



Автономная некоммерческая организация дошкольного образования  
«Планета детства «Лада»

**ПРИНЯТА**

на заседании педагогического совета  
детского сада № 150 «Брсничка»  
АНО ДО «Планета детства «Лада»  
Протокол №1 от 25.08.2022.

**СОГЛАСОВАНА**

Советом родителей детского сада  
Протокол № 1 от 25.08.2022.

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор АНО ДО

«Планета детства «Лада»

Корабельникова О.Б.

приказ от 29.08.2022. №329-П



**АДАптированная основная образовательная  
ПРОГРАММА – образовательная программа дошкольного  
образования  
для детей с тяжлыми нарушениями речи  
детского сада № 150 «БРУСНИЧКА»  
автономной некоммерческой организации  
дошкольного образования «ПЛАНЕТА ДЕТСТВА «ЛАДА»**

**СОДЕРЖАНИЕ:**

<b>1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>1.1.Пояснительная записка</b>	
1.1.1.Цели и задачи Программы	3
1.1.2.Принципы и подходы к формированию Программы	
<b>1.2.Планируемые результаты освоения программы</b>	6
1.2.1 Целевые ориентиры дошкольного возраста	
1.2.2 Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	
<b>1.3.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе</b>	15
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	19
<b>2.1. Общие Положения. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях</b>	
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие	
2.1.2. Познавательное развитие	
2.1.3.Речевое развитие	
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие	
2.1.5. Физическое развитие	
<b>2.2. Взаимодействие взрослых с детьми</b>	71
<b>2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников</b>	73
<b>2.4. Программа коррекционной работы с детьми с ТНР, (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ТНР)</b>	76
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	78
<b>3.1.Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка</b>	
<b>3.2.Организация развивающей предметно-пространственной среды</b>	80
<b>3.3. Кадровые условия реализации Программы</b>	86
<b>3.4. Материально-техническое обеспечение Программы</b>	87
<b>3.5. Режим дня и распорядок</b>	100
<b>3.6. Планирование образовательной деятельности</b>	109
<b>3.7. Перечень литературных источников</b>	
<b>Краткая презентация Программы</b>	112

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка:

Детский сад № 150 «Брусничка» осуществляет свою деятельность в соответствии с Уставом и лицензией об образовательной деятельности. Является структурным подразделением АНО ДО «Планета детства «Лада».

Адаптированная общеобразовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 4 до 7 лет является программным документом для групп компенсирующего вида. Программа состоит из 2-х взаимодополняющих частей (обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений) и содержательно раскрывает и представляет пути практической реализации требований выше обозначенных нормативно-правовых документов в образовательной деятельности детского сада.

#### 1.1.1. Цели и задачи программы

**Целью** данной Программы является построение системы работы в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 4 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Планирование работы во всех пяти образовательных областях учитывает особенности речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

Программа рассчитана на пребывание ребенка в логопедической группе с четырехлетнего, пятилетнего или шестилетнего возраста. Она создавалась для детей с первым, вторым, третьим, четвертым уровнями речевого развития при общем недоразвитии речи.

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Одной **из основных задач** Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников. Для каждой возрастной группы предложено оптимальное сочетание самостоятельной, индивидуальной и совместной деятельности, сбалансированное чередование специально организованной и нерегламентированной образовательной деятельности; свободное время для игр и отдыха детей выделено и в первой, и во второй половинах дня.

Основой Программы является создание оптимальных условий для коррекционной и образовательной работы и всестороннего гармоничного развития детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи). Это достигается за счет создания комплекса коррекционно-развивающей и образовательной деятельности в логопедической группе с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента. Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

### **Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, значимые для разработки и реализации Программы**

В детском саду функционирует 5 групп компенсирующей направленности (для детей с тяжелыми нарушениями речи):

<b>Возраст детей</b>	<b>Количество групп для детей с общим недоразвитием речи</b>
<b>с 4-х до 5 лет</b>	1
<b>с 5 до 6 лет</b>	1
<b>с 6 до 7 лет</b>	3

**Характеристики**, значимые для разработки и реализации Программы, в т.ч. характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ТНР

При *первом* уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко *второму уровню* речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

*Третий уровень* речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов.

Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смещении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

*Четвертый уровень* речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление

«смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Предлагаемая «Программа» строится на основе общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии психических процессов. Дети различных возрастных категорий могут иметь качественно неоднородные уровни речевого развития. Поэтому при выборе образовательного маршрута, определяемого требованиями «Программы», следует учитывать не только возраст ребенка, но и уровень его речевого развития, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка. Таким образом, разработанная нами в соответствии с ФГОС ДО «Программа» направлена на:

- ✓ охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое) развитие, коррекцию нарушений речевого развития;
- ✓ обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от тяжести речевого нарушения;
- ✓ раскрытие потенциальных возможностей каждого ребенка через осуществление индивидуального и дифференцированного подхода в организации всех форм образовательной деятельности и формирование уровня готовности к школе;
- ✓ использование адекватной возрастным, типологическим и индивидуальным возможностям детей с ТНР модели образовательного процесса, основанной на реализации деятельностного и онтогенетического принципов, принципа единства диагностики, коррекции и развития;
- ✓ реализацию преемственности содержания общеобразовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

**Главная идея** Программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи. «Программа» строится на основе принципов дошкольного образования, изложенных в ФГОС ДО:

- ✓ полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;
- ✓ построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- ✓ содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- ✓ поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- ✓ сотрудничество организации с семьями;
- ✓ приобщение к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- ✓ формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- ✓ возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- ✓ учет этнокультурной ситуации развития детей;

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

### **1.2.1 Целевые ориентиры дошкольного возраста**

Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования)

Целевые ориентиры дошкольного возраста.

СРЕДНИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ	СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ
<p>Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;</li><li><input type="checkbox"/> понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств.</li><li><input type="checkbox"/> употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств и качеств;</li><li><input type="checkbox"/> использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;</li><li><input type="checkbox"/> различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи;</li></ul> <p>сочинительными союзами;</p> <ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ;</li><li><input type="checkbox"/> составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;</li><li><input type="checkbox"/> различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;</li><li><input type="checkbox"/> владеет простыми формами фонематического анализа;</li><li><input type="checkbox"/> использует различные виды интонационных конструкций.</li></ul>	<p>Ребенок:</p> <ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;</li><li><input type="checkbox"/> усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;</li><li><input type="checkbox"/> употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;</li><li><input type="checkbox"/> умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;</li><li><input type="checkbox"/> умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);</li></ul> <p>непродуктивные словообразовательные модели;</p> <ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;</li><li><input type="checkbox"/> умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;</li><li><input type="checkbox"/> составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;</li><li><input type="checkbox"/> умеет составлять творческие рассказы;</li><li><input type="checkbox"/> осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;</li><li><input type="checkbox"/> владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;</li><li><input type="checkbox"/> владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;</li><li><input type="checkbox"/> осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);</li><li><input type="checkbox"/> умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;</li><li><input type="checkbox"/> знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;</li><li><input type="checkbox"/> правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);</li><li><input type="checkbox"/> воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).</li></ul>



Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Целевые ориентиры	ОО.	Задачи по ОО	Результаты освоения
<p>-ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;</p> <p>-ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе; обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</p> <p>ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;</p>	<p>-Сформированность представлений о нормах и ценностях, нравственных чувствах</p> <p>-Сформированность эмоционального интеллекта;</p> <p>-Сформированность произвольности поведения и деятельности</p> <p>-Сформированность адекватной самооценки, развитие самосознания</p> <p>- Сформированность компонентов сюжетно-ролевой игры</p> <p>-Способность осуществлять взаимодействие со взрослыми и сверстниками</p> <p>-Способность к проявлению инициативы и самостоятельности в различных видах деятельности</p> <p>-Сформированность направленности на мир семьи</p>
		<p>развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;</p>	
		<p>становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;</p>	
		<p>развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;</p>	
		<p>формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;</p>	
		<p>формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых;</p>	
		<p>формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;</p>	
<p>формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>			

