



Автономная некоммерческая организация дошкольного образования  
«Планета детства «Лада»

**ПРИНЯТА**

на заседании педагогического совета  
детского сада № 171 «Крепыш»  
АНО ДО «Планета детства «Лада»  
Протокол №1 от 11.08.2022

**СОГЛАСОВАНА**

Советом родителей детского сада  
Протокол № 1 от 11.08.2022

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор АНО ДО

«Планета детства «Лада»

Корабельникова О.Б.

приказ от 29.08.2022. №329-П



**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА - ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДЕТСКОГО САДА № 171 «КРЕПЫШ»  
АВТОНОМНОЙ НЕКОММЕРЧЕСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ПЛАНЕТА ДЕТСТВА «ЛАДА»**

Тольятти – 2022

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>1.1. Обязательная часть</b>	3
1.1.1. Пояснительная записка	3
а) цели и задачи реализации Программы	3
б) принципы и подходы к формированию Программы	4
в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, значимые для разработки и реализации Программы	6
<b>1.2. Планируемые результаты освоения Программы</b>	25
<b>1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	34
а) цели и задачи реализации вариативной Программы	35
б) принципы и подходы к формированию вариативной части Программы, характеристика речевого развития детей	35
в) планируемые результаты освоения вариативной Программы	38
<b>1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе</b>	44
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	45
<b>2.1. Обязательная часть</b>	46
2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей раннего и дошкольного возраста, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания:	46
2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	65
2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	68
<b>2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	81
2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.	81
2.2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями, выбранными участниками образовательных отношений	88
2.2.3. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции	90
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	105
<b>3.1. Обязательная часть</b>	
3.1.1. Материально-технические условия обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	105
3.1.2. Планирование образовательной деятельности: режим дня, учебный план, календарный учебный график.	113
3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	128
3.1.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды	138
<b>3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	141
<b>3.3. Перечень нормативно-методических и литературных источников</b>	142
<b>4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ. Краткая презентация Программы</b>	147
<b>5. Приложение. Рабочая программа воспитания.</b>	155

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

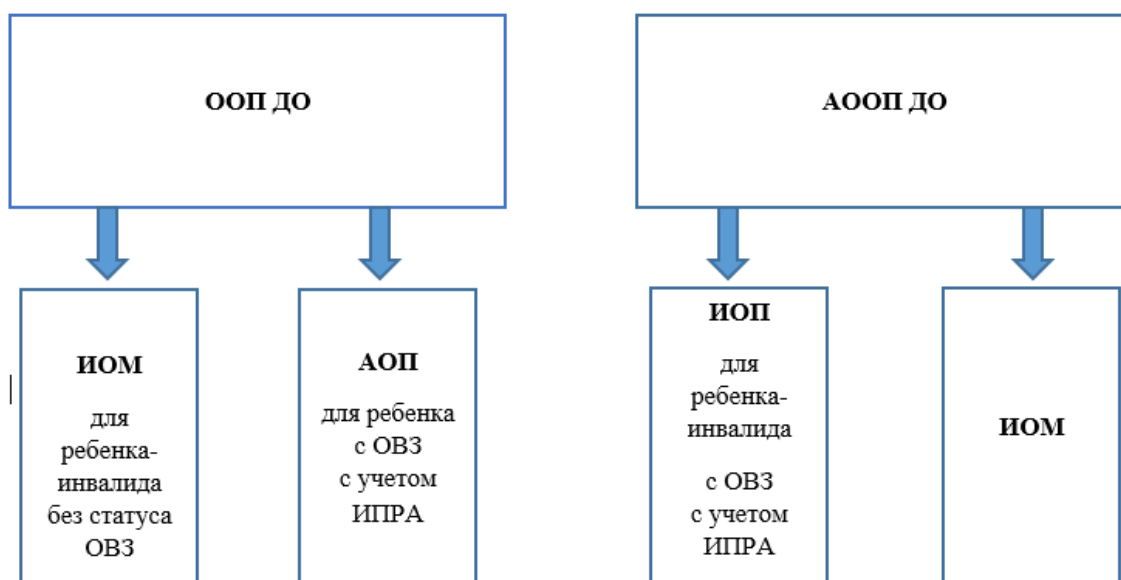
### 1.1 ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

#### 1.1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования (далее - ООП) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО), является документом, представляющим модель образовательного процесса в Автономной некоммерческой организации дошкольного образования «Планета детства «Лада». Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5-х до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

### МОДЕЛЬ

#### «ПРОГРАММЫ, РЕАЛИЗУЕМЫЕ В ДЕТСКОМ САДУ №171 «КРЕПЫШ»



#### А) Цели и задачи реализации Программы

В соответствии со статьёй 64 (п. 1) Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ, от 29 декабря 2012 г.) Программа направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Целью программы является обеспечение эмоционального благополучия и положительного отношения детей к себе, к другим людям, к миру, их полноценное развитие в следующих сферах:

- социально-коммуникативной;
- познавательной;
- речевой;
- художественно-эстетической;
- физической.

Цель Программы реализуются через решение следующих *задач*, обозначенных в ФГОС ДО:

1. охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в пе-

риод дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3. обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных, социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## **Б) Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии с ФГОС ДО образовательная программа АНО базируется на следующих принципах:

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);
3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. сотрудничество Организации с семьей;
6. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. учет этнокультурной ситуации развития детей;
10. принцип развивающего образования (обучение, ведущее за собой развитие и ориентирующее педагогов на построение образования в зоне ближайшего развития ребенка);
11. принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей, предполагающий связанность, взаимопроникновение и взаимодействие отдельных образовательных областей, обеспечивающих целостность образовательного процесса;

12. комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса (объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы при организации воспитательно-образовательного процесса).

Исходными **теоретическими позициями** Программы является:

- концепция генезиса общения ребенка М.И. Лисиной,
- положения культурно-исторической теории Л.С. Выготского,
- теория ведущей деятельности А.Н. Леонтьева;
- периодизация психического развития Д.Б. Эльконина.

**Концептуальную основу** Программы составляют идеи:

- теории об амплификации (обогащении) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности» (А.В. Запорожец);
- гуманистической философии (Ш.А. Амонашвили);
- лично ориентированной педагогики сотрудничества (И.П. Волков, А.Н. Давидчук, В.И. Загвязинский, А.Н. Леонтьев, Л.А. и Б.П. Никитины, Н.Н. Щуркова);
- фундаментального положения о ведущей роли обучения в развитии (Л.С. Выготский, В.В. Давыдов);
- реализации социально-личностного подхода к образованию (В.И. Загвязинский, Т.Н. Доронова, Е.О. Смирнова, Л.П. Стрелкова), формирования социально значимых качеств личности с одновременным развитием природных задатков (Л.И. Божович, М.И. Лисина, Т.И. Репина, С. Соловейчик).

Программа ориентирует педагогов на создание педагогических условий для освоения дошкольниками первоначальных представлений социального характера, включение в систему социальных отношений (в рамках культурологического подхода).

Программа нацелена на создание следующих **психолого-педагогических условий**:

- лично ориентированного взаимодействия взрослых с детьми;
- полноценного общения ребёнка со сверстниками, старшими и младшими детьми;
- использование развивающих педагогических технологий, соответствующих возрасту и опирающихся на усвоение культурных средств деятельности в определённом возрасте;
- разработку развивающей предметно-пространственной среды,
- обеспечивающей коммуникативную, игровую, познавательную, речевую, физическую, творческую деятельность детей в соответствии с возрастом;
- возможности выбора для всех субъектов образования (педагогов, детей, родителей (законных представителей) образовательных программ, педагогических технологий и видов деятельности.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, организация образовательной деятельности по Программе строится таким образом, чтобы ребенок становился субъектом собственной активности, чтобы его целенаправленная и осознанная деятельность служила основным средством его собственного развития. Это подразумевает внедрение инновационных форм осуществления образовательного процесса.

**В) Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, значимые для разработки и реализации Программы характеристики организации**

Планируя воспитательно-образовательную работу с воспитанниками, педагогические коллективы детских садов опираются на характеристики возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста, учитывают конкретные условия и особенности контингента воспитанников; индивидуальные особенности и интересы детей.

В Программе учитывается необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности:

<i>Для детей раннего возраста (2-3 г.)</i>	<i>Для детей дошкольного возраста (3-8 лет)</i>
<ul style="list-style-type: none"><li>- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;</li><li>- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто – лепка, рисование, конструирование);</li><li>- общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;</li><li>- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и др.);</li><li>- музыкальная (восприятие смысла музыки)</li><li>- двигательная активность (овладение основными движениями)</li><li>- восприятие художественной литературы (сказок, стихов)</li><li>- рассматривание картинок</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);</li><li>- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);</li><li>- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);</li><li>- восприятие художественной литературы и фольклора;</li><li>- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);</li><li>- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;</li><li>- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);</li><li>- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);</li><li>- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.</li></ul>

Учитываются также возрастные особенности развития детей.

• **Возрастные особенности детей раннего и дошкольного возраста**

**От 1,5 до 3 лет (ранний возраст):** ситуативность психики и поведения ребёнка является наиболее характерной особенностью раннего возраста. Ситуативность проявляется в том, что все действия и переживания малыша определяются воспринимаемой им в данный момент ситуацией и неразрывно связаны с ней. Только к концу раннего возраста у ребенка развивается способность абстрагироваться от наглядной ситуации, более длительно удерживать в памяти чисто словесную инструкцию и правильно выполнять ее. Ситуативность поведения ребенка раннего возраста проявляется и в особенностях его восприятия и мышления. Восприятие в этот период практически неотрывно от действия: только активно действуя с предметами, малыш во всей доступной ему полноте познает их свойства, его мышление имеет наглядно-действенную форму.

*Предметная деятельность* является ведущей в раннем возрасте. Первые действия ребенка с предметами, появляющиеся в младенчестве, еще не являются истинно предметными, в основном это разнообразные ориентировочно-исследовательские действия и неспецифические манипуляции. К концу первого года в репертуаре действий ребенка с предметами появляются действия нового типа, когда предметы начинают использоваться в соответствии с их назначением, которое демонстрирует взрослый - орудийные действия. Являясь ведущей на данном эта-

пе развития, предметная деятельность обуславливает развитие психических процессов, развитие личности ребёнка, зарождение новых форм деятельности. Предметная деятельность определяет содержание общения ребенка со взрослыми. Основным содержанием потребности в общении с окружающими людьми становится потребность в сотрудничестве со взрослым. Деловые качества взрослых выступают для ребенка на первый план. Поэтому такое общение получило название *ситуативно-деловое*. На протяжении раннего возраста появляются речевые средства общения: сначала в виде лепета, затем в виде автономной детской речи, а затем и практически полноценной активной речи.

*Общение со взрослыми* является одним из решающих факторов развития личности и самосознания ребенка. В рамках ситуативно-делового общения закладываются предпосылки возникновения новой его формы - *внеситуативно-познавательной*. В процессе знакомства с предметами и способами их использования совершенствуется все психические процессы. В целостной системе взаимосвязей психических функций в раннем возрасте доминирует *восприятие*. Ребенок познает окружающий мир в его непосредственной данности с помощью зрения, слуха, осязания, обоняния. Восприятие на всем протяжении раннего возраста тесно связано с предметными действиями. На протяжении раннего возраста совершенствуется зрительное восприятие ребенка. В рамках ведущей деятельности происходит интенсивное развитие фонематического слуха детей. Предметная деятельность способствует развитию мышления ребенка, которое осуществляется в форме внешних ориентировочных действий, называют наглядно-действенным и именно эта форма мышления наиболее характерна для детей раннего возраста.

*Развитие мышления* идет по пути постепенного свертывания внешне развернутых действий, появления у ребенка представлений, образов, способности действовать во внутреннем плане. Такая форма мышления называется наглядно-образной. *Память* также развивается по линии увеличения объема накопленной информации и длительности ее сохранения. В раннем возрасте малыши уже способны хорошо запоминать события своей жизни, вещи и их принадлежность к определенным людям и местам, стихи, сказки и др. Усложнение деятельности влечет за собой увеличение длительности, *концентрации и объема внимания*. К концу раннего возраста малыш может удерживать в поле внимания достаточно большое количество предметов и действовать с ними. В целом и память и внимание на протяжении раннего возраста сохраняют свой произвольный и непосредственный характер.

*Овладение речью* является одним из главных событий в развитии ребёнка раннего возраста. Овладение речью происходит не сразу, а проходит ряд этапов. На первом году жизни речи ещё нет. Ребенок понимает обращенную к нему речь, но его собственную речь заменяют другие, невербальные средства общения – эмоциональные выражения, мимика, затем жесты, позы, локомоции, вокализации. На третьем году жизни ребёнок в основном усваивает человеческий язык и начинает общаться с помощью речи. Между этими двумя периодами существует этап, когда ребёнок начинает говорить, но не на настоящем, а на своём, детском языке. Этот этап в детской психологии называют этапом «автономной детской речи». Слова ребенка могут иметь смысл целого предложения, высказывания. И этот смысл может меняться в зависимости от ситуации. Следующий этап развития речи ребёнка знаменуется появлением его первых настоящих слов. Инициативное самостоятельное использование ребенком слов служит критерием появления у него активной речи. На протяжении второго года жизни активная речь ребенка интенсивно развивается: быстро увеличивается словарный запас; слова, обозначающие предметы, становятся более устойчивыми и однозначными. Ребенок начинает осваивать грамматическую структуру речи. Третий год жизни характеризуется резко возрастающей речевой активностью ребёнка.

К трем годам ребенок обладает большим словарным запасом, усложняется грамматическая структура его речи. Малыш использует почти все части речи, в ней появляются падеж и время. Он начинает пользоваться трёх, четырёх и более – словными предложениями, вопросительной и восклицательной формами, употреблять и сложные придаточные предложения.

Среди всех игр и забав малышей в раннем возрасте особое место занимают *игры* с сюжетными игрушками, в которых ребенок пытается воспроизводить те действия взрослых, которые он наблюдает в своей повседневной жизни. На этом этапе происходит становление основных компонентов процессуальной игры – игровой мотивации, самостоятельных игровых дей-

ствий, действий с предметами-заместителями – и усложнение ее структуры. Постепенно возрастает количество и разнообразие действий с предметами, игровые действия становятся более самостоятельными, устойчивыми, осознанными и обобщенными. Увеличивается число персонажей, с которыми ребенок играет самостоятельно. Появляется перенос действий с одного персонажа на другие. С возрастом усложняется структура игровых действий ребенка: разрозненные действия начинают объединяться в «цепочки» действий. Совершенствуется состав и структура игровых действий, увеличивается их вариативность, они начинают отражать логическую последовательность событий. На третьем году дети начинают все чаще включать в игру *предметы-заместители*.

В конце второго года жизни на фоне усиливающегося интереса к сверстникам все чаще появляются обращения к нему, как к партнеру по общению, у детей резко возрастает чувствительность к воздействиям ровесника, разворачивается особый вид общения – эмоционально-практическая игра. Ее отличительными особенностями являются непосредственность, отсутствие предметного содержания; раскованность, эмоциональная насыщенность, нестандартность коммуникативных средств, зеркальное отражение действий и движений партнёра.

В раннем возрасте происходит интенсивное *физическое развитие* детей, формирование функциональных систем детского организма. В этот период увеличивается рост и вес ребенка, меняются пропорции его внутренних органов: растет грудная клетка, развиваются легкие, опускается и становится более крепкой диафрагма, увеличивается сердце. Совершенствуется работа дыхательной системы (увеличивается ее объем), органов пищеварения (они приобретают способность переваривать самую разнообразную пищу). Укрепляется иммунная система, при сохранении высокой ранимости организма ребенка по отношению к различным заболеваниям, постепенно растет сопротивляемость инфекциям, неблагоприятным условиям внешней среды. На протяжении второго-третьего года жизни в связи с интенсивным развитием активных движений развиваются скелет и мускулатура малышей. На втором году жизни ребенка заметно меняются пропорции его тела: увеличивается длина рук и ног, объем груди становится больше объема головы.

Нервные процессы в организме ребенка раннего возраста отличаются слабостью и малоподвижностью. Низкий предел работоспособности нервных клеток коры головного мозга, особенно на втором году жизни малыша, приводят к его быстрому утомлению.

Большое значение для совершенствования речевого центра и артикуляционного аппарата имеет развитие мелкой моторики: движений кистей и пальцев рук, которые оказывают непосредственное стимулирующее действие на двигательный анализатор. Навыки ходьбы совершенствуются быстро. К полутора годам ребенок уже умеет не только ходить, но и приседать, поворачиваться, пятиться, перешагивать через невысокое препятствие. Все лучше координировать свою двигательную активность. К концу второго года ребенок

На третьем году действия детей по самообслуживанию становятся более осознанными и ловкими. Малыши могут самостоятельно и аккуратно есть, застегнуть пуговицы, помочь взрослому расставить на столике посуду, вытереть салфеткой стол, застелить постель и пр.

На протяжении раннего возраста происходят качественные преобразования в личности ребенка, которые выражаются в изменении отношения к предметному миру, окружающим людям и к самому себе. Изменение отношения ребенка к предметному миру связано с развитием его ведущей деятельности. Под влиянием взрослого ребенок все чаще обращает внимание на результат своих действий, начинает стремиться к достижению правильного результата.

В поведении ребенка стремительно нарастает тенденция к самостоятельности, все ярче проявляется желание действовать независимо от взрослых. К концу раннего возраста эта тенденция находит своё выражение в словах «Я сам». Во взаимоотношениях со взрослыми ярко проявляется стремление малыша получить оценку своей деятельности. Поскольку к трем годам для детей становится значимой результативная сторона деятельности, то фиксация их успехов взрослым начинает выступать в качестве необходимого элемента её выполнения. На третьем году формируется *поло-ролевая идентификация*: у ребенка складывается представление о себе как о мальчике или девочке.



**От 3 до 4 лет (младший дошкольный возраст):** эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы.

В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка — женщина, мальчик — мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной *половой* принадлежности, аргументирует её по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, причёска и т. д.)

У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды.

В этот период высока потребность ребёнка в *движении* (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию. Три-четыре года также является благоприятным возрастом для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные *сенсорные эталоны*. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может ещё путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

*Внимание* детей четвёртого года жизни произвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10—15 мин, но привлекательное занятие длится достаточно долго. *Память* трёхлетних детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий. *Мышление* трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами. В 3 года *воображение* только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой. В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Дети овладевают способами игровой деятельности — игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями приобретают первичные умения ролевого поведения.

*Игра* ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли. В 3-4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является *речь*. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы; умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения; высказывается в двух-трёх предложениях об эмоционально значимых событиях; начинает использовать в речи сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями. С помощью взрослых ребёнок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослыми рассматривает иллюстрации, с помощью наво-

дящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т. е. соотносит картинку и прочитанный текст. Ребёнок начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы; уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.

Развитие *трудовой деятельности* в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Интерес к *продуктивной деятельности* неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют — трудно догадаться, что изобразил ребёнок. В лепке дети могут создавать изображение путём отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания, в аппликации — располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты; составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

*Музыкально-художественная деятельность* детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в синтезе искусств при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Он может осуществлять элементарный музыкальный анализ (замечает изменения в звучании звуков по высоте, громко, разницу в ритме). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

**От 4 до 5 лет (средний дошкольный возраст):** дети этого возраста социальные *нормы и правила поведения* всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее следование таким правилам часто бывает неустойчивым — дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребёнок хорошо себя ведёт только в присутствии наиболее значимых для него людей. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение.

Дети 4—5 лет хорошо освоили алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дети 4—5 лет имеют дифференцированное представление о собственной *гендерной* принадлежности, аргументируют её по ряду признаков. К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий. Малыши продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности. В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В процессе игры роли могут меняться.

В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15—20 мин.

Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнёры по играм, всё более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети всё чаще стараются договориться с партнёром, объяснить свои желания, а не настоять на своём.

Развивается *моторика* дошкольников. Так, в 4—5 лет дети умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе; подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее трёх-четырёх раз подряд в удобном для ребёнка темпе); нанизывают бусины средней величины на толстую леску. Ребёнок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К 5 годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. При обследовании несложных предметов он способен придерживаться определённой последовательности: выделять основные части, определять их цвет, форму и величину, а затем дополнительные части. *Восприятие* в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь *мышления* и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4—5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. К 5 годам *внимание* становится всё более устойчивым. Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по *правилу* — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В дошкольном возрасте интенсивно развивается *память* ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках. В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное *воображение*, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т. д. В них часто смешивается реальное и сказочное, фантастическое. Воображение помогает ребёнку познавать окружающий мир, переходить от известного к неизвестному. Элементы продуктивного воображения начинают лишь складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребёнка в *общении* со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах, стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

В большинстве контактов главным средством общения является *речь*, в развитии которой происходят значительные изменения. К 5 годам в большинстве своём дети начинают правильно произносить звуки родного языка. В речь детей входят приёмы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают, а затем сочиняют подобные. Пятилетние дети умеют согласовывать слова в предложении и способны к элементарному обобщению, объединяя предметы в видовые категории, называют различия между предметами близких видов. Речь становится более связной и последовательной. С помощью воспитателя дети могут пересказывать короткие литературные произведения, рассказывать по картинке, описывать игрушку, передавать своими словами впечатления из личного опыта.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, *чтение* может стать устойчивой потребностью. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные

на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребёнка становится возможным решение более сложных задач в области *безопасности*. Но при этом взрослому следует учитывать не волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского *труда*, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В *музыкально-художественной и продуктивной деятельности* дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлечённо говорят о нём (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности, соотнося их с жизненным опытом). Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии. Дети делают первые попытки творчества (создают танец, придумывают игру в музыку, импровизируют несложные ритмы марша или плясовой). На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является *изобразительная деятельность*. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети придумывают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Они могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала; начинают овладевать техникой работы с ножницами; составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции — располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по нескольку раз.

**От 5 – 6 лет (старший дошкольный возраст):** в поведении дошкольников происходят качественные изменения: формируется возможность *саморегуляции*, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу. Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых *норм и правил поведения* и обязательности их выполнения.

Заметные изменения происходят в этом возрасте в детской *игре*, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга — указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

Более совершенной становится крупная *моторика*. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребёнком небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом *представлений об окружающем*, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются.

Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках. Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

*Внимание* детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по *правилу*, которое задаётся взрослым. Объём *памяти* изменяется незначительно. Улучшается её устойчивость. В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) *воображением*, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвывая её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии *речи*. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации.

Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики — несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка; способны к звуковому анализу простых трёхзвуковых слов.

Круг *чтения* ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности *безопасности* жизнедеятельности ребёнка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

*Трудовая деятельность*. В старшем дошкольном возрасте (5—7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

*Музыкально-художественная деятельность*. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и

средствами выразительности, которые используют композиторы, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность.

Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

*В продуктивной деятельности* дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Дошкольники могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых оттенков. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в несколько треугольников, прямоугольник — в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщённые способы действий и обобщённые представления о конструируемых ими объектах.

**От 6 - 7 лет (подготовительная к школе группа):** ребенок осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Дети могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях. Их социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека (сочувствие) даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе.

В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей *гендерной* принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, причёска, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К 7 годам дошкольники испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументированно обосновывают её преимущества.

В *игре* может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре.

Продолжается дальнейшее развитие *моторики* ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физиче-

ских возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о *форме, цвете, величине* предметов. Дошкольник может различать не только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте, так и по цветовому тону (например, зелёный и бирюзовый). Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость *непроизвольного внимания*, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем их возможности сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. В 6—7 лет у детей увеличивается объём *памяти*, что позволяет им непроизвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания — повторение, или более сложный способ — логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребёнок начинает относительно успешно использовать новое средство — слово, с его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определённой категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. *Воображение* детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. Вместе с тем развитие способности к продуктивному творческому воображению и в этом возрасте нуждается в целенаправленном руководстве со стороны взрослых.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного *мышления*, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

*Речевые умения* детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В 6—7 лет увеличивается словарный запас. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. К 7 годам появляется *речь-рассуждение*. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения. К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится всё более устойчивым. В возрасте 6—7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для

этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым.

*Музыкально-художественная деятельность* характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В *продуктивной деятельности* дети знают, что хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании они могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы. Им становятся доступны приёмы декоративного украшения. В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки. В аппликации дошкольники осваивают приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями.

- **Характеристика состояния здоровья обучающихся**

С целью проектирования образовательного процесса, обеспечивающего подбор наиболее эффективных к имеющимся условиям средств, форм, методов, приемов реализации ООП детского сада и эффективную качественную коррекцию физического, психического и речевого развития детей, в детском саду № 171 «Крепыш» осуществляется ежегодное изучение состояния здоровья воспитанников (таблицы 1,2 – сведения на 20.07.2022 г.).<sup>1</sup>

**Таблица 1.** Качественно-количественный состав детей с ОВЗ в д/с №171 «Крепыш»

дети с ОВЗ	Кол-во воспитанников
глухие	0
слабослышащие	1
слабовидящие	0
нарушения речи	195
нарушения ОДА	0
ЗПР	0
УО	0
Заболевание сердечно-сосудистой системы	2
<b>ИТОГО:</b>	<b>198</b>

Детский сад посещают дети-инвалиды - 2 человека

**Таблица 2.** Сведения по детям-инвалидам, посещающим д/с №171 «Крепыш»

Дети-инвалиды	Группы общеразвивающей направленности	Группы компенсирующей направленности
-		Гр № 65,73

<sup>1</sup> Детские сады, заполняя таблицу 1 и 2, конкретизируют данные о состоянии здоровья воспитанников и детям с ОВЗ по возрастам и группам.



### Дети с нарушениями речи

**1) Дислалия** — нарушение звукопроизношения. При дислалии слух и иннервация мышц речевого аппарата остаются сохранными. Нарушение звукопроизношения при дислалии связано с аномалией строения артикуляционного аппарата либо особенностями речевого воспитания. В связи с этим различают механическую и функциональную дислалию. Механическая (органическая) дислалия связана с нарушением строения артикуляционного аппарата: неправильный прикус, неправильное строение зубов, неправильное строение твердого нёба, аномально большой или маленький язык, короткая уздечка языка, данные дефекты затрудняют нормальное произношение звуков речи. Функциональная дислалия чаще всего связана: с неправильным речевым воспитанием ребенка в семье («сюсюканьем», использованием «нянькиного языка» при общении взрослых с ребенком); неправильным звукопроизношением взрослых в ближайшем окружении ребенка; педагогической запущенностью, незрелостью фонематического восприятия. Нередко функциональная дислалия наблюдается у детей, которые в раннем дошкольном возрасте овладевают сразу двумя языками, при этом может наблюдаться смещение звуков речи двух языковых систем.

У ребенка с дислалией может быть нарушение произношения одного или нескольких звуков, трудных по артикуляции (свистящих, шипящих, р, л). Нарушения звукопроизношения могут проявляться в отсутствии тех или иных звуков, искажениях звуков или их заменах, например, сигматизм (недостаток произношения свистящих и шипящих звуков); ротацизм (недостаток произношения звуков р-р'); ламбдацизм (недостаток произношения звуков л-л').

**2) Ринопалия** — нарушение звукопроизношения и тембра голоса, связанное с врожденным анатомическим дефектом строения артикуляционного аппарата. Анатомический дефект проявляется в виде расщелины (незаращения) на верхней губе, десне, твердом и мягком нёбе. В результате этого между носовой и ротовой полостью имеется открытая расщелина (отверстие) либо расщелина, прикрытая истонченной слизистой оболочкой. Часто расщелины сочетаются с различными зубочелюстными аномалиями.

Речь ребенка при ринопалии характеризуется невнятностью из-за назализованности (гнусавости) голоса и нарушения произношения многих звуков. Чем обширнее расщелина, тем сильнее сказывается ее отрицательное влияние на формирование звуковой стороны речи. Нарушения в строении и деятельности речевого аппарата при ринопалии обуславливают отклонения в развитии не только звуковой стороны речи. В разной степени страдают все структурные компоненты языковой системы.

Дети, страдающие ринопалией, нуждаются в ранней диспансеризации, ортодонтическом и хирургическом лечении. Логопедическая помощь таким детям необходима как в до-, так и в послеоперационный период. Она должна быть систематической и достаточно длительной.

**3) Дизартрия** — нарушение звукопроизносительной и мелодико-интонационной стороны речи, обусловленное недостаточностью иннервации мышц речевого аппарата. Дизартрия связана с органическим поражением нервной системы, в результате чего нарушается двигательная сторона речи. Причиной дизартрии в детском возрасте является поражение нервной системы главным образом во внутриутробном или родовом периоде жизни нередко на фоне церебрального паралича.

При дизартрии наблюдаются расстройства звукопроизношения, голосообразования, темпо-ритма речи и интонации. Степень выраженности дизартрии бывает разной: от полной невозможности произнесения речевых звуков (анартрия) до еле заметной слушателю нечеткости произношения (стертая дизартрия), что зависит от характера и тяжести поражения нервной системы.

Как правило, при дизартрии речь детей развивается с задержкой. У таких детей чаще страдает произношение сложных по артикуляции звуков (с-с', з-з', ц, ш, щ, ж, ч, р-р', л-л'). В целом произношение звуков нечеткое, смазанное («каша во рту»). Голос таких детей может быть слабым, хрипловатым, назализованным. Речь малоинтонированная, невыразительная. Темп речи может быть как ускоренным, так и замедленным.

Фонематическое восприятие таких детей, как правило, недостаточно сформировано. Звуковой анализ и синтез осуществляют с трудом. Лексико-грамматическая сторона речи обычно не страдает грубо, в то же время практически у всех детей с дизартрией отмечаются бедность словаря, недостаточное владение грамматическим и конструкциями. Процесс овладения письмом и чтением таких детей затруднен. Дети, страдающие дизартрией, нуждаются в раннем начале логопедической работы и длительной коррекции речевого дефекта.

**4) Заикание** — нарушение плавности речи, обусловленное судорогами мышц речевого аппарата. Заикание, как правило, начинается у детей в возрасте от 2 до 6 лет. Оно может появиться у детей с опережающим речевым развитием в результате излишней речевой нагрузки, психической травмы либо у детей с задержанным речевым развитием в результате поражения определенных структур центральной нервной системы.

Основным проявлением заикания являются судороги мышц речевого аппарата, которые возникают только в момент речи или при попытке начать речь. Речь заикающихся характеризуется повторениями звуков, слогов или слов, удлинением звуков, обрывом слов, вставками дополнительных звуков или слов. Кроме речевых судорог у заикающихся наблюдается целый ряд особенностей. Судорожная речь заикающихся, как правило, сопровождается сопутствующими движениями: зажмуриванием глаз, раздуванием крыльев носа, кивательными движениями головой, притоптыванием и т. п. Заикающиеся часто используют в своей речи многообразно повторяющиеся на протяжении всего высказывания слова-вставки типа: вот, это, ну и т. п. Использование таких слов у заикающихся носит навязчивый характер. У заикающихся нередко появляется осознание своего дефекта речи, а в связи с этим боязнь произвести на собеседника неблагоприятное впечатление, обратить внимание посторонних на свой речевой дефект, не суметь выразить мысль вследствие судорожных запинок. В этом возрасте у заикающихся начинает формироваться стойкий страх речевого общения с навязчивым ожиданием речевых неудач — логофобия. Эмоциональная реакция в виде логофобии усиливает речевые запинки в момент общения. Логофобия, как правило, особенно ярко проявляется в определенных ситуациях: разговоре по телефону, ответе у доски, при общении в магазине и т. п. В связи с этим появляются реакция избегания таких ситуаций и ограничение речевого общения. Для преодоления речевого дефекта заикающемуся требуется систематическая помощь логопеда, а в тех случаях, когда заикание имеет затяжной характер — также помощь психолога.

**5) Алалия** — отсутствие или недоразвитие речи у детей, обусловленное органическим поражением головного мозга. Алалия является одним из наиболее тяжелых и сложных дефектов речи. Для этой речевой патологии характерны позднее появление речи, ее замедленное развитие, значительное ограничение как пассивного, так и активного словаря. Речевое развитие при данном нарушении идет по патологическому пути. В зависимости от преимущественной симптоматики различают главным образом две формы алалии: экспрессивную и импрессивную.

При экспрессивной (моторной) алалии не формируется звуковой образ слова. Для устной речи таких детей характерны упрощения слоговой структуры слов, пропуски, перестановки и замены звуков, слогов, а также слов во фразе. Существенно страдает усвоение грамматических структур языка. Речевое развитие таких детей бывает разным: от полного отсутствия устной речи до возможности реализовать достаточно связные высказывания, в которых могут наблюдаться разнообразные ошибки. В соответствии с этим степень компенсации речевого дефекта в результате логопедического воздействия может быть различной. Эти дети достаточно хорошо понимают обиходную речь, адекватно реагируют на обращение к ним взрослых, однако только в рамках конкретной ситуации.

Импрессивная (сенсорная) алалия характеризуется нарушением восприятия и понимания речи при полноценном физическом слухе. Ведущим симптомом этого нарушения является расстройство фонематического восприятия, которое может быть выражено в различной степени: от полного неразличения речевых звуков до затрудненного восприятия устной речи на слух. Соответственно дети с сенсорной алалией либо совсем не понимают обращенную к ним речь, либо понимание речи ограничено привычной бытовой ситуацией. Дети с сенсорной алалией очень чувствительны к звуковым раздражителям. Речь, произнесенная тихим голосом, воспринимается ими лучше. Для таких детей характерно явление эхалалии, т. е. повторение услышанных слов или коротких фраз без осмысления. Нередко дети с сенсорной алалией производят

впечатление глухих или умственно неполноценных.

У детей с алалией без специального коррекционного воздействия речь не формируется, поэтому им необходима длительная логопедическая помощь. Коррекционная работа с такими детьми последовательно осуществляется в специальных дошкольных учреждениях, а затем в специальных школах для детей с тяжелыми нарушениями речи.

В рамках психолого-педагогического подхода к анализу речевых нарушений выделяют общее недоразвитие речи и фонетико-фонематическое недоразвитие речи.

**б) Общее недоразвитие речи (ОНР)** характеризуется нарушением формирования у детей всех компонентов речевой системы: фонетической, фонематической и лексико-грамматической. В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

При **первом уровне** речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов и явлений. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко **второму уровню** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуко-наполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

**Третий уровень** речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

**Четвертый уровень** речевого развития характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков [т—т'—с—с'—ц], [р—р'—л—л'—j] и т.д. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция

оставляют впечатление «смазанности». Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

**7) Фонетико-фонематическое недоразвитие (ФФН)** характеризуется нарушением произношения и восприятия фонем родного языка. Среди детей с нарушениями речи эта группа является наиболее многочисленной.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с ФФН отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом:

- заменой звуков более простыми по артикуляции;
- трудностями различения звуков;
- особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Ведущим дефектом при ФФН является несформированность процессов восприятия звуков речи. У детей имеются затруднения при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме этого, у детей нередко нарушены просодические компоненты речи: тембр, темп, мелодика.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев не резко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. Могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т.п.

У большинства детей с нарушением речи много сопутствующих медицинских диагнозов, многие наблюдаются у невролога (ППЦНС, ВСД, синдром гипервозбудимости, синдром внутричерепной гипертензии, дислалия, стертая форма дизартрии и др.)

Для детей с нарушениями речи характерен низкий уровень развития основных свойств внимания. У некоторых отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. Речевое отставание отрицательно сказывается на развитии памяти. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у таких детей заметно снижены вербальная память и продуктивность запоминания. В связи с этим ограничены возможности развития познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает некоторые специфические особенности мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети отстают в развитии наглядно-образной сферы мышления, с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением. Для многих характерна ригидность мышления.

Детям с ОНР наряду с общей соматической ослабленностью и замедленным развитием локомоторных функций присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы, которое выражается в плохой координации сложных движений, снижении скорости и ловкости. Затруднено выполнение движение по словесной, особенно многоступенчатым инструкциям. Также наблюдаются особенности в формировании мелкой моторики рук, а именно в недостаточной координации пальцев рук.

Наличие органического поражения мозга обуславливает то, что эти дети плохо переносят жару, духоту, езду в транспорте, долгое качание на качелях, нередко они жалуются на головные боли, тошноту и головокружения. У многих из них выявляются различные двигательные нарушения: нарушения равновесия, координации движений, недифференцированность движений пальцев рук и артикуляционных движений (т. е. несформированность обще-

го и орального праксиса). Такие дети быстро истощаются и пресыщаются любым видом деятельности (т. е. быстро устают). Они характеризуются раздражительностью, повышенной возбудимостью. Двигательной расторможенностью, не могут спокойно сидеть, теребят что-то в руках, болтают ногами и т.п. Они эмоционально неустойчивы, настроение быстро меняется. Нередко возникают расстройства настроения с проявлением агрессии, навязчивости, беспокойства. Значительно реже у них наблюдаются заторможенность и вялость. Эти дети довольно быстро утомляются, причем это утомление накапливается в течение дня к вечеру, а также к концу недели. Утомление сказывается на общем поведении ребенка, на его самочувствии. Это может проявляться в усилении головных болей, расстройстве сна, вялости либо, напротив, повышенной двигательной активности. Таким детям трудно сохранять усидчивость, работоспособность и произвольное внимание. Их двигательная расторможенность может выражаться в том, что они проявляют двигательное беспокойство, встают, ходят, не реагируют на замечания.

Дети с функциональными отклонениями в состоянии ЦНС эмоционально реактивны, легко дают невротические реакции и даже расстройства в ответ на замечание, неудачи в процессе выполнения задания. Их поведение может характеризоваться негативизмом, повышенной возбудимостью, агрессией или, напротив, повышенной застенчивостью, нерешительностью, пугливостью. Все это в целом свидетельствует об особом состоянии центральной нервной системы детей, страдающих речевыми расстройствами.

### **Дети с нарушением слуха**

К категории детей с нарушениями слуха относятся дети, имеющие стойкое двустороннее нарушение слуховой функции, при котором речевое общение с окружающими посредством устной речи затруднено (тугоухость) или невозможно (глухота).

**1) Тугоухость** – стойкое понижение слуха, вызывающее затруднения в восприятии речи. Тугоухость выражена в различной степени – от небольшого нарушения восприятия шепотной речи до резкого ограничения восприятия речи разговорной громкости. Детей с тугоухостью называют слабослышащими детьми.

**2) Глухота** – наиболее резкая степень поражения слуха, при которой разборчивое восприятие речи становится невозможным. Глухие дети – дети с глубоким, стойким двусторонним нарушением слуха, приобретенным в раннем детстве или врожденным.

В настоящее время появилась новая категория детей с нарушенным слухом – имплантированные, отличающиеся и от глухих, и от слабослышащих детей. Этим детям проведена операция по кохлеарной имплантации (КИ) (вживление электродов в улитку).

Признаки слабослышащего ребёнка:

- слабо реагирует на звуки повседневной жизни: включенное радио, телевизор, звонок, озвученные игрушки. Однако реагирует на звуки, воспринимаемые на основе вибрации: удары по полу, по столу, стук захлопнувшейся двери;
- слабо реагирует на тихий голос и голос разговорной громкости (на расстоянии менее 6 метров), на шепот не реагирует;
- наблюдается частая невнимательность, непонимание обращенной речи, капризы, непослушание, раздражительность, отказ ребёнка от общения с окружающим.

Особенности физического развития детей с нарушением слуха являются следствием нарушения деятельности слухового анализатора. У детей отмечается функциональная незрелость разных систем организма, проявляющаяся в соматической ослабленности дошкольников, особой чувствительности к различным неблагоприятным факторам, которые приводят к возникновению хронических расстройств. Поэтому достаточно часто у детей формируются сколиоз и плоскостопие, отмечаются признаки вегето-сосудистых расстройств, возникают заболевания органов дыхания (хронические бронхиты, астма и т.д.)

Наиболее часто встречаются следующие особенности физического развития:

- несоответствие физических показателей развития возрастным показателям развития;
- снижение двигательной активности;
- несформированность разных видов основных движений: более поздние сроки овладения ими, трудности выполнения в новых, меняющихся условиях;
- нарушения статической и динамической координации и равновесия;

- нарушения мелкой моторики;
- наличие специфических двигательных нарушений, вызванных боязнью высоты, несовершенством вестибулярной функции, особенностями зрительного и тактильного восприятия.

У детей не сформирована зрительно-моторная координация, не согласована работа руки и глаза. Особенностью детей с нарушением слуха является недостаточность пространственного анализа и синтеза, что проявляется при овладении конструированием, навыками самообслуживания. Навыки самообслуживания у них, чаще всего, недостаточно сформированы, предметно-практическая деятельность ограничена. Нередко дети затрудняются без помощи взрослого одеться, раздеться, застегнуть пуговицу, молнию. Такие дети затрудняются дифференциации левой и правой стороны, в сложении целого из частей.

Особенности психологического развития детей с нарушением слуха. Как показывают наблюдения, нарушение функции слухового анализатора и связанное с этим нарушение развития речи приводит к общему недоразвитию познавательной деятельности:

- слабо развиты когнитивные функции: кратковременная память (зрительная и слуховая), слабая произвольность, мышление, воображение, речь. Логическое мышление требует высокого уровня речевого развития, поэтому у таких детей преобладает наглядно – действенное и наглядно – образное мышление, которое формируется позднее общих возрастных норм. И как следствие уровень развития умственной деятельности средний и ниже среднего.

- слабо развита эмоционально-волевая сфера: повышенная ранимость, резкие перепады настроения, яркие эмоциональные реакции на ситуацию, слабая эмоционально – волевая регуляция.

- слабая мотивация учебной деятельности проявляется вследствие недостаточной сформированности эмоционально – волевой сферы. Однако, у слабослышащих детей посещавших детский сад, учебно – познавательные мотивы значительно выше, чем у детей не получивших дошкольной подготовки. Интерес к результату учебной деятельности проявляется в стремлении получить положительную оценку со стороны педагогов и сверстников и характеризует своеобразное развитие личности детей с нарушением слуха.

Особенности социального развития детей с нарушением слуха. Дети с нарушением слуха имеют особенности социального развития. Диагностика которых выявляет какими средствами общения ребёнок пользуется в обычной для него обстановке: экспрессивно – мимически (улыбка, взгляд, жесты, выразительные локализации), предметно – действенные (движения, позы приближения, протягивание взрослому вещей, выражение протеста), речевые (высказывания, вопросы). Имеется ли желание и умения устанавливать контакт со взрослыми и детьми (легко, избирательно, формально).

Результаты диагностики выявляют высокий процент сформированности экспрессивно – мимических и предметно–действенных средств общения и соответственно низкий уровень речевых форм общения. Наблюдается обедненность речи. Речь представлена в виде отдельных слов и коротких фраз, преобладают существительные и глаголы, очень мало прилагательных, наречий и других частей речи.

**Таблица 3.** Особенности освоения адаптированной программы детьми с ОВЗ (по направлениям развития)

Виды нарушений	Содержание программы				
	Социально-коммуникативное развитие	Речевое развитие	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Нарушения слуха	затруднено	затруднено	затруднено	в пределах нормы	в пределах нормы

Нарушения речи	в пределах нормы или затруднено у детей с заиканием или тяжелыми нарушениями речи	затруднено	в пределах нормы	в пределах нормы	в пределах нормы
Заболевания сердечно-сосудистой системы	в пределах нормы	в пределах нормы	в пределах нормы	в пределах нормы	затруднено

• **Характеристика семей обучающихся**

Ежегодный анализ социального статуса семей воспитанников позволяет обеспечить адресную поддержку семей различных категорий в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, а также обеспечить непрерывное сопровождение – оказание комплексной поддержки семьям воспитанников детских садов и (или) ребенку от 1,5 до 7 лет при выявлении факторов неблагополучия на различных этапах жизни ребенка, осуществление индивидуальной профилактической работы и изменения неблагоприятной жизненной ситуации с момента выявления до стабилизации жизненной ситуации и устранения причин, поставивших семью в социально опасное положение (трудную жизненную ситуацию) (Таблица 4).

Состав семьи			Типы семей			Образовательный уровень родителей			Социальное положение			
полная	неполная	многодетная	благополучная	неблагополучная	опекунская	среднее	среднее-специальное	высшее	рабочие	служащие	предприниматели	неработающие
352 (95,4%)	17 (4,6%)	30 (8,1%)	368 (99,7%)	–	1 (0,3%)	34 (4,7%)	239 (33,1%)	448 (62,1%)	235 (32,6%)	409 (56,7)	35 (4,8%)	42 (5,9%)

Одним из показателей эффективности работы системы АНО, является соответствие созданных условий в детских садах ожиданиям родителей.

Мониторинг качества образования осуществляется ежегодно, посредством социологического опроса родителей с целью изучения удовлетворенности качеством образования, информированности о деятельности своего детского сада (Таблица 5).

**Таблица 5.** Данные мониторинга удовлетворенности родителей качеством образования (региональный мониторинг, март 2022 г.)

Открытость и доступность информации об организации	Комфортность условий предоставления услуг	Доброжелательность, вежливость работников организации	Удовлетворенность условиями оказания услуг	Доступность услуг для инвалидов
96,9	98	97,2	93,6	35,5

Результаты мониторинга свидетельствуют о том, что 97% родителей знакомы с образовательной программой детского сада, владеют информацией о достижениях воспитанников детского сада в мероприятиях, конкурсах и соревнованиях различного уровня.

99% удовлетворены созданы условиями присмотра и ухода, организации образовательной деятельности. Проблемным остается вопрос доступности услуг для инвалидов.

Изучение удовлетворенности родителей качеством образования позволяет обеспечить:

- своевременное выявление изменений, влияющих на качество образования, прогнозирование развития образовательной системы;
- обратную связь со всеми субъектами образовательного процесса, учитывать семью как ресурс для совместного развития;
- принятие обоснованных и своевременных управленческих решений по совершенствованию образования и повышению уровня информированности потребителей образовательных услуг.

### **Значимые для разработки и реализации программы характеристики организации**

В своем составе детский сад имеет группы различной направленности:

- 7 групп общеразвивающей направленности из них:

- 1 группа для детей с 2х до 3х лет;
- 2 группы для детей с 3х до 4х лет;
- 1 группа для детей с 4х до 5-ти лет;
- 1 группа для детей с 5-ти до 6-ти лет;
- 1 группа для детей с 6-ти до 7-ми лет.
- 15 групп компенсирующей направленности для детей с ТНР.

В группах общеразвивающей направленности осуществляется реализация общеобразовательной программы дошкольного образования.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающих коррекцию речевых нарушений и социальную адаптацию воспитанников с ОВЗ.

Детский сад посещают дети пяти возрастных групп (с 2 до 8 лет) в количестве 376 воспитанников (план комплектования на 2022-2023 уч.г.) Функционируют 3 круглосуточные группы (дети с заиканием).

На начало 2022-2023 уч.г. в детском саду укомплектовано 21 группа, из них: 1 – первая младшая группа (дети с 1,5 до 3 лет), 2 - вторых младших группы (дети с 3 до 4 лет), 4 средних группы – 1 общеобразовательная и 3 коррекционные(дети с 4 до 5 лет), 7 старших групп - 1 общеобразовательная и 6 коррекционных (дети с 5 до 6 лет), 7 подготовительных групп - 1 общеобразовательная и 6 коррекционных (дети с 6 до 7 лет).

#### **Сетевая форма реализации программы**

#### **Взаимодействие с социальными партнерами в реализации ООП ДО**

Организация сотрудничества с социальными партнерами позволяет выстраивать АНО единое информационно-образовательное пространство, обеспечить открытость системы. Развитие социальных связей с культурными и научными центрами дает дополнительный импульс для духовно - нравственного развития и обогащения личности ребенка, который является залогом его успешной социализации и адаптации в современном мире; способствует профессиональному росту педагогов организации.

Данная форма реализации ООП позволяет детскому саду обеспечить освоение воспитанниками образовательной программы с использованием ресурсов иных организаций: научных, медицинских, организаций культуры, физкультурно-спортивных и других, обладающих ресурсами для осуществления обучения (Таблица 6).

