воспитание и обучение детей в условиях, отвечающих их физиологическим особенностям и состоянию здоровья и исключающих воздействие на них неблагоприятных факторов.

Соблюдение санитарного состояния

- Соблюдение санитарно-эпидемиологического режима
- Влажная уборка помещений
- Мытьё окон
- Чистка ковров
- Проветривание помещений
- Снятие суточных проб с готовой продукции
- Смена постельного белья и полотенец
- Мытьё игрушек

Профилактическая работа

- Витаминотерапия (все группы)

- Профилактика гриппа и простудных заболеваний (все группы)
- Физиотерапевтическое лечение (по показаниям и назначению врача)
- Кислородные коктейли (по заявке родителей)

Детский сад оснащен современными информационно - коммуникативными средствами, имеются ноутбуки, планшеты, нетбук, 3 интерактивные доски, 4 мультимедийные системы, электронные фоторамки, ЖК телевизоры, музыкальные центры. Сотрудники администрации (заведующий детским садом, заместители заведующего детским садом по воспитательной и методической работе и административно-хозяйственной работе, делопроизводитель) осуществляют корпоративную связь с головным офисом АНО ДО «Планета детства «Лада» через интернет – портал; имеется допуск в Интернет.

На территории детского сада ведется круглосуточное видеонаблюдение, осуществляется пропускной режим.

Средства обучения и воспитания

№ п/п	Наименование	Количество
1	Мультимедийная система	2
2	Доска интерактивная	3
3	Музыкальный центр	2
4	Видеокамера	2
5	Телевизоры плазменные	7
6	Фотоаппарат	2
7	Микрофон беспроводной	1
8	Микрофон проводной	1
9	Магнитофон	10
10	Интерактивный стол	1
11	Планшетный ПК	1
12	Ноутбук	4
13	Электронные фоторамки	2
14	Принтеры лазерный	3
15	Принтеры струйные	2
16	Принтеры многофункциональные	3
17	Проектор	5
18	Интерактивная стена	1
19	Флешнакопители	2
20	Аудиомагнитола	1

Планирование образовательной деятельности

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса как одно из основных условий реализации индивидуальной образовательной программы ориентировано на возможность постоянного и устойчивого доступа для всех субъектов образовательного процесса к любой информации.

Детский сад должны реализовывает различные программы: коррекционные, вариативные, дополнительного образования, выбирая их из числа рекомендованных к применению и

адаптируют их с учетом особенностей контингента конкретной группы детского сада.

Для детей с ФРЗ обязательно предусмотрены занятия по коррекции недостатков сенсорных, двигательных, речевых и психических функций, в зависимости от имеющихся у детей нарушений.

Коррекционно-развивающее воздействие осуществляется на основе использования разнообразных практических, наглядных и словесных, двигательно-кинестетических методов.

Выделяются следующие формы работы с детьми с ФРЗ: индивидуальные, подгрупповые и фронтальные в соответствии с медицинскими показаниями.

В зависимости от структуры нарушений коррекционно-развивающая работа с детьми данной категории строиться дифференцированно.

Планирование реализации содержания адаптированной образовательной программы через виды детской деятельности

№	Детская деятельность // образовательная область	Основные направления данного вида деятельности, содержание которых реализуется в рамках НОД
1.	Коммуникативная деятельность // речевое и социально-коммуникативное развитие.	1. Развитие словаря. 2. Формирование ЗКР. 3. Формирование грамматического строя речи. 4. Развитие связной речи. 5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (предпосылки обучения грамоте). 6. Развитие речевого общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
2.	Познавательная исследовательская деятельность // познавательное и социально-коммуникативное развитие.	1. Окружающий мир (социальный). 2. Окружающий мир (природный). 3. Поисково-исследовательская деятельность. 4. Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП). 5. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. 6. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. 7. Развитие зрительного восприятия (РЗВ). 8. Социально-бытовая ориентировка (СБО). 9. Ориентировка в пространстве.
3.	Восприятие художественной литературы и фольклора // речевое и художественно-эстетическое развитие.	1. Знакомство с книжной культурой, жанрами детской литературы. 2. Восприятие художественной литературы, фольклора.
4.	Конструирование из разного материала // познавательное и художественно-эстетическое развитие.	1. Техническое конструирование. 2. Конструктивно-модельная творческая деятельность (художественная, ручной труд).
5.	Изобразительная деятельность // художественно-эстетическое развитие.	1. Рисование. 2. Лепка. 3. Аппликация.
6.	Музыкальная деятельность //	1. Восприятие музыки, художественной литературы,

	художественно-эстетическое и речевое развитие.	<p>фольклора.</p> <p>2.Исполнительство (пение).</p> <p>3.Музыкально-ритмические движения.</p> <p>4.Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>5.Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального.</p>
7.	Двигательная деятельность// физическое и познавательное развитие.	<p>1. Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения на развитие физических качеств; - упражнения на развитие равновесия, координации движений; - выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки и др.). <p>2. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.</p> <p>3. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.</p> <p>4. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.</p>
8.	Самообслуживание и элементарный бытовой труд // социально-коммуникативное и познавательное развитие.	<p>1.Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию).</p> <p>2.Хозяйственно-бытовой труд.</p> <p>3.Труд в природе.</p> <p>4.Ручной труд.</p> <p>5.Ознакомление с трудом взрослых.</p>
9.	Игровая деятельность //социально-коммуникативное развитие и др. образовательные области	<p>1.Игры, возникающие по инициативе детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры-экспериментирования (игры с природными объектами, игры с игрушками, игры с животными) - сюжетные самодеятельные; - игры (сюжетно–отобразительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные). <p>2.Игры, возникающие по инициативе взрослого:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучающие игры (сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные); - досуговые игры (интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театрализованные, празднично-карнавальные, компьютерные). <p>3.Народные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обрядовые игры (семейные, сезонные, культовые); - тренинговые игры (интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные); - досуговые игры (игрища, тихие игры, игры-забавы). <p>Классификация игр детей дошкольного возраста по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новосёловой</p>
итого	9 видов детской деятельности // 5 образовательных областей	

Музыкальный репертуар

Календарь праздников д/с №173

Месяц	Праздники	Возрастные группы
Сентябрь	День знаний «Вот какие мы большие»	Старший возраст Средний возраст
Октябрь	«В огороде урожай всех на праздник приглашай!»	Все возрастные группы
Ноябрь	«Все игрушки очень рады детям нашего дetsада» Музыкально-литературный праздник	Средний возраст Старший возраст
Декабрь	Встречаем Новый год	Все возрастные группы
Январь	«Вьюга да метелица, снег на землю слетится» - игровая программа на участках	Все возрастные группы
Февраль	Кукольный спектакль «Коль отец –молодец, то и сын - удалец» (спортивно-познавательный праздник с папами)	Средний возраст
Март	«Мама — солнышко мое» «А весна поет капелью»	Средний возраст Старший возраст
Апрель	День смеха С песней, шуткой и в игре изучаем ПДД	Средний возраст Старший возраст
Май	Праздник Победы Выпуск в школу	Старший возраст Подготовительный к школе возраст
Июнь	День защиты детей День Нептуна	Средний возраст Старший возраст
Июль	«Праздник Воздушных шаров» Музейный пикник «Дождик или ясно – летом все прекрасно»	Все возрастные группы Старший возраст
Август	Праздник любимых игрушек До свидание лето!	Средний возраст Старший возраст

3.5. Режим дня и распорядок

Программа оставляет за детским садом право на самостоятельное определение режима и распорядка дня, устанавливаемых с учетом условий реализации программы детского сада, потребностей участников образовательных отношений, особенностей реализуемых авторских вариативных образовательных программ, в т.ч. программ дополнительного образования дошкольников и других особенностей образовательной деятельности, а также санитарно-эпидемиологических требований.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей (режим дня) строится в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей, социального заказа родителей, предусматривает личностно-ориентированные подходы ко всем видам детской деятельности.

Режим работы ДС №173 «Василек» - пятидневная рабочая неделя, нерабочие дни - воскресенье и суббота, а также праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Режим работы ДС:

группы дневного (12-часового) пребывания для детей раннего и дошкольного возраста с 6.30 до 18.30;

Организация режима пребывания детей в ДС №173 «Василёк»

Режим дня в ДС №173 «Василёк» (утвержден приказом по АНО до « Планета детства « Лада») разработан с учетом:

- действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);
- времени пребывания детей в группе;
- ФГОС ДО;
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса;
- времени года и др.

В детском саду обеспечивается соблюдение режима дня в соответствии с возрастными особенностям детей. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

**Примерная продолжительность режимных моментов в детском саду №173 «Василёк» АНО
ДО «Планета детства «Лада»
(холодный период)**

Элементы режима	Длительность основных элементов режима				
	Ранний возраст/ I мл. группа	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготов. группа
	1,5 - 2г / 2 - 3 года	3 - 4 года	4 - 5 лет	5 - 6 лет	6 - 7 лет
Прием детей, осмотр, ОД в РМ самостоятельная деятельность детей	6.30 – 8.00	6.30– 8.05	6.30 – 8.15	6.30 – 8.20	6.30 – 8.25
Утренняя зарядка	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, ОД в РМ, самостоятельная деятельность	8.00 – 9.00 / (8.50)	8.10 – 9.00. (8.50)	8.15 – 9.00. (8.50)	8.20 – 9.00. (8.50)	8.25 – 9.00 (8.50)
Завтрак	8.10 – 8.30	8.15-8.35	8.20-8.40	8.25-8.45	8.30-8.50
Образовательная деятельность (занятия)*	9.00–9.10/ 8.50-9.00 9.20 – 9.30	9.00-9.40 / 8.50-9.30; 10.40.-11.20 (после прогулки)	9.00-9.50 / 8.50-9.40; 10.30.-12.00 (после прогулки)	9.00-10.00 / 8.50-9.50; 10.30.-11.40 (после прогулки)	9.00-10.10 / 8.50-10.10; 10.30-11.40 (после прогулки)
Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др.	9.10 – 9.30; 9.40-10.00	9.50 – 10.30	10.00 – 10.30	10.10 – 10.40	10.10– 10.45
Дополнительный завтрак. ОД в РМ	9.30-9.40	9.40-9.50	9.50-10.00	10.00-10.10	10.10-10.20
Подгот. к прогулке, прогулка, самостоятельная деят-ть детей, возвращение с прогулки, ОД в РМ	10.00 -11.30	10.30 – 12.00 (9.00-10.30)	10.30 - 12.00 (9.00-10.30)	10.40– 12.10 (9.00-10.30)	10.45 – 12.15 (9.00-10.30)
ОД в РМ (включая подготовку к обеду, обед)	11.30 – 12.10	12.00-12.30	12.00-12.35	12.10.-12.35	12.15 – 12.35
Обед	11.40-12.10	12.00-12.30	12.05-12.35	12.10.-12.35	12.15 – 12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10 – 15.10 (3ч.)	12.30 – 15.00 (2,5 ч.)	12.35 – 15.05 (2,5 ч.)	12.35-15.05 (2,5 ч.)	12.35 – 15.05 (2,5 ч.)
Постепенный подъем, гимнастика-побудка, закаливающие мероприятия, ОД в РМ	15.10 – 15.25	15.00 – 15.15	15.05 – 15.20	15.05 – 15.15	15.05 – 15.15
Полдник	15.25 – 15.35				
Образовательная деятельность (занятия)*	15.40 – 15.50; (16.00-16.10)	15.20 – 15.35	15.20 – 15.45	15.15 – 15.40 (15.50-16.15)	15.15 – 15.45 (15.50-16.20)
Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др.	15.50 – 16.30	15.15 – 16.00	15.25 – 16.10	15.55 – 16.15	15.55 – 16.20
Подг. к ужину, ОД в РМ, самостоятельная деят-ть	16.30 – 17.00	16.00 – 17.00	16.10 – 17.00	16.15 – 17.00	16.20 – 17.00
Ужин	16.35-16.55	16.10-16.30.	16.15-16.35	16.20-16.40	16.25-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деят-ть детей, ОД в РМ. Уход домой	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30

ОД в РМ, самостоятельная деятельность детей	18.30 – 19.20	18.30 – 19.30	18.30 – 19.40	18.20 – 19.50	18.20 – 19.50
Второй ужин, ОД в РМ	19.20 – 19.50	19.30 – 19.50	19.40 – 20.00	19.50 – 20.10	19.50 – 20.10
Спокойные игры, гигиенические процедуры	19.50 – 20.40	19.50 – 20.50	20.00 – 21.00	20.10 – 21.00	20.10 – 21.00
Укладывание на сон, ночной сон	20.40 – 7.10	20.50 – 7.10	21.00 – 7.10	21.00 – 7.10	21.00 – 7.10
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки, не более	20 мин.	30 мин.	40 мин.	50 (утром) +25 (1 занятие после дневного сна)	90 мин.