<p>сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;</p>			
<p>у ребенка развито воображение, которое реализуется в разных видах деятельности</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы</p> <p>становление эстетического отношения к окружающему миру;</p> <p>формирование элементарных представлений о видах искусства;</p> <p>восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;</p> <p>реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).</p>	<p>-Сформированность понимания произведений искусства</p> <p>-Сформированность эстетического отношения к окружающему миру</p> <p>- Сформированность представлений о видах искусства</p> <p>-Сформированность умения сопереживать</p> <p>-Сформированность самостоятельной творческой деятельности</p>
<p>Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах; у ребенка складываются предпосылки грамотности;</p>	<p>Речевое развитие</p>	<p>овладение речью как средством общения и культуры;</p> <p>обогащение активного словаря;</p> <p>развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, а также речевого творчества;</p> <p>развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;</p> <p>знакомство с книжной культурой,</p>	<p>- Сформированность всех компонентов речи;</p> <p>-Сформированность способности к восприятию произведений художественной литературы</p>

		детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;	
		формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте	
		развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия	-пассивный словарь, показывает отдельные предметы, части, объекты по просьбе логопеда -ориентация в понятиях «игрушки», «обувь», «посуда», «мебель», «овощи», «фрукты», «домашние птицы», «дикие птицы», «домашние животные», «дикие звери», «транспорт» -понимание смысла отдельных предложений и связанных текстов -дифференциация звуков, не смешанных и смешанных в произношении
		развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря	-объем активного словаря, глагольного, объем прилагательных.
		грамматический строй речи	-использование форм сущ. ед. и мн. числа, сущ. косвен. падежа, мн. числа род падежа -согласование прилагательных с сущ. в ед. числа, употребление предложно-падежной конструкций -образов сущ. с уменьш. ласкат. суффиксами -образование относительных и притяжательных прилагательных -образование приставочных глаголов
		связная речь	-ребенок составляет рассказ по серии картинок
		фонетическая сторона речи	-звуковая структура сложных слов

			<p>-объем дыхания, продолжительность выдоха, сила и модуляция голоса</p> <p>-темп и ритм речи, паузы, интонации</p> <p>-повторение цепочки слогов с оппозиционными звуками</p> <p>-выделение начального и конечного согласного звука, последовательность звуков в слове</p>
<p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p>развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;</p>	<p>-Сформированность первичных представлений о себе, о других людях, объектах окружающего мира</p> <p>-Сформированность представлений об объектах, их свойствах и отношениях</p> <p>-Сформированность представлений о малой Родине и Отечестве</p> <p>-Сформированность представлений об особенностях природы планеты Земля, многообразии стран и народов мира</p>
		<p>формирование познавательных действий, становление сознания;</p>	
		<p>развитие воображения и творческой активности;</p>	
		<p>формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях)</p>	
		<p>формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы,</p>	

		многообразии стран и народов мира.	
		Уровень развития эмоциональной сферы, неречевых психических функций	-эмоциональные реакции, воспроизводит заданные педагогом ритмы, воспринимает и дифференцирует плоские и объемные геометрические фигуры, хорошо ориентируется в пространстве, показывает предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади и т.д. -ориентируется в схеме собственного тела, может показать левый и правый глаз, легко складывает картинку из 6-8 частей со всеми видами разрезов -складывает фигуры из 6-7 палочек по памяти
У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;	Физическое развитие	приобретение опыта в двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;	-Сформированность физических качеств; -Сформированность основных движений; -Сформированность ценностей здорового образа жизни
		приобретение опыта в видах деятельности детей, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму,	

		<p>выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);</p> <p>формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;</p> <p>овладение подвижными играми с правилами;</p> <p>становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;</p> <p>становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек)</p>	
		<p>Развитие моторной сферы</p>	<p>-моторная ловкость, скоординированность, выполнение движений</p> <p>-умеет прыгать на двух ногах, на одной ноге на месте, топать ногами, хлопать руками, согласовывать свои действия, может бросить мяч от груди, из-за головы</p> <p>-движения выполняет в полном объеме, переключается с одного движения на другое</p>

## 1.2.2 Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

### *Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)*

**Речевое развитие** Ребенок контактен, эмоциональные реакции адекватны, в общении проявляется эмоциональная стабильность; понимание обращенной речи приближается к норме; в активном словаре представлены существительные, глаголы, прилагательные, некоторые простые предлоги, сочинительные союзы; ребенок понимает различные формы словоизменения; может пересказать текст из трех-четырех простых предложений с опорой на картинку и небольшой помощью взрослого, пытается использовать сложносочиненные предложения; может составить описательный рассказ по вопросам; повторяет вслед за взрослым простые четверостишья; различает нарушенные и ненарушенные в произношении звуки, владеет простыми формами фонематического анализа; речь ребенка интонирована.

**Познавательное развитие** Ребенок знает, различает, соотносит основные цвета, геометрические формы и фигуры; хорошо ориентируется в пространстве и схеме собственного тела; складывает картинку из трех-четырех частей, фигуру из четырех-пяти элементов по образцу и словесной инструкции; может сравнить ряд предметов по величине и расположить их в 21 порядке возрастания или убывания; может соорудить элементарные постройки из деталей строительного конструктора по образцу и описанию; может сложить простые предметные картинки из четырех частей; владеет навыками счета в пределах трех; обобщающими понятиями (овощи, фрукты, животные, игрушки, одежда, мебель, посуда, обувь) и классифицирует предметы и объекты по определенным признакам; может установить связь между явлениями природы и знает правила поведения в природной среде.

**Социально-коммуникативное развитие** Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, проявляет потребность в общении со сверстниками, знает элементарные нормы и правила поведения, регулирует свое поведение на основе усвоенных норм и правил, проявляет волевые усилия в сложных ситуациях, проявляет симпатию к окружающим, испытывает потребность в самостоятельности, осознает свою гендерную принадлежность, владеет навыками самообслуживания, выполняет просьбы взрослого, аккуратно убирает свои игрушки, одежду, обувь.

**Художественно-эстетическое развитие** Ребенок любит слушать чтение художественных текстов и умеет эмоционально реагировать на них, может сосредоточиться на слушании литературных произведений на 15—20 минут; умеет импровизировать на основе литературных произведений; запоминает и рассказывает небольшие стихи, потешки, сказки; умеет правильно держать карандаш и кисточку; может создавать в рисовании образы знакомых предметов и многофигурные композиции; владеет приемами лепки из пластилина; может создавать изображения из готовых форм в аппликации; имеет представления о произведениях народного прикладного искусства; проявляет интерес к музыкальным произведениям, любит слушать музыкальные произведения, умеет петь несложные песенки, красиво двигаться под музыку; при дифференциации контрастного звучания нескольких игрушек не допускает ошибок, не ошибается при определении направления звука и воспроизведении ритма.

**Физическое развитие** Ребенок может совершать прыжки на месте на двух ногах и прыжки в длину с места на 50 см; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагом; может ходить по доске и гимнастической скамейке, удерживая равновесие; ходит и бегаёт с преодолением препятствий; может бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его; активно участвует в организованной взрослым двигательной деятельности; выполняет перестроения, делает упражнения с музыкальным и речевым сопровождением; проявляет активность во время бодрствования; ребенок умеет аккуратно мыть и вытирать руки, пользоваться салфеткой, носовым платком, причесываться; у ребенка сформированы представления об опасности. Планируемые результаты.