**Таблица 6. Взаимодействие детского сада с социальными структурами**

№ п/п	Наименование организации (учреждения)	Цель взаимодействия
1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тольяттинский государственный университет,</li> <li>• Тольяттинский социально-педагогический колледж;</li> <li>• Тольяттинский гуманитарный колледж;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создание условий для повышения квалификации кадров;</li> </ul>



## 1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают непропорциональными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Планируемые результаты определяют не уровень развития ребенка в младенческом, раннем и предшкольном возрасте, а те характеристики ребенка и его опыта, на развитие, укрепление и приобретение которых должна быть направлена образовательная работа дошкольной организации, семьи и других организаций образования детей раннего и дошкольного возраста. В этом смысле того, что планируемые результаты формулируются в виде целевых ориентиров.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

### Целевые ориентиры в раннем возрасте

#### *К трем годам ребенок:*

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается, ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

### Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

#### *К семи годам:*

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; – ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; – ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Учитывая специфику дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования, результаты освоения Программы АНО представлены в виде целевых ориентиров - социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии. Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы АНО, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

На каждом возрастном этапе (ранний возраст; младший, средний, старший дошкольный возраст, подготовительная группа) отслеживаются планируемые результаты освоения Программы.

В целях объективности оценки освоения ООП используются Оценочные материалы (педагогическая диагностика индивидуального развития детей). Оценка проводится педагогом в ходе внутреннего педагогического мониторинга (педагогической диагностики) становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка. Результаты мониторинга используются только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования, через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности. Педагогический мониторинг (педагогическая диагностика) проводится в соответствии с диагностическим материалом

#### Планируемые результаты освоения Программы в раннем возрасте

Целевые ориентиры	(ОО)	Результаты освоения ООП	Оценочные материалы (с учетом показателей)
Использует специфические, культурно фиксированные пред-	Социально-коммуникативное	*может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника и взрослого. Проявляет	Карта наблюдения в быту и в организованной

<p>метные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаш и пр.) и умеет пользоваться ими. стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им</p>	<p>развитие</p>	<p>интерес к совместным играм со сверстниками. * общается в диалоге с воспитателем. Может поделиться информацией, пожаловаться на неудобство и действия сверстника. обращается с речью к сверстнику. * следит за действиями героев кукольного театра. Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках * слушает стихи, сказки, рассказы без наглядного сопровождения *наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы. Выполняет простейшие трудовые действия.. *проявляет отрицательное отношение к порицаемым личностным качествам сверстников. * *проявляет элементарные правила вежливости.</p>	<p>деятельности, беседы, проблемная ситуация «Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе (с 2 до 3 лет) дошкольной образовательной организации». Верещагина Н.В. СПб «Детство-Пресс», 2014 «Диагностика нервно-психического развития детей раннего возраста в кн. «Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях» К.Л. Печера.</p>
<p>Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p>* знает свое имя. называет предметы ближайшего окружения, имена членов своей семьи и воспитателей *осуществляет перенос действий с объекта на объект, использует предметы-заместители *узнает и называет игрушки, некоторых домашних и диких животных, некоторые овощи и фрукты * имеет элементарные представления о сезонных явлениях, смене дня и ночи * узнает шар и куб, называет размер (большой - маленький) * группирует однородные предметы, выделяет один-много *умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по назначению, цвету, размеру *проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций</p>	<p>Карта наблюдения в быту и в организованной деятельности, беседы, проблемная ситуация «Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе (с 2 до 3 лет) дошкольной образовательной организации». Верещагина Н.В. СПб «Детство-Пресс», 2014 К.Л. Печера, Г.В. Пантюхина, Л.Г. Голубева «Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях», М., ВЛАДОС, 2004 г.</p>
<p>Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами</p>	<p>Речевое развитие</p>	<p>* сопровождает речью игровые и бытовые действия * по просьбе взрослого проговаривает слова, небольшие фразы</p>	<p>Карта наблюдения в быту и в организованной деятельности,</p>

<p>и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;</p>		<p>* отвечает на простейшие вопросы (Кто? Что? Что делает?) * может рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта</p>	<p>беседы, проблемная ситуация «Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе (с 2до3 лет) дошкольной образовательной организации». Верещагина Н.В.СПб «Детство-Пресс», 2014</p>
<p>проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>* различает основные формы конструктора. Со взрослым сооружает постройки * знает назначение карандашей, фломастеров, красок, кистей, пластилина * создает простые предметы из разных материалов, обыгрывает совместно со взрослым * узнает знакомые мелодии, вместе с взрослым подпевает в песне музыкальные фразы * проявляет активность при подпевании, выполнении танцевальных движений * умеет выполнять движения: притоптывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук * умеет извлекать звуки из музыкальных инструментов: погремушки, бубен</p>	<p>Карта наблюдения в быту и в организованной деятельности, беседы «Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе (с 2до3 лет) дошкольной образовательной организации». Верещагина Н.В.СПб «Детство-Пресс», 2014</p>
<p>Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)</p>	<p>Физическое развитие.</p>	<p>* проявляет навыки опрятности, пользуется индивидуальными предметами гигиены (носовым платком, полотенцем, расческой, горшком) * умеет принимать жидкую и твердую пищу. Правильно использует ложку, чашку, салфетку * умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. проявляет желание играть в подвижные игры * может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед * умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч * умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащие на полу.</p>	<p>Карта наблюдения в быту и в организованной деятельности, беседы «Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе (с 2до3 лет) дошкольной образовательной организации». Верещагина Н.В.СПб «Детство-Пресс», 2014</p>

## Планируемые результаты освоения Программы в дошкольном возрасте

Целевые ориентиры	ОО	Задачи по ОО	Результаты освоения ОПП	Оценочные материалы (с учетом показателей)
<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, стараясь</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>*усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;                      *развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;                      *становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;                      развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;                      *формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых;                      *формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.</p>	<p>*внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат                      * знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, в т.ч. на транспорте, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе                      * может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям, в том числе изображенным                      * может определить базовые эмоциональные состояния партнеров по общению в т.ч. на иллюстрации. эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов, худфильмов, кукольных спектаклей                      * имеет предпочтения в игре, выборе видов труда и творчества, может обосновать свой выбор                      * договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет                      * оценивает свои возможности, соблюдает правила и преодолевает труд-</p>	<p>Карта наблюдения в быту и в организованной деятельности, беседы, наблюдения, проблемная ситуация. «Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 3до4 лет) дошкольной образовательной организации». Верещагина Н.В.СПб «Детство-Пресс», 2014                      «Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4до5 лет) дошкольной образовательной организации». Верещагина Н.В                      «Диагностика педагогического процесса старшей группе (с 5до6 лет) дошкольной образовательной организации». Верещагина Н.В                      «Диагностика педагогического процесса подготовительной к школе</p>

<p>ется разрешать конфликты; ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;</p>			<p>ности в играх с правилами, может объяснить сверстникам правила игры *следит за опрятностью своего внешнего вида. Не нуждается в помощи взрослого в одевании / раздевании, приеме пищи, выполнении гигиенических процедур</p>	<p>группе (с 6до7 лет) дошкольной образовательной организации». Верещагина Н.В</p>
<p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p>Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать про-</p>	<p>* проявляет познавательный интерес в быту и в организационной деятельности, ищет способы определения свойств незнакомых предметов *знает свои имя и фамилию, страну и адрес проживания. Имена и фамилии родителей, их место работы и род занятий, своё близкое окружение * знает герб, флаг, гимн России, столицу. Может назвать некоторые государственные праздники и их значение в жизни граждан России * может назвать некоторые достопримечательности родного города/поселения * имеет представления о космосе, планете Земля. Знает о назначении Солнца, Луны, жизнедеятельности всего живого на планете *знает и называет</p>	<p>Карта наблюдения в быту и в организованной деятельности, беседы, наблюдения, проблемная ситуация. «Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 3до4 лет) дошкольной образовательной организации». Верещагина Н.В.СПб «Детство-Пресс», 2014 «Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4до5 лет) дошкольной образовательной организации». Верещагина Н.В «Диагностика педагогического процесса старшей группе (с 5до6 лет)</p>

<p>умения в различных видах деятельности</p>		<p>стейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p>	<p>зверей птиц, пресмыкающихся, земноводных, насекомых</p> <p>* количественный и порядковый счет в пределах 20, знает состав числа до 10 из единиц и из двух меньших</p> <p>* составляет и решает задачи в одно действие на «+», пользуется цифрами и арифметическим знаками</p> <p>* знает способы измерения величины: длина, масса. Пользуется условной меркой</p> <p>*называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение</p> <p>*знает временные отношения: день-неделя-месяц, минута-час, последовательность времен года и дней недели.</p>	<p>дошкольной образовательной организации».</p> <p>Верещагина Н.В «Диагностика педагогического процесса подготовительной к школе группе (с 6до7 лет) дошкольной образовательной организации».</p> <p>Верещагина Н.В</p>
<p>Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.</p>	<p>Речевое развитие</p>	<p>Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.</p> <p>Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.</p> <p>Практическое овладение воспитанни-</p>	<p>Называет некоторые жанры детской литературы, имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов, может интонационно выразительно продекламировать небольшой текст</p> <p>*пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине</p> <p>* различает звук, слог, слово, предложение, определя-</p>	<p>Карта наблюдения в быту и в организованной деятельности, беседы, наблюдения, проблемная ситуация. «Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 3до4 лет) дошкольной образовательной организации».</p> <p>Верещагина Н.В.СПб «Детство-Пресс», 2014</p>

		ками нормами речи.	ет их последовательность * при необходимости может обосновать свой выбор, употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения	«Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4до5 лет) дошкольной образовательной организации». Верещагина Н.В «Диагностика педагогического процесса старшей группе (с 5до6 лет) дошкольной образовательной организации». Верещагина Н.В «Диагностика педагогического процесса подготовительной к школе группе (с 6до7 лет) дошкольной образовательной организации». Верещагина Н.В
Ребенок владеет развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности	Художественно-эстетическое развитие	Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, худо-	* знает некоторые виды искусства, имеет предпочтение в выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагирует в процессе восприятия * знает направления народного творчества, может использовать их элементы в театрализованной деятельности * создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и сло-	Карта наблюдения в быту и в организованной деятельности, беседы, наблюдения, проблемная ситуация. «Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 3до4 лет) дошкольной образовательной организации». Верещагина Н.В.СПб «Детство-Пресс»,



		<p>жественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.</p>	<p>весной инструкции * создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, использует разные материалы и способы создания * правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу, может вырезать цепочку предметов из сложенной бумаги * умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, испытывает эмоциональное удовольствие * исполняет сольно и в ансамбле на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии * может петь индивидуально и коллективно</p>	<p>2014 «Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет) дошкольной образовательной организации». Верещагина Н.В «Диагностика педагогического процесса старшей группы (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации». Верещагина Н.В «Диагностика педагогического процесса подготовительной к школе группы (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации». Верещагина Н.В</p>
<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношении-</p>	<p>физическое развитие.</p>	<p>Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование</p>	<p>* знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать * называет атрибуты некоторых видов спорта, имеет предпочтение в выборе подвижных игр с правилами * выполняет ОРУ по собственной инициативе, согласует движения рук и ног * умеет прыгать в</p>	<p>Карта наблюдения в быту и в организованной деятельности, беседы, наблюдения, проблемная ситуация. «Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации». Верещагина Н.В. СПб «Дет-</p>

<p>ях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;</p>		<p>правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.</p>	<p>длину с места, разбега, в высоту с разбега, через скакалку * умеет перестраиваться в 3-4 колонны, 2-3 круга на ходу, в 2 шеренги после пересчета, соблюдая интервалы в передвижении * умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную цель, в движущуюся цель, отбивает и ловит мяч</p>	<p>ство-Пресс», 2014 «Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет) дошкольной образовательной организации». Верещагина Н.В «Диагностика педагогического процесса старшей группы (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации». Верещагина Н.В «Диагностика педагогического процесса подготовительной к школе группы (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации». Верещагина Н.В.</p>
--	--	---	---	--

### **1.3. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена парциальными программами, способствующими:

1. Речевому развитию воспитанников;
2. Эколого-краеведческому образованию с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, направленных на:
  - укрепление здоровья и физического развития дошкольников с учетом особенностей климата и экологии Самарской области;
  - воспитание любви и уважения к своей малой родине, расширение знаний и представлений о ее особенностях (природных, социокультурных, экологических и т.д.);
  - приобщение детей к национальным культурам, традициям и различным видам искусства родного края.

<b>а) Цели и задачи реализации вариативной Программы.</b>		
	<i>«Программа развития речи детей дошкольников» О.С. Ушаковой</i>	<i>Методическое пособие «Я-гражданин Самарской земли»</i>
<b>Цель</b>	Творческое освоение ребенком норм и правил родного языка, умение гибко их применять в конкретных ситуациях, овладение основными коммуникативными умениями	Воспитание любви к родному краю через формирование умственных и нравственных представлений в процессе интеграции эмоционально-привлекательных эколого-краеведческих знаний и творческой деятельности детей 3-7 лет
Реализация данных <b>целей</b> возможна при выполнении следующих приоритетных программных задач в соответствии с основными направлениями организации педагогического процесса, а именно:		
<b>Задачи</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие связной речи</li> <li>2. Воспитание звуковой культуры речи</li> <li>3. Развитие лексической стороны речи</li> <li>4. Формирование грамматического строя речи</li> <li>5. Развитие образной речи и ознакомление с художественной литературой</li> <li>6. Развитие коммуникативных способностей</li> <li>7. Развитие эмоциональной стороны речи</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитание у детей чувства любви к родному краю через формирование первичных представлений о себе, семье, обществе, его культурных ценностях, нравственных представлений о родном крае.</li> <li>2. Формирование любознательного и активного ребенка через развитие познавательного интереса к родному краю.</li> <li>3. Формирование эмоционально отзывчивого ребенка через приобщение к культурно-эстетическим ценностям родного края.</li> <li>4. Формирование физически развитого ребенка через его участие в подвижных играх народов Поволжья.</li> <li>5.</li> </ol>
<b>б) Принципы и подходы к формированию вариативной части Программы</b>		
<b>Принципы</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Принцип взаимосвязи разных речевых задач.</li> <li>2. Принцип преемственности в решении речевых задач на каждом возрастном этапе.</li> <li>3. Принцип тематического построения занятий.</li> <li>4. Принцип взаимосвязи речевого и эстетического аспектов.</li> <li>5. Принцип единого содержания.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Принцип тематического построения занятий.</li> <li>2. Принцип интеграции образовательных областей.</li> <li>3. Принцип развивающего образования.</li> <li>4. Принцип возрастной адекватности выбора форм образовательной деятельности с детьми.</li> </ol>

## **Характеристики особенностей речевого развития детей раннего и дошкольного возраста *Ранний возраст (1,5-2 года)***

Если к 1 году ребенок только начинал понимать речь взрослого, то к 2 годам он уже начинает говорить фразами, употреблять глаголы, местоимения, наречия, склонять существительные. Расширяется интерес ребенка ко всему окружающему. Дети научаются комбинировать слова, объединяя их в небольшие двух-трехсловные фразы, причем от таких фраз до целостных предложений они прогрессируют довольно быстро. Вторая половина второго года жизни ребенка характеризуется переходом к активной самостоятельной речи, направленной на управление поведением окружающих людей и на овладение собственным поведением; До 1,6—1,8 лет у ребенка развивается только понимание речи при еще весьма незначительном приросте активного словаря; На втором году жизни резко возрастает интерес ребенка к окружающему его миру. Ребенок все хочет узнать, потрогать, увидеть, услышать. Особенно его интересуют названия предметов и явлений, и он то и дело задает взрослым вопрос: «Что это?»;

К двум годам нормально развивающийся ребенок понимает значения практически всех слов, относящихся к окружающим его предметам. Этому способствует постоянное и разнообразное общение взрослых с ребенком;

К концу второго года жизни дети знают уже примерно 300 слов;

Малышу нравится слушать рассказы, сказки, стихи, потешки – это значит, что ребенок начинает познавать мир с помощью языка.

### ***Ранний возраст (2-3 года)***

До двух лет у большинства детей отсутствует фразовая речь, некоторые заменяют ее жестами или пользуются несколькими словами. Но после двух лет даже самые молчаливые малыши начинают говорить. Резко возрастает активный словарь ребенка: к концу второго года жизни это около 300 слов, а в трехлетнем возрасте до 1500 слов. В этот период появляются в речи малыша предложения, правда, слова в них еще грамматически не связаны между собой. Конечно, каждый ребенок индивидуален, и речь у всех развивается своими темпами. Дети любят подражать, и это качество можно использовать в обучении. Например, имитация голосов животных – это не только веселая игра, но и полезное упражнение для развития речи.

После двух лет у ребенка все более совершенствуется произношение, но все же оно еще сильно отличается от произношения взрослых. Многие звуки произносятся смягченно, отдельные звуки в словах то заменяются другими, то переставляются или совсем опускаются. Многие дети в этом возрасте еще не могут правильно произносить шипящие, свистящие звуки и звук Р. Это происходит в силу того, что дети еще не очень хорошо воспринимают на слух звуковые различия. Поэтому уделяйте больше внимания развитию слухового внимания, речевого дыхания, голоса малыша.

С каждым днем растет интерес ребенка к окружающему его миру. Он все хочет узнать, потрогать, увидеть, услышать. Уровень развития речи ребенка зависит от воспитания. Главным средством развития речи ребенка 2-3 лет, как и более младшего возраста, является общение его со взрослыми и речь взрослых. Развивая речь, нужно заботиться не столько о том, чтобы ребенок произносил как можно больше слов, сколько о том, чтобы слышимые и произносимые слова были подкреплены живыми образами, конкретным содержанием. А для этого надо не только говорить с ребенком о том или другом, но и знакомить его с реальным миром вещей, явлений, событий. Надо, чтобы он то, о чем с ним говорят, видел своими глазами, слышать своими ушами и по возможности при этом действовал своими руками. Надо расширять его личный опыт, наглядно обогащать его знания, обогащать его восприятие внешнего мира через органы чувств (зрение, слух, осязание и др.) и через различные действия с предметами и вещами. В этот период малыша особенно интересуют названия предметов и явлений, и он то и дело задает взрослым вопрос: «Что это»? Пользуйтесь этим благоприятным моментом, больше общайтесь с ребенком, таким образом, накапливается его пассивный словарь.

В норме к концу третьего года ребенок употребляет распространенные предложения и пользуется основными частями речи (существительные, глаголы, прилагательные) хотя согласу-

ет их не всегда грамматически правильно. Малыш уже настолько владеет речью, что может понятно для окружающих объяснить, что ему нужно, рассказать о том, что видел или слышал.

С ребенком 2-3 лет можно и нужно говорить и о том, что сейчас не находится в поле его зрения, что он видел сегодня утром на прогулке или даже некоторое время тому назад. Это развивает не только его речь, но и тренирует память, учит вслушиваться в чужую речь и понимать ее без наглядного сопровождения.

### ***Младший дошкольный возраст (3-4 г.)***

Ребенок накапливает определенный запас слов, содержащий все части речи. Превалирующее место в словаре занимают глаголы и существительные, обозначающие предметы и объекты ближайшего окружения, их действия и состояние, вместе с тем, начинается активное употребление прилагательных и местоимений.

У ребенка формируются обобщающие функции слов. В его речи повторяются множественное число, винительный и родительный падежи имен существительных, уменьшительно-ласкательные суффиксы, формы настоящего и прошедшего времени глаголов, повелительного наклонения. Начинают развиваться и сложные формы предложений, состоящие из главных и придаточных.

Дети осваивают навыки разговорной речи, излагают свои мысли простыми и сложными предложениями и подходят к составлению связных высказываний описательного и повествовательного типов. Однако в речи многих детей 4-го года жизни отмечаются и другие особенности.

В этом возрасте дошкольники произносят (или совсем не произносят) шипящие [ш], [ж], [ч], [щ], сонорные [р], [р'], [л], [м] звуки, некоторые звуки пропускают. Требуется совершенствование интонационной стороны речи, необходима работа над развитием артикуляционного аппарата ребенка и над формированием темпа, дикции и силы голоса.

Далеко не все дети умеют согласовывать слова в роде, числе и падеже. В процессе построения простых распространенных предложений дети опускают отдельные члены предложения. Очень ярко выступает и проблема детских новообразований, которые порождаются словообразовательной системой родного языка. Стремление к созданию новых слов диктуется ребенку творческим освоением богатств родного языка.

Детям 4-го года жизни доступна простая форма диалогической речи, однако они часто отвлекаются от содержания вопроса. Речь ребенка ситуативная, преобладает экспрессивное изложение.

### ***Средний дошкольный возраст (4-5 лет).***

Происходит заметное изменение в освоении словообразования; начинается активное словотворчество. Словарь ребенка обогащается именами прилагательными и глаголами. Дети могут определять назначение предмета, функциональные признаки. Они начинают подбирать слова с противоположным значением, сравнивают предметы явления, употребляют обобщающие слова.

Увеличивается речевая активность ребенка. Детей этого возраста называют «почемучками». Запас слов довольно внушителен, дети употребляют слова в самых разнообразных грамматических формах и сочетаниях, выражают свои мысли сложными предложениями, осваивают умение строить высказывания разных типов – описательные и повествовательные.

Речь становится более связной и последовательной, совершенствуется понимание смысловой стороны речи, синтаксической структуры предложения, звуковая сторона речи.

У детей можно заметить большое тяготение к рифме.

Дети начинают достаточно правильно понимать значение термина «слово», «звук» и употреблять их более осознанно вслушиваться в слова, находить слова, сходные и различные по звучанию.

Вместе с тем в речи детей 5-го года жизни еще встречаются нарушения. Не все дети правильно произносят шипящие и сонорные звуки, у некоторых недостаточно выражена интонационная выразительность.

Имеются недостатки и в освоении грамматических правил речи (согласование существительных и прилагательных в роде и числе, употребление родительного падежа множественного числа). Часто в предложении отсутствуют слова, содержащие основной смысл, имена суще-

ствительные заменяются местоимениями. Нарушения относятся и к порядку слов в предложении, и к грамматическим формам изменения слов.

Речь детей этого возраста отличается подвижностью и неустойчивостью. Они могут ориентироваться на смысловую сторону слова, однако попытка объяснить значение слова может вызвать затруднение.

Большинство дошкольников не владеют в достаточной степени умением строить описание и повествование: нарушают структуру, последовательность, не могут связывать предложения и отдельные части высказывания.

#### **Старший дошкольный возраст (5-7 лет).**

Для старших дошкольников характерен высокий уровень развития речи. Большинство детей правильно произносят все звуки родного языка, могут регулировать силу голоса, темп речи, использовать интонацию вопроса, радости, удивления.

Накоплен большой запас слов. В этом возрасте завершается этап усвоения грамматической системы языка. Возрастает удельный вес простых распространенных, сложноподчиненных и сложносочиненных предложений. У детей вырабатывается критическое отношение к грамматическим ошибкам, умение контролировать свою речь.

В диалогической речи дети пользуются развернутой или краткой форой высказывания. Они уже выделяют характерные признаки и свойства предметов, дают достаточно развернутый и полный их анализ.

Активно осваиваются разные типы текстов (описание, повествование, рассуждение).

Вместе с тем, некоторые дети не произносят правильно все звуки родного языка, не умеют пользоваться интонационными средствами выразительности, регулировать скорость и громкость речи в зависимости от ситуации. Встречаются ошибки и образования разных грамматических форм. У ряда детей вызывает затруднение построение сложных синтаксических конструкций, что приводит к неправильному соединению слов в предложении, нарушении связи между предложениями высказываниями.

Дети учатся устанавливать контакт с незнакомыми взрослыми и сверстниками, доброжелательно отвечать на вопросы, уметь налаживать эмоциональный контакт, с удовольствием вступают в речевое общение.

У старших дошкольников развиваются важные умения – слушать и понимать речь взрослых и сверстников, грамматически правильно отвечать на вопросы при этом проявлять доброжелательность в общении, участвовать в разговоре по своей инициативе.

#### **в) Планируемые результаты освоения вариативной части Программы**

<b>Целевые ориентиры</b>	<b>ОО</b>	<b>Задачи по ОО</b>	<b>Результаты освоения ОПП</b>	<b>Оценочные материалы</b>
Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в	Социально-коммуникативное развитие <b>Краеведение</b>	Формирование нравственных качеств дошкольников, повышение нравственной культуры, осмысление духовных и нравственных ценностей. Развитие толерантности, эмпатии, межличностных отношений и повышение самооценки	Сформированность представлений о традициях народов Среднего Поволжья Сформированность представлений о прошлом семьи; наличие у ребенка представление о национальностях Среднего Поволжья; Способность к проявлению толерантного отношения к другим национальностей. Испытывает чувство осознанно-ответственного отношения к природе родного края, ее самоценности и неповторимости.	Диагностические карты уровня эколого-краеведческого образования (средняя, старшая подготовительная группы) «Я гражданин Самарской Земли»/О.В. Каспарова, О.В. Алекинова, М.В. Ромахова, И.М. Диринова и др.

<p>совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</p>		<p>дошкольников. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважение к правам, свободам и обязанностям человека: ценностное отношение к России, к своей малой родине, государственной символике, народным традициям, к старшему поколению.</p>		<p>Тольятти, 2021 г.</p>
<p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой приро-</p>	<p>Познавательное развитие <b>Краеведение</b></p>	<p>Развитие интеллектуальных детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, части и целом, пространстве и времени, дви-</p>	<p>Сформированность любознательности и активности через развитие познавательного интереса к родному краю (элементарные представления о многонациональном городе Тольятти, почетных гражданах, промышленных производствах, музеях, памятниках и т.д.). проявляет познавательный интерес к природе, культуре, истории родного края, людям, деятельности.</p>	<p>Диагностические карты уровня эколого-краеведческого образования (средняя, старшая подготовительная группы) «Я гражданин Самарской Земли»/О.В. Каспарова, О.В. Алекинова, М.В. Ромахова, И.М. Дирринова и др. Тольятти, 2021 г.</p>

<p>ды, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности</p>		<p>жении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира</p>		
<p>Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.</p>	<p>Речевое развитие <b><i>Краеведение</i></b></p>	<p>Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества знакомство с книжной культурой народов Поволжья, понимание на слух текстов различных жанров .</p>	<p>Владеет навыками содержательного и интересного рассказывания родителям, другим людям, детям.</p>	<p>Диагностические карты уровня эколого-краеведческого образования (средняя, старшая подготовительная группы) «Я гражданин Самарской Земли»/О.В. Каспарова, О.В. Алекинова, М.В. Ромахова, И.М. Дирринова и др. Тольятти, 2021 г.</p>
<p>Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для вы-</p>	<p>Речевое развитие <b><i>Приоритетное направление</i></b></p>	<p>Развитие связной речи. Воспитание звуковой культуры речи Развитие лексической стороны речи Формирование грамматиче-</p>	<p>Владение литературными нормами и правилами родного языка, свободное пользование лексикой и грамматикой при выражении своих мыслей и составлении любого типа высказывания - Развитая культура общения, умение вступать в контакт со взрослыми и</p>	<p>Ушакова О.С. Диагностика речевого развития дошкольников. (Диагностика уровня развития детей дошкольного</p>



<p>ражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности</p>		<p>ского строя речи Развитие об-разной речи и ознакомление с художе-ственной ли-тературой Развитие ком-муникативных способностей Развитие эмо-циональной стороны речи</p>	<p>сверстниками (выслуши-вать, отвечать, возражать, спрашивать, объяснять) - Знание норм и правил ре-чевого этикета, умение пользоваться ими в зависи-мости от ситуации - Умение читать и писать (элементарное владение грамотой и навыками пись-ма)</p>	<p>возраста).</p>
<p>У ребенка раз-вита крупная и мелкая мото-рика; он по-движен, вы-нослив, владе-ет основными движениями, может контро-лировать свои движения и управлять ими; ребенок спосо-бен к волевым усилиям, мо-жет следовать социальным нормам пове-дения и прави-лам в разных видах деятель-ности, во взаи-моотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблю-дать правила безопасного поведения и личной гигие-ны;</p>	<p>Физическое развитие <i>Краеведение</i></p>	<p>Приобретение опыта в сле-дующих видах деятельности детей: двига-тельной, в том числе связан-ной с выпол-нением упражнений, направленных на развитие таких физиче-ских качеств, как координа-ция и гиб-кость; способ-ствующих правильному формированию опорно-двигательной системы орга-низма, разви-тию равнове-сия, координа-ции движения, крупной и мелкой мото-рики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба орга-низму, выпол-нением основ-ных движений (ходьба, бег,</p>	<p>Сформированность физиче-ски развитого ребен-качерез участие в подвиж-ных играх народов Повол-жья. Может отражать свое отношение в творческих проявления – играх.</p>	<p>«Диагностика педагогическо-го процесса» Верещагина Н.В.</p>

		<p>мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей ЗОЖ, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</p>		
--	--	---	--	--

### **Образовательная деятельность с учетом специфики национальных, этнокультурных, демографических, климатических и иных условий края**

Особое внимание в данном разделе вариативной части Программы уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, ближайшего окружения, городского общества и т.д. Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

**Цель:** формирование основы активной гражданской позиции у дошкольника через воспитание любви к родному краю.

**Задачи:**

1. Формировать у дошкольников базовые представления о культурно - историческом наследии Самарской области.
2. Формировать толерантное отношение к народам Поволжья посредством знакомства с их культурой, традициями и обычаями.
3. Развивать умение проявлять гражданскую позицию через посильные дошкольнику виды деятельности: акции, проектную деятельность, познавательно-исследовательскую деятельность.
4. Воспитывать интерес, любовь и бережное отношение к живой и неживой природе региона.
5. Воспитывать уважение и чувство гордости за жителей Самарской области, которые просла-

вили родной край.

### **Принципы и подходы:**

«От близкого к далёкому» знакомство дошкольников с краеведческим материалом должно происходить от близкого, понятного к далекому: от семьи к городу и далее к краю, области. Таким образом, у детей будет постепенно складываться целостная картина о родном крае.

«Деятельностный подход» в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, подразумевает, что дошкольники активно участвуют в деятельности, проявляя свою активную гражданскую позицию.

«Принцип динамичности» заключается в постановке целей по ознакомлению дошкольника с родным краем, которые постоянно углубляются и расширяются по мере освоения программного содержания.

«Самоценность детства» дошкольное детство – самоценный период жизни, в котором ребенок становится полноценным и полноправным членом человеческого общества.

«Принцип занимательности» используется с целью вовлечения детей в целенаправленную деятельность, формирования у них желания выполнять предъявленные требования и стремления к достижению конечного результата.

### **Целевые ориентиры части, формируемой участниками образовательных отношений (региональный компонент) представлены в трех разделах:**

#### **Раздел «Мой любимый город»**

- знает, что Тольятти – один из городов России, расположенный на берегах Волги;
- знает историю и основателя города Тольятти;
- знает символику города, находит на карте месторасположение;
- умеет рассказывать о достопримечательностях города Тольятти;
- проявляет инициативу в социальных значимых акциях города «Бессмертный полк»; «Чистые улицы городу Тольятти» и др.
- имеет представления о значимых предприятиях города: «АВТОВАЗ», «Тольяттикаучук» и др.

#### **Раздел «Просторы Самарской области»**

- проявляет любознательность по отношению к животному и растительному миру Самарской области;
- знает достопримечательности, находящиеся на просторах малой Родины;
- знаком с заповедниками родного края: «Самарская Лука»; «Жигулёвские горы»;
- имеет элементарные представления о полезных ископаемых региона;
- имеет представления о необычных архитектурных сооружениях Самарской области;
- с удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, созданием мини-музеев, связанных с познанием малой родины;
- проявляет интерес и уважение к культуре и обычаям народов, населяющих Самарскую область.

#### **Раздел «Славится Самарский край»**

- проявляет интерес и уважительное отношение к людям, прославивших родной край;
- знает и проявляет интерес к сказкам «Самарской луки», мультфильмам студии «Куйбышев-телефильм»;
- проявляет интерес творчеству художников Самарской области;
- имеет представления о достопримечательностях родного края;
- выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родного города, региона.

**Планируемые результаты освоения вариативной части Программы (региональный компонент) и оценочные материалы (педагогическая диагностика) по каждой возрастной группе:** парциальная программа «Я гражданин Самарской земли».

#### **1.4. РАЗВИВАЮЩЕЕ ОЦЕНИВАНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОГРАММЕ.**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой АНО по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, где определены государственные гарантии качества образования. Оценивание качества, т.е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой АНО, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных организационных условий в процессе образовательной деятельности.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой по Программе, направлено на ее усовершенствование и включает в себя:

- ведение педагогических наблюдений за процессами учения и развития детей и связанное с этим ведение документации о развитии;
- оценку качества условий образовательной деятельности и образовательных процессов по Программе;
- определение направлений развития и совершенствования образовательного процесса и образовательной деятельности Детского сада в целом.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Организаций, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические и т.д.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности; – карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Программа предоставляет структурным подразделениям-детским садам право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики. В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов в соответствии:
  - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
  - разнообразием вариантов образовательной среды,
  - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях РФ;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне АНО, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка организации;
- внешняя оценка организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности АНО в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности. Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов в организации.

**Система оценки качества дошкольного образования:**

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

## **2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечи-

вающих реализацию данного содержания;

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

– адаптивная программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, описывающая образовательную деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренную Программой.

## 2.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

### 2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Образовательная программа АНО решает задачи развития ребенка раннего и дошкольного возраста в соответствии с образовательными областями. Содержание Программы включает совокупность нижеследующих пяти образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка, мотивации и способностей детей в различных видах детской деятельности (Таблица 8):

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

**Таблица 8.** Направленность содержания образовательных областей на развитие приоритетных в данной области видов детской деятельности

Образовательная область	Приоритетные виды детской деятельности
Социально - коммуникативное развитие	– Игровая – Коммуникативная (общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми) – Самообслуживание и бытовой труд – Познавательно-исследовательская – Музыкальная и изобразительная деятельность
Познавательное развитие	– Познавательно-исследовательская – Коммуникативная – Техническое конструирование – Игровая
Речевое развитие	– Коммуникативная – Восприятие художественной литературы – Познавательно-исследовательская – Игровая
Художественно - эстетическое развитие	– Изобразительная – Музыкальная – Восприятие художественной литературы и фольклора – Творческое конструирование – Игровая
Физическое развитие	– Двигательная – Игровая – Познавательно-исследовательская

### Пути интеграции различных образовательных областей

Реализации принципа интеграции формирования Программы и ее комплексный подход позволяют осуществлять решение основных психолого-педагогических задач одной области в процессе освоения всех областей Программы. Реализация комплексно-тематического принципа

построения образовательного процесса осуществляется в тесной взаимосвязи с принципом интеграции. Полноценная реализация темы возможна при интеграции не только содержания дошкольного образования, но и ее организационных форм, в которых в той или иной степени будут интегрироваться и различные виды детской деятельности.

При планировании психолого-педагогической работы с детьми в детском саду № 171 «Крепыш» предусматриваются следующие варианты интеграции (Таблица 9):

**Таблица 9. Примерные виды интеграции образовательных областей**

<b>По задачам и содержанию психолого-педагогической работы</b>	<b>По средствам (формам) организации и оптимизации образовательного процесса</b>
<b>виды интеграции области «Физическое развитие»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- «<i>Познавательное развитие</i>»: формирование познавательной мотивации, становление сознания; формирование первичных представлений о себе, других людях;</li> <li>- «<i>Социально-коммуникативное развитие</i>»: формирование основ безопасного поведения, усвоение норм и ценностей, связанных со здоровьем, развитие у детей саморегуляции собственных действий, становление целенаправленности в двигательной сфере;</li> <li>- «<i>Речевое развитие</i>»: развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека;</li> <li>- «<i>Художественно-эстетическое развитие</i>»: развитие музыкально-ритмической деятельности на основе физических качеств и основных движений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «<i>Художественно-эстетическое развитие</i>»: использование изобразительных и музыкальных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области; развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения указанной области;</li> <li>- «<i>Речевое развитие</i>»: использование произведений художественной литературы для обогащения и закрепления содержания области;</li> <li>- «<i>Социально-коммуникативное развитие</i>»: накопление опыта здоровьесберегающего поведения, освоение культуры здорового труда</li> </ul>
<b>виды интеграции области «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- «<i>Речевое развитие</i>»: развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в различных ситуациях и др.;</li> <li>- «<i>Познавательное развитие</i>»: формирование первичных представлений о себе, других людях; о малой Родине и Отечестве, социокультурных ценностях народа, отечественных традициях и праздниках и др.;</li> <li>- «<i>Физическое развитие</i>»: формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «<i>Художественно-эстетическое развитие</i>»: использование изобразительной и музыкальной видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области (для развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования норм и ценностей и др.);</li> <li>- «<i>Познавательное развитие</i>»: использование дидактической игры как средства реализации образовательной области «Познавательное развитие»;</li> <li>- «<i>Речевое развитие</i>»: использование произведений худож. литературы для развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования норм и ценностей.</li> </ul>
<b>виды интеграции области «Познавательное развитие»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- «<i>Речевое развитие</i>»: развитие познавательно-исследовательской деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми; в процессе чтения и восприятия произведений художественной литературы;</li> <li>- «<i>Художественно-эстетическое развитие</i>»: в процессе продуктивной деятельности формирование представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «<i>Художественно-эстетическое развитие</i>»: восприятие произведений искусства для развития творческой активности, интересов детей, познавательной мотивации, использование музыкальных произведений, средств изобразительной деятельности детей для обогащения содержания области «Познавательное развитие».</li> </ul>

<p>мира, о планете Земля и др., развитие воображения и творческой активности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «<i>Физическое развитие</i>»: расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни, видах спорта;</li> <li>- «<i>Социально-коммуникативное развитие</i>»: расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, труде взрослых и собственной трудовой деятельности; о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы.</li> </ul>	
<b>виды интеграции области «Речевое развитие»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- «<i>Физическое развитие</i>»: развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека; в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение;</li> <li>- «<i>Социально-коммуникативное развитие</i>»: развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения; в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания; в процессе трудовой деятельности;</li> <li>- «<i>Познавательное развитие</i>»: развитие познавательно-исследовательской деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми;</li> <li>- «<i>Художественно-эстетическое развитие</i>»: развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки, результатов продуктивной деятельности, восприятия произведений искусства.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «<i>Социально-коммуникативное развитие</i>»: использование сюжетно-ролевых, режиссерских и игр с правилами как средства реализации указанной образовательной области;</li> <li>- «<i>Художественно-эстетическое развитие</i>»: использование музыкальных произведений и произведений изобразительного искусства как средства обогащения образовательного процесса, произведений художественной литературы.</li> </ul>
<b>виды интеграции области «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- «<i>Речевое развитие</i>»: развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов изобразительной и музыкальной деятельности;</li> <li>- «<i>Познавательное развитие</i>»: расширение кругозора в части различных видов искусства, социокультурных ценностях, развитие воображения, творчества;</li> <li>- «<i>Социально-коммуникативное развитие</i>»: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах изобразительной и музыкальной деятельности, трудолюбия в продуктивной и музыкальной видах деятельности;</li> <li>- «<i>Физическая культура</i>»: развитие детского дви-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «<i>Физическое развитие</i>»: использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности;</li> <li>- «<i>Речевое развитие</i>»: использование произведений музыкального и изобразительного искусства как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений;</li> <li>- «<i>Познавательное развитие</i>»: использование произведений музыкального и изобразительного как средства развития интересов, любознательности и познавательной</li> </ul>



гательного творчества.	мотивации; формирования представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях.
------------------------	--

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

– **в раннем возрасте (1 год - 3 года)** - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

**для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)** - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка

#### **СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ** <sup>2</sup>

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Движущей силой развития ребёнка является накопление и расширение индивидуального жизненного опыта в процессе особого взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Поэтому ребёнок должен не только присвоить культуру и опыт человечества, но и преобразовать его в своей деятельности.

Реализация социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста представлена во всех образовательных областях: в области физического, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

**Цель** социально-коммуникативного развития дошкольников состоит в развитии навыков социального поведения; умении адаптироваться к разным условиям социума; развитию уверенности и самостоятельности.

#### **Образовательные задачи:**

- развитие положительного отношения ребёнка к себе, к сверстникам, взрослым людям и окружающему миру;
- создание условий для формирования у ребёнка уверенности в себе, в своих возможностях;
- формирование чувства собственного достоинства, осознания своих прав и свобод (право иметь собственное мнение и личные вещи, право выбирать друзей, игрушки, виды деятельности);
- воспитание уважения и терпимости к детям и взрослым независимо от социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, вероисповедания, возраста, личностного и поведенческого своеобразия, уважения к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам;
- оказание помощи при необходимости друг другу, планирование совместной деятельно-

сти, соподчинении и контроле своих желаний, согласовании с партнёрами по деятельности мнений и действий;

- развитие чувства ответственности за друга, общее дело, данное слово;
- умение распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражение собственных переживаний;
- формирование социальных навыков: освоение различных способов разрешения конфликтных ситуаций, умения договориться, соблюдать очерёдность, устанавливать новые контакты;
- развитие (с учётом возрастных возможностей) интереса к труду, желание трудиться, воспитание навыков элементарной трудовой деятельности, трудолюбия;
- содействие становлению внутренней позиции «Я — будущий школьник»;
- приобщение гендерной, семейной, гражданской принадлежности, нравственной основы патриотических чувств.

#### **Формы реализации:**

- организация среды для различных видов игр: сюжетно-ролевых, с правилами, подвижных;
- вовлечение ребёнка в различные виды деятельности, где могут проявиться индивидуальные способности.

**Основным результатом социально-коммуникативного развития** в дошкольном возрасте является успешное (активное, результативное) установление отношений с разными людьми, понимание ребёнком своих чувств, желаний, действий; умение адекватно оценивать себя и других, свои и чужие поступки, саму ситуацию, делать умозаключения на основе жизненного опыта.

**Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме** на основе первичных ценностно-моральных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо»:

- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;
- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).

#### **Формы работы:**

- Игры: сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные,
- театральные, музыкальные, спортивные и др.
- Выставки, конкурсы, смотры.
- Праздники, фестивали.
- Экскурсии, целевые прогулки, поездки на природу, в музеи и театры.
- Разновозрастное сотрудничество,
- Волонтерство,
- Участие в проектах, социальных акциях,
- Детское портфолио,
- Технологии «Клубный час», «Детский совет» и др..

**Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми элементарной трудовой деятельностью:**

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

#### **Формы работы:**

- Самообслуживание,
- хозяйственно-бытовой труд,

- дежурство, трудовые поручения,
- участие в уборке территории,
- уход за домашними растениями,
- ручной труд,
- Выставки,
- конкурсы, смотры,
- Экскурсии, Целевые прогулки,
- Участие в проектах, трудовых акциях,
- Работа профи-центров

**Основные задачи образовательной деятельности по формированию у детей основ собственной безопасности и безопасности окружающего мира (в быту, социуме, природе):**

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира ситуациям.

**Формы работы:**

- Игры-занятия,
- Беседы,
- Разыгрывание ситуаций,
- Чтение литературных произведений,
- Просмотр мультфильмов и др.

В рамках работы по ОО в детских садах созданы условия для разворачивания игровой деятельности разных видов: свободной игры, ролевых игр, сюжетных игр, подвижных игр, игр с правилами, а также возможностей для проведения организованных поисков и исследований, актуальных возрасту.

Взаимодействие с детьми, построено на основе системы современных технологий эффективной социализации дошкольников, что позволяет реализовать идею разновозрастного сотрудничества, гибкого планирования и трансформацию пространства по содержательным, а не только режимным основаниям. Включение родителей в образовательный процесс происходит через участие в повседневной жизни. В каждой группе на видном месте размещаются панно планирования «Паутинка», «Три вопроса», «Детские вопросы», которые заполняется по ходу реализации детских проектов, таким образом, родители всегда информированы о том, какой деятельностью занимаются дети, что им интересно, в чём возникают трудности, и как они могут включиться в деятельность.

Практика обеспечивает реализацию модели образовательного процесса «ребенок активен – взрослый активен» и обеспечивает формирование у детей базовых компетентностей, основанных на теории самоопределения (потребность в социальной включенности, потребность в автономии, потребность в переживании собственной компетентности):

*информационной* – ребенок готов принимать окружающую действительность как источник информации, распознает, обрабатывает и использует информацию для планирования и осуществления своей деятельности;

*социально- коммуникативной* – ребенок готов получать необходимую информацию в диалоге, представлять и отстаивать свою точку зрения, уважительно относиться к ценностям других людей, продуктивно взаимодействовать со всеми участниками группы;

*деятельностной* – ребенок ставит цель, отбирает необходимые средства для её осуществления, определяет последовательность действий, делает выбор и принимает решение, договаривается о

совместных действиях, работает в группе, прогнозирует результат, оценивает и корректирует свои действия и других.

Данная модель организации образовательного процесса обеспечивает участие педагогов в деятельности в качестве партнёров, т.е. педагоги не навязывают детям деятельность, которую они запланировали, а идут за инициативой детей. Педагоги стали более рационально подходить к организации предметно-игровой среды исходя из детских потребностей. Родители занимают партнерскую позицию во взаимодействии с детьми и педагогами. Участвуют в выборе тем проектов в группе, организуют работу площадок во время проведения клубного часа, участвуют в организации и проведении большой игры, включены в процесс наблюдений за развитием детей.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

В процессе познания формируются личностные смыслы и личностные ценности ребёнка. Собственная активность познавательного и личностного характера у ребёнка проявляется в процессе осуществления собственных проб и экспериментирования. Для того чтобы дошкольнику в процессе познавательного развития как-то отнестись к собственным смыслам, выделить ценностные ориентиры, ему надо их не только прочувствовать или пережить, но и осмыслить — преобразовать, изменить, разобрать с целью познания различных свойств, внутренних связей и отношений. Такой переход от личностных смыслов к личностным ценностям предполагает развитие познавательного интереса, культуры познания, интеллектуальной инициативы, познавательных и речевых способностей. Это становится мощным ресурсом, к которому ребёнок будет обращаться всю жизнь, отражать в памяти — событийной, эмоциональной, двигательной.

**Цель** познавательного развития дошкольников состоит в расширении и обогащении ориентировки в окружающем мире, проживании ребёнком познавательно-исследовательской деятельности, освоенной как с помощью взрослых, так и самостоятельно.

### **Образовательные задачи:**

- содействовать проявлению и развитию у дошкольников потребности в активном взаимодействии с окружающей действительностью, любознательности, радости открытий нового на основе вопросов, практических действий и выбора;
- помогать ребёнку применять открытые им способы познания в разных видах деятельности, в новых условиях;
- поддерживать процесс поиска вариантов продолжения и завершения гипотетических знаний путём проведения опытов и экспериментирования;
- обогащать сенсорный опыт ребёнка.

Специфика данного направления определяется включением в содержание образования регионального компонента, выраженного в географическом, природно-экологическом, этническом, культурном своеобразии. Учёт региональной специфики позволит приблизить содержание образования к личному опыту ребёнка и лучше адаптировать его к жизни в конкретных условиях.

### **Формы реализации:**

- организация разнообразных мобильных экспериментальных центров: воды и песка, продуктивной деятельности, математических игр, моделирования и экспериментирования, уголков природы и книг, мини- музеев, мини-кванториумов;
- расширение границ образовательного пространства детского сада: целевые прогулки, экскурсии в парк, лес, туристические походы, поездки в театр и т.д.;
- вовлечение дошкольников в разные виды деятельности, где в большей степени могут проявиться индивидуальные способности (коллекционирование, проекты и др.).

**Основным результатом познавательного развития** в дошкольном возрасте является овладение орудиями, знаками, символами языка и культуры, формирование способов и средств познавательной деятельности.

**Основные задачи образовательной деятельности по формированию у детей познавательно-исследовательской деятельности:**

- развитие сенсорной культуры;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

#### **Формы работы:**

- Опыты и эксперименты.
- Наблюдения.
- Реализация проектов.
- Коллекционирование.
- Создание мини-музеев.
- Дидактические игры.
- Речевые игры, игры-загадки.
- Игры с разными видами конструкторов.
- Проблемные ситуации.
- Поручения и дежурства

### **Ребенок и природный мир**

Особое внимание уделяется организации целевых прогулок и экскурсий, как наиболее эффективным формам способа накопления, конкретизации, обобщения и систематизации представлений детей об окружающем мире природы.

#### **Формы работы:**

- целевые прогулки и экскурсии деятельностной направленности,
- рассматривание пейзажных картин, иллюстрированных энциклопедий,
- просмотр и обсуждение видеofilмов, фото и иллюстраций,
- слушание музыкальных и поэтических произведений,
- восприятие художественных литературных произведений,
- длительные наблюдения и эксперименты,
- ведение экологического дневника,
- экологическая тропа,
- экологическая акция,
- сбор и создание коллекций, гербариев, альбомов
- викторины, конкурсы,
- продуктивная деятельность, изготовление макетов, кормушек, скворечников и др.
- дидактические игры (словесные, настольно-печатные и др.).

