



Автономная некоммерческая организация дошкольного образования
«Планета детства «Лада»

ПРИНЯТА

на заседании педагогического совета
детского сада № 115 «Салют»
АНО ДО «Планета детства «Лада»
Протокол № 2 от 05.08.2022.

СОГЛАСОВАНА

Советом родителей детского сада
Протокол № 2 от 05.08.2022.

УТВЕРЖДАЮ

Директор АНО ДО

«Планета детства «Лада»

Корабельникова О.Б.

приказ от 29.08.2022. №329-П



**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА - ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЕТСКОГО САДА № 115 «САЛЮТ»
АВТОНОМНОЙ НЕКОММЕРЧЕСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ПЛАНЕТА ДЕТСТВА «ЛАДА»**

СОДЕРЖАНИЕ:

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Обязательная часть	
1.1.1. Пояснительная записка	
а) Цели, задачи реализации Программы	
б) Принципы и подходы к формированию Программы	4
в) Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, значимые для разработки и реализации Программы, характеристики организации	5
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	15
1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (цели и задачи, принципы и подходы, особенности развития детей)	28
1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе	40
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	43
2.1. Обязательная часть	
2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей раннего и дошкольного возраста, представленными в пяти образовательных областях	
2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	77
2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	91
2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	92
2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	
2.2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями, выбранными участниками образовательных отношений	93
2.2.3. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции	103
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	107
3.1. Обязательная часть	
3.1.1. Описание материально-технические условия обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	107
3.1.2. Планирование образовательной деятельности: режим дня, учебный план, календарный учебный график.	114
3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	127
3.1.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды	128
3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	130
3.3. Перечень нормативно-методических и литературных источников	136
4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ. Краткая презентация программы.	140
5. Приложение. Рабочая программа воспитания.	147

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа детского сада разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный государственный стандарт дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17.10. 2013 г. № 1155);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования” (утвержден Приказом Минобрнауки РФ от 31.07.2020 г. № 373);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28.09.2020 г.
- Устав АНО ДО «Планета детства «Лада»;
- Положение о детском саду №115;
- Программа развития детского сада №115 на 2020-2022 гг.

а) Цели и задачи реализации Программы

В соответствии со статьёй 64 (п. 1) Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ, от 29 декабря 2012 г.) Программа направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Целью программы является обеспечение эмоционального благополучия и положительного отношения детей к себе, к другим людям, к миру, их полноценное развитие в следующих сферах:

- социально-коммуникативной;
- познавательной;
- речевой;
- художественно-эстетической;
- физической.

Цель Программы реализуются через решение следующих **задач**, обозначенных в ФГОС ДО:

1. охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных, социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка,

- формирования предпосылок учебной деятельности;
7. обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
 8. формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
 9. обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

б) Принципы и подходы к формированию Программы.

Методологической основой Программы являются: общепсихологическая теория деятельности А.Н. Леонтьева; культурно-исторический подход Л.С. Выготского.

В соответствии с ФГОС образовательная программа детского сада базируется на следующих принципах:

- полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.
- сотрудничества с семьей.
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
- учета этнокультурной ситуации развития детей.

Планируя воспитательно-образовательную работу с воспитанниками, педагогический коллектив детского сада опирается на характеристики возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста, учитывает конкретные условия и особенности контингента воспитанников; индивидуальные особенности и интересы детей.

В соответствии с требованиями Стандарта, организация образовательной деятельности по Программе строится таким образом, чтобы ребенок становился субъектом собственной активности, чтобы его целенаправленная и осознанная деятельность служила основным средством его собственного развития. Это подразумевает внедрение инновационных форм, осуществления образовательного процесса, пересмотр отношений взрослый – ребенок.

Подходы к формированию Программы:

Исходными теоретическими позициями программы является:

- концепция генезиса общения ребенка М.И. Лисиной,
- положения культурно-исторической теории Л.С. Выготского,
- теория ведущей деятельности А.Н. Леонтьева;
- периодизация психического развития Д.Б. Эльконина.

в) Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, значимые для разработки и реализации Программы

Планируя воспитательно-образовательную работу с воспитанниками, педагогический коллектив детского сада опирается на характеристики возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста, учитывает конкретные условия и особенности контингента воспитанников; индивидуальные особенности и интересы детей.

Возрастные особенности детей 1,5 - 2-х лет

Период раннего детства имеет ряд качественных физиологических и психических особенностей, которые требуют создания специальных условий для развития детей этого возраста.

Помимо того, что период раннего детства один из самых насыщенных в познавательном аспекте из всех возрастных периодов, в настоящее время наблюдается заметная акселерация развития, которая отражается на результатах развития детей раннего возраста. Многие дети имеют более высокие показатели уже к моменту рождения, раньше начинаются процессы прорезывания зубов, хождения, говорения. Опережающим отмечается и социальное развитие, - значительно раньше отмечается кризис трёх лет.

Повышенная ранимость организма ребенка, недостаточная морфологическая и функциональная зрелость органов и систем (быстрый темп развития осуществляется на весьма неблагоприятном фоне - при незрелости психофизиологических функций организма, а это повышает ранимость). Малыши в большей степени подвержены заболеваниям из-за несовершенства деятельности внутренних органов, высокого уровня утомляемости, им трудно переключится с одной деятельности на другую, соответственно доминантой становится процесс возбуждения и как следствие - неустойчивое эмоциональное состояние.

Взаимосвязь физического и психического развития - это общая закономерность, присущая любому возрасту, но в раннем детстве она проявляется особенно ярко, потому что в этот период происходит становление всех функций организма.

Именно в раннем детстве учеными отмечается наиболее прочная связь и зависимость умственного и социального развития от физического состояния и настроения ребенка (например: ухудшение здоровья отражается на отношении к окружающему; снижается восприимчивость, притупляется ориентировочная реакция, дети теряют приобретенные умения: речевые, двигательные, социальные).

Яркая специфика психофизиологических и индивидуальных различий (особенно в раннем возрасте важно учитывать индивидуальные, психофизиологические различия - уровень активности, регулярность биоритмов, степень комфортности при адаптации любого вида; настроение, интенсивность реакций, порог чувствительности, отвлекаемость, упорство и внимание).

Этому возрасту свойственно удовлетворение ребёнком естественных психофизиологических потребностей:

- сенсомоторной потребности;
- при этом же сложность их изменения;
- повышенная эмоциональная возбудимость;
- сложность переключения процессов возбуждения и торможения;
- повышенная эмоциональная утомляемость.

Развитие детей раннего возраста имеет свою неповторимую специфику, что выражается, в тесной взаимосвязи физиологических и психологических компонентов.

Возрастные характеристики детей 2-х – 3-х лет

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении,

за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр. В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с

именем и полом.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные характеристики детей 3-х – 4-х лет

Эмоциональное развитие детей этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Большим эмоциональным благополучием характеризуются девочки. Действия и поступки ситуативны, последствия их ребенок не представляет.

3–4-летние дети усваивают *нормы и правила поведения*, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»). Характерно, что дети не пытаются указать самому ребенку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому.

В три года дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

Воспитанники достаточно самостоятельны в самообслуживании: самостоятельно едят, одеваются, раздеваются, умываются, пользуются носовым платком, расческой, полотенцем, при помощи и контроле взрослого выполняют отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования. Ребята начинают осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию.

В этом возрасте ребята знакомы с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий), формой предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник).

Представления детей четвертого года жизни о *явлениях окружающей действительности* обусловлены психологическими особенностями возраста и непосредственным опытом. Малыши знакомы с предметами ближайшего окружения, их назначением, с назначением некоторых общественно-бытовых зданий; имеют представления о знакомых средствах передвижения, праздниках, свойствах воды, снега, песка; различают и называют состояния погоды. *Внимание* детей непроизвольное, малыши могут заниматься в течение 10–15 минут, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребенок не переключается и не отвлекается от него.

Память трехлеток непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий. Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

Мышление 3-летних детей – наглядно-действенное: малыши решают задачи путем непосредственного действия с предметами. *Воображение* только начинает развиваться, и прежде всего, в игре. Малыши действуют с одним предметом и воображают на его месте другой.

В младшем дошкольном возрасте дети овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра детей скорее рядом, чем вместе. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых задействовано 2-3 подруги.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является *речь*. Словарь младших дошкольников состоит, в основном, из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Высказывается в 2-3 предложениях об эмоционально значимых событиях. Начинают использовать в речи сложные предложения.

Круг чтения детей пополняется новыми произведениями, но известные тексты вызывают интерес. С помощью взрослых ребята называют героев, сопереживают добрым, радуются хорошей концовке. Они с удовольствием вместе со взрослым рассматривают иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывают о персонажах и ситуациях.

В лепке дети создают изображение путем отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания. В аппликации - располагают и наклеивают готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составляют узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер.

Возрастные характеристики детей 4-х – 5-ти лет

4–5-летними детьми социальные нормы и правила поведения все еще не осознаются, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, «как надо (не надо) себя вести». Ребята по собственной инициативе убирают игрушки, выполняют простые трудовые обязанности.

В этом возрасте ребята хорошо освоили алгоритм процессов умывания, одевания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие их: мыло, полотенце, носовой платок, салфетка, столовые приборы и свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Ребята имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, видах отдыха, о специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. В игре ребята называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий. В процессе игры роли могут меняться. В общую игру вовлекается от 2 до 5 детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15–20 минут, в отдельных случаях может достигать и 40–50 минут.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной как раньше. Мышление детей 4–5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием.

Внимание становится все более устойчивым, важным показателем развития внимания является то, что в деятельности ребенка появляется действие по правилу – первый необходимый элемент произвольного внимания. Ребята начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических, наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению. Это проявляется в многочисленных вопросах, стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений.

Речь становится более связной и последовательной. Дети пересказывают литературное произведение, рассказывают по картинке, описывают характерные особенности той или иной игрушки, передают своими словами впечатления из личного опыта. В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности ребята эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных. Проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

В рисунках детей появляются детали. Ребята владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполне-

ния. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм.

Возрастные характеристики детей 5-ти – 6-ти лет

В этом возрасте качественные изменения происходят в поведении дошкольников – формируется возможность *саморегуляции*, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Однако соблюдение в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам.

В игре существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. Согласование своих действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает еще по ходу самой игры. Игровые действия становятся разнообразными.

Более совершенной становится крупная *моторика*. Наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек, общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Развиваются выносливость и силовые качества. Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребенка при *самообслуживании*.

Представления об основных свойствах предметов еще более расширяются и углубляются. Дети могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Улучшается устойчивость *памяти*.

Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений; глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Способны к звуковому анализу простых трехзвуковых слов. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того, что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность.

В продуктивной деятельности дети могут изобразить задуманное. Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Ребята лепят из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживают места соединения, оттягивают детали пальцами от основной формы, украшают свои работы с помощью стеки и наклеивают их. Совершенствуются и развиваются практические навыки

работы с ножницами. Дети конструируют не только по условиям, заданным взрослым, но и самостоятельно из разных материалов.

Возрастные характеристики детей 6-ти – 7-ми лет

Ребята уверенно владеют культурой самообслуживания. В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные *правила и нормы*. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека – сочувствие.

Сложнее и богаче по содержанию становится *общение* ребенка со взрослыми. Большую значимость для детей приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем, у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии стремятся проявить себя, привлечь внимание других к себе.

К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества.

В *играх* дети способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети по ходу игры могут брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли.

Продолжается дальнейшее развитие *моторики* ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Дети способны быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе организуют подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость *непроизвольного внимания*, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 лет продолжается развитие наглядно-образного *мышления*, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Мышление девочек имеет более развитый вербальный компонент интеллекта, однако, оно более детальное и конкретное, чем у мальчиков. Мальчики нацелены на поисковую деятельность, нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей. Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи ребята все чаще используют сложные предложения. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать

Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого

инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности.

В продуктивной деятельности дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети создают изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластичный, конструктивный, комбинированный).

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

Характеристика состояния здоровья детей

С целью проектирования образовательного процесса, обеспечивающего подбор наиболее эффективных к имеющимся условиям средств, форм, методов, приемов реализации ООП ДО и эффективную качественную коррекцию физического, психического и речевого развития детей, в детском саду осуществляется ежегодное изучение состояния здоровья воспитанников (таблица 1, таблица 2).

Таблица 1 - Характеристика состояния здоровья детей

показатели	1,5-3 года				3-4 года				4-5 года				5-6 лет				6-7 лет			
	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV
Распределение по группам здоровья (чел.)	12	8	-	-	28	19	1	-	18	5			35	20	2		42	7	1	
Пропуск по болезни 1 реб. (дн.)	-				-				-				-				-			
Количество детей-инвалидов (чел.)	-				-				-				-				-			
заболевания органов дыхания	-				-				-				-				-			
заболевания сердечно-сосудистой системы	-				-				-				-				-			
заболевания пищеварительной системы	-				-				-				-				1			
Доля детей с дисгармоничным развитием (в %)	-				-				-				-				-			

Таблица 2 - Особенности развития детей с ОВЗ

Дети с ОВЗ	Кол-во воспитанников
глухие	-
слабослышащие	-
слепые	-
слабовидящие	-
нарушения речи	-
нарушения ОДА	-
ЗПР	-
УО	-
РДА	-
Итого	-

При поступлении в детский сад ребенка с ОВЗ при наличии соответствующего заключения городской ПМПК, организуется работа в соответствии с «Положением об организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов в АНО ДО «Планета детства «Лада» (утверждено Приказом от 11.08.17. № 428-П; введено в действие с 01.09.2017 г.).

На начало учебного 2022 -2023 г. таких детей в детском саду нет.

Ежегодный анализ социального статуса семей воспитанников (таблица 3) позволяет обеспечить адресную поддержку семей различных категорий в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, а также обеспечить непрерывное сопровождение – оказание комплексной поддержки семьям воспитанников и (или) ребенку от 0 до 7 лет при выявлении факторов неблагополучия на различных этапах жизни ребенка, осуществление индивидуальной профилактической работы и изменения неблагоприятной жизненной ситуации с момента выявления до стабилизации жизненной ситуации и устранения причин, поставивших семью в социально опасное положение (трудную жизненную ситуацию).

Таблица 3 - Данные о социальном статусе семей воспитанников детского сада №115 «Салют»

Состав семьи			Типы семей			Образовательный уровень родителей			Социальное положение			
полная	не-полная	многодетная	благополучная	неблагополучная	опекунская	среднее	среднее-специальное	высшее	рабочие	служащие	предприниматели	неработающие
178	20	25	198	-	1	58	78	260	85	232	12	47

Удовлетворенность родителей качеством образования

Одним из показателей эффективности работы образовательной организации, является соответствие созданных условий в детском саду ожиданиям родителей.

Мониторинг качества образования осуществляется ежегодно, посредством социологического опроса родителей с целью изучения удовлетворенности качеством образования, информированности о деятельности своего детского сада (таблица 4).

Таблица 4 - Данные мониторинга удовлетворенности родителей качеством образования (март 2022 г.)

Открытость и доступность информации об организации	Комфортность условий предоставления услуг	Доброжелательность, вежливость работников организации	Удовлетворенность условиями оказания услуг
88,46	98	97,2	93,6

Изучение удовлетворенности родителей качеством образования позволяет обеспечить:

- своевременное выявление изменений, влияющих на качество образования, прогнозирование развития образовательной системы;
- обратную связь со всеми субъектами образовательного процесса, учитывать семью как ресурс для совместного развития;
- принятие обоснованных и своевременных управленческих решений по совершенствованию образования и повышение уровня информированности потребителей образовательных услуг.

Планирование работы с родителями в рамках реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования детского сада осуществляется на основе комплексно-тематического планирования. В плане предусмотрен блок «Взаимодействие с семьями и социумом».

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики организации

Взаимодействие с социальными партнерами в реализации ООП ДО

Организация сотрудничества с социальными партнерами (таблица 5) позволяет коллективу детского сада выстраивать единое информационно-образовательное пространство, обеспечить открытость организации. Развитие социальных связей с культурными и научными центрами дает дополнительный импульс для духовно - нравственного развития и обогащения личности ребенка, который является залогом его успешной социализации; способствует профессиональному росту педагогов детского сада.

Данная форма реализации ООП позволяет коллективу детского сада обеспечить освоение воспитанниками образовательной программы с использованием ресурсов иных организаций: научных, медицинских, организаций культуры, физкультурно-спортивных и других, обладающих ресурсами для осуществления обучения.

Таблица 5 - Взаимодействие д/с № 115 «Салют» с социальными структурами

Наименование организации	Содержание деятельности
-Тольяттинский государственный университет -Самарский институт повышения квалификации работников образования (СИПКРО) -Тольяттинский социально-педагогический колледж -Тольяттинский гуманитарный колледж	-Создание условий для повышения квалификации -Научно-методическое сопровождение инновационной деятельности -Участие в научно-практических конференциях, осуществление публикаций статей в сборниках -Практика студентов
-МБУ «Школа №61» -МБУ «Школа №41» -Детская библиотека № 11 -ДДЮТ -Футбольный клуб «Импульс» -Тольяттинские детские театры: «Светлячок», «Дилижанс», «Колобок», «Дюймовочка»	-Осуществление преемственности между дошкольной и общеобразовательными организациями с целью всестороннего развития и образования воспитанников детского сада: -организация концертов в д/с; -поступление выпускников в школу; -организация тематических встреч; экскурсий; тематических занятий; -выездных спектаклей.
-Фонд поддержки некоммерческих организаций дошкольного образования «Новое поколение» -Общественный фонд Тольятти	-Создание условий для поддержки и презентации результатов педагогической деятельности: -конкурсы -соревнования -фестивали др.

Важное место в общем образовательном процессе детского сада занимает инновационная деятельность (таблица 6).

Таблица 6

Форма сотрудничества	Тема инновационной деятельности	Уровень / Социальный партнер
Детский сад – опорная площадка АНО	Апробация основной общеобразовательной программы «Мозаика»	АНО ДО, методическая служба
Творческая группа стратегического направления: Проект «Я - гражданин Самарской земли».	Создание системы работы по формированию активной позиции воспитанника как гражданина Самарской земли.	АНО ДО, методическая служба

Инновационная деятельность д/с № 115 «Салют»

Детский сад является опорной площадкой АНО по вариативной ООП ДО (по результатам работы федеральной площадки «Мозаичный парк»).

Основная цель деятельности - обеспечение эффективности введения ФГОС ДО в детском саду, повышение качества образовательной деятельности, создание условий для развития индивидуальных потребностей и способностей воспитанников, повышение уровня профессионального мастерства педагогов.

Детский сад № 115 находится в сетевом взаимодействии с детскими садами АНО, включенными в инновационную деятельность, что позволяет осуществлять взаимообмен информацией, ресурсами и организовывать взаимообучение педагогов, и в целом продолжать работу по реализации основной образовательной программы дошкольного образования «Мозаика», под ред. Белькович В.Ю., Гребёнкиной Н. В., Кильдышевой И.А.

Программа определяет целевые ориентиры, содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена, в соответствии с требованиями ФГОС ДО (раздел II «Требования к структуре образовательной программы и её объёму», п. 2.3—2.4), на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Важными задачами экспериментальной деятельности являются:

- Построение образовательного процесса с учетом принципа индивидуализации.
- Интегрированное решение задач образовательной деятельности.
- Активное включение детей в течение всего времени пребывания в детском саду в разные виды совместной деятельности, на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками, нацеленное на поддержку детской инициативы, самостоятельности и интересов.
- Организация различных форм совместной деятельности на основе общих интересов, идущих от желаний и потребностей детей группы.
- Разработка индивидуальных маршрутов развития педагогов.
- Активное вовлечение родителей воспитанников в социальное пространство детского сада как полноправных субъектов образовательного процесса через внедрение новых форм работы с родителями (использование их потенциала и ресурсов), в том числе – дистанционные.
- Организация развивающей предметно-пространственной среды как важнейшего условия развития и образования ребенка.

В эксперимент включены: старшая группа №72, подготовительная группа №62, вторая младшая группа №92, музыкальные руководители, ИФК. Продолжая работу предыдущего года, активом педагогов апробирована такая форма совместной деятельности как туристический поход.

Продолжается работа по овладению педагогами новыми способами взаимодействия с воспитанниками, построенными на сотрудничестве и взаимодействии, апробация новых форм деятельности с детьми и родителями посредством театрализованной деятельности, по созданию условий для обогащения социального и предметного компонента в развивающей предметно-пространственной среде, в том числе в рамках работы «Лаборатории точных наук», «Лаборатории творчества и воображения», центров активности и мест уединения.

Осуществляется дальнейшее обучение педагогов в рамках вебинаров и семинаров, организуемых авторами Программы, а также в рамках творческой группы внутри детского сада.

Коллектив детского сада в рамках работы творческой группы стратегического направления: «Я - гражданин Самарской земли» продолжает, начатую в 2017 году инновационную деятельность по апробации системы работы по формированию активной позиции воспитанника как гражданина Самарской земли.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

Одним из важнейших факторов, определяющих мотивированную деятельность взрослых (родителей и педагогов), направленную на развитие ребенка, являются нормы целевого характера, определяющие ожидания в сфере развития ребенка. При этом, ребенок рассматривается не как «объект» наблюдения, а как развивающаяся личность, на развитие которой влияет взрослый в соответствии с сознательно поставленными целями.

Учитывая специфики дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат), результаты освоения Программы детского сада представлены в таблицах 7,8.

**Планируемые результаты освоения Программы
Раннее детство**

Целевые ориентиры	ОО	Результаты освоения ООП	Оценочные материалы (с учетом показателей)
<ul style="list-style-type: none"> • Ребёнок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; • Ребёнок стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; • Ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. 	<p align="center">Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Сформированность простейших навыков самообслуживания • Развитие положительного отношения к себе • Развитие стремления к общению со взрослыми • Проявление интереса к общению со сверстниками; • Развитие игровой деятельности; 	<p>Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе. Детство-Пресс, 2019.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. 	<p align="center">Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Сформированность действий с предметами и игрушками 	<p>Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе. Детство-Пресс, 2019.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Ребёнок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и 	<p align="center">Речевое развитие</p>	<p>Развитие речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимания речи (пассивной речи); • развитие активной речи; 	

игрушек.		<ul style="list-style-type: none"> • формирование фонематического слуха; • развитие речи как средства управления своим поведением (планирующая регулятивная функций речи). 	
<ul style="list-style-type: none"> • Ребёнок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства; 	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие основ художественно-эстетической деятельности 	
<ul style="list-style-type: none"> • У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.) 	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Освоение различных видов движений 	Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе. Детство-Пресс, 2019.

Таблица 8

**Планируемые результаты освоения Программы
Дошкольное детство**

Целевые ориентиры	ОО	Задачи по ОО	Результаты освоения ООП	Оценочные материалы (с учетом показателей)
<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе 	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; - Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; 	<ul style="list-style-type: none"> -Сформированность представлений о нормах и ценностях, нравственных чувствах -Сформированность эмоционального интеллекта; -Сформированность 	<ul style="list-style-type: none"> - Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе. Детство-Пресс, 2019. - Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе. Детство-Пресс, 2019.

<p>род занятий, участников по совместной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; • Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. 		<ul style="list-style-type: none"> - Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; - Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; - Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; - Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; - Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; - Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. 	<p>произвольности поведения и деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> -Сформированность адекватной самооценки, развитие самосознания -Сформированность компонентов сюжетно-ролевой игры -Способность осуществлять взаимодействие со взрослыми и сверстниками -Способность к проявлению инициативы и самостоятельности в различных видах деятельности -Сформированность направленности на мир семьи 	<ul style="list-style-type: none"> - Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в средней группе. Детство-Пресс, 2019. - Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в старшей группе. Детство-Пресс, 2019. - Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в подготовительной группе. Детство-Пресс, 2019. - Белькович В.Ю., МП. Журнал педагогической диагностики развития ребенка (средняя, старшая, подготовительная группа). Русское слово, 2018.
<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих 	<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного 	<ul style="list-style-type: none"> -Сформированность всех компонентов речи; -Сформированность способности 	<ul style="list-style-type: none"> - Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе. Детство-Пресс, 2019.

<p>мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;</p>		<p>словаря;</p> <p>-Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, а также речевого творчества;</p> <p>-Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;</p> <p>-Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;</p> <p>-Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>	<p>восприятию произведений художественной литературы</p>	<p>- Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе. Детство-Пресс, 2019.</p> <p>- Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в средней группе. Детство-Пресс, 2019.</p> <p>- Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в старшей группе. Детство-Пресс, 2019.</p> <p>- Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в подготовительной группе. Детство-Пресс, 2019.</p> <p>- Белькович В.Ю., МП. Журнал педагогической диагностики развития ребенка (средняя, старшая, подготовительная группа). Русское слово, 2018.</p>
<p>• Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p>-Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.</p> <p>-Формирование познавательных действий, становление сознания.</p>	<p>–Сформированность первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира.</p> <p>–Сформированность представлений об</p>	<p>- Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе. Детство-Пресс, 2019.</p> <p>- Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе. Детство-Пресс,</p>

<p>объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности</p>		<p>-Развитие воображения и творческой активности.</p> <p>-Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)</p> <p>-Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.</p> <p>-Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.</p>	<p>объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях.</p> <p>–Сформированность представлений о малой родине и Отечестве.</p> <p>–Сформированность представлений об особенностях природы планеты Земля, многообразии стран и народов мира.</p>	<p>2019.</p> <p>- Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в средней группе. Детство-Пресс, 2019.</p> <p>- Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в старшей группе. Детство-Пресс, 2019.</p> <p>- Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в подготовительной группе. Детство-Пресс, 2019.</p> <p>- Белькович В.Ю., МП. Журнал педагогической диагностики развития ребенка (средняя, старшая, подготовительная группа). Русское слово, 2018.</p>
<p>• У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подви-</p>	<p>Физическое развитие</p>	<p>-Приобретение опыта в следующих видах</p>	<p>–Сформированность физических качеств</p>	<p>- Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в первой</p>

<p>жен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.</p>		<p>деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), - Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; - Становление ценностей</p>	<p>(координация, гибкость) –Сформированность основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) –Сформированность ценностей здорового образа жизни</p>	<p>младшей группе. Детство-Пресс, 2019. - Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе. Детство-Пресс, 2019. - Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в средней группе. Детство-Пресс, 2019. - Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в старшей группе. Детство-Пресс, 2019. - Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в подготовительной группе. Детство-Пресс, 2019. - Белькович В.Ю., МП. Журнал педагогической диагностики развития ребенка (средняя, старшая, подготовительная группа). Русское слово, 2018.</p>
---	--	--	--	--

		здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)		
<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и, прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. 	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Становление эстетического отношения к окружающему миру. - Формирование элементарных представлений о видах искусства. - Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора. - Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений. - Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной и др.) 	<ul style="list-style-type: none"> - Сформированность понимания произведений искусства; - Сформированность эстетического отношения к окружающему миру; - Сформированность представлений о видах искусства; - Сформированность умения сопереживать; - Сформированность самостоятельной творческой деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> - Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе. Детство-Пресс, 2019. - Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе. Детство-Пресс, 2019. - Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в средней группе. Детство-Пресс, 2019. - Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в старшей группе. Детство-Пресс, 2019. - Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в подготовительной группе. Детство-Пресс, 2019. - Белькович В.Ю., МП. Журнал педагогической диагностики развития ребенка (средняя, старшая, подготовительная группа). Русское слово, 2018.

Планируемые результаты освоения Программы II младшая группа (с 3 до 4 лет)

Может спокойно, не мешая другому ребенку играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними

Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживают героям.

Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.

Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами- заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке.

Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.

Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).

Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.

Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в поисковой деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.

Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Ребенок испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослыми.

Планируемые результаты освоения Программы Средняя группа (с 4 до 5 лет)

Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.

Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Ребенок охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.

В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.

Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.

Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.

Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.

Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объеди-

няет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.

Имеет представления: о себе: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения (умею рисовать и пр.), знания (знаю, о чем эта сказка), то, чему научился (строить дом). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.

Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

Планируемые результаты освоения Программы Старшая группа (с 5 до 6 лет)

Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.

Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.

Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.

Может предварительно обозначить тему игры; заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.

Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых

нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.

Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.

Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда.

Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

Планируемые результаты освоения Программы Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно- исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.

Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм. Внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках. Имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мысля-

ми, переживаниями. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

Имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку.

Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.

Ребенок отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями. Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами. Проявляет интерес к предметам окружающего мира, символам, знакам, моделям, пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов, осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных — сходство. Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени. Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны. Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее. Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира. Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента, некоторые достопримечательности города и страны. Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны.

Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные). В двигательной деятельности ребенок успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость. Осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом. Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях. Проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта. Имеет начальные представления о некоторых видах спорта. Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его. Владеет здоровьесбере-

гающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья. Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому).

1.3. Часть, формируемая участниками образовательного процесса

В организации образовательного процесса – педагогический коллектив детского сада, решая воспитательно-образовательные задачи с учетом специфики социокультурных и национальных особенностей, а также задачи с учетом приоритетного познавательного направления деятельности, включает в образовательный процесс общеобразовательные основные парциальные программы дошкольного образования, представленные в таблице 9.

Таблица 9

Парциальные программы вариативной части ООП ДО, реализуемые в детском саду

Приоритетное направление	Программы, технологии, методики
Познавательное развитие	«Ребёнок в мире поиска». Программа по организации поисковой деятельности / О.В. Дыбина, Москва, 2017. «Я – гражданин Самарской земли» / О.В. Алекинова, Н.М. Диринова, О.В. Каспарова и др. 2021 г. Тольятти, 2021.

Программа по организации поисковой деятельности «Ребёнок в мире поиска» (под ред. О.В. Дыбиной)

Цель программы состоит в создании условий для развития поисково-познавательной деятельности детей 3-7 лет как основы интеллектуально-личностного, творческого развития.

Задачи программы:

1. Развитие у детей дошкольного возраста предпосылок диалектического мышления, т.е. способности видеть многообразие мира в системе взаимосвязей и взаимозависимостей, что, в свою очередь способствует проявлению творческих способностей.
2. Развитие собственного познавательного опыта в обобщенном виде с помощью наглядных средств (эталонов, символов, условных заместителей, моделей).
3. Расширение перспектив поисково-познавательной деятельности путем включения детей в мыслительные, моделирующие, преобразующие действия.
4. Поддержание у детей инициативы, сообразительности, пытливости, самостоятельности, оценочного и критического отношения к миру.

Особенности программы

1. Содержание педагогической работы строится на основе понимания и осознания психофизиологических особенностей дошкольников («ручной умелости», подражательности, стремления к открытиям, поискам и т.д.).
2. Освоение дошкольником операций, действий, движений поисково-познавательной деятельности рассматривается в единстве с развитием творческого начала и овладением структурой деятельности.
3. Соединение разделов «Живая природа», «Неживая природа», «Физические явления», «Человек», «Рукотворный мир» с направлениями развития поисково-познавательной деятельности детей.
4. Акцентирование не столько на содержательной стороне материала, сколько на способах овладения им, на организации деятельности детей по его усвоению, что имеет первостепенное значение для развития интеллектуальных и творческих способностей. Культурные средства (по концепции Л.С. Выготского), которые активно осваивает ребенок, дают ему возможность самостоятельно анализировать, де-

лать выводы и умозаключения, быть свободным в выборе действий, самостоятельно организовывать свою деятельность, что способствует формированию у ребенка активной позиции в познании и преобразовании окружающего мира.

5. Ориентация педагога на обеспечение необходимого уровня интеллектуально-личностного, творческого развития детей (самостоятельности, критичности, уровня аналитико-синтетической деятельности, способности переносить действия с одного содержания на другое, способности к моделированию, умения видеть явления и предметы в перспективе).

Программа реализуется во всех группах через образовательную деятельность в режимных моментах и в интеграции с содержанием обязательной части ООП ДО в рамках ОД по познавательной деятельности 1 раз в неделю. Задачи парциальной программы «Ребёнок в мире поиска» по возрастам, представлены в таблице 10.

Таблица 10 - Задачи парциальной программы «Ребёнок в мире поиска» (под ред. О.В. Дыбиной) по возрастам

1 блок - информационный

2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Живая природа.			
Подвести к пониманию существования живых и неживых объектов: сравнение живого объекта и неживого.	Подвести к пониманию того, что растение живое. Дать возможность сравнить живой и неживой предметы для выявления признаков живого: питание, дыхание, рост, развитие. Способствовать выделению некоторых особенностей насекомых, рыб, птиц, зверей.	Создать условия для выявления основных признаков живых организмов: дыхание, питание, рост, развитие, размножение у растений. Дать представление о хищных, травоядных и всеядных животных, особенностей дыхания некоторых видов животных.	Научить устанавливать зависимость строения и внешнего вида животных от условий жизни (окружающей среды)
Способствовать установлению связи между уходом за растениями и их ростом. Знакомить с разнообразием растений.	Учить определять неблагоприятные в состоянии объектов природы и определять и устранять их причину.	Способствовать выявлению основных функций частей растений. Подвести к пониманию зависимости видоизменения растения от факторов неживой природы.	Сформировать умение определять видоизменения строения растений как приспособление к природо - климатическим зонам Земли.
Предоставить условия для знакомства с некоторыми объектами экосистем (пруд, лес): внешний вид, питание.	Создать условия: а) для выявления характерных особенностей некоторых видов живых организмов; б) для знакомства с некоторыми представителями природно-климатических зон.	Побуждать устанавливать некоторые взаимосвязи в экосистемах: между живой и неживой природой, растениями и животными. Способствовать выделению особенностей приспособления растений к разным природно-климатическим зонам в процессе ухода за комнатными растениями.	Побуждать к выделению взаимной обусловленности живой природы и факторов неживой природы в разных природно-климатических зонах.

Способствовать выделению характерных особенностей сезонов в неживой природе, мире растений, животных.	Формировать представление о характерных особенностях сезонов в средней полосе, мире растений и животных. Подвести к осознанию многообразия растений и животных в зависимости от приспособления к сезонам.	Расширить представления о сезонных изменениях в природе.	Дать понятие о разнообразии проявлений сезонных признаков в разных климатических зонах.
Дать представление об основных средах обитания: воде, почве, воздухе.	Сформировать представление об основных компонентах сред обитания: земля, вода, воздух.	Предоставить условия для выявления характерных особенностей экосистем: пруда, леса, луга, города.	Способствовать выявлению характерных особенностей природно-климатических зон Земли: Арктики, тундры, тайги, пустыни, саванны, джунглей.
			Способствовать формированию представления о возникновении и эволюционном развитии жизни на Земле от простейших организмов до человека.
Неживая природа			
Создавать условия для выявления свойств и качеств воды.	Способствовать установлению свойств и качеств воды, снега, льда, их сравнению. Познакомить с процессом превращения воды в лёд, льда и снега – в воду.	Способствовать формированию представлений о воде как среде обитания растений, животных, человека. Подвести к пониманию того, что температура воды влияет на её свойства. Раскрыть значение воды для растений, животных, человека. Дать представление о разнообразии агрегатных состояний воды в природе.	Повести к пониманию круговорота воды в природе, механизма конденсации. Раскрыть понятие о водной системе на нашей планете, об отрицательной и положительной роли человека. Дать представления о природных катаклизмах. Научить разным способам очистки воды. Способствовать формированию представлений человека к пребыванию в водной среде.
Создать условия для понимания того, что воздух есть внутри себя и вокруг, выявлении его свойств.	Способствовать овладению некоторыми способами обнаружения воздуха вокруг и внутри себя. Расширять представления о свойствах и качествах воздуха.	Показать на примерах, что такое атмосферное давление, свойства воздуха при изменении температуры, сжатии. Расширять представления о значении температуры воздуха для жизни растений и животных. Способствовать сравнению воздуха с	Познакомить с понятиями упругости воздуха, его силы (давлением), с использованием воздуха человеком. Развивать представление о значении и влиянии воздуха на жизнь растений, животных, на объекты и явления окружающего мира. Дать

		некоторыми веществами. Развивать представление о воздухе, как среде обитания живых организмов.	представление об атмосфере, как защитной оболочке Земли, её значении для человека. Способствовать формированию представлений о приспособлении человека к пребыванию в воздушной среде.
Научить узнавать и называть песок, глину, камень. Создавать условия для выявления их свойств и качеств.	Побуждать к сравнительному анализу свойств песка, глины, камней. Выявлять особенности взаимодействия с водой, влияние воды на их свойства.	Объяснить, что песок, глина и камни – это составные части почвы. Познакомить с процессом образования перегноя, его значением для растений. Раскрыть составные компоненты почвы. Познакомить с разными видами почвы. Способствовать формированию представления о почве как среде обитания растений и животных.	Научить удобрять почву, определять благоприятность почвы для развития некоторых растений и выполнять необходимые трудовые операции. Расширять представления о природных богатствах недр Земли. Расширять представление о значении почвы для растений, животных, человека. Дать представление о воздействии человека на почву, её значении для людей.
	Дать представление о суше и водном пространстве, разнообразии рельефа земной поверхности, водоёмах, видах поселения.	Расширять представления о земном шаре, используя глобус. Познакомить с тем, что рельеф Земли может изменяться. Дать представление о Солнце, Земле, как его спутнике, Луне, как спутнике Земли. Познакомить с причинами смены дня и ночи, времён года как следствия вращения Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца.	Побуждать к использованию глобуса для решения познавательных задач. Расширять представление о причинах изменения рельефа планеты. Дать представление о Солнечной системе, искусственных и естественных спутниках, солнечном и лунном затмениях, небесных телах. Рассказать о защитной функции атмосферы для Земли.
Физические явления			
Дать представление о том, что некоторые объекты излучают свет. Научить определять их принадлежность: природный или рукотворный мир. Способствовать овладению сенсорными эталонами. Создать	Подвести к пониманию того, что свет происходит от источника, что освещённость зависит от силы света. Расширять представление о разнообразии природных и рукотворных источников света. Объяснить значение света	Способствовать формированию представлений о том, как образуется тень, о некоторых особенностях тенеобразования зависимости освещённости от особенностей источника света, о том, что такое темнота. Рассмотреть значение света для жизни человека, растений и жи-	Рассказать о значении света для жизни на Земле. Подвести к пониманию того, как образуется радуга, как получаются новые цвета. Расширять представления о цветообразовании. Объяснить, как человек использует знания о свете и цвете для различных целей. Способ-

условия для получения цветов путём смешивания красок.	для жизни человека и растений. Познакомить с тем, как образуется тень. Побуждать к получению цветов и новых оттенков одного цвета разной насыщенности. Дать представление о радуге, её цветах и их последовательности. Познакомить с тем, как цвет может менять настроение человека.	вотных. Развивать представление о том, что цвет может влиять на эмоциональное состояние человека, что с помощью цвета можно выразить свои эмоции и чувства.	ствовать развитию представлений о возможности использования цвета для передачи эмоций, чувств в художественно-изобразительной деятельности, общении.
	Дать представление о магните и магнетизме. Познакомить с тем, что некоторые предметы притягиваются к магниту.	Объяснить какие материалы, притягиваются к магниту, помочь выявить особенности действия магнитных сил.	Дать представление о магнетизме Земли, магнитных бурях, полярном сиянии. Научить пользоваться компасом.
Дать представления о том, что предметы бывают лёгкими и тяжёлыми.	Подвести к пониманию того, что все предметы имеют вес, который зависит от их материала и размера.	Рассказать о земном притяжении, как его можно преодолеть.	Научить пользоваться весами для взвешивания. Дать представление о невесомости, причинах её появления.
		Подвести к пониманию того, как возникает и проявляется статическое электричество.	Дать представление об электричестве, электростанциях, электрических приборах.
Объяснить, что звуки могут быть шумовыми и музыкальными, что у каждого предмета свой звук.	Объяснить, что такое эхо. Дать представление о звукоизвлечении. Расширять представление о разнообразии звуков.	Подвести к пониманию того, что такое звук, эхо. Создать условия для установления зависимости звука от силы его источника и расстояния до него.	Рассказать о приборах для записи звука. Развивать представление о разнообразии звуков, их зависимости от источника, условий восприятия. Объяснить, как с помощью звука можно измерить расстояние (эхолот).
Дать представление о том, что предметы, воздух, вода могут быть холодными, тёплыми, горячими, что они могут остывать и нагреваться.	Способствовать выявлению условий, при которых предметы и вещества могут нагреваться и остывать, а вода таять и замерзать.	Дать представление о температуре. Подвести к пониманию зависимости температуры предмета (вещества) от окружающих условий, зависимости свойств предмета (вещества) от его температуры. Способствовать выявлению условий, при которых тепло лучше сохраняется	Научить пользоваться градусником для определения температуры воздуха и воды. Развивать представление о механизме зависимости свойств веществ от их температуры. Дать представление о теплопроводности