ОД в РМ - образовательная деятельность в режимных моментах
в скобках () приведены возможные временные отрезки для проведения занятий. Продолжительность 1 занятия: 1,5-3 г. – 10 мин.; 3-4г. – 15 мин.; 4-5л.-20 мин.; 5-6л.-25 мин.; 6-7л.-30 мин. Перерыв между занятиями - 10 мин

(летний период – благоприятная погода)

Элементы режима	Длительность основных элементов режима				
	Ранний возраст/ I мл. группа	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготов. группа
	1,5 - 2г/ 2 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
Прием детей, осмотр, ОД в РМ самостоятельная деятельность детей	6.30 – 8.00	6.30– 8.05	6.30 – 8.15	6.30 – 8.20	6.30 – 8.25
Утренняя зарядка	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, ОД в РМ, самостоятельная деятельность	8.00 – 9.00.(8.50)	8.10 – 9.00. (8.50)	8.15 – 9.00. (8.50)	8.20 – 9.00. (8.50)	8.25 – 9.00 (8.50)
Завтрак	8.10 – 8.30	8.15-8.35	8.20-8.40	8.25-8.45	8.30-8.50
Образовательная деятельность (занятия)* Музыкальное/ ДООП Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др.	9.00 – 9.30	9.00-9.40	9.00-9.50	9.00-10.00	9.00-10.10
Дополнительный завтрак. ОД в РМ	9.30-9.40	9.40-9.50	9.50-10.00	10.00-10.10	10.10-10.20
Подгот. к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, физкультурное занятие, возвращение с прогулки, ОД в РМ	9.40-11.30	9.50 – 12.00	10.00 - 12.00	10.10– 12.10	10.20 – 12.15
ОД в РМ (включая подготовку к обеду, обед)	11.30 – 12.10	12.00-12.30	12.00-12.35	12.10-12.35	12.15 – 12.35
Обед	11.40-12.10	12.00-12.30	12.05-12.35	12.10-12.35	12.15 – 12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10 – 15.10 (3ч.)	12.30 – 15.00 (2.5 ч.)	12.35 – 15.05 (2.5 ч.)	12.35-15.05 (2.5 ч.)	12.35 – 15.05 (2.5 ч.)
Постепенный подъем, гимнастика-побудка, закаливающие мероприятия, ОД в РМ	15.10 – 15.25	15.00 – 15.15	15.05 – 15.20	15.05 – 15.15	15.05 – 15.15
Полдник	15.25 – 15.35				
Подг. к ужину, ОД в РМ, самостоятельная деятельность	16.30 – 17.00	16.00 – 17.00	16.10 – 17.00	16.15 – 17.00	16.20 – 17.00
Ужин	16.35-16.55	16.10-16.30.	16.15-16.35	16.20-16.40	16.25-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, ДООП Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др. ОД в РМ. Уход домой	15.35 – 16.30; 17.00 – 18.30	15.20 – 16.00 17.00 – 18.30	15.20 – 16.10 17.00 – 18.30	15.20 – 16.15 17.00 – 18.30	15.20 – 16.20 17.00 – 18.30

ОД в РМ, самостоятельная деятельность детей	18.30 – 19.20	18.30 – 19.30	18.30 – 19.40	18.20 – 19.50	18.20 – 19.50
Второй ужин , ОД в РМ	19.20 – 19.50	19.30 – 19.50	19.40 – 20.00	19.50 – 20.10	19.50 – 20.10
Спокойные игры, гигиенические процедуры	19.50 – 20.40	19.50 – 20.50	20.00 – 21.00	20.10 – 21.00	20.10 – 21.00
Укладывание на сон, ночной сон	20.40 – 7.10	20.50 – 7.10	21.00 – 7.10	21.00 – 7.10	21.00 – 7.10
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки, не более	20 мин.	30 мин.	40 мин.	50 (утром) +25 (1 занятие после дневного сна)	90 мин.

ОД в РМ - образовательная деятельность в режимных моментах

*- в скобках () приведены возможные временные отрезки для проведения занятий. Продолжительность 1 занятия: 1,5-3 г. – 10 мин.; 3-4г. – 15 мин.; 4-5л.-20 мин.; 5-6л.-25 мин.; 6-7л.-30 мин. Перерыв между занятиями - 10 мин.

Перечень и количество видов детской деятельности на пятидневную неделю в специализированных группах разработан на основании требований и рекомендаций Е.Н. Подколзиной, опубликованных в журнале «Дефектология» №3, 2003г. о количестве занятий учителей-дефектологов, а также постановления от 28 января 2021 г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21

Образовательная деятельность с детьми коррекционных групп проводится по подгруппам. Воспитатель и дефектолог одновременно занимаются с разными подгруппами детей, не допуская превышения учебной нагрузки на каждого ребёнка в течение дня и недели:

Подгруппа 1 – воспитатель, подгруппа 2 – дефектолог.

Подгруппа 1 – дефектолог, подгруппа 2 - воспитатель.

В дни, когда дефектолог осуществляет индивидуальную работу с детьми и встречу с родителями в вечернее время, ОД (воспитателем) проводятся фронтально.

Познавательно-исследовательская деятельность во всех группах чередуется с образовательной деятельностью дефектологов по развитию зрительного восприятия (РЗВ). Изобразительная деятельность - с образовательной деятельностью по цветовосприятию (РЗВ).

Формирование элементарных математических представлений (воспитателя)

с (РНО) ориентировкой в пространстве (дефектолога) и т.п.

Непосредственная образовательная деятельность, коррекционно-развивающая работа не проводится, а заменяется прогулкой.

Продолжительность прогулки максимально увеличивается, игры, физические упражнения и отдельные виды деятельности проводятся на свежем воздухе.

В соответствии с требованиями СанПиН примерный режим дня может быть скорректирован с учётом климата (тёплого и холодного периода), условий погоды (в условиях неблагоприятной погоды), в период карантина.

Режим дня в тёплый период года

В летний период в режим дня вносятся корректировки: увеличивается время прогулок в связи с переносом образовательной деятельности на территорию детского сада. В соответствии с требованиями СанПиН продолжительность ежедневных прогулок увеличивается до 3 часов.

3.6. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.

Совершенствование и развитие адаптированной программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства Организаций, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по

реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования АООП).

Совершенствование и развитии АООП включает:

- предоставление доступа к открытому тексту АООП в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;

- предоставление возможности апробации АООП, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробации с Участниками совершенствования АООП.

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

- практических материалов и рекомендаций по реализации АООП;
- научно-методических материалов по обеспечению условий реализации АООП;
- научно-методических материалов по организации образовательного процесса детей раннего и дошкольного возраста с ФРЗ в соответствии с АООП;

2. Апробация разработанных материалов в организациях, осуществляющих образовательную деятельность на дошкольном уровне общего образования (для детей с ФРЗ).

3. Обсуждение разработанных научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования АООП, в т. ч. с учетом результатов апробации, обобщение материалов обсуждения и апробации.

4. Внесение корректив в АООП, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации АООП, детский сад направляет на повышение квалификации педагогов работающих с детьми ОВЗ.

Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

Финансовые условия будут нацелены на содействие:

- развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;
- сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т.ч. поддержке работы ДС с семьями воспитанников;

3.7. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Федеральный закон от 24.11.1995 №181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (с изменениями от 28 июня 2014 г.).

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.04.2014

№293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 12.05.2014 №32220).

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30.08.2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Приказ Минтруда России от 29.09.2014 №664н «О классификациях и критериях,

используемых при осуществлении медико-социальной экспертизы граждан федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы».

Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 7.06.2013

№ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей».

Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года №44 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3648-20).

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол №2/15 от 20 мая 2015 г.)

Распоряжение Министерства просвещения РФ от 9 сентября 2019 г. N P-93 "Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации"

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 04.10.2021 № 686 "О внесении изменений в приказы Министерства просвещения Российской Федерации от 15 мая 2020 г. № 236 "Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования" и от 8 сентября 2020 г. № 471 "О внесении изменений в Порядок приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 15 мая 2020 г. № 236".

Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".

3.8. Перечень литературных источников

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детского сада (АООП) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), Концепции духовно – нравственного развития и воспитания гражданина РФ, Образовательной программы дошкольного образования АНО ДО «Планета детства «Лада».

Программа представляет собой модель организации процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде и обеспечивающую создание условий для позитивной социализации, личностного развития воспитанников, развития их инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

Программа направлена на разностороннее развитие детей с 3 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие, речевое развитие.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть). *Обязательная часть* Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях. Обязательная часть разработана с учетом основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы » под ред. Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, В.В. Гербовой,

Т.С.Комаровой, М., Мозаика-Синтез, 2017г. Содержание программы адаптировано к требованиям ФГОС ДО.

В часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть), детский сад включает углубленную работу в образовательной области «Познавательное развитие». Программа «Я - Гражданин Самарской земли» определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей 3 – 7 лет, направленного на использование краеведческих знаний, нравственного потенциала искусства, народной культуры как средств формирования и развития интегративных качеств личности ребенка. Оно включает совокупность 5 образовательных областей.

В целом Программа состоит из целевого, содержательного и организационного разделов.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные достижения ребёнка на этапе завершения дошкольного образования.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

В этом разделе отражено взаимодействие детского сада и семьи. Цель этого взаимодействия заключается в установлении партнерских отношений, обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самооценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, создание совместных образовательных проектов и другие формы работы.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает режим дня, особенности традиционных, событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды. Описывается материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания.

Ресурсное обеспечение воспитательно-образовательного процесса

Образовательные и воспитательные задачи реализуются через общеобразовательные основные комплексные программы дошкольного образования с корректировкой содержания в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования:

1. «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С.Комаровой, М., Мозаика-Синтез, 2017г. (для групп общеобразовательной направленности).
2. «Программа специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений IV вида для детей с нарушением зрения» под редакцией Л.И. Плаксиной, М., «Экзамен», 2003. (для групп коррекционной направленности).
3. «Декупажные истории» - дополнительная общеобразовательная программа художественной направленности/ Е.В. Бунина, Л.А. Лаврухина, Е.Н. Мешканова.

Учебно-методическое обеспечение.

Программы и методическая литература:

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду/ Под ред. Л.И.Плаксиной. – М.: Издательство «Экзамен», 2003
2. Е.Н Подколзина Социально-бытовая ориентировка дошкольников с нарушением зрения. М.2007.
- Л.А Дружинина. Занятия по развитию социально-бытовой ориентировке с детьми, имеющими нарушения зрения. Изд-во Марины Волковой, 2007.
- Л.А.Дружинина Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушениями зрения. Издательство Марины Волковой, 2008.
3. Л.А.Дружинина. Занятия по развитию ориентировки в пространстве дошкольников с

- нарушениями зрения. Издательство Марины Волковой, 2008.
3. Ремезова Л.А. Абрамова Н.В. Сергеева Л.В. Ободенко В.Н. Ивченкова Н.В. Формирование геометрических представлений у дошкольников с нарушением зрения. Г.Тольятти, 2002.
 4. Ремезова Л.А. Касаткина С.Н. Сергеева Л.В. Ободенко В.Н. Лапшина Т.В. Формирование представлений о цвете у дошкольников с нарушением зрения. г.Тольятти, 2002.
- Ремезова Л.А. Сергеева Л.В. Юрлина О.Ф. Формирование у детей с нарушением зрения представлений о величине и измерении величин. Самара, издательство СГПУ, 2004.
- Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.
- Для разработки вариативной части Программы
1. Семейный клуб в детском саду / под редакцией И.В.Груздова, Л.В. Сергеева, Т.В.Лапшина, Е.К. Лютова.
 2. Развитие зрительных перцептивных способностей у детей с особыми образовательными потребностями с помощью компьютерных технологий / под редакцией Л.А. Ремезова, Н.И. Буковцова.
 3. «Декупажные истории» / дополнительная общеобразовательная программа художественной направленности/ Е.В. Бунина, Л.А. Лаврухина, Е.Н. Мешканова, 2016.
 4. «Я- Гражданин Самарской земли / под редакцией /О.В. Алекинова, В.В. Гловацкая, Н.М. Диринова, О.В. Каспарова, Р.В. Маслячкина, М.В. Ромахова, Е.В. Смолякова, О.Г. Цветкова, Т.Е. Горшенина.
 5. Детям об искусстве родного края. Анималистический жанр живописи / под редакцией Т.А. Котлякова, О.Н. Царева, Л.В. Сергеева, Т.В. Лапшина, Ю.А. Мирная.
 6. Детям об искусстве родного края. / Под редакцией О.Н. Царева, Т.Е. Горшенина, О.В. Каспарова, Л.А. Лаврухина, Т.В. Лапшина, С.Ю.Машустина, Л.В, Соловьева, Л.В. Щеповских.

Развитие детей раннего возраста

Методические пособия

1. Голубева Л. Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
2. Лямина Г. М. Развитие речи детей раннего возраста. — М., 2005.
3. Ребенок от рождения до года / Под ред. С. Н. Теплюк. — М.: Мозаика-Синтез. 2008-2010.
4. Ребенок второго года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк. — М.: Мозаика-Синтез. 2008-2010. Теплюк С. Н., Лямина Г. М., Зацепина М. Б. Дети раннего возраста в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
5. Теплюк С. Н. Занятия на прогулке с малышами. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Наглядно-дидактические пособия
6. Разенкова Ю. А., Теплюк С. Н., Быродова И. А. Иллюстрированный материал для развития речи детей раннего возраста (10 месяцев— 1 год 6 месяцев). - М., 2005.

Психолог в детском саду

Методические пособия

1. Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
2. Веракса Н. Е., Веракса А, Н. Развитие ребенка в дошкольном детстве.-М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
3. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Зарубежные психологи о развитии ребенка-дошкольника,— М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
4. Диагностика готовности ребенка к школе / Под ред. Н. Е. Вераксы. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
5. Комарова Т. С, Зацепина МБ. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
6. Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников / Под ред. О. В. Дыбиной. -М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
7. Рабочие тетради

8. Тетрадь для диагностики готовности ребенка к школе / Под ред. Н. Е. Вераксы. -М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Образовательная область «Физическое развитие»

Методические пособия

1. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
2. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
3. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
4. Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.
5. Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
6. Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
7. Методические пособия
8. Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.
9. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Методические пособия

1. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
2. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
3. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
4. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
5. Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
6. Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
7. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Нравственное воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
8. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Образовательная деятельность «Познавательное развитие» (конструктивная деятельность)

Методические пособия

1. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
2. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
3. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
4. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
5. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. — М.; Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия

1. Арапова-Пискарева Н. А. Формирование элементарных математических представлений. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

2. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
3. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
4. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Рабочие тетради

1. Денисова Д. Математика для малышей. Младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
2. Денисова Д. Математика для малышей. Средняя группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
3. Денисова Д. Математика для дошкольников. Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
4. Денисова Д. Математика для дошкольников. Подготовительная к школе группа. Наглядно-дидактические пособия - М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Плакаты большого формата

- Цвет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
 Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
 Цифры, — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Формирование целостной картины мира

Методические пособия

1. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
2. Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. — М., 2002. Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999. Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 1997.
3. Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекта занятий. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.
4. Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
5. Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
6. Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
7. Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
8. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
9. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
10. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках» (предметный мир)

- Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Бытовая техника. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,
 Музыкальные инструменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Посуда. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Спортивный инвентарь. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 День Победы. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Серия «Мир в картинках» (мир природы)

Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Домашние животные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
 Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
 Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
 Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Насекомые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Рептилии и амфибии, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
 Собаки—друзья и помощники. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Фрукты. -М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Цветы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Ягоды садовые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Серия «Рассказы по картинкам»

Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Колобок. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 Великая Отечественная война в произведениях художников. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.
 Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Кем быть. — МЛ Мозаика-Синтез, 2005-2010. Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

Плакаты большого формата

Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. Фрукты. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Методические пособия

1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
2. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
3. Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
4. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
5. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского са-да.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
6. Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

- 7.Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2005-2010. Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Наглядно-дидактические пособия

- 1.Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет: Наглядно-дидактическое пособие.— М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- 2.Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- 3.Гербова В. В. Правильно или неправильно. Для занятий с детьми 2-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- 4.Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-4 лет: Раздаточный материал. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Серия «Грамматика в картинках»

- Антонимы. Глаголы. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
 Антонимы. Прилагательные, — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
 Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
 Множественное число. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
 Многозначные слова. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
 Один — много. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
 Словообразование. — М.: Мозаика-Синтез, 2007—2010.
 Ударение. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Плакаты большого формата

- Буквы. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Английский алфавит. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Рабочие тетради

Младшая группа:

- Денисова Д. Развитие речи у малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
 Денисова Д. Уроки грамоты для малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
 Денисова Д. Прописи для малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Средняя группа:

- Денисова Д. Развитие речи у малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
 Денисова Д. Уроки грамоты для малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
 Денисова Д. Прописи для малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Старшая группа:

- Денисова Д. Развитие речи у дошкольников.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.
 Денисова Д. Уроки грамоты для дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
 Денисова Д. Прописи для дошкольников,— М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Подготовительная к школе группа:

- Денисова Д. Развитие речи у дошкольников,— М.: Мозаика-Синтез, 2010.
 Денисова Д. Уроки грамоты для дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
 Денисова Д. Прописи для дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.