### **Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства**

Особое внимание в Программе уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Вначале ознакомившись с природой, культурой родного края, планирует средства, формы, методы, приемы через которые можно показать детям связь родного города и семьи со всей страной, подчеркнуть, что будет содействовать этнокультурной социальной ситуации развития детей:

- особенности природы;
  - люди, которые прославили свой край трудом, достижениями в искусстве, спорте;
  - люди, которые приобрели известность не только в крае, но и в стране и за её пределами.
- Демонстрируется то, что наличествует в их родном крае, но характерно для всей страны:
- охрана природы;
  - труд людей;
  - соблюдение традиций, связанных с празднованием знаменательных дат;

- проживание людей разных национальностей.

Отбор методов обучения осуществляется с учётом характера мышления детей, способности к обобщению, анализу.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников. При проведении этой работы осуществляется комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

#### **Формы работы:**

- рассматривание иллюстрированных энциклопедий,
- просмотр и обсуждение видеофильмов,
- слушание музыкальных и поэтических произведений,
- восприятие художественных литературных произведений,
- социальная акция,
- викторины, конкурсы, фестивали,
- продуктивная деятельность, изготовление макетов, альбомов, гербов и др.
- дидактические игры (словесные, настольно-печатные и др.).

Показателем успешности работы в этом направлении является:

- интерес детей к явлениям общественной жизни, который они стремятся выразить в свободное время, обращаясь по собственному желанию к разнообразным видам изобразительной деятельности (рисунках, лепке, аппликации);

- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;

- желание слушать, читать книги с общественной тематикой;

- наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др.).

#### **Развитие элементарных математических представлений**

В рамках реализации Программы процесс развития элементарных математических представлений представляет собой целенаправленный и организованный процесс передачи и усвоения знаний, приемов и способов умственной деятельности, предусмотренных программными требованиями.

Образовательная работа в детском саду ведется по формированию у детей 5-ти видов математических представлений: количество и счёт, величина, форма, ориентировка во времени, ориентировка в пространстве. Учитывая, что для возникновения мыслительной деятельности ребенка необходимо подвести его к осознанию способов выполнения какого-либо задания при условии логико-математического развития детей, предполагающего: развитие умения анализировать (выделять признаки), сопоставлять (видеть отличия), обобщать (выделять закономерности).

#### **Формы работы:**

- организованная образовательная деятельность (фантазийные путешествия, игровая экспедиция, занятие-детектив; интеллектуальный марафон, викторина; КВН, презентация, тематический досуг),
- игровые образовательные ситуации,
- развивающие игры (дидактические настольно-печатные, словесные, напольные и др.)
- демонстрационные опыты;
- математические проекты,
- сенсорные праздники на основе народного календаря;
- театрализация с математическим содержанием;
- обучение в повседневных бытовых ситуациях;
- беседы;
- самостоятельная деятельность в развивающей среде

## **Конструктивная деятельность**

Развитие конструирования находится в непосредственной зависимости от уровня сформированности восприятия, внимания, мышления, качества игровой деятельности, тонкой моторики и речевого развития ребенка.

Конструктивная деятельность также является основой формирования и закрепления представлений о величине и количестве, о различных плоских геометрических фигурах и объемных геометрических телах, играет важную роль (особенно упражнения с разборными игрушками) в процессе формирования манипулятивной деятельности рук, развитии пространственных ориентировок, наглядных форм мышления.

Конструирование и строительные игры предоставляют огромные возможности для всестороннего развития личности и познавательной сферы дошкольника. В техническом конструировании дети в основном отображают реально существующие объекты, а также придумывают поделки по ассоциации с образами из сказок, фильмов. При этом они моделируют их основные структурные и функциональные признаки: здание с крышей, окнами, дверью; корабль с палубой, кормой, штурвалом и т.п. Совместная организованная деятельность конструированием не только способствует развитию сенсорно - перцептивной деятельности, но и формирует умение самостоятельно находить способы решения конструктивных задач, стимулируют развитие воображения, а также способствует совершенствованию коммуникативных навыков и активизирует речевое развитие.

Задачи, методы, приемы конструктивной деятельности постепенно и в соответствии с возрастом и наработанным детьми практическим опытом также постепенно усложняются:

- от сюжетного конструирования – к решению более сложных конструктивных задач;
- от конструирования по готовому образцу – к конструированию по заданному сюжету или теме и далее по замыслу ребенка (свободному конструированию);
- от предварительного анализа замысла работы, планирования действий, контроля за выполнением и анализа результата с помощью педагога – к самостоятельному замыслу, планированию, реализации замысла и самоанализу конечного результата.

Виды технического конструирования, используемые в образовательном процессе:

- конструирование из строительного материала (деревянные окрашенные или неокрашенные детали геометрической формы);
- конструирование из деталей конструкторов, имеющих разные способы крепления;
- конструирование из крупногабаритных модульных блоков;
- конструирование на базе компьютерных программ.

Формы организации конструирования: организованная деятельность, индивидуальная работа, организация проектов, фестивали, конкурсы, выставки, кружковая работа, сюжетно-ролевые игры, самостоятельная деятельность детей и др.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Цель** речевого развития дошкольников состоит в овладении речью как средством общения и культуры, происходящим в различных видах деятельности (познавательно-исследовательской, коммуникативной, восприятии художественной литературы и других), освоенной как с помощью взрослых, так и самостоятельно.

### **Образовательные задачи:**

- создавать условия для развития свободного общения воспитанников со взрослыми и детьми;
- развивать все компоненты устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных видах деятельности;
- формировать интерес и потребность в чтении, эмоционально-
- образное восприятие произведений разных жанров (сказки, рассказа, стихотворения, малых фольклорных форм);
- развивать чуткость к выразительным средствам художественной речи, умение воспроизводить эти средства в своём творчестве.

**Основным результатом речевого развития** в дошкольном возрасте является овладение инструментами, знаками, символами языка и культуры, понимание речи, стремление сделать свою речь понимаемой другими.

**Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми речью как средством общения и культуры:**

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Формы работы**

- Беседы.
- Ситуативный разговор.
- Моделирование речевых ситуаций.
- Составление и отгадывание загадок.
- Сюжетные игры
- Игры с правилами.
- Словесные игры.
- Игры-фантазирование.
- Сочинительство.
- Совместное творчество.
- Совместное рассказывание.
- Пластические этюды.
- Инсценировки
- Мультстудия
- Детское радио

**Основные задачи образовательной деятельности по обогащению активного словаря детей в процессе восприятия художественной литературы и фольклора:**

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

**Формы работы**

- Чтение.
- Обсуждение-беседа
- Разучивание
- Театрализация
- Сочинение собственных сказок, историй.
- Сюжетные игры по мотивам произведений.
- Продуктивная деятельность (создание книжек, газет, журналов).
- Буккроссинг

Овладение речью не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Взаимодействие ребенка с другими людьми требует от него особых социально- речевых умений: правильное понимание мысли собеседника, грамотно сформулированное собственное суждение, уместное употребление слов, выражений, умение быть доброжелательным собеседником, всё это, в свою очередь, послужит хорошей базой для его успешного обучения в школе.

Стимулирование речевого развития прежде всего означает создание атмосферы, в кото-



рой дети чувствуют уважение и в которой они свободно и безбоязненно могут говорить, слушать и совершенствовать свою речь в контакте с другими детьми и со взрослыми. К стимулирующей развитие языка атмосфере относятся и невербальные аспекты коммуникации (контакт глаз, мимика, жестикация, поза, голосовой регистр, тон, интонация). При этом педагогами должны дифференцированно восприниматься и анализироваться не только невербальные сигналы и формы выражения детей, но и собственный язык невербального общения (например, просмотр видеозаписей). Длительных долгосрочных эффектов развития речи следует ожидать не от реализации специальных программ и занятий (например, с логопедом), но от постоянного пребывания ребенка в речевой среде, насыщенной смыслом и культурными образцами общения, от поддержки речевой инициативы ребенка в повседневной жизни в детском саду и семье, а также от включенности ребенка в образовательные события.

Детские тематические проекты, фольклорные ярмарки, социальные акции, создают условия для коллективного общения детей, учат детей правилам взаимодействия как со сверстниками, так и со взрослыми.

Использование в работе с детьми разнообразных форм: изготовление книжек-малышек, выпуск речевых газет, игры-путешествия, выставки, коллекции, творческие мастерские, викторины, турниры, маршрутные игры, литературно-музыкальные праздники и т.д., создает условие для развития речевого творчества детей, и обеспечивает соблюдение принципа интегрированности.

Современные образовательные технологии: информационно – коммуникативные, здоровьесберегающие, исследовательской деятельности, ТРИЗ – технологии, личностно – ориентированного взаимодействия, проектной деятельности так же стимулируют самостоятельную коммуникативную деятельность дошкольников.

Использование интерактивных приемов «Интервью», «Карусель», «Круг», «Аквариум», «Дерево знаний» в которых дети поставлены в ситуацию общения, необходимости договориться о взаимодействии, формируют у детей умение планировать высказывание, чтобы выстроить продуктивное общение.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

В дошкольном возрасте возникают интерес к эстетической стороне окружающей действительности, потребность в творческом самовыражении, инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла. Ребёнок знакомится с разными видами и жанрами искусств, в том числе народным творчеством.

Реализация программы направлена на художественно-эстетическое развитие ребёнка в процессе обогащения сенсорного и чувственного опыта во всех видах творческой деятельности, при организации образовательной среды; стимулирующей изобразительные виды деятельности (рисование, лепка, художественное конструирование и пр.), музыкальные виды деятельности (пение, музицирование, танцевальные движения); поддержку детской инициативы, поощрение, стимулирование творческих замыслов.

Данное направление предполагает интегрированные музыкальные и изобразительные занятия, которые развивают эстетический вкус детей, их умение понимать и ценить произведения искусства; позволяют уменьшить количество специально организованных занятий в детском саду и увеличить время для других видов деятельности.

**Цель** художественного творчества развития дошкольников состоит во взаимодействии и проникновении различных видов искусства и художественной деятельности в образовательный процесс дошкольной организации.

### **Образовательные задачи:**

- формирование основ художественной культуры: представления о специфике изобразительного искусства, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;
- развитие продуктивной деятельности;

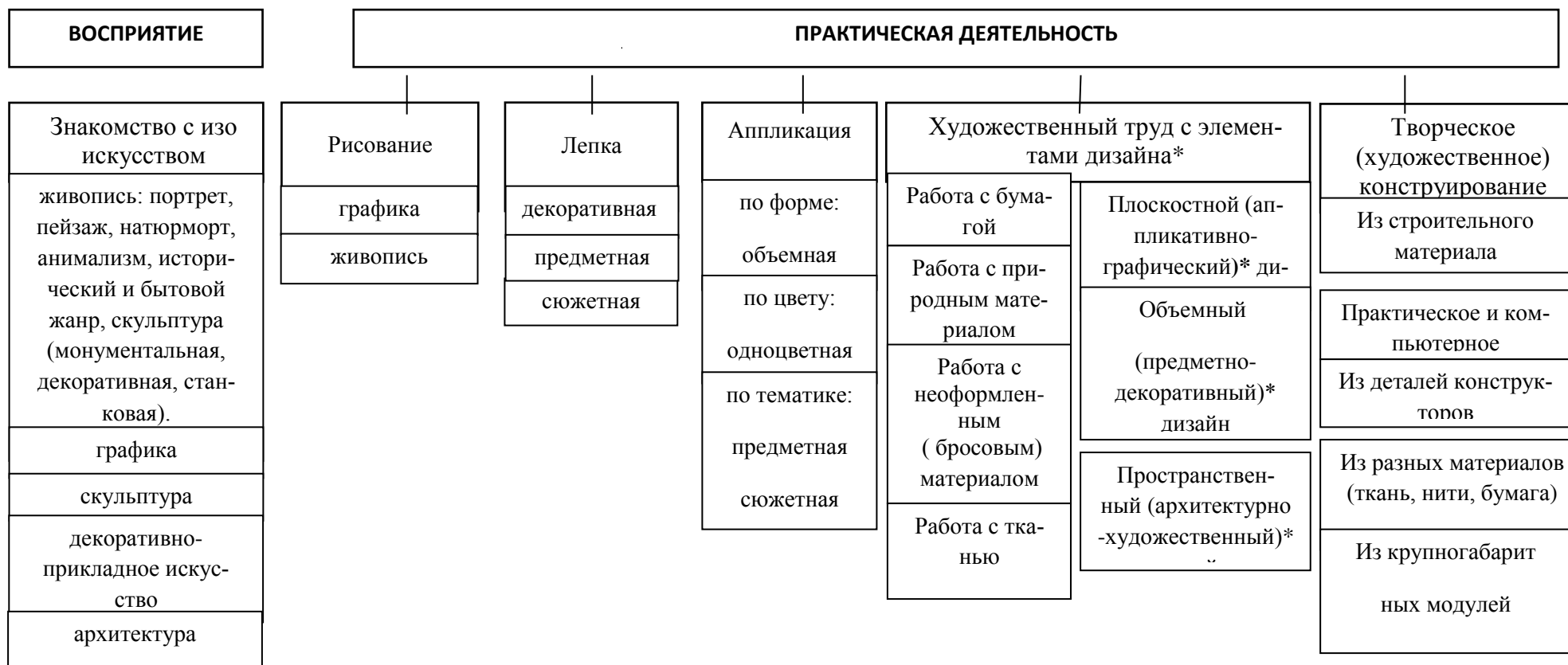
- развитие интереса к различным видам искусства (пластическим и сценическим);
- формирование основ художественного мышления, художественного мировидения, художественной ментальности, эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности;
- развитие потребности в художественном творчестве (изобразительном, художественно-речевом, музыкально-пластическом);
- обучение основам создания художественных образов, формирование практических навыков работы в различных видах художественной деятельности;
- приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитание у детей уважения, эмоционально- ценностного отношения к искусству.

**Основным результатом художественно-эстетического развития** в дошкольном возрасте является развитие воображения, слухового и зрительного восприятия, коммуникативных умений, способности создавать образы; овладение техническими умениями в рисовании, лепке, аппликации, пластическими и словесно-образными умениями в театрализованной, музыкальной деятельности.

**Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми изобразительной и продуктивной деятельностью:**

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

**Рисунок 1. Составляющие компоненты образовательной работы направления «Художественное развитие»**



**Таблица 10. Используемые изобразительные техники и приемы**

в рисовании	в лепке:	в аппликации:	в художественном труде и дизайне	в художественном конструировании
<p>- создание изображения в живописи (гуашью, акварелью, масляными и акриловыми красками и др.)</p> <p>-создание изображения в графике (карандашами; ручками, фломастерами и др.)</p> <p>Нетрадиционные техники:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- печатание (коробками, штампами);</li> <li>- набрызг;</li> <li>- техники кляксографии, монотипии.</li> <li>- кляксография</li> <li>-пальцевая живопись</li> <li>-граттаж</li> <li>-монотипия</li> <li>-йогуртовая живопись</li> <li>-рисование по смятой бумаге, по сырой бумаге</li> <li>-штамповая и тычковая живопись и др.</li> </ul>	<p>- пластика (способом вытягивания из целого куска)</p> <p>- декоративная лепка</p> <p>- сочетание пластики и декоративной лепки</p> <p>Нетрадиционные техники:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формовая заливка (гипс, воск, бумажное тесто, мыльная основа и т.д.)</li> <li>- филтинг</li> <li>- лепка из пластики</li> <li>-сочетательная пластика</li> <li>-лепка в сочетании с декупажем, с готовыми формами, с природным материалом</li> </ul>	<p>- вырезывание и наклеивание плоскостных форм (бумаги, ткани и др.);</p> <p>- использование объёмных форм и сыпучих материалов (крупяных и макаронных изделий, шелухи, толченой яичной скорлупы. окрашенного песка и др. современных техник материалов)</p> <p>Нетрадиционные техники:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мозаичная аппликация</li> <li>- торцевание</li> <li>-пэчворк</li> <li>-коллаж</li> <li>-3Д аппликации и др.</li> </ul>	<p>- техники освоения инструментов (ножницы, игла, крючок для вязания и др)</p> <p>- техники овладения материалами (бумага, ткань, тесто, фольга, листья и др.)</p> <p>Нетрадиционные техники:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- бисероплетение,</li> <li>- изготовление ювелирных украшений (бусины, стразы)</li> <li>- аранжировки инсталляции</li> <li>- вышивка</li> </ul> <p>*Прикладной результат художественного труда и детского дизайна - различные предметы для обустройства игрового и жизненного пространства и др..</p>	<p>- техника плоскостного конструирования (фланелеграф, фигурное моделирование, аппликативное конструирование)</p> <p>- техника объёмного конструирования (пространственное моделирование из строительного, природного материала, практическое и компьютерное, из деталей конструкторов, из крупногабаритных модулей)</p> <p>Нетрадиционные техники:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- моделирование из пластичных лент и т.д.</li> </ul>

## **Формы работы**

- Творческие мастерские.
- Экскурсии, посещение выставок, музеев
- Исследовательская и практическая работа.
- Художественная деятельность в повседневной жизни
- Студийная, кружковая работа
- Создание музеев.
- Проекты;
- Дидактические игры, медиаигры и др.
- Игры-драматизации.
- Игры-импровизации.
- Фольклорные фестивали народного творчества.
- Календарно-обрядовые праздники

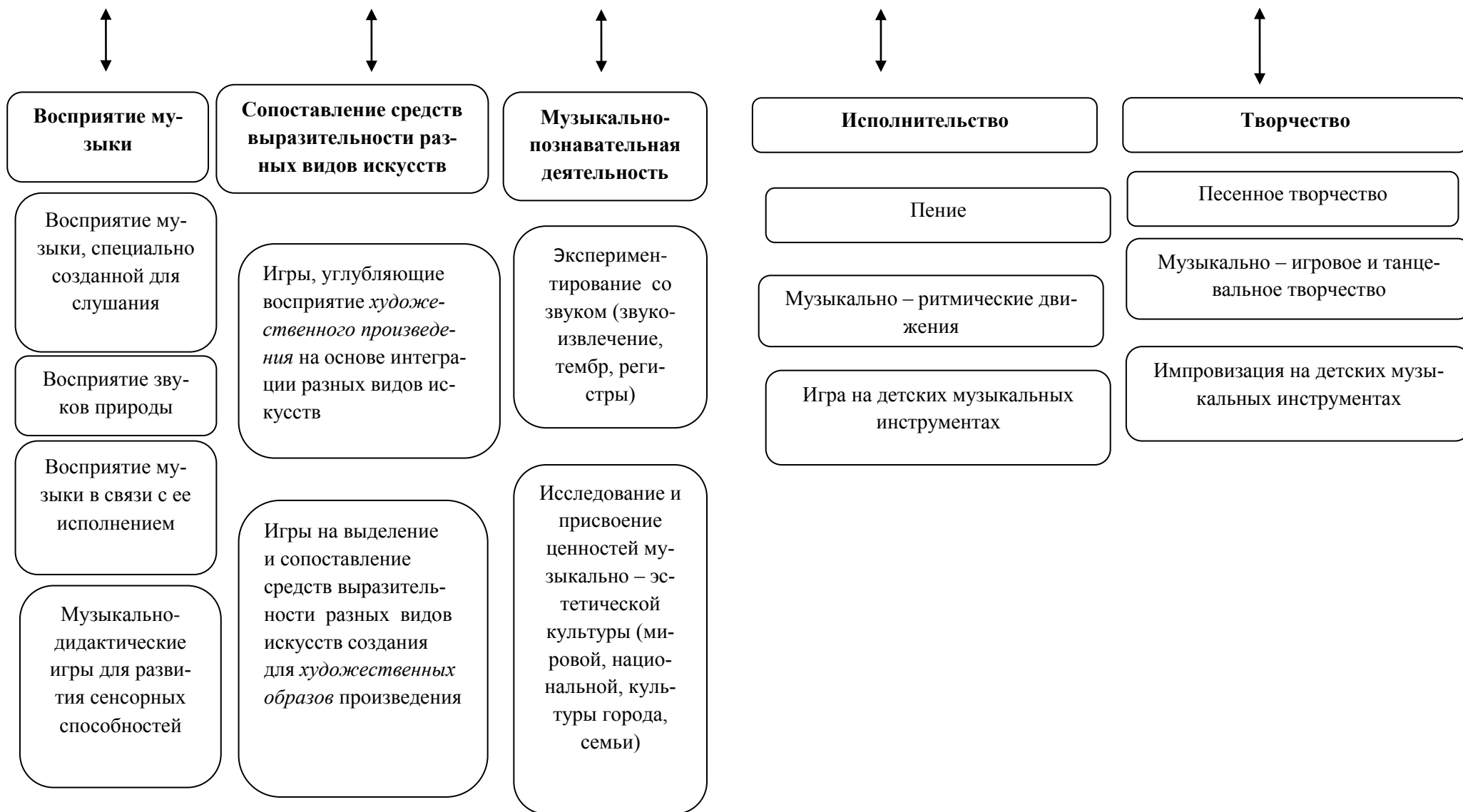
## **Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми музыкальной деятельностью:**

- воспитание эмоциональной отзывчивости на музыку через речевое, двигательное, инструментальное выражение;
- развитие музыкального восприятия;
- развитие общей и мелкой моторики;
- формирование коммуникативных умений;
- воспитание нравственных качеств.

## **Формы работы**

- Песенное творчество.
- Игры на музыкальных инструментах.
- Театрализованные игры.
- Игры-драматизации.
- Игры-импровизации.
- Творческие мастерские.
- Формы организации внутригруппового взаимодействия (занятия (комплексные, тематические, традиционные), проекты, экскурсии, познавательные беседы и развлечений, музыкальные викторины, конкурсы, музыкально-художественные мастерские, мастер-классы, музыка в режиме дня, праздники и развлечения),
- Формы организации одновозрастного взаимодействия (совместное музицирование творческих детских коллективов (ансамбли, дуэты, оркестровки, музыкальные игры - импровизации и пр.).
- Формы организации разновозрастного взаимодействия (тематические дни, показ детских концертов, спектаклей младшим детям; совместные занятия, досуги)
- Игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры);
- Фольклорные фестивали народного творчества.
- Музыкально-литературные гостиные для детей и родителей

**Рисунок 2. Составляющие компоненты образовательной работы направления «музыкальное развитие»**



## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие детей основывается на разумном приоритете ценностей здоровья и здорового образа жизни при организации образовательной работы с воспитанниками и их семьями. В основе создания образовательной среды со здоровьесберегающими функциями лежит тесное сотрудничество воспитателей, специалистов (инструктора по физической культуре, музыкального руководителя, педагога-психолога, логопеда), а также родителей. Такое взаимодействие предусматривает охрану жизни ребёнка, профилактику негативных эмоций, поддержание бодрого, жизнерадостного настроения, создание условий, когда детская заинтересованность, предметная и социальная умелость становится личным достоянием ребёнка, выраженным в желании заниматься физической культурой не только на занятии, но и в свободной деятельности как в группе, так и дома.

**Цель** физического развития детей дошкольного возраста заключается в создании благоприятных условий для оптимального физического развития, формирования базиса физической культуры личности.

### **Оздоровительные задачи:**

- обеспечивать охрану жизни детей;
- совершенствовать работу сердечно-сосудистой, дыхательной, нервной систем организма ребёнка;
- повышать его работоспособность;
- осуществлять закаливание растущего организма.

### **Образовательные задачи:**

- формировать систему знаний о физических упражнениях, их структуре, оздоровительном воздействии на организм;
- целенаправленно развивать физические качества и координационные способности;
- формировать двигательные умения в соответствии с особенностями возрастного развития и на этой основе расширять двигательный опыт, создавая ситуации радости и удовольствия в движении;
- формировать устойчивый интерес к регулярным занятиям физической культурой и различным видам физкультурно-спортивной деятельности, выявлять спортивно одарённых детей. Специфика реализации данного направления включает формирование интереса к физической культуре с учётом климатических условий, спортивных традиций региона.

### **Формы реализации:**

- естественная природная и социокультурная среда (физкультурные занятия, утренние разминки, игровая деятельность, повседневная жизнь детей);
- занятия в кружках и секциях (туризм, футбол, шахматы, акробатика, степ-аэробика, плавание и др.);
- спортивно-игровые праздники, развлечения, дни здоровья.

**Основным результатом физического развития** детей дошкольного возраста является:

здоровый, жизнерадостный, физически развитый ребёнок (в

- соответствии с возрастными показателями), имеющий устойчивый интерес к физкультурно-спортивной деятельности.

**Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми двигательной деятельностью:**

- формирование системы знаний о роли физических упражнений для здоровья;
- развитие физических качеств и координационных способностей;
- формирование двигательных умений, накопление и обогащение двигательного опыта детей;
- формирование у детей интереса и потребности в двигательной активности, физическом совершенствовании.

#### **Формы работы**

- Подвижные игры.
- Спортивные игры.
- Гимнастика.
- Упражнения на тренажёрах.
- Танцевальные движения (аэробика, танцы).
- Физкультурные минутки.
- Физкультурные занятия
- Спортивные и физкультурные развлечения и праздники.
- Соревнования, олимпиады («Малые Олимпийские игры», «Планета чемпионов», «Аквабол» День Здоровья и т.д.).
- Игротеки «С мамой папой не скучаем, а зарядку выполняем»
- Секционная и кружковая работа.
- Самостоятельная двигательная деятельность
- Чтение (произведения художественной литературы, связанные по тематике с формированием элемента ЗОЖ)
- Туристические слеты, походы, прогулки

#### **Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми элементарными нормами и правилами здорового образа жизни:**

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

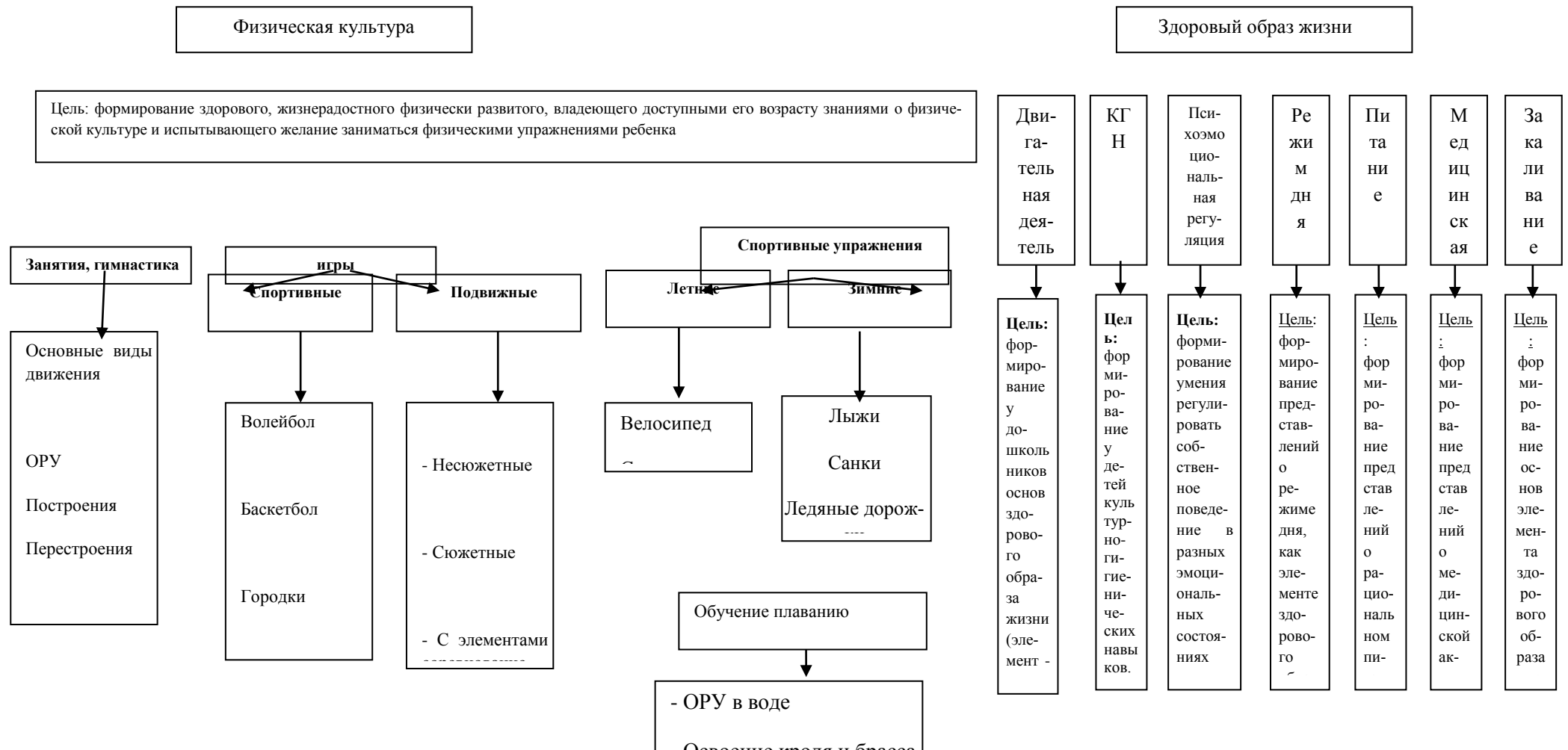
#### **Формы работы**

- Гибкий режим дня.
- Закаливание.
- Утренняя гимнастика
- Корректирующая гимнастика
- Дыхательные упражнения
- Физминутки
- Гимнастика пробуждения
- Двигательная деятельность.
- Подвижные игры.



- Физкультурные упражнения на прогулке
- Занятия по хореографии
- Музыкальные занятия
- Беседы
- Чтение художественной литературы
- Сюжетно – ролевые и дидактические игры
- Интерактивные и мультимедийные игры
- Игровые упражнения
- Игры – драматизации
- Дневник здоровья

**Рисунок 3. Составляющие компоненты образовательной работы направления «физическое развитие»**



## Интегрированные формы в ДОО № 171 «Крепыш»

<b>Формы</b>	<b>Интегрированные виды деятельности</b>
Проект	Познавательная-исследовательская Музыкальная Изобразительная Игровая Коммуникативная Восприятие художественной литературы и фольклора
КВН	Игровая Коммуникативная Музыкальная Познавательная-исследовательская
Викторина	Игровая Коммуникативная Музыкальная Познавательная-исследовательская Восприятие художественной литературы и фольклора
Конструкторское бюро	Игровая Конструирование из разного материала Коммуникативная Познавательная-исследовательская
Маршрутная игра	Коммуникативная Познавательная-исследовательская Игровая
Трудовая акция	Коммуникативная Познавательная-исследовательская Самообслуживание и элементарный бытовой труд
Выставка	Изобразительная деятельность Конструирование из разного материала
Коллекционирование	Игровая Коммуникативная Познавательная-исследовательская

### **Способы и направления поддержки детской инициативы**

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Требования к развитию и поддержке игровой деятельности:

- избегать представления об игре как регламентированном процессе «коллективной проработки знаний»;
- не подчинять игру строго дидактическим задачам;
- содействовать «проживанию» ребёнком той или иной ситуации с позиции разных социальных ролей;
- предоставлять выбор игрового оборудования;

- способствовать отражению событий в игре;
- изучать и переносить семейный опыт различных видов игр (подвижных, настольных и др.) в группу;
- поддерживать и поощрять инициативу детей в организации игр;
- руководить игрой на основе предложенной детьми или выбранной роли.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества (таблица 11).

**Таблица 11. Способы поддержки детской инициативы в детских садах АНО**

Направления развития воспитанников	Способы поддержки детской инициативы
Направление формы	Способы поддержки детской инициативы
<p><b>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</b>  <b>Формы:</b>            -Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога.            -Ситуации общения.            -Игровые обучающие ситуации.            -Творческие мастерские.            -Интегративная деятельность с элементами кооперации.</p>	<p>Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры:            * выбор оптимальной тактики поведения педагога;            * наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку);            * наличие разнообразных игровых материалов</p> <p>Развитие ответственной инициативы.            Давать посильные задания поручения; снимать страх "я не справлюсь". Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Учитывать объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них</p> <p><b>Приемы:</b>            Пример воспитателя, создание ситуаций для общения, поощрение, принятие и поддержание в стремлении общения, свободный выбор, «расшатывание» игровых стереотипов, создание проблемных ситуаций и их усложнение, технологии Н. Михай-</p>

<p><b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b>  <b>Формы:</b>  -проектная деятельность  -творческие мастерские  - посещение музеев, выставок, изобразительные игры, творческие клубы, и др.</p>	<p>ленко.</p> <p>Создание художественно-ценной ПРС;  Использование технологий: экспериментирование (с цветом, звуком и т.п.), метод проектов, музейная педагогика, технология организации музыкально-познавательной деятельности, технология музыкальной игры  Использование нетрадиционных художественных техник в продуктивной деятельности;  Применение репродуктивного (работа по трафарету, карте-схеме, моделирование, создание худ. образа); эвристического (выполнение части задания самостоятельно) и исследовательского методов и приемов;  Использование современных методов и приемов музыкального развития:  - игры на выделение и сопоставление средств выразительности различных видов искусств для худ. образов произведения,  -методы контрастных сопоставлений произведений (вокальное уподобление, тактильное уподобление и др.); метод уподоблений характеру музыки (сравнение и др.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Формы организации детской деятельности</u></li> </ul> -индивидуальные формы сопровождения развития детей (портфолио, индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности); - формы организации внутригруппового взаимодействия (проекты, экскурсии, познавательные беседы и развлечений, музыкальные викторины, конкурсы, музыкально-художественные мастерские, мастер-классы, музыка в режиме дня, праздники и развлечения), - формы организации одновозрастного взаимодействия (совместное музицирование творческих детских коллективов (ансамбли, дуэты, оркестровки, музыкальные игры - импровизации и пр.). - формы организации разновозрастного взаимодействия; - игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры); <i>Направления и формы взаимодействия семьи с социумом:</i> - посещение культурных организаций: культурных событий, концертов, музеев, прогулки и экскурсии; -участие детей в конкурсах детского и совместного творчества.
<p><b>ОО «Физическое развитие»</b>  <b>Формы:</b>  - подвижные игры  - деятельность в двигательном центре  - работа в парах, малых группах</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Включение в ПРС новых атрибутов, оборудования, методических пособий</li> <li>• Организация новых типов двигательной активности;</li> <li>• Организация игровой деятельности подвижного характера, использование игровых упражнений, проблемных и творческих заданий</li> <li>• Включение в образовательную среду пиктограмм, алгоритмов, маршрутных карт, экранов самооценки.</li> </ul>
<p><b>ОО «Познавательное развитие»</b>  <b>Формы:</b>  -проблемные, игровые ситуации;  -организация мини-</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Внесение материалов для свободного экспериментирования детей.</li> <li>• Создание проблемных практических ситуаций, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы</li> </ul>

<p>лабораторий, - создание ситуаций на основе реальных событий (например, Новый год), специально смоделированные события</p>	<p>по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность на равных обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой - укрепляет доверие дошкольников к взрослому.</li> <li>• Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы - помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь</li> <li>• В свободной деятельности. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, по шагам демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.</li> <li>• Метод проблемного обучения (обучение как творческий поиск)</li> <li>• Поощрение активности ребенка в процессе деятельности.</li> <li>• Метод проектов, поэтапной практической деятельности по достижению поставленной цели.</li> </ul>
<p><b>ОО «Речевое развитие»</b> <i>Формы:</i> - книгоиздательство; - игровые ситуации; - рекламная деятельность; - деятельность в логоцентре;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если..?», «Как это изменить, чтобы..?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» - подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, побуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.</li> </ul>

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

Тесное сотрудничество с семьями обучающихся делает успешной образовательную деятельность по Программе. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей. Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. Партнерство

означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей.

### Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### Направления взаимодействия с семьями воспитанников:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- создание условий для участия родителей в образовательной деятельности;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи
- создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

С учетом контингента воспитанников и особенностей семей в АНО используются различные формы и направления взаимодействия.

### Содержание основных форм взаимодействия с семьями обучающихся

Таблица 12. Содержание взаимодействия педагога с родителями детей<sup>3</sup>

Педагогический мониторинг	Педагогическая поддержка	Педагогическое образование родителей	Совместная деятельность педагогов и родителей
<b>Группа раннего и младшего дошкольного возраста</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания,</li> <li>• анализ педагогических проблем, которые возника-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Одна из важнейших задач - организовать условия для благополучной адаптации малыша в детском саду.</li> <li>• Основная цель -</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагогическое образование родителей младших дошкольников ориентировано на развитие активной, компетентной</li> </ul>	Направлена на: <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие интереса родителей к проявлениям своего ребенка,</li> <li>• желание познать свои возможности</li> </ul>

<sup>3</sup> В данном разделе ООП, наряду с описанием содержания взаимодействия с семьями воспитанников, детские сады также указывают используемые ими формы взаимодействия по каждому направлению и возрасту

<p>ют в разных семьях,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• изучение взаимоотношений с ребенком</li> </ul>	<p>эмоциональное сближение всех участников пед процесса, общение в неформальной обстановке, развитие интереса родителей к деятельности ДОО.</p>	<p>позиции родителя.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Основные вопросы направлены на укрепление здоровья детей, в период адаптации ребенка к детскому саду, а также изучение особенностей возраста</li> </ul>	<p>как родителей,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• вовлечение в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.</li> </ul>
<b>Группа среднего дошкольного возраста</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществляется знакомство с традициями семейного воспитания,</li> <li>• уделяется внимание благополучию детско-родительских отношений в разных семьях, проблемам конкретных родителей в воспитании детей,</li> <li>• изучается удовлетворенность родителей совместной деятельностью с педагогом.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• устанавливаются тесные взаимоотношения с каждым родителем;</li> <li>• создаются условия для сплочения родительского коллектива группы - возникновению у них желания общаться, делиться проблемами, вместе с детьми проводить свободное время.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• реализация с родителями комплексных программ психолого-педагогического образования, задача которых — расширение знаний родителей о различных подходах в воспитании, развитие умений видеть и понимать своего ребенка, совершенствование умений родителей развивать своих детей в различных видах деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• исходя из образовательных задач, особенностей детей группы и потребностей родителей, осуществляется вовлечение их как активных участников в педагогический процесс;</li> <li>• формирование группе коллектива единомышленников, ориентированных на совместную деятельность по развитию детей группы.</li> </ul>
<b>Группа старшего дошкольного возраста</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• выявление интересов и потребностей родителей в получении знаний и умений в конкретных областях семейного воспитания,</li> <li>• изучение возможности конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создание условий для содержательного и познавательного взаимодействия взрослых и детей в процессе реализации совместных мероприятий по ознакомлению с профессиями, увлечениями конкретных родителей группы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создание условий для презентации педагогического роста, опыта позитивного родительства, в ходе которых происходит обогащение детско-родительских отношений, приобретение опыта совместной творческой деятельности, развитие коммуникативных навыков детей и взрослых, развитие их эмоциональной отзывчивости.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организация совместных детско-родительских проектов поисково-познавательной и творческой направленности;</li> <li>• использование результатов взаимодействия взрослых в целях педагогической рефлексии для определения совместного с семьей развития дошкольников.</li> </ul>

– Основные формы взаимодействия с родителями обучающихся.

1. Групповые формы:

– Родительское собрание.

– Дни открытых дверей.

– Конференция

– Семинары-практикумы.

– Творческие мастерские.

– Совместная досуговая деятельность.

– Родительский тренинг.

– Родительские вечера.

– Индивидуальные формы:

Анкетирование, опрос.

Индивидуальная консультация (беседа).

– Дистанционное общение

3. Наглядно-информационные формы.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемена, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

**Проектная деятельность.** Такая форма совместной деятельности, как проекты помогают в развитии партнерских отношений, помогают взрослым и детям научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

**Семинары-практикумы.** Интересная форма работы с семьями обучающихся. Они планируются и организуются на основе анкетного изучения интересов и запросов родителей, и посвящены актуальным вопросам воспитания: «Как воспитывать ребенка», «Наказывать или не наказывать ребенка» и пр. Особенностью таких семинаров является то, что они проводятся для небольшого круга представителей семей, посвящены одной узкой тематике и включают в себя не столько выступления педагогов и других специалистов, сколько выступление самих родителей.

**Развлечения и праздники.** Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

**Творческие мастерские.** Родители и дети могут периодически вовлекаться в совместную деятельность в творческих мастерских. К такой работе привлекается педагог декоративно-прикладного творчества, которые помогают появлению на свет продукта совместного творчества. Под основной целью функционирования творческих мастерских подразумевается создание условий для творческой самореализации детей и родителей и как результат – радость совместного творческого труда.

**Семейные клубы, студии.** Семейные художественные студии — это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога: художника, хореографа, актера. Творческое взаимодействие педагога,



детей и родителей в студии может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок.

**Семейный календарь.** Интересные идеи для проектов рождаются благодаря семейному календарю, который может помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком. Семейный календарь может состоять из двух взаимосвязанных, взаимопроникающих частей: одна — сопровождающая инвариантная, предлагаемая детским садом для всех семей воспитанников; вторая — вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций.

**Общение в сети интернет.** Эффективным направлением в области расширения коммуникативных возможностей является интернет, онлайн – мастер-классы, индивидуальное консультирование родителей в режиме онлайн или по электронной почте.

### **2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

**Формы организации образовательной деятельности**  
(Н.А. Виноградова)

*Таблица*

13

<b>Формы организации</b>	<b>Особенности</b>
<i>Индивидуальная</i>	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми
<i>Групповая (индивидуально-коллективная)</i>	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения
<i>Фронтальная</i>	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою при роду, свой мир. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

**Ситуация выбора** важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети многое «открывали» для себя сами, о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познания мира, речи, коммуникаций, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения **культурными практиками**.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в детском саду и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания».

Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Содержание раздела заключается в описании новых средств, методов, технологий с помощью которых взрослый может обеспечить нравственное и коммуникативное развитие ребенка в различных культурных практиках. Посредством данных культурных практик дошкольники стихийно осваивают и приобретают собственный опыт общения и группового взаимодействия со взрослыми, сверстниками и младшими детьми.

Применение в Программе феномена культурных практик объективно позволяет расширить социальные и практические компоненты содержания образования.

**Таблица 14. Виды культурных практик**

<b>Культурная практика</b>	<b>Виды деятельности</b>	<b>Содержание</b>
Литературная гостиная	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Коммуникативная</li> <li>– Восприятие художественной литературы и фольклора</li> <li>– Музыкальная</li> <li>– Игровая</li> <li>– Коммуникативная</li> </ul>	форма организации художественно-творческой деятельности детей (литературная, музыкальная, литературно-музыкальная, театральная гостиная), предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Викторина	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Коммуникативная,</li> <li>– Познавательно-исследовательская</li> <li>– Игровая</li> <li>– Музыкальная</li> <li>– Восприятие художественной литературы</li> </ul>	форма организации работы с детьми, заключающаяся в процессе угадывания правильных ответов на устные или письменные вопросы из разных областей знания.
Творческая мастерская	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Изобразительная;</li> <li>– Коммуникативная;</li> <li>– Игровая</li> </ul>	форма организации детей в процессе которой повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков
Конструкторское бюро	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Конструктивная</li> <li>– Познавательно - исследовательская</li> <li>– Коммуникативная</li> <li>– Игровая</li> </ul>	форма организации работы с детьми, основанная на взаимодействии педагога и воспитанников, в процессе которой дети осуществляют продуктивную (конструктивную) деятельность в соответствии с заказом, поступившим в конструкторское бюро, соблюдая роли и предложенные правила
Азбука общения	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая</li> <li>– Коммуникативная</li> <li>– Восприятие художественной литературы и фольклора</li> </ul>	форма, направленная на формирование у дошкольников морально-нравственных представлений и приобретения опыта посредством решения проблемных ситуаций реально-практического условно-вербального и имитационно-игрового характера.
Студия «Любознайка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Познавательно-исследовательская</li> <li>– Коммуникативная</li> <li>– Игровая</li> </ul>	Форма организации совместной познавательно-игровой деятельности - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, фор-

		мы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
--	--	---

### 2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

#### Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья

В соответствии с ФГОС ДО, в Программе учитываются индивидуальные особенности и потребности детей с ОВЗ, связанные с состоянием их здоровья, определяющие специальные условия получения образования. А также учитывается возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы на разных этапах ее реализации.

Деятельность по профессиональной коррекции нарушения развития детей в АНО осуществляется в рамках практической реализации государственной политики и создания специальных условий обучения и воспитания, включающих в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами.

Построение образовательного процесса в детском саду, который реализует инклюзивную практику, диктует необходимость создания структурно-функциональной модели, спроектированной на основе интеграции системного подхода.

Включение в инклюзивную группу детей с различными особенностями в развитии предполагает наличие вариативной развивающей среды, т. е. необходимых развивающих и дидактических пособий, средств обучения, безбарьерной среды, вариативной методической базы обучения и воспитания и способность педагога использовать разнообразные методы и средства работы как по общей, так и специальной педагогике;

Основная цель образовательного учреждения в процессе становления инклюзивной практики – создание условий с учетом особых образовательных потребностей для успешного освоения ООП.

Одним из основных условий реализации Программы с детьми с ОВЗ является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов различного профиля. Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка, связанные с освоением Программы.

Коррекционная работа осуществляется следующим специалистами:

• *воспитателем*, который адаптирует Программу в соответствии с возрастом, индивидуальными особенностями и характером нарушений развития детей с ОВЗ; выявляет трудности, которые они испытывают в освоении Программы, и условия, при которых эти трудности могут быть преодолены; отмечает особенности личности, адекватность поведения в различных ситуациях. В сложных случаях, когда педагог не может сам объяснить причину и добиться желаемых результатов, он обращается к специалистам (психологу, дефектологу, психоневрологу);

- *учителем-логопедом*
- *музыкальным руководителем*
- *инструктором по физической культуре*
- *педагогом-психологом*

А также, по запросу воспитателя, родители для определения особых образовательных потребностей.

Помимо соответствующих кадровых ресурсов, обеспечивающих весь комплекс образовательной и коррекционной работы, включая медицинское сопровождение, в ДОО должны быть созданы следующие специальные условия реализации Программы для детей с ОВЗ:

### **1. Организационное обеспечение:**

#### **• Нормативно-правовая база.**

По уровням: федеральный, региональный, окружной, внутренний

По направленности: по кадрам, по организации образовательного процесса, по сопровождению и др.

Локальные акты, обеспечивающие эффективное образование детей, договора с родителями, договоры с соц.партнёрами, протоколы заседаний, педсоветов.

• **Финансово-экономические условия** должны обеспечивать образовательному учреждению возможность исполнения всех требований, включенных в образовательную программу, в том числе прописанный в ней штат специалистов, реализующих сопровождение, обучение и воспитание детей, а также обеспечивать эффективную реализацию образовательного маршрута каждого ребёнка.

- **Информационное обеспечение.** Информационно-образовательная среда образовательного учреждения должна включать в себя совокупность технологических средств (компьютеры, базы данных, коммуникационные каналы, программные продукты, созданные с учетом образовательных потребностей детей, включая социализацию и др.), культурные и организационные формы информационного взаимодействия, применение информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), а также наличие служб поддержки применения ИКТ.

### **2. Материально-техническое (включая архитектурное) обеспечение**

Материально-технические условия реализации образовательной программы должны обеспечивать соблюдение:

- санитарно-гигиенических норм образовательного процесса с учетом потребностей детей с ОВЗ, находящихся в данном учреждении (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т. д.);
- возможностей для беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры образовательного учреждения, в т.ч. для воспитанников с ОВЗ; оборудованные входы, домофоны, оборудованные групповые и специальные помещения; зрительные ориентиры, перила, поручни и т.п.; благоустройство территории, прогулочных площадок, наличие мафов и т.д.
- санитарно-бытовых условий с учетом потребностей детей с ОВЗ, обучающихся в данном учреждении (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены и т. д.);
- социально-бытовых условий для детей, в т.ч. с учетом конкретных потребностей ребенка с ОВЗ, находящегося в данном учреждении (наличие адекватно оборудованного пространства дошкольного учреждения, кроватей, шкафов для раздевания, мест для групповых и индивидуальных занятий для каждого ребенка и т. д.);

- специальных условий для получения образования: технических и вспомогательных средств для детей с ОВЗ (специальная аппаратура для детей с нарушением слуха, планшеты, подставки для детей с нарушением зрения, столы, зеркала, освещение и т.п.)
3. **Организационно-педагогические условия** ориентированы на полноценное и эффективное образование всех детей дошкольного учреждения, в т.ч. с ОВЗ. В рамках образовательного процесса должна быть создана атмосфера эмоционального комфорта, формирование взаимоотношений в духе сотрудничества и принятия интересов и особенностей каждого ребёнка, формирование у детей позитивной, социально-направленной познавательной мотивации. Применение современных технологий, методов, приемов, форм организации образовательной деятельности (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные; формы поддержки детской инициативы; формы развития мотивации), а также адекватных возможностям и потребностям детей с ОВЗ коррекционно-развивающей. Использование специальных методов и приёмов, форм, видов и средств коррекции, развития и социальной адаптации детей с ОВЗ.