	<p>Дать представление о состоянии покоя и движения, о том что для возникновения движения должна быть приложена сила, что чем больше ила. Тем сильнее движение.</p>	<p>Раскрыть разнообразие траекторий движения, условий их возникновения. Дать представление о силе трения и инерции (не называя термины). Рассмотреть источники энергии</p>	<p>Расширить представление об источниках энергии. Создать условия для выявления зависимости силы трения от вида материалов</p>
<p>Дать представление о дне и ночи, временах года.</p>	<p>Способствовать выявлению особенностей разных времён года. Подвести к пониманию того, что существует день, вечер, ночь, утро и они зависят от солнца (освещения).</p>	<p>Познакомить с песочными часами. Дать представление о том, что все процессы имеют протяженность во времени (быстро, медленно, быстрее, медленнее). Научить определять части суток, времена года</p>	<p>Дать представление о календаре, днях недели, месяцах. Научить определять время по солнцу (солнечные часы). Научить пользоваться часами. Развивать представление о временной протяженности процессов, разных действий.</p>
Человек.			
<p>Познакомить с телом человека, его строением. Дать представления об органах чувств, их охране и назначении. Развивать сенсорную чувствительность разных органов чувств.</p>	<p>Подвести к осознанию себя как живого существа, имеющего особенности и потребности. Формировать представление о некоторых органах и системах строения человека, о положительных и отрицательных влияниях на них. Развивать сенсорную чувствительность при решении познавательных задач. Раскрыть признаки неблагополучия в функционировании своего организма и возможности самостоятельного их устранения. Побуждать к определению особенностей своей внешности. Подготовить к пониманию своего сходства с родителями.</p>	<p>Способствовать пониманию человека как живого существа, его индивидуальности (внешность, характер поведения). Формировать представление о строении и функционировании некоторых органов и систем (уши, глаза, пищеварительная и дыхательная системы, органы голосообразования), о положительных и отрицательных воздействиях на них. Поощрять определение различий в строении человека и животных. Подводить к пониманию взаимосвязи органов и систем человека. Развивать сенсорную чувствительность, глазомер. Побуждать к выявлению признаков неблагополучия в состоянии человеческого организма, определению путей их устранения. Подводить к осознанию своей роли в сохранении</p>	<p>Развивать представление о человеке как о живом существе. Способствовать определению отличий человека и животного (прямохождение, разум, речь), развивать понимание индивидуальности каждого человека. Расширять представление о строении и функционировании некоторых органов и систем, побуждать к установлению их взаимосвязи (например, при виде пищи выделяется слюна). Развивать умение устанавливать состояние неблагополучия в организме, побуждать к выявлению причин и путей их устранения. Развивать чувство ответственности за состояние собственного здоровья, привычку к здоровому образу жизни</p>

		и укреплении собственно- го здоровья	
Рукотворный мир.			
Побуждать к выявлению и называнию характеристик предметов. Способствовать определению и называнию материалов. Учить выявлять признаки и свойства материалов.	Создавать условия для формирования умения характеризовать предмет на основе определения цвета, формы, размера, веса, материала, назначения. Способствовать определению материала из которого сделан предмет. Развивать умение определять признаки и свойства материалов (структура поверхности, мягкость, твёрдость, хрупкость)	Развивать умение определять характеристики предмета (размер, цвет, форма, вес, материал, функция, назначение, строение). Научить определять материал, из которого сделан предмет: стекло, металл, пластмасса, фарфор, фаянс, полиэтилен, ткань, бумага (оберточная, калька, картон) и др. Развивать умение определять признаки и свойства и температуру этих материалов	Научить давать характеристику предметов, определяя и перечисляя их цвет, размер, вес, материал, строение, назначение. Закреплять умение определять материал, из которого сделан предмет: ткани (ситец, сатин, капрон, драп, трикотаж), медь, бронза, серебро, алюминий, сталь, жёсть, дерево (фанера, доска, бревно), искусственные материалы (пластмасса, полиэтилен). Научить определять признаки и свойства материалов, подбирать материал в зависимости от назначения и использования предмета
Способствовать формированию представления о предметах ближайшего окружения, игрушках. Дать представление о связи назначения предмета с его строением и материалом из которого он сделан.	Развивать представления о предметах, удовлетворяющих потребности ребёнка в труде, игре, продуктивной деятельности. Подвести к пониманию зависимости назначения предмета от его строения и материала, из которого он сделан.	Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека в быту, и предметах, создающих комфорт. Развивать понимание того, что назначение, функции предмета зависят от его свойств и качеств, материала, из которого он изготовлен	Способствовать формированию представлений о предметах, облегчающих труд человека на производстве и удовлетворяющих его интеллектуальные и духовные потребности. Научить устанавливать связи между свойствами и признаками материала и характером их использования
Способствовать пониманию принадлежности предметов к природному и рукотворному миру. Дать представление о настоящем и прошлом некоторых предметов.	Развивать умение выделять существенные признаки предметов в системе «человек-предмет». Побуждать к определению прошлого предметов)	Формировать представление о многофункциональности предметов. Развивать ретроспективный (прошое) и перспективный (как сделать предмет полезнее) взгляд на предметы	Углублять представление о многообразии и многофункциональности предметов рукотворного мира, понимание предметов как результата творческой деятельности человека. Способствовать самостоятельному определению прошлого и перспективного развития рукотворного мира (что можно сделать с предметом для повышения его прочности, эстетиче-

			ского вида и т.д.) Способствовать пониманию того, что человек создает предметы по аналогии с миром природы (заимствует формы, строение, краски)
--	--	--	--

2 блок – действенно-мыслительный

2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Учить обобщённым способам обследования предметов, с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий.	Продолжать учить обобщённым способам обследования предметов, с помощью специально разработанных систем эталонов, учить совершать перцептивные действия.	Закреплять первоначальные умения использовать обобщённые способы обследования предметов с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий, повышать их точность и быстроту	Совершенствовать характер и содержание обобщённых способов обследования предметов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей
Стимулировать использование исследовательских действий в поисковой деятельности.	Способствовать использованию исследовательских действий в поисковой деятельности.	Создавать условия для самостоятельного целенаправленного включения исследовательских действий в поисковую деятельность	Закреплять умение самостоятельно использовать исследовательские действия в поисковой деятельности, осуществлять выбор в соответствии с характером задачи
Создавать условия для сопоставления вновь воспринимаемых качеств предметов с соответствующими элементами системы сенсорных эталонов.	Учить устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства	Учить устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства	Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств
Учить практическим действиям при использовании которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.	Создавать под руководством взрослого условия для использования практических действий, при которых выявляются ранее скрытые свойства изучаемого объекта	Способствовать самостоятельному использованию действий для выявления скрытых свойств объектов	Совершенствовать характер действий, направленных на выявление скрытых свойств объектов
	Формировать умение получать ис-	Закреплять умение оперативно и четко	Совершенствовать умение определять

	ходные сведения о новом объекте в процессе его практического преобразования.	получать информацию о новом объекте в процессе его практического преобразования	способ получения необходимой информации по имеющимся условиям и цели деятельности
Побуждать к выполнению действий в соответствии с задачей и содержанием поисково-познавательной деятельности. С помощью взрослого «читать» (понимать) условные символы и выполнять соответствующие действия.	Способствовать формированию умения выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Понимать и использовать в деятельности модели, предложенные взрослым.	Развивать умение действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Способствовать формированию умения определять алгоритм собственной деятельности. С помощью взрослого составлять модели и использовать их в деятельности	Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; умение ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели, корректировать свою деятельность Уметь самостоятельно составлять модели и использовать их в деятельности

3 блок-преобразования

2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Побуждать к эстетическому преобразованию предметов: изменению цвета, формы, величины. Создавать условия, способствующие применению знаний, полученных в ходе поисковой деятельности, для практического преобразования.	Создавать условия для эстетического преобразования предметов: изменению цвета, формы, величины. Учить отражать имеющиеся представления в преобразующей деятельности.	Побуждать к функциональному преобразованию: изменению функций предметов (например, сделать домик, корзиночку из коробки), Способствовать реализации представлений, сформированных в ходе поисковой деятельности	Стимулировать желание самостоятельно преобразовывать предметы окружающего мира, используя знания, приобретенные в поисковой деятельности. Изменять функции, назначение предметов, создавать многофункциональные предметы (например, конструировать мебель из нескольких коробок), использовать вариативный подход в преобразовании предметов
Учить работать с различными материалами и инструментами.	Продолжать учить пользоваться различными инструментами и материалами.	Закреплять умение работать с различными материалами (бумагой, глиной, пластилином, коробочками, мягкой проволокой, нитками, песком, тканями,	Совершенствовать умение использовать в работе многообразие материалов (бумагу, глину, пластилин, коробочки, разный природный материал, мягкую проволоку, нитки, песок, бумажное

		соломкой, пробками, крышками, оболочками «киндер-сюрприза», фольгой, засушенными растениями, кусочками резины, пластмассой, пластиковыми бутылками) и использовать для этого разнообразные инструменты (ножницы, стеки, лопатки, иглы, пяльцы), выбирать их в соответствии с заданием	«тесто», ткани, соломку, пробки, крышки, оболочки «киндер-сюрприза», фольгу, засушенные растения, кусочки резины, пластмассу, пластиковые бутылки) и инструменты (ножницы, стеки, лопатки, иглы, пяльцы), самостоятельно выбирать материалы и инструменты, комбинировать материалы в соответствии с заданием, учитывая особенности свойств и качеств (намокаемость, твердость, прозрачность)
Побуждать к участию в преобразовании предметов. Изменять с помощью взрослого признаки предмета (цвет, форму, функцию) для получения нового предмета.	Поощрять стремление преобразовывать предметы. Учить преобразовывать известные предметы, конструкции в новые, используя знакомые детали, изменяя цвет, форму, величину, функцию и назначение. Поощрять коллективные преобразования предметов и конструкций	Создавать условия для устойчивого стремления преобразовывать предметы. Учить самостоятельно находить новые конструктивные решения при выполнении заданий по условию и в соответствии с общим замыслом. Вовлекать в коллективное преобразование объекта	Содействовать активному проявлению стремления к преобразованию. Учить творчески подходить к решению конструктивных задач, самостоятельно придумывать и осуществлять оригинальные замыслы. Способствовать самостоятельному созданию коллективных объединений детей, имеющих цель преобразовывать предмет

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ВАРИАТИВНОЙ ЧАСТИ
ПРОГРАММЫ «Ребёнок в мире поиска»
(под ред. О.В. Дыбиной) по возрастам
Младшая группа (3- 4 года)**

Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми о предметах ближайшего окружения.

Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.

Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы.

Имеет понимание живых и неживых объектов, имеют представление об основных средах обитания (вода, почва, воздух), их свойствах и качествах. Владеют сенсорными эталонами

Имеет представление о свете, весе, звуках, температуре, материалах (бумага, дерево, ткань) и

их свойствах.

Средняя группа (4-5 лет)

Отличается высокой активностью и любознательностью, интересом к экспериментированию. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе. Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению.

Умеет формулировать и задавать вопросы. Умеет высказывать предположения и представлять гипотезу по решению проблемы. Умеет осуществлять классификацию объектов, предметов, явлений по предложенным основаниям.

Умеет объяснять свою идею, используя клише речи – рассуждения.

Умеет объяснять результаты наблюдений.

Умеет осуществлять разнообразные поисковые действия практического и мыслительного характера, приводящие к достижению цели эксперимента под непосредственным руководством педагога.

Старшая группа (5-6 лет)

Проявляет интеллектуальную активность, познавательный интерес. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует.

Умеет формулировать и задавать вопросы, приводящих к получению необходимой информации об объекте. Умеет формулировать гипотезу, соблюдая требования, и отражая способ решения проблемы.

Умеет давать описательные и логические определения понятиям, результатам при опосредованном руководстве педагога.

Умеет проводить элементарные исследования по определенной теме (проблеме) совместно с педагогом по плану, составленному в результате коллективного обсуждения, и представлять результаты исследования, используя различные средства (словесные, условно символические, действенно-практические). Имеют представление об исследовании и этапах исследовательской деятельности,

Умеет представлять результаты эксперимента, используя педагога. Различные средства (словесные, условно символические, действенно-практические) при опосредованном руководстве.

Подготовительная группа (6-7 лет)

Сформирована познавательная мотивация, активность, любознательность, умение наблюдать, экспериментировать.

Присутствует интерес детей к исследовательской деятельности с объектами природного и рукотворного мира. Проявляет инициативу и самостоятельность в исследовательской деятельности.

Умеет формулировать и самостоятельно осуществлять разнообразные поисковые действия практического и мыслительного характера, приводящие к достижению цели эксперимента.

Умеет самостоятельно определять цель эксперимента, предлагать и обосновывать ее достижения, определять и реализовывать план действий, делать выводы по результатам.

Программа «Я - гражданин Самарской земли».

Цель: формирование основы активной гражданской позиции у дошкольника через воспитание любви к родному краю.

Задачи:

1. Формировать у дошкольников базовые представления о культурно - историческом наследии Самарской области.
2. Формировать толерантное отношение к народам Поволжья посредством знакомства с их культурой, традициями и обычаями.
3. Развивать умение проявлять гражданскую позицию через посильные дошкольнику виды деятельности: акции, проектную деятельность, познавательно-исследовательскую деятельность и др.
4. Воспитывать интерес, любовь и бережное отношение к живой и неживой природе региона.

5. Воспитывать уважение и чувство гордости за жителей Самарской области, которые прославили родной край.

Принципы и подходы:

«От близкого к далёкому» знакомство дошкольников с краеведческим материалом должно происходить от близкого, понятного к далекому: от семьи к городу и далее к краю, области. Таким образом, у детей будет постепенно складываться целостная картина о родном крае.

«Деятельностный подход» в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, подразумевает, что дошкольники активно участвуют в деятельности, проявляя свою активную гражданскую позицию.

«Принцип динамичности» заключается в постановке целей по ознакомлению дошкольника с родным краем, которые постоянно углубляются и расширяются по мере освоения программного содержания.

«Самоценность детства» дошкольное детство – самоценный период жизни, в котором ребенок становится полноценным и полноправным членом человеческого общества.

«Принцип занимательности» используется с целью вовлечения детей в целенаправленную деятельность, формирования у них желания выполнять предъявленные требования и стремления к достижению конечного результата.

Целевые ориентиры части, формируемой участниками образовательных отношений.

Раздел «Мой любимый город»

- знает, что Тольятти – один из городов России, расположенный на берегах Волги;
- знает историю и основателя города Тольятти;
- знает символику города, находит на карте месторасположение;
- умеет рассказывать о достопримечательностях города Тольятти;
- проявляет инициативу в социальных значимых акциях города «Бессмертный полк»; «Чистые улицы городу Тольятти» и др.
- имеет представления о значимых предприятиях города: «АВТОВАЗ», «Тольяттикаучук» и др.

Раздел «Просторы Самарской области»

- проявляет любознательность по отношению к животному и растительному миру Самарской области;
- знает достопримечательности, находящиеся на просторах малой Родины;
- знаком с заповедниками родного края: «Самарская Лука»; «Жигулёвские горы»;
- имеет элементарные представления о полезных ископаемых региона;
- имеет представления о необычных архитектурных сооружениях Самарской области;
- с удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, созданием мини-музеев, связанных с познанием малой родины;
- проявляет интерес и уважение к культуре и обычаям народов, населяющих Самарскую область.

Раздел «Славится Самарский край»

- проявляет интерес и уважительное отношение к людям, прославивших родной край;
- знает и проявляет интерес к сказкам «Самарской луки», мультфильмам студии «Куйбышев-телефильм»;
- проявляет интерес творчеству художников Самарской области;
- имеет представления о достопримечательностях родного края;
- выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родного города, региона.

Планируемые результаты освоения Программы.

- Знает, что Тольятти один из городов Самарской области, который славится крупным предприятием «АВТОВАЗ»;
- Понимает связь между прошлым, настоящим, будущим края;
- Знает основные города и реки Самарской области и может показать их на карте;

- Знает представителей растительного, животного мира, подводного мира родного края;
- Имеет представления о добычи полезных ископаемых в регионе и их роли для предприятий родного края;
- Знает государственную символику города и области, страны;
- Имеет представления о Красной книге Самарской области, её значимости для региона;
- Принимает осмысленное и активное участие в праздниках города, региона, страны.

1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой д/с №115 по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования. Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой д/с №115, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных д/с №115 условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Организацией, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление д/с №115 и т. д. Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности детского сада на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей; – не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Детский сад самостоятельно выбирает инструменты педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики. В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов детского сада в соответствии:
 - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,

- разнообразием вариантов образовательной среды,
- разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны. Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне детского сада должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка детского сада;
- внешняя оценка образовательной организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка. На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:
- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив Организации. Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Организации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности. Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;

- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе.

В соответствии с ФГОС ДО (Раздел IV. Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, п. 4.3) целевые ориентиры реализации Программы не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Однако ФГОС ДО (Раздел III. Требования к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования, п. 3.2.3) допускает, что в Организации (группе) может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики* (или мониторинга).

В связи с вышеизложенным в нашем детском саду на педагогическом совете принято решение о проведении педагогической диагностики (мониторинга) с целью решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения образовательной траектории его развития);
- оптимизации работы с группой детей;
- для проведения оценки развития интегративных качеств у ребенка по запросу родителей, желающих получить помощь (например, при реализации образовательных целей в форме семейного дошкольного образования).

На основе целевых ориентиров ФГОС ДО сформулированы предполагаемые результаты её освоения детьми разных возрастных групп. Произведена дифференциация данных целевых ориентиров по возрастам и направлениям организации жизнедеятельности детей (в виде показателей развития) в соответствии с направлениями развития и образования детей (образовательными областями):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Данные показатели развития ребёнка в соответствии с возрастом становятся содержательными критериями педагогической диагностики.

Данная диагностика направлена на изучение: деятельностных умений ребенка; интересов, предпочтений, склонностей ребенка; личностных особенностей ребенка; поведенческих проявлений ребенка; особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками; особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

Осуществляется с помощью низкоформализованных методов оценки, доступных педагогам, непосредственно работающим с детьми: педагогическое наблюдение, анализа детских работ, эпизодов из жизни группы, игр, тренингов, непосредственного общения, создания педагогических ситуаций, тестовых заданий, бесед с родителями.

Высокоформализованные методы оценки используются специалистами: педагогом-психологом, музыкальными руководителями, инструктором по физической культуре. Процесс диагностики осуществляется поэтапно:

- проектировочный с определением целей диагностики (отвечая на вопросы как, что и зачем);
- практический с определением ответственных, времени и длительности диагностики и определение способов фиксации полученных результатов;
- аналитический (отвечая на вопрос почему результаты различные и определение причин);
- интерпретация данных - прогнозирование перспективы развития;
- целесообразный - определение актуальных образовательных задач из полученных данных педагогической диагностики.

Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится два раза в год.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- карты нервно-психического развития ребенка (ранний возраст);
- карты развития ребенка в дошкольном возрасте (пособие Верещагиной Н.В. «Диагностика педагогического процесса»);
- диагностические листы промежуточных результатов освоения программы ребенка в дошкольном возрасте (пособие Белькович В.Ю., МП. Журнал педагогической диагностики развития ребенка: средняя, старшая, подготовительная группа);
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности (разрабатывается воспитателем каждой дошкольной группы).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

В содержательном разделе представлены:

– описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Образовательная программа детского сада решает задачи развития ребенка раннего и дошкольного возраста в соответствии с образовательными областями. Содержание Программы включает совокупность нижеследующих пяти образовательных областей (таблица 11), которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка, мотивации и способностей детей в различных видах детской деятельности:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Таблица 11

Направленность содержания образовательных областей на развитие приоритетных в данной области видов детской деятельности.

Образовательная область	Приоритетные виды детской деятельности
Социально-коммуникативное развитие	Игровая

	Коммуникативная (общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми) Самообслуживание и бытовой труд Познавательно-исследовательская Музыкальная и изобразительная деятельность
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская Коммуникативная Техническое конструирование Игровая
Речевое развитие	Коммуникативная Восприятие художественной литературы Познавательно-исследовательская Игровая
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная Музыкальная Восприятие художественной литературы и фольклора Творческое конструирование Игровая
Физическое развитие	Двигательная Игровая Познавательно-исследовательская

Пути интеграции различных образовательных областей

Реализации принципа интеграции формирования Программы и ее комплексный подход позволяют осуществлять решение основных психолого-педагогических задач одной области в процессе освоения всех областей Программы. Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса осуществляется в тесной взаимосвязи с принципом интеграции. Полноценная реализация темы возможна при интеграции не только содержания дошкольного образования, но и ее организационных форм, в которых в той или иной степени будут интегрироваться и различные виды детской деятельности.

При планировании психолого-педагогической работы с детьми в детском саду предусматриваются следующие варианты интеграции:

1. Интеграция содержания и задач психолого-педагогической работы (содержание образовательной области «Физическое развитие» интегрируется с содержанием таких образовательных областей, как «Познавательное развитие», «Речевое развитие» и т.д.)
2. Интеграция детских деятельностей (утренняя гимнастика под музыку (интеграция музыкальной и двигательной деятельностей), игры с правилами, например, «Лото» (интеграция познавательно-исследовательской, коммуникативной и игровой деятельностей) и т.д.)
3. Использование средств одной образовательной области для организации и оптимизации образовательного процесса в ходе реализации другой образовательной области или основной общеобразовательной программы в целом. Например, восприятие произведений художественной литературы не только для решения задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», но и в качестве средства для обогащения образовательного процесса: образовательной области «Социально-

коммуникативное развитие» (чтение и восприятие рассказов о Родине), образовательной области «Познавательное развитие» (чтение и восприятие рассказов о природе) (таблица 12).

Таблица 12

Примерные виды интеграции образовательных областей

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам (формам) организации и оптимизации образовательного процесса
виды интеграции области «Физическое развитие»	
<p>«Познавательное развитие» (формирование познавательной мотивации, становление сознания; формирование первичных представлений о себе, других людях)</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» (формирование основ безопасного поведения, усвоение норм и ценностей, связанных со здоровьем, развитие у детей саморегуляции собственных действий, становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере).</p> <p>«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека)</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (развитие музыкально-ритмической деятельности на основе физических качеств и основных движений детей)</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие» (использование изобразительных и музыкальных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области; развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения указанной области)</p> <p>«Речевое развитие» (использование произведений художественной литературы для обогащения и закрепления содержания области)</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» (накопление опыта здоровьесберегающего поведения, освоение культуры здорового труда)</p>
виды интеграции области «Социально-коммуникативное развитие»	
<p>«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в различных ситуациях и др.)</p> <p>«Познавательное развитие» (формирование первичных представлений о себе, других людях; о малой Родине и Отечестве, социокультурных ценностях народа, отечественных традициях и праздниках и др.)</p> <p>«Физическое развитие» (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека)</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие» (использование изобразительной и музыкальной видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области (для развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования норм и ценностей и др.)</p> <p>«Познавательное развитие» (использование дидактической игры как средства реализации образовательной области «Познавательное развитие»)</p> <p>«Речевое развитие» (использование произведений художественной литературы для развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования норм и ценностей)</p>
виды интеграции области «Познавательное развитие»	
<p>«Речевое развитие» - развитие познавательно-исследовательской деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми; в процессе чтения и восприятия произведений художественной литературы)</p> <p>- «Художественно-эстетическое развитие» -</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие» (восприятие произведений искусства для развития творческой активности, интересов детей, познавательной мотивации, использование музыкальных произведений, средств изобразительной деятельности детей для обогащения содержания области «Познавательное развитие»)</p>

<p>в процессе продуктивной деятельности формирование представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля и др., развитие воображения и творческой активности)</p> <p>- «<i>Физическое развитие</i>» - расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни, видах спорта)</p> <p>- «<i>Социально-коммуникативное развитие</i>» - расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, труде взрослых и собственной трудовой деятельности; о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы,</p>	<p>развитие»).</p>
<p>виды интеграции области «Речевое развитие»</p>	
<p>«<i>Физическое развитие</i>» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека; в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение)</p> <p>«<i>Социально-коммуникативное развитие</i>» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения; в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания; в процессе трудовой деятельности)</p> <p>«<i>Познавательное развитие</i>» (развитие познавательно-исследовательской деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми)</p> <p>«<i>Художественно-эстетическое развитие</i>» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки, результатов продуктивной деятельности, восприятия произведений искусства)</p>	<p>«<i>Социально-коммуникативное развитие</i>» (использование сюжетно-ролевых, режиссерских и игр с правилами как средства реализации указанной образовательной области)</p> <p>«<i>Художественно-эстетическое развитие</i>» (использование музыкальных произведений и произведений изобразительного искусства как средства обогащения образовательного процесса, произведений художественной литературы)</p>
<p>виды интеграции области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	
<p>«<i>Речевое развитие</i>» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов изобразительной и музыкальной деятельности)</p>	<p>«<i>Физическое развитие</i>» (использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной актив-</p>

<p>«Познавательное развитие» (расширение кругозора в части различных видов искусства, социокультурных ценностях, развитие воображения, творчества)</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах изобразительной и музыкальной деятельности, трудолюбия в продуктивной и музыкальной видах деятельности).</p> <p>«Физическая культура» (развитие детского двигательного творчества)</p>	<p>ности)</p> <p>«Речевое развитие» (использование произведений музыкального и изобразительного искусства как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений)</p> <p>«Познавательное развитие» (использование произведений музыкального и изобразительного как средства развития интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирования представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях)</p>
--	---

Особенности осуществления образовательного процесса:

1. Участники образовательной деятельности: дети, родители (законные представители), педагогические работники детского сада.
2. Образовательная деятельность в детском саду осуществляется на русском языке.
3. Образовательная деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра.
4. Содержание образовательной деятельности направлено на реализацию задач пяти образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников.
5. Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и может реализовываться в различных видах деятельности:
 - **в раннем возрасте (1,5–3 года):**
 - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками,
 - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),
 - общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
 - самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
 - восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок,
 - двигательная активность.
 - **с детьми дошкольного возраста (3 – 7 лет):**
 - игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры),
 - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
 - познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними),
 - восприятие художественной литературы и фольклора,
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
 - конструирование из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал),
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
 - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на музыкальных инструментах),
 - двигательная (овладение основными движениями)
6. Реализация задач осуществляется в совместной деятельности педагога и детей, в самостоятельной деятельности детей.

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно

организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели.

Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества. Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач.

В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в

разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами **художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности**. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующих санитарных правил СП 2.4.3648-20.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов

- разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:
- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Построение воспитательно-образовательной работы основано на решении задач по каждой образовательной области (таблица 13), сформулированных в ФГОС ДО (учитывая отсутствие на данный момент примерных основных образовательных программ) посредством различных средств, форм, методов, приемов.

Таблица 13

Дошкольный возраст
ОО «Социально – коммуникативное развитие»

Задачи (ФГОС ДО)	Содержание образовательной деятельности			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.	<ul style="list-style-type: none"> Формирование представлений о моральных нормах и правилах на примерах положительного и отрицательного поведения, хороших и плохих поступков из жизни; Развитие общения и взаимодействия со взрослыми и детьми на основе учёта основных моральных разрешений и запретов. 	<ul style="list-style-type: none"> Формирование первичных представлений: о некоторых нравственных чувствах и эмоциях (стыд, любовь и др.); о некоторых моральных нормах и правилах поведения; Создание условий для приобретения опыта: соблюдения некоторых норм морали и выполнения правил поведения, совершения нравственно направленных действий в соответствии с требованиями 	<ul style="list-style-type: none"> Формирование первичных представлений: о нормах и правилах поведения, отражающих основные моральные понятия (например, справедливость — несправедливость, вежливость — невежливость, о нравственных чувствах (любовь, ответственность, гордость, стыд); о видах нравственного выбора и его мотивах; Проявление позитивного отно- 	<ul style="list-style-type: none"> Формирование первичных представлений о высших нравственных чувствах (любовь, долг и ответственность, гордость, стыд, совесть); о нормах и правилах поведения о противоположных моральных понятиях (честность — лживость, скромность — нескромность (заснайство) и т. д.); о видах нравственного выбора и его мотивах; Создание условий для приобре-

		взрослого и самостоятельно.	шения к требованиям выполнения основных моральных норм и правил поведения; совершения в повседневной практике общения и взаимоотношений (по просьбе взрослых и самостоятельно) нравственно направленных действий и поступков.	тения опыта: соблюдения норм и правил поведения со взрослыми и сверстниками, совершения нравственно направленных действий на основе моральной мотивации.
Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование представлений о некоторых видах и способах общения со взрослыми и сверстниками; • Развитие установления вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности я и взаимодействия со 	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование первичных представлений об элементарных правилах этикета; • Создание условий для приобретения опыта инициирования общения, вежливого отклика на предложение общения со стороны других людей, установления вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности речевого развития. 	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование представлений о разных формах и способах общения со взрослыми и сверстниками; • Создание условий для приобретения опыта инициирования и поддержания общения и взаимодействия. 	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование представлений о разнообразии способов общения и взаимодействия с детьми и взрослыми; • Создание условий для приобретения опыта рассуждения о социальных ситуациях, социальном поведении, взаимоотношениях людей, постановки соответствующих вопросов.
Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.	<p>Формирование представлений о способах самостоятельного выполнения какой-либо деятельности, заданий;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие самостоятельного выполнения действий по самообслужи- 	<p>Формирование первичных представлений о положительной оценке людьми проявлений самостоятельности, целеустремленности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для приобретения опыта про- 	<p>Формирование представлений о положительной оценке внешней оценке того, кто самостоятельно выполняет какое-либо дело, много умеет делать сам, без посторонней помощи, и помогает другим в</p>	<p>Формирование представлений о некоторых элементах структуры о способах саморегуляции собственных действий</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для приобретения опыта самостоятельной по-

	<p>ванию, элементов хозяйственно-бытового труда, некоторых просьб и поручений взрослых</p>	<p>явления инициативности и самостоятельности в общении со взрослыми и сверстниками при решении бытовых и игровых.</p>	<p>выполнении того, чему научился сам, о способах саморегуляции;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для приобретения опыта проявления инициативы детей в установлении контактов со взрослыми и сверстниками. 	<p>становки целей, проверки эффективности выбранных средств их достижения на основе учёта предыдущих ошибок.</p>
<p>Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.</p>	<p>Формирование представлений о некоторых социальных чувствах и эмоциях, о взаимопомощи, дружбе, любви;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для приобретения опыта установления эмоциональных контактов со взрослыми и детьми, проявления внимания, доброжелательности, эмоциональной отзывчивости. 	<p>Формирование первичных представлений о позитивных и негативных взаимоотношениях и взаимодействиях людей в обществе;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для приобретения опыта установления конструктивных положительных взаимоотношений со сверстниками, родителями, воспитателями. 	<p>Формирование представлений о социальных ролях и поведении;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для приобретения опыта проявления эмоциональной отзывчивости, сочувствия, сопереживания; учёта эмоциональной составляющей общения, полноценного проживания эмоционального состояния партнёра; адекватного отклика на эмоциональное состояние товарища. 	<p>Формирование представлений о разнообразии и красоте слов и фраз речевого этикета;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для приобретения опыта произвольного направления внимания на собственные эмоциональные ощущения, различения и сравнения эмоциональных ощущений, определение их характера.
<p>Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование представлений о формах и способах конструктивного взаимодействия со сверстниками в игре и других видах совместной деятельности; • Создание условий для приобрете- 	<p>Формирование первичных представлений о конструктивных способах организации совместной со сверстниками деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для приобретения опыта кон- 	<p>Формирование представлений о конструктивных способах совместной со сверстниками деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для приобретения опыта проявления желания 	<p>Формирование представлений о разнообразии форм и способов конструктивного взаимодействия и разрешения конфликтов;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для приобрете-

	тения опыта применения конструктивных способов взаимодействия ребёнка со сверстниками.	структивного взаимодействия со сверстниками в играх и других видах деятельности.	участвовать в коллективных играх и занятиях со сверстниками, интереса к совместной со сверстниками и взрослыми деятельности.	явления интереса к процессу и результату совместной со сверстниками и взрослыми деятельности.
Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в образовательной организации	<p>Формирование представлений о собственной принадлежности к членам своей семьи и группы детского сада;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для проявления желания включаться в совместную деятельность с разными членами семьи, эмоциональной сопричастности к жизни дошкольного учреждения 	<p>Формирование первичных представлений о семье как обо всех тех, кто живёт вместе с ребёнком, о её составе и своей принадлежности к ней;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для приобретения опыта проявления инициативы в нахождении информации о личном прошлом и будущем, бережного отношения к семейным реликвиям. 	<p>Формирование представлений о составе семьи, родственниках своей принадлежности к семье, родственных связях и зависимостях внутри;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для приобретения опыта участия в выполнении некоторых семейных и в семейных традициях, проявления интереса к семейным делам всех членов семьи оценки своего поведения, поступков с позиции проявления адекватных мужских и женских качеств; 	<p>Формирование представлений и элементарные знания о собственной принадлежности к семье, о своей родословной, о родственниках, об их судьбах, интересных случаях из их жизни;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для приобретения опыта составления вместе с родителями и воспитателем генеалогического древа, рассматривания семейных альбомов с фотографиями, почётных грамот и наград родственников, их коллекций и др.
Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	<p>Формирование представлений о некоторых видах труда взрослых, простейших трудовых операциях и материалах;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проявление позитивного отношения к самообслуживанию, другим видам самостоя- 	<p>Формирование первичных представлений о ряде более сложных профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, трудовых операциях и механизмах, о мотивах труда людей;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование представлений о труде взрослых, материальных и нематериальных результатах труда, его личностной и общественной значимости, о различных сторонах трудовой деятельности людей, о разно- 	<p>Формирование представлений о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства, в том числе о современных профессиях, существующих в мире;</p>

	тельного труда и труду взрослых	<ul style="list-style-type: none"> Создание условий для приобретения опыта самостоятельного и качественного выполнения процессов самообслуживания 	<p>образных видах техники, облегчающей выполнение трудовых функций человека;</p> <ul style="list-style-type: none"> Создание условий для приобретения опыта самостоятельного, быстрого и аккуратного выполнения процессов самообслуживания. 	<ul style="list-style-type: none"> Создание условий для приобретения опыта осознанного и самостоятельного выполнения процессов самообслуживания, хозяйственно-бытового труда, контроля качества их результатов, нахождения наиболее эффективных способов.
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	<p>Формирование представлений об основных источниках опасности в быту, на улице и способах безопасного поведения в различных видах детской деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> Создание условий для приобретения опыта осторожного и осмотрительного поведения в быту, социуме, природе через соблюдение соответствующих взрослого. 	<p>Формирование первичных представлений о некоторых видах опасных ситуаций;</p> <ul style="list-style-type: none"> Создание условий для приобретения опыта осторожного и осмотрительного поведения в быту и социуме на основе полученных представлений о способах безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях. 	<p>Формирование представлений о способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, различных видах детской деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> Создание условий для приобретения опыта освоения способов безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях и использования их без напоминания взрослого. 	<p>Формирование представлений о способах поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях;</p> <ul style="list-style-type: none"> Создание условий для приобретения опыта осознанного выполнения основных правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях, различных видах детской деятельности.