### *Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)*

**Речевое развитие** Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе

взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает 22 предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отелных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными; образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

**Познавательное развитие** Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения; ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), различает их и использует в деятельности; знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный; различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычлняя его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их; умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы; знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т. п.23

**Социально-коммуникативное развитие** Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности; владеет



коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умет выразить свои чувства словами; знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов; знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет; с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры; с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности; имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

**Художественно-эстетическое развитие** Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи; в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния; в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей; в аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует; умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

**Физическое развитие** Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров; может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами; умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз; охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме

### ***Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)***

Как уже отмечалось, главной идеей программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи. Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования). К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы; у него сформированы элементарные навыки звуко-слового анализа слов, анализа предложений, что

обеспечивает формирование предпосылок грамотности; у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования; •

- ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях; ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану; у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление;
- ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность; •
- ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение;
- ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;
- ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя; •
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности;
- ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им; •
- у ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими. Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

### **1.3.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.**

Концептуальные основания оценки качества образовательной деятельности определяются требованиями Федерального закона «Об образовании

в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценка качества дошкольного образования (соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании детей с ТНР) направлена, в первую очередь, на оценивание созданных Организацией условий образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т.д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ТНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с ТНР;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка дошкольного возраста с ТНР;
- различные шкалы индивидуального развития ребенка с ТНР.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с ТНР;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ТНР;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования для детей дошкольного возраста с ТНР;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:
  - с разнообразием вариантов развития ребенка с ТНР в дошкольном детстве,
  - разнообразием вариантов образовательной среды,
  - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программой дошкольного образования для детей с ТНР на уровне дошкольной образовательной организации, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- внутреннее самообследование, оценка, самооценка дошкольной образовательной организации;
- внешняя оценка дошкольной образовательной организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования детей с ТНР;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ТНР.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Результаты	Цель	Методика
Уровень овладения каждым ребенком необходимым навыками и умениями по образовательным областям	Оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе выделять детей с проблемами в развитии.	«Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 4 до 5 лет) дошкольной образовательной организации». Верещагина Н.В. «Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 7 лет) дошкольной образовательной организации». Верещагина Н.В. «Диагностика педагогического процесса в подготовительной группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации». Верещагина Н.В.

<p>Уровень овладения каждым ребенком необходимым навыками и умениями по образовательной области «Речевое развитие»</p>	<p>Обследование лиц с нарушениями звукопроизношения, с выраженными нарушениями произношения, состояния фонематической системы у лиц с расстройством устной и письменной речи.</p>	<p>Н.В.Нищева. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет). - Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2012.  Н.В.Нищева. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи от 4 до 7 л  Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.  Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения. – СПб. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013  Смирнова И. А. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи. –СПб. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013</p>
<p>Повышение самооценки детей</p> <p>Уровень тревожности</p> <p>Уровень развития невербального интеллекта и перцептивно-моторной координации</p>	<p>Исследование самооценки детей дошкольного возраста.</p> <p>Исследование эмоционально-личностной сферы ребенка.</p> <p>Исследование уровня развития невербального интеллекта и перцептивно-моторной координации</p>	<p>Методика «Лесенка», автор В.Г.Щур;</p> <p>Диагностика уровня тревожности, графическая методика, автор М.А.Панфилова</p> <p>Зрительно-моторный Бендер гештальт-тест</p>

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют родители (законные представители) обучающихся с ТНР и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательной деятельности Организации.

## **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Вариативная часть Программы** формируется коллективом детского сада на основе выбранных программ (методик, форм организации образовательной работы), направленных на развитие детей с учетом специфики региона (с учетом содержания программы «Гражданин Самарской Земли»).

Особое внимание в данном разделе вариативной части Программы уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, ближайшего окружения, городского общества и т.д. Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

**Цель:** формирование основы активной гражданской позиции у дошкольника через воспитание любви к родному краю.

### **Задачи:**

1. Формировать у дошкольников базовые представления о культурно - историческом наследии Самарской области.
2. Формировать толерантное отношение к народам Поволжья посредством знакомства с их культурой, традициями и обычаями.
3. Развивать умение проявлять гражданскую позицию через посильные дошкольнику виды деятельности: акции, проектную деятельность, познавательно-исследовательскую деятельность и др.
4. Воспитывать интерес, любовь и бережное отношение к живой и неживой природе региона.
5. Воспитывать уважение и чувство гордости за жителей Самарской области, которые прославили родной край.

### **Принципы и подходы:**

«**От близкого к далёкому**» знакомство дошкольников с краеведческим материалом должно происходить от близкого, понятного к далёкому: от семьи к городу и далее к краю, области. Таким образом, у детей будет постепенно складываться целостная картина о родном крае.

«**Деятельностный подход**» в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, подразумевает, что дошкольники активно участвуют в деятельности, проявляя свою активную гражданскую позицию.

«**Принцип динамичности**» заключается в постановке целей по ознакомлению дошкольника с родным краем, которые постоянно углубляются и расширяются по мере освоения программного содержания.

«**Самоценность детства**» дошкольное детство – самоценный период жизни, в котором ребенок становится полноценным и полноправным членом человеческого общества.

«**Принцип занимательности**» используется с целью вовлечения детей в целенаправленную деятельность, формирования у них желания выполнять предъявленные требования и стремления к достижению конечного результата.

## **Целевые ориентиры части, формируемой участниками образовательных отношений.**

### **Раздел «Мой любимый город»**

- знает, что Тольятти – один из городов России, расположенный на берегах Волги;
- знает историю и основателя города Тольятти;
- знает символику города, находит на карте месторасположение;
- умеет рассказывать о достопримечательностях города Тольятти;

- проявляет инициативу в социальных значимых акциях города «Бессмертный полк»; «Чистые улицы городу Тольятти» и др.
- имеет представления о значимых предприятиях города: «АВТОВАЗ», «Тольяттикаучук» и др.

#### **Раздел «Просторы Самарской области»**

- проявляет любознательность по отношению к животному и растительному миру Самарской области;
- знает достопримечательности, находящиеся на просторах малой Родины;
- знаком с заповедниками родного края: «Самарская Лука»; «Жигулёвские горы»;
- имеет элементарные представления о полезных ископаемых региона;
- имеет представления о необычных архитектурных сооружениях Самарской области;
- с удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, созданием мини-музеев, связанных с познанием малой родины;
- проявляет интерес и уважение к культуре и обычаям народов, населяющих Самарскую область.

#### **Раздел «Славится Самарский край»**

- проявляет интерес и уважительное отношение к людям, прославивших родной край;
- знает и проявляет интерес к сказкам «Самарской луки», мультфильмам студии «Куйбышев-телефильм»;
- проявляет интерес творчеству художников Самарской области;
- имеет представления о достопримечательностях родного края;
- выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родного города, региона.

#### **Планируемые результаты освоения Программы.**

- Знает, что Тольятти один из городов Самарской области, который славится крупным предприятием «АВТОВАЗ»;
- Понимает связь между прошлым, настоящим, будущим края;
- Знает основные города и реки Самарской области и может показать их на карте;
- Знает представителей растительного, животного мира, подводного мира родного края;
- Имеет представления о добычи полезных ископаемых в регионе и их роли для предприятий родного края;
- Знает государственную символику города и области, страны;
- Имеет представления о Красной книге Самарской области, её значимости для региона;
- Принимает осмысленное и активное участие в праздниках города, региона, страны.

## 1. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### **2.1. Общие положения. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемой вариативной программы дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- адаптивная программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, описывающая образовательную деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренную Программой.