Создание развивающей предметно-пространственной среды как средства коррекции нарушений, развития и социализации ребёнка с ОВЗ.

Создание условий для адаптации детей раннего возраста, с ограниченными возможностями здоровья, организация занятий, и других мероприятий, организация кружковой работы, а также организация форм презентации достижений (конкурсов, соревнований и др.)

**4. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса** как одно из основных условий реализации образовательной программы ориентировано на возможность постоянного и устойчивого доступа для всех субъектов образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией ООП ДО, АООП ДО для детей с ОВЗ, АОП для каждого ребёнка с ОВЗ, планируемыми в них результатами, организацией образовательного процесса в целом и условиями его осуществления.

В рамках реализации ООП ДО, АООП ДО для детей с ОВЗ, АОП для каждого ребёнка с ОВЗ дошкольное учреждение должно быть обеспечено образовательными программами, технологиями, соответствующей учебно-методической литературой и материалами по всем образовательным областям. А также наглядными, дидактическими и коррекционно-развивающими материалами с учётом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ. Педагоги и специалисты сопровождения должны иметь доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР).

Библиотека дошкольного учреждения должна быть укомплектована научно-методической литературой по детской психологии, дошкольной педагогике, а также по специальной психологии и коррекционной (специальной) педагогике, печатными образовательными ресурсами и ЭОР, а также иметь фонд дополнительной литературы по актуальным проблемам обучения и воспитания разных категорий детей, в т.ч. с ОВЗ. Этот дополнительный фонд должен включать научно-методическую литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие образование и воспитание детей.

**5. Требования к кадровым условиям** реализации основной образовательной программы дошкольного образования, адаптированной основной образовательной программы для детей с ОВЗ, адаптированных образовательных программ для разных категорий детей с ОВЗ включают следующие положения:

- укомплектованность образовательного учреждения педагогическими и руководящими работниками;
- уровень квалификации педагогических и иных работников дошкольного учреждения в области дошкольного образования;
- непрерывность профессионального развития в области современных подходов к образованию дошкольников;
- непрерывность профессионального развития педагогических работников дошкольного учреждения **в сфере коррекционной (специальной) педагогики, специальной психологии и клинической детской психологии;**

Непрерывность профессионального развития работников дошкольного учреждения должна обеспечиваться освоением ими дополнительных профессиональных образовательных программ в достаточном объеме и не реже, чем каждые три года.

### **Алгоритм выявления детей с ОВЗ**

Предусматривается следующий алгоритм выявления детей с ОВЗ и создания для них специальных образовательных условий.

1. В начале нового учебного года в образовательной организации педагоги, в том числе педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели, т. е. специалисты психолого-педагогического консилиума (ППк) детского сада, выявляют детей с ОВЗ.

2. После этого проводится заседание консилиума и принимается решение о необходимости прохождения территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) в целях проведения комплексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию детям психолого-медико-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания, согласно приказу Министерства образования и науки Российской Федерации от 24 марта 2009 г. № 95 «Об утверждении положения о психолого-медико-педагогической комиссии», и определения специальных условий для получения образования согласно ст. 79 ФЗ № 273 «Закон об образовании в Российской Федерации».

3. По результатам обследования на ПМПК даются рекомендации по созданию для ребенка специальных образовательных условий (ст. 79 ФЗ № 273. («Под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья в настоящем Федеральном законе понимаются условия обучения, воспитания и развития таких обучающихся, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья».)

4. На основании рекомендаций ПМПК специалисты ППк детского сада разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут и/или адаптированную образовательную программу.

В целях разработки индивидуального образовательного маршрута ребенка с ОВЗ решаются следующие задачи:

- определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в образовательной организации, соответствующих возможностям и специальным потребностям ребенка;
- определение объема, содержания — основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи;
- определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно-развивающей работы с ребенком. Здесь же определяются критерии и формы оценки динамики познавательного и личностного развития ребенка, степени его адаптации в среде сверстников;
- определение необходимости, степени и направлений адаптации основной образовательной программы организации;
- определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;
- определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально-технических ресурсах. Подбор необходимых приспособлений, организация развивающей предметно-пространственной среды.

5. После разработки индивидуального образовательного маршрута и/или адаптированной образовательной программы, педагоги и специалисты образовательной организации осу-

ществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка. Заседания консилиума по уточнению индивидуального образовательного маршрута и/или адаптированной образовательной программы должны проводиться не реже одного раза в 3 месяца.

При реализации адаптированной Программы в группах компенсирующей и комбинированной направленности педагоги ориентируются на те же требования к планируемым результатам освоения Программы, что и при работе с детьми с нормальным психофизическим развитием.

Возможность достижения указанных планируемых результатов зависит от ряда факторов, в том числе:

- от характера, структуры и степени выраженности первичных нарушений (слуха, зрения, интеллекта, речи и др.);
- от наличия и степени выраженности вторичных нарушений: психофизических свойств детей с ОВЗ (скорости целенаправленных психических процессов, выносливости, эффективности долговременной декларативной памяти). Свойств, обеспечивающих управление психическими процессами (устойчивости целенаправленного поведения, гибкости психических процессов, торможения психических реакций, планирования поведения). Сенсомоторных возможностей (удержания равновесия и передвижения, зрительно-моторной координации, билатерального взаимодействия рук); интегративных возможностей (зрительно-моторного, слухоречевого подражания, ориентировочно-исследовательского поведения) и др.

Как правило, у ребёнка с ОВЗ, помимо первичного нарушения (слуха, зрения, интеллекта, речи и др.), отмечается и ряд вторичных нарушений, что значительно осложняет достижение детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

Инклюзивное образовательное пространство основано на предоставлении новых форм дошкольного образования для детей с разными стартовыми возможностями. Для детей, которые по каким-либо причинам не могут посещать дошкольную группу в режиме полного дня, создаются дополнительные условия для кратковременного пребывания. Способами включения родителей могут быть индивидуальные консультации (по запросу взрослого), консультации-практикумы, семинары.

При полном и кратковременном пребывании ребенок может находиться до школы. Детский сад, предоставляя родителям выбор образовательных услуг, соответствующих их запросам и рекомендациям психолого-медико-педагогической комиссии.

В случае невозможности комплексного освоения воспитанниками с ОВЗ программы из-за тяжести нарушений развития, подтверждённых в установленном порядке психолого-медико-педагогической комиссией, результаты освоения основной образовательной программы определяются с акцентом на социальную адаптацию и социальное развитие воспитанников.

#### *Задачи коррекции:*

- своевременное выявление детей с ОВЗ и определение их особых образовательных потребностей, обусловленных недостатками в физическом и (или) психическом развитии;
- создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ программы и их интеграции в ДОО;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- разработка и реализация индивидуальных планов коррекционной работы с детьми с ОВЗ, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии;
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ и формированию здорового образа жизни;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ОВЗ по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.



*Программа коррекции* включает в себя взаимосвязанные модули (направления). Данные модули отражают её основное содержание:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их углубленного комплексного обследования (медико-психолого-педагогическое изучение, уточнение характера и степени выраженности каждого из нарушений) и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях ДОО;

- коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ в условиях ДОО (создание оптимальных условий для физического, познавательного, речевого, социального и личностного развития детей; проведение индивидуально направленной коррекции нарушений в развитии детей с ОВЗ); способствует формированию предпосылок универсальных учебных действий дошкольников с ОВЗ (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных); позволяет определить формы дальнейшего школьного обучения ребёнка с ОВЗ и подготовить его к обучению в школе;

- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

- информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательных отношений — дошкольниками (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями) и педагогическими работниками.

*Диагностическая работа* включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;
- раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в образовательном учреждении) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития воспитанника с ОВЗ, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей воспитанников;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ОВЗ;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.
- выбор оптимальных для развития ребёнка с ОВЗ коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- системное воздействие на образовательно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование предпосылок универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
- коррекцию и развитие высших психических процессов;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах;

- снятие симптомов тревожности, снятие психического напряжения с помощью элементов игровой терапии и использования пространства сенсорной комнаты.

Описание работы по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ОВЗ необходимо осуществлять с учётом специальных коррекционных программ и пособий.

Задачи (направления деятельности)	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки (периодичность в течение года)	Ответственные
<b>Психолого-педагогическая диагностика</b>				
Первичная диагностика для выявления группы риска	Создание банка данных воспитанников, нуждающихся в специализированной помощи. Формирование характеристики образовательной ситуации в ДОО	Наблюдение, логопедическое и психологическое обследование; анкетирование родителей	Сентябрь	Логопед, педагог-психолог
Углубленная диагностика детей с ОВЗ	Получение объективных сведений о воспитанниках на основании диагностической информации специалистов разного профиля, создание диагностических «портретов» детей	Диагностирование. Заполнение диагностических документов специалистами (речевой карты, протокола обследования)	Сентябрь	Педагог-психолог
Проанализировать специфику образовательных потребностей Выявить резервные возможности	Индивидуальная коррекционная программа, соответствующая выявленному уровню развития обучающегося	Разработка коррекционной программы	Октябрь	Педагог-психолог
<b>Социально-педагогическая диагностика</b>				
Определить уровень организованности ребёнка, особенности эмоционально-волевой и личностной сферы; уровень знаний по предметным областям	Получение объективной информации об организованности ребёнка, умении учиться, особенности личности, уровню знаний по предметным областям Выявление нарушений в поведении (гиперактивность, замкнутость, обидчивость и т. д.)	Анкетирование, наблюдение во время занятий, беседа с родителями, посещение семьи. Составление характеристики	Сентябрь — октябрь	Воспитатели, педагог-психолог

### **Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ**

Адаптация Основной Образовательной программы в группах компенсирующей и комбинированной направленности детского сада осуществляется следующим образом:

- внесение изменений в основное содержание Программы и организацию деятельности по ее реализации с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей с ОВЗ, а именно: внесение изменений в целевой раздел (в части определения задач, принципов реализации Программы, описания планируемых результатов освоения Программы и др.), содержательный раздел (в части определения задач психолого-педагогической работы, используемых Программ и методик и др.), организационный раздел (в части определе-

ния режима дня, описания материально-технического обеспечения, предметно-развивающей среды и др.);

- включение дополнения в содержательный раздел вариативной части Программы, а именно – включение описания образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений.

В детском саду работает педагог-психолог и действует психолого-педагогический консилиум (далее ППк) с целью обеспечения диагностико-коррекционного психолого-педагогического сопровождения развития воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников, исходя из реальных возможностей детского сада.

В своей деятельности ППк реализует следующие *задачи*:

- выявление и ранняя (с первых дней пребывания ребенка в детском саду) диагностика отклонений в развитии или состояний декомпенсации;

-профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов;

- выявление резервных возможностей развития;

-определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи в рамках, имеющихся в ДОО возможностей;

-разработка индивидуальных рекомендаций педагогам для обеспечения обоснованного дифференцированного подхода в процессе обучения и воспитания детей;

-подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, уровень успешности;

-организация взаимодействия между педагогическим коллективом и родителями;

-участие в просветительской деятельности, направленной на повышение психолого-педагогической, медико-социальной и правовой культуры педагогов, родителей (законных представителей);

-консультирование родителей (законных представителей) педагогических, медицинских и социальных работников, представляющих интересы ребенка.

К основным функциям ППк относятся:

-диагностическая – распознавание характера отклонений в поведении; изучение социальной ситуации развития, положения в коллективе; выделение доминанты нравственного развития; определения потенциальных возможностей и способностей воспитанников;

-воспитательная – разработка проекта педагогической коррекции в виде ряда воспитательных мер, рекомендуемых воспитателю, родителям (законным представителям); непосредственное воспитательное воздействие на личность ребенка в ходе взаимодействия с ним;

-реабилитирующая – защита интересов ребенка, попавшего в неблагоприятные семейные или воспитательно-образовательные условия.

По данным обследования составляется заключение, и разрабатываются рекомендации, обязательные для выполнения всеми специалистами, работающими с ребенком. На основании полученных данных коллегиально составляются заключение консилиума и рекомендации по обучению, развитию и воспитанию ребенка с учетом его индивидуальных возможностей и особенностей.

Дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) — это дети с различными отклонениями в физическом и (или) психическом развитии, в том числе дети с нарушениями восприятия (зрения, слуха), опорно-двигательные аппарата, интеллекта, речи, задержкой психического развития, расстройствами аутичного спектра, множественными нарушениями в развитии, нуждающиеся в образовании, отвечающем их особым образовательным потребностям.

Для всех категорий детей с ОВЗ характерно замедленное и ограниченное восприятие, недостатки развития моторики, речи, мыслительной деятельности, недостаточность познавательной активности, пробелы в представлениях об окружающем мире, межличностных отно-

шениях, недостатки в развитии личности (неуверенность в себе и неоправданная зависимость от окружающих, низкая коммуникабельность, эгоизм, пессимизм).

Дети с ОВЗ осваивают основную образовательную программу дошкольного образования, которая адаптирована с учётом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивает коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

#### **в) Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов.**

Педагоги и специалисты групп общеразвивающей направленности используют весь комплекс методов реализации Программы, которые могут рассматриваться как психолого-педагогические способы помощи в становлении и развитии личности человека с ограниченными возможностями здоровья

Методы и средства реализации:

- ✓ проектная деятельность
- ✓ дифференцированное обучение
- ✓ интегрированное обучение

Отбор методов для реализации Программы в каждой конкретной группе будет обусловлен характером образовательных потребностей детей с ОВЗ. В качестве общих специфических моментов можно выделить следующие:

- на первых этапах реализации Программы с детьми с ОВЗ целесообразно опираться на все виды наглядных методов (кроме детей с ОВЗ по зрению);
- логические и гностические (проблемно-поисковые) способы помощи детям с ОВЗ используются ограниченно;
- наиболее эффективным при реализации Программы с детьми с ОВЗ является сочетание наглядных и практических методов;
- помимо традиционных методов реализации Программы, эффективным способом помощи всем категориям детей с ОВЗ является метод арт-терапии (помощь средствами искусства);
- возможности словесных методов (беседы, рассказа, разъяснения и др.) на начальных этапах имеют ограниченный характер в силу речевого недоразвития, интеллектуальной недостаточности, бедности социального опыта большинства детей с ОВЗ;
- с учётом особенностей детей с ОВЗ необходимо применять методы контроля и самоконтроля реализации Программы.

В тех случаях, когда Программа не может быть освоена из-за тяжести физических, психических нарушений, должны составляться индивидуальные коррекционные программы, направленные на социализацию воспитанников и способствующие нормализации эмоционального поведения, формированию навыков самообслуживания, игровых действий, предметной деятельности, социально-бытовой ориентации.

#### ***Общие принципы коррекции (для всех детей с ОВЗ):***

- своевременность коррекции отклонений в развитии;
- учёт общих закономерностей развития детей дошкольного возраста и синхронных периодов в развитии психических процессов;
- учёт общих, специфических и индивидуальных особенностей развития детей с ОВЗ;
- обеспечение общего разностороннего развития дошкольников с ОВЗ на основе изучения их возрастных психофизических возможностей и знаний закономерностей нормального развития ребёнка (с максимальной адаптацией к окружающей действительности);
- проведение всех мероприятий на основе максимально сохранных в своём развитии анализаторов, функций и систем ребёнка с ОВЗ с коррекцией дефектных;

- осуществление комплексного (клинико-физиологический, психолого-педагогический) подхода к диагностике и коррекционной помощи детям с ОВЗ;
- осуществление индивидуального подхода при выполнении коррекционной работы с детьми с ОВЗ (учёт психофизиологических особенностей ребёнка с ОВЗ при подборе длительности мероприятий, темпа усвоения и скорости выполнения заданий);
- конструирование содержания коррекционной работы и подбор темпа при выполнении её заданий на основе непрерывности и преемственности дошкольного и школьного материала при соблюдении дидактических требований соответствия содержания возможностям детей;
- осуществление дифференцированного подхода к детям в зависимости от их психофизического состояния и способов ориентации в познании окружающего мира, включая применение специальных форм и методов работы с детьми, оригинальных наглядных пособий, наполняемости групп и методики индивидуально-подгруппового обучения;
- осуществление деятельностного подхода к коррекции недостатков психофизического развития у детей с ОВЗ (проведение коррекционных мероприятий в процессе осуществления деятельности детей);
- обеспечение преемственных связей между специальными дошкольными организациями (группами) для детей с ОВЗ и соответствующим типом школы;
- обеспечение непрерывности дошкольно-школьного образования на основе ФГОС и лечения детей с ОВЗ;
- обеспечение системы работы по социально-бытовой адаптации и самореализации детей с ОВЗ;
- обеспечение оптимальных условий для длительной медико-психологической реабилитации детей с ОВЗ.

### **Частные принципы**

#### *Задачи коррекции:*

- своевременное выявление детей с ОВЗ и определение их особых образовательных потребностей, обусловленных недостатками в физическом и (или) психическом развитии;
- создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ программы и их интеграции в ДОО;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- разработка и реализация индивидуальных планов коррекционной работы с детьми с ОВЗ, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии;
- разработка и реализация дополнительных образовательных программ и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ и формированию здорового образа жизни;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ОВЗ по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

*Программа коррекции* включает в себя взаимосвязанные модули (направления). Данные модули отражают её основное содержание:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их углубленного комплексного обследования (медико-психолого-педагогическое изучение, уточнение характера и степени выраженности каждого из нарушений) и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях ДОО;

- коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ в условиях ДОО (создание оптимальных условий для физического, познавательного, речевого, социального и личностного развития детей; проведение индивидуально направленной коррекции нарушений в развитии детей с ОВЗ); способствует формированию предпосылок универсальных учебных действий дошкольников с ОВЗ (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных); позволяет определить формы дальнейшего школьного обучения ребёнка с ОВЗ и подготовить его к обучению в школе;

- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

- информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательных отношений — дошкольниками (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями) и педагогическими работниками.

*Диагностическая работа* включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;
- раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в образовательном учреждении) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;

- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития воспитанника с ОВЗ, выявление его резервных возможностей;

- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей воспитанников;

- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ОВЗ;

- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;

- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ОВЗ коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;

- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;

- системное воздействие на образовательно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование предпосылок универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;

- коррекцию и развитие высших психических процессов;

- развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;

- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах;

- снятие симптомов тревожности, снятие психического напряжения с помощью элементов игровой терапии и использования пространства сенсорной комнаты.

#### **г) Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий**

*Индивидуальные коррекционные занятия* проводятся специалистами. Они направлены на развитие и поддержку функциональных способностей ребёнка в соответствии с его возможностями, строятся на основе оценки достижений ребёнка и определения зоны его ближайшего раз-

вития. Количество, продолжительность, содержание и формы организации таких занятий определяются с учётом:

- категории детей с ОВЗ, степени выраженности нарушений развития, возраста детей и других значимых характеристик группы компенсирующей или комбинированной направленности;

- требований СанПиН;

- рекомендаций специальных образовательных программ

*Групповые и подгрупповые занятия* с детьми с ОВЗ могут содействовать решению как образовательных, так и коррекционно-развивающих задач. Решение образовательных задач по реализации Программы с квалифицированной коррекцией нарушений в развитии осуществляется как воспитателем группы, так и специалистом -логопедом. Групповые и подгрупповые коррекционно-развивающие занятия проводятся специалистом – учителем-логопедом. Количество, продолжительность и формы организации таких занятий определяются с учётом:

- категории детей с ОВЗ, степени выраженности нарушений развития, возраста детей и других значимых характеристик группы компенсирующей или комбинированной направленности;

- требований СанПиН;

- рекомендаций основной образовательной программы дошкольного образования;

- рекомендаций специальных образовательных программ.

Тема, цель, содержание, методическая аранжировка занятий определяются в соответствии с рекомендациями специальных образовательных программ для каждой категории детей с ОВЗ.

В основе планирования занятий с детьми с ОВЗ лежат комплексно-тематический и концентрический принципы. Комплексно-тематический принцип предполагает выбор смысловой темы, раскрытие которой осуществляется в разных видах деятельности. Выбор темы определяется рядом факторов: сезонностью, социальной и личностной значимостью, интересами и потребностями детей в группе.

Одно из важных условий реализации комплексно-тематического принципа – концентрированное изучение темы, обеспечивающего «повторение без повторения» образовательной деятельности – формирование у детей широкого спектра первичных представлений и приобретение ими соответствующего опыта деятельности. В соответствии с концентрическим принципом программное содержание в рамках одних и тех же тем год от года углубляется и расширяется

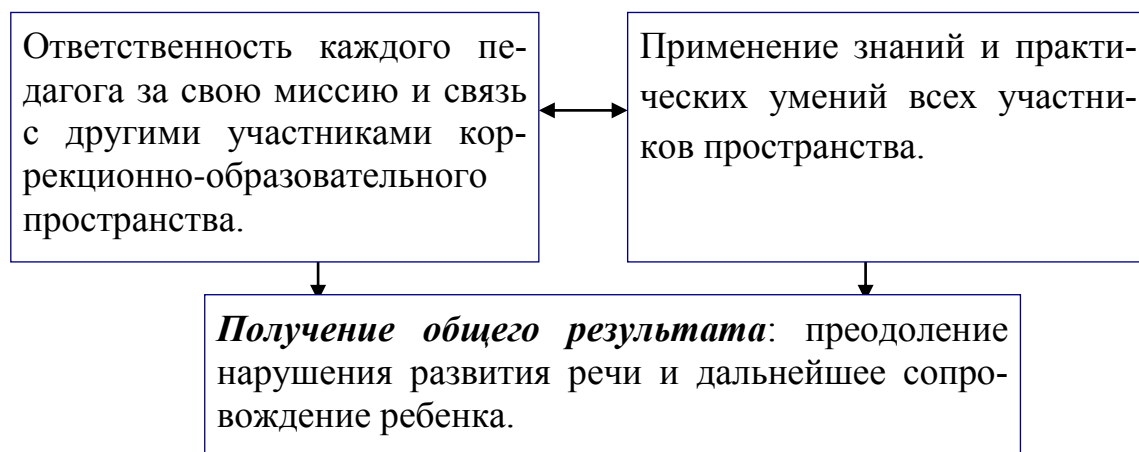
Обязательным условием развития дошкольников с ОВЗ является взаимодействие с другими детьми в микрогруппах, что формирует социальные навыки общения и взаимодействия. Педагоги способствуют взаимодействию детей в микрогруппах через организацию игровой, проектной и исследовательской деятельности. Дети, решая в микрогруппах общие задачи, учатся общаться, взаимодействовать друг с другом, согласовывать свои действия, находить совместные решения, разрешать конфликты.

Педагог создает условия, в которых ребёнок может самостоятельно развиваться во взаимодействии с другими детьми. Все виды деятельности детей при организации непосредственно образовательной деятельности должны выбираться с учётом индивидуальных программ коррекции.

### **Модель взаимодействия детского сада по созданию единого коррекционно-образовательного пространства**

**Цель создания коррекционно-образовательного пространства:** полноценное развитие ребенка посредством тесного взаимодействия всех участников коррекционно-образовательного пространства.





Для успешного усвоения программы разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты и определяется целенаправленно проектируемая дифференцируемая образовательная деятельность. Маршрут определяется образовательными потребностями и возможностями воспитанника (уровень готовности к усвоению программы).

Индивидуальные образовательные маршруты разрабатывается :

Для детей не усваивающих основную образовательную программу дошкольного образования;

Для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Воспитателями совместно с узкими специалистами разрабатывается образовательный маршрут и фиксируется способ его реализации (технологии).

### **Основные формы взаимодействия ДОО с семьей ребёнка с ОВЗ**

Знакомство с семьей: посещение, анкетирование.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники.

Образование родителей: проведение семинаров-практикумов, мастер-классов, тренингов, создание библиотеки и др.

Организация совместной деятельности: организации тематических праздников, конкурсов, посещение культурных мероприятий, театров, музеев.

Привлечение родителей к закреплению образовательного и коррекционно-развивающего материала в домашних условиях.

**Одним из важных условий успешности решения задачи** является дифференцированный подход к установлению взаимоотношений и взаимодействия с семьями воспитанников. Каждый детский сад АНО осуществляет деятельность по выявлению и учету семейного неблагополучия, индивидуальную профилактическую работу по предупреждению социально опасных ситуаций в семье сопровождению и просвещению семей, имеющих статус неблагополучных.

Основные этапы работы детского сада по выявлению неблагополучия и сопровождения семьи:

1 этап: сбор и систематизация информации, сведений из источников информации

2 этап: выявление детей и семей, относящихся к одной из целевых групп и критериев неблагополучия, оценка уровня жизни несовершеннолетнего и степени угрозы его жизни и здоровью;

3 этап: в случае подтверждения семейного неблагополучия (наличия признаков семейного неблагополучия, жестокого обращения с детьми), когда решение проблемы не терпит отлагательства и требует подключения специалистов, осуществляется постановка семьи:

- либо на внутриведомственный (внутрисадовый) контроль,
- либо передача сведений о семье в муниципальные органы системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних.



4 этап: организация непрерывного индивидуального социально-педагогического сопровождения семьей, профилактическая и просветительская работа по предупреждению социально опасных ситуаций в семье, с целью изменения неблагоприятной жизненной ситуации с момента выявления до стабилизации жизненной ситуации, устранения причин, поставивших семью в социально опасное положение (трудную жизненную ситуацию).

5 этап: анализ работы с семьей с целью прогнозирования ситуации и координации взаимодействия детского сада с муниципальными органами и учреждениями системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, по принятию мер к родителям, не исполняющим обязанности по воспитанию, обучению и содержанию несовершеннолетнего.

Координация реализации образовательных программ осуществляется на заседаниях психолого-педагогического консилиума детского сада с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ.

## **2.2. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

Коллектив детского сада № 171 «Крепыш» формирует вариативную часть (часть, формируемую участниками образовательных отношений) с учетом видового разнообразия групп, потребностей и интересов воспитанников, региональной специфики и пр.

Вариативная часть Программы формируется коллективом детского сада на основе выбранных программ, направленных на развитие детей с учетом:

1) специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность (национально-культурной принадлежности воспитанников; особенностей промышленного и культурного комплекса г.о. Тольятти; природно-климатических, сезонных и экологических особенностей региона) – (Программа по эколого-краеведческому образованию дошкольников «Я-гражданин Самарской земли» (Алекинова О.В. Каспарова О.В., Диринова Н.М., Ромахова М.В. и др. – Тольятти, 2021).

2) дополнения содержания образовательной области «Речевое развитие» Программы парциальной программой О.С. Ушаковой «Программа развития речи дошкольников» (М.: ТЦ Сфера, 2015), расширяющей и углубляющей содержание данной образовательной области, которая в наибольшей степени соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и отвечает его сложившимся традициям.

Вариативная часть Программы соответствует ФГОС ДОО и составляет не более 40 % содержания и не противоречит целям и задачам Программы.

### **2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность**

#### **Национально-культурные особенности**

- многонациональный состав населения города и области (соседство на достаточно ограниченной территории людей более 200 национальностей, вероисповедания, разных укладов жизни, разных культур, с преобладанием русскоязычного (83,6%),

- активная деятельность национально-культурных объединений (автономий, обществ, центров, товариществ, общин, отделений) – более 800.

#### **Климатические и экологические особенности**

- климат Самарской области характеризуется как умеренно континентальный.

- Самарская область относится к малолесным регионам, лесистость составляет 12,7 %;

- поверхностные водные ресурсы представлены бассейном реки Волги и ее притоками;

- на территории Самарской области сформирована уникальная сеть различных охраняемых природных территорий (Жигулевский государственный природный заповедник, национальный парк «Самарская Лука», национальный парк «Бузулуцкий бор»;

- на территории Самарской области встречается и обитает более 58 видов птиц и 34 вида мле-

копитающих, около 70 видов рыб;

- на территории Самарской области обитает более 35 видов позвоночных и 17 беспозвоночных животных, 35 видов растений, занесенных в Красную книгу,

- промышленный сектор оказывает значительное влияние на ухудшение состояния атмосферного воздуха и водных ресурсов.

- рост объемов производства в основных отраслях экономики Самарской области усиливает антропогенную нагрузку на окружающую среду и увеличивает техногенное воздействие на здоровье населения. Следствием сложившейся неблагоприятной экологической обстановки в регионе является наличие территорий с чрезвычайной экологической ситуацией и превышение уровня общей заболеваемости населения области над среднероссийским показателем.

#### **Особенности промышленного комплекса**

- Тольятти – крупнейший производитель автомобилей (АО «АВТОВАЗ», ЗАО «ДжиЭм- АВТОВАЗ»);

- крупный производитель электроэнергии (ОАО «Жигулевская ГЭС»)

#### **Особенности культурного и оздоровительного комплекса Тольятти**

- функционируют 15 музеев; 5 театров (в том числе детских); Тольяттинская филармония, 7 концертных площадок, 21 крупных спортивных сооружений и комплексов.

Особое внимание в данном разделе вариативной части Программы уделяется формированию интереса детей дошкольного возраста к природе, историческому и культурному наследию Самарской области, многообразию культур народов Поволжья через деятельностный подход, где видится возможность проявления основ активной позиции, как гражданина, начиная с дошкольного детства. Содержание данной части выстроено по Парциальной Программе «Я - гражданин Самарской земли» и реализуется по трём взаимосвязанным содержательным разделам, в соответствии с подблоками и темами:

– Раздел **«Мой любимый город» («Град старинный»; «Тольятти современный»)**

- формируются представления об истории родного города и его основателе В.Н. Татищеве.

Знакомятся с планом города, прошлым и настоящим Тольятти.

Происходит знакомство с близлежащими улицами города, через значимые объекты. Дети получают знания об АВТОВАЗе - крупнейший российский производитель легковых автомобилей.

Знакомятся с предприятиями города их роли и значимости для горожан.

– Раздел **«Просторы Самарской области» («Природа Самарского края»; «Историко - архитектурные достопримечательности»; «Национальный колорит»)**

- Получают представления об особенностях и красоте родного края. У дошкольников формируются знания о природе и животном мире Самарской области, о заповедных местах, народных богатствах (недра, полезные ископаемые), климатических особенностях. Познакомятся с обычаями и традициями народов Поволжья. Познакомятся с особенностями историко-архитектурными достопримечательностями региона.

- Раздел **«Славится Самарский край!»**

- знакомятся с людьми, которые прославили Самарскую область (спортсменами, деятелями культуры и науки, героями боевых действий).

**Таблица 15. Формы, методы и приёмы реализации парциальной Программы «Я – гражданин Самарской земли»**

<b>Раздел</b>	<b>Возрастн. группа</b>	<b>содержание</b>	<b>формы</b>	<b>Методы и приёмы</b>
<b>«Мой любимый город»</b>	2 младшая группа	<p>Знакомятся с близлежащими улицами города, через значимые объекты (жилой дом, магазин, детская площадка, детский сад)</p> <p>Знакомятся со свойствами деревянной и глиняной посуды</p> <p>Знакомятся со старинными игрушками, изготавливают рукотворных кукол.</p> <p>Знакомятся с автомобильным заводом "АВТОВАЗ" и легковыми автомобилями.</p> <p>Знакомятся с тольяттинской кондитерской фабрикой "Сласти".</p> <p>Знакомятся с семейными традициями встречи гостей.</p>	<p>ОД</p> <p>Игра</p> <p>Беседы</p> <p>Д/игры</p>	<p>Рассматривание предметов, иллюстраций, рассказ воспитателя, беседа, загадывание загадок, дидактическая игра, подвижная игра, рассматривание фотографий, прием сравнения, просмотр слайдов, экспериментирование, раскрашивание предметов, дидактическая игра</p>
	средняя	<p>Знакомятся с близлежащими улицами, основными ориентирами и достопримечательностями.</p> <p>Знакомятся с образом жизни народа в старину (предметы быта, одежда, фольклор).</p> <p>Знакомятся с бревенчатой избой.</p> <p>Знакомятся с материалами из которых изготавливают автомобили на "АВТОВАЗе" и их свойствами.</p> <p>Знакомятся со значимыми предприятиями города Тольятти – молокозаводе.</p> <p>Знакомятся с празднованием Дня рождения города.</p>	<p>ОД</p> <p>Игра</p> <p>Беседы</p> <p>Д/игры</p>	<p>Отгадывание загадок, просмотр видеофрагмента об улицах города, карты города Тольятти, показ иллюстраций; рассказ воспитателя, вопросы к детям, чтение стихотворения, словесные игры, рассматривание предметов старины, продуктивная деятельность, русская народная игра «Вышел Ваня», технология ТРИЗ, беседа, дидактическая игра, подвижная игра, рассматривание фотографий, дидактическая игра, показ предмета, рассматривание, работа с макетом, работа с фотовыставкой</p>
	старшая	<p>Знакомятся с историей родного города, с разновидностями домов и старинных построек в</p>	<p>ОД</p> <p>Игра</p>	<p>рассматривание макета (иллюстрации, просмотр презентации) «Ставропольская крепость»;</p>

		<p>крепости.  Знакомятся с памятниками защитников Отечества, улицами родного города, названными в честь значимых исторических событий.  Знакомятся с гербом и символикой города Тольятти.  Знакомятся с социально значимыми акциям.  Знакомятся с конвейером на АВТОВАЗе и с этапами сборки автомобилей.  Знакомство с тольяттинским хлебозаводом "Край Каравай".</p>	<p>Беседы  Д/игры  Викторины  Экскурсии</p>	<p>приём «Фотография подсказывает решение», просмотр видеофильма, пальчиковая гимнастика, беседа, дидактическая игра, логические вопросы, просмотр видеофильма, проблемные вопросы</p>
	подготовительная	<p>Знакомятся с историей родного города и его основателем В.Н. Татищеве, планом города, прошлым и настоящим Тольятти.  Продолжают знакомится с промышленной сферой города Тольятти  Знакомятся с фестивалями Поволжья</p>	<p>ОД  ОД  Игра  Беседы  Д/игры  Викторины  Экскурсии</p>	<p>работа с фотобоксами «Угадай по силуэту»; интерактивная игра «Прошлое и настоящее»; интерактивное панно – эскизы «Детский музей», «Музей военной техники».  показ иллюстраций, просмотр презентаций, видеофильмов об истории Тольятти, АВТОВАЗе, прием «Ребус», графический диктант, создание пирамиды сроков разложения в природе бытовых отходов, пение песен, рассказ воспитателя, беседа, дидактическая игра, проблемные вопросы</p>
<b>«Просторы Самарской области»</b>	2 младшая группа	<p>- Знакомство с полезными ископаемыми родного края (глина). Закрепление представлений о растениях ближайшего окружения.  - Знакомятся с заповедником Самарской Луки.  - Знакомство с архитектурой родного города через ближайшее окружение (здание детского сада, дома, магазина)</p>	<p>ОД, наблюдения, дидактические игры, рассматривание фото, чтение литературных произведений, продуктивная деятельность, подвижные игры, слушание музыкальных произведений, сюжетно- ролевые игры.</p>	<p>сказки на фланелеграфе; беседа, слушание сказки, объяснение, рассказ.</p>

средняя	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомство с полезными ископаемыми (графит, мел, слюда, кварц);</li> <li>- Знакомство с заповедником «Жигулёвские горы»</li> <li>- Знакомство с основными особенностями архитектурных сооружений города</li> </ul>	<p>ОД, наблюдения, дидактические игры, рассматривание фото, чтение литературных произведений, продуктивная деятельность, подвижные игры, слушание музыкальных произведений, сюжетно- ролевые игры.</p>	<p>беседа, дидактическая игра, логические вопросы, просмотр видеофильма, проблемные вопросы, эвристическая беседа, виртуальные экскурсии, проектная деятельность, акции</p>
старшая	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомство с особенностями полезных ископаемых региона их пользе для человека;</li> <li>- Знакомство с географическим положением реки Волги</li> <li>- Знакомство с архитектурными особенностями «Богатырской слободы», улицами города Центрального района и др.</li> <li>- Знакомство с праздниками и традициями народов Поволжья</li> </ul>	<p>ОД, наблюдения, дидактические игры, рассматривание фото, чтение литературных произведений, продуктивная деятельность, подвижные игры, слушание музыкальных произведений, сюжетно- ролевые игры, викторины, экскурсии, акции</p>	<p>беседа, дидактическая игра, логические вопросы, просмотр видеофильма, проблемные вопросы, эвристическая беседа, виртуальные экскурсии, проектная деятельность, акции</p>
подготовительная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомство с «Красной книгой Жигулей»;</li> <li>- Расширение кругозора детей об архитектурных сооружениях региона</li> <li>- Знакомство с обычаями и обрядами народов Поволжья</li> </ul>	<p>ОД, наблюдения, дидактические игры, рассматривание фото, чтение литературных произведений, продуктивная деятельность, подвижные игры,</p>	<p>беседа, дидактическая игра, логические вопросы, просмотр видеофильма, проблемные вопросы, эвристическая беседа, виртуальные экскурсии, проектная деятельность, акции</p>

			слушание музыкальных произведений, сюжетно- ролевые игры, викторины, экскурсии, акции	
<b>«Славится Самарский край»</b>	2 младшая группа	Формирование у детей элементарных представлений, интереса и уважительного отношения к: - достопримечательностям родного края (спортивные объекты города Тольятти); - сказкам Самарской луки, мультфильмам студии «Куйбышевтелефильм»; - творчеству художников Самарского края (Елена Самарская); - профессии артистов театров города Тольятти.	Совместная деятельность педагога с детьми, познавательно исследовательская деятельность, выставка.	<b>Игровые:</b> сюрпризный момент, игровые ситуации. <b>Словесные:</b> чтение художественных произведений, беседа, вопросы, загадки. <b>Наглядные:</b> демонстрация фотографий, иллюстраций, образцов.
	средняя	Формирование у детей элементарных представлений, интереса и уважительного отношения к: - достопримечательностям родного края (спортивные объекты города Тольятти); - сказкам Самарской луки, мультфильмам студии «Куйбышевтелефильм»; - творчеству художников Самарского края (Елена Самарская); - профессии артистов театров города Тольятти.	Совместная деятельность педагога с детьми, путешествие, викторина, познавательно исследовательская деятельность, творческая мастерская, выставка	<b>Игровые:</b> сюрпризный момент, игровые ситуации. <b>Словесные:</b> чтение художественных произведений, беседа, вопросы, загадки. <b>Наглядные:</b> демонстрация фотографий, иллюстраций, образцов.
	старшая	Закрепление представлений детей о промыслах Жигулей, о народных умельцах Лоре Городецкой, ее творчестве; - формирование у детей понятия об историко-культурных ценностях Самарского края, закрепление представлений детей о создателе технического комплекса К.Г. Сахарове, его	Образовательная деятельность, совместная деятельность педагога с детьми, квест-игра, маршрутная игра, путешествие, викторина,	<b>Наглядные:</b> рассматривание иллюстраций, репродукций, просмотр презентаций <b>Словесные:</b> беседа, вопросы, ситуативная беседа, рефлексия. <b>Практические:</b> игры, игровые упражнения, игровые задания, проблемные ситуации, игровые этюды, упражнение «Вживание в картину»

	<p>идеях создания музея;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащение представлений детей о Самарском авиационном заводе «Прогресс», о продукции, которую он выпускает;</li> <li>- знакомство детей с достижениями Самарских спортсменов: хоккеист А.Ковалёв, каратист А.Герунов, боксёр О.Саитова, гимнаст А.Немова и Е.Приваловой</li> </ul>	<p>познавательно исследовательская деятельность, творческая мастерская, выставка</p>	
подготовительная	<p>Обобщение и закрепление у детей знаний об особенностях росписи самарской матрешки, о самарских художниках оформителях матрешки – Н.Головановой;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжение знакомства детей с достижениями Самарских спортсменов.</li> </ul>	<p>Образовательная деятельность, совместная деятельность педагога с детьми, игра «Активити», Маршрутная игра, путешествие, викторина, познавательно исследовательская деятельность, творческая мастерская.</p>	<p><b>Наглядные:</b> рассматривание иллюстраций, репродукций, просмотр презентаций</p> <p><b>Словесные:</b> беседа, вопросы, ситуативная беседа, рефлексия.</p> <p><b>Практические:</b> игры, игровые упражнения, игровые задания, проблемные ситуации, игровые этюды.</p>

**Цели и задачи  
реализации вариативной Программы**

	Программа развития речи дошкольников О.С. Ушакова	Программа по эколого-краеведческому образованию дошкольников «Я-гражданин Самарской земли» Алекинова О.В. Каспарова О.В., Диринова Н.М., Ромахова М.В. и др. – Тольятти, 2021
<b>Цель</b>	Творческое освоение ребенком норм и правил родного языка, умение гибко их применять в конкретных ситуациях, овладение основными коммуникативными умениями	формирование основы активной гражданской позиции у дошкольника через воспитание любви к родному краю.

Реализация данных **целей** возможна при выполнении следующих приоритетных программных задач в соответствии с основными направлениями организации педагогического процесса, а именно:

<b>Задачи</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие связной речи</li> <li>2. Воспитание звуковой культуры речи</li> <li>3. Развитие лексической стороны речи</li> <li>4. Формирование грамматического строя речи</li> <li>5. Развитие образной речи и ознакомление с художественной литературой</li> <li>6. Развитие коммуникативных способностей</li> <li>7. Развитие эмоциональной стороны речи</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать у дошкольников базовые представления о культурно - историческом наследии Самарской области.</li> <li>2. Формировать толерантное отношение к народам Поволжья посредством знакомства с их культурой, традициями и обычаями.</li> <li>3. Развивать умение проявлять гражданскую позицию через посильные дошкольнику виды деятельности: акции, проектную деятельность, познавательно-исследовательскую деятельность и др.</li> <li>4. Воспитывать интерес, любовь и бережное отношение к живой и неживой природе региона.</li> <li>5. Воспитывать уважение и чувство гордости за жителей Самарской области, которые прославили родной край.</li> </ol>
---------------	---	---

**2.2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями, выбранными участниками образовательных отношений**

Направление развития	Наименование парциальной программы	Авторы	Выходные данные	Рецензенты	Краткая характеристика программы
----------------------	------------------------------------	--------	-----------------	------------	----------------------------------



Социально-коммуникативное	«Я-гражданин Самарской земли»	Алекинова О.В. Каспарова О.В., Диринова Н.М., Ромахова М.В. и др.	г.Тольятти 2021г	Л.А.Пенькова, О.В.Дыбина, Л.М.Захаров	Предложенная система работы с детьми построена на основе современных подходов по реализации регионального компонента с использованием интеграции образовательных областей, элементов новых педагогических технологий –игровой, музейной педагогике, метода проектов. Предложенные материалы могут быть использованы педагогами полностью или интегрировано как ОД, режимных моментах, так и в досуговой деятельности
Речевое	«Развитие речи детей 3 -5 лет» «Развитие речи детей 5-7 лет»	Ушакова О.С.	ТЦ Сфера, г.Москва, 2016г.		В книге представлены игры и упражнения, занятия по развитию всех сторон речи: звуковой, лексической, грамматической – во взаимосвязи с развитием связной монологической речи и развитием детского словесного творчества. В приложении предложен литературный материал для занятий про пересказу и методике выявления уровня речевого развития .

**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы  
Формы организации образовательного процесса в детском саду**

Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями воспитанников
Беседы Рассматривание Игровые ситуации Речевая ситуация Проектная деятельность	Ситуации общения Сюжетно-ролевая игра Подвижная игра с текстом	Сюжетно-ролевая игра Подвижная игра с текстом Режиссерская игра	Проектная деятельность Конкурсы Тематические праздники

ность Игра-викторина Игра-общение	Режиссерская игра Хороводная игра Игра-Драматизация Дидактические игры Словесные игры Рассказывание Составление и зага- дывание загадок	Хороводная игра Дидактическая игра Словесная игра	Акции
---	--	---	-------

**Используемые методы и приемы:**

**«Речевое развитие» Ушакова О.С.**

\*Наглядные (показ и предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек и движения или действия)

\*Метод наглядного моделирования (пиктограммы, мнемотаблицы, предметно-схематические модели)

\*Словесные: чтение и рассказывание, речевой образец, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал, повторение, словесные упражнения, параллельно-пофразовое высказывание, договаривание, оценка детской речи, вопрос, совместный рассказ, указания. Чтение и обсуждение произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг. Обсуждение средств выразительности.

\*Практически: дидактические игры, игры – драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, хороводные игры, викторины, сочинение загадок.

**«Я-гражданин Самарской земли»**

– рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок, коллекций;

– знакомство детей народными играми, народными праздниками;

– проведение детских и народных обрядовых праздников, семейных вечеров с приглашением людей (взрослых и детей) разных национальностей.

– сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства. Педагог с детьми обсуждают причины различий, вызванные природными условиями жизни этноса, в процессе сравнения, например, народных подвижных игр.

– решение проблемных ситуаций,

– игры-путешествия по глобусу, карте мира, карте родной стране, региона.

**2.2.3. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции**

Проектирование воспитательно-образовательного процесса осуществляется в табличных формах, где содержательно описываются способы реализации комплексно-тематического принципа построения воспитательно-образовательного процесса, который предусматривает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы» (таблица 16). В качестве видов тем могут выступать: «организуемые моменты», «тематические недели», «события», «реализация проектов», «сезонные явления в природе», «праздники», «традиции», интересы детей и др.

**Таблица 16. Примерный вариант перспективного комплексно-тематического планирования работы на учебный год**

**Пример комплексно-тематического плана в общеразвивающих группах**

ме- сяц	срок реа- ли- за- ции	тема	цель	регио- нальный компо- нент	приори- тетное направ- ление	музыкал. деят-ть	двигател. деят-ть	при- мерное итого- вое ме- роприя- тие
------------	-----------------------------------	------	------	-------------------------------------	---------------------------------------	---------------------	----------------------	---

2я младшая группа								
сентябрь	15.0 9- 30.0 9	«Здравствуй, детский сад!»	Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Закреплять знания правил поведения в детском саду. Способствовать формированию дружеских взаимоотношений детей. Формировать элементарные математические представления, грамматический строй речи, ее связности при построении развернутого высказывания	НОД «Это я и моя дружная семья» с. 44	* Рассмотрение картины «Мы играем в кубики» * Описание игрушек – котенка, жеребенка, мышонка	м/и «Кубики» (описание игрушек)	ди «Найди зайку», «Мой веселый звонкий мяч»	Развлечение «Любимый детский сад» Рисование «Я и моя семья»
Средняя группа								
декабрь	16.1 2- 30.1 2	«Новый год у ворот»	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Вызывать стремление поздравить близких с праздником. Развитие творческих способностей. Формировать грамматический строй речи, ее связности при построении развернутого высказывания.	НОД «Рябинкины именины» с 112	* Придумывание продолжения рассказа * Составление рассказа с испол-м предложенных предметов	Разучивание хоровода «Как на тоненький ледок» р.н.м.	«Зайка беленький сидит», «Снежки»	Новогодний утренник Изготовление украшений
Старшая группа								

апрель	01.04-15.04	«Народная культура и традиции»	Знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно прикладным искусством (Городец, Полхов Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно прикладным искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. Формировать грамматический строй речи, ее связности при построении развернутого высказыва.	НОД «Кем ты сильна российская семья»	*составление сюжетного рассказа по набору игрушек *сочинение на тему «Приключение зайца»	Разучивание колыбельных песен «У кола ворота», «Катя Катенька» р.н.м.	таг.н.и. «Жмурки»	Выставка детского творчества «Вышитые салфетки», рисование «Украшим распашонку», аппликация «Кукла-малыш»
<b>Подготовительная к школе группа</b>								
март	9.03-31.03	«Весна-красна»	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны (таяние снега, прилет птиц, разливы рек, появление первых растений); о связи между живой и неживой природой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование.	НОД «Кладовая самарской Луки» с177	*составление рассказа «Мишуткин день рождения» по серии сюжетных картин *составление рассказа о животных по сюжетным картинам	хоровод «Веснянка» укрн.м.	таг.н.и. «Ловишки», «Речек», «Через бревно»	Праздник «Весенний перезвон», Конкурс творчества «Фантазеры».