ОО «Познавательное развитие»

Задачи (ФГОС ДО)	Содержание образовательной деятельности			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о	<ul style="list-style-type: none"> Формирование представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях 	<p>Формирование представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира о</p>	<ul style="list-style-type: none"> Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окру- 	<ul style="list-style-type: none"> Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и от-

свойствах и отношениях объектов окружающего мира	ях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей.	малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.	жающего мира о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.	ношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.
Формирование познавательных действий, становление сознания.	Создание условий для приобретения опыта выделения отдельных признаков предметов, нахождения сходства предметов по признакам, сравнения предметов контрастных и одинаковых размеров, указания на результаты такого сравнения; моделирования.	Создание условий для приобретения опыта проявления первых индивидуальных предпочтений; накопления зрительных, слуховых, осязательных впечатлений через разнообразные модели, предметы и игры; осуществления элементарных перцептивных (исследовательских) действий;	Создания условий для приобретения опыта самостоятельного осуществления перцептивных (исследовательских) действий, классификации и сериации предметов по форме, цвету, величине и другим свойствам, по заданному признаку, обобщения предметов по выделенным признакам, овладения способами сравнения предметов по величине путём непосредственного соизмерения, опосредованного измерения, моделирования проектирования, определения результатов.	<ul style="list-style-type: none"> Создание условий для приобретения опыта выделения отдельных признаков предметов, нахождения сходства предметов по признакам, распознавания некоторых представителей животного и растительного мира, различения и названия частей суток и времён года, выделения их элементарных признаков, участия в народных и общественных праздниках.
Развитие воображения и творческой активности	Создание условий для приобретения опыта воплощения несложных игровых образов и принятия на себя образа воображаемого	Создание условий для приобретения опыта развития познавательно-исследовательской деятельности, выявления некоторых свойств объектов неживой и	Создание условий для приобретения опыта развития познавательно-исследовательской, привлечения внимания к проблемным ситуациям, развития	Создание условий для приобретения опыта воплощения несложных игровых образов и принятия на себя образа воображаемой роли в

	жаемой роли и проявления творческой активности в игре использования по-новому предметов и придания им разнообразных воображаемых функций, разыгрывания несложных игровых сюжетов.	живой природы, связей между условиями жизни растений и животных и их строением и творческой активности в проектной деятельности, экспериментировании, в ходе поисковых действий.	творческой активности в проектной деятельности (обсуждении замысла, хода его реализации), экспериментирования (поиске вариантов решения проблемы, сборе материала), решения проблемных ситуаций.	игре, проявления интереса к познавательно-исследовательской деятельности (выявление свойств объектов неживой и живой природы), осуществления поисковых действий по выявлению влияния условий жизни.
--	---	--	--	---

ОО «Речевое развитие»

Задачи (ФГОС ДО)	Содержание образовательной деятельности			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Овладение речью как средством общения и культуры	<p>Формирование представлений о правилах и нормах речевого этикета, необходимости вежливого обращения со взрослыми и сверстниками;</p> <p>• Создание условий для приобретения опыта адекватного реагирования на обращение действием и доступными речевыми средствами;</p>	<p>Формирование представлений о нормах и правилах речевой культуры на примерах из жизни</p> <p>• Создание условий для приобретения опыта участия в ситуациях речевого сотрудничества со сверстниками во всех видах деятельности, пользования элементарными правилами речевого этикета.</p>	<p>• Формирование представлений о нормах и правилах речевого этикета на примерах героев мультфильмов, литературных произведений;</p> <p>• Создание условий для приобретения опыта участия в ситуациях речевого общения, вызывающих потребность быть активными и доброжелательными, ориентироваться на собеседника.</p>	<p>• Создание условий для приобретения опыта участия в ситуациях речевого общения, вызывающих необходимость задавать вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки; проявлять инициативу и обращаться к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы; высказывать предположения, давать советы; употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикета; использования правил речевой культуры в процессе возникновения ситуаций спора.</p>
Обогащение активного словаря в различных видах деятельности	Создавать условия для приобретения опыта понимания речи взрослого, обра-	Создавать условия для приобретения опыта правильного понимания и употребления в	Создавать условия для приобретения опыта понимания и употребления в собственной речи в	Создавать условия для приобретения опыта понимания и использования в речи слов, обозначаю-

	<p>щённой к группе детей, понимания и использования некоторых обобщающих понятий, многозначных слов семантических отношений слов разных частей речи в едином тематическом пространстве, глагольной лексики, отражающей действия самого ребёнка, близких людей и некоторых животных, названия предметов быта непосредственного окружения, предметов личного, использования слов с противоположным значением в процессе рассматривания.</p>	<p>речи названий свойств и качеств предметов, обследовательских характерных признаков предметов, объединённых в видовые категории, слов, обозначающих странственные отношения; слов, близких и противоположных по смыслу.</p>	<p>процессе участия во всех видах детской деятельности слов, обозначающих разнообразные свойства и качества предметов, слов, необходимых для установления взаимоотношений с окружающими; синонимов; антонимов; слов, отражающих характер движения или значения прилагательных оценочного характера; слов, обозначающих материал, из которого сделан предмет слов — названий обследовательских действий; слов и выражений, отражающих представления ребёнка о нравственных качествах людей, об их эмоциональных состояниях; названий страны, города, символов государства.</p>	<p>щих названия стран и континентов, символов своей страны, города, объектов природы, профессий и социальных явлений; значений слов в зависимости от противопоставлений; переносных значений слов; антонимов; слов, передающих эмоции, настроение и состояние людей, животных; а также оценку своего поведения, поведения других людей с позиций нравственных норм; названий нравственных качеств человека; понимания и употребления в собственной речи лексики, позволяющей осуществлять детские виды деятельности.</p>
<p>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи активности как предпосылки обучения грамоте</p>	<ul style="list-style-type: none"> Создание условий для приобретения опыта использования правильно согласованных прилагательных и существительных в роде, числе и падеже, участия в способах словообразования с помощью различных суффиксов, участия в ситуациях речевого общения, 	<p>Создание условий для приобретения опыта использования в речи не только простых, но и сложных предложений, участия в ситуациях речевого общения, вызывающих потребность задавать вопросы причинно-следственного характера.</p>	<p>Создание условий для приобретения опыта выбора словообразовательной пары; образования существительных с увеличительными и уменьшительными суффиксами; правильного употребления в речи примеров сложных случаев грамматики; использования развёрнутых повествовательных высказываний, форм прямой и</p>	<p>Создание условий для приобретения опыта участия в ситуациях речевого общения, вызывающих необходимость рассказывать о собственном замысле, способе решения проблемы, используя форму описательного и повествовательного рассказа; использования элементарных форм речисуждения, доказательства; объясни-</p>

	вызывающих потребность отвечать на вопросы и задавать их в условиях наглядно представленной ситуации общения, а также рассказать в трёх-четырёх простых предложениях об эмоционально значимых предметах, событиях		косвенной речи; употребления элементов описания, в том числе описания состояния; пересказа произведений художественной литературы и фольклора; общения по поводу содержания произведений, событий из личного опыта.	тельной речи; составления словесного автопортрета и портретов знакомых людей, отражая особенности внешнего вида, половую принадлежность, личные качества.
Развитие речевого творчества	Создание условий для приобретения опыта участия в прослушивании произведения литературы, фольклора, рассматривании иллюстраций к нему, в ситуациях речевого общения после прочтения литературного произведения, употребления запомнившихся слов, выражений, песенок героев литературных произведений.	Создание условий для приобретения опыта выразительного чтения стихов и пересказа произведений с использованием средств интонационной речевой выразительности, отгадывания и сочинения описательных загадок о предметах, участия в ситуациях, вызывающих необходимость использовать речевое творчество.	Создание условий для приобретения опыта отгадывания и сочинения описательных загадок и загадок со сравнением; устного иллюстрирования отрывков из текста.	
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической		Формирование представлений о том, что такое звук, слово, о последовательности произнесения звуков (а...у..= ау); • Создание условий для приобретения опыта различения на слух гласных и согласных звуков,	Формирование представлений о том, что такое буква, предложение, гласный и согласный звуки, звуковой анализ слова; • Создание условий для приобретения опыта использования в речи средств интонационной, подбора слов и	Формирование представлений о театре, его назначении, деятельности актёра, режиссёра; • Создание условий для приобретения опыта составления творческих рассказов, сказок, загадок;

		различия повышения и понижения громкости голоса, замедления и ускорения речи взрослых и детей, сравнения слов по протяжённости, проведения элементарного звукового анализа простых слов.	фраз, сходных по звучанию, ритмически и интонационно, использования вопросительной, восклицательной и повествовательной интонации, анализа простых трехзвучных слов, определения места звука в слове, гласных и согласных звуков, использования в ситуации речевого общения понятий «буква», «предложение», «гласный и согласный звуки», «звуковой анализ слова»; деления слов на слоги, выделения ударного гласного и конечного согласного звуков, составления предложений, определения последовательности слов в предложении.	
Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы		Формирование представлений о тематическом и смысловом разнообразии художественной литературы и фольклора; • Создание условий для приобретения опыта понимания содержания классических и современных поэтических Произведений, прозаических текстов, произведений на новые темы, с большим количеством героев, раз-	Формирование представлений о сложных художественных произведениях; о таких литературных жанрах, как загадка, сказка, рассказ, небылица; о писателях, поэтах, некоторых фактах их биографии; о средствах языковой выразительности: эпитетах, сравнениях, метафорах, речевых оборотах; • Создание условий для приобретения опыта проявления	Формирование представлений о чтении как источнике новых знаний о себе, других людях, человеческих качествах, проявляющихся в обычных и необычных обстоятельствах, окружающем мире; о том, что книга является результатом деятельности писателя, художника и работников типографии ; • Создание условий для приобретения опыта сравнения

		вёрнутым сюжетом, в различных ситуациях.	читательских предпочтений в русле жанрово - тематического многообразия литературных произведений; понимания текстов с описаниями и элементами научно - популярного стиля	одинаковых тем, сюжетов в разных произведениях; понимания значения некоторых средств выразительности; стилистических особенностей литературного языка; положительного.
--	--	--	--	--

ОО «Художественно – эстетическое развитие»

Задачи (ФГОС ДО)	Содержание образовательной деятельности			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы и фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений	Создание условий для приобретения опыта непосредственного восприятия (рассматривания) произведений изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства (матрешка, Богородская деревянная игрушка и др.), в которых переданы чувства и отношения, наиболее близкие и понятные детям этого возраста; слушания произведений музыкального искусства, проявления слуховой сосредоточенности, интереса к звуку, музыкальному звуку, манипулирования с музыкальными и немusикальными звуками; чтения (восприятия) художественной литературы, способствующей познанию окружающего мира, того, что в	Создание условий для приобретения опыта слушания музыки, накапливания музыкальных впечатлений, простейших суждений и первых оценок; чтения (восприятия) художественной литературы и фольклора, в том числе за счёт включения произведений на новые темы, с большим количеством героев, развёрнутым сюжетом, в различных ситуациях; проявления ситуативного интереса к произведениям искусства, музыки, литературы, фольклора, миру природы, первых художественных, читательских и музыкальных предпочтений, желаний задавать	Создание условий для приобретения опыта восприятия красоты природы; восприятия (рассматривания) подлинных предметов народного декоративно-прикладного искусства, выделения их средств выразительности; произведений изобразительного искусства; слушания произведений музыки; чтения (восприятия) художественной литературы и фольклора, в том числе больших, способствующих осмыслению многообразия проявлений человеческих отношений в разных обстоятельствах; самостоятельного нахождения в окружающей жизни, художественной литературе и природе простых сюжетов для изображения.	Создание условий для приобретения опыта восприятия всех видов искусства (словесного, изобразительного, музыкального), понимания, что оно не только интересное занятие, удовольствие, но и способ познания себя, других людей, человеческих качеств, проявляющихся в обычных и необычных обстоятельствах, окружающего мира;

	<p>нём существует добро и зло, положительные и отрицательные герои.</p>	<p>вопросы о них; выражения личностного отношения к красоте явлений природы; эмоционального отклика на произведения искусства, в которых переданы разные эмоциональные состояния людей и животных.</p>		
<p>• Формировать элементарные представления о видах искусства.</p>	<p>• Формирование представлений о народном искусстве (матрёшка, Богородская деревянная игрушка), о его языке, условности и символичности языка народного искусства и средствах выразительности;</p>	<p>Формирование представлений о народном и изобразительном искусстве, об особенностях языка каждого вида искусства; о характерных чертах народного декоративно-прикладного и изобразительного искусства; об изобразительных возможностях музыки, богатстве музыкальных образов, средствах музыкальной выразительности; о музыкальных жанрах.</p>	<p>Формирование представлений об истории народных промыслов (двухтрёх), достижениях народных мастеров; о разнообразии материалов (дерево, глина, металл, фарфор) и их отличии друг от друга, о красоте геометрических, растительных узоров, стилизации знакомых форм (трава, ягода, цветок), особенностях изображения общих для всех видов декоративно-прикладного искусства образов; о жанрах и музыкальных направлениях, о жанрово-тематическом многообразии литературных произведений.</p>	<p>Формирование представлений о видах искусства, в том числе: о народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве, их художественных особенностях, истории возникновения, культурной эволюции; об архитектуре; о современном поликультурном пространстве, выраженном в произведениях народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства; о значимости различных видов искусства в повседневной жизни человека.</p>
<p>Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной,</p>	<p>Формирование представлений о звуковых свойствах предметов, звуковых и ритми-</p>	<p>Формирование представлений о правилах осуществления изобразительной и кон-</p>	<p>Формирование представлений о знакомых и новых изобразительных материалах (каран-</p>	<p>Формирование представлений о форме, пропорциях, линии, симметрии, ритме,</p>

<p>конструктивно-модельной, музыкальной)</p>	<p>ческих пред эталонах; о различных материалах для изобразительной, основных способах и приёмах изобразительной деятельности; о пластических, конструктивных и природных материалах основных способах конструктивно-модельной деятельности и технических приёмах создания отдельных деталей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для приобретения опыта ежедневного свободного, творческого рисования, лепки, аппликации, конструирования, художественного труда, восприятия музыки и музыкального исполнительства. 	<p>структивно-модельной деятельности; о различных материалах для конструирования и изображения и их свойствах; о способах и приёмах изобразительной и конструктивно-модельной деятельности, в том числе и обобщённых; о способах изменения из свойствах музыкального звука, характере музыки, о детских музыкальных инструментах, а также их звучании; о простейших средствах музыкальной выразительности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для приобретения опыта ежедневного свободного, творческого рисования, лепки, аппликации, конструирования, художественного труда, восприятия музыки и музыкального исполнительства; постановки нескольких простых, но взаимосвязанных и достижения их при поддержке взрослого и сверстников. 	<p>даши, фломастеры, маркеры, восковые мелки, гуашь, сангина, уголь и др.); о способах и приёмах конструктивно-модельной и изобразительной деятельности; об основных свойствах и характеристиках линии и основах декоративного рисования; об эмоциональных тематике изобразительной и конструктивно-модельной деятельности; самостоятельного выбора сочетания цветов, композиции, украшения в зависимости от назначения узора, формы предмета, материала. тематике изобразительной и конструктивно-модельной деятельности; самостоятельного выбора сочетания цветов, композиции, украшения в зависимости от назначения узора, формы предмета, материала;</p>	<p>светотени; о соотношении по величине разных предметов, объектов в сюжете расположения предметов, загромождающих друг друга; о цвете в качестве средства передачи настроения, строения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного; о способах преобразования конструкций в высоту, длину, ширину; о некоторых закономерностях создания прочного, высокого сооружения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для приобретения опыта: ежедневного свободного, творческого рисования, лепки, аппликации, конструирования, активного использования разнообразных изобразительных и конструктивных материалов для реализации собственных целей; овладения средствами и компонентами музыкальной деятельности, в том числе различения звуков по высоте; выразительного пения в удобном
--	---	---	--	---

				<p>диапазоне, правильно передавая мелодию, ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание, игры на детских музыкальных инструментах, исполнения сольно и в ансамбле на ударных и звуков высотных детских музыкальных инструментах несложных песен и мелодий; танцевальных умений, выразительного исполнения в процессе совместного и индивидуального музыкального исполнительства, попевок, распевок, танцевальных этюдов, танцев; комбинирования и создания элементарных оригинальных фрагментов мелодий, танцев.</p>
--	--	--	--	---

ОО «Физическое развитие»

Задачи (ФГОС ДО)	Содержание образовательной деятельности			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<p>Приобретение опыта в двигательной деятельности связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Обучение ориентации в пространстве; равновесию при выполнении разнообразных движений: координации, ловкости, быстроты, гибкости, силы и выносливости. • Обучение детей ходить и бегать свободно не шаркая ногами, не опуская голову , 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжение накопления и обогащения двигательного опыта детей (развивает основные движения, совершенствует двигательные умения. • Закрепление и развитие 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжение работы над совершенствованием основных движений дошкольников, двигательных умений и навыков, изменения темпа, ритма, чередования, ориентации в ориентации, координации выполнения 	<ul style="list-style-type: none"> • Побуждение к самостоятельной двигательной активности. • Создание для этого условий в группе и на улице, способствовать переводу умений двигатель-

гибкость.	<p>сохраняя перекрестную координацию рук и ног.</p> <ul style="list-style-type: none"> • В подвижных играх развитие навыков лазанья, ползанья, подлезания, ловкость. 	<p>умения ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног, Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить детей кататься на двухколесном велосипеде по прямой и по кругу, ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на горку.. Продолжать развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость.</p> <ul style="list-style-type: none"> • В подвижных играх продолжать развитие быстроты, силы, ловкости, пространственной ориентировки, координации. • Содействие развития двигательной активности, ловкости, гибкости. 	<p>движений, удержания равновесия.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствование физических качеств во всех видах двигательной активности. Продолжать закреплять умения легко ходить и бегать, бегать на перегонки, с преодолением препятствий, лазать по гимнастической скамейке, прыгать в длину в высоту с разбега, учит сочетать замах с броском при метании. Продолжать учить ходить на лыжах скользящим шагом, кататься на двухколесном велосипеде, самокате. В подвижных играх продолжать работу по совершенствованию основных видов, движений. • Совершенствование физических качеств во всех видах двигательной активности. 	<p>ной деятельности в навыки, развивать качество навыков и качество движений, совершенствовать основные движения: соблюдение заданного темпа в беге и ходьбе, переключения, переключения, лазанье и подлезание, бросание и ловле мяча, метании в цель, соотношение движений друг с другом в более сложных упражнениях и движениях.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Поддержание самостоятельности детей в их развитии во всех видах двигательной деятельности. • Формирование стремления добиваться активного движения кисти руки при броске.
Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, способствующих формированию опорно – двигательной сис-	<p>Осуществление процесса освоения детьми разнообразных видов основных и общеразвивающих движений(ходьба, бег, простейшие перестроения, прыжки, метание, катание, бросание ловля мяча, лазанье, ползание. Обучение энергично-</p>	<p>Продолжать совершенствование двигательных умений и навыков; развитие умения их самостоятельно применять и использовать: закрепление и развитие умения ходить и бегать, ползать,</p>	<p>Продолжать работу, способствующую правильному формированию у дошкольников опорно- двигательной системы: в общеразвивающих упражнениях.</p>	<p>Формирование умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Продолжение упражнению детей в статическом и динамическом равнове-</p>

<p>темы организ-ма, развитию равновесия, координация движения, крупной и мел-кой моторики обеих рук.</p>	<p>му отталкиванию двумя ногами и пра-вильно приземляться в прыжках с высоты, на месте с продвижением вперед, принимать правильное исходное положение. Закрепление умения отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать обучение ловле мяча двумя ру-ками. Обучению хвату за перекладину во время лазанья. Закрепление умению ползать. Обучение сохранению правильной осанки, в положениях сидя, стоя при выполнении уп-ражнений в равнове-сии. Ознакомление детей с упражнениями, укрепляющими раз-личные органы и сис-темы организма. Обучение сохранению правильной-осанки в положении сидя, стоя, в движении, при вы-полнении упражнений в равновесии. При-учать сохранению правильной осанки; формирование плав-ным, грациозным движениям, ориента-ции пространстве, ритмичности движе-ний. Развитие произ-вольного движения рук, двуручную коор-динацию</p>	<p>пролезать, подле-зать, перелезть через предметы. Обучение пере-резанию с одного пролета гимна-стической стенки на другой. Обу-чение правильно отталкиваться и правильно при-земляться в прыжках на двух ногах на месте с продвижением вперед, ориенти-роваться в про-странстве, в прыжках в длину с места учит со-четать отталки-вание со взмахом рук. Обучение прыж-кам через корот-кую скакалку. Закрепление умению прини-мать правильное исходное поло-жение при мета-нии, отбивать мяч о землю пра-вой и левой ру-кой, бросать и ловить его кист-ями рук</p>		<p>сии, развитие координации движений и ориентировки в пространстве.</p>
<p>Приобретение опыта в двига-тельной дея-тельности, свя-</p>	<p>Развитие разнообраз-ных видов движений: разных видов ходьбы с заданиями; бег со сме-</p>	<p>Уверенное и ак-тивное выполне-ние основных элементов техни-</p>	<p>Уверенное и ак-тивное выполнение основных элемен-тов техники движе-</p>	<p>Совершенство-вание техники основных дви-жений, добыва-</p>

<p>занной с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)</p>	<p>ной темпа и направления; прыжок в длину с места двумя ногами и в глубину (спрыгивание); прокатывание предмета, упражнения с мячом (отбивание и ловля); бросание предметов одной и двумя руками горизонтально и вертикально в цель, вдаль; лазание приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметы. Развитие активности и творчества детей в процессе двигательной деятельности.</p>	<p>ки движений (общеразвивающие упражнения, основные движения, спортивные упражнения). Освоение: в беге – активный толчок и вынос маховой ноги; в прыжках – энергичный толчок и мах руками вперёд-вверх; в метании – исходное положение, замах; в лазании – чередующийся шаг при подъёме на гимнастическую стенку одноимённым способом.</p>	<p>ний: вынос голени маховой ноги вперёд в скоростном беге; равномерный бег в среднем и медленном темпе; способы выполнения прыжков в длину и высоту с разбега; способы метания в цель и вдаль; лазание одноимённым и разноимённым способами.</p>	<p>ясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их исполнения: в беге – работу рук; в прыжках – плотную группировку, устойчивое равновесие при приземлении; в метании – энергичный толчок кистью, уверенные и разнообразные действия с мячом; в лазании – ритмичность при подъёме и спуске.</p>
<p>Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.</p>	<p>Формирование умений соблюдать элементарные правила, реагировать на сигнал. Вводить в игры правила со сменой видов движений. Обучение катанию на санках, садиться на трёхколёсный велосипед, кататься на нём и слезать с него. Обучение надеванию и снятию лыж, ходьба на них.</p>	<p>Продолжать развитие активности детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д. побуждение соблюдать и контролировать правила в подвижных играх. Обучение ходьбе и поворотам на лыжах, катание на трёхколёсном велосипеде с поворотами.</p>	<p>Ознакомление детей с доступными сведениями о событиях спортивной жизни страны, из истории олимпийского движения. Ознакомление с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. Развитие умения самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Развитие стремления участвовать в играх с элементами соревнования, играх – эстафетах. Обучение спортивным играм и уп-</p>	<p>Поддержание интереса к физической культуре и спорту. Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол). Побуждение самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками и малышами, справедливая оценка своих результатов и результатов товарищей, придумывание вариантов игр,</p>

			ражнениям: прыжки через скакалку, ходьба на лыжах со скольжением, скольжение по прямой на коньках, езда на двухколёсном велосипеде.	комбинирование движений, проявляя творческие способности. Закрепление способов передачи и ведения мяча в разных видах спорта
Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.	Формирование умения сообщать о своём самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.	Развитие умений устанавливать связь между совершённым действием и состоянием организма, самочувствием. Формирование умений оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.	Акцентирование внимания детей на особенностях их организма и здоровья, активизирует произвольное управление движениями. Приучение осмысленно относиться к достижению точности и правильности выполнения движений, соответствия их образцу. Формирование умения характеризовать своё самочувствие.	Активизирование произвольного управления движениями: выбор тех или иных способов решения двигательных задач, регуляции силы, амплитуды, скорости движений.
Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).	Получение представлений о ценности здоровья, о необходимости закаливания. Формирование желания вести здоровый образ жизни. Формирование потребности в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.	Формирование потребности в соблюдении режима питания, употребления в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Расширение представлений о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Формирование представлений о здоровом образе жизни; о значе-	Расширение представлений детей об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Расширение представлений о составляющих здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье. Формирование представлений о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основыва-	Расширение представлений детей о рациональном питании. Формирование представлений о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формирование представлений об активном от-

		нии физических упражнений для организма человека. Продолжать ознакомление с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма	ваясь на сенсорных ощущениях. Расширение представлений о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.	дыхе. Расширение представлений о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширение представлений о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.
--	--	--	--	--

Способы и направления поддержки детской инициативы

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется *в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме *самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность,

торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Способы поддержки детской инициативы представлены в таблице 14.

Таблица 14 **Способы поддержки детской инициативы**

Направления	Способы поддержки детской инициативы
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие в сюжетно-ролевой игре функциональной проекции: использование предметов заместителей; игрушек-предметов для оперирования, моделей и др. • Создание условий для развития ролевой проекции: изменение игровой обстановки, персонажей игры, сюжета; их комбинирование • Стимулирование совместных игр детей; • Использование маркеров игрового пространства; • Использование современных педагогических технологий: интерактивные, кейс-технологии; • Чтение художественной литературы; • Анализ проблемных ситуаций; • Беседы на этические, нравственные темы; • Просмотр и обсуждение фото, иллюстраций, видеофильмов; • Участие в проектной деятельности; • Организация экскурсий, встреч с интересными людьми различных профессий; • Создание условий для приобретения опыта собственной трудовой деятельности: поручения, дежурства и др. • Организация разновозрастного взаимодействия.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Ведение дневников наблюдений, заполнение журналов исследователя • Участие в викторинах, конкурсах, КВН; олимпиадах и др. • Использование маршрутных игр, игр-путешествий; • Решение проблемных ситуаций, заданий, выполнение проектов, • Конструирование: по образцу, по схемам, по замыслу • Использование современных педагогических технологий: проблемного обучения, ТРИЗ, информационных, ЗОЖ и др. • Проведение опытов, экспериментов, • Использование алгоритмов, моделей, макетов, маршрутных карт • Целевые прогулки и экскурсии • Сбор и создание коллекций.
Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Использование нетрадиционных художественных техник в продуктивной деятельности; • Применение репродуктивного (работа по трафарету, карте-схеме, моделирование, создание художественного образа); эвристического (выполнение части задания самостоятельно) и исследовательского методов и приемов; • Использование интерактивных форм организации ОП: посещение музеев, выставок, изобразительные игры, творческие клубы, др. • Использование современных методов и приемов музыкального

	<p>развития: -игры на выделение и сопоставление средств выразительности различных видов искусств для художественных образов произведения, - методы контрастных сопоставлений произведений (вокальное уподобление, тактильное уподобление и др.); метод уподоблений характеру музыки (сравнение и др.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формы организации детской деятельности - индивидуальные формы сопровождения развития детей (портфолио, индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности); - формы организации внутригруппового взаимодействия (проекты, экскурсии, познавательные беседы и развлечений, музыкальные викторины, конкурсы, мастер-классы, музыка в режиме дня, праздники и развлечения), - формы организации одновозрастного взаимодействия (совместное музицирование творческих детских коллективов (ансамбли, дуэты, оркестровки, музыкальные игры - импровизации и пр.). - формы организации разновозрастного взаимодействия; - игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально- дидактические игры, игры с пением); • Создание художественно-ценной ПРС; •Использование технологий: метод проектов, технология музыкальной игры.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Использование современных педагогических технологий: интерактивные (работа в парах, интервью, хоровод, соты), кейс-технологии; ТРИЗ, ЗОЖ. •Использование маршрутных игр, игр-путешествий; •Использование алгоритмов, моделей, макетов, маршрутных карт; •Целевые прогулки и экскурсии; •Использование интерактивных панно; •Пересказ: по образцу, по схемам, по замыслу; •Игровая деятельность (театрализация, дидактические игры, игры драматизации); • Пиктограммы; • Мнемотаблицы; • Наглядное моделирование; • Предметно – схематические модели звуков; • Выставки; • Создание книжек-малышек; • Наблюдение; • Участие в викторинах, конкурсах, КВН; олимпиадах и др., • Формы организации внутригруппового взаимодействия (проекты, познавательные беседы и развлечений, викторины, конкурсы, праздники и развлечения); • Артикуляционная и пальчиковая гимнастика.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Динамические паузы. • Подвижные и спортивные игры. • Релаксация. • Различные гимнастики. • Самомассаж. • Коммуникативные игры, игры-путешествия, викторины,

	<p>олимпиады, маршрутные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пиктограммы. • Двигательные часы. • Использование алгоритмов, моделей, макетов, маршрутных карт.
--	---

Описание форм взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Тесное сотрудничество с семьями обучающихся делает успешной образовательную деятельность по Программе. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей. Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Необходимыми **условиями** успешной реализации данного раздела Программы являются:

1. Доброжелательный стиль ежедневного общения педагогов с родителями. Исключены категоричность, требовательный тон.
2. Индивидуально-дифференцированный подход – выбор педагогом форм и средств взаимодействия с учетом ситуации, настроения, действие в интересах ребенка.
3. Сотрудничество, а не наставничество, предполагающее создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.
4. Серьезная подготовка к любому мероприятию с целью обеспечения качества
5. Динамичность – быстрое реагирование на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого меняются формы и направления работы педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Общими **требованиями** к подготовке родителей к сопровождению ребёнка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования являются:

- знакомство родителей с Программой детского сада (наличие в свободном доступе);
- информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в основной общеобразовательной программе по следующим линиям развития:
 - здоровье и физическое развитие;
 - познавательное
 - речевое развитие;
 - социально-коммуникативное развитие;
 - художественно – эстетическое;

- проведение коллективами д/с систематической работы, направленной на информирование родителей о результатах освоения детьми основной общеобразовательной программы на основе следующих системообразующих **принципов**:

- ✓ персонализации получаемой информации: получение достоверной, целостной и комплексной (по всем направлениям развития ребенка) информации о потенциальных возможностях и реальных достижениях каждого конкретного ребенка в соответствии с его возрастными особенностями;
- ✓ непрерывность и динамичность информации;
- ✓ релевантность информации (данные, касаются конкретных проблем, человека, цели, периода времени);
- ✓ адекватность информации (адекватно отражающая заданные свойства объекта изучения (признаки, связи, измерения));
- ✓ смысловая однозначность информации (исключающая из информации двусмысленных слов или утверждений);
- ✓ корпоративная паритетность информации, предполагающая специфический результат взаимного обмена сведениями между источниками информации и создание информационного пространства, при этом информация выступает как информационное поле.

Передача информации реализуется при непосредственном контакте педагога с родителем или использовании дополнительных средств коммуникации (телефон, интернет и др.).

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность представлена в таблице 17.

Таблица 17 - Содержание взаимодействия педагога с родителями детей

Педагогический мониторинг	Педагогическая поддержка	Педагогическое образование родителей	Совместная деятельность педагогов и родителей
Группы раннего и младшего дошкольного возраста			
Изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания. Анализ педагогических проблем, которые возникают в разных семьях. Изучение взаимоотношений с ребенком	Организация условий для благополучной адаптации ребенка в детском саду. Эмоциональное сближение всех участников педагогического процесса, общение в неформальной обстановке, развитие интереса родителей к деятельности детского сада	Развитие активной, компетентной позиции родителя. Решение вопросов укрепления здоровья детей в период адаптации ребенка к детскому саду, а также изучение особенностей возраста	Развитие интереса родителей к развитию своего ребенка. Стимулирование у родителей потребности познать свои возможности как родителей. Вовлечение в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.
Группы среднего дошкольного возраста			
Знакомство с традициями семейного воспитания. Определение благополучия детско-родительских отношений в разных семьях, проблем конкретных родителей в воспитании	Установление тесных взаимоотношений с каждым родителем; Создание условий для сплочения родительского коллектива группы - возникновения у них желания об-	Реализация с родителями комплексных программ психолого--педагогического образования. Развитие умений видеть и понимать своего ребенка. Совершенство-	Вовлечение родителей как активных участников в педагогический процесс; Формирование в группе коллектива единомышленников, ориентированных на совместную деятельность по развитию

детей. Изучение удовлетворенности родителей совместной деятельностью с педагогом.	щаться, делиться проблемами, вместе с детьми проводить свободное время.	вание умений родителей развивать своих детей в различных видах деятельности.	детей группы.
Группы старшего дошкольного возраста			
Выявление интересов и потребностей родителей в получении знаний и умений в конкретных областях семейного воспитания. Изучение возможности конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада.	Создание условий для содержательного и познавательного взаимодействия взрослых и детей в процессе реализации совместных мероприятий, увлечениями конкретными родителей. Активное включение родителей в образовательный процесс. Обогащение родительского опыта.	Создание условий для презентации педагогического роста, опыта позитивного родительства, в ходе которых происходит обогащение детско-родительских отношений, приобретение опыта совместной творческой деятельности, развитие коммуникативных навыков детей и взрослых, развитие их эмоциональной отзывчивости.	Организация совместных детско-родительских проектов поисково-познавательной и творческой направленности. Использование результатов взаимодействия взрослых в целях педагогической рефлексии для определения перспектив совместного с семьей развития дошкольников.

С учетом контингента воспитанников и особенностей семей используются различные формы и направления взаимодействия, которые определены в таблице 18.

Таблица 18 - **Формы взаимодействия с родителями**

Формы взаимодействия с родителями воспитанников (традиционные)	<ul style="list-style-type: none"> • Дни открытых дверей; • Общие и групповые родительские собрания; • Посещение семей на дому; • Ежедневный непосредственный контакт с родителями; • Участие родителей в мероприятиях группы и детского сада (проектная деятельность, субботники, развлечения, конкурсы и т.д.); • Групповые и индивидуальные беседы; • Встречи за круглым столом (обсуждение вопросов воспитания и о развития детей); • Посещение родителями индивидуальных и фронтальных занятий, режимных моментов; ежеквартальное ознакомление родителей с достижениями ребенка; • Практические советы по развитию различных видов детской деятельности; • Библиотечки для родителей; • Тестирование, анкетирование; • Опросы родителей.
Формы взаимодействия с родителями воспитанников (инновационные)	<ul style="list-style-type: none"> • Дегустационный зал (дегустация и объяснение алгоритма приготовления полезных и наиболее значимых для здоровья блюд); • Родительский всеобуч (обучающие занятия по внедрению интерактивных технологий); • Обобщение опыта семейного воспитания в виде самопрезентации, стендового доклада, фотоотчета, семейной газеты.

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Флешмобы; • Игровой тренинг (знакомство родителей с игровой формой обучения); • Активное включение родителей в образовательный процесс через социальные сети «Viber», «ВКонтакте»; • Применение дистанционных образовательных технологий |
|--|---|

Содержание основных направлений и форм взаимодействия с семьей

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей. Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги – родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов. Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемена, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр). В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Семейные студии. Семейные художественные студии — это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога: художника, хореографа, актера. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в студии может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок.

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей, детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

Эффективным направлением в области расширения коммуникативных возможностей является интернет, индивидуальное консультирование родителей в режиме онлайн или по электронной почте.

Основные этапы работы детского сада по выявлению неблагополучия и сопровождения семьи:

1 этап: сбор и систематизация информации, сведений из источников информации.

2 этап: выявление детей и семей, относящихся к одной из целевых групп и критериев неблагополучия, оценка уровня жизни несовершеннолетнего и степени угрозы его жизни и здоровью.

3 этап: в случае подтверждения семейного неблагополучия (наличия признаков семейного неблагополучия, жестокого обращения с детьми), когда решение проблемы не терпит отлагательства и требует подключения специалистов, осуществляется постановка семьи:

- либо на внутриведомственный (внутрисадовый) контроль,
- либо передача сведений о семье в муниципальные органы системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних.

4 этап: организация непрерывного индивидуального социально-педагогического сопровождения семьей, профилактическая и просветительская работа по предупреждению социально опасных ситуаций в семье, с целью изменения неблагоприятной жизненной ситуации с момента выявления до стабилизации жизненной ситуации, устранения причин, поставивших семью в социально опасное положение (трудную жизненную ситуацию).

Этап: анализ работы с семьей с целью прогнозирования ситуации и координации взаимодействия детского сада с муниципальными органами и учреждениями системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, по принятию мер к родителям, не исполняющим обязанности по воспитанию, обучению и содержанию несовершеннолетнего.

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познания мира, речи, коммуникаций, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в детском саду и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Содержание раздела заключается в описании новых средств, методов, технологий с помощью которых взрослый может обеспечить нравственное и коммуникативное развитие ребенка в различных культурных практиках: игре, художественно-эстетической деятельности, исследовании, коммуникации, чтении, изучении основ математики, грамоты и др.

Посредством данных культурных практик дошкольники стихийно осваивают и приобретают собственный опыт общения и группового взаимодействия со взрослыми, сверстниками и младшими детьми.

Применение в Программе феномена культурных практик объективно позволяет расширить социальные и практические компоненты содержания образования и помогает объяснить, с помощью каких культурных механизмов ребенок выбирает то или иное действие и какое влияние на его развитие имеет этот выбор

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Культурные практики

- **Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
- **Ситуации общения** и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
- **Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
- **Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
- **Игротека** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
- **Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
- **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.
- **Детская студия «Добрые новости»** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей.
- **Туристический поход** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, разновозрастного взаимодействия детей.
- **Книжный час** - приобщение детей к художественной литературе, формирование потребности к

чтению.

Двигательный час – форма организации двигательной деятельности дошкольников, побуждающий стремление детей к двигательной активности, занятию физической культурой, вести здоровый образ жизни;

- **Лаборатория экспериментирования** – вид деятельности, направленный на расширение познавательного опыта, его использование в экспериментальной и познавательно-исследовательской деятельности

Формы реализации Программы являются внешними выражениями содержания дошкольного образования, способами его существования. Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности (таблица 15, 16).

Таблица 15 - Использование интегрированных форм в детском саду

Форма	Интегрированные виды деятельности
Викторина	Коммуникативная Познавательно-исследовательская Игровая Музыкальная Восприятие художественной литературы
Конкурсы	Коммуникативная Познавательно-исследовательская Игровая Музыкальная Восприятие художественной литературы
КВН	Коммуникативная Познавательно-исследовательская Игровая Музыкальная Восприятие художественной литературы
Проект	Коммуникативная Познавательно-исследовательская Игровая Музыкальная Восприятие художественной литературы Изобразительная Конструирование
Выставка	Коммуникативная Познавательно-исследовательская Игровая Музыкальная Изобразительная Конструирование
Игра	Коммуникативная Игровая Музыкальная Изобразительная
Ярмарка	Коммуникативная Игровая Музыкальная Изобразительная
Коллекционирование	Познавательно-исследовательская

Коммуникативная
Изобразительная

Таблица 16

**Вариативные формы, способы, методы, способы реализации Программы
Ранний возраст (1,5 -3 года)**

Вид детской деятельности	Формы организации	Способы, методы	Средства
Двигательная деятельность	-Физкультурные занятия -Утренняя гимнастика -Физкультминутки -Физкультурные упражнения на прогулке -Развлечения, досуги; -Сюжетно – ролевые и дидактические игры -Игровые упражнения.	Практические: - повторение упражнений без изменения и с изменениями - проведение упражнений в игровой форме Словесные: - объяснения, пояснения, указания (прямые) - вопросы к детям - образный сюжетный рассказ -словесная инструкция Наглядные: - Наглядно - зрительные приёмы (показ упражнений, использование наглядных пособий (иллюстрации, т.д.), имитация, зрительные ориентиры) - Наглядно-слуховые приёмы (музыка, песни) -тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя)	-двигательная активность -занятия физической культурой (удовлетворение потребности ребенка в движении) - солнце, воздух, вода (повышают функциональные возможности и работоспособность организма, закаливание организма, тренировка механизмов терморегуляции) - психогигиенические факторы (режим дня, занятий, сна, бодрствования, питания; гигиена одежды, обуви, групповых комнат, физических и пособий)
Познавательная деятельность	-Целевые прогулки деятельности направленной -Рассматривание картин - Слушание музыкальных произведений -Восприятие художественных литературных произведений -Продуктивная деятельность - Дидактические игры	-Сравнения (по сходству, по контрасту) - Метод повторения -Игровые приёмы -Методы, повышающие познавательную активность: -сравнение по контрасту и подобию, сходству -группировка и классификация - конструирование - вопрос – ответ	-Здоровье сберегающие образовательные технологии: имитационные игры и упражнения.
Речевая деятельность	-Выставки	Наглядные:	-осмотр помещения;

	<ul style="list-style-type: none"> -Создание книжек- малышек - Игры – путешествия 	<ul style="list-style-type: none"> -Непосредственное наблюдение и его разновидности -Опосредованное наблюдение -Метод наглядного моделирования Словесные: -Чтение и рассказывание художественных произведений -Заучивание наизусть Практические: -Дидактические игры; -Инсценировки; -Дидактические упражнения; -Хороводные игры. 	<ul style="list-style-type: none"> -наблюдение в природе - рассматривание натуральных предметов - использование схем-символов «солнышко», «цветок» и др. -дидактические игры - сюжетно – ролевые игры -игры – драматизации -здоровье сберегающие технологии -физминутки -пальчиковая гимнастика
Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> -Индивидуальные формы сопровождения развития детей (индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности); -Формы организации внутригруппового взаимодействия (занятия (комплексные, тематические, традиционные), развлечения; -Музыка в режиме дня; -Музыкальные развлечения, праздники; -Игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально- дидактические игры, игры с пением). 	<ul style="list-style-type: none"> Наглядно – зрительные; Словесные: -определение характера музыки, сказки, рассказ, дидактическая сказка и др. Практические: -действия по образцу Репродуктивный метод. 	<ul style="list-style-type: none"> -Технологии организации процесса восприятия музыки (О.П. Радынова); - Технологии организации исполнительской деятельности (В. В. Емельянов, Т.Э. Тютюнникова и др.) -Игровая технология (музыкальная игра).
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> Детская деятельность: -групповая -подгрупповая -индивидуальные занятия -досуг -художественная деятельность в повседневной жизни -дидактические игры и 	<ul style="list-style-type: none"> Информационно-рецептивный: –рассматривание –наблюдение –образец воспитателя –показ воспитателя –рассказ –объяснение –демонстрация и т.д. Репродуктивный: 	<ul style="list-style-type: none"> -Произведения искусства, достижения культуры: произведения музыки, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература. -Средства наглядности: картины: дидактические

	упражнения -наблюдения	–прием повтора –работа с трафаретом –выполнение формообразующих движений рукой –дидактические игры	картины (серии картин), предметные картинки; фотографии.
Трудовая деятельность	Поручения: - простые -индивидуальные.	-Рассматривание картин, иллюстраций -Чтение художественной литературы -Дидактические игры -Целенаправленное наблюдение -Пример взрослого и детей - Показ действий, видимый результат	-Собственная трудовая деятельность (обучение конкретным трудовым навыкам и умениям, удовлетворение собственных трудовых потребностей) - Ознакомление с трудом взрослых (цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий -Художественные средства (художественная литература, музыка, искусство)
Конструктивная деятельность	Конструирование: -по образцу -по замыслу -по теме -свободное	От сюжетного конструирования – к решению более сложных конструктивных задач	

Младший и средний возраст (3-5 лет)

Вид детской деятельности	Формы организации	Способы, методы	Средства
Двигательная деятельность	-Физкультурные занятия; - Утренняя гимнастика; - Корректирующая гимнастика; - Физкультминутки; - Физкультурные упражнения на прогулке; - Спортивные игры, развлечения, досуги; - Дыхательные упражнения; - Опыты; - Сюжетно – ролевые и дидактические игры; - Инсценировки; - Игровые упражнения;	Практические: - повторение упражнений без изменения и с изменениями; - проведение упражнений в игровой форме; Словесные: - объяснения, пояснения, указания (прямые и косвенные); - подача команд, распоряжений, сигналов; - вопросы к детям; - образный сюжетный рассказ, беседа; - словесная инструкция. Наглядные: - Наглядно - зрительные приёмы (показ, исполь-	-Двигательная активность; -Занятия физической культурой (удовлетворение потребности ребенка в движении и одновременно развивают его); -Солнце, воздух, вода (повышают функциональные возможности и работоспособность организма); - Психогигиенические факторы (режим дня, занятий, сна, бодрствования, питания; гигиена одежды, обуви, уборка групповых комнат, зала,

	<ul style="list-style-type: none"> - Игры – драматизации; - Дыхательные упражнения. 	<p>зование наглядных пособий (иллюстрации, алгоритмы, опорные схемы и пиктограммы, т.д.), имитация, зрительные ориентиры);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Наглядно-слуховые приёмы (музыка, песни) тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя) 	<p>физкультурных снарядов и пособий),</p> <ul style="list-style-type: none"> -Оздоровительные технологии: технология сохранения и стимулирования здоровья, технология обучения ЗОЖ, коррекционная технология: музыкального воздействия, психогимнастика (игровые упражнения)
Познавательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> -Целевые прогулки и экскурсии деятельностной направленности; -Рассматривание пейзажных картин; -Слушание музыкальных произведений; -Восприятие художественных литературных произведений; -Просмотр и обсуждение фото- и иллюстраций; -Викторины, конкурсы; -Продуктивная деятельность; -Дидактические игры. 	<p>Методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Метод сравнения (по сходству, по контрасту); - Метод повторения; -Опыты; - Игровые приёмы; -Придумывание сказок на разные темы и др. - Методы, повышающие познавательную активность: -элементарный анализ; -сравнение по контрасту и подобию, сходству; -группировка и классификация; -моделирование, конструирование; - вопрос – ответ. 	<ul style="list-style-type: none"> -СОТ Интерактивные технологии: выполнение заданий в паре, подгруппе; -Информационные технологии: использование мнемотаблиц; -Технология проблемного обучения: создание моделей и алгоритмов об изменениях в природе; -Здоровье сберегающие образовательные технологии: имитационные игры и упражнения.
Речевая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> -Выставки; - Создание книжек-малышек; - Игры – путешествия; - Маршрутные игры; - Викторины; - Выпуск речевых газет; -Олимпиады, КВН, конкурсы. 	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Непосредственное наблюдение и его разновидности; -Опосредованное наблюдение; - Метод наглядного моделирования. <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Чтение и рассказывание художественных произведений; -Заучивание наизусть; -Пересказ; -Обобщающая беседа; -Рассказывание без опоры на наглядный материал; 	<ul style="list-style-type: none"> - Осмотр помещения; -наблюдение в природе; - рассматривание натуральных предметов; - использование схем-символов «солнышко», «цветок» и др. - речевые словарики; -предметно- схематические модели для составления рассказов – описаний «Времена года», «Домашние животные» и др.; - дидактические игры; - сюжетно – ролевые игры; - игры – драматизации.