«Восприятие художественной литературы»

Методические пособия

- 1.Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Книги для чтения

- 1.Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. - М., 2005.
- 2.Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. - М., 2005.
- 3.Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. — М., 2005.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия

1. Баранова Е. В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
2. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
3. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
4. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
5. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
6. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, [К-2010. Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез,
7. Комарова Т. С., Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.
8. Комарова Т. С., Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005 Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2005.
9. Голоменникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
10. Халезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной . М., 2005.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»

1. Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
2. Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
3. Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. :i
4. Каргополь — народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
5. Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
6. Хохлома, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие. Музыкальная деятельность»

1. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
2. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2004.
3. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
4. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
5. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Аудио- и видеоматериалы: диафильмы, видеоролики, аудиозаписи

п/п	Наименование	Количество
	Серия <i>видео фильмов</i> по темам: «Зимующие птицы», «Перелетные птицы», « Животные жарких стран», «Домашние животные», «Насекомые», «Животные Севера»,	

	«Удивительные животные Самарской Луки», «Животные Зоопарка» «Обитатели морских глубин»	
	<i>Диафильмы:</i> РНС «Колобок», «Репка», «Морозко», «Крылатый, мохнатый, масляный», «Три медведя», «Заюшкина избушка», «Никита Кожемяка», «».	
	Авторские произведения программные: К. Чуковский, С. Михалков, С. Маршак, В. Маяковский и др.	
	Произведения зарубежных авторов: Андрсена, Родари, Перро, бр. Гримм, Киплинга,	
	Аудио - записи русских композиторов Чайковского, Глинки, Римского- Корсакова, Щедрина, Шостаковича, Кабалевского	
	Аудио - записи зарубежных композиторов Моцарта, Шуберта, Поганини	
	Аудиозаписи «Голоса птиц», «Звуки природы», «Звуки города».	

**Электронные образовательные ресурсы,
необходимые для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды (в том числе специальных для детей с ОВЗ и детей-инвалидов): мультимедийные презентации, мультимедийные дидактические пособия, интерактивные развивающие пособия**

п/п	Наименование	Кол-во
	Ремезова Л.А., Буковцова Н.И. «Программа «Развитие зрительных перцептивных способностей у детей с особыми образовательными потребностями с помощью компьютерных технологий»	1
	«Визиотренажеры»- авторы педагог ДС Кобзарь Н.В.	1
	«Интерактивные игры по ознакомлению детей с насекомыми Самарской Луки» - автор педагог ДС Кобзарь Н.В.	1
	Презентации к логике образовательной деятельности в рамках дополнительной образовательной программы развития речи и подготовки к обучению грамоте (авторы Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова Т.Р. «По дороге к Азбуке») –автор педагог ДС Павлюк Т.А.	1

4. Дополнительный раздел Программы

4.1. Краткая презентация Программы

Детский сад № 173 «Василек» является структурным подразделением Автономной некоммерческой организации дошкольного образования «Планета детства «Лада». Детский сад осуществляет образовательную деятельность по основной общеобразовательной программе дошкольного образования и адаптированной общей образовательной программе дошкольного образования в группах компенсирующей и общеразвивающей направленности в разном сочетании. В детском саду функционирует 8 групп компенсирующей направленности (для детей с нарушением зрения).

Наименование возрастных групп				
І мл.гр. (2-3 года)	ІІ мл.гр. (3-4 года)	Сред.гр. (4-5 лет)	Стар.гр. (5-6 лет)	Подгот. гр. (6-7 лет)

1	1	2	1	3
---	---	---	---	---

Образовательная программа детского сада № 173 состоит из 2-х взаимодополняющих частей (обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений) и представлена 3 разделами: - целевой (цель, задачи, возрастные характеристики детей и планируемые результаты освоения программы) - содержательный (описание содержания образовательной деятельности, разнообразия используемых форм, методов, средств и технологий) - организационный (описание материально-технического обеспечения программы).

Целью программы является создание образовательной среды, обеспечивающей дошкольнику личностный рост с актуализацией и реализацией им адаптивно-компенсаторного, зрительного потенциала в рамках возрастных и индивидуальных возможностей, равные со сверстниками без зрительной недостаточности стартовые возможности освоения АООП ДО через удовлетворение им особых образовательных потребностей, развитие и восстановление дефицитных зрительных функций; формирование социокультурной среды, поддерживающей психо-эмоциональное благополучие ребенка с нарушением зрения, осуществляющего жизнедеятельность в условиях трудностей зрительного отражения и суженной сенсорной системы.

Задачи Программы:

1) создание благоприятных условий развития детей с нарушением зрения в соответствии с их возрастными и индивидуальными психофизическими особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка, как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

2) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, правил и норм поведения, принятых в обществе;

3) охрана и укрепление физического и психического здоровья слабовидящих детей, получающих образование в различных организационно-педагогических условиях, в том числе их эмоционального благополучия;

4) обеспечение преемственности целей, задач и содержания основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

5) формирование общей культуры личности слабовидящих детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

6) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья слабовидящих детей;

7) создание благоприятных условий развития слабовидящих детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными психофизическими особенностями.

В соответствии с ФГОС ДО обязательная часть Программы обеспечивает развитие воспитанников во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- физической,
- познавательной,
- речевой,
- художественно-эстетической,
- социально-коммуникативной.

Содержание образовательных областей реализуется в разных видах детской деятельности детей дошкольного возраста (3-7 лет)

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей

дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Реализация содержания Программы осуществляется через непрерывную образовательную деятельность, в совместной и самостоятельной деятельности детей в режимные моменты и через разные интегрированные формы: проект, викторина, творческая мастерская, исследовательская лаборатория, акция, коллекционирование, путешествие, книгоиздательство, маршрутная игра, олимпиада, выставка, ярмарка и др.

В Программе представлен режим дня, учебный план по каждому возрасту, планирование реализации содержания адаптированной основной образовательной программы. Включены рекомендации по организации педагогического процесса в группах компенсирующей направленности. Указаны материалы, средства, методическая литература для реализации программы.

Планируемые результаты освоения образовательной программы

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

✓ ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

✓ ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

✓ ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

✓ ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

✓ у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

✓ ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

✓ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы,

естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

4.2. Используемые Примерные программы

➤ От рождения до школы: основная образовательная программа дошкольного образования / Н. Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева — Москва: «Мозайка-синтез», 2016.

➤ Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с амблиопией и косоглазием / одобрена федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию 2017г. Протокол №6/17

➤ Я гражданин Самарской земли /Каспарова О.В, Гандина В.Н.,Щеповских О.В др.. Программа по эколого- краеведческому образованию дошкольников., Тольятти , 2021

➤ Декупажные истории/ Ю.А. Мирная, Л.В. Сергеева и др.-Ульяновск 2013г.— Фомина Е.П., Шадрина Л.Г. и др. Азбука красивой речи. Программа речевого развития детей

4.3.Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Одним из важных принципов технологии реализации программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс детского сада.

Направления работы:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей
- оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- создание условий для участия родителей в образовательной деятельности,
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи
- создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.(анкетирование, опросы).

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
 - знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
 - информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
 - создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
 - привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях;
 - поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье. Необходимыми условиями взаимодействия с семьями воспитанников являются:
1. Доброжелательный стиль ежедневного общения педагогов с родителями. Исключены категоричность, требовательный тон.
 2. Индивидуально-дифференцированный подход – выбор педагогом форм и средств взаимодействия с учетом ситуации, настроения, действие в интересах ребенка.
 3. Сотрудничество, а не наставничество, предполагающий создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.
 4. Серьезная подготовка к любому мероприятию с целью обеспечения качества.
 5. Динамичность – быстрое реагирование на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого меняются формы и на- правления

работы педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Формы взаимодействия с семьями

Наглядно-информационные - визитная карточка группы, календарь событий, видеопрезентация, рекламно-информационные стенды, папки-передвижки, буклеты, информационные листы, памятки, фотовыставки (репортажи), газеты, плакаты, объявления, интерактивные копилки, почта «Спрашивали-отвечаем», электронная почта и др.

Просветительские – собрание, лекторий, родительский клуб, семейная медиатека, День открытых дверей, круглый стол, консультация, дискуссионный клуб, консультпункт, вечер вопросов и ответов, семейный клуб, семейная академия и др.

Практико-ориентированные – семинар-практикум, тренинг игрового взаимодействия, проектная деятельность, совместная образовательная деятельность, агитбригада, ток-шоу, флешмоб, акция, викторина, мастер-класс, соревнования, конкурсы, тематические праздники, досуги, концерты, выставки, ярмарки, творческие мастерские, семейные гостинные, семейные игротки и др.

Эффективным направлением в области расширения коммуникативных возможностей является интернет, индивидуальное консультирование родителей в режиме он лайн или по электронной почте, интернет-ресурс.



Автономная некоммерческая организация дошкольного образования
«Планета детства «Лада»
(АНО ДО «Планета детства «Лада»)

ПРИНЯТА

Педагогическим Советом АНО
Протокол заседания № 3
от 26.07.2022г

УТВЕРЖДАЮ

Директор _____ О.Б.Корабельникова
Введена в действие приказом АНО № _____ от _____

**РАБОЧАЯ
ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ
АВТОНОМНОЙ НЕКОММЕРЧЕСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ
«ПЛАНЕТА ДЕТСТВА «ЛАДА
Д/С №173 «ВАСИЛЕК»**

Тольятти, 2022

Содержание

№ п/п	Наименование	Стр.
	Пояснительная записка	199
1.	Целевой раздел: Целевые ориентиры и планируемые результаты воспитательной работы	200
2.	Содержательный раздел:	206
2.1.	Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	206
2.2.	Виды, формы и содержание воспитательной деятельности	206
3.	Организационный раздел:	218
3.1.	Требования к условиям реализации Программы воспитания	218
3.2.	Событийный план воспитательной работы	220
3.3.	Основные направления самоанализа воспитательной работы	235
3.4.	Список используемой методической литературы и нормативно правовых источников	236
4.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	238
4.1.	Календарный план воспитательной работы	238
5.	Приложения	241

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа воспитания Автономной некоммерческой организации дошкольного образования «Планета детства «Лада» Д/С №173 «Василек» разработана в соответствии с внесением изменений в рабочую программу воспитания АНО ДО «Планета детства «Лада» руководствуясь ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (Статья 12.1. Общие требования к организации воспитания обучающихся введены Федеральным законом от 31.07.2020 N 304-ФЗ) и нормативно-правовыми актами, регулирующими образовательную деятельность. Большое внимание процессу воспитания уделяется в принятых «Концепции государственной семейной политики в Российской Федерации на период до 2025 года» и «Концепции развития дополнительного образования детей».

Разработка Программы воспитания детского сада обусловлена необходимостью усиления участия образовательных организаций, всех общественных институтов в решении задач воспитания, формирования социальных компетенций и гражданских установок.

Основная приоритетная задача стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года - формирование нового поколения, обладающего знаниями и умениями, которые отвечают требованиям 21 века, разделяющего традиционные нравственные ценности, готового к мирному созиданию и защите Родины. Ключевым инструментом решения этой задачи является воспитание детей.

Воспитывать любовь к духовным и нравственным ценностям с раннего возраста: к семье, людям, Родине, родному городу – значит связывать воспитательную работу с окружающей социальной жизнью и теми ближайшими и доступными объектами, которые окружают ребёнка дошкольного возраста.

В центре программы воспитания в соответствии с ФГОС ДО находится личностное развитие обучающихся, формирование у них знаний о различных аспектах развития России и мира.

Одним из результатов реализации программы станет приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Программа призвана обеспечить достижение учащимися личностных результатов: формирование у обучающихся основ российской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности.

Программа воспитания детского сада разработана с учетом культурно- исторических, социально-экономических, демографических особенностей региона, запросов семей и других субъектов образовательного процесса, а также взаимодействия с семьей, учреждениями дополнительного образования, общественными организациями.

Программа является современной интегративной программой, реализующей деятельностный подход к воспитанию ребенка и культурологический подход к отбору содержания образования.

Дошкольное образование является первой ступенью общего образования и поэтому, начиная с раннего дошкольного возраста важно прививать детям основы социокультурных, духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Начиная с дошкольного возраста, у детей формируются нравственные и морально – психологические личностные качества, среди которых особое значение имеет воспитание духовности и патриотизма. Методы и приемы духовного и нравственного воспитания, используемые в деятельности детей разнообразны, при этом необходимо учитывать психологические особенности дошкольников (эмоциональное восприятие окружающего, образность и конкретность мышления, понимание социальных явлений).