**Таблица 17. Примерное перспективно - тематическое планирование вариативной части с учетом региональной специфики в разных возрастных группах**

**Раздел «Мой любимый город»**

Град старинный			Тольятти современный			
Жизнь города в старину		Путешествие в прошлое	Предприятия города		Тольятти сегодня	
младшая группа	«Сказка о деревянной и глиняной посуде»		Наш АВТОВАЗ	Что производят в Тольятти	Улицы родного города	Наши традиции
младшая группа	«Сказка о деревянной и глиняной посуде»	«Мои первые игрушки»	«Какие разные автомобили»	«Кондитерская фабрика»	«Мой город родной»	«К нам гости пришли»
Средняя группа	«В гости к бабушке Арине»	«Игры нашего двора»	«Из чего сделан автомобиль?»	«Молокозавод»	«Познакомимся с улицей Юбилейной»	«День рождения города – день рождения у меня»
Старшая группа	«Рассказ о Ставропольской крепости»	«Улицы памяти»	«Знакомим с конвейером АВТОВАЗа»	«Хлебозавод»	«Символика города Тольятти, его географическое месторасположение»	«Бессмертный полк»
Подготовительная группа	«Трижды рожденный»	«Путешествие во времени»	«Создаем автомобиль будущего»	«Тольяттикаучук»	«Открытие Тольятти гостям города»	«Грушинский фестиваль»

**Раздел «Просторы Самарской области»**

Темы блока	Природа Самарского края	Историко-архитектурные достопримечательности	Национальный колорит	
			«Ты, я, он, она – вместе дружная семья!»	«Богата Самарская земля народами!»
младшая группа	Волшебная глина	Лучше дома своего нет на свете ничего	«Много ребят все по лавочкам сидят, кашку маслену едят»	
	Цветики- цветочки	Мой любимый детский сад	«Маша в гостях у ребят»	

	Путешествие в поисках бабочки	В каждой избушке свои игрушки или Заюшкина избушка (деревянная архитектура)		«Где родился, там и содился»
	Давайте знакомиться. Заповедник – Самарская Лука	Магазин игрушек (торговые центры)		«Печка матушка, да самовар – батюшка»
Средняя группа	Белочка- летяга		«Ты мой друг, и я твой друг»	
	Жигулевские горы	Городские небоскребы	«Мы все едины!»	
	Заповедные места Самарской Луки	ледовый дворец спорта «Лада-арена»		С миру по нитке, собираем мы улыбки»
	Что хранят в себе Жигулевские горы?			«Самовар – птица – жар!»
Старшая группа	«Дары Жигулёвских гор»	железнодорожный вокзал Самара	«Где дружба прочна – там хорошо идут дела»	
	О чем поет лес	Подземный город (метрополитен г. Самара)	«Живут в Тольятти разные народы с давних пор»	
	Экожители Жигулевских гор	«Маленький Петербург»		«Мы за чаем не скучаем, всех мы чаем угощаем» Чайная церемония разных народов
	Реки и озёра Самарского края	Необычные архитектурные сооружения Самарской области («Богатырская слобода», «Замок Гаррибальди», «Кремлёвская башня»)		«С каким народом живёшь – его традиции бережешь»
Подготовительная группа	Жигулевская кругосветка	Чудо-терем на берегах Волги (самарский академический театр драмы им. М. Горького)	«Хоровод дружбы» народы как одна семья»	
	Красная книга Самарской области (животный мир)	Чудеса далекого прошлого (здание паровой мельницы, с. Жигули)	«Эй, народ, собирайся, на ярмарку отправляйся!»	
	Красная книга Самарской области (растительный мир)	Каменный дворец Самарской земли (усадебный дом Орловых-Давыдовых (с. Усолье)		«Куклы-обереги наших прабабушек»
		«Самарский Арбат»		Квест - Путешествие по земле Самарской

### Раздел «Славится Самарский край!»

Темы блока	Промыслы Жигулей (октябрь)	Технический музей	Сказки Самарской Луки	Спорт – наша сила	Космос – наша гордость	Мультфильмы студии «Куйбышевтеелефильм»	Галерея искусства	Волшебное закулисье
младшая группа	«Матрешка, матрешка, откройся немножко»	«Медвежонок Ивашка знакомится с военной техникой»	«Сказки дедушки Спиридоны»	«Путешествие в мир спорта»	«Космическое путешествие медвежонка Ивашки»	«Медвежонок Ивашка и его друзья»	«Теремок для друзей»	«Театр кукол «Пилигрим»
Средняя группа	«Самарский край – край мастеров»	«Технический музей Автограда»	«В гостях у домовенка Луки»	«Спортивная «Арена»	«Вперед к звездам»	«Лесные сказки дядюшки Скрипа»	«Подарок художника»	«В их руках куклы оживают (театральные артисты)»
Старшая группа	«Народные промыслы Самарского края» (знакомство с глиняной игрушкой Л.К. Городецкой)	«По страницам истории создания паркового комплекса имени К.Г. Сахарова» 157	«А Самарская Лука славит край наш уж века»	«Спортсмены Самарского края»	«Вперед к звездам» (знакомство с заводом «Прогресс» и его продукцией)	«Самарский мультфильм»	«Самарский край глазами художников»	«Театральное искусство Самарской области»
Подготовительная группа	«Самарская матрешка» (Знакомство с художниками-оформителями Надеждой Головановой)	«Удивительный мир техники»	«В гостях у музея «Жигулевская сказка»	«Спортсмены Самарского края»	«Мы ими гордимся» (О.Ю. Атьков, С.В. Авдеев, А.А. Губарев, М.Б. Корниенко – космонавты Самарской области)	«Лесные истории»	«Волшебный мир искусства» (знакомство с художником Б. Саламовым и его творчеством)	«Самарский драматический театр»

## **Работа по углубленному содержанию ОО «Речевое развитие»**

Образовательная деятельность направлена на развитие основ речи с использованием интерактивных технологий. Обучение ведется по программе *О.С. Ушаковой* «Развитие речи детей 3-5 и 5-7 лет».

**Цель**- творческое освоение ребенком норм и правил родного языка, умение гибко их применять в конкретных ситуациях, овладение основными коммуникативными умениями.

Главные задачи речевого развития – воспитание звуковой культуры речи, развитие словаря, формирование грамматического строя речи, ее связности при построении развернутого высказывания – решаются на протяжении всего дошкольного детства, однако на каждом возрастном этапе идет постепенное усложнение каждой задачи.

### **Основные задачи работы по развитию речи детей второй младшей группы:**

#### **1. Воспитание звуковой культуры речи:**

- работа над правильным произношением гласных звуков;
- воспитание интонационного чутья, дикции, темпа речи.

#### **2. Словарная работа:**

- накопление и обогащение словаря на основе расширений знаний и представлений из окружающей жизни ребенка;
- активизация разных частей речи: существительных, прилагательных, глаголов;
- различение предметов по существенным признакам, правильно называть их, отвечая на вопросы: что это? кто это? выделять характерные признаки и качества (какой?), действия (что делает? что с ним можно делать?);
- знакомство детей с обобщающими понятиями («одежда», «посуда», «игрушки»), употребление их в речи;
- различение слов с противоположным значением (большой-маленький).

#### **3. Формирование грамматического строя речи:**

- обучение изменению слов по падежам, согласованию существительных в роде и числе (маленькая лошадка);
- активизация в речи пространственных предлогов (в, на, за, под, около);
- усвоение форм родительного падежа (не стало утят);
- обучение способам словообразования: названия животных и их детенышей (заяц-зайчонок).

#### **4. Развитие связной речи:**

- обучение пересказу литературных произведений;
- формирование представления об элементарной структуре высказываний.

#### **5. Развитие коммуникативных умений:**

- развитие инициативной речи, умение поддерживать диалог со взрослыми и детьми;
- развитие невербальных средств общения.

### **Основные задачи работы по развитию речи детей средней группы:**

#### **1. Воспитание звуковой культуры речи:**

- формирование правильного звукопроизношения, умений пользоваться умеренным темпом речи, интонационными средствами выразительности, развитие фонематического восприятия, голосового аппарата, речевого дыхания;
- формирование и закрепление у детей правильного произношения всех звуков родного языка, в том числе свистящих и сонорных, твердых и мягких;
- ознакомление с терминами «звук», «слово», подведение к осмыслению выражения «как слово звучит», умение находить слова, сходные и различные по звучанию.

#### **2. Словарная работа:**

- уточнение обобщенных понятий «Мебель», «Одежда»;



- обучение пониманию смысла загадок, сравнению предметов по размеру, цвету, величине, подбор действий к предмету и предметов к действию;
- употребление ребенком слов, обозначающих пространственные отношения.
- составление из слов словосочетаний и предложений;
- ознакомление с многозначными словами.

### **3. Формирование грамматического строя речи:**

- обучение образованию форм родительного падежа единственного и множественного числа существительных, согласованию существительных и прилагательных в роде, числе и падеже;
- упражнение в образовании форм глаголов в повелительном наклонении;
- упражнение в правильном понимании и употреблении предлогов с пространственным значением (*в, под, между, около*);
- обучение умению соотносить названия животных и их детенышей, употреблять эти названия в единственном и множественном числе, а также в родительном падеже множественного числа (*утенок-утята-нет утят*);
- обучение образованию звукоподражательных глаголов.

### **4. Развитие связной речи:**

- обучение пересказу литературных произведений (сказок, рассказов);
- обучение составлению небольших рассказов по картинке;
- обучение умению строить и произносить предложения разных типов (повествовательные, вопросительные, восклицательные);
- упражнение в составлении рассказа по нескольким сюжетным картинкам.

### **5. Развитие коммуникативных умений:**

- развитие инициативности в общении ребенка с педагогом и другими детьми, умения вступать в диалог, поддерживать и вести его последовательно, умения слушать собеседника и понимать его, умения ясно выражать свои мысли, использовать разнообразные жесты, мимику, интонации и формулы речевого этикета.

## **Основные задачи работы по развитию речи детей старшей группы:**

### **1. Воспитание звуковой культуры речи:**

- совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой, правильной, выразительной речи;
- воспитание интонационного чутья, дикции, силы голоса, темпа речи.

### **2. Словарная работа:**

- обогащение словаря детей словами, обозначающими материал, из которого сделан предмет (дерево, металл, пластмасса, стекло);
- расширение запаса синонимов, антонимов;
- подбор слов, схожих по звучанию;
- употребление в речи многозначных слов;

### **3. Формирование грамматического строя речи:**

- знакомство с родственными словами;
- образование существительных с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами;
- формирование умения различать смысловые оттенки глаголов (*бежал-забежал*) и прилагательных (*умный, умнейший*).

### **4. Развитие связной речи:**

- развитие умения пересказывать литературные произведения связно, последовательно, выразительно передавать текст без помощи взрослого;
- развитие умения составлять описательный, повествовательный рассказ по картине, серии сюжетных картин;
- развитие умения придумывать рассказы и сказки об игрушках, на темы из личного опыта;
- формирование элементарных представлений о структуре повествовательного текста;
- формирование навыков контроля за собственной речью.

### **5. Развитие коммуникативных умений:**

- развитие речевой активности, умения легко входить в контакт с детьми и с взрослыми;
- адекватное использование невербальных средств общения.

### **Основные задачи работы по развитию речи детей подготовительной к школе группы:**

#### **1. Воспитание звуковой культуры речи:**

- развитие навыков звукового анализа (выделение в словах определенных звуков, слогов, ударения);
- развитие интонационной стороны речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

#### **2. Словарная работа:**

- уточнение в словаре ребенка значений уже известных синонимов, антонимов, многозначных слов;
- формирование навыка точного выбора слова при формулировании мысли и правильного его употреблении в любом контексте;
- развитие представлений об антонимах;
- работа с многозначными словами.

#### **3. Формирование грамматического строя речи:**

- развитие умения согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе, падеже (спроси у белочки, сколько у нее глаз);
- обогащение словаря детей словами – одеть-надеть, пальто и др.;
- усложнение заданий на образование глаголов с помощью приставки суффиксов (бежал-перебежал);
- закрепление умения образовывать названия детенышей животных, предметов посуды.

#### **4. Развитие связной речи:**

- освоение богатств родного языка, правильное грамматическое и фонетическое оформление высказываний;
- развитие умения осмысленно анализировать структуру любого предложенного высказывания;
- развитие умения пересказывать литературные произведения, составлять рассказ по картине, а темы из личного опыта, по сериям сюжетных картинок, сочинение на определенную тему;
- развитие умения четко выстраивать в рассказе сюжетную линию, использовать средства связи между смысловыми частями высказывания;
- формирование представления об элементарной структуре высказываний.

#### **5. Развитие коммуникативных умений:**

- развитие инициативной речи, умение поддерживать диалог со взрослыми и детьми;
- развивать невербальные средства общения.

Для эффективного решения вышеперечисленных задач в детском саду № 171 «Крепыш» созданы необходимые условия:

- группы оснащены дидактическими играми и пособиями на развитие всех компонентов речи.
- педагоги владеют интерактивными технологиями: «Карусель», «Дерево знаний», «Цепочка слов», «Аквариум», а также ТОЛЗ, синквейны и др.
- в методическом кабинете разработаны консультации по организации и проведению работы с детьми по речевому развитию.

### **Рекомендуемые игры в речевых уголках 2-ой младшей группы (по материалам О.С. Ушаковой)**

<b>Название игры</b>	<b>Цель</b>	<b>Материал</b>
«Что за предмет?»	Формировать умение различать предметы по существенным признакам, правильно называть их, отвечая на вопросы «что это?», «кто это?».	Набор предметных картинок
«Какой?»	Формировать умение видеть, выделять	Набор предметных кар-

	характерные признаки и качества.	тинок
«Кто что умеет делать?»	Развивать умение называть слова-действия	Набор картинок (кошка, собака, лягушка, петух, свинья и др)
«Что сначала, что потом»	Формировать умение соблюдать временную последовательность событий, видеть начало и конец действия.	Набор картинок (мальчик спит и делает зарядку, девочка обедает и моет посуду, мама стирает и вешает белье и др.)
«Кто больше всех скажет слов о... (яблоке), какое оно?»	Развивать умение называть свойства и качества предметов, согласуя существительные и прилагательные в роде, числе и падеже	Многофункциональное пособие «Домик». «Дерево»
«Куручка Ряба», «Репка»	Учить пересказу знакомых произведений, составлению коротких рассказов с помощью взрослого	Настольный театр
«Кто у кого»	Формировать умение образовывать наименования детенышей животных	Набор картинок: мышка, кошка, собака, лошадка и др.
Слова, противоположные по смыслу	Учить различать слова с противоположным значением (большой-маленький, длинный-короткий, тепло-холодно, широкий-узкий)	Набор картинок
«Что в мешке у Буратино?»	Учить правильно употреблять в речи название качеств предметов (величина, цвет)	Набор игрушек разных по величине и цвету
«Чего не стало»	Формировать умение называть предметы и определять те, которых не стало	Набор предметных картинок, игрушек
«Где стоит?»	Упражнять в понимании и употреблении пространственных предлогов в, на, за, около	Пособие «Домик» и др.
«Назови слова с заданным звуком»	Закреплять умение выделять заданный звук в словах	Набор предметных картинок со звуками «Ц», «С», «З», «М», «Т», «П»,

**Рекомендуемые игры в речевых уголках средней группы  
(по материалам О.С. Ушаковой)**

<b>Название игры</b>	<b>Цель</b>	<b>Материал</b>
«Назови одним словом»	Уточнять обобщённые понятия, осуществлять подбор к заданным словам определений.	Картинки посуда, одежда, мебель, овощи, посуда.
«Назови слова на заданный звук»	Развивать умение определять заданный звук в словах	Набор предметных картинок, в названии которых есть звуки: с, съ, з, зь, ц, щ, ч, ш, л, ль, р, рь
Скажи по-разному	Развивать умение произносить предложения с разной интонацией, с различной громкостью и в разном темпе	Схематичное изображение лиц, изображающих удивление, радость, вопрос; картинки: самолет, черепаха и др.

Найди спрятанный предмет	Развивать умение употреблять в речи предлоги с пространственным значением (в, под, между, около)	Пособие «Домик»
Звуковая лента	Формировать умение определять звуки по порядку	Звуковая линейка (ау, уа)
Слова, противоположные по смыслу	Учить различать слова с противоположным значением (большой-маленький, длинный-короткий, тепло-холодно, широкий-узкий)	Набор картинок
«Чего не хватает Мише, чтобы пойти на прогулку?»	Развивать умение образовывать формы родительном мн. числа существительных падежа	Набор картинок
«Что умеет делать... (ветер, солнце и т.д.)?»	Обогащать словарь словами, обозначающие действия, составлять из слов словосочетания и предложения	Многофункциональные пособия «Дерево», «Соты», набор картинок
Многозначные слова	Развивать представление о многозначности слов, которые представлены разными частями речи	Набор картинок (лапка, ручка, игла, нока, нос, сильный, бежит и др.)
«Какое что бывает?»	Обогащать словарь синонимами, формировать умение составлять из слов словосочетания, ориентируясь на окончания слов при их согласовании в роде.	Набор картинок (что бывает холодным: мороженое, лед, снеговик и др)
«Один-много»	Образовывать слова единственного и множественного числа	Набор картинок ед. и мн. числа
«Слова-рифмы»	Учить подбирать слова, схожие по звучанию.	Картинки: пушка-погремушка-хлопушка
«Кто (что) может быть легким, тяжелым, веселым, добрым...»	Развивать умение соотносить слова по смыслу, давать толкование слова, согласование существительных и прилагательных в роде, числе и падеже.	Набор картинок
Найди маму для детеныша	Развивать умение соотносить названия животных и их детенышей, употреблять эти названия в ед.и мн.числе, в родительном падеже мно.числа	Набор картинок, изображающих животных и их детенышей (утка-утята, не стало утят)
Упражнения на развитие речевого дыхания	Развивать речевого дыхания	Листочки, снежинки, султанчики и др.
«Вы хотите - мы хотим»	Развивать умение спрягать глаголы	Многофункциональное пособие «Я, ты, мы»
Библиотека детских книг	Развивать связную речь	
Умные пальчики	Развивать мелкую моторику пальцев рук	Мозаика, игры-шнуровки
Посуда	Упражнять в образовании названий предметов посуды	Предметные картинки: сахарница, салфетница, масленка, солонка и др.
Магазин	Закреплять умение употреблять названия предметов посуды	Предметные картинки
«Чей домик?»	Закреплять умение правильно согласовывать слова в предложении	Пособие «Домик» («Пришла лошадка», «пришел медведь»)
«Назови одним	Формировать умение называть предметы	Набор картинок для по-

словом»	обобщающим понятием, их качества, свойств, действия.	собия «Соты»
---------	--	--------------

**Рекомендуемые игры в речевых уголках старшей группы  
(по материалам О.С. Ушаковой)**

<b>Название игры</b>	<b>Цель</b>	<b>Материал</b>
«Продолжи»	Формировать умение образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами	Предметные картинки для образования ряда (береза-березка-березонька; книга-книжка-книжонка и др.)
Произнеси скороговорку, чисто говорку	Отработка дикции, силы голоса, темпа речи	Альбом со скороговорками, чистоговорками.
«Назови одним словом»	Формировать умение называть предметы обобщающим понятием, их качества, свойств, действия.	Набор картинок для пособия «Соты»
«Чего не хватает»	Формировать умение образовывать существительные в родительном падеже	Набор картинок
«Рифмушки»	Учить подбирать слова, схожие по звучанию и фразы, ритмически и интонационно продолжающие заданное предложение	Пособие «Домик» с окошком для сказочного героя; картинки: пушка-погремушка-хлопушка и др.; «книжки-малышки» с придуманными детьми предложениями на заданные фразы: «Зайчик, зайчик, где гулял?», «Где ты, белочка, скакала?» и др.
Упражнение на развитие речевого дыхания: «Буря в стакане», «Чей кораблик доберется быстрее», «Загони мяч в ворота» и др.	Развитие речевого дыхания, формирование умения контролировать силу и длительность воздушной струи	Мяч, ворота, поле; стаканчики, индивидуальные соломки; бумажные кораблики, тазик и др.
Скажи по-разному	Развитие голосового аппарата (умение регулировать громкость голоса, темп речи. правильно пользоваться интонационными средствами выразительности)	Кубик с заданными знаками: скажи медленно, громко т.д.
Из какого материала сделаны предметы?	Обогащение словаря словами, обозначающими материал, из которого сделан предмет.	Многофункциональное интерактивное пособие с картинками, обозначающими предмет из дерева, пластмассы, металла, стекла.
Загадай загадку, отгадай загадку	Развитие умения описывать предметы, их свойства, качества действия посредством составления и отгадывания загадок	Схемы для составления загадок
Кто больше назо-	Обогащение словаря детей синонимами	Многофункциональное

вет слов		пособие с окошком для фишек, вкручивающих крышек и т.д.
Скажи по-другому	Развитие умения детей сопоставлять предметы и явления по временным и пространственным отношениям, по величине, по цвету, весу, по качеству.	Набор парных картинок, противоположных по смыслу (молодой человек-пожилой человек)
Многозначные слова	Развитие умения осуществлять подбор существительных к заданному многозначному слову	Набор картинок
Родственные слова	Развитие умения осуществлять подбор родственных слов	Набор картинок для пособия «Дерево»
«Новые слова»	Развитие умения различать смысловые оттенки глаголов	Многофункциональное пособие: бежал-перебежал, забежал, вбежал, сбежал, выбежал и др.
«Живое предложение»	Ознакомление со словесным составом предложения.	
Составление рассказа	Закреплять представление о структуре рассказа	Модель – круг, разделенный на три части: зеленую (начало), красную (середина), синюю (конец)
Корреспондент	Формирование навыков контроля за собственной речью путем ее прослушивания в магнитофонной записи	Диктофон

**Рекомендуемые игры в речевых уголках  
подготовительной школе группы  
(по материалам О.С. Ушаковой)**

<b>Название игры</b>	<b>Цель</b>	<b>Материал</b>
Составление рассказа по серии сюжетных картинок	Развивать умение составлять последовательный рассказ по серии сюжетных картинок с помощью схем, пиктограмм, мнемотаблиц	Схемы, мнемотаблицы, пиктограммы
Из какого материала сделаны предметы	Учить детей определять из какого материала сделаны предметы, согласовывать слова в роде, числе, падеже	Набор предметных картинок, сделанных из стекла, дерева, пластмассы, глины
Аукцион слов	Формировать умение называть слова с заданным звуком	Предметные картинки с заданными звуками
Слова-антонимы	Активизировать в речи слова -антонимы	картинки
«Подбери сравнения»	Развивать умение образовывать степени сравнения имен прилагательных и наречий разными способами	Чистый-чище-более чистый; высокий-выше-более высокий; тепло-теплее-более тепло
Образные выражения	Учить понимать смысл образных выражений	Альбом с образными выражениями
Однокоренные слова	Активизировать употребление в речи детей однокоренных слов	Набор картинок: снег, Снегурочка, снежок,

		снеговик, снежинка и др
«Назови детенышей»	Упражнять в правильном назывании детенышей животных в родительном падеже единственного и множественного числа. Закреплять умение образовывать названия детеныша животных.	Набор картинок. (Лиса, у лисы..., несколько...)
Подбор слов «Что может быть (холодным)» и др.	Учить подбирать определения к существительным, обозначающим предметы и явления окружающего мира, при согласовании слов ориентироваться на их окончание	
Многозначные слова	Подведение ребенка к пониманию переносного значения слов через организацию работы с многозначными словами	Подбор картинок для многофункционального пособия: бежит мальчик, время, река; растет цветок, дом, ребенок; острый ум, суп, нож.
«Новые слова»	Учить образовывать глаголы с помощью приставок и суффиксов	Многофункциональное пособие: бежал-перебежал, забежал, вбежал, сбежал, выбежал и др.
Посуда	Закреплять умение образовывать названия предметов посуды (сахарница, но солонка)	Картинки: сахарница, чайница, хлебница, салфетница, солонка, масленка, чайник
Скажи по-разному	Развивать голосовой аппарат (умение регулировать громкость голоса, темп речи, правильно пользоваться интонационными средствами выразительности)	Кубик с заданными знаками: скажи медленно, громко т.д.
Слова-рифмушки	Развивать умение подбирать слова, схожие по звучанию	Карточки: шкаф-жираф и др.
Сочинение окончаний к ритмическим фразам	Развивать чувство ритма и рифмы, формировать выразительности речи.	«Книжки-малышки» с придуманными детьми предложениями на заданные фразы: «Где ты, Катенька, гуляла?»..., «Ты, лисичка с кем играла?» и др.
Несклоняемые слова	Развивать умение употреблять в речи несклоняемые слова	Подбор предметных картинок: пальто, пианино и др.
Сюжетные картинки	Развивать умение по сериям сюжетных картинок составлять высказывание, устанавливать пространственно-временные отношения	Наборы серии сюжетных картинок
Составление рассказа	Закреплять представление о структуре рассказа	Модель – круг, разделенный на три части: зеленую (начало), красную (середина), синюю (конец)
«Один-много»	Закреплять умение согласовывать слова в	

	числе, род.падеже	
Упражнение на развитие речевого дыхания: «Буря в стакане», «Чей кораблик доберется быстрее», «Загони мяч в ворота» и др.	Развитие речевого дыхания, формирование умения контролировать силу и длительность воздушной струи	Мяч, ворота, поле; стаканчики, индивидуальные соломки; бумажные кораблики, тазик и др.

Содержание программы корректируется с учетом субъектного опыта ребенка, его игровых интересов и предпочтений. Оно является гибким и вариативным с точки зрения методов, способов подачи материала, применения полученного опыта в деятельности стимулирует становление субъектного опыта ребенка, поскольку в процессе поиска решения ребенок вступает во взаимодействие с педагогом, основанное на партнерских отношениях

Задания включают одновременно решение разных задач, которые тесно переплетаются между собой: после определения звукового или слогового состава слова дети выполняют упражнения на подбор определений, тем самым закрепляя правило согласования слов в роде, числе, падеже, а затем вопросы направляют их внимание на определение значения слова или на подбор синонимов (слов, близких по смыслу) и антонимов (слов, противоположных по смыслу). Если слово имеет много значений (явление полисемии), то вопросы заставляют ребенка подумать над разными значениями одного и того же слова (игла швейная, ежиная, сосновая, медицинская и т.п.).

Таким образом, если ребенок будет осознавать значение слова и одновременно видеть возможности сочетаемости этого слова с другими, изменение слова, его грамматические формы, языковые (лингвистические), способности ребенка будут развиваться успешнее. Следуя принципу системности, данная программа предполагает целостный, последовательный процесс развития речи детей дошкольного возраста: от младшей до подготовительной, в соответствии с задачами работы для каждой возрастной группы. Содержание программы обеспечивает полноценное овладение детьми дошкольного возраста родным языком, развитие у них языковых способностей, что является стержнем полноценного формирования ребенка-дошкольника.

Продолжается формирование навыков повествовательной речи, для чего детям даются схемы составления совместного рассказа — тем самым они глубже осознают структуру, т.е. композиционное строение связного высказывания (начало, середина, конец). Сначала закрепляется представление о том, что рассказ можно начинать по-разному («Однажды...», «Как-то раз...», «Дело было летом...» и т.п.). Взрослый, давая зачин рассказу, предлагает ребенку наполнить его содержанием, развить сюжет. Принцип доступности, используется наглядный материал, формы и методы организации, которые бы соответствовали уровню подготовки детей, их возрастным особенностям.

Принцип наглядности. Яркий, разнообразный наглядный, в большом формате материал к занятиям дает возможность усвоить материал быстрее и в полном объеме, хорошо запомнить.

Здесь представлены игры, упражнения, занятия по развитию всех сторон речи: звуковой, лексической, грамматической — во взаимосвязи с развитием связной монологической речи и развитием детского словесного творчества.

Практическая значимость программы «Развитие речи» состоит в возможности её использования в детских садах с целью совершенствования речевого развития ребёнка дошкольного возраста, эффективной подготовки дошкольника к обучению в школе.

К программе прилагается полный набор наглядности (картины). Они помогут детям находить формы единственного и множественного числа, подобрать синонимы, антонимы, понять разные значения многозначно и т.д.



### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

##### 3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-техническое обеспечение Программы соответствует санитарным нормам, правилам пожарной безопасности, санитарно-гигиеническим правилам, возрастным и индивидуальным особенностям детей.

**Таблица 18. Материально-техническое обеспечение**

№ п/п	Образовательные области	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1.	Социально-коммуникативное развитие	<p>Групповые комнаты с игровым оборудованием в группах и на участках, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); материал для игр с правилами (включающий материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие); центры уединения и социально-эмоциональные уголки.</p> <p>Кабинет педагога-психолога (1 шт.), оборудованный игровым материалом, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), материал для игр с правилами (включающий материал для познавательного и интеллектуального развития); материалы для игр на взаимодействие и оказания психокоррекционной помощи детям для снятия тревожности, страхов, агрессивных проявлений и др. индивидуальных поведенческих особенностей.</p>
2.	Физическое развитие	2 спортивные площадки на территории со специальным оборудованием (физкультурным инвентарём), в помещении — 2 спортивных зала (включающие оборудование для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений), кабинет для медицинского осмотра, изолятор и др. двигательные центры в группах, плескательный бассейн на улице, стационарный бассейн в помещении детского сада.
3.	Речевое развитие	Театрализованные, речевые центры, центры для настольно-печатных игр в групповых помещениях, оборудован кабинет развивающего обучения с мультимедийным оборудованием и интерактивной доской (приставкой)
4.	Познавательное развитие	Кабинет развивающего обучения с «Фиолетовой мультстудией», познавательные центры и центры экспериментирования в группах, уголки природы (ран. и дошк. возр.), сенсорные уголки в группах раннего возраста.
5.	Художественно-эстетическое	2 музыкальных зала, изостудия, выставочный центр, изоцентр в группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, магнитные планшеты, место для презентации детских работ в группах и помещениях детского сада; строительный материал, де-

	развитие	тали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.); музыкальные инструменты, игрушки и атрибуты для различных видов театра; репродукции произведений искусства (в т.ч. декоративно-прикладного); носители с записями произведений музыкального искусства; художественная литература в соответствии с возрастом.
--	----------	--

Кабинет музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, кабинет заведующего, методический кабинет, кабинет делопроизводителя, кабинет завхоза, кабинет диетсестры, кабинет приема кислородного коктейля, массажный кабинет. Медицинский блок: кабинет, изолятор, процедурный. Хозяйственный блок: пищеблок, прачечная, подсобные помещения.

**Особенности материально-технического обеспечения, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, организации развивающей предметно-пространственной среды при реализации Программы, адаптированной для детей с ОВЗ**

Материально-технические условия реализации программы обеспечивает соблюдение:

- санитарно-гигиенических норм образовательного процесса с учётом потребностей детей с ОВЗ в дошкольной организации (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т. д.);
- возможность для беспрепятственного доступа детей с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры образовательной организации;
- санитарно- и социально-бытовых условий с учётом потребностей детей с ОВЗ (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены; наличие адекватно оборудованного пространства дошкольного учреждения, рабочего места ребёнка и т. д.);
- пожарной и электробезопасности в соответствии с потребностями детей с ОВЗ.
- создание безбарьерной среды для детей с ОВЗ.

В работе с детьми, имеющими ряд нарушений в развитии, используются ТСО коллективного и индивидуального пользования.

Эффективным условием реализации инклюзивного образовательного процесса является организация предметно-развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельности, инициативы и активности, обеспечивающей разным детям доступ к развитию их возможностей.

По мнению Л. С. Выготского, дефект присущ не ребёнку, а социальным условиям, которые не позволяют ему преодолеть препятствия на пути к реализации возможностей и использовать те ресурсы, которые у него имеются. Организация образовательной среды под особые потребности ребёнка решает проблему его дефицитов, предоставляет возможности для развития.

Среда планируется и выстраивается совместно педагогами, специалистами и воспитателями при участии родителей в процессе выявления потребностей, особенностей развития и наблюдения за самостоятельными действиями, интересами детей. Там, где специалисты отмечают сложности и препятствия, возникающие у ребёнка в освоении окружающего мира, они предлагают ему способы, позволяющие преодолеть эти препятствия.

*Принципы организации предметно-развивающей среды (ОВЗ)* Среда является безопасной, комфортной и уютной. Она организуется в каждой группе в соответствии с возрастными закономерностями развития детей и их интересами таким образом, чтобы дать им возможности проявлять активность, работать как в сотрудничестве со взрослым, с другими детьми, так и самостоятельно. Развивающая среда группы должна быть вариативной, чтобы у каждого ребёнка в соответствии с его интересами и возможностями был выбор и возможность реализовать свою инициативу (выбор игрушек, материалов, видов деятельности), а также информативной. Она должна постоянно обновляться вслед за изменением интересов и образова-

тельных потребностей детей.

*При организации особой предметно-развивающей среды как средства коррекционной работы учитывается:*

- структура первичного дефекта и проблемы, возникающие у детей при ориентации в окружающей действительности, овладении и взаимодействии с окружающими людьми и предметным миром;
- специфика организации свободного, безбарьерного передвижения, контакта и общения детей с окружающей средой;
- организация поэтапного введения ребёнка в ту или иную творческую деятельность, изучая «зону актуального развития ребёнка», выстраивание для него «зоны ближайшего развития»;
- обеспечение сохранения определённой стереотипности окружающей обстановки, устойчивой безопасности при передвижении;
- наличие схем и путей действия, применение вспомогательных средств, позволяющих преодолевать трудности социальной адаптации;
- соблюдение техники безопасности, эргономических рекомендаций, этики и эстетики;
- антропометрические данные каждого ребёнка, своеобразия его мобильности, социальной активности и уровня социальной компетентности;
- формирование у детей компенсаторных способов ориентации на основе активизации сохранных анализаторов, мышления, речи, памяти;
- условия, при которых ребёнок не испытывает особых затруднений из-за дефекта, а весь ход его действий, планируемый педагогом, соотносён с уровнем его возможностей;
- подбор и размещение мебели, технического оборудования, образовательного материала и игрушек

**Материально-техническое обеспечение Программы соответствует санитарным нормам, правилам пожарной безопасности, санитарно-гигиеническим правилам, возрастным и индивидуальным особенностям детей.**

• При реализации программы педагогами организуются разные формы деятельности детей, как на территории дошкольной организации, так и в её помещении. На территории дошкольной организации выделяют функциональные зоны: *игровая зона*. Она включает в себя: - групповые площадки - индивидуальные для каждой группы из расчета не менее 7,2 кв. м на 1 ребенка для детей раннего возраста и не менее 9,0 кв. м на 1 ребенка дошкольного возраста и с соблюдением принципа групповой изоляции; *физкультурная площадка* (одну или несколько). Вблизи физкультурной площадки в летний период в детском саду установлен открытый плавательный бассейн.

• В здании и помещении располагаются: *групповые ячейки* - изолированные помещения, принадлежащие каждой детской группе. В состав групповой ячейки входят: *раздевальная* (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, они оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды), *групповая* (для проведения непосредственной образовательной деятельности, игр, занятий и приема пищи, для детей 1,5 - 3 лет в групповых следует предусмотреть спортивный уголок), *спальня*, *буфетная* (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), *туалетная* (совмещенная с умывальной). В раздевальных возможна установка стеллажей для игрушек, используемых на прогулке.

• В помещении детских садов есть *дополнительные помещения для работы с детьми*, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами (музыкальный зал, физкультурный зал, кабинет педагога-психолога, логопеда и другие (см. целевой раздел Программы), а также *сопутствующие помещения* (медицинского назначения, пищеблока, постирочной) и *служебно-бытовые помещения для персонала*. Для деятельности детей с использованием компьютерной техники выделяют *отдельное помещение*. В отдельно выделенных местах организованы уголки природы, фитоогороды, фитобар и других. Размещение аквариумов, животных, птиц в помещениях групповых ячеек исключено.

### **Средства обучения и воспитания**

Средства обучения и воспитания, используемые в детском саду для обеспечения образовательной деятельности, рассматриваются в соответствии с ФГОС к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования как совокупность учебно-методических, материальных, дидактических

ресурсов, обеспечивающих эффективное решение воспитательно-образовательных задач в оптимальных условиях.

Принципы использования средств обучения:

- учет возрастных и психологических особенностей воспитанников;
- гармоничное использование разнообразных средств обучения: традиционных и современных для комплексного, целенаправленного воздействия на эмоции, сознание, поведение ребёнка через визуальную, аудиальную, кинестетическую системы восприятия в образовательных целях;
- учет дидактических целей и принципов дидактики (принципа наглядности, доступности и т.д.);
- сотворчество педагога и обучающегося;
- приоритет правил безопасности в использовании средств обучения.

№ п/п	наименование	количество (шт)
	<i>Объемные (модели, коллекции, приборы)</i>	
1.	Коллекции грибов	6
2.	Коллекции знаков	2
3.	Образные игрушки (куклы)	5
4.	Образные игрушки (животные)	20
5.	Набор посуды	2
6.	Строительный набор	4
7.	Народные игрушки	16
8.	матрешки	120
9.	пирамиды	2
10.	бирюльки	1
11.	Настольно-печатные игры	20
12.	Предметы декоративно-прикладного искусства	35
13.	Общие и тематические энциклопедии	40
14.	Детская художественная литература	150
15.	Библиотечный фонд методического кабинета	1000
	<i>Печатные (картины, плакаты, таблицы)</i>	
1.	Дидактические картины по серии «животные», «птицы», «времена года», «люди», «профессии», «предметы»	200
2.	Серии сюжетных картин	80
3.	Репродукции картин художников	6
4.	Книжная графика	15
5.	Предметные картины	60
6.	Схемы рассказывания	56
7.	Графические модели	15
8.	Периодические издания «Дошкольное воспитание», «Воспитатель в ДОУ», «Музыкальный руководитель»	
	<i>Проекторные (кинофильмы, видеофильмы)</i>	
1.	Мультимедийный проектор	3
2.	Электронные доски	3
3.	экран	1
4.	компьютеры	6
5.	Цифровой фотоаппарат	1
6.	Музыкальные центры (аудиосистемы)	2
7.	магнитофоны	30
8.	Диски с методическими наработками	20
9.	Электронный ксилофон	1
10.	Фиолетовая мультстудия	1

Детский сад оснащен в достаточном количестве мягким и жестким инвентарем, имеется физкультурное и игровое оборудование, технические средства обучения, музыкальные инструменты, научно-

методическая и художественная литература, учебно-наглядные пособия, художественная литература. Для каждого вида работы предусмотрено отдельное помещение.

Материально-техническое обеспечение позволяет создать для детей необходимые санитарно-гигиенические условия, организовать развивающую предметно-пространственную среду. Состояние материально-технической базы детского сада соответствует педагогическим требованиям, современному уровню образования и санитарным нормам. Детский сад постоянно работает над совершенствованием материально-технической базы.

Все базисные компоненты развивающей среды детства включают оптимальные условия для полноценного физического, познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического развития детей

#### Методические материалы.

В детском саду № 171 «Крепыш» имеются различные виды методической продукции:

№ п/п	Образовательные области (направления развития детей)	Наименование оборудования для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта
1.	социально-коммуникативное развитие	<p>Игровая мебель, атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Семья», «Супермаркет», «Салон красоты», «Больница», «Кафе», «СТО», «Школа», «Автобус». Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, модели деревьев, мостов, домов и т. п.)</p> <p>Транспорт средний и крупный. Машинки деревянные, пластмассовые и металлические разных моделей. «Алгоритм» процесса одевания, умывания</p> <p><i>Деркунская В. А., Ошкина А.А.</i> Игровая деятельность дошкольника. - М.: Центр Педагогического образования, 2014</p> <p>Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник / Науч. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.</p> <p>Методические советы к программе «Детство» // Отв. ред: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010</p> <p><i>Бабаева Т.И., Березина Т.А., Римашевская Л.С.</i> Образовательная область «Социализация»СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012</p> <p>Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство». Учебно-методическое пособие / Сост. и ред.: Т. И. Бабаева, М. В. Крулехт, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p>
2.	познавательное развитие	<p>Дидактические игры, головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото, игры «ходилки», развивающие игры по математике, логике. Лото «Парные картинки», палочки Кюизенера, Рамки-вкладыши и игрушки-вкладыши для раскладывания предметов по размеру. Природный материал: песок, вода, глина, камушки, ракушки, деревянные плашки, различные плоды. Игрушки для игр с водой.</p> <p>Разнообразный счетный материал (предметные картинки, мелкие игрушки и предметы, природный материал). Кубики с картинками «Игрушки» и «Домашние животные» (4 части).</p> <p>Разрезные картинки (2—4 части) с разными видами разреза и простые пазлы по изучаемым лексическим темам.</p> <p>Лото «Игрушки», Лото «Магазин», Игра «Найди маму, Простые пазлы по изучаемым лексическим темам</p> <p><i>О.Э Литвинова.</i> Познавательное развитие ребенка раннего до-</p>

		<p>школьного возраста. Планирование образовательной деятельности. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015</p> <p><i>Л.А.Королева.</i> Познавательльно-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015</p> <p><i>Михайлова З.А., Т.И.Бабаева</i> Развитие познавательльно-исследовательских умений у старших дошкольников. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.</p> <p><i>Михайлова З. А.</i> Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.</p> <p><i>Михайлова З. А., Сумина И. В., Чеплашкина И. И.</i> Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 4—5 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.</p> <p><i>Михайлова З. А., Полякова М.Н.</i> Математическое развитие-СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.</p> <p><i>Михайлова З. А., Чеплашкина И. И.</i> Математические игры для детей младшего дошкольного возраста.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.</p> <p><i>Е.А.Носова, Р.Л.Непомнящая</i> Логика и математика для дошкольников. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2002.</p> <p><i>В.Г.Гоголева</i> Логическая азбука для детей 4-6 лет СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.</p> <p><i>Сломанцев А.А., Пустовойт О.В.</i> Математика до школы: Пособие для воспитателей детских садов и родителей.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.</p> <p><i>Михайлова З. А., Сумина И. В., Чеплашкина И. И.</i> Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 5—6 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.</p> <p><i>Горбатенко О.Ф.</i> Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста раздел «Социальный мир» Волгоград, 2007.</p> <p>Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие / Научн. ред. А. Г. Гогоберидзе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.</p> <p><i>Иосова Е. А.</i> Логика и математика для дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.</p> <p><i>Воскобович В. В.</i> Геоконт: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано Т. Г. Харько. — СПб.: РИВ, 2000—2011</p> <p>Погода: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано А. В. Евстратовой. -СПб.:Оксва, 2007-2011</p> <p>Головоломка Пифагора: головоломка / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.:Оксва, 1995—2010.</p> <p>Волшебный круг: головоломка / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. - СПб.:Оксва, 1995-2010.</p> <p>Вьетнамская игра: головоломка / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. - СПб.:Оксва, 1995-2010.</p> <p>Гексамино: головоломка / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. - СПб.:Оксва, 1995-2010.</p> <p>Листик: головоломка / Методическое сопровождение разработано</p>
--	--	--

		<p>З. А.Михайловой.- СПб.: Оксва, 1995—2010.  Колумбово яйцо: головоломка / Методическое сопровождение разработано З.А. Михайловой. - СПб.:Оксва, 1995-2010.  Монгольская игра: головоломка / Методическое сопровождение разработано З.А. Михайловой. - СПб.:Оксва, 1995-2010.  Пентамино: головоломка / Методическое сопровождение разработано З. А.Михайловой. - СПб.:Оксва, 1995—2010.  Сфинкс: головоломка / Методическое сопровождение разработано З. А.Михайловой. - СПб.:Оксва, 1995-2010.  Танграм: головоломка / Методическое сопровождение разработано З. А.Михайловой. - СПб.:Оксва, 1995-2010.  Данилова Е. Радужное лукошко: игра. - СПб.:Оксва, 2002-2010.  Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий во второй младшей группе. – Воронеж:Учитель, 2009  Т.М.Бондаренко . Комплексные занятия в средней группе детского сада. – Воронеж:Учитель, 2009  Т.М.Бондаренко . Комплексные занятия в старшей группе детского сада. – Воронеж:Учитель, 2009  Т.М.Бондаренко . Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада. – Воронеж:Учитель, 2009</p>
3.	речевое развитие	<p>Дидактические игры, головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото, игры «ходилки», развивающие игры по математике, логике, Простые сюжетные картинки (три-четыре картинки одномоментно). Серии сюжетных картинок. Парные картинки по изучаемым лексическим темам (одинаковые предметы и объекты и отличающиеся по размеру и цвету предметы и объекты). «Алгоритм» описания игрушки. Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи («Один и много», «Кого не стало?», «Чего не хватает?», «Телевизор, «Что ты видишь?», «Большой-маленький», «Мой, моя, мои», «Веселый котенок» (уточнение понимания предлогов и обучение употреблению их в активной речи) и др. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, сухие листики и т. п.).  Акулова О. В., Сомкова О. И. Теории и технологии речевого развития детей дошкольного возраста: программа учебного курса и методические рекомендации: для самостоятельной работы студентов бакалавриата. — М.: Центр педагогического образования, 2009.  Демонстрационный материал «Права ребенка» на базе конвенции о правах ребёнка»  Демонстрационный материал «Логопедические занятия в детском саду» Средняя группа  Демонстрационный материал «Грамматические сказки». Развитие речи детей 5-7 лет  Картотека предметных картинок. Игрушки. Школьные принадлежности (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013).  Картотека предметных картинок. Одежда. Обувь. Головные уборы (СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013).  Картотека предметных картинок. Мебель. Посуда (СПб., «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2013).  Картотека сюжетных картинок. Предлоги (СПб., «ДЕТСТВО-</p>

		<p>ПРЕСС», 2013).</p> <p><i>Волчкова В.Н., Степанова Н.В.</i> Конспекты занятий во второй младшей группе. – Воронеж:Учитель, 2009</p> <p>Т.М.Бондаренко . Комплексные занятия в средней группе детского сада. – Воронеж:Учитель, 2009</p> <p>Т.М.Бондаренко . Комплексные занятия в старшей группе детского сада. – Воронеж:Учитель, 2009</p> <p>Т.М.Бондаренко . Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада. – Воронеж:Учитель, 2009</p> <p>Ушакова О.С. Развитие речи детей с 3-до 5 лет.- М:Сфера, 2016</p> <p>Ушакова О.С. Развитие речи детей с5-до7 лет.- М:Сфера, 2016</p>
4.	художественно-эстетическое развитие	<p>Конструкторы различных видов и способов крепления. Различные виды театра (плоскостной, стержневой, кукольный, перчаточный. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок</p> <p>Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, модели деревьев, мостов, домов и т. п.). Транспорт средний и крупный. Машинки деревянные, пластмассовые и, металлические разных моделей. Фигурки людей и животных.</p> <p>Методическая литература, перспективное планирование, пособия в соответствии с разделами программы, наглядный материал, диагностический инструментарий. Музыкальный центр и CD с записью детских музыкальных произведений по программе и звуков природы.</p> <p>Детские музыкальные инструменты и звучащие игрушки: металлофон, дудочки, колокольчики, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, поющие волчки, кубики и мячики со звучащими наполнителями.</p> <p>Запаянные пластиковые емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камушками, мелкими гвоздиками.</p> <p>Музыкальные игрушки, имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (металлофон, ксилофон, барабан, трещотки, наборы колокольчиков, деревянных палочек).</p> <p>Элементы костюмов, масок, бутафория</p> <p><i>О.Э.Литвинова</i> Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015</p> <p><i>О.Э.Литвинова</i> Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015</p> <p><i>О.Э.Литвинова</i> Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности с детьми. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015</p> <p><i>Н.Н.Леонова</i>Художественно-эстетическое развитие детей в младших и средних группах. Перспективное планирование, конспекты. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015</p> <p><i>Н.Н.Леонова</i>Художественно-эстетическое развитие детей в старших группах. Перспективное планирование, конспекты. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015</p> <p><i>Н.Н.Леонова</i>Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительных к школе группах. Перспективное планирование, конспекты. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015</p>



		<p><i>Н.А.Курочкина</i> Детям о книжной графике.-СПб:Акцидент, 1997.</p> <p><i>Майер А.А., Давыдов О.И.</i> Основная образовательная программа: конструирование и реализация в ДОУ.СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.</p> <p><i>Курочкина И. А.</i> Знакомим дошкольников с пейзажной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.</p> <p><i>Курочкина И. А.</i> Знакомим дошкольников с портретной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.</p> <p><i>Панжинская-Откидач В. А. И. К.</i> Айвазовский. Стихия воды: учебно-наглядное пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.</p> <p>Геометрический конструктор № 2 для детей 4—5 лет: игра. — СПб.: Корвет, 2004—2011.</p> <p>Геометрический конструктор № 3 для детей 5—6 лет: игра. — СПб.: Корвет, 2004—2011.</p> <p><i>Волчкова В.Н., Степанова Н.В.</i> Конспекты занятий во второй младшей группе. – Воронеж:Учитель, 2009</p> <p>Т.М.Бондаренко . Комплексные занятия в средней группе детского сада. – Воронеж:Учитель, 2009</p> <p>Т.М.Бондаренко . Комплексные занятия в старшей группе детского сада. – Воронеж:Учитель, 2009</p> <p>Т.М.Бондаренко . Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада. – Воронеж:Учитель, 2009</p>
5.	физическое развитие	<p>Физкультурное оборудование и атрибуты для гимнастике после сна, большие надувные мячи, мячи малые и средние разных цветов, обручи , флажки разных цветов , ленты разных цветов на колечках , тонкий канат, веревки. Кубики маленькие и средние разных цветов</p> <p>Модульные конструкции для подлезания, перелезания, пролезания.</p> <p>Массажные мячики разных цветов , Массажные коврики и ребристые дорожки.</p> <p>Нетрадиционное спортивное оборудование (мячи-сок; гантели из пластиковых бутылочек, наполненных песком и т. п. ).</p>

### 3.1.2. Планирование образовательной деятельности: режим дня, учебный план, календарный учебный график.

#### Режим дня

Ежедневная организация жизни и деятельности детей (режим дня) строится в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей, социального заказа родителей, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Составляющими образовательно-оздоровительной деятельности являются:

- рациональная организация воспитательно-образовательного процесса в соответствии с санитарными нормами и гигиеническими требованиями,
- организация оптимального двигательного режима в течение дня,
- организация сбалансированного питания воспитанников,
- формирование ценности здорового образа жизни,
- систематическое проведение профилактических и оздоровительных мероприятий.