		<p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Дидактические игры; -Игры – драматизации; -Инсценировки; <p>Дидактические упражнения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Здоровье сберегающие технологии; - физминутки; - пальчиковая гимнастика. - Информационно-коммуникативные технологии; - «Карусель», «Аквариум», «Калейдоскоп под сказок», «ТОЛЗ». Кейс-технологии; - Личностно – ориентированная технология - Организация выставок.
Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> -Индивидуальные формы сопровождения развития детей (портфолио, индивидуальные занятия). -Формы организации внутригруппового взаимодействия (занятия (комплексные, тематические, традиционные), познавательные беседы и развлечения, конкурсы, музыка в режиме дня, праздники); -Формы организации одновозрастного взаимодействия (совместное музицирование, музыкальные игры - импровизации и пр.). -Формы организации разновозрастного взаимодействия (тематические дни, совместные досуги); -Игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально- дидактические игры, игры с пением, ритмические игры) 	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Наглядно – словесный; -Наглядно – зрительный. <p>Словесный:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Определение характера музыки, жанра (словарь эмоций) -Проблемные ситуации, -Беседа, -Рассказ, -Дидактическая сказка. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Действия по образцу; -Творческие действия; - Метод контрастных сопоставлений; - Метод уподобления характеру музыки. 	<ul style="list-style-type: none"> -Технологии организации процесса восприятия музыки (О.П. Радынова); -Технологии организации исполнительской деятельности (В. В. Емельянов, Т.Э. Тютюнникова и др.) -Игровая технология (музыкальная игра)
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> -Групповые, подгрупповые; индивидуальные 	<p>Информационно-рецептивный:</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Произведения искусства, достижения культуры

	<p>ные - занятия (комплексные, тематические, традиционные);</p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная работа с одаренными детьми и корректирующего характера; - досуг; - выставки творческих работ; - художественная деятельность в повседневной жизни - студийная, кружковая работа; - экскурсии; - создание музеев; - проекты; - дидактические игры и упражнения; - беседы; -наблюдения; -творческая изобразительная деятельность; -изобразительные игры; - посещение выставок, музеев. 	<ul style="list-style-type: none"> -рассматривание –наблюдение; –экскурсия; – образец воспитателя; –показ воспитателя, –рассказ, –объяснение –презентация –демонстрация и т.д. <p>Исследовательский:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выполнение всего задания самостоятельно; - Экспериментирование с цветом, материалом. <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> –прием повтора; –работа на трафаретах, черновиках; -по карте - схеме (алгоритму); – выполнение формообразующих движений рукой; – упражнение; -экспериментирование; -моделирование; - создание художественного образа; –дидактические игры; <p>Эвристический:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Выполнение части задания самостоятельно. 	<p>ры: произведения живописи, музыки, предметы декоративно- прикладного искусства, детская художественная литература, произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Средства наглядности картины: дидактические картины (серии картин), репродукции картин известных художников, книжная графика, предметные картинки; фотографии; предметно-схематические модели; графические модели (графики, схемы и т.п.). -Произведения бытовой и сказочной живописи: (натюрморты, пейзажи), графики (книжные иллюстрации), малые формы скульптуры (изделия из гипса, дерева), произведения декоративно-прикладного искусства (керамика, народные декоративные и др.)
Трудовая деятельность	<p>Поручения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -простые и сложные; -эпизодические и длительные; - коллективные и индивидуальные. -Дежурство. -Коллективный труд. - Совместный труд со взрослыми. - Собственная трудовая деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> -Рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций; -Чтение художественной литературы; - Обсуждение телепередач, видеофильмов; - Оценка коммуникативных ситуаций; - Придумывание сказок о труде; - Дидактические игры; - Проекты; -Разыгрывание коммуникативных ситуаций; - Привлечение к общест- 	<ul style="list-style-type: none"> - Собственная трудовая деятельность (обучение конкретным трудовым навыкам и умениям, удовлетворение собственных трудовых потребностей); - Ознакомление с трудом взрослых (цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий); - Художественные средства (художественная

		<p>венно полезной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Целенаправленное наблюдение; - Пример взрослого и детей; - Показ действий, видимый результат; - Приучение к положительным формам общественного труда. 	<p>литература, музыка, искусство);</p> <ul style="list-style-type: none"> - СОТ: интерактивные, информационные технологии – работа в парах, в группах, «Хоровод»; использование мультимедийного оборудования (с учетом возрастных особенностей).
<p>Конструктивная деятельность</p>	<p>Конструирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> -по модели; -по образцу; -по замыслу; -по условиям; -по теме; - по схемам; -свободное. 	<p>От сюжетного конструирования – к решению более сложных конструктивных задач.</p>	<p>Современные образовательные технологии:</p> <ul style="list-style-type: none"> -технология проектной деятельности; -интерактивные технологии взаимодействия (работа в парах, группах, цепочка); -информационные технологии (мультимедийные презентации).
<p>Экспериментально – исследовательская деятельность</p>	<p>-НОД (целое или часть) по о/о «Познавательное развитие»;</p> <p>-Совместная познавательная исследовательская деятельность взрослого и детей (опыты, эксперименты);</p> <p>-Наблюдения, труд в экологическом центре и на участке;</p> <p>-Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию рукотворного мира (продуктивная деятельность);</p> <p>- Развлечения (фокусы с опорой на полученные знания)</p>	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -показ способов действий; <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -вопросы, -указания, -пояснение, -объяснение, - анализ. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проведение опытов; -исследование. <p>Игровые:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры для решения задач информационного блока: игры- раскладки, игры-определения, игры-загадки, отгадки, игры собери, дорисуй; - игры для решения задач действительно – мыслительного блока: игры – опыты (исследования), алгоритмические игры; - игры для решения задач блока преобразования: игры – преобразования, «используй по – друго- 	<p>-Виды деятельности: познавательная исследовательская коммуникативная продуктивная трудовая игровая;</p> <p>- Современные образовательные технологии: технология проектной деятельности, интерактивные технологии взаимодействия (работа в парах, группах, цепочка), информационные технологии (мультимедийные презентации).</p>

Старший и подготовительный возраст (5-7 лет)

Вид детской деятельности	Формы организации	Способы, методы	Средства
Двигательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - Физкультурные занятия; - Утренняя гимнастика; - Корректирующая гимнастика; - Физкультминутки; - Физкультурные упражнения на прогулке; - Спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования и досуги; - Дыхательные упражнения; - Опыты, эксперименты; - Сюжетно – ролевые и дидактические игры; - Инсценировки; - Игровые упражнения; - Игры – драматизации; - Дыхательные упражнения. 	<p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - повторение упражнений без изменения и с изменениями; - проведение упражнений в игровой форме; - проведение упражнений в соревновательной форме - метод круговой тренировки. <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - объяснения, пояснения, указания (прямые и косвенные); - подача команд, распоряжений, сигналов; - вопросы к детям; - образный сюжетный рассказ, беседа; - словесная инструкция. <p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Наглядно - зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий (иллюстрации, алгоритмы, опорные схемы и пиктограммы, оценочные панно, памятки и т.д.), имитация, зрительные ориентиры); - Наглядно-слуховые приёмы (музыка, песни) тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя), - метод стимулирования и мотивации деятельности поведения - репродуктивный метод, метод контроля эффективности образовательного про- 	<ul style="list-style-type: none"> - Двигательная активность, занятия физической культурой (удовлетворение потребности ребенка в движении и одновременно развивают его). - Солнце, воздух, вода (повышают функциональные возможности и работоспособность организма). - Психогигиенические факторы (режим дня, занятий, сна, бодрствования, питания; гигиена одежды, обуви, уборка групповых комнат, зала, физических снарядов и пособий). - Оздоровительные технологии: технология сохранения и стимулирования здоровья: дыхательная гимнастика, игровой самомассаж, пальчиковая, зрительная, корректирующая гимнастика, профилактика плоскостопия в игровых заданиях; релаксация; - технология обучения ЗОЖ, коррекционная технология: музыкального воздействия, музыкальная сказкотерапия, психогимнастика (игровые упражне-

		цесса	ния)
Познавательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> -целевые прогулки и экскурсии деятельностной направленности; -рассматривание пейзажных картин; -слушание музыкальных произведений; -преобразующая фантазийная деятельность («путешествие на машине времени» и т.д.); -ведение экологического дневника; -восприятие художественных литературных произведений; -сбор и создание коллекций; -просмотр видеофильмов; -просмотр и обсуждение фото- и иллюстраций; -викторины; -конкурсы; -продуктивная деятельность; -дидактические игры. 	<p>Методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Метод сравнения (по сходству, по контрасту); - Метод моделирования ситуаций; - Метод повторения; - Экспериментирование и опыты. -Игровые приёмы; - Придумывание сказок на разные темы и др. <p>Методы, повышающие познавательную активность:</p> <ul style="list-style-type: none"> -элементарный анализ; -сравнение по контрасту и подобию, сходству; -группировка и классификация; -моделирование, конструирование; -вопрос – ответ; -решение проблемных ситуаций. 	<ul style="list-style-type: none"> - СОТ: Интерактивные технологии: выполнение заданий в паре, подгруппе; -Информационные технологии: использование мнемотаблиц; -Технология проблемного обучения: создание моделей и алгоритмов об изменениях в природе; - Здоровьесберегающие образовательные технологии: простейший туризм; -Имитационные игры и упражнения, -Тренинговые игры и упражнения.
Речевая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> -Выставки; - Создание афиш; - Создание книжек-малышек; - Игры – путешествия; - Маршрутные игры. <p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Непосредственное наблюдение и его разновидности; -Опосредованное наблюдение - осмотр помещения, наблюдение в природе, экскурсии, рассматривание натуральных предметов - использование схем; - Создание плакатов; - Викторины; - Выпуск речевых газет; - Ярмарки; 	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Непосредственное наблюдение и его разновидности; -Опосредованное наблюдение; - Метод наглядного моделирования. <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Чтение и рассказывание художественных произведений; -Заучивание наизусть; -Пересказ; -Обобщающая беседа; -Рассказывание без опоры на наглядный материал; <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Дидактические игры; -Игры – драматизации; 	<ul style="list-style-type: none"> -Осмотр помещения, -наблюдение в природе, - экскурсии, -рассматривание натуральных предметов; - использование схем-символов «солнышко», «цветок» и др. - речевые словарики –предметно-схематические модели для составления рассказов; – описаний «Времена года», «Домашние животные» и др. - дидактические игры «Подбери сло-

	- КВН, олимпиады, викторины.	-Инсценировки; -Дидактические упражнения; -Пластические этюды; -Хороводные игры.	вечко», «Кто больше назовет действий», «Подбери признак»; - сюжетно – ролевые игры «Осенняя ярмарка», «Пекарня», «Зоомагазин» - игры – драматизации «Хвосты» и др. - театрализованный праздник «Хлеб всему голова»; - Здоровье сберегающие технологии: - физминутки; - пальчиковая гимнастика. - Информационно-коммуникативные технологии: -«Калейдоскоп подсказок», -«Кейс технологии», ТОЛЗ, -«Карусель», -«Аквариум»; - Личностно – ориентированная технология: - организация выставок и создание тематических коллекций
Музыкальная деятельность	-Индивидуальные формы сопровождения развития детей (портфолио, индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности). -Формы организации внутригруппового взаимодействия (занятия (комплексные, тематические, традиционные), проекты, познавательные беседы и развлечения, музыкальные викторины, конкурсы, музыка в режиме дня,	Наглядные: -Наглядно – словесный, -наглядно – зрительный. Словесный: -Определение характера музыки, жанра (словарь эмоций); -Проблемные ситуации, - беседа, - рассказ, - дидактическая сказка и др. Практические: -Действия по образцу; -Творческие действия	-Технологии организации процесса восприятия музыки (О.П. Радынова); - Технологии организации исполнительской деятельности (В. В. Емельянов, Т.Э. Тютюнникова и др.); -Игровая технология (музыкальная игра).

	<p>праздники),</p> <p>-Формы организации одновозрастного взаимодействия (совместное музицирование творческих детских коллективов (ансамбли, дуэты, музыкальные игры - импровизации и пр.).</p> <p>-Формы организации разновозрастного взаимодействия (тематические дни, показ детских концертов, спектаклей младшим детям; совместные досуги).</p> <p>-Игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально- дидактические игры, игры с пением, ритмические игры).</p>	<p>- Метод контрастных сопоставлений,</p> <p>- Метод уподобления характеру музыки.</p>	
Изобразительная деятельность	<p>Групповые; Подгрупповые; Индивидуальные - занятия (комплексные, тематические, традиционные);</p> <p>- индивидуальная работа с одаренными детьми и корректирующего характера;</p> <p>- фестивали, праздники, досуг;</p> <p>- выставки творческих работ;</p> <p>- художественная деятельность в повседневной жизни;</p> <p>- студийная, кружковая работа;</p> <p>- экскурсии;</p> <p>- создание музеев;</p> <p>- проекты;</p> <p>- дидактические игры;</p> <p>- беседы;</p> <p>-наблюдения;</p> <p>- экскурсии;</p> <p>- дидактические игры;</p> <p>- творческие задания и др.</p>	<p>Информационно- рецептивный:</p> <p>–рассматривание;</p> <p>–наблюдение;</p> <p>–экскурсия;</p> <p>– образец воспитателя;</p> <p>–показ воспитателя,</p> <p>–рассказ, –объяснение</p> <p>–презентация</p> <p>–демонстрация и т.д.</p> <p>Исследовательский:</p> <p>- Выполнение всего задания самостоятельно;</p> <p>- экспериментирование с цветом, материалом.</p> <p>Репродуктивный:</p> <p>–прием повтора;</p> <p>– работа на трафаретах, черновиках; по карте - схеме (алгоритму);</p> <p>– выполнение формообразующих движений рукой;</p> <p>– упражнение, экспериментирование, моделирование, создание</p>	<p>-Произведения искусства, достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно- прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.)</p> <p>-Средства наглядности картины: дидактические картины (серии картин), репродукции картин известных художников, книжная графика</p>

	<p>-творческая изобразительная деятельность;</p> <p>-дидактические упражнения;</p> <p>-изобразительные игры;</p> <p>- дизайн-проекты;</p> <p>- открытые просмотры изобразительной деятельности детей;</p> <p>- посещение выставок, музеев;</p> <p>-презентации.</p>	<p>художественного образа.</p> <p>–дидактические игры</p> <p>Эвристический:</p> <p>-Выполнение части задания самостоятельно.</p>	<p>ка, предметные картинки; фотографии; предметно- схематические модели; графические модели (графики, схемы и т.п.)</p> <p>-Произведения бытовой и сказочной живописи: (портреты, натюрморты, пейзажи), графики (книжные иллюстрации), малые формы скульптуры (изделия из фаянса, гипса, дерева), произведения декоративно- прикладного искусства</p>
Трудовая деятельность	<p>Поручения:</p> <p>-простые и сложные;</p> <p>- эпизодические и длительные;</p> <p>-коллективные и индивидуальные.</p> <p>-Дежурство - формирование общественно – значимого мотива;</p> <p>-Коллективный труд;</p> <p>- Совместный труд со взрослыми;</p> <p>-Собственная трудовая деятельность.</p>	<p>-Рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций;</p> <p>- Чтение художественной литературы;</p> <p>- Просмотр и обсуждение телепередач, диафильмов, видеофильмов;</p> <p>- Оценка коммуникативных ситуаций;</p> <p>- Придумывание сказок о труде;</p> <p>- Дидактические игры;</p> <p>- Проекты;</p> <p>- Разыгрывание коммуникативных ситуаций;</p> <p>- Привлечение к общественно полезной деятельности;</p> <p>- Целенаправленное наблюдение;</p> <p>- Пример взрослого и детей;</p> <p>- Показ действий, видимый результат;</p> <p>- Приучение к положительным формам общественного труда.</p>	<p>-Собственная трудовая деятельность (обучение конкретным трудовым навыкам и умениям, удовлетворение собственных трудовых потребностей);</p> <p>- Ознакомление с трудом взрослых (цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, Художественные средства (художественная литература, музыка, изобразительное искусство).</p> <p>- СОТ: интерактивные, информационные технологии– работа в парах, в группах, использование мультимедийного оборудования (с учетом возрастных особенностей)</p>
Конструктивная	Конструирование:	От сюжетного конст-	-Современные обра-

<p>деятельность</p>	<p>-по модели, -по образцу, -по замыслу, -по условиям, -по теме, -по схемам и чертежам, -свободное</p>	<p>руирования – к решению более сложных конструктивных задач;</p>	<p>зовательные технологии: -технология проектной деятельности; -интерактивные технологии взаимодействия (работа в парах, группах, цепочка); -информационные технологии (мультимедийные презентации); -технология экспериментирования.</p>
<p>Экспериментально – исследовательская деятельность</p>	<p>-ОД (целое или часть) по о/о «Познавательное развитие»; - Совместная познавательно- исследовательская деятельность взрослого и детей (опыты, эксперименты); - Наблюдения, -Труд в экологическом центре и на участке; -Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию рукотворного мира (продуктивная деятельность); -Развлечения (фокусы с опорой на полученные знания)</p>	<p>Наглядные: - показ способов действий; Словесные: -вопросы, -указания, -пояснение, -объяснение, -анализ. Практические: -проведение опытов, экспериментов; - моделирование; - исследование. Игровые: - игры для решения задач информационного блока: игры- раскладки, игры- определения, игры- загадки, отгадки, игры-описания, игры собери, отремонтируй, дорисуй, игры – турне, игры – путешествия; -игры для решения задач действенно – мыслительного блока: игры – эксперименты, игры – опыты (исследования), алгоритмические игры; - игры для решения задач блока преобразования: игры – преобразования, «используй по – другому», «прогноз</p>	<p>-Виды деятельности: познавательно- исследовательская коммуникативная продуктивная трудовая игровая -Современные образовательные технологии: - технология проектной деятельности; -интерактивные технологии взаимодействия (работа в парах, группах, цепочка) -информационные технологии (мультимедийные презентации); - технология экспериментирования</p>

		<p>будущего», «измени материал», «измени предмет»</p> <p>Проблемно- поисковые:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проблемные вопросы; -эксперимент; - постановка гипотезы; - постановка задачи «открытого типа», предполагающей множество верных решений. <p>Методы саморазвивающегося и развивающегося обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -подтверждение или опровержение гипотезы; -самостоятельный поиск необходимой информации; -самостоятельное выполнение практических действий; - самостоятельное составление экспериментальных моделей, схем выполнения действий. 	
--	--	---	--

2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

На начало учебного года дети с ОВЗ детский сад не посещают, но предусмотрен следующий алгоритм выявления детей с ОВЗ и создания для них специальных образовательных условий.

1. В начале нового учебного года в образовательной организации специалисты психолого-педагогического консилиума (ППк) организации выявляют детей с ОВЗ.

2. После этого проводится заседание консилиума и принимается решение о необходимости прохождения территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) в целях проведения комплексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию детям психолого-медико-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания, согласно приказу Министерства образования и науки Российской Федерации от 24 марта 2009 г. № 95 «Об утверждении положения о психолого-медико-педагогической комиссии», и определения специальных условий для получения образования согласно ст. 79 ФЗ № 273 «Закон об образовании в Российской Федерации».

3. На основании рекомендаций территориальной ПМПК ребенку предлагается переход в специализированное дошкольную организацию, в котором имеются группы комбинированной или компенсирующей направленности.

4. Если ребенок остается в детском саду, специалисты ППк образовательной организации разрабатывают адаптированную образовательную программу.

5. После разработки адаптированной образовательной программы, педагоги и специалисты образовательной организации осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка. Заседания консилиума по уточнению индивидуального образовательного маршрута

и/или адаптированной образовательной программы проводятся не реже одного раза в 3 месяца.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

При написании Программы особое внимание в данном разделе вариативной (учрежденческой) части Программы уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, ближайшего окружения, городского общества и т.д. Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства. При организации образовательного процесса также учитываются особенности региона

Климатические и экологические особенности.

Самарская область - средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

Основными чертами климата являются: холодная зима и сухое жаркое лето.

При проектировании содержания Программы учитывали особенности климата Самарской области:

- климат Самарской области характеризуется как умеренно континентальный.
- Самарская область относится к малолесным регионам, лесистость составляет 12,7 %;
- поверхностные водные ресурсы представлены бассейном реки Волги и ее притоками;
- на территории Самарской области сформирована уникальная сеть различных охраняемых природных территорий (Жигулевский государственный природный заповедник, национальный парк «Самарская Лука», национальный парк «Бузулуцкий бор»;
- на территории Самарской области встречается и обитает более 58 видов птиц и 34 вида млекопитающих, около 70 видов рыб;
- на территории Самарской области обитает более 35 видов позвоночных и 17 беспозвоночных животных, 35 видов растений, занесенных в Красную книгу,
- промышленный сектор оказывает значительное влияние на ухудшение состояния атмосферного воздуха и водных ресурсов.
- рост объемов производства в основных отраслях экономики Самарской области усиливает антропогенную нагрузку на окружающую среду и увеличивает техногенное воздействие на здоровье населения. Следствием сложившейся неблагоприятной экологической обстановки в регионе является наличие территорий с чрезвычайной экологической ситуацией и превышение уровня общей заболеваемости населения области над среднероссийским показателем.

Этнический состав воспитанников детского сада многонационален. Обучение и воспитание в детском саду осуществляется на русском языке. Весь контингент воспитанников проживает в условиях города.

В связи с увеличением потока мигрантов из стран ближнего зарубежья в детских садах растет число детей разных национальностей, не владеющих русским языком и живущих в семьях со своими особыми национальными традициями и укладом жизни. В современных условиях детский сад - это место, где обучаются и воспитываются дети, принадлежащие к разным культурам и говорящие на родных языках.

Необходим интегративный подход к развитию детей разных национальностей, направленный на взаимодействие, уважение личностных особенностей, предполагающий овладение детьми русским языком как вторым (а не иностранным) и приобщение их к русской культуре при сохранении родного языка и родной культуры. В формировании российской идентичности у дошкольников необходимо опираться на игровые методы воспитания, так как игра является основным видом деятельности детей дошкольного возраста. В нашем детском саду вместе воспитываются дети разных национальностей. Поэтому в детском саду создана предметно-развивающая среда с интеркультурным компонентом, позволяющая детям приобщиться к культурным традициям разных народов. Она и позволяет детям про-

живать интересным и значимым образом события, связанные с разными культурами. Основы российской идентичности закладываются у дошкольников в процессе работы во время ОД, досугов, в самостоятельной игровой деятельности, всевозможных экскурсий, в частности посещение библиотек города, краеведческого музея. Для того чтобы работа была плодотворной, мы задействуем большой спектр мероприятий и разных видов деятельности дошкольников.

Одним из важных звеньев по воспитанию основ толерантности у дошкольников является взаимодействие педагогов и родителей детей. Значение семьи в формировании толерантного сознания и поведения ребенка трудно переоценить. Родители являются первыми и основными воспитателями детей, и невозможно сформировать толерантность у ребенка, как и любое другое качество, если они не являются союзниками педагогов в решении этой проблемы. Атмосфера отношений в семье, стиль взаимодействия между родителями, между родственниками, детьми существенно влияют на формирование толерантности у ребенка. В основе взаимодействия педагогов и родителей лежат принципы взаимного доверия и уважения, взаимной поддержки и помощи, терпения и терпимости по отношению друг к другу. Работа воспитателей с родителями по формированию толерантности у детей проводится с учетом особенности семьи и семейных взаимоотношений.

Особенности промышленного комплекса.

- Тольятти – крупнейший производитель автомобилей (ПАО «АВТОВАЗ», «ТОЛЬЯТТИКАУЧУК»);
- крупный производитель электроэнергии («Жигулевская ГЭС»).

Особенности культурного и оздоровительного комплекса Тольятти.

- функционируют 15 музеев; 5 театров (в том числе детских); Тольяттинская филармония, 7 концертных площадок, 21 крупных спортивных сооружений и комплексов.

2.2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями, выбранные участниками образовательных отношений

Вариативная часть образовательной Программы детского сада реализует содержание парциальных программ:

- «Ребёнок в мире поиска» / под редакцией О.В. Дыбиной (реализация приоритетного познавательного направления)
- «Я – гражданин Самарской земли»/ (реализация регионального компонента).

Реализация содержания данных программ, также адаптировано в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Вариативная часть образовательной программы сформирована участниками воспитательно-образовательного процесса и составляет 40 % от общего объема образовательной программы. В вариативной части ООП реализуется образовательная деятельность по 5-ти направлениям развития ребёнка.

Общий объем вариативной части образовательной программы рассчитан в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Особое внимание в данном разделе вариативной части Программы уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, ближайшего окружения, городского общества и т.д. Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, яв-

ляется основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Реализация приоритетного познавательного направления осуществляется через следующие формы, способы, методы и средства (таблица 19)

Таблица 19

**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации
Программы «Ребёнок в мире поиска» / под редакцией О.В. Дыбиной**

Формы	Характеристика	Методы, приемы	Средства	Возраст детей			
				3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Занятие-игра (игротека)	Педагог предлагает детям комплекс игр, выстроенных в определенной логике, и обеспечивает выполнение всеми детьми игровых действий с игровым материалом в соответствии с предложенными правилами.	<ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра, - игра с правилами, - предъявление игрового задания, - игровое упражнение, - демонстрация образца, - беседа 	<ul style="list-style-type: none"> - игровой материал, - пиктограммы, - алгоритмы деятельности 	+	+	+	+
Игра-путешествие	Педагог в роли ведущего создает игровую ситуацию по перевоплощению детей в путешественников, предлагает детям комплекс заданий игрового характера, которые дети-путешественники выполняют последовательно, следуя по заданному маршруту в соответствии с предложенным сюжетом (темой)	<ul style="list-style-type: none"> - предъявление игрового задания, - игровое упражнение, - создание игровой ситуации, - разыгрывание ролей, - решение проблемной ситуации, - наблюдение, - демонстрация образца, - беседа 	<ul style="list-style-type: none"> - карта путешествия, - игровой материал, - пиктограммы с заданиями, с правилами деятельности, - наглядные алгоритмы деятельности 	+	+	+	+
Маршрутная игра	Педагог предлагает детям выполнить специально подобранные задания в ходе целенаправленного движения по определенной схеме, обозначенной в маршрутном листе.	<ul style="list-style-type: none"> - создание игровой ситуации, - предъявление игрового поискового задания, - игровое упражнение, - решение проблемной ситуации, игрового поискового задания, - демонстрация образца, 	<ul style="list-style-type: none"> - маршрутный лист, - игровой материал, - пиктограммы с заданиями, с правилами деятельности, - наглядные алгоритмы деятельности 		+	+	+

		- беседа					
Викторина	Педагог в роли ведущего организует командное выполнение детьми предложенного набора однотипных заданий (по количеству соревнующихся команд). Дети, соревнуются в правильном выполнении заданий, соблюдая предложенные правила и представляя ответы в заданной форме. По сумме баллов за выполнение всех заданий в соответствии с предложенным способом определяется команда-победитель.	- мозговой штурм, - предъявление игрового поискового задания, - решение проблемной ситуации, - решение кроссвордов, ребусов, - беседа, - оценка результатов,	- кроссворды, ребусы, - пиктограммы и тексты с заданиями, с правилами деятельности, - наглядные алгоритмы деятельности, - игровой материал, - табло для итогов				+
Занятие-коллекционирование	Педагог предлагает детям осуществить поэтапные действия создания, оформления, презентации коллекции по теме исследования, удовлетворяя присущую детям потребность «собираательства чудесных сокровищ».	- предъявление проблемной ситуации, - решение проблемной ситуации, - наблюдение (рассматривание) - демонстрация образца, - упражнение, - беседа	- пиктограммы с правилами деятельности, - наглядные алгоритмы деятельности, - материал для составления коллекции		+	+	+
Игра-эксперимент	Педагог организует сюжетно-ролевую игру по определенному сюжету, взяв на себя ключевую роль. В ходе игры создает проблемную ситуацию для детей, которые смогут выполнить действия в соответствии со своей ролью только в том случае, если способом ее решения станет эксперимент с предложенными игровыми материалами (заранее специально подобранными педагогом). При этом выполняемые экспериментальные действия являются одновременно и игровыми, а получение результата эксперимента соответствует логике развития сюжета.	- создание игровой ситуации, - предъявление игрового поискового задания, - решение проблемной ситуации, - проведение эксперимента, - эвристическая беседа	- игровые атрибуты, таблица для фиксации результатов, - наглядные алгоритмы проведения эксперимента, - материалы и оборудование для проведения эксперимента	+	+	+	+
Школа фокусника	Педагог создает игровую ситуацию по перево-	- разыгрывание ролей,	- пиктограммы с прави-			+	+

	площению детей в преподавателей Школы фокусников и организует поэтапную подготовку к организации работы Школы фокусников, в ходе которой дети обучают показу фокусов (опытов). Дети демонстрируют умение проводить эксперименты с объектами по заданной теме в соответствии с разработанной программой, давать объяснение наблюдаемым явлениям и комментарии по выполняемым действиям.	поисковый вопрос, демонстрация опыта (эксперимента), - наблюдение (рассматривание), - поисковая беседа	лами деятельности - наглядные алгоритмы проведения эксперимента, - игровой материал, - материалы и оборудование для проведения эксперимента				
Занятие-эксперимент	Педагог предъявляет детям проблемную ситуацию (она может также иметь игровой характер) и организует поиск ее решения, подводит детей к осознанию необходимости проведения эксперимента. В ходе эксперимента дети осуществляют поиск объективной информации об устройстве окружающего мира путем активно-преобразующих поисковых действий с его объектами.	- поисковый вопрос, - предъявление поисковой ситуации, - решение проблемной ситуации, - проведение эксперимента, - поисковая беседа, рассказ (доклад), - составление плана доклада, - зарисовывание условных символов (моделей)	- пиктограммы с правилами деятельности, - таблица для фиксации результатов, - наглядные алгоритмы проведения эксперимента, - материалы и оборудование для проведения эксперимента		+	+	+
Опытно-экспериментальная лаборатория	Педагог создает игровую ситуацию по перевоплощению детей в ученых, которые работают в лаборатории. Затем предъявляет детям проблемную ситуацию и организует поиск ее решения посредством эксперимента. Реализуя роли ученых, дети выполняют необходимые поисковые действия практического и мыслительного характера в соответствии с этапами эксперимента, и получают объективную информацию об устройстве окружающего мира.	- предъявление проблемной ситуации, - решение проблемной ситуации, - наблюдение, - поисковая беседа, рассказ (доклад), - составление плана доклада, - зарисовывание условных символов (моделей)	- пиктограммы с правилами деятельности, - наглядные алгоритмы проведения эксперимента, - игровой материал, материалы и оборудование для проведения эксперимента			+	+
Конструкторское бюро	перевоплощению детей в конструкторов и органи-	предъявление проблемной	пиктограммы с правилами			+	+

ро	зует продуктивную поисковую деятельность детей в соответствии с предложенным заказом, поступившим в конструкторское бюро, в процессе выполнения заказа дети создают материальные модели (макеты) и выполняют роли и действия в соответствии с сюжетом (темой).	ситуации, - решение проблемной ситуации, - наблюдение (рассматривание), - демонстрация (анализ) образца, упражнение - поисковая беседа, - изготовление модели	деятельности, - наглядные алгоритмы деятельности, - материал для создания материальной модели (макета)				
Исследовательская лаборатория	Педагог создает игровую ситуацию по перевоплощению детей в исследователей, предъявляет детям проблемную ситуацию, решение которой связано с изучением нестандартного объекта или разрешением нетипичной ситуации. Перед детьми ставится творческая (исследовательская) задача с заранее неизвестным решением. Дети, реализуя роль исследователя, воспроизводят в сюжете игры основные этапы, характерные для исследования в научной сфере, и выполняют ролевые действия, являющиеся по своей сути исследовательскими.	- предъявление проблемной ситуации, - решение проблемной ситуации, - наблюдение (рассматривание), - поисковая беседа, рассказ (доклад), - составление алана доклада, - зарисовывание условных символов (моделей), - мозговой штурм, - учебное исследование	- игровые материалы, - пиктограммы с правилами деятельности исследователей, - способами получения информации, фиксации результатов, - наглядные алгоритмы проведения исследования, - материалы и оборудование для проведения исследования, - папка исследователя		+	+	+
Занятие-исследование	Педагог предъявляет детям проблемную ситуацию (может иметь игровой характер), решение которой связано с изучением нестандартного объекта или разрешением нетипичной ситуации. Педагог ставит детьми творческую (исследовательскую) задачу с заранее неизвестным решением, организует поиск ее решения и подводит детей к осознанию необходимости проведения ис-	- предъявление проблемной ситуации, - поисковый вопрос, - решение проблемной ситуации, проведение эксперимента, - рассказ (доклад), - составление алана доклада,	- пиктограммы с правилами проведения исследования, способами получения информации, фиксации результатов, - наглядные алгоритмы проведения исследования, - материалы и оборудование		+	+	+

	следования. Дети реализуют основные этапы, характерные для исследования в научной сфере (при этом частью исследования, одним из способов проверки гипотезы может быть экспериментирование).	<ul style="list-style-type: none"> - зарисовывание условных символов (моделей), - мозговой штурм, учебное исследование 	для проведения исследования, папка исследователя				
Творческая мастерская	Педагог в роли мастера организует деятельность детей по освоению определенного ремесла или технологии изготовления какого-либо творческого продукта. Дети перенимают практический опыт мастера, делают собственные открытия в специально созданных условиях, выполняя задание с предложенным материалом	<ul style="list-style-type: none"> - предъявление проблемной ситуации, - решение проблемной ситуации, - наблюдение (рассматривание), - демонстрация образца - упражнение в выполнении действия, - поисковая беседа, - поисковый вопрос, - изготовление изделия, - презентация изделия 	<ul style="list-style-type: none"> - пиктограммы с правилами деятельности, - наглядные алгоритмы изготовления изделия, - материалы и оборудование для изготовления изделия 		+	+	+
Занятие-выставка (презентация, отчет)	Педагог организует деятельность детей по подготовке результатов эксперимента (исследования) по теме к публичной демонстрации. Дети совместно создают динамическое пространство, в котором представляют специально оформленные продуктивные результаты и выступают с докладом.	<ul style="list-style-type: none"> - презентация, - демонстрация, - рассказ (доклад), - составление плана доклада, - зарисовывание условных символов (моделей) 	<ul style="list-style-type: none"> - папка исследователя, - наглядный алгоритм подготовки доклада (презентации) результатов 		+	+	+

Вышеперечисленные вариативные формы, методы и приемы педагоги включают в календарно – тематическое планирование образовательной деятельности с целью комплексного решения задач познавательного, социально-коммуникативного, художественно-эстетического, речевого развития детей, реализуемых в ходе их поисково-познавательной, экспериментальной и преобразующей деятельности в рамках программы «Ребёнок в мире поиска» / под редакцией О.В. Дыбиной.

Парциальная Программа «Я - гражданин Самарской земли» реализуется с учетом региональной специфики по трём взаимосвязанным содержательным разделам, в соответствии с подблоками и темами:

Раздел «Мой любимый город» («Град старинный»; «Тольятти современный»)

- Формируются представления об истории родного города и его основателе В.Н. Татищеве. Знакомятся с планом города, прошлым и настоящим Тольятти.

- Происходит знакомство с близлежащими улицами города, через значимые объекты. Дети получают знания об АВТОВАЗе - крупнейший российский производитель легковых автомобилей.
- Знакомятся с предприятиями города их роли и значимости для горожан.