### 2.1.1. ОО РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

<u>Содержание образовательной деятельности</u>	<u>Задачи образовательной деятельности</u>		
	<u>Средняя группа</u>	<u>Старшая группа</u>	<u>Подготовительная к школе группа</u>
РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ	<p>Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы.</p> <p>Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия.</p> <p>Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной</p>	<p>Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.</p> <p>Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.</p> <p>Расширить объем правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.</p>	<p>Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.</p> <p>Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.</p> <p>Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.</p>

	<p>речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, притяжательных прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных.</p> <p>Сформировать понимание простых предлогов.</p> <p>Сформировать понятие слово и умение оперировать им.</p>	<p>Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.</p> <p>Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.</p> <p>Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое? обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.</p> <p>Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.</p>	<p>Расширять представления о переносном значении и многозначности слов.</p> <p>Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.</p> <p>Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.</p> <p>Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.</p> <p>Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.</p> <p>Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.</p> <p>Закрепить понятие слово и умение оперировать им.</p>
--	--	---	---

		<p>Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.</p> <p>Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.</p> <p>Закрепить понятие слово и умение оперировать им.</p>	
<p>ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ</p>	<p>Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже.</p> <p>Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами.</p> <p>Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.</p> <p>Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном</p>	<p>Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.</p> <p>Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с</p>	<p>Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.</p> <p>Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.</p> <p>Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.</p> <p>Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе</p>

	<p>наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении. Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков. Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода. Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода. Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами. Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.</p>	<p>суффиксами -онок,- енок, -ат,-ят, глаголов с различными приставками. Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные. Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами. Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).</p>	<p>и падеже; подбирать однородные определения к существительным. Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных. Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени. Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами. Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины. Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.</p>
--	---	---	--

			Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.
РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА	<p>Развитие просодической стороны речи</p> <p>Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.</p> <p>Формировать навык мягкого голосоуправления.</p> <p>Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду).</p> <p>Развивать ритmicность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.</p> <p>Коррекция произносительной стороны речи</p> <p>Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности.</p> <p>Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.</p> <p>Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p>Работа над слоговой структурой слова</p>	<p>Развитие просодической стороны речи</p> <p>Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.</p> <p>Закрепить навык мягкого голосоуправления.</p> <p>Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.</p> <p>Развивать ритmicность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.</p> <p>Коррекция произносительной стороны речи</p> <p>Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p>Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.</p> <p>Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.</p>	<p>Развитие просодической стороны речи</p> <p>Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоуправления и плавности речи.</p> <p>Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.</p> <p>Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.</p> <p>Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.</p> <p>Учить говорить в спокойном темпе.</p> <p>Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.</p> <p>Коррекция произносительной стороны речи</p> <p>Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.</p> <p>Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах,</p>

	<p>Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова.</p> <p>Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.</p> <p>Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой.</p> <p>Сформировать понятие слог (часть слова) и умение оперировать этим понятием.</p> <p>Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза</p> <p>Сформировать умение различать гласные и согласные звуки.</p> <p>Научить выделять из ряда звуков гласные звуки.</p> <p>Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза.</p> <p>Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков.</p>	<p>Работа над слоговой структурой слова</p> <p>Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова.</p> <p>Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.</p> <p>Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.</p> <p>Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одноглагола, трех слогов.</p> <p>Закрепить понятие слог и умение оперировать им.</p> <p>Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза</p> <p>Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.</p> <p>Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.</p> <p>Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.</p>	<p>предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p>Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.</p> <p>Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза</p> <p>Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения.</p> <p>Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя с течениями согласных (планка) и введением их в предложения.</p> <p>Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения.</p> <p>Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.</p> <p>Совершенствование фонематических представлений,</p>
--	--	--	---

	<p>Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и], из слов, различать слова с начальными ударными гласными. Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]-[н], [п]-[т], [б]-[д], [к]-[г]) в ряду звуков, слогов, слов. Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов и слов из трех звуков (ам, он, пу, та, кот, уха). Научить подбирать слова с заданным звуком.</p> <p>Сформировать понятия звук, гласный звук, согласный звук и умение оперировать этими понятиями.</p> <p>Обучение элементам грамоты (необязательный раздел)</p> <p>Сформировать понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.</p> <p>Познакомить с гласными буквами А, У, О, И, с согласными буквами Т, П, Н, М, К.</p> <p>Сформировать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина,</p>	<p>Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности. Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.</p> <p>Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).</p> <p>Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой-звонкий, твердый-мягкий.</p> <p>Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.</p> <p>Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.</p>	<p>навыков звукового анализа и синтеза</p> <p>Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.</p> <p>Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.</p> <p>Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков.</p> <p>Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.</p> <p>Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л’], [р], [р’].</p> <p>Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.</p> <p>Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.</p>
--	--	---	---

	<p>«рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Научить узнавать пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.</p> <p>Сформировать навыки составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.</p>		
<p><b>РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И НАВЫКОВ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ</b></p>	<p>Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание.</p> <p>Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации.</p> <p>Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов – выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.</p> <p>Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию.</p> <p>Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца.</p> <p>Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2–3 простых предложений, а затем составлять короткий описательный рассказ</p>	<p>Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.</p> <p>Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.</p> <p>Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.</p>	<p>Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.</p> <p>Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.</p> <p>Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.</p> <p>Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.</p> <p>Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.</p> <p>Сформировать навык пересказа небольших рассказов с</p>



	по алгоритму или предложенному взрослому плану с помощью взрослого. Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.	Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.	изменением времени действия или лица рассказчика. Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.
--	--	--	---

### 2.1.2. ОО ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

<u>Содержание образовательной деятельности</u>	<u>Задачи образовательной деятельности</u>		
	<u>Средняя группа</u>	<u>Старшая группа</u>	<u>Подготовительная к школе группа</u>
<b>СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	<p>Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования предметов. Совершенствовать все виды восприятия (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).</p> <p>Осуществлять освоение сенсорных эталонов (цвета, формы, размера) на основе развития образной категоризации.</p> <p>Обеспечить успешное овладение рациональными приемами осязательного обследования предметов.</p> <p>Развивать слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного</p>	<p>Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.</p> <p>Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.</p> <p>Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.</p> <p>Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.</p>	<p>Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.</p> <p>Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.</p>

	<p>звучания нескольких игрушек или предметов-заместителей. Развивать зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и различение больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета.</p> <p>Осуществить переход от полимодального тактильно-кинестетически-зрительного к мономодальному зрительному восприятию.</p>	<p>Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.</p>	
<p>РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ</p>	<p>Развивать слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков.</p> <p>Развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами.</p> <p>Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов.</p>	<p>Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков.</p> <p>Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.</p> <p>Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4–8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.</p> <p>Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).</p> <p>Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.</p>	<p>Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.</p> <p>Совершенствовать характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.</p> <p>Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.</p>

<p>ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</p>	<p>Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, помещении детского сада, на участке. Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Воспитывать бережное отношение к вещам. Формировать представления о смене времен года, их очередности. Научить узнавать и различать времена года по существенным признакам сезона. Формировать представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о том, что растения – это живые существа. Знакомить с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами. Учить узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов. Расширять представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах,</p>	<p>Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях. Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину. Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада. Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках. Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.</p>	<p>Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности. Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон. Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе. Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий. Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте. Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного</p>
--	---	---	---

	<p>которые можно из них приготовить.</p> <p>Формировать представления о комнатных растениях и уходе за ними.</p> <p>Конкретизировать представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными.</p> <p>Формировать представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни.</p> <p>Формировать представления об аквариумных рыбках, их внешнем виде, образе жизни, уходе за ними. Привлекать детей к уходу за аквариумными рыбками.</p> <p>Формировать представления о насекомых, их особенностях, образе жизни.</p> <p>Воспитывать любовь и бережное отношение к природе</p>	<p>Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых.</p> <p>Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.</p> <p>Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.</p> <p>Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.</p> <p>Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними.</p> <p>Воспитывать ответственность за них.</p> <p>Систематизировать знания о временах года и частях суток.</p> <p>Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.</p>	<p>движения и навык соблюдения правил поведения на улице.</p> <p>Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона.</p> <p>Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке.</p> <p>Научить пользоваться планом детского сада и участка.</p> <p>Сформировать представление о школе и школьной жизни.</p> <p>Вызвать стремление учиться в школе.</p> <p>Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях.</p> <p>Вызвать чувство гордости за свой родной город.</p> <p>Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве.</p> <p>Приобщать к истокам народной культуры.</p> <p>Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней.</p> <p>Расширить представления о государственных праздниках.</p> <p>Учить находить Россию на глобусе и карте.</p>
--	--	---	---