**Режим работы д/с №171 «Крепыш»** - пятидневная рабочая неделя, нерабочие дни - воскресенье и суббота, а также праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

**Режим работы д/с:**

– группы дневного (12-часового) пребывания для детей раннего и дошкольного возраста - с 6.30 до 18.30

**Режим дня** в д/с (утвержден приказом по АНО) разработан с учетом:

- ФГОС ДО;
- действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);
- времени пребывания детей в группе;
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса;
- времени года и др.

Таблица 19. Примерная продолжительность режимных моментов и режима занятий в детских садах АНО ДО «Планета детства «Лада»

(холодный период)

Элементы режима	Длительность основных элементов режима				
	Ранний возраст/ I мл. группа	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготов. группа
	<i>1,5 - 2г / 2 – 3 года</i>	<i>3 – 4 года</i>	<i>4 – 5 лет</i>	<i>5 – 6 лет</i>	<i>6 – 7 лет</i>
Прием детей, осмотр, ОД в РМ самостоятельная деятельность детей	6.30 – 8.00	6.30– 8.05	6.30 – 8.15	6.30 – 8.20	6.30 – 8.25
Утренняя зарядка	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, ОД в РМ, самостоятельная деятельность	8.00 – 9.00 / (8.50)	8.10 – 9.00. (8.50)	8.15 – 9.00. (8.50)	8.20 – 9.00. (8.50)	8.25 – 9.00 (8.50)
Завтрак	8.10 – 8.30	8.15-8.35	8.20-8.40	8.25-8.45	8.30-8.50
Образовательная деятельность (занятия)*	9.00–9.10/ 8.50-9.00 9.20 – 9.30	9.00-9.40 / 8.50-9.30; 10.40.-11.20 (после прогулки)	9.00-9.50 / 8.50-9.40; 10.30.-12.00 (после прогулки)	9.00-10.00 / 8.50-9.50; 10.30.-11.40 (после прогулки)	9.00-10.10 / 8.50-10.10; 10.30-11.40 (после прогулки)
Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др.	9.10 – 9.30; 9.40-10.00	9.50 – 10.30	10.00 – 10.30	10.10 – 10.40	10.10– 10.45
Дополнительный завтрак. ОД в РМ	9.30-9.40	9.40-9.50	9.50-10.00	10.00-10.10	10.10-10.20
Подгот. к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки, ОД в РМ	10.00 -11.30	10.30 – 12.00 ( 9.00-10.30)	10.30 - 12.00 ( 9.00-10.30)	10.40– 12.10 ( 9.00-10.30)	10.45 – 12.15 ( 9.00-10.30)
ОД в РМ (включая подготовку к обеду, обед)	11.30 – 12.10	12.00-12.30	12.00-12.35	12.10-.12.35	12.15 – 12.35
Обед	11.40-12.10	12.00-12.30	12.05-12.35	12.10-.12.35	12.15 – 12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10 – 15.10 (3ч.)	12.30 – 15.00 (2.5 ч.)	12.35 – 15.05 (2.5 ч.)	12.35-15.05 (2.5 ч.)	12.35 – 15.05 (2.5 ч.)
Постепенный подъем, гимна-	15.10 – 15.25	15.00 – 15.15	15.05 – 15.20	15.05 – 15.15	15.05 – 15.15

<b>стика-побудка, закаливающие мероприятия, ОД в РМ</b>					
<b>Полдник</b>	15.25 – 15.35				
<b>Образовательная деятельность (занятия)*</b>	15.40 – 15.50; (16.00-16.10)	15.20 – 15.35	15.20 – 15.45	15.15 – 15.40 (15.50-16.15)	15.15 – 15.45 (15.50-16.20)
<b>Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др.</b>	15.50 – 16.30	15.15 – 16.00	15.25 – 16.10	15.55 – 16.15	15.55 – 16.20
<b>Подг. к ужину, ОД в РМ, самостоятельная деят-ть</b>	16.30 – 17.00	16.00 – 17.00	16.10 – 17.00	16.15 – 17.00	16.20 – 17.00
<b>Ужин</b>	16.35-16.55	16.10-16.30.	16.15-16.35	16.20-16.40	16.25-16.45
<b>Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деят-ть детей, ОД в РМ. Уход домой</b>	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30

**ОД в РД** - образовательная деятельность в режиме дня

\*- в скобках ( ) приведены возможные временные отрезки для проведения занятий. Продолжительность 1 занятия: 1,5-3 г. – 10 мин.; 3-4г. – 15 мин.; 4-5л.-20 мин.; 5-6л.-25 мин.; 6-7л.-30 мин. Перерыв между занятиями - 10 мин

Таблица 20. Примерная продолжительность режимных моментов и режима занятий в детских садах АНО ДО «Планета детства «Лада»  
(летний период – благоприятная погода)

Элементы режима	Длительность основных элементов режима				
	Ранний возраст/ I мл. группа	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготов. группа
	1,5 -2г/2 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
Прием детей, осмотр, ОД в РМ самостоятельная деятельность детей	6.30 – 8.00	6.30– 8.05	6.30 – 8.15	6.30 – 8.20	6.30 – 8.25
Утренняя зарядка	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, ОД в РМ, самостоятельная деятельность	8.00 – 9.00.(8.50)	8.10 – 9.00. (8.50)	8.15 – 9.00. (8.50)	8.20 – 9.00. (8.50)	8.25 – 9.00 (8.50)
Завтрак	8.10 – 8.30	8.15-8.35	8.20-8.40	8.25-8.45	8.30-8.50
Образовательная деятельность (занятия)* Музыкальное/ /ДООП Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др.	9.00 – 9.30	9.00-9.40	9.00-9.50	9.00-10.00	9.00-10.10
Дополнительный завтрак. ОД в РМ	9.30-9.40	9.40-9.50	9.50-10.00	10.00-10.10	10.10-10.20
Подгот. к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, физкультурное занятие, возвращение с прогулки, ОД в РМ	9.40-11.30	9.50 – 12.00	10.00 - 12.00	10.10– 12.10	10.20 – 12.15
ОД в РМ (включая подготовку к обеду, обед)	11.30 – 12.10	12.00-12.30	12.00-12.35	12.10-.12.35	12.15 – 12.35
Обед	11.40-12.10	12.00-12.30	12.05-12.35	12.10-.12.35	12.15 – 12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10 – 15.10 (3ч.)	12.30 – 15.00 (2.5 ч.)	12.35 – 15.05 (2.5 ч.)	12.35-15.05 (2.5 ч.)	12.35 – 15.05 (2.5 ч.)
Постепенный подъем, гимнастика-побудка, закаливающие	15.10 – 15.25	15.00 – 15.15	15.05 – 15.20	15.05 – 15.15	15.05 – 15.15

<b>мероприятия, ОД в РМ</b>					
<b>Полдник</b>	15.25 – 15.35				
<b>Подг. к ужину, ОД в РМ, самостоятельная деят-ть</b>	16.30 – 17.00	16.00 – 17.00	16.10 – 17.00	16.15 – 17.00	16.20 – 17.00
<b>Ужин</b>	16.35-16.55	16.10-16.30.	16.15-16.35	16.20-16.40	16.25-16.45
<b>Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деят-ть детей, ДООП</b>	15.35 – 16.30;	15.20 – 16.00	15.20 – 16.10	15.20 – 16.15	15.20 – 16.20
<b>Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др.ОД в РМ.</b>	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30
<b>Уход домой</b>					

**ОД в РД** - образовательная деятельность в режиме дня

\*- в скобках () приведены возможные временные отрезки для проведения занятий. Продолжительность 1 занятия: 1,5-3 г. – 10 мин.; 3-4г. – 15 мин.; 4-5л.-20 мин.; 5-6л.-25 мин.; 6-7л.-30 мин. Перерыв между зан. - 10 мин.

**Работа детского сада в особом режиме в условиях карантина (пандемии)**

**Таблица 21. Перечень мероприятий**

Наименование мероприятия	Примечание
Запрет проведения массовых мероприятий с участием разных групп, а также массовых мероприятий с привлечением лиц из иных организаций.	
Групповая изоляция	
Проведение всех занятий в помещениях групп и (или) на открытом воздухе отдельно от других групп (использовать помещения групп, неукomплектованных к новому учебному году)	В том числе для проведения музыкальных и физкультурных занятий
Использование музыкального или спортивного зала для проведения занятий отдельно от других групп (временной интервал между группами – не менее 40 минут для проведения влажной уборки помещения)	Проведение влажной уборки с применением дезинфицирующего средства после занятия каждой группы
С учетом погодных условий организовать прогулку, исключив общение обучающихся из разных групп при проведении прогулки	
Посещение бассейна, находящегося в помещении детского сада, по расписанию разными группами (интервал между группами - не менее 30 минут для обработки помещений бассейна)	Обязательное проведение после посещения каждой группы: – обработки помещений бассейна и контактных поверхностей (скамейки, ручки дверей, выключатели, поручни, перила, вентили кранов, спуск бочков унитазов, раковины для мытья рук, ванны (поддоны), резиновые коврики и т.п.) с применением дезинфицирующих средств; – обеззараживания воздуха рециркуляторами в раздевалках
При формировании «вечерних групп», исключить объединение обучающихся из разных групп в одну группу	

Двигательный режим в детском саду включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов двигательной деятельности, подобранной с учётом возрастных и индивидуальных возможностей.

Основное место в двигательном режиме детей принадлежит физкультурно-оздоровительной деятельности. К ней относятся: утренняя гимнастика, подвижные игры и физические упражнения во время прогулок, физкультминутки в непосредственно образовательной деятельности. В ряде детских садов АНО также в двигательный режим введен оздоровительный бег на воздухе.

Рациональный двигательный режим и закаливающие мероприятия в детском саду осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

**Таблица 22. Модель двигательной деятельности**

№ п/п	Направления и мероприятия	Продолжительность, мин					График проведения
		1-млад группа	2-я млад группа	средн группа	старш группа	подгот к школе гр	
	Утренняя гимнастика	5	5-7	6-8	8-10	10-12	8.00-8.30
	Занятия по	10	15	20	20	30	3 раза в неде-

	физической культуре						лю в т.ч. в стар гр на воздухе
1.	Музыкальные занятия + музыкально-ритмические движения	10	15	20	20	30	по расписанию видов дет деяти 2 раза в неделю
2.	физкультминутка	2	2	3	3	3	ежедневно на занятиях
3.	Подвижные игры, физические упражнения на прогулке	5-7	7-10	7-10	10-15	10-15	Ежедневно, организуемые воспитателем
4.	Самостоятельная двигательная активность детей в свободное время	3	5	8	8-10	10-5	Ежедневно на прогулке по желанию детей
5.	Физкультурный досуг, развлечение, спортивный праздник	-	-	20	25	30	1 раз в квартал
6.	Самостоятельные игры в помещении с элементами двигательной активности. использование пособий физкультурного уголка	3	5	8	8-10	10-5	Ежедневно с учетом желания детей
7.	Занятия плаванием в бассейне	-	15	20	25	30	1-2 раза в неделю

**Таблица 23. Модель оздоровительного режима**

<b>Оздоровительные мероприятия</b>	<b>Особенности организации</b>
Прием детей на воздухе	С мая по октябрь
Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	Ежедневно +18...+20 С +16...+18 С
Сквозное проветривание	не менее 10 мин., каждые 1,5 часа до +14...+16 С
Одежда детей в группе	Облегченная
воздушные и водные процедуры после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день

В детском саду № 171 «Крепыш» АНО ДО «Планета детства «Лада» используются виды и методы закаливающих мероприятий, которые абсолютно безвредны для детей, а в семье комплекс закаливающих процедур может быть дополнен. Закаливающие мероприятия (таблица 24) меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки. Закаливающие процедуры проводятся воспитателями групп в течение всего года на основе реко-



мендаций врача-педиатра, состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребёнка.

Рекомендованные к использованию в детских садах АНО ДО «Планета детства «Лада» методики дифференцируются:

- на основные методы закаливания, используемые во всех детских садах АНО (широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе и др.);

- специальные (интенсивные) методы закаливания (обширное умывание прохладной водой, ходьба по мокрой дорожке, контрастное обливание стоп, обливание ног холодной водой, плавание детей в закрытом бассейне, купание в открытом бассейне, ходьба по мокрой траве). В каждой возрастной группе рекомендуется использовать не более двух **специальных** (интенсивных) методик закаливания (в том числе плавание в закрытом бассейне или купание в открытом бассейне

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ДО, с соблюдением методических рекомендаций.

При организации плавания детей используются бассейны, отвечающие требованиям к плавательным бассейнам, их устройству, эксплуатации и качеству воды.

При организации закаливания соблюдаются следующие *требования*:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;
- создание позитивного эмоционального настроения;
- проведение закаливающего воздействия на фоне теплового комфорта ребенка;
- использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур;
- соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывности мероприятий закаливания;
- воздействие природных факторов должно быть направлено на разные участки тела: различаться и чередоваться как по силе, так и длительности.

**Таблица 24. Перечень распределения закаливающих мероприятий в соответствии с возрастом детей**

	<i>Виды закаливающих мероприятий</i>	<i>1 младшая группа</i>	<i>2 младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная группа</i>
<b>1. Основные виды закаливания</b>						
1.1.	Утренняя гимнастика на свежем воздухе (в теплую погоду – на улице)	+	+	+	+	+
		10мин.	10мин.	10-12м.	10-12м.	10 – 15м.
1.2.	Одностороннее проветривание	В соответствии с действующими СанПиН				
1.3.	Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Индивидуально				
1.4.	Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	+	+	+	+	+
		10 мин.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
1.5.	Полоскание зева	3-7	3-7	3-7	3-5	3-5

	прохладной водой		Подготовка и сама процедура			
1.5.	Босоножье	Кв-в носках, II-III кв-босиком с 3-х до 20-ти минут	до 20 мин	до 25 мин	до 30 мин	до 35 мин
1.6.	Прогулка в первой и второй половине дня	2 раза в день по 2 часа	2 раза в день по 2 часа		2 разав день по 1ч 50м– 2 часа	2раз в день по1ч40 м – 2 часа
1.7	Дневной сон без маек	В соответствии с действующими СанПиН				
1.8	Физические упражнения после дневного сна	II квартал 5-7	5-7	5-10	7-10	7-10
1.9	Закаливание после дневного сна	+	+			
		5- 15	5- 15			
1.10	Игры с водой (летом)	+	+	+	+	+
1.11	Обрызгивание тела из брызгалок (летом)	-	+	+	+	+
1.12.	Солнечные ванны	+	+	+	+	+
1.13	Физкультурные занятия на свежем воздухе (двигательный час)	-	-	-	25 мин	30 мин
1.14	Комбинированная «Дорожка здоровья»	+	+	+	+	+
1.15.	Оздоровительный бег на свежем воздухе.	-	5 – 10 мин			
<b>2. Специальные (интенсивные) методики закаливания</b>						
2.6	Плавание в закрытом бассейне	-	+	+	+	+
2.7	Купание в открытом бассейне (летом)	-	+	+	+	+

При **организации питания** в детском саду № 171 «Крепыш» особое внимание уделяется аллергически настроенным детям. Технолог по питанию, старшая медсестра при составлении меню учитывают рекомендации для детей-аллергиков и производит замену продуктов аллергически настроенным детям.

В каждой группе имеются списки детей с отметкой группы здоровья, часто болеющих, состоящих на диспансерном учёте; ведётся «Журнал здоровья», в котором отмечаются: отклонения в состоянии здоровья детей, физкультурная группа, показатели физического развития, данные по итогам диагностики уровня физического развития, даются рекомендации специалистов (учителя логопеда, психолога, инструктора по ФИЗО).

В д/с проводятся мероприятия, направленные на профилактику нарушений зрения, опорно-двигательного аппарата, с часто болеющими детьми.

Таким образом, в соответствии с СанПиН, условиями реализации Программы в детском саду АНО организован распорядок дня, который включает:

- прием пищи (в соответствии с длительностью пребывания ребенка);
- ежедневная прогулка детей;

- дневной сон;
- самостоятельная деятельность детей;
- непосредственная образовательная деятельность;
- каникулы;
- разные формы двигательной активности;
- закаливание детей;
- занятия по дополнительному образованию (не обязательное условие)

### Учебный план

Ежедневно в общем объеме образовательной деятельности (НОД, ОДвРМ, самостоятельная деятельность, и взаимодействие с родителями) педагогами решаются задачи по реализации всех образовательных областей.

**Учебный план организации воспитательно-образовательного процесса в д/с включает следующие компоненты:**

**Пояснительная записка** включает описание содержания образовательного процесса в соответствии с ООП ДО детского сада:

- значимых для организации видов детской деятельности характеристик, например, описание варианта реализации вариативной части ООП (приоритетное направление и региональный компонент, проводится отдельным занятием или в интеграции по возрастам),
- описание программного содержания (вида детской деятельности) вынесенного за рамки непрерывной образовательной деятельности в блок совместной деятельности воспитателя с детьми в режиме дня, включая культурные практики.

#### Организация культурных практик в совместной деятельности в режиме дня

Совместная деятельность в режиме дня:	Детская деятельность // Образовательная область, направление	Количество	День недели				
			понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
«Литературная гостиная»	Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная/ речевое развитие	1	Группы № 73,81, 67	Группы № 81, 91, 62, 75, 76	Группы № 01, 63, 82, 84, 61	Группы № 71,72,65, 66,77	Группы № 64, 74, 83
«Подвижный досуг»	Двигательная деятельность	1	Группы № 92,75,76, 77 на воздухе	Группа № 64,71 - на воздухе	Группы №81,84, 72,73,63, 65, 67- на воздухе	Группы №66,83, 91-на воздухе	Группа №82,74 , 61,62 - на воздухе
«Творческая мастерская»	Изобразительная; Коммуникативная; Игровая	1-2	Группы № 84,74,76, 61,62,66, 67	Группы № 82,83,73,6 3,65,67	Группы № 91,82,75, 62,64	Группы №92,81, 83,71,72, 74, 76,77,61 ,65	Группы №81,84, 71,73,75 ,77,63,6 4,66
Студия «Любознай-ка»	Познавательная-исследовательская	1	Группа № 63,64	Группы № 62,84,81		Группы № 66,67	Группы №65 ,83

«Поисковая Лаборатория»	Познавательно-исследовательская	1	Группы № 65	Группы № 81	Группы № 84,66	Группы №67,64, 63,62	Группы №83

Двигательная деятельность детей с 3-х до 5 лет круглогодично еженедельно организуется: как НОД по физическому развитию - 2 раза в неделю и 1 – как культурная практика «Подвижный досуг». Для детей 5-6 лет 2 занятия по физическому развитию в помещении или в группе, третье - как культурная практика «Подвижный досуг». Для детей 6-7 лет 2 занятия по физическому развитию проводятся в помещении или в группе, 1 - как культурная практика «Подвижный досуг» на открытом воздухе. С детьми с 2 - х до 3 -х лет - 2 раза в неделю в помещении, по подгруппам.

В детском саду продолжительность образовательной деятельности определяется в соответствии с требованиями санитарных правил.

Продолжительность образовательной деятельности для детей 3-го года жизни – не более 10 минут, для детей 4-го года жизни – не более 15 минут, для детей 5-го года жизни – не более 20 минут, для детей 6-го года жизни – не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни – не более 30 минут. Перерыв между видами детской деятельности 10 минут. При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминутки во время занятий, гимнастика для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе во время письма, рисования и использования ЭСО. Допустимо во второй половине дня организовывать занятия во всех возрастных группах.

Основная нагрузка приходится на дни высокой работоспособности: вторник, среда в первой половине дня.

Занятия по дополнительному образованию проводятся:

- для детей 3 года жизни не чаще 2 раз в неделю – 10 минут
- для детей 4-го года жизни – не чаще 2 раз в неделю -10-15 минут
- для детей 5-го года жизни – не чаще 3 раз в неделю – 15-20 минут
- для детей 6-го года жизни - не чаще 4 раз в неделю – 20-25 минут
- для детей 7-го года жизни – не чаще 5 раз в неделю – 25-30 минут

Ежедневная продолжительность прогулки составляет 3 часа. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – перед уходом детей домой.

	Ран. возр./I мл. гр	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Утро	10.00 - 11.30	<b>10.30-12.00</b> ( 9.00-10.30)	<b>10.30 -12.00</b> ( 9.00-10.30)	<b>10.40-12.10</b> ( 9.00-10.30)	<b>10.45-12.15</b> (9.00-10.30)
Вечер	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30
время	3ч 00 мин	3ч	3ч	3ч	3ч

Таким образом, образовательная нагрузка распределена в пределах нормы указанного времени для данного возраста, в соответствии с СанПин.

При составлении **учебного плана** необходимо соблюдать следующие общие правила:

- с целью исключения предметного принципа (но реализации интегративного) при составлении расписания деятельности, д/с АНО использует деятельностный подход (в расписании ОД указываются не ОО, а виды деятельности)

**Таблица 26. Соотнесение видов детской деятельности и образовательных областей в группах дошкольного возраста**

№№	Детская деятельность // образовательная область	Основные направления данного вида деятельности, содержание которых реализуется в рамках НОД
1.	Коммуникативная д. // речевое и социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие словаря</li> <li>2. Формирование ЗКР</li> <li>3. Формирование грамматического строя речи</li> <li>4. Развитие связной речи</li> </ol>

		<p>5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (предпосылки обучения грамоте)</p> <p>6. развитие речевого общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками</p>
2.	Познавательная д. // познавательное и социально-коммуникативное развитие	<p>1. Окружающий мир (социальный)</p> <p>2. Окружающий мир (природный)</p> <p>3. Поисково-исследовательская деятельность</p> <p>4. ФЭМП</p> <p>5. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста</p> <p>6. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>
3.	Восприятие художественной литературы и фольклора // речевое и художественно-эстетическое развитие	<p>Знакомство с книжной культурой, жанрами детской литературы</p> <p>Восприятие художественной литературы, фольклора</p>
4.	Конструирование из разного материала // познавательное и художественно-эстетическое развитие	<p>Техническое конструирование</p> <p>Конструктивно-модельная и конструктивно-творческая деятельность (худ., руч. труд, техническое конструирование)</p>
5.	Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие	<p>1. Рисование</p> <p>2. Лепка</p> <p>3. Аппликация</p>
6.	Музыкальная д. // художественно-эстетическое и речевое развитие	<p>1. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора</p> <p>2. Исполнительство (пение)</p> <p>3. музыкально-ритмические движения</p> <p>4. игра на д. муз. инструментах</p> <p>5. Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального, средствами театрального искусства</p>
7.	Двигательная деятельность // физическое и познавательное развитие	<p>1. Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на развитие таких физических качеств</li> <li>- упражнения на развитие равновесия, координации движений</li> <li>- выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки и др.)</li> </ul> <p>2. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта</p> <p>3. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами</p> <p>4. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере</p>
8.	Самообслуживание и элементарный бытовой труд // социально-коммуникативное и по-	<p>1. Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию)</p> <p>2. Хозяйственно-бытовой труд</p> <p>3. Труд в природе</p>

	знавательное развитие	4. Ручной труд 5. Ознакомление с трудом взрослых
9.	Игровая деятельность //социально-коммуникативное развитие и др. О.О.	1. Игры, возникающие по инициативе детей: - игры-экспериментирования (игры с природными объектами, игры с игрушками, игры с животными) - сюжетные самодеятельные Игры (сюжетно-отобразительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные) 2. Игры, возникающие по инициативе взрослого: - обучающие игры (сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные) - досуговые игры (интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театрализованные, празднично-карнавальные, компьютерные) 3. Народные игры: - обрядовые игры (семейные, сезонные, культовые) - тренинговые игры (интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные) - досуговые игры (игрища, тихие игры, игры-забавы) <b>КЛАССИФИКАЦИЯ ИГР ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой</b>
итого	9 видов детской деятельности // 5 образовательных областей	

**Таблица 27. Распределение видов образовательной деятельности в рамках учебного плана в группах раннего возраста (1,5- 2; 2-3 г.)**

Реализация ООП ДО:

	Вид деятельности	Рекомендованное количество занятий в неделю
1.	Предметная деятельность и игры с составными и дид. игрушками	1
2.	Общение и рассматривание картинок	1
3.	Восприятие художественной литературы (сказок, стихов)	1 *
4.	Экспериментирование с материалами и веществами (рисование/конструирование /лепка/аппликация)	2*
5.	Музыкальная деятельность	2
6.	Двигательная активность	2 (по подгруппам в помещении)
	<b>Продолжительность занятия</b>	<b>10 мин.</b>
	<b>Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей, не более</b>	<b>20 мин</b>
	<b>Итого: в рамках реализации ООП ДО в неделю</b>	<b>8 (10)</b>

\*некоторые виды детской деятельности (например, восприятие художественной литературы, третье занятие по экспериментированию с материалами и веществами) можно проводить не как занятие, а вынести в блок совместной деятельности взрослого с детьми в режиме дня – культурные практики: книжкин час, творческая мастерская, двигательный час и др. (данное решение принимается коллективом д/с на педаго-

гическом совете и фиксируется в ООП ДО детского сада и рабочих программах педагогов, в перспективно-календарном планировании).

**Таблица 28. Распределения видов образовательной деятельности в рамках учебного плана в группах дошкольного возраста (3-7 л.)**

Реализация ООП ДО:

	Вид деятельности	Рекомендованное количество занятий в неделю по возрастным группам			
		3-4	4-5	5-6	6-7
1.	Коммуникативная деятельность	1	1	2 (+ подг. к обучению грамоте)	2 (+ подг. к обучению грамоте)
2.	Познавательно-исследовательская деятельность	2* (1 р – позн. (соц. мир/прир. мир), 1 – ФЭМП)	2* (1 р – позн. (соц. мир/прир. мир), 1 – ФЭМП)	2 (2 р – позн. (соц. мир/прир. мир), 1 – ФЭМП)	2 (2 р – позн. (соц. мир/прир. мир), 2 – ФЭМП)
3.	Музыкальная деятельность	2	2	2	2
4.	Изобразительная деятельность (рисование/лепка/аппликация) и конструирование	2	2	2	2
5.	Двигательная д	2*	2*	2*	2*
	<b>Продолжительность занятия</b>	<b>15 мин</b>	<b>20 мин</b>	<b>25 мин</b>	<b>30 мин</b>
	<b>Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей, не более</b>	<b>30 мин</b>	<b>40 мин</b>	<b>50 или 75 м. Утром – 50 Вечером -25</b>	<b>90 мин</b>
	<b>Итого: в рамках реализации ООП ДО в неделю</b>	<b>8(10)</b>	<b>8(10)</b>	<b>10 (11)</b>	<b>10 (11)</b>

### Годовой календарный учебный график

#### 1. Режим работы

#### 2. Комплектование на 2022-2023 уч.г.:

- Количество воспитанников: 375
- Количество групп: 21
- Количество педагогов: 58

#### 3. Продолжительность учебного года

- Начало учебного года 01.09.2022. Окончание учебного года 31.05.2023
- Количество недель в году, включающих непосредственно образовательную деятельность по пяти образовательным областям ООП – 36 (сентябрь - май) без учета каникулярного времени, попадающего на праздничные дни, установленные законодательством РФ
- В период летних каникул (01.06.2023 – 31.08.2023) организуется деятельность по музыкальному воспитанию и физическому развитию, творческие мастерские, развлечения, экскурсии, экологические акции и другие формы организации детской деятельности, предусмотренные в режиме дня.

- #### 4. Проведение мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования предусматривает организацию первичного (сентябрь) и итогового мониторинга (май). Педагогическая диагностика проводится в режиме работы детского сада, без специально отведенного для него времени, посредством бесед, наблюдений, индивидуальной работы с детьми.

## **5. Периодичность проведения родительских собраний:**

№1 с 15 по 30 сентября

№2 с 10 по 20 декабря

№3 с 10 по 20 марта

№4 с 10 по 20 мая

- 6. Праздники и развлечения** для воспитанников в течение учебного года планируются в соответствии с Образовательной программой, Программой воспитания и Годовым планом работы детского сада на 2022-2023 учебный год.

### **3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Культурно-досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности детских садов АНО. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Примерный перечень праздников и мероприятий, проводимых в детском саду №171 «Крепыш»:

*Сложившиеся традиции в детском саду*

Культурно-досуговая деятельность включает организацию отдыха, развлечений, праздников и самостоятельной художественной деятельности детей.

Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны.

Мероприятия групповые, межгрупповые: прогулки, экскурсии, физкультурные, музыкальные досуги (1 раз в квартал), соревнования (старший дошкольный возраст), праздники, театрализованные представления, смотры-конкурсы.

#### ***Перечень развлечений и праздников для детей 3-4 лет***

Праздники: «Здравствуй, осень!», Новогодний утренник, «Мамин праздник», летние мини-праздники, дни рождения детей.

Театрализованные развлечения: «Мы идем дорожками» (в осеннем лесу), «А на горке снег-снег!», «Ручейки бегут, звеня», «В гостях у Пети-Петушка».

#### ***Перечень развлечений и праздников для детей 4-5 лет***

Праздники: «Вот и осень к нам пришла!», Новый год, «8 марта», «Здравствуй, лето красное!», дни рождения детей.

Развлечения: «Дары осени», «Игрушки заводные, как будто живые», «Лето, в яркие краски одето».

Театрализованные представления по сюжетам русских народных сказок «Три медведя», «Гуси-лебеди», «Теремок»; представления с использованием русских народных потешек, пестушек.

Концерты на День открытых дверей, на групповых родительских собраниях.

#### ***Перечень развлечений и праздников для детей 5-6 лет***

Праздники: Осень, осень в гости просим, Веселый праздник Новый год, День защитника Отечества (музыкально-спортивное развлечение), «Праздник весны - 8 марта», «9 мая», Летний карнавал, дни рождения детей.

Развлечения: День знаний, фольклорные праздники «Масленица», день юмора, вечера музыки и поэзии, День защиты детей, День семьи, день Нептуна.

Концерты на День открытых дверей, групповые родительские собрания, день матери, день воспитателя.

#### ***Перечень развлечений и праздников для детей 6-8 лет***

Праздники: День знаний. Осень, осень в гости просим. Веселый праздник Новый год. «Богатырская сила!» (музыкально-спортивное развлечение, посвященное Дню защитника Отечества. Праздник весны - 8 марта. День Победы. Выпускной бал!



Развлечения: фольклорный праздник «Масленица», день юмора, вечера музыки и поэзии, День семьи, день Нептуна.

Концерты: День открытых дверей, групповые родительские собрания, день матери, день воспитателя.

Спортивные праздники, викторины, забавы.

В детском саду уже много лет существуют традиции. Каждую осень устраивается выставка детско-родительского творчества «Дары осени», где родители вместе с детьми изготавливают поделки из природного материала (овощи, фрукты, шишки, семена и т.д.). Под новый год в каждой группе оформляется выставка «Мастерская деда Мороза», «Ёлочка живи!». Накануне празднования Дня защитника отечества узкими специалистами проводится музыкально-спортивный праздник «Богатырская сила!». Папы детей становятся активными участниками эстафеты и вместе с детьми выполняют упражнения.

В зависимости от пройденной лексической темы, педагоги устраивают для родителей вечера поэзии, показывают театральными мини-постановки, небольшие концерты. Родители активно участвуют в КВНах, викторинах, художественно-творческих мастерских.

**Таблица 29. Формы и краткое описание культурно-досуговых мероприятий в детских садах АНО  
(примерный календарь событий, которые могут послужить запуском детского проекта)**

месяц	Названия праздника, события	Форма проведения	Форма подготовки
Сентябрь	День знаний	– Экскурсия в школу; – Участие в празднике первого звонка в школе (в том числе выступление на торжественной линейке, вручение подарков, презентация подарка в виде коллективной работы -Музыкальный праздник, развлечения	Сюжетная игра («Школа», «Магазин» (покупка школьных принадлежностей), «1 сентября»); беседы и чтение художественной литературы по теме праздника; экскурсия в школу «Как школа готовится к приёму первоклассников»; придумывание для первоклассников физкультминутки, мини-гимнастики для глаз, подвижных игр на перемене; знакомство со школьными принадлежностями и способами их использования; отгадывание и составление загадок о школьных принадлежностях; разучивание стихов о школе, учителе, первоклассниках; рассказы из опыта детей «Как мой старший брат (сестра, друг) собирался идти в школу»; слушание и исполнение песен, разучивание танцев («Школьная полька») школьной тематики; мастерская (изготовление подарков первоклассникам с содержанием, привлекательным для девочек и мальчиков; атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника; выкладывание из мелких предметов праздничного букета, здания школы); создание коллекций «Школьные принадлежности»; проектная деятельность (создание и презентация плакатов, основы для расписания уроков класса, памятки по организации здорового образа жизни)
	День дошкольного работника	— выставка Рисунков и поделок («Моя любимая воспитательница», «Мой любимый детский сад», «Подарок педагогу» и т. д.); - конструирования здания детского сада	<b>3–5 лет</b> сюжетная игра («Детский сад»); экскурсия по помещениям групповой комнаты (какие есть уголки, что в них можно делать, кто их организовал и т. д.), обзорная экскурсия по детскому саду; наблюдения за трудом младшего воспитателя (накрывает на стол, моет посуду и т. д.), отдельными сторонами труда воспитателя (например, подготовка к прогулке); рассматривание групповых фотографий (узнавание детей, педагогов); ситуативные разговоры и беседы, чтение художественной литературы по теме праздника; разучивание стихотворений по теме праздника; слушание и исполнение песен, посвящённых детскому саду; мастерская (обсуждение, выбор и изготовление вместе с родителями детей подарков для сотрудников детского сада (поздравительных открыток, закладок, лепка бус с последующей росписью); создание коллективных работ (панно «Ладочки нашей группы»); развивающие игры «Профессии», «Что нужно повару?» и др.; организация посильной помощи воспитателю и младшему воспитателю. <b>5–7 лет</b>

			<p>Образовательные ситуации;          проектная деятельность (конструирование здания или создание макета детского сада; «Детский сад будущего»);          музыкальные импровизации на темы детского сада;          наблюдения за трудом работников детского сада;          тематические экскурсии по детскому саду (на пищеблок, в медицинский кабинет, прачечную, спортивный зал и т. д.);          мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность на тему «Мой любимый детский сад»; создание коллективных работ «Букет красивых цветов для наших педагогов» (рисование или аппликация цветка с последующим объединением в общий букет), «Наша группа» (портреты детей и педагогов объединяются в групповой портрет); изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Детский сад», выкладывание здания детского сада из мелких предметов);          игры-имитации на определение профессии «Где мы были — мы не скажем, а что делали — покажем», разыгрывание этюдов, передающих эмоциональное состояние людей разных профессий посредством позы, действий, мимики;          отгадывание и сочинение загадок о профессиях людей, работающих в детском саду</p>
Ноябрь	День народного единства и согласия	<p>– Фольклорный праздник;          – спортивное развлечение (подвижные игры народов России);          – выставка рисунков, поделок, посвящённых национальному костюму, природе России и т.п.)</p>	<p>Цикл бесед и рассказы воспитателя по теме «Народы России»;          чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздника, сказок народов России;          игры-драматизации (по сказкам народов России), подвижные игры народов России;          разучивание стихотворений по теме праздника;          рассматривание фотографии с изображением памятника К. Минину и Д. Пожарскому в Москве, других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника;          образовательные ситуации;          проектная деятельность («Путешествие по карте России», «Большая и малая родина»);          создание коллекций «Природа России» (животные, растения, виды местностей России и др.);          мастерская по изготовлению национальных костюмов;          слушание, разучивание и исполнение песен народов России, разучивание и исполнение танцев народов России</p>
	День матери	<p>Конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление...»;          – выставки рисунков («Моя мама»);          – выставка тематиче-</p>	<p><b>3–5 лет</b>          Сюжетная игра («Дочки-матери»);          игровые и образовательные ситуации, ситуативные разговоры с детьми («Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше?» и т. п.);          чтение художественной литературы по теме праздника;          разучивание стихов по теме праздника;          слушание и исполнение музыки (песен) о маме;          разучивание танцев для мам;</p>

		ских фотогазет с поздравлениями	<b>5–7 лет</b> сюжетная игра («Семья»); организация фотовыставки портретов «Моя мама»; проектная деятельность («Моя мама», «Мамы всякие важны»); мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»; разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам; образовательные и игровые ситуации (забота о маме – подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет помощь в домашних делах; уход во время болезни; что выбрать: пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала и т. п.)
Декабрь	Новый год	– Новогодний утренник; – карнавал; – костюмированный бал	Включены все виды детской деятельности
Февраль	День защитника Отечества	– Спортивный праздник (с участием пап); – музыкально-театрализованный досуг; - изготовление подарков и поделок - выставка детского творчества на тему «С Днем защитника отечества», «Мой любимый папа»	<b>3–5 лет</b> Сюжетная игра («Семья»); ситуативные разговоры с детьми, беседы по теме праздника; рассматривание военных игрушек, изображений военной формы, сюжетных картинок, фотографий, иллюстраций к книгам по теме праздника; чтение художественной литературы и разучивание стихов по теме праздника; мастерская (изготовление подарков для пап и дедушек); слушание и исполнение песен по теме праздника <b>5–7 лет</b> Подвижные и спортивные игры, эстафеты, конкурсы, соревнования; сюжетная игра («Пограничники», по мотивам кинофильмов); создание коллекции «Военная техника»; слушание и исполнение военных и патриотических песен, исполнение танцев; проектная деятельность (конструирование и выкладывание из мелких предметов танка, пушки или другой военной техники); викторина по теме праздника; рассказы, основанные на личном опыте («Мой папа (дедушка) – военный» и др.); отгадывание и составление загадок по теме праздника; соревнования по оказанию первой медицинской помощи; мастерская (оформление сцены, изготовление плаката «Солдаты России», атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.)
Март	Международный женский	Утренник, посвященный	Включены все виды детской деятельности: чтение художественной литературы и разучивание стихов по теме праздника слушание и исполнение музыки (песен) о маме;

	день	Международному женскому дню; – выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; – выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестрёнка»); – проведение вечера в группе (чаепитие с мамами)	викторина по теме праздника; рассказы, основанные на личном опыте («Моя мама парикмахер (повар)...и др.); отгадывание и составление загадок по теме праздника; соревнования по оказанию первой медицинской помощи; мастерская (рукоделие, атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.)
	Международный день театра	– Сюжетно-ролевая игра «Театр»; – выставка декораций (атрибутов) к театрализованному представлению; – музыкально-театрализованное представление; – конкурс «Я бы актером стать хотел...» - участие с театральной постановкой в театральном фестивале	<b>3–4 года</b> Игры-драматизации сказок («Репка», «Колобок», «Теремок»), музыкальные, ритмические, пластические игры и упражнения; посещение театра (кукольного театра, Театра юного зрителя, детского спектакля в драматическом театре и др.); слушание и исполнение песен о театре и для театра, исполнение танцев для театральных спектаклей <b>5–7 лет</b> Сюжетная игра («Театр»); знакомство с театром (помещения, сцена, реквизит, декорации, программки, театральный буфет, виды театра, театральные профессии и др.); чтение художественной литературы по теме праздника; составление ролевых диалогов по иллюстрациям; музыкальные, ритмические, словесные импровизации; игры-драматизации знакомых сказок; игры-превращения, театральные этюды; мастерская (изготовление театральной афиши, билетов в театр, элементов декораций, костюмов, реквизита и др.); рассказы о посещении театра; театрализованные и музыкально-театрализованные представления; проектная деятельность (организация театра в группе, создание макета театра, изготовление какого-либо вида театра; выкладывание из мелких предметов театральной маски и т. п.)
Апрель	Всемирный день здоровья	— Спортивный праздник (развлечение) - Веселые старты - участие в конкурсе	<b>3–5 лет</b> Игры-экспериментирование (с водой, мылом, зубными щёткой и пастой, бумажными салфетками и т. п.), подвижные игры, развивающие игры «Пирамида здоровья», «Аскорбинка и её друзья» и др.; чтение и разучивание стихотворений по теме праздника (на литературном и фольклорном материале)

		агитбригад «За здоровый образ жизни»	<p>ле);  игровые ситуации, ситуативные разговоры, беседы по теме праздника (как чувствует себя человек, когда болеет; что лучше – болеть или быть здоровым; что делать, чтобы не заболеть и когда человек болеет;  признаки больного и здорового человека и т. п.);  слушание и исполнение песен по теме праздника.  <b>5–7 лет</b>  Эстафеты и соревнования, посвященные празднику;  экскурсии в спортивные учреждения (бассейн, стадион, спортивный комплекс и др.);  проектная деятельность (создание и презентация плаката, памятки, настольно-печатной игры, иллюстрированной энциклопедии здоровья; «Живые витамины»; «Чтобы не было беды»; «Берегите себя»)  - участие в конкурсе агитбригад</p>
	День авиации и космонавтики	<p>Просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях и др.);  – беседа о первом космонавте;  – сюжетно-ролевая игра «Космонавты», «Космический корабль»;  – конструирование ракеты</p>	<p>Сюжетная игра («Космический корабль» (станция);  проектная деятельность (конструирование или создание макета ракеты, космодрома; «Есть ли у Земли края?»);  слушание песен о космосе и космонавтах, слушание «космической» музыки, музыкально-ритмические импровизации по теме праздника;  мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность по теме праздника);  создание коллекции «Космонавты» (первый космонавт, первый космонавт, вышедший в открытый космос, первая женщина-космонавт и др.);  беседы, рассказы воспитателя по теме праздника (о первом космонавте планеты; о создателях космических кораблей К. Д. Циолковском, С. П. Королёве; о гордости россиян достижениями в освоении космоса;  о названиях улиц и площадей в каждом российском городе, связанных с темой космоса, – улиц Гагарина, Циолковского, Космонавтов, Терешковой, Звёздная и др.);  творческое рассказывание детей (например, «Полёт на Луну»);  рассматривание фотографий, иллюстраций и т. д. по теме праздника</p>
Май	Праздник весны и труда	<p>«Трудовой десант» (уборка территории)  экологическая акция «Наш зеленый детский сад»  музыкальное развлечение «Весна красна»;</p>	<p><b>3 -5 лет</b>  Подготовка и проведение праздника направлены на создание весеннего настроения и посвящены приходу весны  <b>5-7 лет</b>  Сюжетная игра по теме праздника (профессиональной трудовой направленности);  слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне;  разучивание и исполнение танцев о весне, музыкально-ритмические импровизации по теме праздника;  чтение художественной литературы (фольклора) о весне и труде, знакомство с пословицами и по-</p>

		беседа о профессиях	говорками о труде; организация посильной помощи взрослым в различных видах труда; наблюдения за трудом взрослых, весенней природой; решение ситуаций морального выбора, проблемных ситуаций; создание коллекций «Профессии»; мастерская (создание панно, коллажа, выставки детских работ по теме праздника); проектная деятельность («Первоцветы», «Живая природа», «Одуванчики»)
	День Победы	Экскурсия к месту воинской славы; – встреча с людьми, пережившими годы войны; – беседа о героях-земляках или участниках Великой Отечественной войны - спортивные соревнования на военно-патриотическую тематику - тематические занятия	Сюжетная игра (военная тематика); – спортивные игры и соревнования; – совместное рассматривание фотографий прадедушек и прабабушек, участвовавших или переживших Великую Отечественную войну, картин, репродукций, альбомов с военной тематикой; – чтение художественной литературы, беседы, рассказы, слушание и исполнение песен по теме праздника; – мастерская (украшение группы, изготовление подарков для ветеранов или людей, переживших войну)
Июнь	Международный день защиты детей	– Беседа о правах детей в нашей стране; – ярмарка; – музыкальное развлечение, досуг	Сюжетная игра («Путешествие», «Юридическая консультация» (защита прав детей); развивающие игры «Чрезвычайные ситуации в доме», «Чрезвычайные ситуации на прогулке» и др.; беседы и рассказы (об истории праздника, о детях других стран и народов, о безопасности каждого ребёнка, правах и обязанностях детей, о детских учреждениях и др.); рассматривание фотографий, глобуса, карты; знакомство с предупреждающими и запрещающими знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Дети», «Движение на велосипеде запрещено», «Движение пешеходов запрещено», беседа о безопасности пешеходов и водителей; проектная деятельность (изготовление бумажного журавлика как символа праздника, создание и презентация плакатов о безопасности, мирной жизни на Земле; создание и презентация макета «Планета Земля», настольно-печатной игры «Правильно – неправильно», энциклопедии опасных для жизни и здоровья ситуаций и др.); создание коллекции «Дети разных стран и народов»; организация конкурса рисунков на асфальте по теме праздника; чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме

		<p>праздника;  слушание и исполнение музыки (песен) о детях и детстве, исполнение танцев на детскую тематику;  игры и викторины по правилам безопасного поведения (в быту, природе, общении с незнакомыми людьми, на дороге);  игровые ситуации (применение правил безопасного поведения)</p>
День России	<p>– Фольклорный праздник;  – спортивное развлечение (подвижные игры народов России);  – выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п.)</p>	<p><b>3-5 лет</b>  Рассматривание кукол (иллюстраций, фотографий) в национальных костюмах, символов России (герба, флага);  раскрашивание изображения российского флага, изображения костюмов русского и других народов России;  подвижные игры народов России;  слушание гимна России, песен о России;  чтение художественной литературы по теме праздника;  развивающие игры («Кто больше назовёт городов России?», «Государственные праздники России», «Символы России» и др.);  рассказы детей о своём городе или селе (из личного опыта);  беседы по теме праздника;  отгадывание загадок по теме праздника</p> <p><b>5–7 лет</b>  Сюжетная игра («Путешествие по России», «Выборы»);  экскурсия в краеведческий музей;  проектная деятельность (конструирование или создание макета и презентация карты России, своего города, главной улицы, площади и т. п.)  беседы с детьми, педагогические ситуации по теме праздника (столица России, символы России, государственное устройство, общественные явления (государственные праздники, выборы, благотворительные акции), выдающиеся люди страны, Российская армия, достопримечательности России, народы России, родной город);  чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника;  разучивание стихотворений (о России, столице России, родном городе, селе и др.);  рассматривание карты России, фотоальбомов, иллюстраций, репродукций (Россия – огромная многонациональная страна, её моря, реки, озёра, горы, леса, отдельные города, местонахождение своего города);  слушание (и исполнение) песен о России, танцев народов России, музыки российских композиторов;  музыкальные драматизации по сюжетам сказок народов России;</p>



			викторины познавательного характера; мастерская (российский флаг, достопримечательности России, например Кремль, костюмы народов России и др.); рассказы детей о городах и достопримечательностях России (из личного опыта); составление загадок по теме праздника; разучивание гимна России
--	--	--	--

### 3.1.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-развивающая среда в детских садах АНО выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребёнка.