Раздел «Просторы Самарской области» («Природа Самарского края»; «Историко - архитектурные достопримечательности»; «Национальный колорит»)

- Получают представления об особенностях и красоте родного края.
- У дошкольников формируются знания о природе и животном мире Самарской области, о заповедных местах, народных богатствах (недра, полезные ископаемые), климатических особенностях. По знакомятся с обычаями и традициями народов Поволжья.

- Познакомятся с особенностями историко-архитектурными достопримечательностями региона.

Раздел «Славится Самарский край!»

- Знакомятся с людьми, которые прославили Самарскую область (спортсменами, деятелями культуры и науки, героями боевых действий).

Формы, методы и приемы реализации парциальной программы «Я – гражданин Самарской земли» представлены в таблице 20.

Таблица 20

**Формы, методы и приёмы реализации парциальной Программы
«Я – гражданин Самарской земли»**

Раздел	Возрастная группа	содержание	формы	Методы и приёмы
«Мой любимый город»	2 младшая группа	Знакомятся с близлежащими улицами города, через значимые объекты (жилой дом, магазин, детская площадка, детский сад) Знакомятся со свойствами деревянной и глиняной посуды Знакомятся со старинными игрушками, изготавливают рукотворных кукол. Знакомятся с автомобильным заводом "АВТОВАЗ" и легковыми автомобилями. Знакомятся с тольяттинской кондитерской фабрикой "Сласти". Знакомятся с семейными традициями встречи гостей.	ОД Игра Беседы Д/игры	Рассматривание предметов, иллюстраций, рассказ воспитателя, беседа, загадывание загадок, дидактическая игра, подвижная игра, рассматривание фотографий, прием сравнения, просмотр слайдов, экспериментирование, раскрашивание предметов, дидактическая игра
	средняя	Знакомятся с близлежащими улицами, основными ориентирами и достопримечательностями. Знакомятся с образом жизни народа в старину (предметы быта, одежда, фольклор). Знакомятся с бревенчатой избой. Знакомятся с материалами из которых изготавливают автомобили на "АВТОВА-	ОД Игра Беседы Д/игры	Отгадывание загадок, просмотр видеофрагмента об улицах города, карты города Тольятти, показ иллюстраций; рассказ воспитателя, вопросы к детям, чтение стихотворения, словесные игры, рассматривание предметов старины, продуктивная деятельность, русская народная игра «Вышел Ваня», технология ТРИЗ, беседа, дидактическая игра, подвижная игра, рассматривание фотографий,

		<ul style="list-style-type: none"> - Знакомство с заповедником «Жигулёвские горы» - Знакомство с основными особенностями архитектурных сооружений города 	<p>чтение литературных произведений, продуктивная деятельность, подвижные игры, слушание музыкальных произведений, сюжетно- ролевые игры.</p>	<p>эвристическая беседа, виртуальные экскурсии, проектная деятельность, акции</p>
	старшая	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомство с особенностями полезных ископаемых региона их пользе для человека; - Знакомство с географическом положении реки Волги - Знакомство с архитектурными особенностями «Богатырской слободы», улицами города Центрального района и др. - Знакомство с праздниками и традициями народов Поволжья 	<p>ОД, наблюдения, дидактические игры, рассматривание фото, чтение литературных произведений, продуктивная деятельность, подвижные игры, слушание музыкальных произведений, сюжетно- ролевые игры, викторины, экскурсии, акции</p>	<p>Беседа, дидактическая игра, логические вопросы, просмотр видеофильма, проблемные вопросы, эвристическая беседа, виртуальные экскурсии, проектная деятельность, акции</p>
	подготовительная	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомство с «Красной книгой Жигулей»; - Расширение кругозора детей об архитектурных сооружениях региона - Знакомство с обычаями и обрядами народов Поволжья 	<p>ОД, наблюдения, дидактические игры, рассматривание фото, чтение литературных произведений, продуктивная деятельность, подвижные игры, слушание музыкальных произведений, сюжетно- ролевые игры, викторины, экскурсии, акции</p>	<p>Беседа, дидактическая игра, логические вопросы, просмотр видеофильма, проблемные вопросы, эвристическая беседа, виртуальные экскурсии, проектная деятельность, акции</p>
«Славится Самарский край»	2 младшая группа	<p>Формирование у детей элементарных представлений, интереса и уважительного отношения к:</p> <ul style="list-style-type: none"> - достопримечательностям родного края (спортивные объекты города Тольятти); - сказкам Самарской луки, мультфильмам студии «Куйбышевтеелефильм»; - творчеству художников Самарского края (Елена Самарская); - профессии артистов театров города Тольятти. 	<p>Совместная деятельность педагога с детьми, познавательная исследовательская деятельность, выставка.</p>	<p>Игровые: сюрпризный момент, игровые ситуации. Словесные: чтение художественных произведений, беседа, вопросы, загадки. Наглядные: демонстрация фотографий, иллюстраций, образцов.</p>
	средняя	<p>Формирование у детей элементарных представлений, интереса и уважительного отношения к:</p> <ul style="list-style-type: none"> - достопримечательностям родного края (спортивные объекты города Тольятти); - сказкам Самарской луки, 	<p>Совместная деятельность педагога с детьми, путешествие, викторина, познавательная исследовательская деятельность, творческая мастерская, выставка</p>	<p>Игровые: сюрпризный момент, игровые ситуации. Словесные: чтение художественных произведений, беседа, вопросы, загадки. Наглядные: демонстрация фотографий, иллюстраций, образцов.</p>

		<p>мультфильмам студии «Куйбышевтеелефильм»;</p> <p>- творчеству художников Самарского края (Елена Самарская);</p> <p>- профессии артистов театров города Тольятти.</p>		
старшая		<p>Закрепление представлений детей о промыслах Жигулей, о народных умельцах Лоре Городецкой, ее творчестве;</p> <p>- формирование у детей понятия об историко-культурных ценностях Самарского края, закрепление представлений детей о создателе технического комплекса К.Г. Сахарове, его идеях создания музея;</p> <p>- обогащение представлений детей о Самарском авиационном заводе «Прогресс», о продукции, которую он выпускает;</p> <p>- знакомство детей с достижениями Самарских спортсменов: хоккеист А. Ковалёв, каратист А. Герунов, боксёр О. Сайтова, гимнаст А.Немова и Е. Приваловой</p>	<p>Образовательная деятельность, совместная деятельность педагога с детьми, квест-игра, маршрутная игра, путешествие, викторина, познавательная исследовательская деятельность, творческая мастерская, выставка</p>	<p>Наглядные: рассматривание иллюстраций, репродукций, просмотр презентаций</p> <p>Словесные: беседа, вопросы, ситуативная беседа, рефлексия.</p> <p>Практические: игры, игровые упражнения, игровые задания, проблемные ситуации, игровые этюды, упражнение «Вживание в картину»</p>
подготовительная		<p>Обобщение и закрепление у детей знаний об особенностях росписи самарской матрешки, о самарских художниках оформителях матрешки – Н. Головановой;</p> <p>- продолжение знакомства детей с достижениями Самарских спортсменов.</p>	<p>Образовательная деятельность, совместная деятельность педагога с детьми, игра «Активити», Маршрутная игра, путешествие, викторина, познавательная исследовательская деятельность, творческая мастерская.</p>	<p>Наглядные: рассматривание иллюстраций, репродукций, просмотр презентаций</p> <p>Словесные: беседа, вопросы, ситуативная беседа, рефлексия.</p> <p>Практические: игры, игровые упражнения, игровые задания, проблемные ситуации, игровые этюды.</p>

Условия реализации вариативной части Программы с учетом региональной специфики.

- объем используемого содержания составляет не более 20% образовательной программы;
- задачи по реализации содержания решаются через непосредственно – образовательную деятельность, проектную деятельность в режимных моментах, в совместной и самостоятельной деятельности детей исходя из содержания тематического планирования;
- темы предполагают реализацию региональной специфики вариативной части Программы через обязательное усвоение ребенком определенных представлений, направленных на формирование целевых ориентиров дошкольника;
- формы работы предполагают включение родителей в образовательный процесс.

2.2.3. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции в детском саду

Проектирование воспитательно-образовательного процесса осуществляется в табличных формах,

где содержательно описываются способы реализации комплексно -тематического принципа построения воспитательно-образовательного процесса, который предусматривает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы». В качестве видов тем могут выступать: «организующие моменты», «тематические недели», «события», «сезонные явления в природе», «праздники», «традиции», интересы детей и др. Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет ДОО. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. Пятая неделя месяца планируется в зависимости от интересов детей конкретной группы. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Таблица 29

Примерный вариант перспективного комплексно-тематического планирования работы на учебный год

Период	Наименование праздника	Тема				
		1 мл.гр.	2 мл.гр.	Средняя	Старшая	Подготов.
1 квартал						
Сентябрь						
1 неделя	1 сентября – День знаний	Адаптация	Воспоминание о лете			
2 неделя			Вот и стали мы на год взрослей			
3 неделя	III воскресенье сентября День работников леса	Вот она какая, осень золотая <i>РК – Природа родного края</i>			Прогулки по осеннему лесу <i>РК – Природа родного края</i>	
4 неделя	27 сентября - День воспитателя и дошкольного работника	Детский сад				
Октябрь						
1 неделя	1 октября Международный день пожилых людей	Кто я ?			Я и моя семья/Родные люди	
2 неделя	4 октября Всемирный день защиты животных	Домашние животные и птицы <i>РК – Животный мир Самарской Луки</i>	Наши меньшие друзья – животные <i>РК – Животный мир Самарской Луки</i>			
3 неделя	I понедельник октября Международный день врача	Дикие животные	Все работы хороши труд врача			
	20 октября Международный день повара	<i>РК – кухня народов Поволжья</i>	<i>РК – кухня народов Поволжья</i>			
4 неделя	28 октября Международный день мультфильмов	Подарки осени <i>РК - Дары земли Самарской Луки</i>			Мульти-пульти-чудная страна	
Ноябрь						
1 неделя	4 ноября День народного единства	Мои любимые игрушки			Народы России	

	ства	<i>РК – Художественно-прикладное искусство народов Поволжья</i>				
2 неделя	7 ноября День согласия и примирения	Одежда и головные уборы		Природа родного края <i>РК – Природа родного края</i>		
3 неделя	10 мая Всемирный день науки	Мебель		Мой славный город <i>РК – Достопримечательности Тольятти (памятники, музеи, спортивные сооружения, культурные центры)</i>		
4 неделя	21 ноября Всемирный день приветствий	Транспорт		Неделя этикета		
5 неделя	День матери	Посуда	Мама милая моя <i>РК – предметы быта, одежда народов Поволжья</i>			
2 квартал						
Декабрь						
Период	Наименование праздника	Тема				
		1 мл.гр.	2 мл.гр.	Средняя	Старшая	Подготов.
1 неделя		Здравствуй, зимушка - зима! <i>РК – Природа родного края</i>				
2 неделя	27 декабря День спасателя России	Ребенок и безопасность		МЧС спешит на помощь		
3 неделя	Новый год	Встречай праздник чудес!				
4 неделя	Новый год	Зимние забавы			Новогодние традиции	
Январь						
1 неделя		каникулы				
2 неделя	7 января Рождество	Люди: взрослые и дети		Наша страна - Россия		
3 неделя	11 января Всемирный день спасибо	Моя семья	В дружбе наша сила			
4 неделя		Есть много профессий хороших и нужных			Мир инструментов	
Февраль						
1 неделя	17 февраля	Неделя добрых дел <i>РК – Художественно-прикладное искусство народов Поволжья</i>				
2 неделя	21 февраля Международный день родного языка	В мире доброй сказки			Красота родного языка	
3 неделя	23 февраля	Защитники Отечества				
4 неделя	Масленица	Прощай, зима! Весна пришла! <i>РК - Народные подвижные игры</i>			Прощаемся с зимой <i>РК - Народные подвижные игры</i>	

3 квартал						
Март						
Период	Наименование праздника	1 мл.гр.	2 мл.гр.	Средняя	Старшая	Подготов.
		В преддверии женского дня				
2 неделя	Всемирный день Земли	Город		Наш дом - Земля		
3 неделя	Всемирный день водных ресурсов	Волшебница-вода				
4 неделя	Международный день театра	В гостях у Петрушки <i>РК – Устное творчество народов Поволжья, фольклор</i>		Неделя театра <i>РК – Устное творчество народов Поволжья, фольклор, сказки Самарской Луки</i>		
Апрель						
1 неделя	Международный день птиц	Неделя птиц <i>РК – Птицы наших лесов</i>				
2 неделя	Международный день детской книги	Книжкина неделя				
3 неделя	Всемирный день здоровья	Ребенок и здоровье		С днем рождения, детский сад!		
4 неделя	19 апреля - День выпуска первого автомобиля	Праздник весны и труда <i>РК - Промышленность Тольятти, символы Тольятти, профессии тольяттинцев</i>				
Май						
1 неделя	9 Мая День Победы	Я расту		Праздник Победы		
2 неделя	10 мая Праздник цветов Международный день семей	Цветущая весна		Народные традиции и культура <i>РК – обычаи и традиции народов Поволжья</i>		
3 неделя	18 мая Международный день музеев	Играем и познаем		Познай себя!		
4 неделя	27 мая Всероссийский день библиотек	Ура! Скоро лето!				
		<i>РК – Устное творчество народов Поволжья, фольклор</i>		<i>РК - Кто прославил наш город (художники, поэты, писатели Тольятти)</i>		

Сложившиеся традиции в детском саду

Организация традиций является неотъемлемой частью деятельности педагогического коллектива детского сада и родителей. В детском саду ведётся углубленная работа по познавательному направлению и ознакомлению дошкольников с родным краем.

Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели (таблица 21).

Таблица 21

Традиции в детском саду

Название традиции	Цель
Утро радостных встреч	Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

Поздравляем с Днем рождения	Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.
Неделя экскурсий	Воспитывать уважение к людям различных профессий, которые работают в детском саду, способствовать расширению контактов со взрослыми людьми.
Совместное с родителями украшение группы к праздникам	Развитие чувства сопричастности с коллективом детского сада всех участников образовательного процесса
Совместное оформление выставок, фотоотчетов	Развитие положительных эмоций, воспроизведение в памяти событий, создание дружелюбной атмосферы.
Приходи, сказка	Прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.
Организация конкурсов среди родителей «Поделки своими руками»	Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.
Общий круг (подход Реджио-педагогики)	Развитие умения у детей осуществлять выбор вида деятельности на текущий день, с последующей рефлексией
Новоселье группы в начале года	Формирование «чувства дома» по отношению к своей группе, участие каждого в ее оборудовании и оформлении (в оформлении группы, разделки принимают участие родители, дети, воспитатели)
Совместное праздничное чаепитие с родителями и детьми	Обмен впечатлениями о праздниках. Традиция позволяет сплотить родителей и детей, расширяет круг общения, помогает развивать диапазон речи у детей, возродить доброе отношение к родителям.
Озеленение участка	Вызвать у детей желание помогать взрослым, привлекать к посильному труду, воспитывать любовь к природе. Организация родителей по приобретению рассады цветущих растений для посадки на клумбах площадки и всего сада. Помощь в рассаживании и уходе.

На протяжении нескольких лет традиционным в жизни детского сада стало участие воспитанников в городских конкурсах, таких как «Виват, победа!», «Радуга надежд», соревнованиях – «Веселые старты», «Малые спортивные игры», акциях «Наш зеленый детский сад», «Покорми птиц зимой», «Елочка, живи!», «Бессмертный полк» и многих других.

Традиционными мероприятиями в детском саду стали: КВНы, викторины, олимпиады. Ежегодно в феврале и марте для воспитанников подготовительных групп проводятся конкурсы «Маленький гений» (для мальчиков) и «Мисс Волжаночка» (для девочек). В течение года проводится конкурс драматизации литературных художественных произведений «Мини – спектакли», в которых принимают участие дети от 2 до 7 лет. Для ребят организовываются музыкально-спортивные развлечения в День Знаний, День Защитника Отечества, День Защиты детей, День Нептуна. Ежегодно проводятся музыкальные утренники: Осенины, Новый год, 8 Марта, Выпускные вечера. Традицией стало - празднование совместно с детьми, родителями и сотрудниками Дня рождения детского сада.

В рамках имиджевой политики детского сада наши воспитанники участвуют в различных конкурсах, выставках разного уровня. Постоянно свои успехи демонстрируют фольклорный ансамбль

«Лукошко», театральная студия «Зеркало». Детские художественные работы отмечаются грамотами на очных и заочных конкурсах. Кроме этого дети участвуют в конкурсах «Профи-дебют», «Конкурс рисунков на асфальте» и т.п.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-техническое обеспечение Программы соответствует санитарным нормам, правилам пожарной безопасности, санитарно-гигиеническим правилам, возрастным и индивидуальным особенностям детей.

При реализации программы педагогами организуются разные формы деятельности детей, как на территории дошкольной организации, так и в её помещении. На территории дошкольной организации выделяют функциональные зоны: *игровая зона*. Она включает в себя: - групповые площадки - индивидуальные для каждой группы из расчета не менее 7,2 кв. м на 1 ребенка для детей раннего возраста и не менее 9,0 кв. м на 1 ребенка дошкольного возраста и с соблюдением принципа групповой изоляции.

Среда планируется и выстраивается совместно педагогами, специалистами и воспитателями при участии родителей в процессе выявления потребностей, особенностей развития и наблюдения за самостоятельными действиями, интересами детей. В детском саду имеются специализированные помещения, позволяющие эффективно решать задачи воспитания, обучения и развития детей по всем направлениям (таблица 24).

Таблица 24

Специализированные помещения детского сада

№п/п	Образовательные области (направления развития детей)	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1.	Познавательное развитие (ОД по обучению детей математике, логике, обучению чтению)	Кабинет развивающего обучения. Оснащён интерактивной доской, настольно-печатными и развивающими играми и пособиями, направленными на развитие познавательных способностей детей.
2.	Художественно-эстетическое развитие (музыкальная ОД, занятия по театральной и вокальной деятельности, развлечения, концерты, спектакли, праздники)	Музыкальный зал. В нем имеются: музыкальные инструменты (колокольчики, свистульки, металлофоны, барабаны, бубны, треугольники, погремушки); портреты композиторов; звуковоспроизводящая и звукозаписывающая техника; аудио и видеозаписи музыкальных произведений; мультимедийная установка, фортепиано, электронное пианино.
3.	Художественно-эстетическое развитие (формирование художественно-творческих способностей детей, проведение ОД по рисованию, лепке и ручному труду)	Изостудия. В изостудии имеются разнообразные изобразительные материалы, как традиционные, так и современные, место для презентации детских работ.
4.	Физическое развитие (физкультура)	Физкультурный зал. В физкультурном зале:

	турно-оздоровительная работа, проведение утренней гимнастики, физкультурных занятий, спортивных развлечений)	гимнастические палки; доска наклонная, доска с ребристой поверхностью, дуга большая, дуга малая, канат для перетягивания, коврики массажный, кольцобросы, комплект детских тренажеров, мат гимнастический, мяч баскетбольный, мяч утяжеленный (набивной), мяч футбольный, набор мячей (разного размера, резина), набор разноцветных кеглей с мячом, шведская стенка, обручи среднего и (малого диаметра), прыгающие мячи с ручкой, ролик гимнастический, секундомер механический, скакалки детские, скамейки гимнастические, стенка гимнастическая деревянная, султанчики для упражнений и т.д.
5.	Социально-коммуникативное развитие (диагностика и коррекция развития детей, занятия по психопрофилактики, индивидуальная работа)	Кабинет педагога-психолога. Оснащение кабинета игровым оборудованием представлено игрушками для сюжетно-ролевых игр, настольно-печатными играми на развитие памяти, внимания, воображения и т.д., игрушками и пособиями на снятие напряжения, социализацию, адаптацию.

Информационно-методическое и техническое обеспечение детского сада средства обучения представлено в таблицах 25,26,27.

Таблица 25

Информационно-методическое и техническое обеспечение детского сада

№п/п		количество
1.	Интерактивная доска	1
2.	Компьютер	6
3.	Ноутбук	4
4.	Видеопроектор	1
5.	Музыкальный центр	1
6.	Магнитофон	3
7.	Телевизор	8
8.	Электронное пианино	1
9.	Фортепиано	1
10.	Фотоаппарат	1

Таблица 26

Средства обучения и воспитания

№п/п.		Отметка о наличии
1.	Печатные (учебники и учебные пособия, книги для чтения, хрестоматии, рабочие тетради, атласы, раздаточный материал и т.д.)	+
2.	Электронные образовательные ресурсы (детские компьютеры, обучающие планшеты)	+
3.	Аудиовизуальные (видеофильмы образовательные, учебные кинофильмы, учебные фильмы на цифровых носителях, презента-	+

	ции)	
4.	Наглядные плоскостные (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски)	+
5.	Демонстрационные (гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели в разрезе, модели демонстрационные)	+
6.	Учебные приборы (компас, барометр, колбы, и т.д.)	+
7.	Тренажёры и спортивное оборудование (автотренажёры, гимнастическое оборудование, спортивные снаряды, мячи и т.п.)	+
8.	Учебные издания в бумажном и электронном виде: учебник, учебное пособие, хрестоматия, учебно-методическое пособие, учебная программа, учебный комплект.	+
9.	Дидактические материалы: учебное наглядное пособие, рабочая тетрадь, практикум, информационно-ознакомительная продукция (буклет, листовка, аннотированный каталог, информационно-методический справочник)	+
10.	Организационно-методическая продукция: инструкция, методическая записка, методическая разработка, методические рекомендации, методическое пособие, тематическая папка, инструктивно-методический плакат.	+
11.	Прикладная методическая продукция: карточки, тестовые задания, графики, схемы, чертежи, рисунки, карты, иллюстрации, модели, тематическая подборка материала - текстового и наглядно-иллюстративного.	+
12.	Аудио- и видеоматериалы: презентации, видеоролики, аудиозаписи.	+

Таблица 27

Перечень методических пособий

№	Автор. Название. ОО «Социально-коммуникативное развитие»
1.	Азбука общения: развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (для детей 3-6 лет). – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008. – 384
2.	Батурина Е.Г. «Методические указания к картинкам для развития речи детей младшего возраста «Мы играем». – М.: Просвещение, 1969.
3.	Ивакина И.О. «Руководство творческими сюжетно-ролевыми играми дошкольников». – Пенза, 1995
4.	Котова Е.В. «В мире друзей. Программа эмоционально-личностного развития детей». – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 80с
5.	Казакова Т.Г. «Развивайте у дошкольников творчество» – М.: Просвещение, 1985. – 192с
6.	Котова Е.В., Кузнецова С.В., Романова Т.А. «Развитие творческих способностей дошкольников». М.: ТЦ Сфера, 2010. – 128с.
7.	Маханева М.Д. «Развитие творчества дошкольников в процессе нетрадиционных форм работы» Н.Новгород, 1991г
	Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. «Организация сюжетно игры в детском саду». – М.: Изд-во «Гном и Д», 200. – 96с (учебный центр им. Л.А. Венгера) 1 25.
8.	Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. «Организация сюжетной игры в детском саду»
8.	Радость творчества. Методическое пособие по развитию творческих способностей

	дошкольников. Часть 2. – Тольятти, 2008
10.	Корепанова М.В., Харлампова Е.В. «Познаю себя». Методические рекомендации к программе социально-личностного развития детей дошкольного возраста. – М.: Баласс, Изд. Дом РАО, 2004.-160с.
11.	И.А. Пазухина «Давай познакомимся!» Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4-6 лет. Пособие практических работников детских садов. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008.-272с.
12.	И.А. Пазухина «Давай поиграем!» Тренинговое развитие мира социальных взаимоотношений детей 3-4 лет. Пособие- конспект для практических работников детских садов. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005.-96 с.
13.	О.Ф. Горбатенко «Комплексные занятия с детьми 4-7 лет», Волгоград: Учитель, 2013.-202с.
14.	Акулова О.В, Солнцева О.В. «Образовательная область «Социализация. Игра» Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.-176с.
15.	Бабаева Т.И., Березина Т.А., Римашевская Л.С. «Образовательная область «Социализация». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.-256с.
№	Автор. Название. ОО «Познавательное развитие»
1.	«Ребенок в мире поиска» Тольятти, 2000г. Программа и методические рекомендации к ней.
2.	«Математика от трех до шести» / Сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. – СПб: Изд-во «Ак- цент», 1996. – с. 150.
3.	Акулова Е.Ф. «Логика окружающего мира. Учебное пособие к программе «Развитие» по 2 231 освоению логических отношений в старшем дошкольном возрасте», Тольятти, 2008
4.	Артемова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников». – М.: Просвещение, 1992. – 96с
5.	Артемонова Т.А., Апполонова Н.И., Башкирова К.В. «Я познаю мир», УлГТУ, 1999 г. Интегрированная программа и методические рекомендации по экологическому образованию и воспитанию детей дошкольного возраста (шестой год жизни)
6.	Дыбина О.В. «Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов». – М.: ТЦ Сфера, 1999. – 160с.
7.	Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. «Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников». – М.: ТЦ «Сфера», 2001. – 192 с.
8.	Лиштван З.В. «Игры и занятия со строительным материалом в детском саду». – М.: Просвещение, 1967. – 151с.
9.	Николаева С.Н. «Как приобщить ребенка к природе», Москва: Новая школа, 1993г., - 64с. 1
10.	Николаева С.Н. «Место игры в экологическом воспитании дошкольников», Москва: Новая школа, 1996. – 48с. Пособию для специалистов по дошкольному воспитанию.
11.	Николаева С.Н. «Программа экологического воспитания дошкольников», Москва: Новая школа, 1993. – 16с.
12.	Николаева Э.Ф., Илларионова О.В., Блохина Р.В. «Мир вокруг нас», Тольятти, 2003. – 132с. Программа и методическое руководство по развитию познавательной активности детей при ознакомлении с основными естественнонаучных знаний
13.	Пенькова Л.А., Ромахова М.В., Чурбанова И.В. «Игры по ознакомлению дошкольников с родным городом. – Тольятти, 2004. – 85с

14.	С.Н. Николаева.М. , «Юный эколог». Программа экологического воспитания дошкольников., Мозаика-Синтез 2005
15.	Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999
16.	Михайлова З.А., Бабаева Т.И., Кларина Л.М. «Развитие познавательных-исследовательских умений у старших дошкольников» СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.-160с.
17.	Михайлова З.А., Бабаева Т.И., Кларина Л.М. «Образовательная область «Познание» Как работать по программе «Детство»; Учебно-методическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.-160с.
№	Автор. Название. ОО «Речевое развитие»
1.	Азбука общения: развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (для детей 3-6 лет). – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008. – 384
2.	Варенцова Н.С., Старжинской Н.С. «Подготовка к обучению грамоте в детском саду». – Минск: «Народная асвета», 1992. – 72с
3.	Недоспасова В.А. «Учимся рассуждать». –Тольятти: МОУ ДО «Центр медиаобразования», 1998
4.	Ушакова О.С. «Примерное планирование занятий по развитию речи (вторая младшая группа). – Чапаевск, 1993
5.	Ушакова О.С. «Программа развития речи детей дошкольного возраста». – Москва, 1994
6.	Ушакова О.С. и др. «Скажи по-другому» (речевые игры, упражнения, ситуации, сценарии). – Самара, 1994.
7.	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
8.	Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. —М.; Мозаика-Синтез, 2007-2010.
9.	Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
10.	Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
11.	Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
12.	Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
13.	Сомкова О.Н «Образовательная область «Коммуникация» Как работать по программе «Детство»; Учебно-методическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.-208с.
№	Автор. Название. ОО «Физическое развитие»
1.	Здоровый дошкольник. Социально-оздоровительная технология 21 века. – М.: АРКТИ, 2003. – 80с
2.	Комплексы утренней гимнастики для детей 3-6 лет. – Тольятти,2014
3.	Лучич М.В. «Прогулки с детьми в природу». – М.: Просвещение, 1969. – 144с
4.	Маханева М.Д. «Воспитание здорового ребенка». – М.: АРКТИ, 1997. – 88с
5.	Ритмическая мозаика. А.И.Буренина. Программа по ритмической пластике для детей. Санкт-Петербург, 2000 г
6.	Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика/ Н.А. Фомина. (Образовательная система «Школа-2100» «Детский сад»-2100»)
7.	Н.Н. Назаренко, С.В.Кузнецова, «Облако» Программа по оздоровлению детей дошкольного возраста/ г. Тольятти 2004г
8.	Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет». – М.: Просвещение,

	1983. – 95с
9.	Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 64с
10.	Деркунская В.А. «Образовательная область «Здоровье» Как работать по программе «Детство»; Учебно-методическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.-176с.
11.	Грядкина Т.С. «Образовательная область «Физическая культура» Как работать по программе «Детство»; Учебно-методическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.-160с.
№	Автор. Название. ОО «Художественно-эстетическое развитие»
1.	Лыкова И.А. «Лепим, фантазируем, играем. Книга для занятий с детьми дошкольного возраста» - М.: ТЦ «Сфера», 2000. – 112с
2.	«Мукасолкины сказки». Программа по лепке из соленого теста. Ю.А.Мирная, Л.В.Сергеева, Т.В.Лапшина. Тольятти 2010
3.	Богатеева З.А. «Чудесные поделки из бумаги» – М.: Просвещение, 1992. – 208с
4.	«Музыкальные шедевры». Авторская программа и методические рекомендации / О.П. Радынова, 1998
5.	Коньшева З.М., Шинина Н.А. «Художественный труд и дизайн» Тольятти, 2004
6.	С.Л. Слуцкая. Танцевальная мозаика. Хореография в детском саду. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2006. приложение к журналу «Обруч».
7.	Пестрый мир детских проектов. Дизайн театрально-игрового костюма руками дошкольника. – Тольятти, 2011
8.	Пестрый мир детских проектов. Театральный дизайн в работе с дошкольниками. – Ульяновск, 2011
9.	Казакова Т.Г. «Развивайте у дошкольников творчество» – М.: Просвещение, 1985. – 192с
10.	Вербенец А.М. «Образовательная область «Художественное творчество» Как работать по программе «Детство»; Учебно-методическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.-352с.
11.	Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. «Образовательная область «Музыка» Как работать по программе «Детство»; Учебно-методическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.-256с.
12.	Сакулина Н.П., Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» – М.: Просвещение, 1982. – 208с.

В таблице 28 представлены методические пособия для реализации программы «Мозаика»

Таблица 28

Перечень методических пособий

1	А/сост. Белькович В.Ю., Каралашвили Е.А., Павлова Л.И. МП.Журнал планирования образовательной деятельности в ДОО. Средняя группа.
2	А/сост. Белькович В.Ю., Каралашвили Е.А., Павлова Л.И. МП.Журнал планирования образовательной деятельности в ДОО. Подготовительная группа.
3	А/сост. Белькович В.Ю., МП.Журнал педагогической диагностики развития ребенка: средняя группа.
4	А/сост. Белькович В.Ю., МП.Журнал педагогической диагностики развития ребенка: подготовительная группа.
5	Белая К.Ю. МП. От сентября до сентября: планирование работы ДОО на учебный

	год.
6	Белая К.Ю., Каралашвили Е.А., Павлова Л.И. МП. Тематические прогулки с дошкольниками. Картотека воспитателя.
7	Белая К.Ю. МП. Тематические дни в детском саду. Картотека воспитателя.
8	Макарова В.Н., Ставцева Е. А., Арнаутова О.А. МП. Обогащение речи дошкольников природоведческой лексикой.
9	CD Времена года: электронное пособие для развивающей работы с дошкольниками ФГОС ДО.
10	Арнаутова Е.П. МП. Журнал взаимодействия с родителями: психолого-педагогическое сопровождение семей с детьми 5 – 7 лет.
11	Кожокарь С.В. МП. Увлекательное путешествие в мир взрослых.
12	Смирнова Е.О., Холмогорова В.М. МП. Дети с трудностями в общении.
13	Смирнова Е.О., Абдулаева Е.А., Рябкова И.А., и др. МП. Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду.
14	Макарова В.Н., Ставцева Е. А., Арнаутова О.А. МП. Обогащение речи дошкольников природоведческой лексикой.
15	А/сост. Тимофеева Л.Л., МП. Познавательное развитие: ознакомление с окружающим миром. Конспекты различных форм.5-7 лет
16	Рыжова Н.А. МП. Исследования природы в детском саду. Картотека воспитателя. В 2-х частях.ч.1.
17	Рыжова Н.А. МП. Исследования природы в детском саду.Картотека воспитателя. В 2-х частях.ч.2.
18	Лаврова Л.Н., Чеботарева Н. И. МП.Экология и краеведение в проектной деятельности с дошкольниками..
19	Кожокарь С.В. МП. Увлекательное путешествие в мир взрослых.
20	Рахматулин Р.Я. Как развивать ребёнка от рождения до 5 лет: рекомендации родителям.
21	Арнаутова Е.П. МП. Журнал взаимодействия с родителями: психолого-педагогическое сопровождение семей с детьми 3-5 лет.
22	«Мозаика». Программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста. / Белькович В.Ю., Гребёнкина Н. В., Кильдышева И.А. Москва , 2014.
23	Методические рекомендации к образовательной программе дошкольного образования «Мозаика»: средняя группа / Белькович В.Ю., Гребёнкина Н. В., Кильдышева И.А. Москва , 2018.
24	Методические рекомендации к образовательной программе дошкольного образования «Мозаика»: подготовительная группа / Белькович В.Ю., Гребёнкина Н. В., Кильдышева И.А. Москва , 2018.

3.1.2. Планирование образовательной деятельности: режим дня, учебный план, годовой календарный график

Режим дня

Ежедневная организация жизни и деятельности детей (режим дня) строится в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей, социального заказа родителей, предусматривает лично-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Составляющими образовательно-оздоровительной деятельности являются:

– рациональная организация воспитательно-образовательного процесса в соответствии с санитарными нормами и гигиеническими требованиями,

- организация оптимального двигательного режима в течение дня,
- организация сбалансированного питания воспитанников,
- формирование ценности здорового образа жизни,
- систематическое проведение профилактических и оздоровительных мероприятий.

Режим работы д/с: пятидневная рабочая неделя, нерабочие дни - воскресенье и суббота, а также праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Режим работы д/с: группы дневного (12-часового) пребывания для детей раннего и дошкольного возраста - с 6.30 до 18.30

Режим дня в д/с (утвержден приказом по АНО), разработан с учетом:

- действующих санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- времени пребывания детей в группе;
- ФГОС ДО;
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса;
- времени года и др.

В детском саду обеспечивается:

Примерная продолжительность режимных моментов в детском саду №115 «Салют» отражена в таблице 38.

Таблица 38

Примерная продолжительность режимных моментов

Элементы режима	Длительность основных элементов режима				
	Ранний возраст/ I мл. группа	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготов. группа
	1.5-2г/2 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
Прием детей, осмотр, ОД в РМ самостоятельная деятельность детей	6.30 – 8.00	6.30–8.05	6.30 – 8.15	6.30 – 8.20	6.30 – 8.25
Утренняя зарядка	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, ОД в РМ, самостоятельная деятельность	8.00 – 9.00 / (8.50)	8.10 – 9.00. (8.50)	8.15 – 9.00. (8.50)	8.20 – 9.00. (8.50)	8.25 – 9.00 (8.50)
Завтрак	8.10 – 8.30	8.15-8.35	8.20-8.40	8.25-8.45	8.30-8.50
Образовательная деятельность (занятия)*	9.00–9.10/ 8.50-9.00 9.20 – 9.30	9.00-9.40 / 8.50-9.30; 10.40.-11.20 (после прогулки)	9.00-9.50 / 8.50-9.40; 10.30.-12.00 (после прогулки)	9.00-10.00 / 8.50-9.50; 10.30.-11.40 (после прогулки)	9.00-10.10 / 8.50-10.10; 10.30-11.40 (после прогулки)
Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др.	9.10 – 9.30; 9.40-10.00	9.50 – 10.30	10.00 – 10.30	10.10 – 10.40	10.10– 10.45
Дополнительный завтрак. ОД в РМ	9.30-9.40	9.40-9.50	9.50-10.00	10.00-10.10	10.10-10.20
Подгот. к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки, ОД в РМ	10.00 -11.30	10.30 – 12.00 (9.00-10.30)	10.30 - 12.00 (9.00-10.30)	10.40– 12.10 (9.00-10.30)	10.45 – 12.15 (9.00-10.30)
Подготовка к обеду, ОД в РМ, самостоятельная деятельность	11.30 – 12.10	12.00 – 12.30	12.00 – 12.15	12.10.-12.35	12.15 – 12.35
Обед	11.40-12.10	12.10-12.30	12.15-12.40		
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10 – 15.10	12.30 – 15.00	12.40 – 15.10	12.35-15.05	12.35 – 15.05
Постепенный подъем, гимнастика-побудка, закаливающие	15.10 – 15.25	15.00 – 15.15	15.10 – 15.25	15.05 – 15.15	15.00 – 15.15

мероприятия, ОД в РМ					
Полдник	15.25 – 15.35				
Образовательная деятельность (занятия)*	15.40 – 15.50; (16.00-16.10)	15.20 – 15.35	15.25 – 15.45	15.15 – 15.45 (15.55-16.20)	15.15 – 15.45 (15.50-16.20)
Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др.	15.50 – 16.30	15.15 – 16.00	15.25 – 16.10	15.55 – 16.15	15.55 – 16.20
Подг. к ужину, ОД в РМ, самостоятельная деятельность	16.30 – 17.00	16.00 – 17.00	16.10 – 17.00	16.15 – 17.00	16.20 – 17.00
Ужин	16.35-16.55	16.10-16.30.	16.15-16.35	16.20-16.40	16.25-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, ОД в РМ. Уход домой	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30
Продолжительность суммарной образовательной нагрузки, не более	20 мин.	30 мин.	40 мин.	50 (утром) +25 (1 занятие после дневного сна)	90 мин.

Режим дня в теплый период года

В летний период в режим дня вносятся корректировки: увеличивается время прогулок в связи с переносом образовательной деятельности на территорию детского сада (таблица 39)

Таблица 39

Примерная продолжительность режимных моментов (теплое время года)

Элементы режима	Длительность основных элементов режима				
	Ранний возраст/ I мл. группа	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготов. группа
	<i>1.5-2г/2 – 3 года</i>	<i>3 – 4 года</i>	<i>4 – 5 лет</i>	<i>5 – 6 лет</i>	<i>6 – 7 лет</i>
Прием детей, осмотр,					
ОД в РМ самостоятельная деятельность детей	6.30 – 8.00	6.30–8.05	6.30 – 8.15	6.30 – 8.20	6.30 – 8.25
Утренняя зарядка	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, ОД в РМ, самостоятельная деятельность	8.00 – 9.00.(8.50)	8.10 – 9.00. (8.50)	8.15 – 9.00. (8.50)	8.20 – 9.00. (8.50)	8.25 – 9.00 (8.50)
Завтрак	8.10 – 8.30	8.15-8.35	8.20-8.40	8.25-8.45	8.30-8.50
Образовательная деятельность (занятия)* Музыкальное/ ДООП Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др.	9.00 – 9.30	9.00-9.40	9.00-9.50	9.00-10.00	9.00-10.10
Дополнительный завтрак. ОД в РМ	9.30-9.40	9.40-9.50	9.50-10.00	10.00-10.10	10.10-10.20
Подгот. к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, физкультурное занятие, возвращение с прогулки, ОД в РМ	9.40-11.30	9.50 – 12.00	10.00 - 12.00	10.10– 12.10	10.20 – 12.15
ОД в РМ (включая подготовку к обеду, обед)	11.30 – 12.10	12.00-12.30	12.00-12.35	12.10-.12.35	12.15 – 12.35
Обед	11.40-12.10	12.00-12.30	12.05-12.35	12.10-.12.35	12.15 – 12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10 – 15.10 (3ч.)	12.30 – 15.00 (2.5 ч.)	12.35 – 15.05 (2.5 ч.)	12.35-15.05 (2.5 ч.)	12.35 – 15.05 (2.5 ч.)
Постепенный подъем, гимнастика-побудка, закаливающие мероприятия, ОД в РМ	15.10 – 15.25	15.00 – 15.15	15.05 – 15.20	15.05 – 15.15	15.05 – 15.15
Полдник	15.25 – 15.35				
Подг. к ужину, ОД в РМ, само-	16.30 – 17.00	16.00 – 17.00	16.10 – 17.00	16.15 – 17.00	16.20 – 17.00

стоятельная деят-ть					
Ужин	16.35-16.55	16.10-16.30.	16.15-16.35	16.20-16.40	16.25-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деят-ть детей, ДООП Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др.ОД в РМ. Уход домой	15.35 – 16.30; 17.00 – 18.30	15.20 – 16.00 17.00 – 18.30	15.20 – 16.10 17.00 – 18.30	15.20 – 16.15 17.00 – 18.30	15.20 – 16.20 17.00 – 18.30

В соответствие с требованиями Санитарных правил СП 2.4.3648-20 примерный режим дня может быть скорректирован с учётом климата (тёплого и холодного периода), условий погоды (в условиях неблагоприятной погоды), в период карантина (таблица 40).