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Цель и задачи воспитания

Общая цель воспитания – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Достижению поставленной цели воспитания дошкольников способствует решению следующей **системы задач**:

1. Развитие основ нравственной культуры, основанной на самовоспитании и самосовершенствовании.
2. Формирование основ семейных и гражданских ценностей.
3. Формирование основ гражданской идентичности (воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества).
4. Формирование основ социокультурных ценностей.
5. Формирование основ межнационального взаимодействия (развитие межнационального общения, воспитание толерантности; организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе норм и правил, принятых в обществе).
6. Формирование основ информационной культуры.
7. Формирование основ экологической культуры.
8. Воспитание культуры труда (воспитание потребности в созидательной деятельности, творческом развитии, положительном отношении к труду как средству самоутверждения и саморазвития, формирование представлений об общественной активности, самостоятельности, проявлении инициативы и творчества через активное участие в общественной жизни и труде на общую пользу).

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (1,5 года – 3 года, 3 года – 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Таблица 1. Решение воспитательных задач по каждому возрастному периоду

1,5 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
<p>- Воспитывать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).</p> <p>- Воспитывать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.</p>	<p>- Воспитывать положительные отношения между детьми, основанных на общих интересах к действиям игрушками, предметами и взаимной симпатии.</p> <p>- Воспитывать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, близким людям.</p> <p>- Вызывать эмоциональный отклик на дела и добрые поступки людей.</p> <p>- Воспитывать интерес к фольклорным текстам, народным играм, игрушкам</p> <p>- Воспитывать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье.</p> <p>- Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых.</p> <p>- Воспитывать интерес к</p>	<p>- Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание помочь, порадовать окружающих.</p> <p>- Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять общепринятые правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу и т.д.).</p> <p>- Воспитывать отрицательное отношение к жадности, грубости.</p> <p>- Воспитывать интерес к родному городу и стране, к общественным праздникам и событиям.</p> <p>- Воспитывать интерес к культурным традициям русского народа, фольклору России; народным промыслам, предметам старинного быта, народному костюму.</p> <p>- Воспитывать любовь к родной природе и бережное отношение к живому.</p> <p>- Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их</p>	<p>- Воспитывать культуру поведения и общения детей, привычку следовать общепринятым правилам и нормам поведения.</p> <p>- Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.</p> <p>Воспитывать гражданско - патриотические чувства на основе сопричастности к событиям в жизни города, страны.</p> <p>- Прививать любовь к самобытной культуре Липецкого края;</p> <p>- Воспитывать уважение и гордость к защитникам Отечества.</p> <p>- Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.</p> <p>- Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	<p>- Воспитывать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.</p> <p>- Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах, соблюдение моральных и этических норм.</p> <p>- Воспитывать социальную активность, желание на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.</p> <p>- Воспитывать чувство гордости за свою семью, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь.</p> <p>- Воспитывать уважение к культурному наследию и традициям народа России, воспитывать желание сохранять и приумножать наследие предков</p> <p>- Воспитывать толерантность по отношению к людям разных национальностей.</p> <p>- Воспитывать уважение, гордость, сопереживание, симпатию к защитникам Родины, поддерживать интерес к русской военной истории.</p> <p>- Воспитывать интерес к труду, желание оказывать помощь взрослым, бережное отношение к результатам их труда. основа достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и</p>

	миру природы.	труд, заботу о детях.		взаимосвязи видов труда и профессий.
--	---------------	-----------------------	--	--------------------------------------

Ценностно-целевые основы и, уклад и воспитывающая среда организации

Программа воспитания детского сада «Василек» построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие **принципы**:

- принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе образовательной организации, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Сама по себе социальная действительность не является средством воспитания детей. Таковым она становится в том случае, когда субъекты, объекты, факты, события, с которыми встречается ребенок, доступны, понятны, лично значимы для него. Поэтому важной педагогической задачей является анализ и отбор того содержания из социального окружения, которое несет в себе развивающий потенциал и может стать средством приобщения ребенка к социальному миру, к **базовым духовно-нравственным ценностям общества**. Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы детского сада.

- Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

– Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Внешние связи и взаимоотношения в детских садах строятся с учетом интересов детей, родителей и педагогов. Условия взаимодействия детского сада «Василек» с социальными партнёрами создают возможность расширять воспитательную и культурно-образовательную среду и влиять на широкий социум, гармонизируя отношения различных социальных групп, получая определенные социальные эффекты образовательной деятельности. Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным. Коллектив строит связи с социумом на основе следующих принципов: установления коммуникаций между детским садом и социумом в вопросах воспитания и образования; учет запросов общественности; принятия воспитательно-образовательных действий детского сада и социального окружения.

Конструирование воспитательной среды детского сада строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Уклад – это система отношений в образовательной организации сложившаяся на основе нравственно-ценностных идеалов, традиций и характера организации различных воспитательных процессов. Уклад основан на социокультурном контексте; определяет смысл, стиль и характер взаимоотношений в детском саду. Уклад всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания.

Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов. Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным. Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей

Воспитывающая среда – это совокупность окружающих ребенка социально-ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру. Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям: – «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами; – «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания; – «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Воспитательное событие – это единица воспитания, в которой активность взрослого приводит к накоплению ребенком собственного опыта переживания базовых ценностей. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела и совместно реализуемые проекты и пр.

Целевые ориентиры и планируемые результаты воспитательной работы

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне дошкольного образования не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Таблица 2. Целевые ориентиры воспитательной работы

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет)		
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.
Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)		

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

Планируемые результаты воспитания детей описываются структурными подразделениями-детскими садами самостоятельно исходя из приоритетных направлений воспитательной работы и специфики деятельности

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы детского сада:

- патриотического направления воспитания.
- социального направления воспитания.
- познавательного направления воспитания.
- физического и оздоровительного направления воспитания.
- трудового направления воспитания.
- этико-эстетического направления воспитания.

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе. Именно поэтому, социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания детского сада «Василек».

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

2.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания в детском саду осуществляется в рамках различных социально значимых событий и направлений воспитательной работы, тесно связанных с ближайшим окружением ребенка и социальной действительностью.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания, в ведущих видах детской деятельности позволяет. Воспитательные события структурированы в тематические содержательные модули.

Инвариантные модули: «Я и моя семья, детский сад, мои друзья», «Я - гражданин России», «Мы такие разные, и такие одинаковые», «Мы любим трудиться» (таблицы №3-6).

Вариативные модули: «Я – часть природы», «Добрые традиции», «Взаимодействие с семьей», «Воспитательное пространство» (таблицы №7-10).

Таблица 3. Модуль «Я и моя семья, детский сад, мои друзья»

1,5 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
Я и моя семья				
<p>Рассматривание картинок, изображающих семью — детей и родителей. Узнавание членов семьи, название их, понимание заботы родителей о детях.</p>	<p>Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях</p>	<p>Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.</p>	<p>Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.</p>	<p>Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь.</p>
Я и детский сад, мои друзья				
<p>Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентация в помещении группы. Понимание правила «можно», «нельзя». По показу и</p>	<p>Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить).</p>	<p>Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени-отчеству,</p>	<p>Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «вы», вежливо обращаться с просьбой,</p>	<p>Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.).</p>

<p>напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста».</p> <p>Проявление внимание к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу.</p> <p>Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.</p>	<p>Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.</p> <p>. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.</p>	<p>благодарить.</p> <p>Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.</p>	<p>самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу.</p> <p>Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам.</p> <p>В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении.</p> <p>Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.</p>	<p>Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения.</p> <p>Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к малышам и пожилым людям.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся по реализации Программы воспитания:

- игры (сюжетно-ролевые, драматизация и др);
- игровые ситуации;
- волонтерство,
- беседы, викторины;
- смотры-конкурсы, выставки;
- тренинги общения;
- беседы, обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций.

Примерные формы - традиционные события, мероприятия модуля:

- Проектная деятельность. Такая форма совместной деятельности, как проекты помогают в развитии партнерских отношений, помогают взрослым и детям научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной деятельности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта: проекты «С папой я своим дружу, его дружбой дорожу», «Дерево моей семьи», «Доброта

внутри нас», «В детский сад с улыбкой», «Новогодняя сказка в группе» и др.

- Социальные акции – совместные с дошкольниками, педагогами и родителями комплексы дел (экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего ребенка ближайшего социума (группы, детского сада, участка и т.п.).
- Семейные клубы, студии. Семейные художественные студии — это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога.
- Совместные праздники и развлечения. Семейный праздник в детском саду — это особая традиция, объединяющая педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события: день семьи – «От счастья ключи в семье ищи», День Матери, День друзей, День спасибо и пр.
- Выставки совместного творчества
- Неделя этикета и вежливости

Перечень видов и форм деятельности носит примерный характер, и может быть изменен и дополнен на усмотрение детского сада. В каждом модуле программы должны быть описаны те формы и виды деятельности, которые используются в образовательной организации

Таблица 4. Модуль «Я - гражданин России»

1,5 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
-	-	Родной город: освоение представлений о названии родного города, некоторых городских объектах, Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город». Освоение начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях.	Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России	Освоение представлений о родном городе — его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Освоение представлений о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах. Освоение представлений о родной стране — ее государственных символах, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Проявление желания участвовать в праздновании Государственных праздников и социальных акциях страны и города.

Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся по реализации Программы воспитания:

- экскурсии

- социальные, воспитательные акции
- проекты
- продуктивная деятельность: изготовление макета «Город»
- общественные праздники: праздник «Рисунок на асфальте в день защиты детей
- конкурсы, викторины

Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Я- гражданин России»:

- Культурно- досуговые мероприятия и праздники:
 - «День знаний» (1 сентября)
 - «День воспитателя» (27 сентября)
 - «День народного единства» (4 ноября)
 - «Новый год»
 - «День защитника Отечества» (23 февраля)
 - «Международный женский день 8 Марта»
 - «Всемирный день здоровья»
 - «День космонавтики» (12 апреля)
 - «День труда» (1 мая)
 - «День Победы» (9 мая)
 - «Международный день защиты детей»
 - «День России» (12 июня).
- Проекты «Георгиевская ленточка», «Все профессии нужны, все профессии важны» и др.
- Флешмоб «Красная гвоздика»
- Спортивно-патриотическая игра «Зарница», «Юнармия»

Таблица 5. Модуль «Мы такие разные, и такие одинаковые»

1,5 – 3 г.	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
Познакомить детей с: - именами детей и взрослых группы, - отличиями мальчиков и девочек в группе,	Воспитывать стремление к налаживанию позитивных взаимоотношений с	Познакомить детей со способами проявления любви к близким,	Воспитывать умение устанавливать доброжелательные отношения в процессе взаимодействия	Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение представлений о многообразии

<p>- со способами проявления заботы к членам семьи, - элементарными правилами этикета; - основными способами решения межличностных конфликтов</p> <p>Поддерживать стремление к налаживанию позитивных взаимоотношений с другими детьми</p> <p>Воспитывать интерес к народным игрушкам, песенному и устному русскому народному творчеству</p>	<p>другими детьми</p> <p>Освоение представлений адекватных способов общения с близкими взрослыми (людьми разных поколений – мама, папа, бабушка, дедушка) и детьми (разных возрастов)</p> <p>Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов.</p>	<p>основными традициями семьи</p> <p>Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов.</p> <p>Знакомство с людьми разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций.</p>	<p>посредством обсуждения и договора.</p> <p>Понимание многообразия россиян разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций.</p> <p>Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей, к людям с ограниченными возможностями здоровья</p>	<p>национальностей нашей страны; особенностях их внешнего вида национальной одежды, типичных занятиях.</p> <p>Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев разных национальностей России.</p> <p>Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей</p> <p>Представления, конкретные формы проявления уважения, заботливого отношения к людям с ограниченными возможностями здоровья, пожилым.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:

- виртуальные экскурсии
- социальные акции
- проекты
- общественные праздники
- конкурсы, викторины, выставки
- игры народов разных национальностей

Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Мы такие разные, и такие одинаковые»

- Неделя толерантности
- День народного единства – «Мы дружною своей сильны»
- Фестиваль национальных культур «Хоровод дружбы»
- Фестиваль «Мы такие разные»

Таблица 6. Модуль «Мы любим трудиться»

1,5 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
<p>Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности.</p>	<p>Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель — результат» в труде. В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно- бытовом труде взрослых дома и в детском саду. Освоение отдельных действий, затем — процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место,</p>	<p>Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов например конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например: повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результат трудовой деятельности взрослых. Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и</p>	<p>Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; менеджеры осуществляют продажу квартир.) Уважение к труду родителей. Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно- бытового труда Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения</p>	<p>Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. Представления о личностных качествах представителей разных профессий. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений. Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами,</p>

	быть опрятным).	отдельных процессов хозяйственно- бытового труда	действий. Хозяйственная помощь детей в семье	ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой
--	-----------------	--------------------------------------------------	-------------------------------------------------	-----------------------------------------------------

Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:

- организация различных видов труда
- трудовые акции
- встречи с интересными людьми
- экскурсии
- ролевые игры

Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Мы любим трудиться»

- Трудовая акция «Тропинка добрых дел»
- Проекты «Трудится – всегда пригодится»,
- Проект «Трудовые династии наших родителей»
- Фестиваль «Мир профессий»
- Выставки совместного творчества : «Осенний переполох»
- Фестиваль «Профи-дебют» и др.

Вариативные модули

Таблица 7. Модуль «Я – часть природы»

1,5 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
В процессе ознакомления с природой малыши узнают: объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия.	Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и	Выделение разнообразия явлений природы растений и животных. Зависимость жизни человека от	Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений. Обнаружение признаков	Накопление представлений о городе как сообществе растений, животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля — общий дом для всех растений, животных, людей. Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), оприродоохранной деятельности человека

<p>Знакомство с Животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении.</p> <p>Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни.</p> <p>Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов.</p> <p>Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.</p>	<p>растениями, проявляет эмоции и чувства.</p> <p>Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).</p>	<p>состояния природы.</p> <p>Бережное отношение к природе и природным богатствам</p>	<p>благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной)</p> <p>Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая природа как среда жизни человека).</p> <p>Осознание правил поведения в природе.</p>	<p>(он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).</p> <p>Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая).</p> <p>Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).</p> <p>Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения о красоте природы, обмен мнений о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.</p> <p>Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:

- виртуальные экскурсии
- экологические акции и праздники
- проекты
- конкурсы, викторины, выставки
- экологический театр и экологические сказки
- исследовательская деятельность
- обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций.

Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Я - часть природы»

- Экологические акции «Покормите птиц зимой», «Наш зеленый детский сад», «Украшим детский сад цветами» и др.,

- Тематические праздники и развлечения: День Земли, День птиц
- Экологические проекты, «Будь природе другом» и д., Экологические конкурсы: «Мистер и мисс экология», «Экологическая семья»

Таблица 8. Модуль «Добрые традиции»

<p>Построение образовательной траектории на основе обновления воспитательного процесса с учетом соблюдения традиций детского сада, поддержания и укрепления традиций, способствующих воспитанию гражданской позиции, патриотических чувств, развитию толерантных отношений среди всех участников образовательных отношений.</p> <p>Это главные традиционные мероприятия дела, в которых задействованы все участники образовательных отношений. Такие мероприятия носят в основном массовый уровень с включением родителей, детей, социальных партнеров, а также, участников других учреждений города, области.</p>	
<p>Мероприятия внутри детских садов организации</p>	<p>Мероприятия выходящие за пределы организации</p>
<p>Утренники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные мероприятия) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все группы</p> <p>- совместные физкультурные досуги совместно с семьями учащихся спортивные состязания, праздники, фестивали, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации дошкольников и включают их в деятельную заботу об окружающих. - «Зимние (летние) спортивные игры, «Чемпионат по футболу» и др.</p> <p>- «выпускной» - торжественный ритуал посвящения, впервоклассники связанный с переходом воспитанников на новую ступень образования, символизирующую приобретение ими нового социального статуса – школьник;</p> <p>- День рождения группы;</p> <p>- «День открытых дверей», во время которых родители могут посещать занятия для получения представления о ходе воспитательно-образовательного процесса в ДС, принимать активное участие в организации различных образовательных мероприятий</p>	<p>Участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям.</p> <p>- социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума.</p> <p>- Спортивные соревнования с другими дошкольными учреждениями Фестиваль национальных культур «Хоровод дружбы»</p>
<p>Индивидуальный подход вовлечение по возможности каждого ребенка в мероприятия детского сада. Индивидуальная помощь ребенку (при необходимости), наблюдение за поведением ребенка в разных ситуациях, за его отношениями со сверстниками, старшими, с педагогами и другими взрослыми.</p> <p>При необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка</p>	

Таблица 9. Модуль «Взаимодействие с семьей»

<p>Совершенствование системы партнёрства и сотрудничества в работе с семьями обучающихся (с родителями или законными представителями дошкольников) для эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций детского сада и семьи в данном вопросе.</p>	
<p>Мероприятия внутри детских садов организации</p>	<p>Мероприятия выходящие за пределы организации</p>
<ul style="list-style-type: none"> – Взаимодействие с Советом родителей: совместное решение насущных вопросов воспитания детей, формирование плана мероприятий; помощь со стороны родителей в подготовке и проведении мероприятий воспитательной направленности и др. – общие родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников; – семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения; – родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов; – консультационный пункт, в котором осуществляется работа специалистов по запросу родителей; – индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей; – размещение на персональном сайте АНО информации о воспитательной работе. 	<p>Организация участия родителей в мероприятиях разного уровня (совместное онлайн участие во всероссийских и региональных конкурсах). Родительские форумы через интернет-сайте, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации.</p>

Таблица 10. Модуль «Воспитательное пространство»

<p>Окружающая ребенка предметно-развивающая среда дошкольного учреждения, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ребенка, способствует формированию у него эстетических чувств, создает атмосферу психологического комфорта.</p> <p>Предметно-пространственная эстетическая среда ДС №173 «Василек» обогащает внутренний мир ребёнка, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком окружающего мира.</p>	
<p>Мероприятия внутри детских садов организации</p>	<p>Мероприятия выходящие за пределы</p>

	организации
<p>Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно- развивающей средой как</p> <ul style="list-style-type: none"> – оформление интерьера помещений (холлов, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация – размещение регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ дошкольников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенной тематики, фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в детском саду. – озеленение территории, разбивка клумб, оборудование спортивных и игровых площадок, оздоровительно- рекреационных зон; – создание литературной гостиной (букроссинг) со стеллажами свободного книгообмена, на которые желающие дети, родители и педагоги могут выставлять для общего пользования свои книги, а также брать с них для чтения любые другие; – благоустройство групповых помещений, позволяющее воспитанникам проявить свои фантазию и творческие способности (детская рука в дизайне помещения), – событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных событий (праздников, развлечений, конкурсов, творческих вечеров, выставок и т.п.), использование технологии «Говорящие стены»; – регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков территории (например, высадке культурных растений, закладке газонов, сооружению альпийских горок, созданию инсталляций и иного декоративного оформления); – акцентирование внимания дошкольников и родителей посредством элементов предметно- эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях. 	<p>Экскурсии в другие детские учреждения с целью ознакомления эстетических пространственных соотношений.</p> <p>Экскурсия в другой детский сад. Экскурсия в школу</p> <p>Размещение творческих детско- родительских работ в выставочных залах города.</p>

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ:

3.1. Требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания детского сада «Василек» реализуется через создание социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные воспитательно- значимые виды совместной деятельности:

1. Обеспечение лично- развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Материально-техническое обеспечение программы соответствует санитарно-гигиеническим нормам и правилам, правилам пожарной безопасности, возрастным и индивидуальным особенностям детей.

Требования к развивающей предметно-пространственной среде:

РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком:

- среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации;
- среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции;
- среда отражает региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация;
- среда отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.);
- среда экологична, природосообразна и безопасна.

Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Инклюзивная воспитательная среда

В дошкольном возрасте воспитание, образование и развитие – это единый процесс.

Инклюзия– это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада детского сада и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий. Инклюзивное образование в детском саду – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений

РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность

демонстрации уникальности достижений каждого ребенка

Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Процесс воспитания - процесс комплексный. Комплексность в данном контексте означает единство целей, задач, содержания, форм и методов воспитательного процесса, подчиненное идее целостности формирования личности. Поэтому и педагогическое воздействие имеет комплексный характер. Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов детского сада, направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой. При организации воспитательных отношений используется потенциал основных и дополнительных образовательных программ, включая обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность.

Воспитательная деятельность педагогических работников включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка. Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагогов осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

Организация взаимодействия с родителями воспитанников

Педагогический коллектив детского сада взаимодействует с семьями воспитанников по созданию необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально- педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка), обеспечение права родителей на уважение и понимание на участие в жизни детского сада

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия с родителями воспитанников:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье.
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании воспитанников.
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми.
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области).
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения

Основные **социальные институты**, взаимодействующие с детским садом: школа искусств, школа, спортивная школа, детские библиотеки, историко-краеведческий городской музей др..

Таблица 11. Взаимодействие детского сада «Василек» с социальными структурами

№ п/п	Наименование организации (учреждения)	Цель взаимодействия
1.	<ul style="list-style-type: none"> • Тольяттинский государственный университет, • Ульяновский гос. пед. университет им И.Н. Ульянова; • Самарский институт повышения квалификации работников образования (СИПКРО); • Тольяттинский социально-педагогический колледж; • Тольяттинский гуманитарный колледж 	<ul style="list-style-type: none"> • научно-методическое сопровождение инновационной деятельности организации по технологиям воспитательной работы;

2.	<ul style="list-style-type: none"> • Тольяттинский краеведческий музей • Детский дом культуры и творчества, • детская библиотека, • Управление физкультуры и спорта • Центр физкультуры и спорта г.о. Тольятти 	<ul style="list-style-type: none"> • создание условий для поддержки и презентации работы педагогических коллективов, педагогов и их воспитанников детских садов (премии, конкурсы, соревнования).
3.	<ul style="list-style-type: none"> • ТО Управления Роспотребнадзора по Самарской области в городе Тольятти; • «Тольяттинский медколледж», • Поликлиники г.о. Тольятти. 	<ul style="list-style-type: none"> • обеспечение безопасных условий и сохранения здоровья детей и сотрудников.
4.	<ul style="list-style-type: none"> • Государственное бюджетное образовательное учреждение для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи, центр психолого-медико-социального сопровождения «Психолого-педагогический центр» г. о. Тольятти. 	<ul style="list-style-type: none"> • освидетельствование детей с проблемами в развитии, рекомендации по виду адаптированной программы для их обучения и воспитания.

3.2. Событийный план воспитательной работы

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Таблица 12. Рамочный календарный план событий

Модуль 1. «Я и моя семья, детский сад, мои друзья»				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Ноябрь	День матери	<ul style="list-style-type: none"> - Конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление...»; - выставки рисунков («Моя мама»); - выставка тематических фотогазет с поздравлениями - продуктивная деятельность «Сердечко для мамочки» 	<p>1,5–5 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетная игра («Дочки-матери»); - игровые и образовательные ситуации, ситуативные разговоры с детьми («Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше?») и т. п.); - чтение художественной литературы по теме праздника; - разучивание стихов по теме праздника; - слушание и исполнение музыки (песен) о маме; - разучивание танцев для мам; <p>5–7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетная игра («Семья»); - организация фотовыставки портретов «Моя мама»; - проектная деятельность («Моя мама», «Мамы всякие важны»); - мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»; - разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам; - продуктивная деятельность: портрет мамочки, подарок маме и др. - образовательные и игровые ситуации (забота о маме – подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет помощь в домашних делах; уход во время болезни; что выбрать: пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала) 	
январь	Проект «Доброта внутри нас»	<ul style="list-style-type: none"> - коллективная работа «Дерево доброты», 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы: - «Что значит быть добрым?», «Беседа о добрых делах и поступках», «Давайте никогда не ссориться!», «Как помочь птицам зимой?». - Просмотр мультфильмов: «Добро пожаловать в страну Добрых дел», «Как ослик счастье 	

		<p>«Солнышко вежливых слов»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - Подарок любимому городу» - кормушки для птиц. 	<p>искал», «Кошкин дом».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры: «Что такое хорошо, что такое плохо», «Оцени поступок», Скажи доброе слово, комплимент товарищу». «Собери бусы для птиц». - Дидактические кейсы: «Если твой друг заболел», «Подари улыбку всем вокруг». - Драматизация сказки «Птичий дом»; - продуктивная деятельность совместно с родителями : изготовление авторских кормушек для птиц, сделанных своими руками - С. р. игры: « Моя дружная семья», «Если к нам пришли гости»; - Дежурство по столовой (помогай старшим, учись порядку); - Речевые игры: «Ручеек дружбы», «Добрые и вежливые слова», «Добрые и волшебные слова», « Разговор по душам»; - Рассказы детей о добром поступке, который совершил ребенок или члены его семьи; - Чтение художественной литературы: М. Плещинский «Урок дружбы», «Настоящий друг»; Э. Шим «Брат и младшая сестра», «Умей обождать»; Я. Аким «Жадина»; А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; Е. Серов «Добрый великан»;Н. Осеева «Плохо», «Добрые слова»; Н. Юсупов «Простите»; Е. Благинина «Подарок». - Прослушивание песен о дружбе, друге: «Улыбка», «Дружные ребята»; Стихи для заучивания:Е. Алябьева «Добрым быть приятно», А. Яшин «Покормите птиц зимой». - Заучивание и обсуждение пословиц и поговорок о добре. 	
июль	Праздник семьи «От счастья ключи в семье ищи»	<ul style="list-style-type: none"> - Фотовыставка «Моя семья». - Презентация «Я и моя семья» - конкурс «Герб семьи» - конкурс «Дерево семьи» - мастер-классы членов семей - Семейная газета «Традиции моей семьи» 	<p>1,5–5 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевые игры: «Семья», « Угостим маму зайчиху и зайчонка вкусными овощами и фруктами», «Испечём для куклы Кати вкусные куличи», «Дочки-матери» - Дидактические игры: «Какие праздники мы отмечаем вместе с семьей», «Чей малыш?», - Игры-драматизации: «Репка», «Три медведя», «Кура Ряба». - Пальчиковая игра «Этот пальчик дедушка...», «Строим дом» - Игра-ситуация «Мамы укладывают детей спать» - Тематические беседы: «Праздник День любви и верности», «Моя семья», «Я люблю маму (папу, бабушку, дедушку, брата, сестру) потому, что...», «Где живет твоя семья» - Чтение художественной литературы:р.н.сказки «Три медведя», «Волк и семеро козлят», «Гуси-лебеди», «Колобок», «Репка», «Курочка Ряба» стихотворения А. Барто, Е. Благинина «Посидим в тишине», пословицы о семье. - Продуктивная на темы: 	

			<ul style="list-style-type: none"> - Коллективная работа «Ромашковое поле». - Аппликация: «Ромашка для мамы». - Лепка: коллективная работа «Ромашки на поляне». - Конструирование: «Домик для зайчихи и зайчонка и его друзей». <p>5-7</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Больница», «Строим дом», «Дочки-матери», «День рождения», «Путешествие», «Наш дом». - Дидактические игры: «Чей дом?», «Чей малыш?», «Профессии», «Инструменты», «Что сначала, что потом?», «Из чего сделано?», «Лакомое блюдо», «Ателье». - Игры-драматизации: «Гуси-лебеди», «Три медведя», «Заюшкина избушка». - «Час общения» по ознакомлению детей с легендой о благоверных князе Петре и княгине Февронии Муромских. (Просмотр с детьми электронных презентаций: «Петр и Феврония», «Красота вокруг нас»). - Тематические беседы: «Праздник День любви и верности», «Моя семья», «Увлечения членов моей семьи», «Мои питомцы», «Что означают наши имена?», «Права и обязанности в нашей семье», «Семья – это значит мы вместе», «Неразлучная семья взрослые и дети», «Когда я буду большой». - Составление рассказов: «Моя семья», «Любимый праздник», «Домашние питомцы», «Что на грядке выросло?», «Один день в лесу», «Выходной день в моей семье», «Как я помогаю дома»; - Чтение художественной литературы: "Хлеб да соль" А. Логунова, «Орешки», «Город Цветов», П. Лебеденко сказка «Доброе сердце дороже красоты», р.н. сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»; «Гуси-лебеди», ненецкая сказка «Кукушка»; «Айюга», рассказы Л.Н.Толстого; стихи, пословицы, поговорки, загадки о семье. - Книжно - иллюстративная выставка «Семья. Любовь. Верность». - Рисование: «Моя семья», «Мой дом», «Любимая игрушка», «Герб моей семьи». - Аппликация: «Букет для родных». - Конструирование: «Дом моей мечты», «Мебель для дома». 	
--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Модуль 2. «Я - гражданин России»

дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Сентябрь	День знаний	– Экскурсия в	4-7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)	

		<p>школу; – Участие в празднике первого звонка в школе (в том числе выступление на торжественной линейке, вручение подарков, презентация подарка в виде коллективной работы -Музыкальный праздник, развлечение</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Сюжетная игра («Школа», «Магазин» (покупка школьных принадлежностей), «1 сентября»); – беседы и чтение художественной литературы по теме праздника; – экскурсия в школу «Как школа готовится к приёму первоклассников»; – придумывание для первоклассников физкультминутки, мини-гимнастики для глаз, подвижных игр на перемене; – знакомство со школьными принадлежностями и способами их использования; – отгадывание и составление загадок о школьных принадлежностях; – разучивание стихов о школе, учителе, первоклассниках; – рассказы из опыта детей «Как мой старший брат (сестра, друг) собирался идти в школу»; – слушание и исполнение песен, разучивание танцев («Школьная полька») школьной тематики; – мастерская (изготовление подарков первоклассникам с содержанием, привлекательным для девочек и мальчиков; атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника; выкладывание из мелких предметов праздничного букета, здания школы); – создание коллекций «Школьные принадлежности»; – проектная деятельность (создание и презентация плакатов, основы для расписания уроков класса, памятки по организации здорового образа жизни) 	
Сентябрь	День дошкольного работника	<p>— выставка Рисунков и поделок («Моя любимая воспитательница», «Мой любимый детский сад», «Подарок педагогу» и т. д.); – конструирования здания детского сада</p>	<p>4–5 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> – сюжетная игра («Детский сад»); – экскурсия по помещениям групповой комнаты (какие есть уголки, что в них можно делать, кто их организовал и т. д.), обзорная экскурсия по детскому саду; – наблюдения за трудом младшего воспитателя (накрывает на стол, моет посуду и т. д.), отдельными сторонами труда воспитателя (например, подготовка к прогулке); – рассматривание групповых фотографий (узнавание детей, педагогов); – ситуативные разговоры и беседы, чтение художественной литературы по теме праздника; – разучивание стихотворений по теме праздника; – слушание и исполнение песен, посвящённых детскому саду; мастерская (обсуждение, выбор и изготовление вместе с родителями детей подарков для сотрудников детского сада (поздравительных открыток, закладок, лепка бус с последующей росписью); создание коллективных работ (панно) «Ладочки нашей группы»); – развивающие игры «Профессии», «Что нужно повару?» и др.; организация посильной 	

			<p>помощи воспитателю и младшему воспитателю.</p> <p>5–7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - Образовательные ситуации; - проектная деятельность (конструирование здания или создание макета детского сада; «Детский сад будущего»); - наблюдения за трудом работников детского сада; - тематические экскурсии по детскому саду (на пищеблок, в медицинский кабинет, прачечную, спортивный зал и т. д.); - мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность на тему «Мой любимый детский сад»; создание коллективных работ «Букет красивых цветов для наших педагогов» (рисование или аппликация цветка с последующим объединением в общий букет), «Наша группа» (портреты детей и педагогов объединяются в групповой портрет); изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Детский сад», выкладывание здания детского сада из мелких предметов); - игры-имитации на определение профессии «Где мы были — мы не скажем, а что делали — покажем», разыгрывание этюдов, передающих эмоциональное состояние людей разных профессий посредством позы, действий, мимики; - отгадывание и сочинение загадок о профессиях людей, работающих в детском саду 	
Февраль	День защитника Отечества	<p>– Спортивный праздник (с участием пап);</p> <p>– музыкально-театрализованный досуг;</p> <p>- изготовление подарков и поделок</p> <p>- выставка детского творчества на тему «С Днем защитника отечества», «Мой любимый папа»</p>	<p>4–5 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетная игра («Семья»); - ситуативные разговоры с детьми, беседы по теме праздника; - рассматривание военных игрушек, изображений военной формы, сюжетных картинок, фотографий, - иллюстраций к книгам по теме праздника; - чтение художественной литературы и разучивание стихов по теме праздника; мастерская (изготовление подарков для пап и дедушек); - слушание и исполнение песен по теме праздника <p>5–7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - Подвижные и спортивные игры, эстафеты, конкурсы, соревнования; - сюжетная игра («Пограничники», по мотивам кинофильмов); - создание коллекции «Военная техника»; - слушание и исполнение военных и патриотических песен, исполнение танцев; - проектная деятельность (конструирование и выкладывание из мелких предметов танка, 	

			<p>пушки или</p> <ul style="list-style-type: none"> - другой военной техники); - викторина по теме праздника; - рассказы, основанные на личном опыте («Мой папа (дедушка) – военный» и др.); - отгадывание и составление загадок по теме праздника; - соревнования по оказанию первой медицинской помощи; - мастерская (оформление сцены, изготовление плаката «Солдаты России», атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.) 	
Март	Международный женский день	<p>Утренник, посвящённый Международному женскому дню;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; - выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка»); 	<p>4-7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Включены все виды детской деятельности: - чтение художественной литературы и разучивание стихов по теме праздника слушание и исполнение музыки (песен) о маме; - викторина по теме праздника; - рассказы, основанные на личном опыте («Моя мама парикмахер (повар)... и др.); - отгадывание и составление загадок по теме праздника; - соревнования по оказанию первой медицинской помощи; - проведение тематического вечера в группе (чаепитие с мамами) - мастерская (рукоделие, атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.) 	
Май	День Победы	<p>Экскурсия к месту воинской славы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - встреча с людьми, пережившими годы войны; - беседа о героях-земляках или участниках ВОВ - спортивные соревнования на военно-патриотическую 	<p>4-7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <p>Сюжетная игра (военная тематика);</p> <ul style="list-style-type: none"> - спортивные игры и соревнования; - совместное рассматривание фотографий прадедушек и прабабушек, участвовавших или переживших Великую Отечественную войну, картин, репродукций, альбомов с военной тематикой; - чтение художественной литературы, беседы, рассказы, слушание и исполнение песен по теме праздника; - мастерская (украшение группы, изготовление подарков для ветеранов или людей, переживших войну) - Флешмоб «рассказ о моем деде» - тематические занятия 	

Июнь	День России	тематику – Фольклорный праздник; – спортивное развлечение (подвижные игры народов народов России); – выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п.)	4-5 лет – Рассматривание кукол (иллюстраций, фотографий) в национальных костюмах, символов России (герба, флага); – раскрашивание изображения российского флага, изображения костюмов русского и других народов – России; – подвижные игры народов России; – слушание гимна России, песен о России; – чтение художественной литературы по теме праздника; – развивающие игры («Кто больше назовёт городов России?», «Государственные праздники России», «Символы России» и др.); – рассказы детей о своём городе или селе (из личного опыта); – беседы по теме праздника; – отгадывание загадок по теме праздника 5-7 лет – Сюжетная игра («Путешествие по России», «Выборы»); – экскурсия в краеведческий музей; – проектная деятельность (конструирование или создание макета и презентация карты России, своего города, главной улицы, площади и т. п.) – беседы с детьми, педагогические ситуации по теме праздника (столица России, символы России, государственное устройство, общественные явления (государственные праздники, выборы, благотворительные акции), выдающиеся люди страны, Российская армия, достопримечательности России, народы России, родной город); – чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника; – разучивание стихотворений (о России, столице России, родном городе, селе и др.); – рассматривание карты России, фотоальбомов, иллюстраций, репродукций (моря, реки, озёра, горы, леса, отдельные города, местонахождение своего города); – слушание (и исполнение) песен о России, танцев народов России, музыки российских композиторов; – музыкальные драматизации по сюжетам сказок народов России; – викторины познавательного характера;	
------	-------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

			<ul style="list-style-type: none"> - мастерская (российский флаг, достопримечательности России, например Кремль, костюмы народов России и др.); - рассказы детей о городах и достопримечательностях России (из личного опыта); - составление загадок по теме праздника; - разучивание гимна России 	
Модуль 3. «Мы такие разные, и такие одинаковые»				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Ноябрь	День народного единства и согласия	<ul style="list-style-type: none"> - Фольклорный праздник; - спортивное развлечение (подвижные игры народов России); - выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п.) - фестиваль «Хоровод дружбы» 	<p>1,5–5 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Цикл бесед и рассказы воспитателя по теме «Народы России»; - чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздника, сказок народов России; - игры-драматизации (по сказкам народов России), - подвижные игры народов России; - разучивание стихотворений по теме праздника; <p>5–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание фотографии с изображением памятника К. Минину и Д. Пожарскому в Москве, других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника; - образовательные ситуации; - проектная деятельность («Путешествие по карте России», «Большая и малая родина»); - создание коллекций «Природа России» (животные, растения, виды местностей России и др.); - мастерская по изготовлению национальных костюмов; - слушание, разучивание и исполнение песен народов России, разучивание и исполнение танцев народов России 	
Июнь	Международный день защиты детей	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа о правах детей в нашей стране; - ярмарка; - музыкальное развлечение, досуг 	<p>1,5–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетная игра («Путешествие», «Юридическая консультация» (защита прав детей); - развивающие игры «Чрезвычайные ситуации в доме», «Чрезвычайные ситуации на прогулке» и др.; - беседы и рассказы (об истории праздника, о детях других стран и народов, о безопасности каждого ребёнка, правах и обязанностях детей, о детских учреждениях и др.); 	

			<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание фотографий, глобуса, карты; - знакомство с предупреждающими и запрещающими знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Дети», «Движение на велосипеде запрещено» и др., - беседа о безопасности пешеходов и водителей; - проектная деятельность (изготовление бумажного журавлика как символа праздника, создание и презентация плакатов о безопасности, мирной жизни на Земле; создание и презентация макета «Планета Земля», настольно-печатной игры «Правильно – неправильно», энциклопедии опасных для жизни и здоровья ситуаций и др.); - создание коллекции «Дети разных стран и народов»; - организация конкурса рисунков на асфальте по теме праздника; - чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника; - слушание и исполнение музыки (песен) о детях и детстве, исполнение танцев на детскую тематику; - игры и викторины по правилам безопасного поведения (в быту, природе, общении с незнакомыми людьми, на дороге); - игровые ситуации (применение правил безопасного поведения) 	
Модуль 4. «Я – часть природы»				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Февраль	Огород на подоконнике	Трудовая акция выращивании и высадке растений в контейнеры на подоконнике группы	1,5–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей) <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание, беседы, чтение, опыты, эксперименты, творческая деятельность; - Сюжетно-ролевые игры: «Овощной магазин». - Дидактические игры: «Вершки и корешки», «Что сначала, что потом», «Что лишнее?»; - «Лото «овощи и фрукты» и др. - Труд: Посадка растений, полив и опрыскивание всходов, уход за растениями; сбор урожая. - Наблюдение за ростом растений, - Составление фото отчета по реализации проекта; - Выпуск книжек малышек, - Выставка творческих работ детей 	
март	Экологическ	- Конкурс	1,5–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)	

	ий фестиваль «Мистер и мисс экология»	костюмов из бросового материала "Мистер и Мисс Экология" – Творческая мастерская «Эко-театр кукол» – Викторина "Мистер и Мисс Экология" – Создание макета «Экологическая тропа детского сада»	– Цикл занятий «Жалобная книга Природы» «Природа, ты и я – друзья» «Чудо рядом с тобой» «Знатоки природы» – экскурсии, – наблюдения в природе, беседы, игры, – поисково - исследовательская деятельность, экспериментальная лаборатория, – мини - выставки, – коллаж "Почва", развлечения, – труд в цветнике и на огороде, – создание коллекции "Мир природы", – Акции «Чистое утро», »Добрая зима», «Не рубите ёлки», «Чтобы дольше жили книжки», «Берёзкины слёзки» и другие. – Выпуск газеты «Мы в ответе за тех, кого приручили» – Создание «Жалобной книги природы» •	
Апрель	Наш зеленый детский сад	Трудовая акция по благоустройству территории детского сада, выращивании и высадке растений	1,5–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей) – Цикл занятий на тему: «Пришла весна в наш край». – Наблюдения за весенним пробуждением саженцев лиственных пород, за ростом травы, «мать –и-мачехи», одуванчиков – Беседы о бережном отношении к цветам – Создание гербария образцов растений, собранных на территории детского сада – тематический альбом «Ядовитые растения»; – дидактическая игра «Чтобы не было беды...»; «Азбука безопасности на прогулке», «Чтобы не было беды...» «С какого дерева листок?»; – Подготовка рассады цветущих растений (астра, петунья, календула, бархатцы, гвоздика, космея, настурция, мальва, водосбор и пр.) – Создание мини-огорода лекарственных растений совместно с детьми и педагогами группы – Высадка рассады и семян цветов на клумбы и рабатки (совместно с родителями). – Моделирование процесса роста высаженных растений, – Ведение дневника наблюдений за высаженными растениями – Изготовление книги о деревьях, растущих на территории детского сада (совместно с	