			<p>Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.</p> <p>Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.</p> <p>Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных.</p> <p>Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому.</p> <p>Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.</p>
<p>РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ</p>	<p>Формировать навыки счета в пределах пяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Обучать отсчитыванию предметов из большего количества. Ввести в активный словарь количественные и порядковые числительные (в пределах пяти). Учить отвечать на вопросы: Сколько всего? Который по счету? Обучать сравнивать две группы предметов и уравнивать две</p>	<p>Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: «Сколько всего? Который по счету?» Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.</p>	<p><i>Количество и счет.</i> Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин соседние числа. Закрепить навык называния последующего и предыдущего</p>

	<p>неравных группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет. Совершенствовать умение сравнивать численности множеств в условиях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам. Обучать сравнивать предметы по длине, ширине, высоте (путем наложения и приложения). Формировать навык сравнения предметов сразу по двум признакам. Формировать умение сравнивать до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке. Формировать умение узнавать, различать и называть геометрические формы, соотносить формы предметов с геометрическими фигурами. Обучать группировке геометрических фигур по цвету, форме, размеру. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Обучать различению контрастных и смежных частей</p>	<p>Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой). Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами. Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть. Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета. Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10. Учить измерять объем условными мерками. Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические</p>	<p>чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: +, -, познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей. <i>Величина.</i> Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем – четырем признакам. Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер. Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части. Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: квадрат,</p>
--	--	--	--

	<p>суток, определению их последовательности.          Формировать представления о смене времен года и их очередности.</p>	<p>фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.          Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.          Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.          Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.          Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности.          Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.</p>	<p>прямоугольник, треугольник, круг, овал; названия объемных геометрических форм: куб, шар, цилиндр.          Сформировать представление о многоугольнике.          Научить делить квадрат и круг на равные части.  <i>Ориентировка в пространстве.</i>          Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее.          Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.  <i>Ориентировка во времени.</i>          Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: месяц, неделя.          Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута – час, неделя – месяц, месяц – год).          Учить определять время по часам.          Развивать чувство времени.          Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.</p>
--	---	--	--

### 2.1.3. ОО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

<u>Содержание образовательной деятельности</u>	<u>Задачи образовательной деятельности</u>		
	<u>Средняя группа</u>	<u>Старшая группа</u>	<u>Подготовительная к школе группа</u>
<p><b>ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ</b></p>	<p>Учить слушать сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм и с помощью педагога правильно понимать их содержание.                      Воспитывать чувство языка, учить воспринимать мелодику русской речи, эмоционально реагировать на прочитанное.                      Совершенствовать навык рассматривания иллюстраций к литературным произведениям и умение соотносить их с текстом.                      Учить понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы.                      Формировать навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого.</p>	<p>Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.                      Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.                      Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.                      Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций.                      Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.                      Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой.                      Способствовать выражению эмоциональных проявлений.</p>	<p>Развивать интерес к художественной литературе и чтению.                      Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.                      Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.                      Сформировать умение выразительно декламировать стихи.                      Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).                      Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану.                      Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.                      Развивать творческие способности в инсценировках,</p>



			играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».
<p>КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</p>	<p>Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2–4 части со всеми видам разреза), простыми пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.</p> <p>Развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.</p> <p>Формировать навыки сооружения построек по образцу и алгоритму из крупного и мелкого строительного материала с использованием деталей разных цветов.</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть детали строительного конструктора, анализировать несложные постройки и создавать их по образцу, схеме, указанию.</p> <p>Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</p> <p>Обучать конструированию из бумаги: сгибанию</p>	<p>Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4-12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.</p> <p>Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.</p> <p>Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию – из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.</p> <p>Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.</p>	<p>Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.</p> <p>Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.</p> <p>Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т.п.).</p> <p>Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.</p> <p>Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные</p>

	<p>прямоугольного листа пополам, совмещающая при этом стороны и углы; приклеиванию деталей к основной форме.</p>	<p>Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке. Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.</p>	<p>композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду», «Еж, ежиха и ежонок»)</p>
<p>ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ РИСОВАНИЕ</p>	<p>Закрепить умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, правильно использовать их при создании изображения; правильно закрашивать изображения, проводя линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения, формировать умение располагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные композиции, передавать в рисунке расположение частей, соотнеся их по величине; изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную формы. Формировать умение рисовать отдельные предметы и несложные сюжетные композиции, правильно располагая их на листе. Закреплять и обогащать представления о цветах и</p>	<p>Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений. Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов. Совершенствовать композиционные умения. Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом. Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить</p>	<p>Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях. Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно. Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов. Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам. Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке. Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном</p>

	<p>оттенках, развивать умение использовать их в рисовании. Знакомить с декоративными композициями по мотивам дымковских и филимоновских узоров. Учить созданию узоров в стиле этих росписей.</p>	<p>смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество. Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.</p>	<p>рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных. Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков. Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов. Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка. Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.</p>
<p><b>ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ АППЛИКАЦИЯ</b></p>	<p>Развивать интерес к аппликации. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, навыки аккуратного наклеивания деталей. Совершенствовать технику вырезывания силуэтным симметричным способом, умения производить на глаз криволинейные разрезы.</p>	<p>Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники – в полоски и т.п.). Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.</p>	<p>Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства. Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма. Формировать умение создавать мозаичные изображения.</p>

<p><b>ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ЛЕПКА</b></p>	<p>Развивать интерес к лепке и совершенствовать умение лепить из пластилина, глины, соленого теста, используя разные приемы, освоенные в предыдущих группах.</p> <p>Формировать умение получать требуемую форму, оттягивая части от заготовки, сглаживать поверхность формы, присоединять части, приглаживая и примазывая их.</p> <p>Формировать умение украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.</p> <p>Организация предметно-пространственной развивающей среды</p>	<p>Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции.</p> <p>Формировать умение лепить мелкие детали.</p> <p>Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.</p> <p>Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей.</p> <p>Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.</p>	<p>Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки.</p> <p>Развивать пластичность в лепке.</p> <p>Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов.</p> <p>Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.</p> <p>Организация предметно-пространственной развивающей среды.</p>
<p><b><u>МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</u></b></p>	<p>Заложить основы гармоничного развития: способствовать развитию музыкально-сенсорных и творческих способностей.</p> <p>Воспитывать у детей желание заниматься различной музыкальной деятельностью.</p>	<p>Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.</p> <p>Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной</p>	<p>Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой.</p> <p>Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух.</p>

	<p>Развивать активное отношение к музыке на основе различных видов музыкальной деятельности, обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт.</p> <p>Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку.</p> <p>Формировать начала музыкальной культуры.</p> <p><b>СЛУШАНИЕ</b></p> <p>Знакомить с многообразием музыкальных форм и жанров.</p> <p>Совершенствовать навыки культурного слушания музыки, умение дослушивать произведение до конца, узнавать и запоминать его, рассказывать с помощью педагога, о чем это произведение. Совершенствовать умение различать громкую и тихую музыку, звучание детских музыкальных инструментов.</p> <p>Помочь детям разобраться в соотношении звуков по высоте, развивать у них тембровый и динамический слух, чувство ритма.</p> <p><b>ПЕНИЕ</b></p> <p>Учить детей получать радость от занятия пением. Развивать умение петь выразительно, без напряжения в голосе, протяжно, согласованно, чисто интонируя мелодию, в едином темпе, четко</p>	<p>музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.</p> <p>Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.</p> <p><b>СЛУШАНИЕ</b></p> <p>Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.</p> <p>Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).</p> <p>Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.</p> <p><b>ПЕНИЕ</b></p> <p>Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера.</p> <p>Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать</p>	<p>Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма.</p> <p>Формировать певческий голос и выразительность движений.</p> <p>Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.</p> <p><b>СЛУШАНИЕ</b></p> <p>Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства, и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения.</p> <p>Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой.</p> <p>Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П.</p>
--	---	---	--