Среда детского сада АНО обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
- охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе младенческого, раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

При создании предметно-пространственной развивающей среды педагогический коллектив детского сада АНО придерживается следующих **принципов**.

*Насыщенность* среды: среда соответствует содержанию Программы, в том числе при реализации комплексно-тематического принципа её построения (ориентирована на примерный календарь праздников, тематика которых отражает все направления развития ребёнка младенческого, раннего и дошкольного возрастов), а также возрастным особенностям детей (учитывая ведущий вид деятельности в разные возрастные периоды дошкольного детства). Образовательное пространство включает средства реализации Программы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь (в здании и на участке) для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

*Трансформируемость*: обеспечение возможности менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов и возможностей детей (в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания Программы, реализуемого здесь и сейчас). Так, например, в младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребёнку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

*Полифункциональность*: использование в детском саду множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности, позволяет организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности (центры «Книги», «Театрализованная деятельность»), активной деятельности (двигательный центр (физкультурный инвентарь), центр экспериментирования, центр конструирования, центр сюжетно-ролевых игр) и др.

*Вариативность*: возможность выбора ребёнком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т. д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.

*Доступность:* свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности (используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок мог дотянуться до них без помощи взрослых, что способствует развитию самостоятельности). В том числе - доступ к объектам природного характера, побуждающий к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участием в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

*Безопасность:* соответствие предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надёжности и безопасности (в помещении отсутствуют опасные предметы (острые, бьющиеся, тяжёлые), углы – закрыты; безопасность при организации пространства и использования оборудования для двигательной деятельности и т.д.).

*Гендерный принцип:* среда обеспечивается материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек.

Материалы, игрушки и оборудование имеют сертификат качества и отвечают педагогическим и эстетическим требованиям (способствуют развитию творчества, воображения; возможности применять игрушки как в индивидуальных, так и коллективных играх; обладают дидактическими свойствами (способствуют обучению конструированию, ознакомлению с цветом, формой и т. д.); и способствуют приобщению детей к миру искусства. Развивающая предметно-пространственная среда детского сада АНО организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.)

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса. Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» подготовлено определённое оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников; предусматривают реализацию принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной.

Для полноценного **физического развития**, охраны и укрепления здоровья детей в наличии: участок на территории со специальным оборудованием (физкультурным инвентарём, верандой и т. д.), в помещении — спортивный зал (включающий оборудование для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений), кабинет для медицинского осмотра (физиокабинет), изолятор, физкультурные центры в группах; может быть оборудована сенсорная комната, тренажёрный зал, бассейн.

Для **познавательного развития** в наличии: материалы трёх типов (объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал (например, телескоп, бинокль-корректор, детские мини-лаборатории, головоломки-конструкторы); материалы для сенсорного развития (вкладыши — формы, объекты для сериации и т. п.). Данная группа материалов включает и природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способам упорядочивания их (коллекции минералов, плодов и семян растений и т. д.). Группа образно-символического материала представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий; математические мульти-разделители, цифры, магнитные демонстрационные плакаты для счёта; центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, книжный уголок.

Для **социально-коммуникативного развития:** игровое оборудование в группах и на участках, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); материал для игр с правилами (включающий материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие); центры уединения и социально-эмоциональные уголки; кабинет психолога.

Для **речевого развития:** театрализованные, речевые и логопедические центры, центры для настольно-печатных игр, может быть оборудован кабинет развивающего обучения

Для **художественно-эстетического развития:** музыкальный зал, центр творчества в группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, магнитные планшеты, место для презентации детских работ в группах и помещениях детского сада; строительный материал, детали

конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.); музыкальные инструменты, игрушки и атрибуты для различных видов театра; репродукции произведений искусства (в т.ч. декоративно-прикладного); носители с записями произведений музыкального искусства; художественная литература в соответствии с возрастом. В ряде детских садов организуются различные виды музеев (в отдельных помещениях или в специально-организованном месте групп).

В качестве центров развития в групповых помещениях и на участках выступают:

- центр сюжетно-ролевых игр;
- центр ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- центр настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- двигательный центр;
- центр для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом

### **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды при реализации Программы, для детей с ОВЗ**

Материально-технические условия реализации программы обеспечивают соблюдение:

- санитарно-гигиенических норм образовательного процесса с учётом потребностей детей с ОВЗ в дошкольной организации (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т. д.);
- возможности для беспрепятственного доступа детей с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры образовательной организации;
- санитарно - и социально-бытовых условий с учётом потребностей детей с ОВЗ (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены; наличие адекватно оборудованного пространства дошкольного учреждения, рабочего места ребёнка и т. д.);
- пожарной и электробезопасности в соответствии с потребностями детей с ОВЗ.
- создание безбарьерной среды для детей с ОВЗ.

Организация образовательной среды под особые потребности ребёнка решает проблему его дефицитов, предоставляет возможности для развития.

В работе с детьми, имеющими ряд нарушений в развитии, используются ТСО коллективного и индивидуального пользования.

Среда планируется и выстраивается совместно педагогами, специалистами и воспитателями при участии родителей в процессе выявления потребностей, особенностей развития и наблюдения за самостоятельными действиями, интересами детей. Там, где специалисты отмечают сложности и препятствия, возникающие у ребёнка в освоении окружающего мира, они предлагают ему способы, позволяющие преодолеть эти препятствия.

*Принципы организации предметно-развивающей среды (ОВЗ)* Среда должна быть безопасной, комфортной и уютной. Она организуется в каждой группе в соответствии с возрастными закономерностями развития детей и их интересами таким образом, чтобы дать им возможности проявлять активность, работать как в сотрудничестве со взрослым, с другими детьми, так и самостоятельно. Развивающая среда группы соответствует принципу вариативности, предполагающему для каждого ребёнка в соответствии с его интересами и возможностями выбор и возможность реализовать свою инициативу (выбор игрушек, материалов, видов деятельности), а также информативной. Она постоянно обновляется вслед за изменением интересов и образовательных потребностей детей.

*При организации особой предметно-развивающей среды как средства коррекционной работы учитывается:*

- структура первичного дефекта и проблемы, возникающие у детей при ориентации в окружающей действительности, овладении и взаимодействии с окружающими людьми и предметным миром;
- специфика организации свободного, безбарьерного передвижения, контакта и общения детей с окружающей средой;
- организация поэтапного введения ребёнка в ту или иную творческую деятельность, изучая «зону актуального развития ребёнка», выстраивание для него «зоны ближайшего развития»;
- обеспечение сохранения определённой стереотипности окружающей обстановки, устойчивой безопасности при передвижении;
- наличие схем и путей действия, применение вспомогательных средств, позволяющих преодолевать трудности социальной адаптации;
- соблюдение техники безопасности, эргономических рекомендаций, этики и эстетики;
- антропометрические данные каждого ребёнка, своеобразия его мобильности, социальной активности и уровня социальной компетентности;
- формирование у детей компенсаторных способов ориентации на основе активизации сохранных анализаторов, мышления, речи, памяти;
- условия, при которых ребёнок не испытывает особых затруднений из-за дефекта, а весь ход его действий, планируемый педагогом, соотнесён с уровнем его возможностей;
- подбор и размещение мебели, технического оборудования, образовательного материала и игрушек.

### **3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **Методическая литература**

1. Экологические тропинки. Формы организации совместной деятельности детей и взрослых в системе экологического воспитания дошкольников. П.И.Тарасевич, Н.А.Шинина. Тольятти 2002
2. У Лукоморья ... Вариативная программа по экологическому воспитанию дошкольников. Э.Э.Баранникова, О.В.Каспарова, Тольятти 2003
3. Народное декоративно-прикладное творчество на занятиях в детском саду на примере поволжского региона. Программа и методические рекомендации. Постоногова Л.П., Лаврухина Л.А., Тольятти, 2003
4. Игры по ознакомлению дошкольников с родным городом. Л.А. Пенькова, М.В. Ромаова, И.В.Чурбанова Тольятти 2004
5. Твой Ставрополь – Тольятти. Р.Ф.Пищулина, Р.Е.Шнайдер. Тольятти 2005
6. Войди в природу другом. Технологический материал по формированию элементарной системы экологических знаний у старших дошкольников на экологической тропе. Л.А.Репникова, В.Н.Гандина, Р.И.Вашурина, Тольятти 2010
7. Сценарии конкурсов и викторин для детей дошкольного возраста. М.В. Ромахова, И.В.Чурбанова Тольятти 2011
8. Люби и знай свой Отчий край. О.В.Дыбина, Е.А.Сидякина и др., Тольятти 2001.
9. Программа «Волжская земля-родина моя»О.В. Каспарова, В.Н. Гандина, О.В. Щеповских, 201
10. Методическое пособие по краеведению для дошкольников 4-7 лет «Волжская земля - родина моя» О.Ю. Загайнова, О.В. Каспарова, О.В. Федорова.
11. «Развитие речи детей 3 -5 лет» О.С. Ушакова Т.Ц «Сфера», 2016г.
12. «Развитие речи детей 5-7 лет» О.С. Ушакова Т.Ц «Сфера», 2016г.

### **3.3. Перечень нормативно-методических и литературных источников**

#### **Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384). 73
7. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования.— 2014. — Апрель. — № 7.
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
9. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).
10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599)
11. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи;
12. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания

#### **Литературные источники**

1. «Детство» - Программа развития и воспитания детей в детском саду. / Под ред. Т.И. Бабаевой, З.А. Михайловой, Л.М. Гурович
2. Бабаева Т.И., Березина Т.А., Римашевская Л.С. Образовательная область «Социализация» СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012
3. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий во второй младшей группе. – Воронеж: Учитель, 2009
4. О.В. Каспарова, О.В. Алекинова, М.В. Ромахова, И.М. Диринова и др. «Я – гражданин Самарской земли» Тольятти, 2021 г.
5. Т.М.Бондаренко . Комплексные занятия в средней группе детского сада. – Воронеж:Учитель, 2009
6. Т.М.Бондаренко . Комплексные занятия в старшей группе детского сада. – Воронеж:Учитель, 2009
7. Т.М.Бондаренко . Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада. – Воронеж:Учитель, 2009

8. Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
9. Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
10. Литвинова О.Э. Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности с детьми. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
11. Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство». Учебно-методическое пособие / Сост. и ред.: Т. И. Бабаева, М. В. Крулехт, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
12. Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика/ Н.А. Фомина. (Образовательная система «Школа-2100» «Детский сад»-2100»)
13. Обучение плаванию в детском саду. Е. К. Воронова. Санкт-Петербург «Детство-Пресс» 2003.
14. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. / О.С. Ушакова. М., Сфера. 2004
15. Учимся рассуждать. Программа развития речи-рассуждения детей дошкольного возраста. Л.Г. Шадрина, Т.И. Штапакова, В.А. Маненькова. Тольятти. 2005
16. «Я, ты, мы»: Социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет. / О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина
17. «Музыкальные шедевры». Авторская программа и методические рекомендации / О.П. Радынова, 1998
18. Ритмическая мозаика. А.И. Буренина. Программа по ритмической пластике для детей. Санкт-Петербург, 2000 г.
19. С.Л. Слуцкая. Танцевальная мозаика. Хореография в детском саду. — М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2006. приложение к журналу «Обруч».
20. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи. / Филичева Т.Б., Туманова Т.Б. М., Просвещение, 2008 - реализуется в детских садах № 171, 198, 203
21. Верещагина Н. В. Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе дошкольной образовательной организации. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
22. Верещагина Н. В. Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
23. Верещагина Н. В. Диагностика педагогического процесса в средней группе. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
24. Верещагина Н. В. Диагностика образовательного процесса в старшей группе. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014
25. Верещагина Н. В. Диагностика образовательного процесса в подготовительной к школе группе. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014
26. Салмина Е. Е. Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности. Старший дошкольный возраст. Часть 1. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
27. Салмина Е. Е. Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности. Старший дошкольный возраст. Часть 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
28. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детство». — СПб., 2012.

**Таблица 30. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды по реализации программы «Я – гражданин Самарской земли»**

Раздел	Возрастная группа			
	2-ая младшая	средняя	старшая	подготовительная
«Мой любимый город»	<p>фото-презентация «Улицы вокруг нас», набор картинок для классификации на темы: «Овощи», «Фрукты», «Игрушки», схемы для конструирования, кубики; модели автомобилей АВТОВАЗа (сувенирные), иллюстрации с изображением автомобильного завода АВТОВАЗ; настольно-печатные игры «Посуда»; наборы иллюстраций на тему «Подарки»; игрушки-забавы (сви-стульки, дергунки); современные игрушки; игрушечные кондитерские изделия; фотопрезентация о кондитерской фабрике «Сласти»;</p>	<p>карта города с изображением трех районов, иллюстрации с видами города, фотовыставка «Улицы ближайшего окружения»; презентация «Русская изба», макет «Русская изба», наборы предметов быта и одежда (сарафан, платки, картузы, чугунок и т.д.), аудиозаписи колыбельных; презентация/иллюстрации «Тольяттимолоко», наборы картинок с изображением продукции «Тольяттимолоко», фотопрезентация о Автозаводе, слайды с этапами сборки автомобилями; набор фотографий- иллюстраций с изображением Дня города, салют; макет улицы; иллюстрации из сказок; коллекция книг «Русские народные сказки»;</p>	<p>карта города, карта районов с названиями улиц, подписанных разным цветом; фотографии, презентация/ иллюстрации с видами улицы Жукова, Курчатова, Носова, Л.Яшина, др. улиц, модель/иллюстрация/презентация «Ставропольская крепость», фотоматериал с изображением равнины, гор, болота, реки, леса, схемы домов; карточки с изображением герба, символики Тольятти, видеофильм «Бессмертный полк», минусовые мелодии песен (М. Блантер, М. Исаковский «Катюша», Д. Тухманов, В. Харитонов «День Победы», Дан. и Дм. Покрасс, Б. Ласкин «Три танкиста», О. Газманов «Офицеры»); видеофильм о АВТОВАЗЕ и о работе конвейера; слайды с этапами сборки автомобилями; видео ролик «Наш хлебозавод «Край каравай»; картинки с изображением продуктов для выпекания хлебобулочных изделий; технологические карты «Изготовления хлебобулочных</p>	<p>альбомы о промышленности Тольятти, , мультимедийные презентации об истории возникновения трех районов города, завода «Тольятти-каучук», Грушинского фестиваля; фотобоксы «Силуэты и фотографии памятников и зданий города Тольятти», интерактивное панно – эскизы «Детский музей», «Музей военной техники», набор элементов конструкции и украшений, карточки «Прошлое и настоящее»; разрезные картинки для игры «Собери картинку» (палатка, шалаш, чум, иглу, навес, стог сена), спальные мешки, фонограммы детских песен, иллюстрации для дидактической игры «Что сначала, что потом. Источник света», картинки с изображением автомобилей разных марок. модели автомобилей АВТОВАЗа; карта мира; пропуска, на каждого ребенка для игры; разрезные картинки с изображением моделей автомобилей</p>



			изделий как на хлебозаводе «Край Каравай»	
<b>«Просторы Самарской области»</b>	Изделия из глины (свистульки, тарелки, вазы, горшки), песок, глина, д/ и «Что из чего», д/и «Что лишнее», художественная литература: А.Толстой « Глиняный сынок», «Глиняный сынок».	Фотоматериалы: белки летяги, белки обыкновенной, разрезные картинки белки летяги, раскраски белки – летяги, д/и «Угощение для белочки летяги», д/и «Найди отличие», д/и «Враги белки летяги». Фото с изображением Жигулевских гор, природоохранные знаки, д/и «Животные Жигулевских гор», д/и «Собери природоохранный знак», д/и «Угадай по описанию». Художественная литература: Легенды о Жигулевских горах.	Раскраски птиц родного края (тетерев, <i>глухарь</i> , рябчик), д/и «Правила поведения в лесу», д/и «Лесные птицы нашего края», д/и « Угадай по голосу». Художественная литература: р.н.с « Глухарь и тетерев».	Фотографии с изображением растений Самарской Луки, карта Самарской Луки, д/ и «Собери пазл, д/и « Растения Самарской Луки». Красная книга Самарской области, разрезные картинки - пазлы растений, д/и « Угадай где я расту» д/и « Четвертый лишний», д/и « Собери растение». Художественная литература: Сладков «Рассказы о природе», сказки Самарской Луки.
<b>«Славится Самарский край»</b>	1.Наборы иллюстраций по темам блока. 2. Аудиозаписи по темам блока, колонка для прослушивания аудиозаписей. 3.Игровой мешочек с не-обходимыми игрушками по темам блока 4. Схема города Тольятти 5. Наборы мягкой педагогики (цветные шифоновые платочки, цветные мягкие мячики), наборы «Дары Фребеля». 6. Материалы для изобразительной деятельности.		Портрет Лоры Городецкой, альбом или презентация с фотографиями ее творчества (глиняные игрушки). Телевизор, презентация «Виртуальная экскурсия в Самару», ( <a href="https://www.youtube.com/watch?v=nt8BFJaeGKs">https://www.youtube.com/watch?v=nt8BFJaeGKs</a> ). Лора Городецкая самарская глиняная игрушка ( <a href="https://www.youtube.com/watch?v=TaUQGvK6798">https://www.youtube.com/watch?v=TaUQGvK6798</a> ). Виртуальная экскурсия в музей П.В.Алабина ( <a href="http://old.alabin.ru/alabina/exposur e/collections/applied art">http://old.alabin.ru/alabina/exposur e/collections/applied art</a> ). Из Самары с любовью ( <a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=14881834365864949251&amp;pa">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=14881834365864949251&amp;pa</a>	Портрет Надежды Головановой, альбом или презентация с фотографиями ее творчества. Матрешки разной росписи, в том числе и Самарские матрешки. Мультимедиа-проектор, сундучок с деревянной матрешкой, картинки с изображением матрешек Семеновской, Полхов-Майданской, Загорской (Сергиево-Посадской) Жигулевской, Самарской, лекала матрешек из ватмана (в рост ребенка) на каждую подгруппу детей, восковые мелки, кисти для краски, подставка для кисти, салфетки, краски, восковые мелки. Игровое поле, фишки, кубик, мольберт, листы А4, карандаши,

		<p><a href="http://rent-reqid=1616524318404060-494534694177828869100270-production-app-host-sas-web-yp-190&amp;path=wizard&amp;text=надписи+на+самарских+игрушках+Лоры+Городецкой&amp;wiz_type=vital">rent-reqid=1616524318404060-494534694177828869100270-production-app-host-sas-web-yp-190&amp;path=wizard&amp;text=надписи+на+самарских+игрушках+Лоры+Городецкой&amp;wiz_type=vital</a>)</p> <p>Картинки Самарских глиняных игрушек; заготовки из картона, для разукрашивания пасхального оконца, цветные фломастеры, карандаши. Мультимедийное оборудование для видео экскурсии, презентация музея, портрет К.Г. Сахарова, фотоальбом с фотографиями музея им. К.Г. Сахарова, фотографии и разрезные картинки для заданий, набор букв, фигуры из картона (круг, квадрат, треугольник). План-схема паркового комплекса. Миниатюры военной техники. Макет музея.</p>	<p>карточки с изображением военной техники, макет мини-музея, песочные часы, карточки красного и зеленого цвета (вариант для деления на команды.) Книги: Сказки и предания Самарского края Сказки Самарской Луки. Ширмы для театральной деятельности.</p>
--	--	---	---

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ  
4.1 Краткая презентация Программы



КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ  
ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВА-  
ТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДЕТСКОГО САДА № 171


«КРЕПЫШ»

АВТОНОМНОЙ НЕКОММЕРЧЕСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ПЛАНЕТА ДЕТСТВА «ЛАДА»



программа ориентирована  
на детей  
с 2-х до 8 лет



 **Федеральный  
Государственный  
Образовательный**

**СТАНДАРТ**

**предъявляет  
требования:**

**к структуре образовательной Программы и ее объёму**



**к условиям реализации образовательной Программы**



**к результатам освоения образовательной Программы**

Цели реализации программы

**ФОРМИРОВАНИЕ  
ОСНОВ БАЗОВОЙ  
КУЛЬТУРЫ ЛИЧНО-**

**ВСЕСТОРОН-  
НОЕ РАЗВИ-  
ТИЕ ПСИХИ-  
ЧЕСКИХ И  
ФИЗИЧЕ-**

**СОЗДАНИЕ БЛА-  
ГОПРИЯТНЫХ  
УСЛОВИЙ ДЛЯ  
ПОЛНОЦЕННОГО  
ПРОЖИВАНИЯ  
РЕБЕНКОМ ДО-  
ШКОЛЬНОГОДЕТ-  
СТВА**

**ФОРМИРОВАНИЕ  
ПРЕДПОСЫЛОК  
К УЧЕБНОЙ ДЕ-  
ЯТЕЛЬНОСТИ**

**ПОДГОТОВКА К ЖИЗНИ В  
СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ**

**ОБЕСПЕЧЕНИЕ  
БЕЗОПАСНОСТИ  
ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ОТРАЖАЕТ  
СЛЕДУЮЩИЕ АСПЕКТЫ ОБРАЗОВА-  
ТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ДЛЯ РЕБЕНКА ДО-  
ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**РАЗВИВАЮ-  
ЩАЯ ПРЕДМЕТНО-  
ПРОСТРАНСТВЕН-  
НАЯ ОБРАЗОВА-  
ТЕЛЬНАЯ СРЕДА**

**1**

**ХАРАКТЕР  
ВЗАИМЕДЕЙ-  
СТВИЯ  
СО ВЗРОС-  
ЛЫМИ**

**2**

**ХАРАКТЕР  
ВЗАИМОДЕЙ-  
СТВИЯ  
С ДРУГИМИ  
ДЕТЬМИ**

**3**

**СИСТЕМА ОТНО-  
ШЕНИЙ РЕБЕНКА  
К МИРУ, К ДРУ-  
ГИМ ЛЮДЯМ,  
САМОМУ СЕБЕ**

**4**

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ОБЕСПЕЧИВАЕТ СОЦИАЛЬНУЮ СИТУАЦИЮ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА, МОТИВАЦИЮ И РАЗВИТИЕ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ В РАЗЛИЧНЫХ ВИДАХ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.**

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ**

**Социально-коммуникативное развитие**

**Познавательное развитие**

**Речевое развитие**

**Физическое развитие**

**Художественно-эстетическое развитие**

**Особенности взаимодействия  
педагогического коллектива с семьями воспитанников – основные  
направления и формы  
взаимодействия**

**Игротеки:**

**совместные игры  
воспитателя и детей  
- сюжетно-ролевая,  
режиссерская, игра-  
драматизация, стро-  
ительно-  
конструктивная**

**Дискуссии, круглые  
столы, общие роди-  
тельские собрания,  
тематические вечера,  
клубы для родителей,  
Дни открытых две-  
рей, информацион-  
ные стенды, памятки**

**Виктори-  
ны, творческие ма-  
стерские, книгоизда-  
тельство КВН, кол-  
лекционирование**

**Детский досуг –  
вид деятельности,  
целенаправленно ор-  
ганизуемый взрос-  
лыми для игры, раз-  
влечения, отдыха**

**Маршрутная игра:  
познавательная – ис-  
следовательская,  
коммуникативная  
двигательная, вос-  
приятие художе-  
ственной литерату-  
ры**

**Праздники, утренники,  
концерты, выставки,  
мастер-классы, акции,  
флеш-мобы, сайт дет-  
ского сада и т.д.**

## Целевые ориентиры ДО

**– это социально-возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения дошкольного образования**

**Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования**



**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЯВЛЯЕТСЯ ИННОВАЦИОННЫМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММНЫМ ДОКУМЕНТОМ**

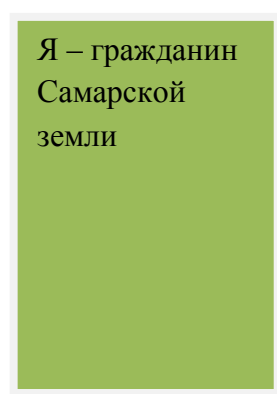
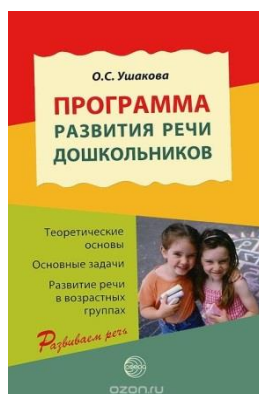
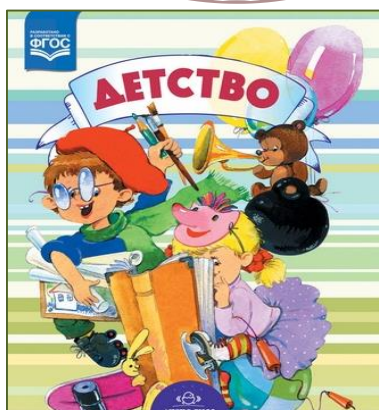
**ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

**НЕ МЕНЕЕ 60%**



**ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

**НЕ БОЛЕЕ 40%**



**ЧАСТИ ПРОГРАММЫ ЯВЛЯЮТСЯ ВЗАИМОДОПОЛНЯЮЩИМИ И НЕОБХОДИМЫМИ С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ТРЕБОВАНИЙ СТАНДАРТА**

ЦЕЛЕВОЙ

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

**РАЗДЕЛЫ ПРОГРАММЫ**



Автономная некоммерческая организация дошкольного образования  
**«Планета детства «Лада» детский сад №171 «Крепыш»**

(АНО ДО «Планета детства «Лада» д/с №171 «Крепыш»)

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор \_\_\_\_\_ О.Б. Корабельникова  
приказ АНО № 329-П от 29.08.2022

# **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**

## **детского сада №171 «Крепыш»**

**ПРИНЯТА**

Педагогическим Советом  
детского сада №171 «Крепыш»  
Протокол заседания № 1  
от 11.08.2022г.

**СОГЛАСОВАНА**

Протокол заседания  
Совета родителей детского сада  
№171 «Крепыш»  
№ 1 от 11.08.2022г.

**Тольятти, 2022**

5. Приложение. Рабочая программа воспитания.

**Содержание**

№ п/п	Наименование	Стр.
<b>1.</b>	<b>Целевой раздел:</b>	156
1.1.	Особенности воспитательного процесса в детских садах АНО	156
1.2.	Цель и задачи воспитания	159
1.3.	Целевые ориентиры и планируемые результаты воспитательной работы	161
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел:</b>	163
2.1.	Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	163
2.2.	Виды, формы и содержание воспитательной деятельности	164
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел:</b>	177
3.1.	Требования к условиям реализации Программы воспитания	177
3.2.	Календарный событийный план воспитательной работы	179
3.3.	Основные направления самоанализа воспитательной работы	194
<b>4.</b>	<b>Список используемой литературы и нормативно-правовых источников</b>	196
<b>5.</b>	<b>Приложения</b>	198

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Особенности воспитательного процесса в детских садах АНО

Программа воспитания детского сада №171 «Крепыш» Автономной некоммерческой организации дошкольного образования «Планета детства «Лада» разработана в соответствии с внесением изменений в ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (Статья 12.1. Общие требования к организации воспитания обучающихся введены Федеральным законом от 31.07.2020 N 304-ФЗ) и нормативно-правовыми актами, регулирующими образовательную деятельность. Большое внимание процессу воспитания уделяется в принятых «Концепции государственной семейной политики в Российской Федерации на период до 2025 года» и «Концепции развития дополнительного образования детей».

Разработка Программы воспитания детского сада №171 «Крепыш» обусловлена необходимостью усиления участия образовательных организаций, всех общественных институтов в решении задач воспитания, формирования социальных компетенций и гражданских установок.

Основная приоритетная задача стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года - формирование нового поколения, обладающего знаниями и умениями, которые отвечают требованиям 21 века, разделяющего традиционные нравственные ценности, готового к мирному созиданию и защите Родины. Ключевым инструментом решения этой задачи является воспитание детей.

Воспитывать любовь к духовным и нравственным ценностям с раннего возраста: к семье, людям, Родине, родному городу – значит связывать воспитательную работу с окружающей социальной жизнью и теми ближайшими и доступными объектами, которые окружают ребёнка дошкольного возраста.

В центре программы воспитания в соответствии с ФГОС ДО находится личностное развитие обучающихся, формирование у них знаний о различных аспектах развития России и мира.

Одним из результатов реализации программы станет приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Программа призвана обеспечить достижение учащимися личностных результатов: формирование у обучающихся основ российской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности.

Программа воспитания детского сада №171 «Крепыш» разработана с учетом культурно-исторических, социально-экономических, демографических особенностей региона, запросов семей и других субъектов образовательного процесса, а также взаимодействия с семьей, учреждениями дополнительного образования, общественными организациями.

Программа является современной интегративной программой, реализующей деятельностный подход к воспитанию ребенка и культурологический подход к отбору содержания образования.

Дошкольное образование является первой ступенью общего образования и поэтому, начиная с раннего дошкольного возраста важно прививать детям основы социокультурных, духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Начиная с дошкольного возраста, необходимо формировать у детей нравственные и морально – психологические личностные качества, среди которых особое значение имеет воспитание духовности и патриотизма. Методы и приемы духовного и нравственного воспитания, используемые в деятельности детей разнообразны, при этом необходимо учитывать психологические особенности дошкольников (эмоциональное восприятие окружающего, образность и конкретность мышления, понимание социальных явлений).

Программа воспитания АНО построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических,

интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе образовательной организации, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Сама по себе социальная действительность не является средством воспитания детей. Таковым она становится в том случае, когда субъекты, объекты, факты, события, с которыми встречается ребенок, доступны, понятны, личностно значимы для него. Поэтому важной педагогической задачей является анализ и отбор того содержания из социального окружения, которое несет в себе развивающий потенциал и может стать средством приобщения ребенка к социальному миру, к базовым духовно-нравственным ценностям общества.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

- Ценности Родины и природы лежат в основе **патриотического направления воспитания.**
- Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе **социального направления воспитания.**
- Ценность знания лежит в основе **познавательного направления воспитания.**
- Ценность здоровья лежит в основе **физического и оздоровительного направления воспитания.**
- Ценность труда лежит в основе **трудового направления воспитания.**
- Ценности культуры и красоты лежат в основе **этико-эстетического направления воспитания.**

Знание дошкольником данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для ребенка этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

Условия взаимодействия АНО с социальными партнёрами создают возможность расширять воспитательную и культурно-образовательную среду и влиять на широкий социум, гармонизируя отношения различных социальных групп, получая определенные социальные эффекты образовательной деятельности. Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным.

Внешние связи и взаимоотношения в детских садах строятся с учетом интересов детей, родителей и педагогов.

Коллектив строит связи с социумом на основе следующих принципов:

- установления коммуникаций между детским садом и социумом в вопросах воспитания и образования - учет запросов общественности;

принятия воспитательно-образовательных действий детского сада и социального окружения.

## **1.2. Цель и задачи воспитания**

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (1 год – 3 года, 3 года – 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

**Таблица 1. Решение воспитательных задач по каждому возрастному периоду**

1,5 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
<p>- Воспитывать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).</p> <p>- Воспитывать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.</p>	<p>- Воспитывать положительные отношения между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.</p> <p>- Воспитывать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, близким людям.</p> <p>- Вызывать эмоциональный отклик на дела и добрые поступки людей.</p> <p>- Воспитывать интерес к фольклорным текстам, народным играм, игрушкам</p> <p>- Воспитывать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье.</p> <p>- Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых.</p> <p>- Воспитывать интерес к миру природы.</p>	<p>- Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание помочь, порадовать окружающих.</p> <p>- Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять общепринятые правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу и т.д.).</p> <p>- Воспитывать отрицательное отношение к жадности, грубости.</p> <p>- Воспитывать интерес к родному городу и стране, к общественным праздниками событиями.</p> <p>- Воспитывать интерес к культурным традициям русского народа, фольклору России; народным промыслам, предметам старинного быта, народному костюму.</p> <p>- Воспитывать любовь к родной природе и бережное отношение к живому.</p> <p>- Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.</p>	<p>- Воспитывать культуру поведения и общения детей, привычку следовать общепринятым правилам и нормам поведения.</p> <p>- Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношения к малышам.</p> <p>Воспитывать гражданско - патриотические чувства на основе сопричастности к событиям в жизни города, страны.</p> <p>- Прививать любовь к самобытной культуре Самарской области;</p> <p>- Воспитывать уважение и гордость к защитникам Отечества.</p> <p>- Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.</p> <p>- Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	<p>- Воспитывать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.</p> <p>- Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах, соблюдение моральных и этических норм.</p> <p>- Воспитывать социальную активность, желание на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.</p> <p>- Воспитывать чувство гордости за свою семью, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь.</p> <p>- Воспитывать уважение к культурному наследию и традициям народа России, воспитывать желание сохранять и приумножать наследие предков</p> <p>- Воспитывать толерантность по отношению к людям разных национальностей.</p> <p>- Воспитывать уважение, гордость, сопереживание, симпатию к защитникам Родины, поддерживать интерес к русской военной истории.</p> <p>- Воспитывать интерес к труду, желание оказывать помощь взрослым, бережное отношение к результатам их труда. основа достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.</p>



### 1.3. Целевые ориентиры и планируемые результаты воспитательной работы

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне дошкольного образования не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры ООП и АООП ДО не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

**Таблица 2. Целевые ориентиры воспитательной работы**

Направление воспитания	Ценности	Показатели
<b>Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет)</b>		
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
<b>Познавательное</b>	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.

<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.
<b>Трудовое</b>	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
<b>Этико-эстетическое</b>	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

### Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
<b>Познавательное</b>	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
<b>Трудовое</b>	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.
--------------------	--------------------	---

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО:

- патриотического направления воспитания.
- социального направления воспитания.
- познавательного направления воспитания.
- физического и оздоровительного направления воспитания.
- трудового направления воспитания.
- этико-эстетического направления воспитания.

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе. Именно поэтому, социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания АНО.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

## 2.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания в АНО осуществляется в рамках различных социально значимых событий и направлений воспитательной работы, тесно связанных с ближайшим окружением ребенка и социальной действительностью.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания, в ведущих видах детской деятельности позволяет. Воспитательные события структурированы в тематические содержательные модули.

**Инвариантные модули:** «Я и моя семья, детский сад, мои друзья», «Я - гражданин России», «Мы такие разные, и такие одинаковые», «Мы любим трудиться»,

**Вариативные модули:** «Я – часть природы», «Добрые традиции», «Взаимодействие с семьей», «Воспитательное пространство».

Инвариантные модули обязательны для всех детских садов организаций.

Количество и состав вариативных модулей могут меняться коллективом д/с по своему усмотрению.

**Таблица 3. Модуль «Я и моя семья, детский сад, мои друзья»**

1,5 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
<b>Я и моя семья</b>				
<p>Рассматривание картинок, изображающих семью – детей и родителей. Узнавание членов семьи, название их, понимание заботы родителей о детях.</p>	<p>Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.</p>	<p>Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезда на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.</p>	<p>Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.</p>	<p>Активное проявление добрых чувств по отношению родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь.</p>
<b>Я и детский сад, мои друзья</b>				

<p>Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентация в помещении группы. Понимание правила «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление внимания к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.</p>	<p>Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга. . Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.</p>	<p>Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени-отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть неравнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.</p>	<p>Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.</p>	<p>Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к малышам и пожилым людям.</p>
--	--	---	---	--

### **Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся по реализации Программы воспитания:**

- игры (сюжетно-ролевые, драматизация и др);
- игровые ситуации;
- волонтерство,

- беседы, викторины;
- смотры-конкурсы, выставки;
- тренинги общения;
- беседы, обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций.

### **Примерные формы - традиционные события, мероприятия модуля:**

- Проектная деятельность. Такая форма совместной деятельности, как проекты помогают в развитии партнерских отношений, помогают взрослым и детям научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной деятельности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта: проекты «С папой я своим другом, его дружбой дорожу», «Дерево моей семьи», «Доброта внутри нас», «В детский сад с улыбкой», «Новогодняя сказка в группе» и др.
- Социальные акции – совместные с дошкольниками, педагогами и родителями комплексы дел (экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего ребенка ближайшего социума (группы, детского сада, участка и т.п.).
- Семейные клубы, студии. Семейные художественные студии — это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога.
- Совместные праздники и развлечения. Семейный праздник в детском саду – это особая традиция, объединяющая педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события: день семьи – «От счастья ключи в семье ищи», День Матери, День друзей, День спасибо и пр.
- Выставки совместного творчества
- Неделя этикета и вежливости

Перечень видов и форм деятельности носит примерный характер, и может быть изменен и дополнен на усмотрение детского сада. В каждом модуле программы должны быть описаны те формы и виды деятельности, которые используются в образовательной организации

**Таблица 4. Модуль «Я - гражданин России»**

1,5 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
-	-	Родной город: освоение представлений о названии родного города, некоторых городских объектах, Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город». Освоение начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях.	Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России	Освоение представлений о родном городе — его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Владение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах. Освоение представлений о родной стране — ее государственных символах, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Проявление желания участвовать в праздновании Государственных праздников и социальных акциях страны и города.

**Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся по реализации Программы воспитания:**

- экскурсии
- социальные, воспитательные акции
- проекты
- продуктивная деятельность: изготовление макета «Город»
- общественные праздники: день защиты детей – фестиваль «Солнце! Мир! Дети!»
- конкурсы, викторины

**Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Я - гражданин России»:**

- Культурно-досуговые мероприятия и праздники:
  - «День знаний» (1 сентября)
  - «День дошкольного работника» (27 сентября)
  - «День народного единства» (4 ноября)
  - «Новый год»
  - «День защитника Отечества» (23 февраля)



- «Международный женский день 8 Марта»
- «Всемирный день здоровья»
- «День космонавтики» (12 апреля)
- «День труда» (1 мая)
- «День Победы» (9 мая)
- «Международный день защиты детей»
- «День России» (12 июня).
- Проекты «Георгиевская ленточка», «Все профессии нужны, все профессии важны» и др.
- Флешмоб «Россия, вперед!»»»
- Спортивно-патриотическая игра «Юные следопыты»

**Таблица 5. Модуль «Мы такие разные, и такие одинаковые»**

1,5 – 3 г.	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
<p>Познакомить детей с:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- именами детей и взрослых группы,</li> <li>- отличиями мальчиков и девочек в группе,</li> <li>- со способами проявления заботы к членам семьи,</li> <li>- элементарными правилами этикета;</li> <li>- основными способами решения межличностных конфликтов</li> </ul> <p>Поддерживать стремление к налаживанию позитивных взаимоотношений с другими детьми</p> <p>Воспитывать интерес к народным игрушкам, песенному и устному русскому народному творчеству</p>	<p>Воспитывать стремление к налаживанию позитивных взаимоотношений с другими детьми</p> <p>Освоение представлений адекватных способов общения с близкими взрослыми (людьми разных поколений – мама, папа, бабушка, дедушка) и детьми (разных возрастов)</p> <p>Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов.</p>	<p>Познакомить детей со способами проявления любви к близким, основными традициями семьи</p> <p>Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов.</p> <p>Знакомство с людьми разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций.</p>	<p>Воспитывать умение устанавливать доброжелательные отношения в процессе взаимодействия посредством обсуждения и договора.</p> <p>Понимание многообразия россиян разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций.</p> <p>Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей, к людям с ограниченными возможностями здоровья</p>	<p>Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков.</p> <p>Освоение представлений о многообразии национальностей нашей страны; особенностях их внешнего вида национальной одежды, типичных занятиях.</p> <p>Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев разных национальностей России.</p> <p>Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей</p> <p>Представления, конкретные формы проявления уважения, заботливого отношения к людям с ограниченными</p>

**Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:**

- виртуальные экскурсии
- социальные акции
- проекты
- общественные праздники
- конкурсы, викторины, выставки
- игры народов разных национальностей

**Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Мы такие разные, и такие одинаковые»**

- Неделя толерантности
- День народного единства – «Мы дружбою своей сильны»
- Фестиваль национальных культур «Хоровод дружбы»
- Фестиваль «Мы такие разные»

**Таблица 6. Модуль «Мы любим трудиться»**

1,5 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной	Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель – результат» в труде. В процессе наблюдения формирование первоначальных	Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов например конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата).	Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществля-	Знания о многообразии профессий в современном мире, осодержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. Представления о личностных качествах представителей разных профессий.

<p>последовательности.</p>	<p>представлений о хозяйственно- бытовом труде взрослых дома и в детском саду. Освоение отдельных действий, затем – процессов самообслуживания, связанных содеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).</p>	<p>Понимание направленности трудовых процессов на результат (например: повар работает, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно- бытового труда</p>	<p>ют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; менеджеры осуществляют продажу квартир.) Уважение к трудуродителей. Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно- бытового труда Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий. Хозяйственная помощь детей в семье</p>	<p>Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений. Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой</p>
----------------------------	---	--	--	--

**Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:**

- организация различных видов труда
- трудовые акции
- встречи с интересными людьми
- экскурсии
- ролевые игры

## Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Мы любим трудиться»

- трудовая акция «Наш зеленый детский сад»
- Трудовая акция «Тропинка добрых дел»
- Фестиваль «Профи-дебют» и др.

## Вариативные модули

Таблица 7. Модуль «Я – часть природы»

1,5 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
<p>В процессе ознакомления с природой малыши узнают: объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия.</p> <p>Знакомство с Животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении.</p> <p>Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характеристиках, особенностях образа жизни.</p> <p>Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как жи-</p>	<p>Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло.</p> <p>Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства.</p> <p>Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).</p>	<p>Выделение разнообразия явлений природы растений и животных.</p> <p>Зависимость жизни человека от состояния природы.</p> <p>Бережное отношение к природе и природным богатствам</p>	<p>Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений.</p> <p>Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной)</p> <p>Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая природа как среда жизни человека).</p> <p>Осознание правил поведе-</p>	<p>Накопление представлений о городе как сообществе растений, животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве.</p> <p>Понимание, что Земля – общий дом для всех растений, животных, людей. Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), оприродоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).</p> <p>Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая).</p> <p>Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).</p> <p>Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения о красоте природы, обмен</p>

<p>выхорганізмов. Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.</p>			<p>ния в природе.</p>	<p>мнений о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы. Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.</p>
---	--	--	-----------------------	---

### **Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:**

- виртуальные экскурсии
- экологические акции и праздники
- проекты
- конкурсы, викторины, выставки
- экологические сказки, экологическая тропа
- исследовательская деятельность
- обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций.

### **Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Я - часть природы»**

- Экологические акции «Покормите птиц зимой», «Наш зеленый детский сад», «Украсим детский сад цветами» и др.,
- Тематические праздники и развлечения: День Земли, День птиц.
- Экологические проекты «Будь природе другом», «Защитим природу!»
- Экологические конкурсы: «Экологическая семья», «Экомобиль будущего».

### **Таблица 8. Модуль «Добрые традиции»**

<p>Построение образовательной траектории на основе обновления воспитательного процесса с учетом соблюдения традиций детского сада, поддержания и укрепления традиций, способствующих воспитанию гражданской позиции, патриотических чувств, развитию толерантных отношений среди всех участников образовательных отношений.</p> <p>Это главные традиционные мероприятия дела, в которых задействованы все участники образовательных отношений. Такие мероприятия носят в основном массовый уровень с включением родителей, детей, социальных партнеров, а также, участников других учреждений города, области.</p>
--

Мероприятия детского сада	Мероприятия выходящие за пределы образовательной организации
<p>Утренники – ежегодно проводимые творческие(театрализованные, музыкальные, литературные мероприятия) дела,связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами ив которых участвуют все группы</p> <p>-совместные физкультурные досуги совместно с семьями учащихся спортивные состязания, праздники, фестивали, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации дошкольников и включают их в деятельную заботу об окружающих. - «Зимние (летние) спортивные игры, «Чемпионат по футболу» и др.</p> <p>- «Выпускной» - торжественный ритуал посвящения, впервоклассники связанный с переходом воспитанников на новую ступень образования, символизирующую приобретение ими нового социального статуса – школьник;</p> <p>- День рождения группы;</p> <p>- «День открытых дверей», во время которых родители могут посещать занятия для получения представления о ходе воспитательно-образовательного процесса в ДС, принимать активное участие в организации различных образовательных мероприятий</p>	<p>Участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям.</p> <p>- социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума.</p> <p>- Спортивные соревнования с другими дошкольными учреждениями Фестиваль национальных культур «Хоровод дружбы»</p>
<p><b>Индивидуальный подход</b> вовлечение по возможности каждого ребенка в мероприятия детского сада. Индивидуальная помощь ребенку (при необходимости), наблюдение за поведением ребенка в разных ситуациях, за его отношениями со сверстниками, старшими, с педагогами и другими взрослыми.</p> <p>При необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка</p>	

**Таблица 9. Модуль «Взаимодействие с семьей»**

Совершенствование системы партнёрства и сотрудничества в работе с семьями обучающихся (с родителями или законными представителями дошкольников) для эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций детского сада и семьи в данном вопросе.	
Мероприятия детского сада	Мероприятия выходящие за пределы ОО
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Взаимодействие с Советом родителей: совместное решение насущных вопросов воспитания детей, формирование плана мероприятий; помощь со стороны родителей в подготовке и проведении мероприятий воспитательной направленности и др.</li> <li>- общие родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения</li> </ul>	<p>Организация участия родителей в мероприятиях разного уровня (совместное онлайн участие во всероссийских и ре-</p>

<p>и воспитания школьников;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения;</li> <li>– родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;</li> <li>– консультационный пункт, в котором осуществляется работа специалистов по запросу родителей;</li> <li>– индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей;</li> <li>– размещение на персональном сайте АНО информации о воспитательной работе.</li> </ul>	<p>гиональных конкурсах).</p> <p>Родительские форумы через интернет-сайте, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации.</p>
--	--

**Таблица 10. Модуль «Воспитательное пространство»**

<p>Окружающая ребенка предметно-развивающая среда дошкольного учреждения, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ребенка, способствует формированию у него эстетических чувств, создает атмосферу психологического комфорта.</p> <p>Предметно-пространственная эстетическая среда ДС, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ребёнка, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком окружающего мира.</p>	
<p align="center"><b>Мероприятия детского сада</b></p>	<p align="center"><b>Мероприятия, выходящие за пределы ОО</b></p>
<p>Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-развивающей средой как</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оформление интерьера помещений (холлов, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация</li> <li>– размещение регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ дошкольников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенной тематики, фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в детском саду.</li> <li>– озеленение территории, разбивка клумб, оборудование спортивных и игровых площадок, оздоровительно-рекреационных зон;</li> <li>– создание литературной гостиной (букроссинг) со стеллажами свободного книгообмена, на которые желающие дети, родители и педагоги могут выставлять для общего пользования свои книги, а также брать с них для чтения любые другие;</li> <li>– благоустройство групповых помещений, позволяющее воспитанникам проявить свои фантазию и</li> </ul>	<p>Экскурсии в другие детские учреждения с целью ознакомления эстетических пространственных соотношений.</p> <p>Экскурсия в другой детский сад.</p> <p>Экскурсия в школу.</p> <p>Размещение творческих детско-родительских работ в выставочных залах города.</p>

творческие способности (детская рука в дизайне помещения),

– событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных событий (праздников, развлечений, конкурсов, творческих вечеров, выставок и т.п.), использование технологии «Говорящие стены»;

– регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков территории (например, высадке культурных растений, закладке газонов, сооружению альпийских горок, созданию инсталляций и иного декоративного оформления);

– акцентирование внимания дошкольников и родителей посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях.



### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ:

#### 3.1. Требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания детского сада №171 реализуется через создание социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные воспитательно- значимые виды совместной деятельности:

1. Обеспечение личносно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

**Материально-техническое обеспечение** программы соответствует санитарно-гигиеническим нормам и правилам, правилам пожарной безопасности, возрастным и индивидуальным особенностям детей. РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком:

- среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации;
- среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции;
- среда отражает региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация;
- среда отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.);
- среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

### **Кадровое обеспечение воспитательного процесса**

Качественная реализация Образовательной программы осуществляется за счет слаженной работы педагогического коллектива детского сада, имеющего высокий образовательный, квалификационный и профессиональный уровень.