Таблица 40

**Работа детского сада в особом режиме в условиях карантина (пандемии)
Перечень мероприятий**

Наименование мероприятия	Примечание
Образовательная деятельность	
Запрет проведения массовых мероприятий с участием разных групп, а также массовых мероприятий с привлечением лиц из иных организаций.	
Групповая изоляция	
Проведение всех занятий в помещениях групп и (или) на открытом воздухе отдельно от других групп (использовать помещения групп, неукomплектованных к новому учебному году)	<u>В том числе для проведения музыкальных и физкультурных занятий</u>
Использование музыкального или спортивного зала для проведения занятий отдельно от других групп (<u>временной интервал между группами – не менее 40 минут для проведения влажной уборки помещения</u>)	Проведение влажной уборки с применением дезинфицирующего средства после занятия каждой группы
С учетом погодных условий организовать прогулку, исключив общение обучающихся из разных групп при проведении прогулки	
Посещение бассейна, находящегося в помещении детского сада, по расписанию разными группами (<u>интервал между группами - не менее 30 минут для обработки помещений бассейна</u>)	Обязательное проведение после посещения каждой группы: – обработки помещений бассейна и контактных поверхностей (скамейки, ручки дверей, выключатели, поручни, перила, вентили кранов, спуск бочков унитазов, раковины для мытья рук, ванны (поддоны), резиновые коврики и т.п.) с применением дезинфицирующих средств; – обеззараживания воздуха рециркуляторами в раздевалках
При формировании «вечерних групп», исключить объединение обучающихся из разных групп в одну группу	

Двигательный режим в детском саду включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов двигательной деятельности, подоб-

ранной с учётом возрастных и индивидуальных возможностей.

Основное место в двигательном режиме детей принадлежит физкультурно-оздоровительной деятельности. К ней относятся: утренняя гимнастика, подвижные игры и физические упражнения во время прогулок, физкультминутки в ОД.

Рациональный двигательный режим (таблица 41, 42) и закаливающие мероприятия (таблица 43) в детском саду осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Таблица 41

Модель двигательного режима детей в детском саду

№	Компоненты	Особенности организации
1.Физкультурно - оздоровительная деятельность		
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно (с мая по октябрь) на воздухе. Длительность 10-15 мин.
1.2	Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней гимнастики. Длительность 5-10 мин.
1.3	Физкультминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.
1.4	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно во время прогулки. Воспитатель проводит игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности.
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки.
1.6	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами и самомассажем	Ежедневно, по мере пробуждения и подъема детей. Длительность 10-20 мин.
2.Образовательная деятельность		
2.1	По физической культуре	Три раза в неделю. Третье - на воздухе (для детей 3-7 лет) в конце прогулки.
3.Самостоятельная деятельность		
3.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
4.Совместная физкультурно - оздоровительная работа с семьями воспитанников.		
4.1	Участие родителей в физкультурно – оздоровительных, массовых мероприятиях д/с.	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей.

Таблица 42

Модель оздоровительного режима

Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
Прием детей на воздухе	С мая по октябрь
Воздушно-температурный режим: - в группе	Ежедневно +18...+20 С

- в спальне	+16...+18 С
Сквозное проветривание	не менее 10 мин., каждые 1,5 часа до +14...+16 С
Одежда детей в группе	Облегченная
Воздушные и водные процедуры после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день

Коллектив детского сада работает по Методическим рекомендациям по организации и проведению закаливающих мероприятий в детских садах АНО (утверждены приказом по АНО № 39-П от 08.11.2010г.).

В детском саду используются виды и методы закаливающих мероприятий, которые абсолютно безвредны для детей, а в семье комплекс закаливающих процедур может быть дополнен. Закаливающие мероприятия (таблица 42) меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки. Закаливающие процедуры проводятся воспитателями групп в течение всего года на основе рекомендаций врача-педиатра, состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребёнка.

Использованные в детском саду методики дифференцируются:

- на основные методы закаливания (широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе и др.);

- специальные (интенсивные) методы закаливания (обширное умывание прохладной водой, ходьба по мокрой дорожке, контрастное обливание стоп, обливание ног холодной водой, плавание детей в закрытом бассейне, купание в открытом бассейне, ходьба по мокрой траве).

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ДО, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

При организации плавания детей летом используется открытый бассейн, отвечающий требованиям к плавательным бассейнам, их устройству, эксплуатации и качеству воды.

При организации закаливания соблюдаются следующие *требования*:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;

- создание позитивного эмоционального настроя;

- проведение закаливающего воздействия на фоне теплового комфорта ребенка;

- использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур;

- соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывности мероприятий закаливания;

- воздействие природных факторов должно быть направлено на разные участки тела: различаться и чередоваться как по силе, так и длительности.

Таблица 43

Перечень закаливающих мероприятий

№п/п	Виды закаливающих мероприятий	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1. Основные виды закаливания						
1.1	Утренняя гимнастика на свежем воздухе	-	Сентябрь-октябрь	Сентябрь-октябрь	+	+
1.2	Одностороннее	+	+	+	+	+

	проветривание					
1.3	Обеспечение температурного режима помещений	+	+	+	+	+
1.4	Полоскание зева прохладной водой	Элементы обучения полоскания водой комнатной температуры	+	+	+	+
1.5	Босоножье	I кв-в в носках, II-III кв-босиком с 3-х до 20-ти минут	босиком до 30 мин	босиком до 40 мин	босиком до 1 часа	босиком до 1,5 час
1.6	Прогулки на свежем воздухе	+	+	+	+	+
1.7	Сквозное проветривание	+	+	+	+	+
1.8	Игры с водой	+	+	+	+	+
1.9	Обрызгивание тела из брызгалок (летом)	-	+	+	+	+
1.10	Солнечные ванны	+	+	+	+	+
1.11	Физкультурные занятия на свежем воздухе («Двигательный час»)	-	+	+	+	+
1.12	Облегченная одежда на физкультурных занятиях	+	+	+	+	+
1.13	Сон при открытых фрамугах	+	+	+	+	+
1.14	Сон без маек	Со второй половины учебного года	+	+	+	+
1.15	Гимнастика после дневного сна	II квартал	+	+	+	+
1.16.	Оздоровительный бег на свежем воздухе			+	+	+
2. Специальные (интенсивные) методики закаливания						
2.1	Ходьба по мокрой траве(летом)	+	+	+	+	+
2.2	Обширное умывание прохладной водой	Руки и лицо	Руки до локтя, лицо, шея	+	+	+
2.3	Ходьба по мокрой	II квартал	+	+	+	+

	дорожке					
2.4	Купание в открытом бассейне (летом)		+	+	+	+

При **организации питания** особое внимание уделяется аллергически настроенным детям. Старшая медсестра при составлении меню учитывает рекомендации для детей-аллергиков и производит замену продуктов аллергически настроенным детям.

В каждой группе имеются списки детей с отметкой группы здоровья, часто болеющих, состоящих на диспансерном учёте; ведется «Журнал здоровья», в котором отмечаются: отклонения в состоянии здоровья детей, физкультурная группа, показатели физического развития, данные по итогам диагностики уровня физического развития, даются рекомендации специалистов (психолога, инструктора по ИФК).

В детском саду проводятся мероприятия, направленные на профилактику нарушений зрения, опорно-двигательного аппарата, с часто болеющими детьми.

Таким образом, в соответствии с СП 2.4.3648-20, условиями реализации Программы в детском саду организован распорядок дня, который включает:

- прием пищи (в соответствии с длительностью пребывания ребенка);
- ежедневная прогулка детей;
- дневной сон;
- самостоятельная деятельность детей;
- непосредственная образовательная деятельность;
- каникулы;
- разные формы двигательной активности;
- закаливание детей;
- занятия по дополнительному образованию.

Учебный план

Ежедневно в общем объеме образовательной деятельности (ОД, ОДвРМ, самостоятельная деятельность, и взаимодействие с родителями) педагогами решаются задачи по реализации всех образовательных областей.

Учебный план организации воспитательно-образовательного процесса в д/с включает следующие компоненты:

Пояснительная записка включает описание содержания образовательного процесса в соответствии с ООП ДО детского сада:

- значимых для организации видов детской деятельности характеристик, например, описание варианта реализации вариативной части ООП (приоритетное направление и региональный компонент, проводится отдельным занятием или в интеграции по возрастам),
- описание программного содержания (вида детской деятельности) вынесенного за рамки непрерывной образовательной деятельности в блок совместной деятельности воспитателя с детьми в режиме дня, включая культурные практики (таблица 44)

Таблица 44

Организация культурных практик в совместной деятельности в режиме дня

Совместная деятельность в режиме дня:	Детская деятельность // Образовательная область, направление	Количество	День недели				
			понедельник	вторник	среда	четверг	пятница

<i>Книжкин час</i>	Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная/ речевое развитие	1	Все группы				
<i>Творческая мастерская</i>	Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие	1			91 гр. 92 гр. 81 гр.		
<i>Двигательный час</i>	Двигательная д.	1	81 гр. 71 гр.	92 гр. 72 гр. 61 гр.		62 гр.	91 гр.
<i>Лаборатория экспериментирования</i>	Познавательная исследовательская деятельность // познавательное развитие	1		61 гр. 62 гр. 71 гр. 72 гр.			
<i>Познавательная игротка</i>	Познавательная исследовательская деятельность // познавательное развитие	1			61 гр. 62 гр.		

При составлении учебного плана коллектив детского сада соблюдает следующие общие правила: С целью исключения предметного принципа (но реализации интегративного) при составлении расписания деятельности д/с использует деятельностный подход (в расписании ОД указываются не ОО, а виды деятельности) (таблица 45).

Таблица 45

Соотнесение видов детской деятельности и образовательных областей ООП

№№	Детская деятельность // образовательная область	Основные направления данного вида деятельности, содержание которых реализуется в рамках ОД	Кол-во ОД в неделю (регламентируется ООП для каждого возраста в учебном плане)
1.	Коммуникативная д. // речевое и социально-коммуникативное развитие	1. Развитие словаря 2. Формирование ЗКР 3. Формирование грамматического строя речи 4. Развитие связной речи 5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (предпосылки обучения грамоте) 6. Развитие речевого общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками	1-2
2.	Познавательная исследовательская д. // познавательное и социально-коммуникативное развитие	1. Окружающий мир (социальный) 2. Окружающий мир (природный) 3. Поисково-исследовательская деятельность 4. РЭМП 5. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста 6. Формирование основ безопасного	2-3

		поведения в быту, социуме, природе	
3.	Восприятие художественной литературы и фольклора // речевое и художественно-эстетическое развитие	1. Знакомство с книжной культурой, жанрами детской литературы 2. Восприятие художественной литературы, фольклора	Вынесена в совместную деятельность
4.	Конструирование из разного материала// познавательное и художественно-эстетическое развитие	1. Техническое конструирование 2. Конструктивно-модельная и конструктивно-творческая деятельность (худ., руч. труд, техническое конструирование)	1
5.	Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие	1. Рисование 2. Лепка 3. Аппликация	2(3)
6.	Музыкальная д. // художественно-эстетическое и речевое развитие	1. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора. 2. Исполнительство (пение). 3. Музыкально-ритмические движения. 4. Игра на детских муз. инструментах. 5. Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального, средствами театрального искусства.	2
7.	Двигательная деятельность// физическое и познавательное развитие	1. Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности: - упражнения на развитие таких физических качеств - упражнения на развитие равновесия, координации движений - выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки и др.) 2. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта. 3. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами. 4. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.	3
8.	Самообслуживание и элементарный бытовой труд // социально-коммуникативное и познавательное развитие	1. Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию). 2. Хозяйственно-бытовой труд. 3. Труд в природе. 4. Ручной труд. 5. Ознакомление с трудом взрослых.	Реализуются в рамках совместной и самостоятельной деятельности.

9.	Игровая деятельность //социально-коммуникативное развитие и др. О.О.	<p>1. Игры, возникающие по инициативе детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры-экспериментирования (игры с природными объектами, игры с игрушками, игры с животными) - сюжетные самодеятельные игры (сюжетно–отобразительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные) <p>2. Игры, возникающие по инициативе взрослого:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучающие игры (сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные) - досуговые игры (интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театрализованные, празднично-карнавальные, компьютерные) <p>3. Народные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обрядовые игры (семейные, сезонные, культовые), - тренинговые игры (интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные), - досуговые игры (игрища, тихие игры, игры-забавы). 	
итого	9 видов детской деятельности // 5 образовательных областей		От 10 до 15 ОД в неделю в разных возрастных группах

Учебный план представлен в таблице 46.

Таблица 46

Учебный план на 2022 – 2023 учебный год

Детская деятельность // образовательная область	Количество занятий в неделю				
	I младш. гр.	II младшая гр.	средняя гр.	старшая гр.	подготовит.гр.
Коммуникативная деятельность Общение и рассматривание картинок // речевое и социально-коммуникативное развитие	1	1	1	2 (+ подготовка к обучению грамоте)	2 (+ подготовка к обучению грамоте)
Познавательная-исследовательская деятельность / Предметная деятельность и игры с составными игрушками // познавательное и социально-коммуникативное развитие	1	2	2	2 (1-позн. - иссл. деят-ть «Прир.мир» в совм. деят-ти)	2 (1-позн. - иссл. деят-ть «Прир.мир», 1 РЭМП - в совм. деят-ти)
Восприятие художественной литературы и фольклора // речевое и художественно-эстетическое развитие	в совместной деятельности в режиме дня				

Изобразительная деятельность/ Экспериментирование с материалами и веществами (рисование, конструирование, лепка, аппликация// художественно-эстетическое развитие	2	1 (1- в совм. де-ят-ти)	1 (1- в совм. де-ят-ти)	2	2
Музыкальная деятельность // художественно-эстетическое и речевое развитие	2	2	2	2	2
Двигательная деятельность// физическое и познавательное развитие Двигательная активность// физическое и познавательное развитие	2	2 (1- в совм. де-ят-ти)	2 (1- в совм. де-ят-ти)	2 (1- в совм. де-ят-ти)	2 (1- в совм. де-ят-ти)
Самообслуживание и элементарный бытовой труд // социально-коммуникативное и познавательное развитие - вынесены в совместную деятельность					
Игровая деятельность //социально-коммуникативное развитие и др. О.О. вынесена в совместную деятельность					
Основная общеобразовательная программа дошкольного воспитания (часть, формируемая участниками образовательных отношений)					
Углубленное содержание ООП ДО	часть ОД познавательно – исследовательской деятельности				
Учет этнокультурной ситуации	часть ОД познавательно – исследовательской деятельности				
Количество ОД по ООП в неделю	8	8	8	10	10
Объем учебной нагрузки по ООП в неделю	80	120	160	250	300

3. Сетка видов детской деятельности на учебный год представлена в таблицах 47,48

Таблица 47

**СЕТКА ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДС №115 «САЛЮТ»
НА 2022 – 2023 УЧЕБНЫЙ ГОД**

День	№ гр.	01	01	02	01
ПОНЕДЕЛЬНИК	ОД	*Экспериментирование с материалами и веществами (лепка/аппликация) 15.40-15.50	*Изобразительная д-ть (рисование /конструирование) 8.50-9.05 **Познавательно-исследовательская д (природный мир/ социальный мир) 9.15-9.30	Двигательная д-ть 11.10-11.25	**Познавательно-исследовательская д (природный мир/ социальный мир) 15.25-15.45 КП «Двигательный час» 11.30-11.50
	I прогулка	10.00-11.30	10.30-12.00	9.00-10.30	10.30-12.00
	II прогулка	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
	Прогулка ежед.	3 ч.	3 ч.	3 ч.	3 ч.
ВТОРНИК	ОД	Музыкальная д-ть 9.00-9.10 Двигательная активность 15.40-15.50 16.00-16.10	Двигательная д-ть 9.15-9.30	**Познавательно-исследовательская д (природный мир/ социальный мир) 9.25-9.40 Музыкальная д-ть 9.50-10.05 КП «Двигательный час» 11.35-11.50	Коммуникативная д-ть 8.50- 9.10 Музыкальная д-ть 9.20-9.40
	I прогулка	10.00-11.30	10.30-12.00	10.30-12.00	10.30-12.00
	II прогулка	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
	Прогулка ежед.	3 ч.	3 ч.	3 ч.	3 ч.
СРЕДА	ОД	Музыкальная д-ть 8.50-9.00 *Общение и рассматривание картинок 15.40-15.50	Двигательная д-ть 9.15-9.30	Коммуникативная д-ть 9.00-9.15 Познавательно-исследовательская д. (РЭМП) 9.25-9.40	Музыкальная д-ть 9.10-9.30 Двигательная д-ть 10.00-10.20
	I прогулка	10.00-11.30	10.30-12.00	10.30-12.00	10.30-12.00
	II прогулка	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30

	Прогулка ежед.	3 ч.	3 ч.	3 ч.	3 ч.
ЧЕТВЕРГ	ОД	Двигательная активность 15.40-15.50 16.00-16.10	Коммуникативная д-ть 9.45-10.00 Музыкальная д-ть 10.10-10.25	Двигательная д-ть 11.05-11.20 Музыкальная д-ть 11.30-11.45	Познавательно-исследовательская д. (РЭМП) 10.30-10.50 11.00-11.20
	I прогулка	10.00-11.30	10.30-12.00	9.00-10.30	9.00-10.30
	II прогулка	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
	Прогулка ежед.	3 ч.	3 ч.	3 ч.	3 ч.
ПЯТНИЦА	ОД	Предметная д-ть и игры с составными и дид. игрушками 8.50-9.00 *Экспериментирование с материалами и вещами (рисование/конструирование) 9.10-9.20	Познавательно-исследовательская д. (РЭМП) 9.45-10.00 Музыкальная д-ть 10.10-10.25 КП «Двигательный час» 11.35-11.50	*Изобразительная д-ть (рисование/конструирование) 9.15-9.30	*Изобразительная д-ть (рисование/конструирование) 10.30-10.50 Двигательная д-ть 11.35-11.55
	I прогулка	10.00-11.30	10.30-12.00	10.30-12.00	9.00-10.30
	II прогулка	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
	Прогулка ежед.	3 ч.	3 ч.	3 ч.	3 ч.
	Итого	80 мин	120 мин	120 мин	160 мин

Таблица 48

День	№ гр.	71	72	61	62
ПОНЕДЕЛЬНИК	ОД	**Познавательно-исследовательская д. (социальный мир) 15.15-15.40 КП «Двигательный час» 11.30-11.50	Музыкальная д-ть 8.50-9.15 **Познавательно-исследовательская д-ть (социальный мир) 9.25-9.50 Коммуникативная д-ть 15.15-15.40	Познавательно-исследовательская д. (РЭМП) 8.50-9.20 Двигательная д-ть 9.30-10.00 Музыкальная д-ть 10.10-10.40	*Изобразительная д-ть (лепка/ аппликация) 15.15-15.45
	I прогулка	10.40-12.10	10.40-12.10	10.40 - 12.10	9.00-10.30
	II прогулка	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
	Прогулка ежед.	3 ч.	3 ч.	3 ч.	3 ч.
ВТОРНИК	ОД	Двигательная д-ть 9.25-9.50 *Изобразительная д-ть (рисование/конструирование) 10.00-10.25	Познавательно-исследовательская д. (РЭМП) 15.15-15.40 КП «Двигательный час» 9.55-10.20	*Изобразительная д-ть (рисование) 15.15-15.45 КП «Двигательный час» 11.30-12.00	Двигательная д-ть 10.50-11.20 Музыкальная д-ть 11.30-12.00 Коммуникативная д-ть 15.15-15.45
	I прогулка	10.40-12.10	9.00-10.30	10.40 - 12.10	9.00-10.30
	II прогулка	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
	Прогулка ежед.	3 ч.	3 ч.	3 ч.	3 ч.
СРЕДА	ОД	Коммуникативная д-ть 15.15-15.40	Двигательная д-ть 9.25-9.50 *Изобразительная д-ть (рисование/конструирование) 10.00-10.25	Коммуникативная д-ть 15.15-15.45	**Познавательно-исследовательская д(социальный мир) 8.50-9.20 Музыкальная д-ть 9.30-10.00 Коммуникативная д-ть 10.10-10.40
	I прогулка	10.40-12.10	10.40-12.10	9.00-10.30	10.40 - 12.10
	II прогулка	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
	Прогулка ежед.	3 ч.	3 ч.	3 ч.	3 ч.
ЧЕТВЕРГ	ОД	Музыкальная д-ть 9.25-9.50 Двигательная д-ть 10.00-10.25 *Изобразительная д-ть (лепка/ аппликация) 15.15-15.40	Коммуникативная д-ть 15.15-15.40	**Познавательно-исследовательская д. (социальный мир) 10.50-11.20 /11.30-12.00 *Изобразительная д-ть (лепка/ аппликация) 15.15-15.45	КП «Двигательный час» 11.30-12.00
	I прогулка	10.40-12.10	10.40-12.10	9.00-10.30	10.40 - 12.10

	II прогулка	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
	Прогулка ежд.	3 ч.	3 ч.	3 ч.	3 ч.
ПЯТНИЦА	Од	Музыкальная д-ть 10.40-11.05 Познавательно- исследовательская д. (РЭМП) 11.15-11.40 Коммуникативная д-ть 15.15-15.40	Двигательная д-ть 11.00-11.25 Музыкальная д-ть 11.35-12.00 *Изобразительная д-ть (лепка/ аппликация) 15.15-15.40	Двигательная д-ть 9.20-9.50 Музыкальная д-ть 10.00-10.30 Коммуникативная д-ть 15.15-15.45	*Изобразительная д-ть (рисование) 8.50-9.20 Познавательно- исследовательская д. (РЭМП) 9.30-10.00 Двигательная д-ть 10.10-10.40
	I прогулка	9.00-10.30	9.00-10.30	10.40 - 12.10	10.40 - 12.10
	II прогулка	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
	Прогулка ежд.	3 ч.	3 ч.	3 ч.	3 ч.
	Итого	250 мин	250 мин	300 мин	300 мин

Годовой календарный учебный график

1. Режим работы ДС:

- пятидневная рабочая неделя с 6.30 до 18.30
- нерабочие дни – суббота, воскресенье, а также праздничные дни, установленные законодательством РФ

2. Комплектование на 2022 – 2023 учебный год:

- Количество воспитанников: 198
- Количество групп: 8 групп общеразвивающей направленности.

Наименование возрастных групп				
I младшая группа (1,5 – 3 года)	II младшая группа (3 – 4 года)	Средняя группа (4 – 5 лет)	Старшая группа (5 – 6 лет)	Подготовительная группа (6 – 7 лет)
1	2	1	2	2

- Количество педагогов: 15.

3. Продолжительность учебного года

- Начало учебного года 01.09.2022 года. Окончание учебного года 31.05.2023 года.
- Количество недель в году, включающих непосредственно образовательную деятельность по пяти образовательным областям ООП ДО – 36 (сентябрь - май) без учета каникулярного времени, попадающего на праздничные дни, установленные законодательством РФ.
- В период летних каникул (01.06.2023 года – 31.08.2023 года) организуется деятельность по музыкальному воспитанию и физическому развитию, творческие мастерские, развлечения, экскурсии, экологические акции и другие формы организации детской деятельности, предусмотренные в режиме дня.

4. Проведение мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования предусматривает организацию первичного (сентябрь) и итогового мониторинга (май). Педагогическая диагностика проводится в режиме работы детского сада, без специально отведенного для него времени, посредством бесед, наблюдений, индивидуальной работы с детьми.

5. Периодичность проведения родительских собраний:

- 1 собрание – сентябрь – октябрь.
- 2 собрание – апрель – май.

6. Праздники и развлечения для воспитанников в течение учебного года планируются в соответствии с Образовательной программой и Годовым планом работы детского сада на 2022 – 2023 учебный год.

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Культурно-досуговые мероприятия - неотъемлемая часть в деятельности детского сада. Организа-

ция праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

К традиционным мероприятиям детского сада относятся:

- Дни открытых дверей для родителей воспитанников и населения города (проводятся 2 раза в год - в октябре и апреле),
- отчетные концерты о достижениях детей для родителей воспитанников (утренники, проводятся 3 раза в год и посвящаются празднованию Нового года, 8 марта и выпуску детей в школу);
- социально-педагогические акции (проводятся не реже 1 раза в месяц);
- развлечения, досуги (музыкальные, спортивные) и др.

Несколько раз в год в детском саду проводятся каникулы. Организация каникулярного отдыха в детском саду имеет свою специфику и определяется годовыми задачами дошкольной организации. Содержание педагогической работы в этот период направлено на создание оптимальных условий для активного отдыха детей, увеличение объема двигательной активности, обеспечение мер по укреплению здоровья, закаливанию организма, повышению эффективности прогулки и пр.

Во время каникул организованная образовательная деятельность не проводится, за исключением занятий по реализации содержания ОО «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие». Содержание каникул не ограничивается какими-либо определенными мероприятиями. Каждый педагог разрабатывает свой план, выбирает наиболее интересные формы, средства и методы проведения в соответствии со своим опытом, творческими способностями, уровнем подготовленности и интересами детей.

Традиционные праздники и мероприятия, проводимые в детском саду:

- «День знаний» (1 сентября)
- «День воспитателя» (27 сентября)
- «День народного единства» (4 ноября)
- «День матери» (27 ноября)
- «Новый год»
- «День защитника Отечества» (23 февраля)
- «Международный женский день 8 Марта»
- «Всемирный день здоровья»
- «День смеха» (1 апреля)
- «День космонавтики» (12 апреля)
- «День труда» (1 мая)
- «День Победы» (9 мая)
- «Международный день защиты детей» (1 июня)
- «День России» (12 июня)

3.1.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребёнка. Среда детского сада обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
- охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе младенческого, раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах;

- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

При создании предметно-пространственной развивающей среды педагогический коллектив детского сада придерживается следующих **принципов**.

Насыщенность среды: среда соответствует содержанию Программы, в том числе при реализации комплексно-тематического принципа её построения (ориентирована на примерный календарь праздников, тематика которых отражает все направления развития ребёнка младенческого, раннего и дошкольного возрастов), а также возрастным особенностям детей (учитывая ведущий вид деятельности в разные возрастные периоды дошкольного детства). Образовательное пространство включает средства реализации Программы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь (в здании и на участке) для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

Трансформируемость: обеспечение возможности менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов и возможностей детей (в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания Программы, реализуемого здесь и сейчас). Так, например, в младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу. В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребёнку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Полифункциональность: использование в детском саду множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности, позволяет организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности (центры «Книги», «Театрализованная деятельность»), активной деятельности (двигательный центр (физкультурный инвентарь), центр экспериментирования, центр конструирования, центр сюжетно-ролевых игр) и др.

Вариативность: возможность выбора ребёнком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т. д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.

Доступность: свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности (используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок мог дотянуться до них без помощи взрослых, что способствует развитию самостоятельности). В том числе - доступ к объектам природного характера, побуждающий к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Безопасность: соответствие предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надёжности и безопасности (в помещении отсутствуют опасные предметы (острые, бьющиеся, тяжёлые), углы – закрыты; безопасность при организации пространства и использования оборудования для двигательной деятельности и т.д.).

Гендерный принцип: среда обеспечивается материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек.

Материалы, игрушки и оборудование имеют сертификат качества и отвечают педагогическим и эстетическим требованиям (способствуют развитию творчества, воображения; возможности применять игрушки, как в индивидуальных, так и коллективных играх; обладают дидактическими свойствами

(способствуют обучению конструированию, ознакомлению с цветом, формой и т. д.); и способствуют приобщению детей к миру искусства. Развивающая предметно-пространственная среда детского сада АНО организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.)

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса. Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» подготовлено определённое оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников; предусматривают реализацию принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной.

Для полноценного физического развития, охраны и укрепления здоровья детей в наличии: участок на территории со специальным оборудованием (физкультурным инвентарём, верандой и т. д.), в помещении — спортивный зал (включающий оборудование для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений), кабинет для медицинского осмотра, изолятор, физкультурные центры в группах.

Для познавательного развития в наличии: материалы трёх типов (объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал (детские мини-лаборатории, головоломки-конструкторы); материалы для сенсорного развития (вкладыши — формы, объекты для сериации и т. п.). Данная группа материалов включает и природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способам упорядочивания их (коллекции минералов, плодов и семян растений и т. д.). Группа образно-символического материала представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий; математические мульти-разделители, цифры, магнитные демонстрационные плакаты для счёта; центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, книжный уголок.

Для социально-коммуникативного развития: игровое оборудование в группах и на участках, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); материал для игр с правилами (включающий материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие); центры уединения и социально-эмоциональные уголки; кабинет психолога.

Для речевого развития: театрализованные, речевые и логопедические центры, центры для настольно-печатных игр, может быть оборудован кабинет развивающего обучения

Для художественно-эстетического развития: музыкальный зал, центр творчества в группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, магнитные планшеты, место для презентации детских работ в группах и помещениях детского сада; строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.); музыкальные инструменты, игрушки и атрибуты для различных видов театра; репродукции произведений изобразительного искусства (в т.ч. декоративно-прикладного); носители с записями произведений музыкального искусства; художественная литература в соответствии с возрастом.

В качестве центров развития в групповых помещениях и на участках выступают:

- «Лаборатория экспериментирования»,
- «Центр краеведения»,
- «Лаборатория творчества и воображения»,
- «Лаборатория точных наук»,
- «Лаборатория конструирования».
- центр сюжетно-ролевых игр;

- центр ряжения / «Драматизация»;
- книжный центр;
- центр настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- центр двигательной активности;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом)

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Содержание образовательной деятельности во всех возрастных группах выстроено с учетом парциальной программы «Я – гражданин Самарской земли» на основе трёх взаимосвязанных разделов:

1. «Мой любимый город»

Общие сведения о Тольятти, его истории, достопримечательностях, символики, географическом положении.

2. «Просторы Самарской области»

Общие представления об особенностях и красоте родного края: Волга, «Самарская лука», «Жигулёвский заповедник», обитатели Волги и ее берегов. Представления о Самарской Луке как необычном природном комплексе. Представления о разнообразии животных (лесные, степные, водные), редких видах животных. Представления об историко-архитектурных достопримечательностях региона. Общие представления о народах, проживающих на территории Самарской области их обычаях и традициях.

3. «Славится Самарский край». Общие сведения о достопримечательностях Самарской области, о жителях, которые прославили родной край (таблица 49).

Развивающая предметно-пространственная среда (таблица 50)

Уголки по краеведению расположены в групповых помещениях детского сада и представлены: макетами Самарской Луки, фигурами домашних и диких животных, иллюстрированными книгами о природе родного края, о памятных местах города, старинными предметами быта народов Поволжья, плакатами, гербом и флагом Самарской области, гербом и флагом России, альбомом «Достопримечательности родного края», Красной книгой «Растения Самарской Луки», медиатекой и видеотекой с подборкой мультимедийных презентаций, интерактивных игр, по всем разделам программы («Природа родного края», «Тольятти современный», «Народоведение», «История родного края»).

На территории детского сада расположены огород с экспериментальными грядками для знакомства детей с растениями, произрастающими на полях среднего Поволжья, на каждой грядке размещена табличка с описанием растений; экологическая тропа - это специальный образовательный маршрут в природных условиях, представлен в виде станций, где есть экологически значимые природные объекты. На данных маршрутах происходит знакомство детей с естественными биоценозами, многообразием растений и животных, связями, которые имеются между ними, представить на практике природоохранную деятельность. Экологическая тропа играет важную роль в системе накопления каждым ребенком личного опыта экологически правильного взаимодействия с природой ближайшего окружения.

Методическое обеспечение:

1. О.В. Дыбина «Что было до ...» игры - путешествия в прошлое предметов, Москва, Творческий Центр «Сфера», 2002.

2. О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2000.

Таблица 49.

Примерное перспективно - тематическое планирование вариативной части с учетом региональной специфики в разных возрастных группах Раздел «Мой любимый город»

Град старинный		Тольятти современный				
Жизнь города в старину		Путешествие в прошлое	Предприятия города		Тольятти сегодня	
			Наш АВТОВАЗ	Что производят в Тольятти	Улицы родного города	Наши традиции
Младшая группа	«Сказка о деревянной и глиняной посуде»	«Мои первые игрушки»	«Какие разные автомобили»	«Кондитерская фабрика»	«Мой город родной»	«К нам гости пришли»
Средняя группа	«В гости к бабушке Арине»	«Игры нашего двора»	«Из чего сделан автомобиль?»	«Молокозавод»	«Познакомимся с улицей Юбилейной»	«День рождения города – день рождения у меня»
Старшая группа	«Рассказ о Ставропольской крепости»	«Улицы памяти»	«Знакомим с конвейером АВТОВАЗа»	«Хлебозавод»	«Символика города Тольятти, его географическое месторасположение»	«Бессмертный полк»
Подготовительная группа	«Трижды рожденный»	«Путешествие во времени»	«Создаем автомобиль будущего»	«Тольяттикаучук»	«Открытие Тольятти гостям города»	«Грушинский фестиваль»

Раздел «Просторы Самарской области»

Просторы Самарской области				
Темы блока	Природа Самарского края	Историко-архитектурные достопримечательности	Национальный колорит	
			«Ты, я, он, она – вместе дружная семья!»	«Богата Самарская земля народами!»
младшая группа	Волшебная глина	Лучше дома своего нет на свете ничего	«Много ребят все по лавочкам сидят, кашку маслену едят»	
	Цветики- цветочки	Мой любимый детский сад	«Маша в гостях у ребят»	
	Путешествие в поисках бабочки	В каждой избушке свои игрушки или Заюшкина избушка (деревянная архитектура)		«Где родился, там и сгодился»
	Давайте знакомиться. Заповедник – Самарская Лука	Магазин игрушек (торговые центры)		«Печка матушка, да самовар – бабочка»
Средняя группа	Белочка- летяга		«Ты мой друг, и я твой друг»	
	Жигулевские горы	Городские небоскребы	«Мы все едины!»	
	Заповедные места Самарской Луки	ледовый дворец спорта «Лада-арена»		С миру по нитке, собираем мы улыбки»
	Что хранят в себе Жигулевские горы?			«Самовар – птица – жар!»
Старшая группа	«Дары Жигулёвских гор»	железнодорожный вокзал Самара	«Где дружба прочна – там хорошо идут дела»	
	О чем поет лес	Подземный город (метрополитен г. Самара)	«Живут в Тольятти разные народы с давних пор»	
	Экожители Жигулевских гор	«Маленький Петербург»		«Мы за чаем не скучаем, всех мы чаем угощаем» <i>Чайная церемония разных народов</i>
	Реки и озёра Самарского края	Необычные архитектурные сооружения Самарской области («Богатырская слобода», «Замок Гаррибальди», «Кремлёвская башня»)		«С каким народом живёшь – его традиции бережёшь»
Подготовительная группа	Жигулевская кругосветка	Чудо-терем на берегах Волги (самарский академический театр драмы им. М. Горького)	«Хоровод дружбы» <i>народы как одна семья</i>	
	Красная книга Самарской области (животный мир)	Чудеса далекого прошлого (здание паровой мельницы, с. Жигули)	«Эй, народ, собирайся, на ярмарку отправляйся!»	
	Красная книга Самарской области (растительный мир)	Каменный дворец Самарской земли (усадебная Орловых-Давыдовых (с. Усолье)		«Куклы-обереги наших прабабушек»
		«Самарский Арбат»		Квест - Путешествие по земле Самарской

Славится Самарский край								
Темы блока	Промыслы Жигулей (октябрь)	Технический музей	Сказки Самарской Луки	Спорт – наша сила	Космос – наша гордость	Мультфильмы студии «Куйбышев-телефильм»	Галерея искусства	Волшебное закулирье
младшая группа	«Матрешка, матрешка, откройся немножко»	«Медвежонок Ивашка знакомится с военной техникой»	«Сказки бабушки Спиридоны»	«Путешествие в мир спорта»	«Космическое путешествие медвежонок Ивашки»	«Медвежонок Ивашка и его друзья»	«Теремок для друзей»	«Театр кукол «Пилигрим»
Средняя группа	«Самарский край – край мастеров»	«Технический музей Автограда»	«В гостях у домовенка Луки»	«Спортивная «Арена»	«Вперед к звездам»	«Лесные сказки дядюшки Скрипа»	«Подарок художника»	«В их руках куклы оживают (театральные артисты)»
Старшая группа	«Народные промыслы Самарского края» (знакомство с глиняной игрушкой Л.К. Городецкой)	«По страницам истории создания паркового комплекса имени К.Г. Сахарова» 157	«А Самарская Лука славит край наш уж века»	«Спортивные Самарского края»	«Вперед к звездам» (знакомство с заводом «Прогресс» и его продукцией)	«Самарский мультфильм»	«Самарский край глазами художников»	«Театральное искусство Самарской области»
Подготовительная группа	«Самарская матрешка» (Знакомство с художниками-оформителями Надеждой Головановой)	«Удивительный мир техники»	«В гостях у музея «Жигулевская сказка»	«Спортивные Самарского края»	«Мы ими гордимся» (О.Ю. Атьков, С.В. Авдеев, А.А. Губарев, М.Б. Корниенко – космонавты Самарской области)	«Лесные истории»	«Волшебный мир искусства» (знакомство с художником Б. Саламовым и его творчеством)	«Самарский драматический театр»

Таблица 50

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Раздел	Возрастная группа			
	2-ая младшая	средняя	старшая	подготовительная
«Мой любимый город»	фото-презентация «Улицы вокруг нас», набор картинок для классификации на темы: «Овощи»,	карта города с изображением трех районов, иллюстрации с видами города,	карта города, карта районов с названиями улиц, подписанных разным цветом; фотографии, презен-	альбомы о промышленности Тольятти, , мультимедийные презентации об исто-