	<p>произносятся слова. Практиковать коллективное и индивидуальное пение, с аккомпанементом и без него.</p> <p><b>ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО</b> Учить детей самостоятельно отвечать на музыкальные вопросы: «Как тебя зовут?», «Кто как поет?» (кошка, петушок, корова, щенок).</p> <p><b>МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ</b> Формировать умение передавать характер музыки в движениях, отражать в движении развитие музыкального образа. Учить детей двигаться ритмично, в умеренном и быстром темпе, менять движения в соответствии с двухчастной и трехчастной формой музыкального произведения. Учить освоению танцевальных движений: прямой галоп, поскоки, пружинка, притопы; выставление ноги на носок, на пятку; кружение по одному, в парах. Учить хлопать в ладоши, перестраиваться из круга врассыпную и обратно; двигаться в хороводах и парами по кругу в танцах; выполнять различные плавные движения руками. Учить выполнять действия с предметами (флажками, шарами, ложками, кубиками, ленточками,</p>	<p>дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.</p> <p><b>МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ</b> Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы. Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.</p>	<p>Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).</p> <p><b>ПЕНИЕ</b> Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.</p> <p><b>МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ</b> Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.</p>
--	---	---	---

	<p>султанчиками, платочками, погремушками, куклами) в соответствии с музыкальным сопровождением. Учить детей инсценировать песни, выполнять образные движения в музыкальных играх и спектаклях.</p> <p><b>ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ</b></p> <p>Обучать детей правильным приемам игры на детских музыкальных инструментах (ложках, погремушках, треугольнике, колокольчиках, барабане, бубне, металлофоне).</p>	<p>Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.</p> <p><b>ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ</b></p> <p>Отрабатывать навыки игры в ансамбле.</p> <p>Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность.</p> <p>Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру.</p> <p>Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.</p>	<p><b>ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ</b></p> <p>Воспитывать потребность музицировали и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.</p> <p>Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.</p>
--	---	--	---

## 2.1.4.00 СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

<u>Содержание образовательной деятельности</u>	<u>Задачи образовательной деятельности</u>		
	<u>Средняя группа</u>	<u>Старшая группа</u>	<u>Подготовительная к школе группа</u>
<p><b>ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ ПОВЕДЕНИЯ НОРМ</b></p>	<p>Совершенствовать навыки адекватного поведения в различных ситуациях.</p> <p>Воспитывать вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, желание быть справедливым.</p> <p>Учить испытывать чувство стыда за нехорошие поступки.</p> <p>Развивать умение играть и действовать сообща, уступая друг другу.</p> <p>Формировать навык бережного отношения к вещам. Игры и упражнения.</p> <p>Формирование гендерных и гражданских чувств</p> <p>Продолжать поло-ролевое воспитание. Воспитывать уважительные отношения к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p>Развивать представления каждого ребенка о его прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Углублять представления каждого ребенка о своей семье, ее членах и ее истории.</p> <p>Расширять представления детей о правах и обязанностях детей.</p>	<p>Приобщать детей к моральным ценностям человечества.</p> <p>Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций.</p> <p>Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.</p> <p>Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.</p> <p>Учить быть требовательным к себе и окружающим.</p> <p>Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.</p> <p>Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.</p> <p>Формирование гендерных и гражданских чувств.</p> <p>Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.</p>	<p>Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.</p> <p>Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности.</p> <p>Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.</p> <p>Воспитывать искренность и правдивость.</p> <p>Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.</p> <p>Формирование гендерных и гражданских чувств</p> <p>Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов.</p>



	<p>Привлекать детей к активному участию в жизни группы и детского сада, в оформлении помещений.</p> <p>Воспитывать любовь к родному городу. Знакомить с его достопримечательностями.</p> <p>Воспитывать любовь к родному городу, знакомить с его достопримечательностями, названиями улиц, на которых живут дети, и находится детский сад.</p> <p>Привлекать внимание к труду взрослых, его общественному значению. Формировать представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей.</p> <p>Формировать первичные представления о государственных праздниках (Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, 9 мая)</p>	<p>Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.</p> <p>Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.</p> <p>Развитие игровой и театрализованной деятельности</p> <p>Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.</p> <p>Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность.</p> <p>Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.</p>	<p>Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.</p> <p>Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу.</p> <p>Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.</p>
<p>СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</p>	<p>Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться, выполнять поручения взрослых, помогать старшим и</p>	<p>Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду</p>	<p>Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность,</p>

	<p>друг другу, оценивать результаты своей работы.</p> <p>Формировать понимание необходимости и важности труда взрослых.</p> <p>Совершенствовать навыки самообслуживания, аккуратности, опрятности. Учить поддерживать порядок в групповом помещении, раздевалке, на участке.</p> <p>Учить выполнять обязанности дежурных по столовой и в центре природы.</p> <p>Учить помогать воспитателю приводить в порядок используемое на занятиях оборудование.</p> <p>Формировать умение делать поделки для оформления группового помещения, игрушки и пособия для игр и занятий.</p> <p>Учить экономно использовать материалы, работать аккуратно, убирать свое рабочее место.</p>	<p>взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.</p> <p>Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность.</p> <p>Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.</p> <p>Совершенствовать навыки самообслуживания.</p> <p>Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.</p> <p>Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.</p>	<p>самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.</p> <p>Формировать умение работать в коллективе.</p> <p>Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное формирование основ безопасности в быту, социуме, в природе.</p> <p>Формирование основ экологического сознания</p> <p>Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.</p> <p>Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.</p> <p>Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.</p> <p>Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.</p> <p>Расширять представления о способах безопасного</p>
--	--	---	--

			взаимодействия с растениями и животными.
<p><b>ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ</b></p>	<p>Продолжать поло-ролевое воспитание. Воспитывать уважительные отношения к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p>Развивать представления каждого ребенка о его прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Углублять представления каждого ребенка о своей семье, ее членах и ее истории.</p> <p>Расширять представления детей о правах и обязанностях детей.</p> <p>Привлекать детей к активному участию в жизни группы и детского сада, в оформлении помещений.</p> <p>Воспитывать любовь к родному городу. Знакомить с его достопримечательностями.</p> <p>Воспитывать любовь к родному городу, знакомить с его 84 достопримечательностями, названиями улиц, на которых живут дети, и находится детский сад.</p> <p>Привлекать внимание к труду взрослых, его общественному значению.</p> <p>Формировать представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей.</p>	<p>Продолжать формирование Я-образа.</p> <p>Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.</p> <p>Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.</p> <p>Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.</p>	<p>Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов.</p> <p>Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.</p> <p>Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.</p>

	Формировать первичные представления о государственных праздниках (Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, 9 мая).		
РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	<p>Активизировать игровую деятельность, развивать имитационные и творческие способности, наблюдательность, подражательность, активность, инициативность, коммуникативные навыки, взаимодействие, доброжелательное отношение к окружающим. Формировать навык самостоятельной передачи эмоций.</p> <p>Подвижные игры Развивать двигательную активность, быстроту, ловкость, способность ориентироваться в пространстве, активизировать мышечный тонус, совершенствовать координацию движений.</p> <p>Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с группой сверстников.</p> <p>Настольно-печатные дидактические игры Формировать навыки игры в настольно-печатные игры с правилами (лото, домино, игры-«ходилки»), умение играть сообща, уступать друг другу.</p>	<p>Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.</p> <p>86</p> <p>Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.</p> <p>Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.</p> <p>Подвижные игры Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры.</p>	<p>Подвижные игры 88</p> <p>Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.</p> <p>Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.</p> <p>Настольно-печатные дидактические игры Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.</p> <p>Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе</p>