			родителями). – Рисование на тему «Наши деревца».	
Модуль 5. «Мы любим трудиться»				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
октябрь	Трудовая акция «неделя добрых дел»	– Изготовление самодельных книжек для малышей – Презентация выставки книг – Книжкин час (организация разновозрастного взаимодействия старшие-младшие группы)	1,5–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей) – Экскурсии старших дошкольников в группы детей младшего д/в – Беседы: «Мои хорошие поступки», «Хороший друг», «Добрым быть полезно» – выставка детских рисунков «Мои добрые дела»; – фотовыставка «Наши добрые дела»; – акции «Ромашка добрых дел», «Поможем малышам собраться на прогулку», – Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций «Добрые поступки» – создание картотеки пословиц о дружбе. – Создание «Копилки добрых дел» – Дидактическая игра «Оживи Дерево Добра» «Закончи предложение», «Что доброго делают люди этой профессии?» – Изготовление детьми старшего дошкольного возраста самодельных книжек для малышей – серия тематических книжек: Овощи и ягоды, Животные, Транспорт, Любимые стихи, Любимые сказки	
Март	Фестиваль «Профи-дебют»	Формирование представлений детей о мире профессий в условиях игровой и трудовой деятельности: – Развлечение «Все профессии нужны, все профессии важны».	1,5–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей) – Дидактические игры «Кому что нужно для работы?», «Кем быть?», «Для чего нужен этот предмет?», «Кем я хочу быть?», «Азбука профессий», «Магазин», «Больница». – занятия «В мире профессий», «Профессии и инструменты», «Лучше дела не найти». – Экскурсии в медицинский кабинет, на кухню, в библиотеку, парикмахерскую, магазин, на стройку. – беседы «Все профессии нужны, все профессии важны», «Есть много профессий хороших и нужных», «Зачем нужны профессии?», «Профессиональные праздники». – Чтение художественной литературы: С. Маршак «Кем быть?», Джани Родари «Чем пахнут ремёсла?», М.Манакова «Моя первая книга о профессиях», С.Михалков «А что у вас?», «Дядя Стёпа – милиционер», А. Шибаяев «Лучше дела не найти», С. Маршак «Почта» – сюжетно – ролевые игры «Магазин», «Почта», «Поликлиника», «Строители», «Салон	

	<ul style="list-style-type: none"> - Оформление тематической выставки книг «Такие разные профессии». - Выставка рисунков «Кем я хочу быть?» - Выпуск фотогазеты «Есть много профессий хороших!». 	<p>красоты», «Ветеринар», «Супермаркет», «Кафе», «Космонавты», «Пароход».</p> <ul style="list-style-type: none"> - разучивание песен « Отважный пожарный» , «Моряки», «Воспитательница». - Изготовление альбомов « Стихи о профессиях», « Все работы хороши», «Пословицы и поговорки о труде». - Изготовление родителями атрибутов к играм и альбомов «Стихи о профессиях», « Все работы хороши», «Пословицы и поговорки о труде». 	
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Модуль 6. «Добрые традиции»

дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Сентябрь	День рождения группы	<ul style="list-style-type: none"> - Акция «Пособие своими руками» - стимулировать продуктивную деятельность дошкольников и их родителей; - Газета «С Днем рождения, «Капельки!»» - Развлечение для детей и родителей «День рождения группы» 	<p>Основные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять и обобщать представления детей о детском саду; - воспитывать уважение к труду сотрудников детского сада, знакомить с их обязанностями; - воспитывать бережное отношение детей к имуществу детского сада. <p>1,5–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседы с детьми: «Почему я люблю детский сад?», «Вежливые слова», «Детский сад будущего», «Правила поведения в детском саду», «Профессии сотрудников детского сада»; - сюжетно-ролевая игра «Детский сад»; - экскурсии по территории детского сада; - разучивание наизусть стихотворения «Наш любимый детский сад»; - совместная продуктивная деятельность: изготовление стенгазеты, пригласительных, поздравительных открыток; оформление интерьера группы - чтение и обсуждение стихотворений «Работаю ребенком» А.Вишневской, «Детский сад» Н. Ярославцевой, «Собралась девчужка в сад» О. Матыцина - викторина «Мой детский сад» - конструирование «Наша группа» - стихи и загадки об игрушках, профессиях сотрудников детского сада; 	

			<ul style="list-style-type: none"> - игры «Что мы делаем, не скажем, а мы лучше вам покажем», «Угадай профессию» - Акция «Подарок для группы» 	
Октябрь Апрель	День открытых дверей	формирование позитивного имиджа АНО, информирование родителей о материально-технических, кадровых ресурсах, условиях посещения детьми групп детского сада	<p>1,5–7 лет В рамках дня открытых дверей организуются разные мероприятия с целями (содержание корректируется с учетом возраста детей):</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить родителей с материально-техническими ресурсами и развивающей средой ДОО: экскурсии по помещениям и территории детского сада; беседы; - презентовать опыт работы детского сада: выступление заведующего и педагогов; выступления родителей воспитанников; презентации; видеоролики; открытые показы образовательной деятельности с детьми; концерты, спектакли с участием воспитанников и педагогов; выставки детских поделок; - оказать консультационную помощь и повысить педагогическую компетентность родителей: консультации, мастер-классы, дискуссии, педагогические гостиные; выставки литературы; - вовлечь родителей и будущих воспитанников в образовательную деятельность: досуги, продуктивная деятельность, мастер-классы; - организовать обратную связь: анкетирование, опросы. 	
Декабрь	Новый год	<ul style="list-style-type: none"> - Новогодний утренник; - карнавал; - костюмированный бал 	<p>1,5–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <p>Включены все виды детской деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разучивание стихотворений, песен, хороводов, танцев по теме праздника; - чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздник, - мастерская по изготовлению снежинок. Новогодних игрушек, открыток, - игры-драматизации и театральные постановки, - Образовательные ситуации; ситуативные беседы, чтение художественной литературы 	
Апрель	День здоровья	<ul style="list-style-type: none"> — Спортивный праздник (развлечение) - Веселые старты - участие в конкурсе агитбригад «За здоровый образ жизни» 	<p>1.5–5 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игры-экспериментирование (с водой, мылом, зубными щёткой и пастой, бумажными салфетками и т. п.), подвижные игры, развивающие игры «Пирамида здоровья», «Аскорбинка и её друзья» и др.; - чтение и разучивание стихотворений по теме; - игровые ситуации, ситуативные разговоры, беседы по теме праздника (как чувствует себя человек, когда болеет; что лучше – болеть или быть здоровым; что делать, чтобы не заболеть и когда человек болеет; признаки больного и здорового человека и т. п.); 	

			<ul style="list-style-type: none"> - слушание и исполнение песен по теме праздника. <p>5–7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - Эстафеты и соревнования, посвященные празднику; - экскурсии в спортивные учреждения (бассейн, стадион, спортивный комплекс и др.); - проектная деятельность (создание и презентация плаката, памятки, настольно-печатной игры, иллюстрированной энциклопедии здоровья «Живые витамины»; «Берегите себя» и т.п.) - участие в конкурсе агитбригад 	
Июль	День рождения АНО	<ul style="list-style-type: none"> - праздник (развлечение) - флешмоб с запуском воздушных шаров (одновременно во всех детских садах АНО) 	<p>Цель: укреплять связи детского сада с семьями воспитанников. Вызвать желание у детей и родителей активно участвовать в жизни группы, детского сада, АНО.</p> <p>1,5–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Изготовление стенгазеты, пригласительных, поздравительных открыток; - Оформление интерьера группы, детского сада - Анкетирование родителей "День рождение детского сада"; - Фотопрезентация «Наша жизнь в детском саду»; - чтение и разучивание стихотворений по теме праздника - Беседы: «Хорошо у нас в саду», «Мое любимое занятие», «Мой любимый уголок в группе», о правилах поведения в детском саду, о дружбе, о тех, кто работает в детском саду. 	

3.3. Основные направления самоанализа воспитательной работы

Самоанализ воспитательной работы организуемой в детском саду осуществляется по выбранным направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания дошкольников и последующего их решения.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в детском саду, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к обучающимся, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип неукоснительного соблюдения законности и прав семьи и ребенка, соблюдение конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;
- принцип психологически комфортной среды для участников образовательных отношений;
- признание самоценности периода дошкольного детства. Построение отношений между взрослыми и детьми на основе, доверия, сотрудничества, любви, доброжелательности, уважения личности каждого ребенка;
- принцип единства и взаимосвязи основных направлений развития личностной базовой культуры с учетом целостной природы ребенка, его уникальности, индивидуального своеобразия;
- принцип опоры на положительное в личности ребенка, вера педагогов в положительные результаты воспитания, подход к каждому ребенку с «оптимистической гипотезой»;
- принцип адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;
- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития воспитанников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие детей – это результат как социального воспитания (в котором детский сад участвует наряду с семьей и другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Основными объектами анализа организуемого в детском саду воспитательного процесса являются:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников. Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся каждой группы.

Осуществляется анализ воспитателями совместно с заместителями заведующих по воспитательной и методической работе с последующим обсуждением его результатов на заседании педагогического совета детского сада.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития воспитанников является педагогическое наблюдение. под воспитанием мы понимаем – навыки поведения, передающиеся семьей, педагогами, средой, проявляющиеся в общественной жизни, передающиеся из поколения в поколение. Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития воспитанников удалось решить за минувший учебный год; какие противоречия решить не удалось и почему; какие новые противоречия появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

Варианты карт наблюдения – Приложение 1.

2. Состояние организуемой в детском саду «Василек» совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в детском саду комфортной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заведующим и заместителем заведующего по воспитательной и методической работе, педагогическими работниками, родителями обучающихся. Способами

получения информации о состоянии организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с родителями, педагогами, при необходимости – их анкетирование.

Варианты карт анализа, анкет – Приложение 2.

Полученные результаты обсуждаются на заседании педагогического совета детского сада. Особое внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых мероприятий в детском саду;
- качеством совместной деятельности воспитателей и родителей;
- качеством проводимых экскурсий, походов;
- качеством организации творческих соревнований, праздников и фольклорных мероприятий.

Итогом самоанализа воспитательной работы в детском саду является перечень выявленных противоречий, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

Результат достижения цели:

- успешная адаптация к детскому саду;
- эмоциональная устойчивость дошкольников;
- создание предпосылок для формирования сплоченного коллектива;
- активное участие родителей в жизни группы и детского сада.
- активное участие детей в жизни группы, детского сада;
- устойчивые положительные результаты развития и воспитания дошкольников (знание истории своей семьи, детского сада, достопримечательностей города; умение организовывать под руководством воспитателя мероприятия, занятия по своим интересам; ощущение ответственности за совершаемые поступки; проявление самостоятельной творческой активности; умение самостоятельно организовывать и проводить мероприятия, игры разной направленности, уважительное отношение к людям разных национальностей, к людям с особыми возможностями здоровья и и др.)
- обеспечение гармонии взаимоотношений семьи и детского сада;
- мотивированность субъектов воспитания на совместную деятельность.

4. Список используемой методической литературы и нормативно правовых источников

Нормативно-правовое и информационное обеспечение Программы воспитания:

1. Конституция Российской Федерации (ред. от 04.07.2020г.) ст.67.1, п.4;
2. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
3. Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155;
5. Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
7. Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21)
8. Методические рекомендации по разработке программ воспитания ФГБНУ «Институт

стратегии развития образования Российской академии образования»<http://form.instrao.ru>

Список литературы

1. Алябева, Е.А. Воспитание культуры поведения у детей 5-7 лет / Е.А. Алябева. М.: академия, 2011. 178 с.
2. Байкова Л.А., Гребенкина Л.К., Еремкина О.В. Методика воспитательной работы: Учеб. пособие для студ. Высш. Пед. Учеб. заведений / Под ред. Слостенина В. А. М.: Издательский центр «Академия», 2004. 144 с.
3. Колесникова И. А. Воспитательная деятельность педагога: Учеб. пособие для студ. высш. учебн. заведений. 3-е изд. стер. М.: Издательский центр «Академия», 2007. 336 с. Мижериков В. А., Ермоленко М.Н. Введение в педагогическую деятельность. М.: 2002. 268 с.
4. Мудрик А.В. Общение в процессе воспитания: учебное пособие. М.: Педагогическое общество России, 2001. 320 с.
5. Перспективные формы, методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса: из опыта работы: Международная заочная научно-практическая конференция. Чебоксары: ЦДИП «INet», 2014. 264с.
6. Селиванов В. С. Основы общей педагогики: Теория и методика воспитания: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Под ред. В. А. Слостенина. М.: Издательский центр «Академия», 2000. 336 с.
7. Слостенин В.А., Каширин В.П. Психология и педагогика: Учебное пособие для студентов высш.учеб. заведений. М. Академия, 2011. 144 с.
8. Ушинский К. Д. Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии. Т. 1. СПб. 499 с.
9. Щуркова Н.Е. Новое воспитание. М.: Педагогическое общество России, 2000. 132 с.
10. Методика воспитательной работы: учебное пособие для студ. высш. учебн. заведений / Под ред. В.А. Слостенина. М.: «Академия», 2009. 160 с.
11. Роботова А.С. Введение в педагогическую деятельность / М.: Академия, 2009. 208 с.

4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

4.1. Календарный план воспитательной работы на 2022/2023 учебный год

2022 год — Год народного искусства и нематериального культурного наследия России.