	«Фрукты», «Игрушки», схемы для конструирования, кубики; модели автомобилей АВТОВАЗа (сувенирные), иллюстрации с изображением автомобильного завода АВТОВАЗ; настольно-печатные игры «Посуда»; наборы иллюстраций на тему «Подарки»; игрушки-забавы (свистульки, дергунки); современные игрушки; игрушечные кондитерские изделия; фотопрезентация о кондитерской фабрике «Сласти»;	фотовыставка «Улицы ближайшего окружения»; презентация «Русская изба», макет «Русская изба», наборы предметов быта и одежда (сарфан, платки, картузы, чугунок и т.д.), аудиозаписи колыбельных; презентация/иллюстрации «Тольяттимо-локо», наборы картинок с изображением продукции «Тольяттимо-локо», фотопрезентация о Автозаводе, слайды с этапами сборки автомобилями; набор фотографий-иллюстраций с изображением Дня города, салют; макет улицы; иллюстрации из сказок; коллекция книг «Русские народные сказки»;	тация / иллюстрации с видами улицы Жукова, Курчатова, Носова, Л. Яшина, др. улиц, модель/иллюстрация/презентация «Ставропольская крепость», фотоматериал с изображением равнины, гор, болота, реки, леса, схемы домов; карточки с изображением герба, символики Тольятти, видеофильм «Бес-смертный полк», минусовые мелодии песен (М. Блантер, М. Исаковский «Катюша», Д. Тухма-нов, В. Харитонов «День Победы», Дан. и Дм. Покрасс, Б. Ласкин «Три танкиста», О. Газманов «Офицеры»); видеофильм о АВТОВАЗЕ и о работе конвейера; слайды с этапами сборки автомобилями; видео ролик «Наш хлебозавод «Край каравай»»; картинки с изображением продуктов для выпекания хлебо-булочных изделий; технологические карты «Изготовления хлебо-булочных изделий как на хлебозаводе «Край Каравай»	рии возникновения трех районов города, завода «Тольяттикаучук», Грушинского фестива-ля; фотобоксы «Силуэты и фотографии памятников и зданий города Тольятти», интерактивное панно – эскизы «Детский музей», «Музей военной техники», набор элементов конструкции и украшений, карточки «Прошлое и настоящее»; разрезные картин-ки для игры «Собери картинку» (палатка, шалаш, чум, иглу, навес, стог сена), спальные мешки, фонограммы детских песен, иллюстрации для дидактической игры «Что сначала, что потом. Источник света», картин-ки с изображением автомобилей разных марок. модели автомобилей АВТОВАЗа; карта мира; пропуска, на каждого ребенка для игры; разрезные картин-ки с изображением моделей автомобилей
«Просторы Самар-	Изделия из глины (свистульки, тарелки, вазы, горшки),	Фотоматериалы: белки летяги, белки обычно-	Раскраски птиц родного края (тетерев, <i>глухарь</i> , рябчик), д/и	Фотографии с изображением растений Самарской Лу-

<p>ской области»</p>	<p>песок, глина, д/и «Что из чего», д/и «Что лишнее», художественная литература: А. Толстой «Глиняный сынок»</p>	<p>венной, разрезные картинки белки летяги, раскраски белки – летяги, д/и «Угощение для белочки летяги», д/и «Найди отличие», д/и «Враги белки летяги». Фото с изображением Жигулевских гор, природоохранные знаки, д/и «Животные Жигулевских гор», д/и «Собери природоохранный знак», д/и «Угадай по описанию». Художественная литература: Легенды о Жигулевских горах.</p>	<p>«Правила поведения в лесу», д/и «Лесные птицы нашего края», д/и «Угадай по голосу». Художественная литература: р.н.с «Глухарь и тетерев».</p>	<p>ки, карта Самарской Луки, д/и «Собери пазл, д/и «Растения Самарской Луки». Красная книга Самарской области, разрезные картинки - пазлы растений, д/и «Угадай где я расту» д/и «Четвертый лишний», д/и «Собери растение». Художественная литература: Сладков «Рассказы о природе», сказки Самарской Луки.</p>
<p>«Славится Самарский край»</p>	<p>1.Наборы иллюстраций по темам блока. 2. Аудиозаписи по темам блока, колонка для прослушивания аудиозаписей. 3.Игровой мешочек с необходимыми игрушками по темам блока 4. Схема города Тольятти 5. Наборы мягкой педагогики (цветные шифоновые платочки, цветные мягкие мячики), наборы «Дары Фребеля». 6. Материалы для изобразительной деятельности.</p>	<p>Портрет Лоры Городецкой, альбом или презентация с фотографиями ее творчества (глиняные игрушки). Телевизор, презентация «Виртуальная экскурсия в Самару», https://www.youtube.com/watch?v=nt8BFJa eGKs). Лора Городецкая самарская глиняная игрушка https://www.youtube.com/watch?v=TaUQGv K6798). Виртуальная экскурсия в музей П.В.Алабина http://old.alabin.ru/alabina/exposure/collections/applied art). Из Самары с любовью</p>	<p>Портрет Надежды Головановой, альбом или презентация с фотографиями ее творчества. Матрешки разной росписи, в том числе и Самарские матрешки. Мультимедиа-проектор, сундучок с деревянной матрешкой, картинки с изображением матрешек Семеновской, Полхов-Майданской, Загорской (Сергиево-Посадской) Жигулевской, Самарской, лекала матрешек из ватмана (в рост ребенка) на каждую подгруппу</p>	

		<p>https://yandex.ru/video/preview/?filmId=14881834365864949251&parent-reqid=1616524318404060-494534694177828869100270-production-app-host-sas-web-yp-190&path=wizard&text=надписи+на+самарских+игрушках+Лоры+Городецкой&wizard_type=vital) Картинки Самарских глиняных игрушек; заготовки из картона, для разукрашивания пасхального оконца, цветные фломастеры, карандаши. Мультимедийное оборудование для видео экскурсии, презентация музея, портрет К.Г. Сахарова, фотоальбом с фотографиями музея им. К.Г. Сахарова, фотографии и разрезные картинки для заданий, набор букв, фигуры из картона (круг, квадрат, треугольник). План-схема паркового комплекса. Миниатюры военной техники. Макет музея.</p>	<p>детей, восковые мелки, кисти для краски, подставка для кисти, салфетки, краски, восковые мелки. Игровое поле, фишки, кубик, мольберт, листы А4, карандаши, карточки с изображением военной техники, макет мини-музея, песочные часы, карточки красного и зеленого цвета (вариант для деления на команды.) Книги: Сказки и предания Самарского края Сказки Самарской Луки. Ширмы для театральной деятельности.</p>
--	--	---	--

Методическое обеспечение:

1. Дыбина О.В. «Что было до...»: Игры-путешествия в прошлое предметов., М., 2011 г.
2. Дыбина О.В. «Рукотворный мир»: Сценарии игр –занятий для дошкольников., М., 2011г.
3. Дыбина О.В. «Неизведанное рядом»: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников., М., 2011 г.
 4. Дыбина О.В. «Творим, изменяем, преобразуем»: Занятия с дошкольниками., М., 2011 г.
 5. Дыбина О.В. «Из чего сделаны предметы»: Сценарии игр – занятий для дошкольников., М., 2013 г.
 6. «Я - гражданин Самарской земли» /авторский коллектив детских садов АНО, Тольятти, 2021 г.

3.3. Перечень нормативно-методических и литературных источников

Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru.
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении Санитарные правила СП 2.4.3648-20 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении Санитарные правила СП 2.4.3648-20 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов Санитарные правила СП 2.4.3648-20 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «Санитарные правила СП 2.4.3648-20 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384). 73
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).
12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).
13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

Перечень литературных источников, используемых при разработке Программы

Основная литература

1. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://Navigator.firo.ru>.
2. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.

3. Лидия Михайлова-Свирская: Педагогические наблюдения в детском саду. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного обр. Национальное образование, 2016 г.
4. Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. Проектирование образовательной деятельности в детском саду: современные подходы.- М.: Цветной мир, 2013
5. Виноградова Н.А., Микляева Н.В. Интерактивная предметно-развивающая и игровая среда детского сада.- М.: УЦ "Перспектива", 2011
6. Никитина С.В. Оценка результативности и качества дошкольного образования. Научно – методические рекомендации и информационные материалы / Никитина С.В., Свирская Л.В. – М.: Линка – Пресс, 2008
7. Планирование в современном ДОУ. Методическое пособие под ред. Н.В. Микляевой.- М.: ТЦ Сфера, 2013
8. Проектная деятельность в дошкольной организации. Учебно-практическое пособие для педагогов. ФГОС ДО Ева Райхерт-Гаршхаммер. Национальное образование, 2016 г.
9. Предметно – пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации/ Сост. Н.В. Нищева.- СПб, Детство – Пресс, 2010
10. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.
11. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 116 с.

Перечень методической литературы по вариативной части Программы

1. Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика/ Н.А. Фомина. (Образовательная система «Школа-2100» «Детский сад»-2100»)
2. «Облако». Программа по оздоровлению детей дошкольного возраста. Н.Н. Назаренко, С.В.Кузнецова
3. Обучение плаванию в детском саду. Е. К. Воронова. Санкт- Петербург «Детство-Пресс» 2003.
4. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. / О.С. Ушакова. М., Сфера. 2013
5. Учимся рассуждать. Программа развития речи-рассуждения детей дошкольного возраста. Л.Г.Шадрина, Т.И. Штапакова, В.А. Маненькова. Тольятти. 2005
6. «Мир вокруг нас». Программа и методическое руководство по развитию познавательной активности детей./ Э.Ф.Николаева. О.В.Илларионова, Р.В.Блохина, Тольятти, 2003
7. «Ребенок в мире поиска». Программа по организации поисковой деятельности. О.В.Дыбина, Н.Н.Поддьяков, Н.П.Рахманова, М, Сфера, 2017
8. Английский в детском саду. Е.Н. Безгина, Н.Э. Фомина, В.Н. Шпакова. Тольятти, Издательство Фонда «Развития через образование», 2003 г.
9. Образовательная программа «Школа 2100» «Все по полочкам» Курс информатики для дошкольников А.В. Горячев, Н.В. Ключ, – М.: «Баланс» 1999.
10. «Кик-малыш». План-программа по развитию элементарных математических представлений для детей старшего дошкольного возраста. Е.А.Сидякина, В.Н.Сараева. Тольятти, 2006.
11. «Юный эколог». Программа экологического воспитания дошкольников. С.Н. Николаева.М., Мозаика-Синтез 2005
12. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Н. Князева. М.Д.Маханева, М., 2006
13. «Чаша жизни». Учебно-методическое пособие (программа, методические рекомендации). Т.П. Дегтярева, О.Г. Цветкова, Л.А.Морозова, О.А.Вашурина, Тольятти 2006

14. Мир экономики глазами ребенка. Программа по экономическому воспитанию старших дошкольников. О.В.Дыбина, Н.П. Паленова, Н.Г.Кузнецова. М. 2004
15. «Я, ты, мы»: Социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет. / О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина
16. Берегиня. Программа по основам организации безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Р.И.Деревянко, Н.А.Кузнецова, Л.М.Шестакова. Самара, 2000
17. Художественное конструирование. Дополнительные разделы к программе «Развитие». О.М. Дьяченко, Е.В. Горшкова, Г.В. Урадовских
18. «Золотые руки». Программа по трудовому воспитанию. Л.А.Морозова, О.А.Вашурина, Тольятти 2008
19. «Мукасолкины сказки». Программа по лепке из соленого теста. Ю.А.Мирная, Л.В.Сергеева, Т.В.Лапшина. Тольятти 2010
20. Н.Малышева «Художественный труд». Программа по трудовому обучению детей элементам народных ремесел. М., АСТ-ПРЕСС, 2000
21. «Художественный труд и дизайн». Программа и методическое руководство по художественному развитию дошкольников» Коньшева З.М., Шинина Н.А., Тольятти, 2004
22. «Народное декоративно-прикладное творчество на занятиях в детском саду на примере поволжского региона» Программа и методические рекомендации. Постоногова Л.П., Лаврухина Л.А., Тольятти, 2003
23. «Музыкальные шедевры». Авторская программа и методические рекомендации / О.П. Радынова, 1998
24. Ритмическая мозаика. А.И.Буренина. Программа по ритмической пластике для детей. Санкт-Петербург, 2000 г.
25. С.Л. Слуцкая. Танцевальная мозаика. Хореография в детском саду. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2006. приложение к журналу «Обруч».
26. «Волжская земля – Родина моя». Программа по экологическому образованию дошкольников. / О.В. Каспарова, В.Н. Гандина, О.В. Щеповских /Тольятти 2013г.
27. «Детям об искусстве родного края. Декоративное прикладное искусство» /Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественное творчество», Л.А. Лаврухина, О.С. Бычкова, Е.Н. Мешканова и др./ Ульяновск. 2013
28. «Детям об искусстве родного края. Анималистический жанр живописи»./ Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественное творчество»; Л.В. Сергеева, Т.В. Лапшина, Ю.А. Мирная и др./ Ульяновск. 2013
29. «Детям об искусстве родного края. Скульптура»./ Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественно- эстетическое развитие»; О.В. Харчева, Л.В. Соловьева, О.О. Миронова / Ульяновск - Тольятти. 2014
30. «Детям об искусстве родного края. Портрет»./ Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественно- эстетическое развитие»; Н.В. Колесникова, Л.В. Токарева / Ульяновск - Тольятти. 2014
31. «Детям об искусстве родного края. Архитектура»./ Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественно - эстетическое развитие»; Т.Е. Горшенина, О.В. Колбанова/ Ульяновск-Тольятти. 2014
32. «Детям об искусстве родного края». Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественное творчество» /Л.А. Лаврухина, О.С. Бычкова, Е.Н. Мешканова и др./ Ульяновск. 2013
33. «Детям об искусстве родного края». Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественное творчество» под ред. Т.А. Котляковой, Ульяновск, 2012

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Краткое содержание ООП ДО детского сада



Д/С №115 «САЛЮТ» – ЦЕНТР ПОЗНАНИЯ И ТВОРЧЕСТВА

ЦЕЛЬ: формирование познавательной и творческой активности дошкольников, отвечающего их интересам и природе.

НАШ ДЕВИЗ: «Чувствовать – познавать – творить»



ЭТО...:

- 8 групп общеразвивающей направленности
- воспитанники с 1,5 до 8 лет

МЫ:

- ежедневно организуем увлекательную образовательную деятельность
- реализуем совместные проекты и культурные практики

ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА



Обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.



Создана как программа обогащенного развития детей дошкольного возраста, обеспечивающая единый процесс социализации — индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей.



Обеспечивает возможность достижения воспитанниками социально-нормативных возрастных характеристик на этапе завершения уровня дошкольного образования.

СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДЕТСКОГО САДА



Обязательная часть

ПРОГРАММА
«ДЕТСТВО»

ПРОГРАММА
«МОЗАИКА»

Вариативная часть

ПРОГРАММА
«РЕБЕНОК В МИРЕ
ПОИСКА»

ПРОГРАММА «Я –
ГРАЖДАНИН
САМАРСКОЙ ЗЕМЛИ»

НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

- познавательное развитие
- речевое развитие
- социально-коммуникативное развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие



ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

1. Охраны и укрепления физического и психического здоровья детей
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения



ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

6. Формирование ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей



ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

- ✓ Дни открытых дверей: посещение культурных практик, спектаклей, участие в анкетировании, опросе, поддержка традиций детского сада
- ✓ Фестивали: «Творчество без границ»– «Вдохновение», «Хоровод дружбы», «Доброе сердце», «Профи - дебют»
- ✓ Совместные досуги
- ✓ Мультимедийные и видео презентации
- ✓ Консультации, памятки для родителей, буклеты
- ✓ Фотовыставки детского сада
- ✓ Выставки совместного творчества детей и родителей
- ✓ Совместные досуги



ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Ребенок

Овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности

Способен к волевым усилиям, следует социальным нормам поведения и правилам, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, соблюдает правила безопасного поведения и личной гигиены.

Владеет устной речью, выражает свои мысли и желания, умело высказывается в ситуации общения, у ребенка складываются предпосылки грамотности

Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Ребенок

Проявляет любознательность, задает вопросы, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

Подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Обладает развитым воображением, владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из различных областей.



РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА



МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ



Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др. / СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. – 320 с.



«Ребёнок в мире поиска» / под редакцией О.В. Дыбиной, 2017.



«Я – гражданин Самарской земли» / О.В. Алекинова, Н.М. Диринова, О.В. Каспарова и др., Тольятти, 2021.



«Мозаика» / Белькович В.Ю., Гребёнкина Н.В., Кильдышева И.А. Москва, 2018.



5. Приложение.



Автономная некоммерческая организация дошкольного образования

**«Планета детства «Лада»
(АНО ДО «Планета детства «Лада»)**

Детский сад № 115 «Салют»

**РАБОЧАЯ
ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ
ДЕТСКОГО САДА № 115 «Салют»
АВТОНОМНОЙ НЕКОММЕРЧЕСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ПЛАНЕТА ДЕТСТВА «ЛАДА»**

2022

Содержание

№ п/п	Наименование	Стр.
	Пояснительная записка	149
1.	Целевой раздел: Целевые ориентиры и планируемые результаты воспитательной работы	149
2.	Содержательный раздел:	156
2.1.	Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	156
2.2.	Виды, формы и содержание воспитательной деятельности	156
3.	Организационный раздел:	166
3.1.	Требования к условиям реализации Программы воспитания	166
3.2.	Событийный план воспитательной работы	168
3.3.	Основные направления самоанализа воспитательной работы	181
3.4.	Список используемой методической литературы и нормативно правовых источников	181
4.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	184
4.1.	Календарный план воспитательной работы	184
5.	Приложения	188

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа воспитания детского сада разработана в соответствии с внесением изменений в ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (Статья 12.1. Общие требования к организации воспитания обучающихся введены Федеральным законом от 31.07.2020 N 304-ФЗ) и нормативно-правовыми актами, регулирующими образовательную деятельность: «Концепции государственной семейной политики в Российской Федерации на период до 2025 года» и др.

Разработка Программы воспитания обусловлена необходимостью усиления участия образовательных организаций, всех общественных институтов в решении задач воспитания, формирования социальных компетенций и гражданских установок.

Основная приоритетная задача стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года - формирование нового поколения, обладающего знаниями и умениями, которые отвечают требованиям 21 века, разделяющего традиционные нравственные ценности, готового к мирному созиданию и защите Родины. Ключевым инструментом решения этой задачи является воспитание детей.

Воспитывать любовь к духовным и нравственным ценностям с раннего возраста: к семье, людям, Родине, родному городу – значит связывать воспитательную работу с окружающей социальной жизнью и теми ближайшими и доступными объектами, которые окружают ребёнка дошкольного возраста.

В центре программы воспитания в соответствии с ФГОС ДО находится личностное развитие обучающихся, формирование у них знаний о различных аспектах развития России и мира. Программа воспитания детского сада разработана с учетом культурно- исторических, социально-экономических, демографических особенностей региона, запросов семей и других субъектов образовательного процесса, а также взаимодействия с семьей, учреждениями дополнительного образования, общественными организациями.

Программа призвана обеспечить достижение учащимися личностных результатов: формирование у обучающихся основ российской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности. Одним из результатов реализации программы станет приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Программа является современной интегративной программой, реализующей деятельностный подход к воспитанию ребенка и культурологический подход к отбору содержания образования.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Цель и задачи воспитания

Общая цель воспитания – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормам и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Достижению поставленной цели воспитания дошкольников будет способствовать решение следующей **системы задач**:

1. Развитие основ нравственной культуры, основанной на самовоспитании и самосовершенствовании.

2. Формирование основ семейных и гражданских ценностей.

3. Формирование основ гражданской идентичности (воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества).

4. Формирование основ социокультурных ценностей.

5. Формирование основ межэтнического взаимодействия (развитие межнационального общения, воспитание толерантности; организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе норм и правил, принятых в обществе).

6. Формирование основ информационной культуры.

7. Формирование основ экологической культуры.

8. Воспитание культуры труда (воспитание потребности в созидательной деятельности, творческом развитии, положительном отношении к труду как средству самоутверждения и саморазвития, формирование представлений об общественной активности, самостоятельности, проявлении инициативы и творчества через активное участие в общественной жизни и труде на общую пользу).

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес. – 1 год, 1 год – 3 года, 3 года – 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы (таблица 51).

Таблица 51. Решение воспитательных задач по каждому возрастному периоду

1,5 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
<p>- Воспитывать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).</p> <p>- Воспитывать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.</p>	<p>-Воспитывать положительные отношения между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.</p> <p>- Воспитывать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, близким людям.</p> <p>-Вызывать эмоциональный отклик на дела и добрые поступки людей.</p> <p>-Воспитывать интерес к фольклорным текстам, народным играм, игрушкам</p> <p>-Воспитывать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье.</p> <p>-Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых.</p> <p>-Воспитывать интерес к миру природы.</p>	<p>-Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание помочь, порадовать окружающих.</p> <p>-Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять общепринятые правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу и т.д.).</p> <p>- Воспитывать отрицательное отношение к жадности, грубости.</p> <p>-Воспитывать интерес к родному городу и стране, к общественным праздниками событиям.</p> <p>-Воспитывать интерес к культурным традициям русского народа, фольклору России; народным промыслам, предметам старинного быта, народному костюму.</p> <p>-Воспитывать любовь к родной природе и бережное отношение к живому.</p> <p>-Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.</p>	<p>-Воспитывать культуру поведения и общения детей, привычку следовать общепринятым правилам и нормам поведения.</p> <p>-Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношения к малышам.</p> <p>Воспитывать гражданско - патриотические чувства на основе сопричастности к событиям в жизни города, страны.</p> <p>-Прививать любовь к самобытной культуре Самарского края;</p> <p>-Воспитывать уважение и гордость к защитникам Отечества.</p> <p>-Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.</p> <p>-Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	<p>-Воспитывать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.</p> <p>-Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах, соблюдение моральных и этических норм.</p> <p>-Воспитывать социальную активность, желание на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.</p> <p>-Воспитывать чувство гордости за свою семью, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь.</p> <p>-Воспитывать уважение к культурному наследию и традициям народа России, воспитывать желание сохранять и приумножать наследие предков</p> <p>-Воспитывать толерантность по отношению к людям разных национальностей.</p> <p>-Воспитывать уважение, гордость, сопереживание, симпатию к защитникам Родины, поддерживать интерес к русской военной истории.</p> <p>-Воспитывать интерес к труду, желание оказывать помощь взрослым, бережное отношение к результатам их труда. основа достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.</p>

Ценностно-целевые основы, уклад и воспитывающая среда организации

Программа воспитания детского сада построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие **принципы**:

- принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе образовательной организации, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Сама по себе социальная действительность не является средством воспитания детей. Таковым она становится в том случае, когда субъекты, объекты, факты, события, с которыми встречается ребенок, доступны, понятны, лично значимы для него. Поэтому важной педагогической задачей является анализ и отбор того содержания из социального окружения, которое несет в себе развивающий потенциал и может стать средством приобщения ребенка к социальному миру, к **базовым духовно-нравственным ценностям общества**. Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы детского сада.

- Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Внешние связи и взаимоотношения в детском саду строятся с учетом интересов детей, родителей и педагогов. Условия взаимодействия с социальными партнёрами создают возможность расширять воспитательную и культурно-образовательную среду и влиять на широкий социум, гармонизируя отношения различных социальных групп, получая определенные социальные эффекты образовательной деятельности. Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным. Коллектив строит связи с социумом на основе следующих принципов: установления коммуникаций между детским садом и социумом в вопросах воспитания и образования; учет запросов общественности; принятия воспитательно-образовательных действий детского сада и социального окружения.

Конструирование воспитательной среды детского сада строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Уклад – это система отношений в образовательной организации сложившаяся на основе нравственно-ценностных идеалов, традиций и характера организации различных воспитательных процессов. Уклад основан на социокультурном контексте; определяет смысл, стиль и характер взаимоотношений в детском саду. Уклад всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания.

Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов. Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным. Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей

Воспитывающая среда – это совокупность окружающих ребенка социально-ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру. Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям: – «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами; – «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания; – «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Воспитательное событие – это единица воспитания, в которой активность взрослого приводит к накоплению ребенком собственного опыта переживания базовых ценностей. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела и совместно реализуемые проекты и пр.

Целевые ориентиры и планируемые результаты воспитательной работы

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне дошкольного образования не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Таблица 52. Целевые ориентиры воспитательной работы

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет)		
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях.

		Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.
Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)		
Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО:

- патриотического направления воспитания;
- социального направления воспитания;
- познавательного направления воспитания;
- физического и оздоровительного направления воспитания;
- трудового направления воспитания;
- этико-эстетического направления воспитания.

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе. Именно поэтому, социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания детского сада..

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

2.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания в детском саду осуществляется в рамках различных социально значимых событий и направлений воспитательной работы, тесно связанных с ближайшим окружением ребенка и социальной действительностью.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания, в ведущих видах детской деятельности. Воспитательные события структурированы в тематические содержательные модули.

В детском саду «Салют» реализуются инвариантные модули: «Я и моя семья, детский сад, мои друзья», «Я - гражданин России», «Мы такие разные, и такие одинаковые», «Мы любим трудиться», а также **вариативный модуль:** «Я – часть природы».

Таблица 53. Модуль «Я и моя семья, детский сад, мои друзья»

1,5 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
Я и моя семья				
<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание картинок, изображающих семью — детей и родителей. - Узнавание членов семьи, название их, понимание заботы родителей о детях. 	<ul style="list-style-type: none"> - Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). - Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях 	<ul style="list-style-type: none"> - Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, - Приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выездная дача). - Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи. 	<ul style="list-style-type: none"> - Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. - Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. - Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. - Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. - Правила отношения к пожилым людям в семье. 	<ul style="list-style-type: none"> - Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. - Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. - Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. - Гордость за свою семью, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь.
Я и детский сад, мои друзья				
1,5 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
<ul style="list-style-type: none"> - Узнавание своей группы, воспитателей. - Ориентация в по- 	<ul style="list-style-type: none"> - Представление об элементарных правилах культуры поведения, 	<ul style="list-style-type: none"> - Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к 	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. - Упражнение в использовании 	<ul style="list-style-type: none"> - Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши),

<p>мещении группы.</p> <p>- Понимание правила «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста».</p> <p>- Проявление внимания к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу.</p> <p>- Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хоро-водных играх.</p>	<p>упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить).</p> <p>- Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.</p> <p>- Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хоро-водных играх.</p>	<p>взрослым на «вы», к воспитателю по имени-отчеству, благодарить.</p> <p>- Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным,</p> <p>- Уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе</p>	<p>культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу.</p> <p>- Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам.</p> <p>- В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении.</p> <p>- Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.</p>	<p>норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.).</p> <p>- Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения.</p> <p>- Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к малышам и пожилым людям.</p>
---	--	---	--	---

Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся по реализации Программы воспитания:

- игры (сюжетно-ролевые, драматизация и др.);
- игровые ситуации;
- волонтерство,
- беседы, викторины;
- смотры-конкурсы, выставки;
- тренинги общения;
- беседы, обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций.

Формы - традиционные события, мероприятия модуля, реализуемые в детском саду

- Проектная деятельность помогает в развитии партнерских отношений, научиться взрослым и детям работать в «команде», овладеть способами коллективной деятельности. Тематика проектов: «С папой я своим дружу, его дружбой дорожу», «Древо моей семьи», «Доброта внутри нас», «В детский сад с улыбкой», «Творческий декабрь» и др.
- Социальные акции – совместные с дошкольниками, педагогами и родителями комплексы дел (экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего ребенка ближайшего социума (группы, детского сада, участка и т.п.).
- Семейные студии - это художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога.
- Совместные праздники и развлечения - это особая традиция, объединяющая педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события: День семьи – «От счастья ключи в семье ищи», День Матери, День друзей.
- Выставки совместного творчества.
- Тематические недели: «Детский сад», «Кто я?», «Я и моя семья/Родные люди», «Мама милая моя», «Неделя этикета», «Люди: взрослые и дети», «Моя семья», «С Днем рождения детский сад», «Наши добрые дела».

Таблица 54. Модуль «Я - гражданин России»

1,5 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
-	-	- Родной город: освоение представлений о названии родного города, некоторых городских объектах. - Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город». - Освоение начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях.	- Проявление интереса к родной стране. - Освоение представлений о ее столице в государственном флаге и гербе. - Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России	- Освоение представлений о родном городе - его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, о достопримечательностях, овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах. - Освоение представлений о родной стране - ее государственных символах, столице и крупных городах, особенностях природы. - Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. - Проявление желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся по реализации Программы воспитания:

- экскурсии

- социальные, воспитательные акции
- проекты
- продуктивная деятельность: изготовление макета «Город»
- общественные праздники: праздник «Рисунок на асфальте в День защиты детей»
- конкурсы, викторины

Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Я- гражданин России»:

- Культурно-досуговые мероприятия и праздники:
 - «День знаний» (1 сентября)
 - «День воспитателя» (27 сентября)
 - «День народного единства» (4 ноября)
 - «Новый год»
 - «День защитника Отечества» (23 февраля)
 - «Международный женский день 8 Марта»
 - «Всемирный день здоровья»
 - «День космонавтики» (12 апреля)
 - «День труда» (1 мая)
 - «День Победы» (9 мая)
 - «Международный день защиты детей»
 - «День России» (12 июня).
- Проекты «Георгиевская ленточка», «Все профессии нужны, все профессии важны» и др.
- Флешмоб «Красная гвоздика»
- Спортивно-патриотическая игра «Школа молодого бойца»

Таблица 55. Модуль «Мы такие разные, и такие одинаковые»

1,5 – 3 г.	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
- Познакомить детей с: - именами детей и взрослых группы, - отличиями мальчиков и девочек	- Воспитывать стремление к налаживанию позитивных взаимоотношений с другими	-Познакомить детей со способами проявления любви к близким, основ-	- Воспитывать умение устанавливать доброжелательные отношения в процессе взаимодействия посредст-	- Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков.

<p>в группе, - со способами проявления заботы к членам семьи, - элементарными правилами этикета; - основными способами решения межличностных конфликтов - Поддерживать стремление к налаживанию позитивных взаимоотношений с другими детьми - Воспитывать интерес к народным игрушкам, песенному и устному русскому народному творчеству</p>	<p>детьми - Освоение представлений адекватных способов общения с близкими взрослыми (людьми разных поколений – мама, папа, бабушка, дедушка) и детьми (разных возрастов) - Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов.</p>	<p>ными традициями семьи - Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. - Знакомство с людьми разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций.</p>	<p>вом обсуждения и договора. - Понимание многообразия россиян разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. - Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей, к людям с ограниченными возможностями здоровья</p>	<p>- Освоение представлений о многообразии национальностей нашей страны; особенностях их внешнего вида национальной одежды, типичных занятиях. - Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев разных национальностей России. - Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей - Представления, конкретные формы проявления уважения, заботливого отношения к людям с ограниченными возможностями здоровья, пожилым.</p>
--	---	---	---	--

Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:

- виртуальные экскурсии
- социальные акции
- проекты
- общественные праздники
- конкурсы, викторины, выставки
- игры народов разных национальностей

Традиционные события, мероприятия модуля «Мы такие разные, и такие одинаковые»

- Тематические недели «Народы России», «В дружбе наша сила»
- День народного единства – «Мы дружбою своей сильны»
- Фестиваль национальных культур «Хоровод дружбы»

Таблица 56. Модуль «Мы любим трудиться»

1,5 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
- Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию де-	- Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми. - Совместно со взрослым ус-	- Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере кон-	- Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса:	- Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой

<p>тей, что расширяет их кругозор.</p> <p>- Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности</p>	<p>танавливать взаимосвязь «цель — результат» в труде.</p> <p>- В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно - бытовом труде взрослых дома и в детском саду.</p> <p>- Освоение отдельных действий, затем процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи.</p> <p>- Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).</p>	<p>кретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата).</p> <p>- Понимание направленности трудовых процессов на результат (например: повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены).</p> <p>- Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых.</p> <p>- Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения.</p> <p>- Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно- бытового труда</p>	<p>цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; менеджеры осуществляют продажу квартир.)</p> <p>- Уважение к труду родителей.</p> <p>- Развитие самостоятельности в самообслуживании.</p> <p>- Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно - бытового труда</p> <p>- Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.</p> <p>- Хозяйственная помощь детей в семье</p>	<p>трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.</p> <p>- Представления о личностных качествах представителей разных профессий.</p> <p>- Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде</p> <p>- Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.</p> <p>- Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. - Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда.</p> <p>- Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой</p>
--	--	---	--	---

Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:

- организация различных видов труда
- трудовые акции
- встречи с интересными людьми
- экскурсии
- ролевые игры

Традиционные события, мероприятия модуля «Мы любим трудиться»

- Трудовая акция «Тропинка добрых дел»
- Проекты «Трудится – всегда пригодится»,
- Проект «Трудовые династии наших родителей»
- Фестиваль «Мир профессий»
- Выставки совместного творчества: «Осенний переполох»
- Фестиваль «Профи-дебют» и др.

Вариативные модули

Таблица 57. Модуль «Я – часть природы»

1,5 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
<p>- В процессе ознакомления с природой малыши узнают: объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия.</p> <p>- Знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении.</p> <p>- Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках,</p>	<p>- Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло.</p> <p>- Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства.</p> <p>- Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).</p>	<p>- Выделение разнообразия явлений природы растений и животных.</p> <p>- Зависимость жизни человека от состояния природы.</p> <p>- Бережное отношение к природе и природным богатствам</p>	<p>- Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов.</p> <p>- Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений.</p> <p>- Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной)</p> <p>- Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, этическая)</p>	<p>- Накопление представлений о городе как сообществе растений, животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве.</p> <p>- Понимание, что Земля — общий дом для всех растений, животных, людей. Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).</p> <p>- Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая).</p> <p>- Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для чело-</p>

<p>особенностях образа жизни. - Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов. - Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.</p>			<p>тельная, практическая природа как среда жизни человека). - Осознание правил поведения в природе.</p>	<p>века, каждое живое существо имеет право на жизнь). - Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения о красоте природы, обмен мнений о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы. - Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности</p>
---	--	--	---	---

Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:

- виртуальные экскурсии
- экологические акции и праздники
- проекты
- конкурсы, викторины, выставки
- экологический театр и экологические сказки
- исследовательская деятельность
- обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций.

Традиционные события, мероприятия модуля «Я - часть природы»

- Экологические акции «Покормите птиц зимой», «Наш зеленый детский сад», «Украсим детский сад цветами» и др.,
- Тематические праздники и развлечения: День Земли, День птиц.
- Экологические проекты: «Будь природе другом» и д., экологические конкурсы: «Мистер и мисс Экология».

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ:

3.1. Требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания детского сада реализуется через создание социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные воспитательно - значимые виды совместной деятельности. Уклад ОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение личносно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Материально-техническое обеспечение программы соответствует санитарно-гигиеническим нормам и правилам, правилам пожарной безопасности, возрастным и индивидуальным особенностям детей. РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком:

- среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации;
- среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции;
- среда отражает региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация;
- среда отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.);
- среда экологична, природосообразна и безопасна.

Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Процесс воспитания - процесс комплексный. Комплексность в данном контексте означает единство целей, задач, содержания, форм и методов воспитательного процесса, подчиненное идее целостности формирования личности. Поэтому и педагогическое воздействие должно иметь комплексный характер. Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов детского сада, направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой. При организации воспитательных отношений необходимо использовать потенциал основных и дополнительных образовательных программ и включать обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность.

Воспитательная деятельность педагогических работников включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка. Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

Организация взаимодействия с родителями воспитанников

Цель взаимодействия педагогического коллектива детского сада семьями воспитанников: создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально- педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка), обеспечение права родителей на уважение и понимание на участие в жизни детского сада

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия с родителями воспитанников

- Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье.
- Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников.
- Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми.
- Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области).
- Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения

Основные социальные институты, взаимодействующие с детским садом, представлены в таблице 9.

Таблица 58. Взаимодействие д/с № 115 «Салют» с социальными структурами

Наименование организации	Содержание деятельности
-Тольяттинский государственный университет -Самарский институт повышения квалификации работников образования (СИПКРО) -Тольяттинский социально-педагогический колледж -Тольяттинский гуманитарный колледж	-Создание условий для повышения квалификации -Научно-методическое сопровождение инновационной деятельности -Участие в научно-практических конференциях, осуществление публикаций статей в сборниках -Практика студентов
-МБУ «Школа №61» -МБУ «Школа №41» -Детская библиотека № 11 -ДДЮТ -Футбольный клуб «Импульс» -Тольяттинские детские театры: «Светлячок», Дилижанс», «Колобок», «Дюймовочка»	-Осуществление преемственности между дошкольной и общеобразовательными организациями с целью всестороннего развития и образования воспитанников детского сада: -организация концертов в д/с; -поступление выпускников в школу; -организация тематических встреч; экскурсий; тематических занятий; -выездных спектаклей.
-Фонд поддержки некоммерческих организаций дошкольного образования «Новое поколение» -Общественный фонд Тольятти	-Создание условий для поддержки и презентации результатов педагогической деятельности: -конкурсы -соревнования -фестивали др.