	<p>Сюжетно-ролевая игра          Обогащать социальный опыт и развивать социальные отношения в игре на основе осмысления профессиональной деятельности взрослых.          Формировать умение объединяться для игры, распределять роли, совершать действия в соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом и совместными действиями достигать результата, самостоятельно создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты, предметы-заместители. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.          Театрализованные игры          Развивать интерес к театрализованным играм. Обучать разыгрыванию несложных представлений по знакомой сказке, проведению театрализованных игр во всех видах театра. Формировать эстетический вкус, достаточный запас эмоций и впечатлений.</p>	<p>Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности.          Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.          Настольно-печатные дидактические игры          Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре.          Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.          Сюжетно-ролевая игра          Обогащать и расширять социальный опыт детей.          Совершенствовать способы взаимодействия в игре со</p>	<p>игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.          Театрализованные игры          Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».</p>
--	--	---	--

		<p>сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим. Театрализованные игры</p> <p>Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам.</p> <p>Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.</p>	
<p><b>ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ,</b></p>	<p>Совершенствовать у детей навыки безопасного поведения дома, в</p>	<p>Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в</p>	<p>Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду,</p>

<p>СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ.          ФОРМИРОВАНИЕ          ПРЕДПОСЫЛОК          ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ</p>	<p>детском саду (на занятиях, в игровой деятельности, на лестнице, в раздевалке, в туалетной комнате), в спортивном зале, на участке (возле качелей, в песочнице, на спортивных снарядах), на игровых площадках. Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком фамилии имени и отчества мамы и папы, домашнего адреса и телефона. Совершенствовать представления о правилах дорожного движения и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте. Познакомить детей с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»). Сформировать представления о специальном транспорте («Скорая помощь», «Милиция», пожарная машина). Совершенствовать навыки безопасного поведения в природе и культуры поведения в природе. Совершенствовать представления</p>	<p>детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов. Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка). Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС. Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей. Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.</p>	<p>на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде. Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей. Расширять и закреплять знание правил дорожного движения. Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами. Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.</p>
--	--	--	---

	<p>о безопасном взаимодействии с растениями и животными. Совершенствовать представления о простейших взаимосвязях в природе. Формировать умение одеваться по погоде.</p>		
--	--	--	--



### 2.1.5. ОО ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

<u>Содержание образовательной деятельности</u>	<u>Задачи образовательной деятельности</u>		
	<u>Средняя группа</u>	<u>Старшая группа</u>	<u>Подготовительная к школе группа</u>
<b>ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА</b>	<p>Укреплять здоровье, закаливать организм, совершенствовать его адаптационные способности и функции.</p> <p>Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата. Формировать умение сохранять правильную осанку.</p> <p>Содействовать профилактике плоскостопия.</p> <p>Создавать условия для целесообразной двигательной активности.</p> <p>Развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые и координационные способности, ориентировку в пространстве, точность выполнения движений.</p>	<p>Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.</p> <p>Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие.</p> <p>Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.</p> <p>Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.</p>	<p>Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики.</p> <p>Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).</p> <p>Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.</p> <p>Способствовать формированию широкого круга игровых действий</p>

<p><b>ОСНОВНЫЕ ДВИЖЕНИЯ</b></p>	<p><i>Ходьба и бег.</i> Обучать ходьбе и бегу с согласованными движениями рук и ног, ходьбе и бегу с ускорением и замедлением темпа, ходьбе и бегу на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону, в колонне по одному, по двое, по прямой, по кругу, врассыпную, с изменением направления, с перешагиванием через различные предметы, между предметами, по линии, по шнуру, по доске, по гимнастической скамейке, по наклонной доске вверх и вниз. Формировать умение выполнять ходьбу с выполнением заданий. Учить сочетать ходьбу с бегом.</p> <p><i>Ползание и лазание.</i> Обучать ползанию на четвереньках с опорой на колени и ладони, с опорой на колени и предплечья по прямой, между предметами, змейкой; по горизонтальной доске, гимнастической скамейке на животе; подлезанию под веревку, дугу (h=50 см); пролезанию в обруч, перелезанию через бревно, гимнастическую скамейку; лазанию по гимнастической стенке, не пропуская реек; переходу по</p>	<p><i>Ходьба и бег.</i> Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо.</p> <p>Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения.</p> <p>Обучать детей ходьбе в колонне. Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», врассыпную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.</p> <p>Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.</p> <p><i>Ползание и лазание.</i> Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3–4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической</p>	<p><i>Ходьба и бег.</i> Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полу-приседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, поворотом, змейкой, врассыпную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, с крестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом. Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелкими широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях,</p>
---------------------------------	--	---	--

	<p>гимнастической стенке с пролета напролет, вправо и влево приставным шагом.</p> <p><i>Прыжки.</i> Обучать выполнению прыжков на месте на двух ногах в чередовании с ходьбой, с продвижением вперед, с поворотом кругом; прыжков «ноги вместе – ноги врозь», прыжков на одной ноге, прыжков через линию, через предмет высотой 20 см, в длину, с короткой скакалкой; спрыгиванию с высоты 20-30 см; прыжкам в длину с места.</p> <p><i>Катание, ловля, бросание.</i> Обучать бросанию мяча друг другу снизу и ловле его, бросанию от груди, в горизонтальную цель, через веревку, из-за головы, подбрасыванию мяча вверх и ловле его, отбиванию мяча о землю правой и левой рукой.</p> <p>Обучать прокатыванию мячей и обручей друг другу, в ворота, между предметами, по узкой дорожке (ширина 20 см), выложенной шнуром, обозначенной линиями и др.</p> <p>Обучать метанию предметов на дальность в горизонтальную и вертикальную цель правой и левой рукой.</p>	<p>скамейке с опорой на колени и предплечья.</p> <p>Обучать в ползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.</p> <p><i>Прыжки.</i> Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно – ноги врозь, одна нога вперед – другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед.</p> <p>Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4-5 предметов высотой 15-20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т.п.).</p> <p>Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя</p>	<p>широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.</p> <p><i>Упражнения в равновесии.</i></p> <p>Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед.</p> <p>Совершенствовать навыки ходьбы по веревке (<math>d = 2-3</math> см) прямо и боком, по канату (<math>d = 5-6</math> см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы.</p> <p>Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре – кубе (<math>h = 30-40</math> см), гимнастической скамейке,</p>
--	---	---	---

	<p><i>Ритмическая гимнастика.</i>  Формировать умение выполнять упражнения под музыку. Способствовать развитию выразительности движений, умения передавать двигательный характер образа (котенок, лошадка, зайчик и т.п.).</p>	<p>ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат.  Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега.  Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную (h=3–5 см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.  <i>Катание, ловля, бросание.</i>  Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т.п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мяч и по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его</p>	<p>большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.  <i>Ползание, лазание.</i>  Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд (h 35–50 см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.  <i>Прыжки.</i> Совершенствовать навыки выполнения всех видов</p>
--	--	---	---

		<p>двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10–15 раз) с продвижением шагом вперед (3–5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3–5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3–5 м).</p> <p><i>Ритмическая гимнастика.</i> Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).</p> <p><i>Строевые упражнения.</i> Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в</p>	<p>прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5–6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места, на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30–40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.</p> <p><i>Бросание, метание.</i> Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча</p>
--	--	--	---

		<p>несколько кругов, врассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.</p>	<p>друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.</p>
<p>ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ УПРАЖНЕНИЯ</p>	<p>Совершенствовать умение выполнять движения для рук и плечевого пояса (поднимать руки вверх, вперед, в стороны, ставить на пояс, отводить руки за спину, закладывать руки за голову, сжимать и разжимать кисти рук, вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны), для туловища (поворачиваться в стороны,</p>	<p>Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки сцепленными в замок пальцами;</p>	<p>Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног). Упражнения для кистей рук и плечевого пояса. Совершенствовать умение</p>