2023 год - Год педагога и наставника

Месяц	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь
Праздники, акции	<p>1 сентября - День знаний</p> <p>8 сентября - Международный день распространения грамотности</p> <p>17 сентября - Всероссийская акция «Вместе, всей семьей»</p> <ul style="list-style-type: none"> • 27 сентября - День работника дошкольного образования • Всемирный День бега (Кросс наций) • Городской фестиваль – конкурс ДООУ «Здоровое питание – здоровые дети» 	<p>1 октября - Международный день пожилых людей</p> <p>5 октября - День учителя</p> <p>25 октября - Международный день школьных библиотек</p> <p>28-30 октября (любой из дней) - День интернета. Всероссийский урок безопасности в сети Интернет</p> <ul style="list-style-type: none"> • Фестиваль научно -технического творчества «АВТОФЕСТ 2+» • Городской конкурс «Мама, папа, я – знающая ПДД семья» 	<p>4 ноября - День народного единства</p> <p>27 ноября - День матери в России</p> <p>30 ноября - день Государственного герба РФ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Городской экологический фестиваль «Мини-мистер и мисс Экология» • Городской конкурс «Книжки малышки о моем родном городе, о моей семье» • Городской конкурс семейных проектов «Безопасный мир» • Региональный Чемпионат «Будущие профессионалы 5+». • Областные конкурсные мероприятия для детей дошкольного возраста «Дети за безопасность на дороге!» • Городской фестиваль «Хоровод дружбы» 	<p>3 декабря - День неизвестного солдата; Международный день инвалидов</p> <p>5 декабря - День добровольца (волонтера) в России</p> <p>9 декабря - День Героев Отечества</p> <p>12 декабря - День Конституции Российской Федерации</p> <p>Всероссийская акция «Мы — граждане России!»</p> <ul style="list-style-type: none"> • 31 декабря – Новый год • Городской фестиваль «Семейные традиции» • Фестиваль детского вокального творчества «Золотая нотка» среди детских садов АНО
Месяц	Январь	Февраль	Март	Апрель
Праздники	<p>7 января - Рождество</p> <ul style="list-style-type: none"> • Городской 	<p>8 февраля - День российской науки</p> <p>21 февраля – Международный день</p>	<p>1 марта - Всемирный день гражданской обороны</p>	<p>12 апреля - 60-летие полета в космос Ю.А. Гагарина. День</p>

	<p>фестиваль «ГТО» на базах детских садов АНО и городских площадках.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Городской Фестиваль «Профи-дебют» • Городской конкурс «Легенды Жигулей» • Городской фестиваль технического творчества ДОУ «Вместе в будущее» 	<p>родного языка <u>23 февраля - День защитника Отечества</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Шашечный турнир (в рамках интеллектуального Марафона «НаукаФест»). • Городской конкурс-смотр «Зеленый огонек». • Городской конкурс п профилактике ДДТТ «Безопасный перекресток» • Городской смотр-конкурс «Дошколята – защитники природы» • Городской конкурс изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Родные просторы». • Городской конкурс-выставка «Герб моей семьи». • Городской конкурс по ранней профориентации детей дошкольного возраста «Радуга профессий» • Областной конкурс детского творчества «Зеркало природы» 	<p><u>8 марта - Международный женский день</u> 27 марта - Международный день театра</p> <ul style="list-style-type: none"> • Театральный марафон АНО «Волшебная кулиса» • Городской фестиваль «ГТО» на базах детских садов АНО и городских площадках. • Областной музыкальный конкурс «Папа, мама, я - поющая семья». 	<p><u>космонавтики.</u> 22 апреля - Всемирный день Земли</p> <ul style="list-style-type: none"> • Здоровья • Батл языковедов» (в рамках интеллектуального Марафона «НаукаФест»). • Городской фестиваль «ГТО» на базах детских садов АНО и городских площадках. • Городской шахматный турнир среди команд дошкольных образовательных организаций «Волшебная пешка» • Городская акция «Неделя семейного чтения». • Открытый конкурс-фестиваль по музыкальному исполнительству «Веснянка» • Областная экологическая акция «День птиц» • Конкурс детского и юношеского творчества «Виват, Победа!»
Месяц	Май	Июнь	Июль	Август
Праздники	<p>1 мая - Праздник весны и труда <u>9 мая - День Победы</u> 15 мая - Международный день семьи</p>	<p>1 июня - Международный день защиты детей 5 июня - Всемирный день окружающей среды 12 июня - День России</p> <ul style="list-style-type: none"> • Фестиваль рисунков на асфальте 	<p>6 июля – День рождения АНО 8 июля - День семьи, любви и верности</p> <ul style="list-style-type: none"> • Открытый шахматный турнир (в рамках интеллектуального Марафона). 	<p>12 августа - День физкультурника 22 августа - День государственного флага Российской Федерации</p> <ul style="list-style-type: none"> • Открытый Чемпионат по футболу среди детских садов АНО «Планета чемпионов».

	<p>24 мая - День славянской письменности и культуры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Легкоатлетическая эстафета, посвященная Победе в ВОВ. • Соревнования среди ДОО «Малые спортивные игры» 	<p>среди детских команд АНО «Солнце. Мир. Дети».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Мероприятия, посвященные Международному дню защиты детей • Окружной этап регионального конкурса детского творчества «Талантики» • Городские соревнования по футболу среди ДОО 		<ul style="list-style-type: none"> • Финальный этап регионального конкурса детского творчества «Талантики». • Областной конкурс «Юннат» (региональный этап Всероссийского экологического фестиваля детей и молодежи «Земле жить»)
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

5. ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Варианты карт анализа воспитательной работы

Нравственное воспитание

_____ группа _____ 20__

Воспитатель: _____ количество детей _____

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	<p>Выработаны ли привычки нравственного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Радуются успеху товарища • Правдивы ли, имеют ли мужество откровенно сказать о своем проступке • Не перекладывают ли вину на других • Говорят ли всегда правду • Дорожат ли доверием взрослых и товарищей • Не хвастаются ли • Не гордятся даже самыми красивыми поступками • Дело само за себя говорит • Умеют ли держать свое слово • Не обижают ли ни словом, ни поступком • Заботятся ли о малышах, помогают ли им, защищают ли тех, кто слабее 				
2.	Имеют ли способность к оценке/самооценке				
3.	<p>Имеют ли правильные представления о моральных качествах:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Справедливость • Правдивость • Трудолюбие • Общительность • Доброжелательность • Отзывчивость • Бережливость • Жизнерадостность 				
4.	<p>Умеют ли дети непринужденно общаться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Со сверстниками • С взрослыми 				
5.	<p>Умеют ли дети по собственному побуждению оказывать посильную помощь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Своим сверстникам • Малышам • Взрослым 				
6.	<p>Умеют ли дети делиться со взрослыми и детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Радостями • Огорчениями 				

Выводы и предложения _____

Организация коллективного труда старший возраст

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Распределяют ли обязанности дети/воспитатель?				
2.	Учитывается ли трудоемкость разных работ с тем, чтобы в одно и то же время закончили работу?				
3.	Организуется ли труд детей так, чтобы каждый ребенок упражнялся во всех операциях труда?				
4.	Продумана ли расстановка детей?				
5.	Учитывается ли с детьми организация совместного труда?				
6.	Обсуждается ли с детьми организация совместного труда?				
7.	Дается ли детям мотивировка необходимости выполнения работ?				
8.	Вводятся ли правила, регулирующие взаимоотношения?				
9.	Правильно ли решаются возникшие вопросы?				
10.	Характер взаимодействия педагога с детьми: <ul style="list-style-type: none"> • Контроль • Напоминание • Обсуждение 				

Выводы и предложения _____

Выполнение детьми норм и правил культурного поведения при проведении режимных моментов в детском саду

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Как дети относятся к одежде: <ul style="list-style-type: none"> • Знают ли последовательность в одевании • Опрятен ли внешний вид детей • Бросают ли вещи • Бережно ли относятся к обуви 				
2.	Самостоятельно: <ul style="list-style-type: none"> • Одеваются • Ждут помощи от взрослого • Обращаются за помощью • Помогают другим • Замечают недостатки в одежде и устраняют их 				

3.	Имеют ли навыки самообслуживания в умывальной комнате: Знают ли как используется туалетное мыло?				
4.	Знают ли назначение расчески и как ее используют?				
5.	Есть ли в наличии носовые платки и знают ли их назначение?				
6.	Отношение детей к режимным моментам: <ul style="list-style-type: none"> • Любят ли одеваться • Любят ли умываться • Любят ли ложиться спать 				

Выводы и предложения _____

Выявление нравственных качеств дошкольников

№ п/п	Вопросы для изучения				Комментарии
1.	Выработаны ли привычки нравственного поведения: радуются успеху товарища, правдивы ли, имеют ли мужество откровенно сказать о своем проступке, не перекладывают ли вину на других, говорят ли всегда правду, дорожат ли доверием взрослых и товарищей, не хвастаются ли не гордятся даже самыми красивыми покупками, дело само за себя говорит, умеют ли держать свое слово, не обижают ли ни словом, ни поступком, заботятся ли о малышах, помогают ли им, защищают ли тех, кто слабее.				
2.	Имеют ли способность к оценке: самооценке.				
3.	Имеют ли правильные представления о моральных качествах: <ul style="list-style-type: none"> - справедливость - правдивость - трудолюбие - общительность - доброжелательность - отзывчивость - бережливость - жизнерадостность 				
4.	Умеют ли дети непринужденно общаться: <ul style="list-style-type: none"> - со сверстниками - со взрослыми 				
5.	Умеют ли дети по собственному побуждению оказывать посильную помощь: <ul style="list-style-type: none"> - своим сверстникам - малышам - взрослым 				

6.	Умеют ли дети делиться со взрослыми и детьми: - радостями - огорчениями				
----	-------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

Выводы и предложения _____

Выявление нравственных качеств детей через игру

Вопросы для изучения	16.	26.	36.	Комментарии
1. Выполняются ли этические нормы поведения во время игры: - доброжелательность - отзывчивость - чуткость - агрессивность - умение договариваться - доверие - сопереживание - взаимопомощь - правдивость - справедливость				
2. Умеют ли дети управлять своим поведением				
3. Перед началом игры - согласовывают друг с другом тему игры, - обговаривают содержание, прислушиваясь к мнению товарища - справедливо распределяют роли.				
4. Умеют подчиняться правилам игры, выполнять соответствующую роль и игровое действие.				
5. После игры по своей инициативе убирают свои игрушки на место, наводят порядок в игровых уголках.				
6. Бережно обращаются с игрушками				
7. Ведут себя сдержанно, не требуют излишнего внимания				

Выводы и предложения _____

Развитие нравственных качеств детей через игру

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Рождаются ли во время игры новые варианты?				
2.	Умеют ли дети применять свои знания на практике?				
3.	Выполняются ли эстетические нормы поведения во время игры: <ul style="list-style-type: none"> • Доброжелательность • Отзывчивость • Чуткость • Агрессивность • Умение договариваться 				

	<ul style="list-style-type: none"> • Доверие • Сопереживание • Взаимопомощь • Правдивость • Справедливость 				
4.	Имеет ли в игре отражение знаний о профессиях взрослых?				
5.	Какие приемы, побуждающие детей к началу игры, использовал воспитатель: <ul style="list-style-type: none"> • Предложение игрушки • Взятие на себя роли • Предложение темпа игры • Совместное обсуждение плана игры • Подготовка оборудования к игре • Внесение нового оборудования и др. 				
6.	Формирует ли способности управлять своим поведением?				
7.	Изменяют ли предметно-игровую среду с учетом практического и игрового опыта?				

Выводы и предложения _____

Сформированность навыков поведения, взаимоотношений и этических представлений у детей подготовительной к школе группы

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частичн	Примечани
1.	Воспитание культуры поведения: <ul style="list-style-type: none"> • Навыки общественного поведения • Навыки культуры еды • Навыки культуры речи • Культурно-гигиенические навыки • Культура деятельности 				
2.	Воспитание гуманных чувств и положительных взаимоотношений. Взаимоотношения детей со взрослыми: <ul style="list-style-type: none"> • Здороваются и прощаются • Благодарят за услуги • Знают правила • Выполняют правила Взаимоотношения со сверстниками: <ul style="list-style-type: none"> • Справедливо оценивают свои поступки • Поступки товарищей, сверстников • Считаются с мнением товарищей • Договариваются о совместной деятельности • Взаимопомощь, готовность выручить товарища • Умение считаться с интересами других детей • Доброжелательность 				

	<ul style="list-style-type: none"> • Умение справедливо разрешать споры, недоразумения 				
3.	Сформированность этических представлений о: <ul style="list-style-type: none"> • Добrote, честности, справедливости • Дружбе, товариществе • Смелости • Скромности • Хитрости • Лживости • Жестокости • Трусоcти, лености 				

Выводы и предложения _____

Приложение 2.

Варианты Карт анализа для оценки организуемой совместной деятельности детей и взрослых

Схема анализа организации самостоятельной и совместной деятельности детей и взрослых

№п/п	Критерии анализа	Уровни оценки		
		В	С	Н
1	Создание условий для творческой самореализации детей.			
2	Содержание деятельности детей.			
3	Методы и приёмы организации, мотивация.			
4	Применение детьми знаний, умений, навыков в самостоятельной деятельности.			
5	Учёт индивидуальных особенностей детей.			
6	Активность, самостоятельность детей.			
7	Сформирован ли у детей интерес к различным видам деятельности.			
8	Роль воспитателя в организации самостоятельной деятельности.			
9	Выполнение рекомендаций специалистов.			
10	Результативность взаимодействия участников пед. процесса.			

Анализ трудовой деятельности

Критерии анализа	Уровни оценок			Комментарии
	н	с	в	
Создание условий для трудовой деятельности				
Содержание труда: целесообразность, трудоёмкость, разнообразие трудовых операций.				
Методы и приемы: <ul style="list-style-type: none"> - мотивация; - организация детского коллектива: приёмы расстановки; - приёмы постановки и объяснения трудового задания; - обучение новым знаниям и навыком. 				
Навыки и умения детей:				

- планирование трудовой деятельности; - качество выполнения трудовых операций; - умение доводить начатое дело до конца; - умение готовить и приводить в порядок рабочее место.				
Учёт индивидуальных особенностей детей, их желаний.				
Взаимодействие детей в процессе труда.				
Проявление отношения к труду.				
Оценка деятельности детей.				

Оценка руководства игровой деятельностью дошкольников

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частичн	Примечан
1.	Наблюдение игры, анализ, оценка уровня развития игровой деятельности детей				
2.	Проектирование развития игровой деятельности, планирование приемов, направленных на ее развитие				
3.	Обогащение впечатлений детей с целью развития игр				
4.	Организация начала игры, побуждение детей к игре				
5.	Проектирование развития конкретной игры, предвидение ее развития				
6.	Пользование прямыми приемами руководства игровой деятельностью (вопросы к детям, предложение новой игры и т.д.)				
7.	Включение в игру на главных или второстепенных ролях				
8.	Выражение своих чувств, мыслей с помощью речи, мимики, пантомимики в процессе воплощения взятой на себя роли				
9.	Пользование косвенными методами руководства игрой				
10.	Регулирование взаимоотношений детей, разрешение конфликтов, возникающих в процессе игры				
11.	Включение в игровую деятельность застенчивых, неуверенных и малоподвижных детей				
12.	Обсуждение с детьми и оценивание игры				

Карточка анализа РППС по социально – нравственному воспитанию детей.

Содержание	Уровни			Комментарии
	Н	С	В	
Наглядный и раздаточный материал				
Дидактические игры				
Пиктограммы				
Тематические альбомы, набор картинок				
Макеты				
Художественная литература				
Нетрадиционный материал				