Детский сад №171 «Крепыш» укомплектован квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Педагогический коллектив, обеспечивающий воспитание, обучение и развитие воспитанников состоит из: 38 воспитателей, 15 учителей-логопедов 4 музыкальных руководителей, 3 инструкторов по физической культуре, 1 педагога-психолога.

Основные социальные институты, взаимодействующие с детским садом: Тольяттинский гуманитарный колледж, детская библиотека, центр физкультуры и спорта и др.

**Таблица 11. Взаимодействие детского сада с социальными структурами**

№ п/п	Наименование организации (учреждения)	Цель взаимодействия
1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тольяттинский государственный университет,</li> <li>• Самарский институт повышения квалификации работников образования (СИПКРО);</li> <li>• Тольяттинский социально-педагогический колледж;</li> <li>• Тольяттинский гуманитарный колледж</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• научно-методическое сопровождение инновационной деятельности организации по технологиям воспитательной работы;</li> <li>• прохождение производственной практики студентами на базе детского сада.</li> </ul>
2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тольяттинский краеведческий музей</li> <li>• Детский дом культуры и творчества,</li> <li>• Школа № 59 им. Г.К. Жукова (11 кв-л)</li> <li>• ТОС 11 квартала</li> <li>• Детская библиотека,</li> <li>• Управление физкультуры и спорта</li> <li>• Центр физкультуры и спорта г.о. Тольятти</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создание условий для поддержки и презентации работы педагогического коллектива, педагогов и их воспитанников детского сада (премии, конкурсы, соревнования).</li> <li>• участие воспитанников детского сада в конкурсах, соревнованиях, экскурсиях, концертах.</li> </ul>

3.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ТО Управления Роспотребнадзора по Самарской области в городе Тольятти;</li> <li>• Поликлиника №1 г.о. Тольятти.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обеспечение безопасных условий и сохранения здоровья детей и сотрудников.</li> </ul>
4.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Государственное бюджетное образовательное учреждение для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи, центр психолого-медико-социального сопровождения «Психолого-педагогический центр» г. о. Тольятти.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• освидетельствование детей с проблемами в развитии, рекомендации по виду адаптированной программы для их обучения и воспитания.</li> </ul>

### **3.2. Календарный событийный план воспитательной работы**

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

**Таблица 12. Рамочное календарное планирование воспитательной работы**

<b>Модуль 1. «Я и моя семья, детский сад, мои друзья»</b>				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Ноябрь	День матери	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравленье...»;</li> <li>- выставки рисунков («Моя мама»);</li> <li>- выставка тематических фотогазет с поздравлениями</li> <li>- продуктивная деятельность «Сердечко для мамочки»</li> </ul>	<p><b>1,5–5 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетная игра («Дочки-матери»);</li> <li>- игровые и образовательные ситуации, ситуативные разговоры с детьми («Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше?» и т. п.);</li> <li>- чтение художественной литературы по теме праздника;</li> <li>- разучивание стихов по теме праздника;</li> <li>- слушание и исполнение музыки (песен) о маме;</li> <li>- разучивание танцев для мам;</li> </ul> <p><b>5–7 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетная игра («Семья»);</li> <li>- организация фотовыставки портретов «Моя мама»;</li> <li>- проектная деятельность («Моя мама», «Мамы всеякие важны»);</li> <li>- мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»;</li> <li>- разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам;</li> <li>- продуктивная деятельность: портрет мамочки, подарок маме и др.</li> <li>- образовательные и игровые ситуации (забота о маме – подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет помощь в домашних делах; уход во время болезни; что выбрать: пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала)</li> </ul>	
январь	Проект «Доброта внутри нас»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- коллективная работа «Дерево доброты», «Солнышко вежливых слов»;</li> <li>- дидактические</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы: - «Что значит быть добрым?», «Беседа о добрых делах и поступках», «Давайте никогда не ссориться!», «Как помочь птицам зимой?».</li> <li>- Просмотр мультфильмов: «Добро пожаловать в страну Добрых дел», «Как ослик счастье искал», «Кошкин дом».</li> <li>- Дидактические игры: «Что такое хорошо, что такое плохо», «Оцени поступок», Скажи доброе слово, комплимент товарищу». «Собери бусы для птиц».</li> </ul>	

		<p>игры;</p> <p>– Подарок любимому городу» - кормушки для птиц.</p>	<p>– Дидактические кейсы: «Если твой друг заболел», «Подари улыбку всем вокруг».</p> <p>- Драматизация сказки «Птичий дом»;</p> <p>– продуктивная деятельность совместно с родителями : изготовление авторских кормушек для птиц, сделанных своими руками</p> <p>- С. р. игры: « Моя дружная семья», «Если к нам пришли гости»;</p> <p>- Дежурство по столовой (помогай старшим, учись порядку);</p> <p>– - Речевые игры: «Ручеек дружбы», «Добрые и вежливые слова», «Добрые и волшебные слова», « Разговор по душам»;</p> <p>- Рассказы детей о добром поступке, который совершил ребенок или члены его семьи;</p> <p>- Чтение художественной литературы: М. Плещинский «Урок дружбы», «Настоящий друг»; Э. Шим «Брат и младшая сестра», «Умей обождать»; Я. Аким «Жадина»; А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; Е. Серов «Добрый великан»;Н. Осеева «Плохо», «Добрые слова»; Н. Юсупов «Простите»; Е. Благинина «Подарок».</p> <p>- Прослушивание песен о дружбе, друге: «Улыбка», «Дружные ребята»;</p> <p>Стихи для заучивания:Е. Алябьева «Добрый быть приятно», А. Яшин «Покормите птиц зимой».</p> <p>- Заучивание и обсуждение пословиц и поговорок о добре.</p>	
июль	<p>Праздник семьи «От счастья ключи в семье ищи»</p>	<p>– Фотовыставка «Моя семья».</p> <p>– Презентация «Я и моя семья»</p> <p>– конкурс «Герб семьи»</p> <p>– конкурс «Дерево семьи»</p> <p>– мастер-классы членов семей</p> <p>– Семейная газета «Традиции моей семьи»</p>	<p><b>1,5–5 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <p>– Сюжетно-ролевые игры: «Семья», « Угостим маму зайчиху и зайчонка вкусными овощами и фруктами», «Испечём для куклы Кати вкусные куличи», «Дочки-матери»</p> <p>– Дидактические игры: «Какие праздники мы отмечаем вместе с семьей», «Чей малыш?»,</p> <p>– Игры-драматизации: «Репка», «Три медведя», «Кура Ряба».</p> <p>– Пальчиковая игра «Этот пальчик дедушка...», «Строим дом»</p> <p>– Игра-ситуация «Мамы укладывают детей спать»</p> <p>– Тематические беседы: «Праздник День любви и верности», «Моя семья», «Я люблю маму (папу, бабушку, дедушку, брата, сестру) потому, что...», «Где живет твоя семья»</p> <p>– Чтение художественной литературы:р.н.сказки «Три медведя», «Волк и семеро козлят», «Гуси-лебеди», «Колобок», «Репка», «Курочка Ряба» стихотворения А. Барто, Е. Благинина «Посидим в тишине», пословицы о семье.</p> <p>– Продуктивная на темы:</p> <p>– Коллективная работа «Ромашковое поле».</p> <p>– Аппликация: «Ромашка для мамы».</p> <p>– Лепка: коллективная работа «Ромашки на поляне».</p>	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Конструирование: «Домик для зайчихи и зайчонка и его друзей».</li> <li><b>5-7</b></li> <li>- Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Больница», «Строим дом», «Дочки-матери», «День рождения», «Путешествие», «Наш дом».</li> <li>- Дидактические игры: «Чей дом?», «Чей малыш?», «Профессии», «Инструменты», «Что сначала, что потом?», «Из чего сделано?», «Лакомое блюдо», «Ателье».</li> <li>- Игры-драматизации: «Гуси-лебеди», «Три медведя», «Заюшкина избушка».</li> <li>- «Час общения» по ознакомлению детей с легендой о благоверных князе Петре и княгине Февронии Муромских. (Просмотр с детьми электронных презентаций: «Петр и Феврония», «Красота вокруг нас»).</li> <li>- Тематические беседы: «Праздник День любви и верности», «Моя семья», «Увлечения членов моей семьи», «Мои питомцы», «Что означают наши имена?», «Права и обязанности в нашей семье», «Семья – это значит мы вместе», «Неразлучная семья взрослые и дети», «Когда я буду большой».</li> <li>- Составление рассказов: «Моя семья», «Любимый праздник», «Домашние питомцы», «Что на грядке выросло?», «Один день в лесу», «Выходной день в моей семье», «Как я помогаю дома»;</li> <li>- Чтение художественной литературы: "Хлеб да соль" А. Логунова, «Орешки», «Город Цветов», П. Лебеденко сказка «Доброе сердце дороже красоты», р.н. сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»; «Гуси-лебеди», ненецкая сказка «Кукушка»; «Айюга», рассказы Л.Н.Толстого; стихи, пословицы, поговорки, загадки о семье.</li> <li>- Книжно - иллюстративная выставка «Семья. Любовь. Верность».</li> <li>- Рисование: «Моя семья», «Мой дом», «Любимая игрушка», «Герб моей семьи».</li> <li>- Аппликация: «Букет для родных».</li> <li>- Конструирование: «Дом моей мечты», «Мебель для дома».</li> </ul>	
--	--	--	--	--

## Модуль 2. «Я - гражданин России»

дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Сентябрь	День знаний	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Экскурсия в школу;</li> <li>- Участие в празднике первого звонка</li> </ul>	<p><b>4-7 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетная игра («Школа», «Магазин» (покупка школьных принадлежностей), «1 сентября»);</li> <li>- беседы и чтение художественной литературы по теме праздника;</li> </ul>	

		<p>в школе (в том числе выступление на торжественной линейке, вручение подарков, презентация подарка в виде коллективной работы</p> <p>-Музыкальный праздник, развлечение</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- экскурсия в школу «Как школа готовится к приёму первоклассников»;</li> <li>- придумывание для первоклассников физкультминутки, мини-гимнастики для глаз, подвижных игр на перемене;</li> <li>- знакомство со школьными принадлежностями и способами их использования;</li> <li>- отгадывание и составление загадок о школьных принадлежностях;</li> <li>- разучивание стихов о школе, учителе, первоклассниках;</li> <li>- рассказы из опыта детей «Как мой старший брат (сестра, друг) собирался идти в школу»;</li> <li>- слушание и исполнение песен, разучивание танцев («Школьная полька») школьной тематики;</li> <li>- мастерская (изготовление подарков первоклассникам с содержанием, привлекательным для девочек и мальчиков; атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника; выкладывание из мелких предметов праздничного букета, здания школы);</li> <li>- создание коллекций «Школьные принадлежности»;</li> <li>- проектная деятельность (создание и презентация плакатов, основы для расписания уроков класса, памятки по организации здорового образа жизни)</li> </ul>	
Сентябрь	<p>День дошкольного работника</p>	<p>— выставка Рисунков и поделок («Моя любимая воспитательница», «Мой любимый детский сад», «Подарок педагогу» и т. д.);</p> <p>- конструирования здания детского сада</p>	<p><b>4–5 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетная игра («Детский сад»);</li> <li>- экскурсия по помещениям групповой комнаты (какие есть уголки, что в них можно делать, кто их организовал и т. д.), обзорная экскурсия по детскому саду;</li> <li>- наблюдения за трудом младшего воспитателя (накрывает на стол, моет посуду и т. д.), отдельными сторонами труда воспитателя (например, подготовка к прогулке);</li> <li>- рассматривание групповых фотографий (узнавание детей, педагогов);</li> <li>- ситуативные разговоры и беседы, чтение художественной литературы по теме праздника;</li> <li>- разучивание стихотворений по теме праздника;</li> <li>- слушание и исполнение песен, посвящённых детскому саду; мастерская (обсуждение, выбор и изготовление вместе с родителями детей подарков для сотрудников детского сада (поздравительных открыток, закладок, лепка бус с последующей росписью); создание коллективных работ (панно) «Ладочки нашей группы»);</li> <li>- развивающие игры «Профессии», «Что нужно повару?» и др.; организация посильной помощи воспитателю и младшему воспитателю.</li> </ul> <p><b>5–7 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Образовательные ситуации;</li> </ul>	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная деятельность (конструирование здания или создание макета детского сада; «Детский сад будущего»);</li> <li>- наблюдения за трудом работников детского сада;</li> <li>- тематические экскурсии по детскому саду (на пищеблок, в медицинский кабинет, прачечную, спортивный зал и т. д.);</li> <li>- мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность на тему «Мой любимый детский сад»; создание коллективных работ «Букет красивых цветов для наших педагогов» (рисование или аппликация цветка с последующим объединением в общий букет), «Наша группа» (портреты детей и педагогов объединяются в групповой портрет); изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Детский сад», выкладывание здания детского сада из мелких предметов);</li> <li>- игры-имитации на определение профессии «Где мы были — мы не скажем, а что делали — покажем», разыгрывание этюдов, передающих эмоциональное состояние людей разных профессий посредством позы, действий, мимики;</li> <li>- отгадывание и сочинение загадок о профессиях людей, работающих в детском саду</li> </ul>	
Февраль	День защитника Отечества	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Спортивный праздник (с участием пап);</li> <li>- музыкально-театрализованный досуг;</li> <li>- изготовление подарков и поделок</li> <li>- выставка детского творчества на тему «С Днем защитника Отечества», «Мой любимый папа»</li> </ul>	<p><b>4–5 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетная игра («Семья»);</li> <li>- ситуативные разговоры с детьми, беседы по теме праздника;</li> <li>- рассматривание военных игрушек, изображений военной формы, сюжетных картинок, фотографий,</li> <li>- иллюстраций к книгам по теме праздника;</li> <li>- чтение художественной литературы и разучивание стихов по теме праздника; мастерская (изготовление подарков для пап и дедушек);</li> <li>- слушание и исполнение песен по теме праздника</li> </ul> <p><b>5–7 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижные и спортивные игры, эстафеты, конкурсы, соревнования;</li> <li>- сюжетная игра («Пограничники», по мотивам кинофильмов);</li> <li>- создание коллекции «Военная техника»;</li> <li>- слушание и исполнение военных и патриотических песен, исполнение танцев;</li> <li>- проектная деятельность (конструирование и выкладывание из мелких предметов танка, пушки или другой военной техники);</li> <li>- викторина по теме праздника;</li> </ul>	



			<ul style="list-style-type: none"> <li>– рассказы, основанные на личном опыте («Мой папа (дедушка) – военный» и др.);</li> <li>– отгадывание и составление загадок по теме праздника;</li> <li>– соревнования по оказанию первой медицинской помощи;</li> <li>– мастерская (оформление сцены, изготовление плаката «Солдаты России», атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.)</li> </ul>	
Март	Международный женский день	<p>Утренник, посвященный Международному женскому дню;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выставка поделок, изготовленных совместно с мамами;</li> <li>– выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка»);</li> </ul>	<p><b>4-7 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Включены все виды детской деятельности:</li> <li>– чтение художественной литературы и разучивание стихов по теме праздника слушание и исполнение музыки (песен) о маме;</li> <li>– викторина по теме праздника;</li> <li>– рассказы, основанные на личном опыте («Моя мама парикмахер (повар)...и др.);</li> <li>– отгадывание и составление загадок по теме праздника;</li> <li>– соревнования по оказанию первой медицинской помощи;</li> <li>– проведение тематического вечера в группе (чаепитие с мамами)</li> <li>– мастерская (рукоделие , атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.)</li> </ul>	
Май	День Победы	<p>Экскурсия к месту воинской славы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– встреча с людьми, пережившими годы войны;</li> <li>– беседа о героях-земляках или участниках Великой Отечественной войны</li> <li>- спортивные соревнования на военно-патриотическую тематику</li> </ul>	<p><b>4-7 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <p>Сюжетная игра (военная тематика);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– спортивные игры и соревнования;</li> <li>– совместное рассматривание фотографий прадедушек и прабабушек, участвовавших или переживших Великую Отечественную войну, картин, репродукций, альбомов с военной тематикой;</li> <li>– чтение художественной литературы, беседы, рассказы, слушание и исполнение песен по теме праздника;</li> <li>– мастерская (украшение группы, изготовление подарков для ветеранов или людей, переживших войну)</li> <li>- Флешмоб «рассказ о моем деде»</li> <li>- тематические занятия</li> </ul>	
Июнь	День России	<p>– Фольклорный праздник;</p> <p>– спортивное раз-</p>	<p><b>4-5 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассматривание кукол (иллюстраций, фотографий) в национальных костюмах, символов России (герба, флага);</li> </ul>	

		<p>влечение (подвижные игры народов России); – выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– раскрашивание изображения российского флага, изображения костюмов русского и других народов</li> <li>– России;</li> <li>– подвижные игры народов России;</li> <li>– слушание гимна России, песен о России;</li> <li>– чтение художественной литературы по теме праздника;</li> <li>– развивающие игры («Кто больше назовёт городов России?», «Государственные праздники России», «Символы России» и др.);</li> <li>– рассказы детей о своём городе или селе (из личного опыта);</li> <li>– беседы по теме праздника;</li> <li>– отгадывание загадок по теме праздника</li> </ul> <p><b>5–7 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Сюжетная игра («Путешествие по России», «Выборы»);</li> <li>– экскурсия в краеведческий музей;</li> <li>– проектная деятельность (конструирование или создание макета и презентация карты России, своего города, главной улицы, площади и т. п.)</li> <li>– беседы с детьми, педагогические ситуации по теме праздника (столица России, символы России, государственное устройство, общественные явления (государственные праздники, выборы, благотворительные акции), выдающиеся люди страны, Российская армия, достопримечательности России, народы России, родной город);</li> <li>– чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника;</li> <li>– разучивание стихотворений (о России, столице России, родном городе, селе и др.);</li> <li>– рассматривание карты России, фотоальбомов, иллюстраций, репродукций (моря, реки, озёра, горы, леса, отдельные города, местонахождение своего города);</li> <li>– слушание (и исполнение) песен о России, танцев народов России, музыки российских композиторов;</li> <li>– музыкальные драматизации по сюжетам сказок народов России;</li> <li>– викторины познавательного характера;</li> <li>– мастерская (российский флаг, достопримечательности России, например Кремль, костюмы народов России и др.);</li> <li>– рассказы детей о городах и достопримечательностях России (из личного опыта);</li> <li>– составление загадок по теме праздника;</li> </ul>
--	--	---	---

			– разучивание гимна России	
<b>Модуль 3. «Мы такие разные, и такие одинаковые»</b>				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Ноябрь	День народного единства и согласия	– Фольклорный праздник; – спортивное развлечение (подвижные игры народов России); – выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п.) – фестиваль «Хоровод дружбы»	<b>1,5–5 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей) – Цикл бесед и рассказы воспитателя по теме «Народы России»; – чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздника, сказок народов России; – игры-драматизации (по сказкам народов России), – подвижные игры народов России; – разучивание стихотворений по теме праздника; <b>5–7 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей) – рассматривание фотографии с изображением памятника К. Минину и Д. Пожарскому в Москве, других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника; – образовательные ситуации; – проектная деятельность («Путешествие по карте России», «Большая и малая родина»); – создание коллекций «Природа России» (животные, растения, виды местностей России и др.); – мастерская по изготовлению национальных костюмов; – слушание, разучивание и исполнение песен народов России, разучивание и исполнение танцев народов России	
Июнь	Международный день защиты детей	– Беседа о правах детей в нашей стране; – ярмарка; – музыкальное развлечение, досуг	<b>1,5–7 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей) – Сюжетная игра («Путешествие», «Юридическая консультация» (защита прав детей); – развивающие игры «Чрезвычайные ситуации в доме», «Чрезвычайные ситуации на прогулке» и др.; – беседы и рассказы (об истории праздника, о детях других стран и народов, о безопасности каждого ребёнка, правах и обязанностях детей, о детских учреждениях и др.); – рассматривание фотографий, глобуса, карты; – знакомство с предупреждающими и запрещающими знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Дети», «Движение на велосипеде запрещено» и др.; – беседа о безопасности пешеходов и водителей; – проектная деятельность (изготовление бумажного журавлика как символа праздника, со-	

			<p>здание и презентация плакатов о безопасности, мирной жизни на Земле; создание и презентация макета «Планета Земля», настольно-печатной игры «Правильно – неправильно», энциклопедии опасных для жизни и здоровья ситуаций и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– создание коллекции «Дети разных стран и народов»;</li> <li>– организация конкурса рисунков на асфальте по теме праздника;</li> <li>– чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника;</li> <li>– слушание и исполнение музыки (песен) о детях и детстве, исполнение танцев на детскую тематику;</li> <li>– игры и викторины по правилам безопасного поведения (в быту, природе, общении с незнакомыми людьми, на дороге);</li> <li>– игровые ситуации (применение правил безопасного поведения)</li> </ul>	
<b>Модуль 4. «Я – часть природы»</b>				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Февраль	Огород на подоконнике	Трудовая акция выращивании и высадке растений в контейнеры на подоконнике группы	<p><b>1,5–7 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– рассматривание, беседы, чтение, опыты, эксперименты, творческая деятельность;</li> <li>– Сюжетно-ролевые игры: «Овощной магазин».</li> <li>– Дидактические игры: «Вершки и корешки», «Что сначала, что потом», «Что лишнее?»;</li> <li>– «Лото «овощи и фрукты» и др.</li> <li>– Труд: Посадка растений, полив и опрыскивание всходов, уход за растениями; сбор урожая.</li> <li>– Наблюдение за ростом растений,</li> <li>– Составление фото отчета по реализации проекта;</li> <li>– Выпуск книжек малышек,</li> <li>– Выставка творческих работ детей</li> </ul>	
март	Экологический фестиваль «Мистер и мисс экология»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Конкурс костюмов из бросового материала "Мистер и Мисс Экология"</li> <li>– Творческая ма-</li> </ul>	<p><b>1,5–7 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Цикл занятий «Жалобная книга Природы» «Природа, ты и я – друзья» «Чудо рядом с тобой» «Знатоки природы»</li> <li>– экскурсии,</li> <li>– наблюдения в природе, беседы, игры,</li> <li>– поисково - исследовательская деятельность, экспериментальная лаборатория,</li> </ul>	

		стерская «Эко-театр кукол» – Викторина "Мистер и Мисс Экология" – Создание макета «Экологическая тропа детского сада»	– мини - выставки, – коллаж "Почва", развлечения, – труд в цветнике и на огороде, – создание коллекции "Мир природы", – Акции «Чистое утро», »Добрая зима», «Не рубите ёлки», «Чтобы дольше жили книжки», «Берёзкины слёзки» и другие. – Выпуск газеты «Мы в ответе за тех, кого приручили» – Создание «Жалобной книги природы» •	
Апрель	Наш зеленый детский сад	Трудовая акция по благоустройству территории детского сада, выращивании и высадке растений	<b>1,5–7 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей) – Цикл занятий на тему: «Пришла весна в наш край». – Наблюдения за весенним пробуждением саженцев лиственных пород, за ростом травы, «мать –и-мачехи», одуванчиков – Беседы о бережном отношении к цветам – Создание гербария образцов растений, собранных на территории детского сада – тематический альбом «Ядовитые растения»; – дидактическая игра «Чтобы не было беды...»; «Азбука безопасности на прогулке», «Чтобы не было беды...» «С какого дерева листок?»; – тематический альбом «Ядовитые растения»; – Подготовка рассады цветущих растений (астра, петунья, календула, бархатцы, гвоздика, космея, настурция, мальва, водосбор и пр.) – Создание мини-огорода лекарственных растений совместно с детьми и педагогами группы – Высадка рассады и семян цветов на клумбы и рабатки (совместно с родителями). – Моделирование процесса роста высаженных растений, – Ведение дневника наблюдений за высаженными растениями – Изготовление книги о деревьях, растущих на территории детского сада (совместно с родителями). – Рисование на тему «Наши деревца».	
<b>Модуль 5. «Мы любим трудиться»</b>				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении

октябрь	Трудовая акция «неделя добрых дел»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Изготовление самодельных книжек для малышей</li> <li>– серия тематических книжек-малышек</li> <li>– Презентация выставки книг</li> <li>– Книжкин час (организация разновозрастного взаимодействия старшие-младшие группы)</li> </ul>	<p><b>1,5–7 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Экскурсии старших дошкольников в группы детей младшего д/в</li> <li>– Беседы: «Мои хорошие поступки», «Хороший друг», «Добрым быть полезно»</li> <li>– выставка детских рисунков «Мои добрые дела»;</li> <li>– фотовыставка «Наши добрые дела»;</li> <li>– акции «Ромашка добрых дел», «Поможем малышам собраться на прогулку»,</li> <li>– Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций «Добрые поступки</li> <li>– создание картотеки пословиц о дружбе.</li> <li>– Создание «Копилки добрых дел»</li> <li>– Дидактическая игра «Оживи Дерево Добра» «Закончи предложение», «Что доброго делают люди этой профессии?»</li> <li>– Изготовление детьми старшего дошкольного возраста самодельных книжек для малышей</li> <li>– серия тематических книжек: Овощи и ягоды, Животные, Транспорт, Любимые стихи, Любимые сказки</li> </ul>	
Март	Фестиваль «Профи-дебют»	<p>Формирование представлений детей о мире профессий в условиях игровой и трудовой деятельности дошкольников:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Развлечение «Все профессии нужны, все профессии важны».</li> <li>– Оформление тематической выставки книг «Такие разные профессии».</li> <li>– Выставка ри-</li> </ul>	<p><b>1,5–7 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Дидактические игры «Кому что нужно для работы?», «Кем быть?», «Для чего нужен этот предмет?», «Кем я хочу быть?», «Азбука профессий», «Магазин», «Больница».</li> <li>– занятия «В мире профессий», «Профессии и инструменты», «Лучше дела не найти».</li> <li>– Экскурсии в медицинский кабинет, на кухню, в библиотеку, парикмахерскую, магазин, на стройку.</li> <li>– беседы «Все профессии нужны, все профессии важны», «Есть много профессий хороших и нужных», «Зачем нужны профессии?», «Профессиональные праздники».</li> <li>– Чтение художественной литературы: С. Маршак «Кем быть?», Джани Родари «Чем пахнут ремёсла?», М.Манакова «Моя первая книга о профессиях», С.Михалков «А что у вас?», «Дядя Стёпа – милиционер», А. Шibaев «Лучше дела не найти», С. Маршак «Почта»</li> <li>– сюжетно – ролевые игры «Магазин», «Почта», «Поликлиника», «Строители», «Салон красоты», «Ветеринар», «Супермаркет», «Кафе», «Космонавты», «Пароход».</li> <li>– разучивание песен «Отважный пожарный», «Моряки», «Воспитательница».</li> <li>– Изготовление альбомов «Стихи о профессиях», «Все работы хороши», «Пословицы и поговорки о труде».</li> <li>– Изготовление родителями атрибутов к играм и альбомов «Стихи о профессиях», «Все работы хороши», «Пословицы и поговорки о труде».</li> </ul>	

		сунков « Кем я хочу быть?» – Выпуск фотогазеты « Есть много профессий хороших и нужных!».		
<b>Модуль 6. «Добрые традиции»</b>				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Сентябрь	День рождения группы	- Акция «Пособие своими руками» - стимулировать продуктивную деятельность дошкольников и их родителей; - Газета «С Днем рождения, «Капельки»!» - Развлечение для детей и родителей «День рождения группы»	Основные задачи: - расширять и обобщать представления детей о детском саде; - воспитывать уважение к труду сотрудников детского сада, знакомить с их профессиональными обязанностями; - воспитывать бережное отношение детей к имуществу детского сада. <b>1,5–7 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей) – беседы с детьми: «Почему я люблю детский сад?», «Вежливые слова», «Детский сад будущего», «Правила поведения в детском саду», «Профессии сотрудников детского сада»; – сюжетно-ролевая игра «Детский сад»; – экскурсии по территории детского сада; – разучивание наизусть стихотворения «Наш любимый детский сад»; – совместная продуктивная деятельность: изготовление стенгазеты, пригласительных, поздравительных открыток; оформление интерьера группы – чтение и обсуждение стихотворений «Работаю ребенком» А.Вишневской, «Детский сад» Н. Ярославцевой, «Собралась девчушка в сад» О. Матыцина – викторина «Мой детский сад» – конструирование «Наша группа» – стихи и загадки об игрушках, профессиях сотрудников детского сада; – игры «Что мы делаем, не скажем, а мы лучше вам покажем», «Угадай профессию» – Акция «Подарок для группы»	
Октябрь	День открытых	формирование позитивного имиджа	<b>1,5–7 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей) В рамках дня открытых дверей организуются разные мероприятия с целями:	

Апрель	дверей	АНО, информирование родителей о материально-технических, кадровых ресурсах, условиях посещения детьми групп детского сада	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить родителей с материально-техническими ресурсами и развивающей средой ДОО: экскурсии по помещениям и территории детского сада; беседы;</li> <li>- презентовать опыт работы детского сада: выступление заведующего и педагогов; выступления родителей воспитанников; презентации; видеоролики; открытые показы образовательной деятельности с детьми; концерты, спектакли с участием воспитанников и педагогов; выставки детских поделок;</li> <li>- оказать консультационную помощь и повысить педагогическую компетентность родителей: консультации, мастер-классы, дискуссии, педагогические гостиные; выставки пособий, детской и педагогической литературы;</li> <li>- вовлечь родителей и будущих воспитанников в образовательную деятельность: досуги, продуктивная деятельность, мастер-классы;</li> <li>- организовать обратную связь: анкетирование, опросы.</li> </ul>
Декабрь	Новый год	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Новогодний утренник;</li> <li>- карнавал;</li> <li>- костюмированный бал</li> </ul>	<p><b>1,5–7 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <p>Включены все виды детской деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разучивание стихотворений, песен, хороводов, танцев по теме праздника;</li> <li>- чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздник,</li> <li>- мастерская по изготовлению снежинок. Новогодних игрушек, открыток,</li> <li>- игры-драматизации и театральные постановки,</li> <li>- образовательные ситуации;</li> <li>- ситуативные разговоры и беседы, чтение художественной литературы по теме праздника.</li> </ul>
Апрель	День здоровья	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Спортивный праздник (развлечение)</li> <li>- Веселые старты</li> </ul>	<p><b>1.5–5 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры-экспериментирование (с водой, мылом, зубными щёткой и пастой, бумажными салфетками и т. п.), подвижные игры, развивающие игры «Пирамида здоровья», «Аскорбинка и её друзья» и др.;</li> <li>- чтение и разучивание стихотворений по теме праздника (на литературном и фольклорном материале);</li> <li>- игровые ситуации, ситуативные разговоры, беседы по теме праздника (как чувствует себя человек, когда болеет; что лучше – болеть или быть здоровым; что делать, чтобы не заболеть и когда человек болеет; признаки больного и здорового человека и т. п.);</li> <li>- слушание и исполнение песен по теме праздника.</li> </ul> <p><b>5–7 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Эстафеты и соревнования, посвященные празднику;</li> </ul>



			<ul style="list-style-type: none"> <li>- экскурсии в спортивные учреждения (бассейн, стадион, спортивный комплекс и др.);</li> <li>- проектная деятельность (создание и презентация плаката, памятки, настольно-печатной игры, иллюстрированной энциклопедии здоровья; «Живые витамины»; «Чтобы не было беды»; «Берегите себя»)</li> </ul>	
Июль	День рождения АНО	<ul style="list-style-type: none"> <li>- праздник (развлечение)</li> <li>- флешмоб</li> </ul>	<p>Цель: укреплять связи детского сада с семьями воспитанников. Вызвать желание у детей и родителей активно участвовать в жизни группы, детского сада, АНО.</p> <p><b>1,5–7 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Изготовление стенгазеты, пригласительных, поздравительных открыток;</li> <li>- Оформление интерьера группы, детского сада.</li> <li>- Фотопрезентация «Наша жизнь в детском саду»;</li> <li>- Беседы: «Хорошо у нас в саду», «Мое любимое занятие», «Мой любимый уголок в группе», о правилах поведения в детском саду, о дружбе, о тех, кто работает в детском саду.</li> </ul>	

### **3.3. Основные направления самоанализа воспитательной работы**

Самоанализ организуемой в детском саду воспитательной работы проводится с целью выявления основных проблем воспитания дошкольников и последующего их решения.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в детском саду, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к обучающимся, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип неукоснительного соблюдения законности и прав семьи и ребенка, соблюдение конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;
- принцип психологически комфортной среды для участников образовательных отношений;
- признание самоценности периода дошкольного детства. Построение отношений между взрослыми и детьми на основе доверия, сотрудничества, любви, доброжелательности, уважения личности каждого ребенка;
- принцип единства и взаимосвязи основных направлений развития личностной базовой культуры с учетом целостной природы ребенка, его уникальности, индивидуального своеобразия;
- принцип опоры на положительное в личности ребенка, вера педагогов в положительные результаты воспитания, подход к каждому ребенку с «оптимистической гипотезой»;
- принцип адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;
- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития воспитанников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие детей – это результат как социального воспитания (в котором детский сад участвует наряду с семьей и другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

**Основными объектами анализа, организуемого в детском саду воспитательного процесса являются:**

**1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников.** Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся каждой группы.

Осуществляется анализ воспитателями совместно с заместителями заведующих по ВМР с последующим обсуждением его результатов на заседании педагогического совета детского сада.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития воспитанников является педагогическое наблюдение. Под воспитанием мы понимаем – навыки поведения, передающиеся семьей, педагогами, средой, проявляющиеся в общественной жизни, передающиеся из поколения в поколение. Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития воспитанников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

*Варианты Карт наблюдения – Приложение 1.*

## **2. Состояние организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых.**

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в детском саду комфортной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заведующим и заместителями заведующего по ВМР, педагогическими работниками, родителями обучающихся. Способами получения информации о состоянии организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с родителями, педагогами, при необходимости – их анкетирование.

*Варианты Карт анализа, анкет – Приложение 2.*

Полученные результаты обсуждаются на заседании педагогического совета детского сада. Особое внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых в детском саду мероприятий;
- качеством совместной деятельности воспитателей и родителей;
- качеством проводимых экскурсий, походов;
- качеством организации творческих соревнований, праздников и фольклорных мероприятий.

Итогом самоанализа, организуемой воспитательной работы в детском саду, является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

### **Результат достижения цели:**

- успешная адаптация в детском саду;
- эмоциональная устойчивость дошкольников;
- создание предпосылок для формирования сплоченного коллектива;
- активное участие родителей в жизни группы и детского сада.

- активное участие детей в жизни группы, детского сада;
- устойчивые положительные результаты развития и воспитания дошкольников (знание истории своей семьи, детского сада, достопримечательностей города; умение организовывать под руководством воспитателя мероприятия, занятия по своим интересам; ощущение ответственности за совершаемые поступки; проявление самостоятельной творческой активности; умение самостоятельно организовывать и проводить мероприятия, игры разной направленности, уважительное отношение к людям разных национальностей, к людям с особыми возможностями здоровья и и др.)
- обеспечение гармонии взаимоотношений семьи и детского сада;
- мотивированность субъектов воспитания на совместную деятельность.

#### **4. Список используемой литературы и нормативно правовых источников**

##### **Нормативно-правовое и информационное обеспечение Программы воспитания:**

1. Конституция Российской Федерации (ред. от 04.07.2020г.) ст.67.1, п.4;
2. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
3. Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155;
5. Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
7. Примерная программа воспитания, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 02 июня 2020г. № 2/20 <http://form.instrao.ru>;
8. Методические рекомендации по разработке программ воспитания ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования»<http://form.instrao.ru>

##### **Список литературы**

1. Алябева, Е.А. Воспитание культуры поведения у детей 5-7 лет / Е.А. Алябева. М.: академия, 2011. 178 с.
2. Байкова Л.А., Гребенкина Л.К., Еремкина О.В. Методика воспитательной работы: Учеб. пособие для студ. Высш. Пед. Учеб. заведений

/ Под ред. Сластенина В. А. М.: Издательский центр «Академия», 2004. 144 с.

3. Колесникова И. А. Воспитательная деятельность педагога: Учеб. пособие для студ. высш. учебн. заведений. 3-е изд. стер. М.: Издательский центр «Академия», 2007. 336 с. Мижериков В. А., Ермоленко М.Н. Введение в педагогическую деятельность. М.: 2002. 268 с.
4. Мудрик А.В. Общение в процессе воспитания: учебное пособие. М.: Педагогическое общество России, 2001. 320 с.
5. Перспективные формы, методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса: из опыта работы: Международная заочная научно-практическая конференция. Чебоксары: ЦДИП «INet», 2014. 264с.
6. Селиванов В. С. Основы общей педагогики: Теория и методика воспитания: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Под ред. В. А. Сластенина. М.: Издательский центр «Академия», 2000. 336 с.
7. Сластенин В.А., Каширин В.П. Психология и педагогика: Учебное пособие для студентов высш.учеб. заведений. М. Академия, 2011. 144 с.
8. Ушинский К. Д. Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии. Т. 1. СПб. 499 с.
9. Щуркова Н.Е. Новое воспитание. М.: Педагогическое общество России, 2000. 132 с.
10. Методика воспитательной работы: учебное пособие для студ. высш. учебн. заведений / Под ред. В.А. Сластенина. М.: «Академия», 2009. 160 с.
11. Роботова А.С. Введение в педагогическую деятельность / М.: Академия, 2009. 208 с.

## 5. ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

### Варианты карт анализа воспитательной работы

#### Нравственное воспитание

\_\_\_\_\_ группа \_\_\_\_\_ 20\_\_  
 Воспитатель: \_\_\_\_\_  
 количество детей \_\_\_\_\_

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Выработаны ли привычки нравственного поведения: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Радуются успеху товарища</li> <li>• Правдивы ли, имеют ли мужество откровенно сказать о своем проступке</li> <li>• Не перекладывают ли вину на других</li> <li>• Говорят ли всегда правду</li> <li>• Дорожат ли доверием взрослых и товарищей</li> <li>• Не хвастаются ли</li> <li>• Не гордятся даже самыми красивыми поступками</li> <li>• Дело само за себя говорит</li> <li>• Умеют ли держать свое слово</li> <li>• Не обижают ли ни словом, ни поступком</li> <li>• Заботятся ли о малышах, помогают ли им, защищают ли тех, кто слабее</li> </ul>				
2.	Имеют ли способность к оценке:самооценке				
3.	Имеют ли правильные представления о моральных качествах: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Справедливость</li> </ul>				

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Правдивость</li> <li>• Трудолюбие</li> <li>• Общительность</li> <li>• Доброжелательность</li> <li>• Отзывчивость</li> <li>• Бережливость</li> <li>• Жизнерадостность</li> </ul>				
4.	Умеют ли дети непринужденно общаться: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Со сверстниками</li> <li>• С взрослыми</li> </ul>				
5.	Умеют ли дети по собственному побуждению оказывать посильную помощь: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Своим сверстникам</li> <li>• Малышам</li> <li>• Взрослым</li> </ul>				
6.	Умеют ли дети делиться со взрослыми и детьми: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Радостями</li> <li>• Огорчениями</li> </ul>				

Выводы и предложения \_\_\_\_\_

---



---

### Организация коллективного труда старший возраст

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Распределяют ли обязанности дети/воспитатель?				
2.	Учитывается ли трудоемкость разных работ с тем, чтобы в одно и то же время закончили работу?				

3.	Организуется ли труд детей так, чтобы каждый ребенок упражнялся во всех операциях труда?				
4.	Продумана ли расстановка детей?				
5.	Учитывается ли с детьми организация совместного труда?				
6.	Обсуждается ли с детьми организация совместного труда?				
7.	Дается ли детям мотивировка необходимости выполнения работ?				
8.	Вводятся ли правила, регулирующие взаимоотношения?				
9.	Правильно ли решаются возникшие вопросы?				
10.	Характер взаимодействия педагога с детьми: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Контроль</li> <li>• Напоминание</li> <li>• Обсуждение</li> </ul>				

Выводы и предложения \_\_\_\_\_

---

**Выполнение детьми норм и правил культурного поведения при проведении режимных моментов в детском саду**

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Как дети относятся к одежде: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знают ли последовательность в одевании</li> <li>• Опрятен ли внешний вид детей</li> <li>• Бросают ли вещи</li> </ul>				



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Бережно ли относятся к обуви</li> </ul>				
2.	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Одеваются</li> <li>• Ждут помощи от взрослого</li> <li>• Обращаются за помощью</li> <li>• Помогают другим</li> <li>• Замечают недостатки в одежде и устраняют их</li> </ul>				
3.	<p>Имеют ли навыки самообслуживания в умывальной комнате:</p> <p>Знают ли как используется туалетное мыло?</p>				
4.	<p>Знают ли назначение расчески и как ее используют?</p>				
5.	<p>Есть ли в наличии носовые платки и знают ли их назначение?</p>				
6.	<p>Отношение детей к режимным моментам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Любят ли одеваться</li> <li>• Любят ли умываться</li> <li>• Любят ли ложиться спать</li> </ul>				

Выводы и предложения \_\_\_\_\_

---

### Выявление нравственных качеств дошкольников

№ п/п	Вопросы для изучения	16.	26.	36.	Комментарии

1.	Выработаны ли привычки нравственного поведения: радуются успеху товарища, правдивы ли, имеют ли мужество откровенно сказать о своем проступке, не перекладывают ли вину на других, говорят ли всегда правду, дорожат ли доверием взрослых и товарищей, не хвастаются ли не гордятся даже самыми красивыми покупками, дело само за себя говорит, умеют ли держать свое слово, не обижают ли ни словом, ни поступком, заботятся ли о малышах, помогают ли им, защищают ли тех, кто слабее.				
2.	Имеют ли способность к оценке: самооценке.				
3.	Имеют ли правильные представления о моральных качествах: - справедливость - правдивость - трудолюбие - общительность - доброжелательность - отзывчивость - бережливость - жизнерадостность				
4.	Умеют ли дети непринужденно общаться: - со сверстниками - со взрослыми				
5.	Умеют ли дети по собственному побуждению оказывать посильную помощь: - своим сверстникам - малышам - взрослым				

6.	Умеют ли дети делиться со взрослыми и детьми: - радостями - огорчениями				
----	---	--	--	--	--

Выводы и предложения \_\_\_\_\_

---

### Выявление нравственных качеств детей через игру

Вопросы для изучения	1балл	2 балла	3 балла	Комментарии
1 .Выполняются ли этические нормы поведения во время игры: - доброжелательность - отзывчивость -чуткость -агрессивность -умение договариваться - доверие - сопереживание - взаимопомощь - правдивость - справедливость				
2. Умеют ли дети управлять своим поведением				
3. Перед началом игры - согласовывают друг с другом тему игры, - обговаривают содержание, прислушиваясь к мнению товарища - справедливо распределяют роли.				
4. Умеют подчиняться правилам игры, выполнять соответствующую роль и игровое действие.				

5. После игры по своей инициативе убирают свои игрушки на место, наводят порядок в игровых уголках.				
6. Бережно обращаются с игрушками				
7. Ведут себя сдержанно, не требуют излишнего внимания				

Выводы и предложения \_\_\_\_\_

---

### Развитие нравственных качеств детей через игру

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Рождаются ли во время игры новые варианты?				
2.	Умеют ли дети применять свои знания на практике?				
3.	Выполняются ли эстетические нормы поведения во время игры: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Доброжелательность</li> <li>• Отзывчивость</li> <li>• Чуткость</li> <li>• Агрессивность</li> <li>• Умение договариваться</li> <li>• Доверие</li> <li>• Сопереживание</li> <li>• Взаимопомощь</li> <li>• Правдивость</li> </ul>				

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Справедливость</li> </ul>				
4.	Имеет ли в игре отражение знаний о профессиях взрослых?				
5.	Какие приемы, побуждающие детей к началу игры, использовал воспитатель: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Предложение игрушки</li> <li>• Взятие на себя роли</li> <li>• Предложение темпа игры</li> <li>• Совместное обсуждение плана игры</li> <li>• Подготовка оборудования к игре</li> <li>• Внесение нового оборудования и др.</li> </ul>				
6.	Формирует ли способности управлять своим поведением?				
7.	Изменяют ли предметно-игровую среду с учетом практического и игрового опыта?				

Выводы и предложения \_\_\_\_\_

**Сформированность навыков поведения, взаимоотношений и этических представлений у детей подготовительной к школе группы**

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Воспитание культуры поведения: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Навыки общественного поведения</li> <li>• Навыки культуры еды</li> <li>• Навыки культуры речи</li> <li>• Культурно-гигиенические навыки</li> <li>• Культура деятельности</li> </ul>				
2.	Воспитание гуманных чувств и положительных взаимоотношений. Взаимоотношения детей со взрослыми: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Здравуются и прощаются</li> </ul>				

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Благодарят за услуги</li> <li>• Знают правила</li> <li>• Выполняют правила</li> </ul> <p>Взаимоотношения со сверстниками:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Справедливо оценивают свои поступки</li> <li>• Поступки товарищей, сверстников</li> <li>• Считаются с мнением товарищей</li> <li>• Договариваются о совместной деятельности</li> <li>• Взаимопомощь, готовность выручить товарища</li> <li>• Умение считаться с интересами других детей</li> <li>• Доброжелательность</li> <li>• Умение справедливо разрешать споры, недоразумения</li> </ul>				
3.	<p>Сформированность этических представлений о:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Доброте, честности, справедливости</li> <li>• Дружбе, товариществе</li> <li>• Смелости</li> <li>• Скромности</li> <li>• Хитрости</li> <li>• Лживости</li> <li>• Жестокости</li> <li>• Трусости, лени</li> </ul>				

Выводы и предложения

---



---

## Варианты Карт анализа для оценки организуемой совместной деятельности детей и взрослых

### Схема анализа организации самостоятельной и совместной деятельности детей и взрослых

№п/п	Критерии анализа	Уровни оценки		
		В	С	Н
1	Создание условий для творческой самореализации детей.			
2	Содержание деятельности детей.			
3	Методы и приёмы организации, мотивация.			
4	Применение детьми знаний, умений, навыков в самостоятельной деятельности.			
5	Учёт индивидуальных особенностей детей.			
6	Активность, самостоятельность детей.			
7	Сформирован ли у детей интерес к различным видам деятельности.			
8	Роль воспитателя в организации самостоятельной деятельности.			
9	Выполнение рекомендаций специалистов.			
10	Результативность взаимодействия участников пед. процесса.			

Выводы и предложения \_\_\_\_\_

### Анализ трудовой деятельности

Критерии анализа	Уровни оценок			Комментарии
	н	с	в	
Создание условий для трудовой деятельности				
Содержание труда: целесообразность, трудоёмкость, разнообразие трудовых операций.				
Методы и приемы: - мотивация;				

- организация детского коллектива: приёмы расстановки; - приёмы постановки и объяснения трудового задания; - обучение новым знаниям и навыком.				
Навыки и умения детей: - планирование трудовой деятельности; - качество выполнения трудовых операций; - умение доводить начатое дело до конца; - умение готовить и приводить в порядок рабочее место.				
Учёт индивидуальных особенностей детей, их желаний.				
Взаимодействие детей в процессе труда.				
Проявление отношения к труду.				
Оценка деятельности детей.				

Выводы и предложения

---



---

### Оценка руководства игровой деятельностью дошкольников

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Наблюдение игры, анализ, оценка уровня развития игровой деятельности детей				
2.	Проектирование развития игровой деятельности, планирование приемов, направленных на ее развитие				
3.	Обогащение впечатлений детей с целью развития игр				
4.	Организация начала игры, побуждение детей к игре				
5.	Проектирование развития конкретной игры, предвидение ее развития				
6.	Пользование прямыми приемами руководства игровой деятельностью (вопросы к детям, предложение новой игры и т.д.)				
7.	Включение в игру на главных или второстепенных ро-				



	лях				
8.	Выражение своих чувств, мыслей с помощью речи, мимики, пантомимики в процессе воплощения взятой на себя роли				
9.	Пользование косвенными методами руководства игрой				
10.	Регулирование взаимоотношений детей, разрешение конфликтов, возникающих в процессе игры				
11.	Включение в игровую деятельность застенчивых, неуверенных и малоподвижных детей				
12.	Обсуждение с детьми и оценивание игры				

**Карточка анализа предметно – развивающей среды  
по социально – нравственному воспитанию детей.**

Содержание	Уровни			Комментарии
	Н	С	В	
Наглядный и раздаточный материал				
Дидактические игры				
Пиктограммы				
Тематические альбомы, набор картинок				
Макеты				
Художественная литература				
Нетрадиционный материал				

Выводы и предложения

---



---

















**абочая программа воспи**