3.2. Событийный план воспитательной работы

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Таблица 59. Календарное планирование воспитательной работы

Модуль 1. «Я и моя семья, детский сад, мои друзья»				
Дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Ноябрь	День матери	<ul style="list-style-type: none"> – конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление...»; – выставки рисунков («Моя мама»); – выставка тематических фотогазет с поздравлениями – продуктивная деятельность «Сердечко для мамочки» 	<p>1,5–5 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> – сюжетная игра («Дочки-матери»); – игровые и образовательные ситуации, ситуативные разговоры с детьми («Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше?» и т. п.); – чтение художественной литературы по теме праздника; – разучивание стихов по теме праздника; – слушание и исполнение музыки (песен) о маме; – разучивание танцев для мам; <p>5–7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> – сюжетная игра («Семья»); – организация фотовыставки портретов «Моя мама»; – проектная деятельность («Моя мама», «Мамы все такие важны»); – мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»; – разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам; – продуктивная деятельность: портрет мамочки, подарок маме и др. – образовательные и игровые ситуации (забота о маме – подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет помощь в домашних делах; уход во время болезни; что выбрать: пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала) 	
Январь	Проект «Доброта внутри нас»	<ul style="list-style-type: none"> – коллективная работа «Дерево доброты», «Солнышко вежливых слов»; 	<ul style="list-style-type: none"> – беседы: - «Что значит быть добрым?», «Беседа о добрых делах и поступках», «Давайте никогда не ссориться!», «Как помочь птицам зимой?». – просмотр мультфильмов: «Добро пожаловать в страну Добрых дел», «Как ослик счастье искал», «Кошкин дом». – дидактические игры: «Что такое хорошо, что такое плохо», «Оцени поступок», Скажи 	

		<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - «Подарок любимому городу» - кормушки для птиц. 	<p>доброе слово, комплимент товарищу». «Собери бусы для птиц».</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические кейсы: «Если твой друг заболел», «Подари улыбку всем вокруг». - драматизация сказки «Птичий дом»; - продуктивная деятельность совместно с родителями: изготовление авторских кормушек для птиц, сделанных своими руками - С. р. игры: «Моя дружная семья», «Если к нам пришли гости»; - дежурство по столовой (помогай старшим, учись порядку); - речевые игры: «Ручеек дружбы», «Добрые и вежливые слова», «Добрые и волшебные слова», «Разговор по душам»; - рассказы детей о добром поступке, который совершил ребенок или члены его семьи; - чтение художественной литературы: М. Пляцковский «Урок дружбы», «Настоящий друг»; Э. Шим «Брат и младшая сестра», «Умей обождать»; Я. Аким «Жадина»; А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; Е. Серов «Добрый великан»; Н. Осеева «Плохо», «Добрые слова»; Н. Юсупов «Простите»; Е. Благинина «Подарок». - прослушивание песен о дружбе, друге: «Улыбка», «Дружные ребята»; стихи для заучивания: Е. Алябьева «Добрым быть приятно», А. Яшин «Покормите птиц зимой». - заучивание и обсуждение пословиц и поговорок о добре. 	
Июль	Праздник семьи «От счастья ключи в семье ищи»	<ul style="list-style-type: none"> - фотовыставка «Моя семья» - презентация «Я и моя семья» - конкурс «Герб семьи» - конкурс «Дерево семьи» - мастер-классы членов семей - семейная газета «Традиции моей семьи» 	<p>1,5–5 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Угостим маму зайчиху и зайчонка вкусными овощами и фруктами», «Испечём для куклы Кати вкусные куличи», «Дочки-матери» - дидактические игры: «Какие праздники мы отмечаем вместе с семьей», «Чей малыш?», - игры-драматизации: «Репка», «Три медведя», «Кура Ряба». - пальчиковая игра «Этот пальчик дедушка...», «Строим дом» - игра-ситуация «Мамы укладывают детей спать» - тематические беседы: «Праздник День любви и верности», «Моя семья», «Я люблю маму (папу, бабушку, дедушку, брата, сестру) потому, что...», «Где живет твоя семья» - чтение художественной литературы р.н.сказки «Три медведя», «Волк и семеро козлят», «Гуси-лебеди», «Колобок», «Репка», «Курочка Ряба» стихотворения А. Барто, Е. Благинина «Посидим в тишине», пословицы о семье. - продуктивная на темы: 	

			<ul style="list-style-type: none"> - коллективная работа «Ромашковое поле». - аппликация: «Ромашка для мамы». - лепка: коллективная работа «Ромашки на поляне». - конструирование: «Домик для зайчихи и зайчонка и его друзей». - <p>5-7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Больница», «Строим дом», «Дочки-матери», «День рождения», «Путешествие», «Наш дом». - дидактические игры: «Чей дом?», «Чей малыш?», «Профессии», «Инструменты», «Что сначала, что потом?», «Из чего сделано?», «Лакомое блюдо», «Ателье». - игры-драматизации: «Гуси-лебеди», «Три медведя», «Заюшкина избушка». - «Час общения» по ознакомлению детей с легендой о благоверных князе Петре и княгине Февронии Муромских. (Просмотр с детьми электронных презентаций: «Петр и Феврония», «Красота вокруг нас»). - тематические беседы: «Праздник День любви и верности», «Моя семья», «Увлечения членов моей семьи», «Мои питомцы», «Что означают наши имена?», «Права и обязанности в нашей семье», «Семья – это значит мы вместе», «Неразлучная семья взрослые и дети», «Когда я буду большой». - составление рассказов: «Моя семья», «Любимый праздник», «Домашние питомцы», «Что на грядке выросло?», «Один день в лесу», «Выходной день в моей семье», «Как я помогаю дома»; - чтение художественной литературы: «Хлеб да соль» А. Логунова, «Орешки», «Город Цветов», П. Лебеденко сказка «Доброе сердце дороже красоты», р.н. сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»; «Гуси-лебеди», ненецкая сказка «Кукушка»; «Айога», рассказы Л.Н.Толстого; стихи, пословицы, поговорки, загадки о семье. - книжно - иллюстративная выставка «Семья. Любовь. Верность». - рисование: «Моя семья», «Мой дом», «Любимая игрушка», «Герб моей семьи». - аппликация: «Букет для родных». - конструирование: «Дом моей мечты», «Мебель для дома». 	
--	--	--	--	--

Модуль 2. «Я - гражданин России»

Дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
------	------------------	--------------------	---	----------------------

Сентябрь	День знаний	<ul style="list-style-type: none"> - экскурсия в школу; - участие в празднике первого звонка в школе (в том числе выступление на торжественной линейке, вручение подарков, презентация подарка в виде коллективной работы) - музыкальный праздник, развлечения 	<p>4-7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетная игра («Школа», «Магазин» (покупка школьных принадлежностей), «1 сентября»); - беседы и чтение художественной литературы по теме праздника; - экскурсия в школу «Как школа готовится к приёму первоклассников»; - придумывание для первоклассников физкультминуток, мини-гимнастики для глаз, подвижных игр на перемене; - знакомство со школьными принадлежностями и способами их использования; - отгадывание и составление загадок о школьных принадлежностях; - разучивание стихов о школе, учителе, первоклассниках; - рассказы из опыта детей «Как мой старший брат (сестра, друг) собирался идти в школу»; - слушание и исполнение песен, разучивание танцев («Школьная полька») школьной тематики; - мастерская (изготовление подарков первоклассникам с содержанием, привлекательным для девочек и мальчиков; атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника; выкладывание из мелких предметов праздничного букета, здания школы); - создание коллекции «Школьные принадлежности»; - проектная деятельность (создание и презентация плакатов, основы для расписания уроков класса, памятки по организации здорового образа жизни) 	
Сентябрь	День дошкольного работника	<ul style="list-style-type: none"> - выставка рисунков и поделок («Моя любимая воспитательница», «Мой любимый детский сад», «Подарок педагогу» и т. д.); - конструирование здания детского сада 	<p>4-5 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетная игра («Детский сад»); - экскурсия по помещениям групповой комнаты (какие есть уголки, что в них можно делать, кто их организовал и т. д.), обзорная экскурсия по детскому саду; - наблюдения за трудом младшего воспитателя (накрывает на стол, моет посуду и т. д.), отдельными сторонами труда воспитателя (например, подготовка к прогулке); - рассматривание групповых фотографий (узнавание детей, педагогов); - ситуативные разговоры и беседы, чтение художественной литературы по теме праздника; - разучивание стихотворений по теме праздника; - слушание и исполнение песен, посвящённых детскому саду; мастерская (обсуждение, выбор и изготовление вместе с родителями детей подарков для сотрудников детского са- 	

			<p>да (поздравительных открыток, закладок, лепка бус с последующей росписью); создание коллективных работ (панно) «Ладочки нашей группы»);</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивающие игры «Профессии», «Что нужно повару?» и др.; организация посильной помощи воспитателю и младшему воспитателю. <p>5–7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - образовательные ситуации; - проектная деятельность (конструирование здания или создание макета детского сада; «Детский сад будущего»); - наблюдения за трудом работников детского сада; - тематические экскурсии по детскому саду (на пищеблок, в медицинский кабинет, прачечную, спортивный зал и т. д.); - мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность на тему «Мой любимый детский сад»; создание коллективных работ «Букет красивых цветов для наших педагогов» (рисование или аппликация цветка с последующим объединением в общий букет), «Наша группа» (портреты детей и педагогов объединяются - в групповой портрет); изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Детский сад», выкладывание здания детского сада из мелких предметов); - игры-имитации на определение профессии «Где мы были — мы не скажем, а что делали — покажем», разыгрывание этюдов, передающих эмоциональное состояние людей разных профессий посредством позы, действий, мимики; - отгадывание и сочинение загадок о профессиях людей, работающих в детском саду 	
Февраль	День защитника Отечества	<p>– спортивный праздник (с участием пап);</p> <p>– музыкально-театрализованный досуг;</p> <p>- изготовление подарков и поделок</p> <p>- выставка детского творчества на тему «С Днем защитника отечества»,</p>	<p>4–5 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетная игра («Семья»); - ситуативные разговоры с детьми, беседы по теме праздника; - рассматривание военных игрушек, изображений военной формы, сюжетных картинок, фотографий, - иллюстраций к книгам по теме праздника; - чтение художественной литературы и разучивание стихов по теме праздника; мастерская (изготовление подарков для пап и дедушек); - слушание и исполнение песен по теме праздника <p>5–7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - подвижные и спортивные игры, эстафеты, конкурсы, соревнования; - сюжетная игра («Пограничники», по мотивам кинофильмов); 	

		«Мой любимый папа»	<ul style="list-style-type: none"> - создание коллекции «Военная техника»; - слушание и исполнение военных и патриотических песен, исполнение танцев; проектная деятельность (конструирование и выкладывание из мелких предметов танка, пушки или другой военной техники); - викторина по теме праздника; - рассказы, основанные на личном опыте («Мой папа (дедушка) – военный» и др.); - отгадывание и составление загадок по теме праздника; - соревнования по оказанию первой медицинской помощи; - мастерская (оформление сцены, изготовление плаката «Солдаты России», атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.) 	
Март	Международный женский день	<ul style="list-style-type: none"> - утренник, посвящённый Международному женскому дню; - выставка подделок, изготовленных совместно с мамами; - выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка»); 	<p>4-7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> - включены все виды детской деятельности - чтение художественной литературы и разучивание стихов по теме праздника слушание и исполнение музыки (песен) о маме; - викторина по теме праздника; - рассказы, основанные на личном опыте («Моя мама парикмахер (повар)... и др.); - отгадывание и составление загадок по теме праздника; - соревнования по оказанию первой медицинской помощи; - проведение тематического вечера в группе (чаепитие с мамами) - мастерская (рукоделие, изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.) 	
Май	День Победы	<ul style="list-style-type: none"> - Экскурсия к месту воинской славы; - встреча с людьми, пережившими годы войны; - беседа о героях-земляках или участниках ВОВ - спортивные соревнования на во- 	<p>4-7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетная игра (военная тематика); - спортивные игры и соревнования; - совместное рассматривание фотографий прадедушек и прабабушек, участвовавших или переживших Великую Отечественную войну, картин, репродукций, альбомов с военной тематикой; - чтение художественной литературы, беседы, рассказы, слушание и исполнение песен по теме праздника; - мастерская (украшение группы, изготовление подарков для ветеранов или людей, переживших войну) - тематические занятия 	

		енно-патриотическую тематику		
Июнь	День России	<ul style="list-style-type: none"> - фольклорный праздник; - спортивное развлечение (подвижные игры народов России); - выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п.) 	<p>4-5 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание кукол (иллюстраций, фотографий) в национальных костюмах, символов России (герба, флага); - раскрашивание изображения российского флага, изображения костюмов русского и других народов России - подвижные игры народов России; - слушание гимна России, песен о России; - чтение художественной литературы по теме праздника; - развивающие игры («Кто больше назовёт городов России?», «Государственные праздники России», «Символы России» и др.); - рассказы детей о своём городе или селе (из личного опыта); - беседы по теме праздника; - отгадывание загадок по теме праздника <p>5-7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетная игра («Путешествие по России»); - экскурсия в краеведческий музей; - проектная деятельность (конструирование или создание макета и презентация карты России, своего города, главной улицы, площади и т. п.) - беседы с детьми, педагогические ситуации по теме праздника (столица России, символы России, государственное устройство, общественные явления (государственные праздники, выборы, благотворительные акции), выдающиеся люди страны, Российская армия, достопримечательности России, народы России, родной город); - чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника; - разучивание стихотворений (о России, столице России, родном городе и др.); - рассматривание карты России, фотоальбомов, иллюстраций, репродукций (моря, реки, озера, горы, леса, отдельные города, местонахождение своего города); - слушание (и исполнение) песен о России, танцев народов России, музыки российских композиторов; - музыкальные драматизации по сюжетам сказок народов России; 	

			<ul style="list-style-type: none"> - викторины познавательного характера; - мастерская (российский флаг, достопримечательности России, костюмы народов России и др.); - рассказы детей о городах и достопримечательностях России (из личного опыта); - составление загадок по теме праздника; - разучивание гимна России 	
Модуль 3. «Мы такие разные, и такие одинаковые»				
Дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Ноябрь	День народного единства и согласия	<ul style="list-style-type: none"> - фольклорный праздник; - спортивное развлечение (подвижные игры народов России); - выставка рисунков, поделок, посвященных (национальному костюму, природе России и т.п.) - фестиваль «Хоровод дружбы» 	<p>1,5–5 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> - цикл бесед и рассказы воспитателя по теме «Народы России»; - чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздника, сказок народов России; - игры-драматизации (по сказкам народов России), - подвижные игры народов России; - разучивание стихотворений по теме праздника; <p>5–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание фотографии с изображением памятника К. Минину и Д. Пожарскому в Москве, других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника; - образовательные ситуации; - проектная деятельность («Путешествие по карте России», «Большая и малая родина»); - создание коллекций «Природа России» (животные, растения, виды местностей России и др.); - мастерская по изготовлению национальных костюмов; - слушание, разучивание и исполнение песен народов России, разучивание и исполнение танцев народов России 	
Июнь	Международный день защиты детей	<ul style="list-style-type: none"> - беседа о правах детей в нашей стране; - ярмарка; - музыкальное развлечение, досуг 	<p>1,5–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетная игра («Путешествие», «Юридическая консультация» (защита прав детей); - развивающие игры «Чрезвычайные ситуации в доме», «Чрезвычайные ситуации на прогулке» и др.; - беседы и рассказы (об истории праздника, о детях других стран и народов, о безопасности каждого ребенка, правах и обязанностях детей, о детских учреждениях и др.); 	

			<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание фотографий, глобуса, карты; - знакомство с предупреждающими и запрещающими знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Дети», «Движение на велосипеде запрещено» и др., - беседа о безопасности пешеходов и водителей; - проектная деятельность (изготовление бумажного журавлика как символа праздника, создание и презентация плакатов о безопасности, мирной жизни на Земле; создание и презентация макета «Планета Земля», настольно-печатной игры «Правильно – неправильно», энциклопедии опасных для жизни и здоровья ситуаций и др.); - создание коллекции «Дети разных стран и народов»; - организация конкурса рисунков на асфальте по теме праздника; - чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника; - слушание и исполнение музыки (песен) о детях и детстве, исполнение танцев на детскую тематику; - игры и викторины по правилам безопасного поведения (в быту, природе, общении с незнакомыми людьми, на дороге); - игровые ситуации (применение правил безопасного поведения) 	
--	--	--	---	--

Модуль 4. «Мы любим трудиться»

Дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Декабрь	Акция «Покормите птиц зимой»	-трудовые акции по изготовлению кормушек, по изготовлению и развешиванию скворечников	<p>1,5–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Цикл занятий на тему: «Как помочь братьям нашим меньшим, что мы можем сделать». - Наблюдения за птицами - тематический альбом «О птицах»; - дидактические игры - Подготовка схем изготовления - Изготовление кормушек (скворечников) из бросового материала совместно с родителями. - Размещение кормушек (скворечников) на участках детского сада (совместно с родителями). - Моделирование процесса роста высаженных растений, - Ведение дневника наблюдений за высаженными растениями 	

			<ul style="list-style-type: none"> - Изготовление книги - Рисование на тему «Наши кормушки (скворечники)». 	
Март	Фестиваль «Профи-дебют»	<ul style="list-style-type: none"> - формирование представлений детей о мире профессий в условиях игровой и трудовой деятельности: - развлечение «Все профессии нужны, все профессии важны». - оформление тематической выставки книг «Такие разные профессии». - выставка рисунков «Кем я хочу быть?» - выпуск фотогазеты «Есть много профессий хороших!» 	<ul style="list-style-type: none"> 1,5–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей) - Дидактические игры: «Кому что нужно для работы?», «Кем быть?», «Для чего нужен этот предмет?», «Кем я хочу быть?», «Азбука профессий», «Магазин», «Больница». - занятия «В мире профессий», «Профессии и инструменты», «Лучше дела не найти» - Экскурсии в медицинский кабинет, на кухню, в библиотеку, парикмахерскую, магазин, на стройку - беседы «Все профессии нужны, все профессии важны», «Есть много профессий хороших и нужных», «Зачем нужны профессии?», «Профессиональные праздники» - чтение художественной литературы: С. Маршак «Кем быть?», Джани Родари «Чем пахнут ремёсла?», М. Манакова «Моя первая книга о профессиях», С. Михалков «А что у вас?», «Дядя Стёпа – милиционер», А. Шибаяев «Лучше дела не найти», С. Маршак «Почта» - сюжетно – ролевые игры: «Магазин», «Почта», «Поликлиника», «Строители», «Салон красоты», «Ветеринар», «Супермаркет», «Кафе», «Космонавты», «Пароход» - разучивание песен «Отважный пожарный», «Моряки», «Воспитательница» - изготовление альбомов «Стихи о профессиях», «Все работы хороши», «Пословицы и поговорки о труде» - изготовление родителями атрибутов к играм и альбомов «Стихи о профессиях», «Все работы хороши», «Пословицы и поговорки о труде» 	

Модуль 5. «Я – часть природы»

Дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Февраль	Огород на подоконнике	- трудовая акция (выращивание и высадка растений)	<ul style="list-style-type: none"> 1,5–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей) - рассматривание, беседы, чтение, опыты, эксперименты, творческая деятельность; - сюжетно-ролевые игры: «Овощной магазин». 	

		в контейнеры на подоконнике группы)	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры: «Вершки и корешки», «Что сначала, что потом», «Что лишнее?», «Лото «овощи и фрукты» и др. - труд: посадка растений, полив и опрыскивание всходов, уход за растениями; сбор урожая. - наблюдение за ростом растений, - составление фото отчета по реализации проекта; - выпуск книжек малышек, - выставка творческих работ детей 	
Март	Экологический фестиваль «Мистер и мисс экология»	<ul style="list-style-type: none"> - конкурс костюмов из бросового материала «Мистер и Мисс Экология» - творческая мастерская «Эко-театр кукол» - викторина «Мистер и Мисс Экология» - создание макета «Экологическая тропа детского сада» 	<p>1,5–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> - цикл занятий «Жалобная книга Природы», «Природа, ты и я – друзья», «Чудо рядом с тобой» «Знатоки природы» - экскурсии, - наблюдения в природе, беседы, игры, - поисково - исследовательская деятельность, экспериментальная лаборатория, - мини - выставки, - коллаж «Почва» - развлечения, - труд в цветнике и на огороде, - создание коллекции "Мир природы", - акции «Чистое утро», »Добрая зима», «Не рубите ёлки», «Чтобы дольше жили книжки», «Берёзкины слёзки» и другие. - выпуск газеты «Мы в ответе за тех, кого приручили» - создание «Жалобной книги природы» 	
Апрель	Наш зеленый детский сад	- трудовая акция по благоустройству территории детского сада, выращивание и высадка растений	<p>1,5–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдения за весенним пробуждением саженцев лиственных пород, за ростом травы, «мать –и-мачехи», одуванчиков - цикл занятий на тему: «Пришла весна в наш край». - беседы о бережном отношении к цветам - создание гербария образцов растений, собранных на территории детского сада - тематический альбом «Ядовитые растения»; - дидактическая игра «Чтобы не было беды...»; «Азбука безопасности на прогулке», «Чтобы не было беды...» «С какого дерева листок?»; 	

			<ul style="list-style-type: none"> - подготовка рассады цветущих растений (астра, петунья, календула, бархатцы, гвоздика, космея, настурция, мальва, водосбор и пр.) - создание мини-огорода лекарственных растений совместно с детьми и педагогами группы - высадка рассады и семян цветов на клумбы и рабатки (совместно с родителями). - моделирование процесса роста высаженных растений, - ведение дневника наблюдений за высаженными растениями - изготовление книги о деревьях, растущих на территории детского сада (совместно с родителями). - рисование на тему «Наши деревца». 	
--	--	--	--	--

3.3. Основные направления самоанализа воспитательной работы

Самоанализ организуемой в детском саду «Салют» воспитательной работы осуществляется по выбранным направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания дошкольников и последующего их решения.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в детском саду, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к обучающимся, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;

- принцип неукоснительного соблюдения законности и прав семьи и ребенка, соблюдение конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;

- принцип психологически комфортной среды для участников образовательных отношений;

- признание самоценности периода дошкольного детства. Построение отношений между взрослыми и детьми на основе, доверия, сотрудничества, любви, доброжелательности, уважения личности каждого ребенка;

- принцип единства и взаимосвязи основных направлений развития личностной базовой культуры с учетом целостной природы ребенка, его уникальности, индивидуального своеобразия;

- принцип опоры на положительное в личности ребенка, вера педагогов в положительные результаты воспитания, подход к каждому ребенку с «оптимистической гипотезой»;

- принцип адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;

- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития воспитанников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие детей – это результат как социального воспитания (в котором детский сад участвует наряду с семьей и другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Основными объектами анализа организуемого в детском саду воспитательного процесса являются:

1. **Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников.**

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся каждой группы.

Осуществляется анализ воспитателями совместно с заместителем заведующего по ВМР с последующим обсуждением его результатов на заседании педагогического совета детского сада.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития воспитанников является педагогическое наблюдение. Под воспитанием мы понимаем – навыки поведения, передающиеся семьей, педагогами, средой, проявляющиеся в общественной жизни, передающиеся из поколения в поколение. Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития воспитанников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

Варианты Карт наблюдения – Приложение 1.

2. **Состояние организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых.**

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в

детском саду комфортной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заведующим и заместителем заведующего по ВМР, педагогическими работниками, родителями обучающихся. Способами получения информации о состоянии организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с родителями, педагогами, при необходимости – их анкетирование.

Варианты Карт анализа, анкет – Приложение 2.

Полученные результаты обсуждаются на заседании педагогического совета детского сада. Особое внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общесадовских мероприятий;
- качеством совместной деятельности воспитателей и родителей;
- качеством проводимых экскурсий, походов;
- качеством организации творческих соревнований, праздников и фольклорных мероприятий.

Итогом самоанализа организуемой воспитательной работы в детском саду является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

Результат достижения цели:

- успешная адаптация в детском саду;
- эмоциональная устойчивость дошкольников;
- создание предпосылок для формирования сплоченного коллектива;
- активное участие родителей в жизни группы и детского сада.
- активное участие детей в жизни группы, детского сада;
- устойчивые положительные результаты развития и воспитания дошкольников (знание истории своей семьи, детского сада, достопримечательностей города; умение организовывать под руководством воспитателя мероприятия, занятия по своим интересам; ощущение ответственности за совершаемые поступки; проявление самостоятельной творческой активности; умение самостоятельно организовывать и проводить мероприятия, игры разной направленности, уважительное отношение к людям разных национальностей, к людям с особыми возможностями здоровья и и др.)
- обеспечение гармонии взаимоотношений семьи и детского сада;
- мотивированность субъектов воспитания на совместную деятельность.

3.4. Список используемой литературы и нормативно правовых источников

Нормативно-правовое и информационное обеспечение Программы воспитания:

1. Конституция Российской Федерации (ред. от 04.07.2020г.) ст.67.1, п.4;
2. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
3. Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155;
5. Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
7. Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реали-

зующих образовательные программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21)

8. Методические рекомендации по разработке программ воспитания ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования» <http://form.instrao.ru>

Список литературы

1. Алябева, Е.А. Воспитание культуры поведения у детей 5-7 лет / Е.А. Алябева. М.: академия, 2011. 178 с.
2. Байкова Л.А., Гребенкина Л.К., Еремкина О.В. Методика воспитательной работы: Учеб. пособие для студ. Высш. Пед. Учеб. заведений / Под ред. Сластенина В. А. М.: Издательский центр «Академия», 2004. 144 с.
3. Колесникова И. А. Воспитательная деятельность педагога: Учеб. пособие для студ. высш. учебн. заведений. 3-е изд. стер. М.: Издательский центр «Академия», 2007. 336 с. Мищериков В. А., Ермоленко М.Н. Введение в педагогическую деятельность. М.: 2002. 268 с.
4. Мудрик А.В. Общение в процессе воспитания: учебное пособие. М.: Педагогическое общество России, 2001. 320 с.
5. Перспективные формы, методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса: из опыта работы: Международная заочная научно-практическая конференция. Чебоксары: ЦДИП «INet», 2014. 264с.
6. Селиванов В. С. Основы общей педагогики: Теория и методика воспитания: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Под ред. В. А. Сластенина. М.: Издательский центр «Академия», 2000. 336 с.
7. Сластенин В.А., Каширин В.П. Психология и педагогика: Учебное пособие для студентов высш.учеб. заведений. М. Академия, 2011. 144 с.
8. Ушинский К. Д. Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии. Т. 1. СПб. 499 с.
9. Щуркова Н.Е. Новое воспитание. М.: Педагогическое общество России, 2000. 132 с.
10. Методика воспитательной работы: учебное пособие для студ. высш. учебн. заведений / Под ред. В.А. Сластенина. М.: «Академия», 2009. 160 с.
11. Роботова А.С. Введение в педагогическую деятельность / М.: Академия, 2009. 208 с.

4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Таблица 60. Календарный план воспитательной работы на 2022/2023 учебный год

2022 год — Год народного искусства и нематериального культурного наследия России.

2023 год - Год педагога и наставника

Месяц	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь
Праздники, акции	<p>1 сентября - День знаний</p> <p>8 сентября - Международный день распространения грамотности</p> <p>17 сентября - Всероссийская акция «Вместе, всей семьей»</p> <ul style="list-style-type: none"> • 27 сентября - День работника дошкольного образования • Всемирный День бега (Кросс наций) • Городской фестиваль – конкурс ДОУ «Здоровое питание – здоровые дети» 	<p>1 октября - Международный день пожилых людей</p> <p>5 октября - День учителя</p> <p>25 октября - Международный день школьных библиотек</p> <p>28-30 октября (любой из дней) - День интернета. Всероссийский урок безопасности в сети Интернет</p> <ul style="list-style-type: none"> • Фестиваль научно -технического творчества «АВТОФЕСТ 2+» • Городской конкурс «Мама, папа, я – знающая ПДД семья» 	<p>4 ноября - День народного единства</p> <p>27 ноября - День матери в России</p> <p>30 ноября - день Государственного герба РФ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Городской экологический фестиваль «Мини-мистер и мисс Экология» • Городской конкурс «Книжки малышки о моем родном городе, о моей семье» • Городской конкурс семейных проектов «Безопасный мир» • Региональный Чемпионат «Будущие профессионалы 5+». • Областные конкурсные мероприятия для детей дошкольного возраста «Дети за безопасность на дороге!» • Городской фестиваль «Хоровод дружбы» 	<p>3 декабря - День неизвестного солдата; Международный день инвалидов</p> <p>5 декабря - День добровольца (волонтера) в России</p> <p>9 декабря - День Героев Отечества</p> <p>12 декабря - День Конституции Российской Федерации Всероссийская акция «Мы — граждане России!»</p> <ul style="list-style-type: none"> • 31 декабря – Новый год • Городской фестиваль «Семейные традиции» • Фестиваль детского вокального творчества «Золотая нотка» среди детских садов АНО
Месяц	Январь	Февраль	Март	Апрель
Праздники	<p>7 января - Рождество</p> <ul style="list-style-type: none"> • Городской фестиваль 	<p>8 февраля - День российской науки</p> <p>21 февраля – Международный</p>	<p>1 марта - Всемирный день гражданской обороны</p> <p>8 марта - Международный жен-</p>	<p>12 апреля - 60-летие полета в космос Ю.А. Гагарина.</p> <p>День космонавтики.</p>

	<p>«ГТО» на базах детских садов АНО и городских площадках.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Городской Фестиваль «Профи-дебют» • Городской конкурс «Легенды Жигулей» • Городской фестиваль технического творчества ДОУ «Вместе в будущее» 	<p>день родного языка <u>23 февраля - День защитника Отечества</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Шашечный турнир (в рамках интеллектуального Марафона «НаукаФест»). • Городской конкурс-смотр «Зеленый огонек». • Городской конкурс по профилактике ДДТТ «Безопасный перекресток» • Городской смотр-конкурс «Дошколята – защитники природы» • Городской конкурс изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Родные просторы». • Городской конкурс-выставка «Герб моей семьи». • Городской конкурс по ранней профориентации детей дошкольного возраста «Радуга профессий» • Областной конкурс детского творчества «Зеркало природы» 	<p><u>ский день</u> 27 марта - Международный день театра</p> <ul style="list-style-type: none"> • Театральный марафон АНО «Волшебная кулиса» • Городской фестиваль «ГТО» на базах детских садов АНО и городских площадках. • Областной музыкальный конкурс «Папа, мама, я - поющая семья». 	<p>22 апреля - Всемирный день Земли</p> <ul style="list-style-type: none"> • Здоровья • Батл языковедов» (в рамках интеллектуального Марафона «НаукаФест»). • Городской фестиваль «ГТО» на базах детских садов АНО и городских площадках. • Городской шахматный турнир среди команд дошкольных образовательных организаций «Волшебная пешка» • Городская акция «Неделя семейного чтения». • Открытый конкурс-фестиваль по музыкальному исполнительству «Веснянка» • Областная экологическая акция «День птиц» • Конкурс детского и юношеского творчества «Виват, Победа!»
Месяц	Май	Июнь	Июль	Август
Праздники	<p><u>1 мая</u> - Праздник весны и труда <u>9 мая</u> - <u>День Победы</u> 15 мая - Международный день семьи</p>	<p>1 июня - Международный день защиты детей 5 июня - Всемирный день окружающей среды 12 июня - День России</p>	<p>6 июля – День рождения АНО 8 июля - День семьи, любви и верности</p> <ul style="list-style-type: none"> • Открытый шахматный турнир (в рамках интеллектуального Мара- 	<p>12 августа - День физкультурника 22 августа - День государственного флага Российской Федерации</p>

	<p>24 мая - День славянской письменности и культуры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Легкоатлетическая эстафета, посвященная Победе в ВОВ. • Соревнования среди ДОО «Малые спортивные игры» 	<ul style="list-style-type: none"> • Фестиваль рисунков на асфальте среди детских команд АНО «Солнце. Мир. Дети». • Мероприятия, посвященные Международному дню защиты детей • Окружной этап регионального конкурса детского творчества «Талантики» • Городские соревнования по футболу среди ДОО 	<p>фона).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Открытый Чемпионат по футболу среди детских садов АНО «Планета чемпионов». • Финальный этап регионального конкурса детского творчества «Талантики». • Областной конкурс «Юннат» (региональный этап Всероссийского экологического фестиваля детей и молодежи «Земле жить»)
--	--	---	---------------	---

5. ПРИЛОЖЕНИЯ

Варианты карт анализа воспитательной работы

Нравственное воспитание

_____ группа _____ 20__
 Воспитатель: _____ количество детей _____

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Выработаны ли привычки нравственного поведения: <ul style="list-style-type: none"> • Радуются успеху товарища • Правдивы ли, имеют ли мужество откровенно сказать о своем проступке • Не перекладывают ли вину на других • Говорят ли всегда правду • Дорожат ли доверием взрослых и товарищей • Не хвастаются ли • Не гордятся даже самыми красивыми поступками • Дело само за себя говорит • Умеют ли держать свое слово • Не обижают ли ни словом, ни поступком • Заботятся ли о малышах, помогают ли им, защищают ли тех, кто слабее 				
2.	Имеют ли способность к оценке/самооценке				
3.	Имеют ли правильные представления о моральных качествах: <ul style="list-style-type: none"> • Справедливость • Правдивость • Трудолюбие • Общительность • Доброжелательность • Отзывчивость • Бережливость • Жизнерадостность 				
4.	Умеют ли дети непринужденно общаться: <ul style="list-style-type: none"> • Со сверстниками • С взрослыми 				
5.	Умеют ли дети по собственному побуждению оказывать посильную помощь: <ul style="list-style-type: none"> • Своим сверстникам • Малышам • Взрослым 				
6.	Умеют ли дети делиться со взрослыми и детьми: <ul style="list-style-type: none"> • Радостями • Огорчениями 				

Выводы и предложения

Организация коллективного труда старший возраст

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Распределяют ли обязанности дети/воспитатель?				
2.	Учитывается ли трудоемкость разных работ с тем, чтобы в одно и то же время закончили работу?				
3.	Организуется ли труд детей так, чтобы каждый ребенок упражнялся во всех операциях труда?				
4.	Продумана ли расстановка детей?				
5.	Учитывается ли с детьми организация совместного труда?				
6.	Обсуждается ли с детьми организация совместного труда?				
7.	Дается ли детям мотивировка необходимости выполнения работ?				
8.	Вводятся ли правила, регулирующие взаимоотношения?				
9.	Правильно ли решаются возникшие вопросы?				
10.	Характер взаимодействия педагога с детьми: <ul style="list-style-type: none"> • Контроль • Напоминание • Обсуждение 				

Выводы и предложения

Выполнение детьми норм и правил культурного поведения при проведении режимных моментов в детском саду

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Как дети относятся к одежде: <ul style="list-style-type: none"> • Знают ли последовательность в одевании • Опрятен ли внешний вид детей • Бросают ли вещи • Бережно ли относятся к обуви 				
2.	Самостоятельно: <ul style="list-style-type: none"> • Одеваются • Ждут помощи от взрослого • Обращаются за помощью • Помогают другим • Замечают недостатки в одежде и устраняют их 				
3.	Имеют ли навыки самообслуживания в умывальной комнате:				

	Знают ли как используется туалетное мыло?				
4.	Знают ли назначение расчески и как ее используют?				
5.	Есть ли в наличии носовые платки и знают ли их назначение?				
6.	Отношение детей к режимным моментам: <ul style="list-style-type: none"> • Любят ли одеваться • Любят ли умываться • Любят ли ложиться спать 				

Выводы и предложения

Выявление нравственных качеств дошкольников

№ п/п	Вопросы для изучения				Комментарии
1.	Выработаны ли привычки нравственного поведения: радуются успеху товарища, правдивы ли, имеют ли мужество откровенно сказать о своем проступке, не перекладывают ли вину на других, говорят ли всегда правду, дорожат ли доверием взрослых и товарищей, не хвастаются ли не гордятся даже самыми красивыми покупками, дело само за себя говорит, умеют ли держать свое слово, не обижают ли ни словом, ни поступком, заботятся ли о малышах, помогают ли им, защищают ли тех, кто слабее.				
2.	Имеют ли способность к оценке: самооценке.				
3.	Имеют ли правильные представления о моральных качествах: <ul style="list-style-type: none"> - справедливость - правдивость - трудолюбие - общительность - доброжелательность - отзывчивость - бережливость - жизнерадостность 				
4.	Умеют ли дети непринужденно общаться: <ul style="list-style-type: none"> - со сверстниками - со взрослыми 				
5.	Умеют ли дети по собственному побуждению оказывать посильную помощь: <ul style="list-style-type: none"> - своим сверстникам - малышам - взрослым 				

6.	Умеют ли дети делиться со взрослыми и детьми: - радостями - огорчениями				
----	---	--	--	--	--

Выводы и предложения

Выявление нравственных качеств детей через игру

Вопросы для изучения	16.	26.	36.	Комментарии
1. Выполняются ли этические нормы поведения во время игры: - доброжелательность - отзывчивость - чуткость - агрессивность - умение договариваться - доверие - соперничество - взаимопомощь - правдивость - справедливость				
2. Умеют ли дети управлять своим поведением				
3. Перед началом игры - согласовывают друг с другом тему игры, - обговаривают содержание, прислушиваясь к мнению товарища - справедливо распределяют роли.				
4. Умеют подчиняться правилам игры, выполнять соответствующую роль и игровое действие.				
5. После игры по своей инициативе убирают свои игрушки на место, наводят порядок в игровых уголках.				
6. Бережно обращаются с игрушками				
7. Ведут себя сдержанно, не требуют излишнего внимания				

Выводы и предложения

Развитие нравственных качеств детей через игру

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Рождаются ли во время игры новые варианты?				
2.	Умеют ли дети применять свои знания на практике?				
3.	Выполняются ли эстетические нормы пове-				

	деня во время игры: <ul style="list-style-type: none"> • Доброжелательность • Отзывчивость • Чуткость • Агрессивность • Умение договариваться • Доверие • Сопереживание • Взаимопомощь • Правдивость • Справедливость 				
4.	Имеет ли в игре отражение знаний о профессиях взрослых?				
5.	Какие приемы, побуждающие детей к началу игры, использовал воспитатель: <ul style="list-style-type: none"> • Предложение игрушки • Взятие на себя роли • Предложение темпа игры • Совместное обсуждение плана игры • Подготовка оборудования к игре • Внесение нового оборудования и др. 				
6.	Формирует ли способности управлять своим поведением?				
7.	Изменяют ли предметно-игровую среду с учетом практического и игрового опыта?				

Выводы и предложения

Сформированность навыков поведения, взаимоотношений и этических представлений у детей подготовительной к школе группы

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Воспитание культуры поведения: <ul style="list-style-type: none"> • Навыки общественного поведения • Навыки культуры еды • Навыки культуры речи • Культурно-гигиенические навыки • Культура деятельности 				
2.	Воспитание гуманных чувств и положительных взаимоотношений. Взаимоотношения детей со взрослыми: <ul style="list-style-type: none"> • Здороваются и прощаются • Благодарят за услуги • Знают правила • Выполняют правила Взаимоотношения со сверстниками: <ul style="list-style-type: none"> • Справедливо оценивают свои поступки • Поступки товарищей, сверстников 				

	<ul style="list-style-type: none"> • Считаются с мнением товарищей • Договариваются о совместной деятельности • Взаимопомощь, готовность выручить товарища • Умение считаться с интересами других детей • Доброжелательность • Умение справедливо разрешать споры, недоразумения 				
3.	Сформированность этических представлений о: <ul style="list-style-type: none"> • Добrote, честности, справедливости • Дружбе, товариществе • Смелости • Скромности • Хитрости • Лживости • Жестокости • Трусоcти, лени 				

Выводы и предложения

Приложение 2.

Варианты Карт анализа для оценки организуемой совместной деятельности детей и взрослых

Схема анализа организации самостоятельной и совместной деятельности детей и взрослых

№п/п	Критерии анализа	Уровни оценки		
		В	С	Н
1	Создание условий для творческой самореализации детей.			
2	Содержание деятельности детей.			
3	Методы и приёмы организации, мотивация.			
4	Применение детьми знаний, умений, навыков в самостоятельной деятельности.			
5	Учёт индивидуальных особенностей детей.			
6	Активность, самостоятельность детей.			
7	Сформирован ли у детей интерес к различным видам деятельности.			
8	Роль воспитателя в организации самостоятельной деятельности.			
9	Выполнение рекомендаций специалистов.			
10	Результативность взаимодействия участников пед. процесса.			

Анализ трудовой деятельности

Критерии анализа	Уровни оценок			Комментарии
	н	с	в	
Создание условий для трудовой деятельности				

Содержание труда: целесообразность, трудоёмкость, разнообразие трудовых операций.				
Методы и приемы: - мотивация; - организация детского коллектива: приёмы расстановки; - приёмы постановки и объяснения трудового задания; - обучение новым знаниям и навыком.				
Навыки и умения детей: - планирование трудовой деятельности; - качество выполнения трудовых операций; - умение доводить начатое дело до конца; - умение готовить и приводить в порядок рабочее место.				
Учёт индивидуальных особенностей детей, их желаний.				
Взаимодействие детей в процессе труда.				
Проявление отношения к труду.				
Оценка деятельности детей.				

Оценка руководства игровой деятельностью дошкольников

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Наблюдение игры, анализ, оценка уровня развития игровой деятельности детей				
2.	Проектирование развития игровой деятельности, планирование приемов, направленных на ее развитие				
3.	Обогащение впечатлений детей с целью развития игр				
4.	Организация начала игры, побуждение детей к игре				
5.	Проектирование развития конкретной игры, предвидение ее развития				
6.	Пользование прямыми приемами руководства игровой деятельностью (вопросы к детям, предложение новой игры и т.д.)				
7.	Включение в игру на главных или второстепенных ролях				
8.	Выражение своих чувств, мыслей с помощью речи, мимики, пантомимики в процессе воплощения взятой на себя роли				
9.	Пользование косвенными методами руководства игрой				
10.	Регулирование взаимоотношений детей, разрешение конфликтов, возникающих в процессе игры				
11.	Включение в игровую деятельность застенчивых, неуверенных и малоподвижных детей				
12.	Обсуждение с детьми и оценивание игры				

Карточка анализа РППС по социально – нравственному воспитанию детей.

Содержание	Уровни			Комментарии
	Н	С	В	
Наглядный и раздаточный материал				
Дидактические игры				
Пиктограммы				
Тематические альбомы, набор картинок				
Макеты				
Художественная литература				
Нетрадиционный материал				