	<p>наклоняться вперед, вправо и влево), для ног (подниматься на носки, выставлять ногу вперед на пятку, на носок, выполнять притопы, полуприседания, приседания, поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях). При выполнении общеразвивающих упражнений использовать различные исходные положения (стоя, ступни параллельно, ноги врозь, пятки вместе – носки врозь, ноги вместе; стоя в упоре на коленях; сидя в упоре сзади; лежа на животе; лежа на спине); использовать различные предметы (мячи большого и среднего размера, обручи малого диаметра; гимнастические палки; флажки; кубики; гимнастические скамейки).</p>	<p>поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы. Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке. Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными</p>	<p>поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»). Упражнения для укрепления туловища и ног. Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги</p>
--	--	---	---

		предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).	на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.
СПОРТИВНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ	Обучать езде на трехколесном и двухколесном велосипеде по прямой и по кругу. Обучать скатыванию на санках с горки, подъему с санками на горку, торможению при спуске с горки; скольжению по ледяной дорожке с поддержкой взрослого.	Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево. Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).	Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.
ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ	Воспитывать интерес к активной двигательной активности, развивать самостоятельность, инициативность, пространственную ориентировку, творческие способности.	Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах учить самостоятельно организовывать подвижные игры.	Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

### **Формы, способы, методы и средства реализации Программы**

Реализации принципа интеграции формирования Программы и ее комплексный подход позволяют осуществлять решение основных психолого-педагогических задач одной области в процессе освоения всех областей Программы. Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса осуществляется в тесной взаимосвязи с принципом интеграции. Полноценная реализация темы возможна при интеграции не только содержания дошкольного образования, но и ее организационных форм, в которых в той или иной степени будут интегрироваться и различные виды детской деятельности.

При планировании психолого-педагогической работы с детьми в детском саду предусматриваются следующие варианты интеграции:



1. Интеграция содержания и задач психолого-педагогической работы (содержание образовательной области «Физическое развитие» интегрируется с содержанием таких образовательных областей, как «Познавательное развитие», «Речевое развитие и т.д.)
2. Интеграция детских деятельностей (утренняя гимнастика под музыку (интеграция музыкальной и двигательной деятельностей), игры с правилами, например, «Лото» (интеграция познавательно-исследовательской, коммуникативной и игровой деятельностей) и т.д.)
3. Использование средств одной образовательной области для организации и оптимизации образовательного процесса в ходе реализации другой образовательной области или основной общеобразовательной программы в целом. Например, восприятие произведений художественной литературы не только для решения задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», но и в качестве средства для обогащения образовательного процесса: образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (чтение и восприятие рассказов о Родине), образовательной области «Познавательное развитие» (чтение и восприятие рассказов о природе

### **Виды интеграции образовательных областей**

<b>По задачам и содержанию психолого-педагогической работы</b>	<b>По средствам (формам) организации и оптимизации образовательного процесса</b>
<b>виды интеграции области «Физическое развитие»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Познавательное развитие»: формирование познавательной мотивации, становление сознания; формирование первичных представлений о себе, других людях;</li> <li>- «Социально-коммуникативное развитие»: формирование основ безопасного поведения, усвоение норм и ценностей, связанных со здоровьем, развитие у детей саморегуляции собственных действий, становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;</li> <li>- «Речевое развитие»: развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека;</li> <li>- «Художественно-эстетическое развитие»: развитие музыкально-ритмической деятельности на основе физических качеств и основных движений детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Художественно-эстетическое развитие»: использование изобразительных и музыкальных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области; развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения указанной области;</li> <li>- «Речевое развитие»: использование произведений художественной литературы для обогащения и закрепления содержания области;</li> <li>- «Социально-коммуникативное развитие»: накопление опыта здоровьесберегающего поведения, освоение культуры здорового труда</li> </ul>
<b>виды интеграции области «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Речевое развитие»: развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в различных ситуациях и др.;</li> <li>- «Познавательное развитие»: формирование первичных представлений о себе, других людях; о малой Родине и Отечестве, социокультурных ценностях народа, отечественных традициях и праздниках и др.;</li> <li>- «Физическое развитие»: формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Художественно-эстетическое развитие»: использование изобразительной и музыкальной видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области (для развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования норм и ценностей и др.);</li> <li>- «Познавательное развитие»: использование дидактической игры как средства реализации образовательной области «Познавательное развитие»;</li> <li>- «Речевое развитие»: использование произведений худож. литературы для развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования норм и ценностей.</li> </ul>
<b>виды интеграции области «Познавательное развитие»</b>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>«Речевое развитие»</i>: развитие познавательно-исследовательской деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми; в процессе чтения и восприятия произведений худ литературы;</li> <li>- <i>«Художественно-эстетическое развитие»</i>: в процессе продуктивной деятельности формирование представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля и др., развитие воображения и творческой активности;</li> <li>- <i>«Физическое развитие»</i>: расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни, видах спорта;</li> <li>- <i>«Социально-коммуникативное развитие»</i>: расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, труде взрослых и собственной трудовой деятельности; о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы.</li> </ul>	<p>- <i>«Художественно-эстетическое развитие»</i>: восприятие произведений искусства для развития творческой активности, интересов детей, познавательной мотивации, использование музыкальных произведений, средств изобразительной деятельности детей для обогащения содержания области «Познавательное развитие».</p>
<b>виды интеграции области «Речевое развитие»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>«Физическое развитие»</i>: развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека; в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение;</li> <li>- <i>«Социально-коммуникативное развитие»</i>: развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения; в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания; в процессе трудовой деятельности;</li> <li>- <i>«Познавательное развитие»</i>: развитие познавательно-исследовательской деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми;</li> <li>- <i>«Художественно-эстетическое развитие»</i>: развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки, результатов продуктивной деятельности, восприятия произведений искусства.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>«Социально-коммуникативное развитие»</i>: использование сюжетно-ролевых, режиссерских и игр с правилами как средства реализации указанной образовательной области;</li> <li>- <i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> : использование музыкальных произведений и произведений изобразительного искусства как средства обогащения образовательного процесса, произведений художественной литературы.</li> </ul>
<b>виды интеграции области «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>«Речевое развитие»</i>: развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов изобразительной и музыкальной деятельности;</li> <li>- <i>«Познавательное развитие»</i>: расширение кругозора в части различных видов искусства, социокультурных ценностях, развитие воображения, творчества;</li> <li>- <i>«Социально-коммуникативное развитие»</i>: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах изобразительной и музыкальной деятельности, трудолюбия в продуктивной и музыкальной видах деятельности;</li> <li>- <i>«Физическая культура»</i>: развитие детского двигательного творчества.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>«Физическое развитие»</i>: использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности;</li> <li>- <i>«Речевое развитие»</i>: использование произведений музыкального и изобразительного искусства как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений;</li> <li>- <i>«Познавательное развитие»</i>: использование произведений музыкального и изобразительного как средства развития интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирования представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях.</li> </ul>

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

Для детей дошкольного возраста (4-7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками); познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; изобразительная (рисование, лепка, аппликация); музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

### **Культурные практики**

В детском саду организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

### **Использование культурных практик в детском саду в группах с тяжелыми нарушениями речи**

<b>Форма</b>	<b>Интегрированные виды деятельности</b>	<b>Содержание</b>
<b>Творческая мастерская</b>	Изобразительная Коммуникативная Игровая	Форма организации детей в процессе которой повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков, создание детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике.
<b>Игры-путешествия</b>	Коммуникативная Игровая Познавательно-исследовательская Музыкальная Двигательная Изобразительная деятельность Восприятие художественной литературы	Форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит практическое выполнение дошкольниками специально подобранных педагогом заданий в ходе целенаправленного движения по определенной схеме, обозначенной в маршрутном листе

<b>Редакция газеты (журнала)</b>	Коммуникативная Познавательно-исследовательская Изобразительная деятельность Восприятие художественной литературы	Форма организации работы с детьми, основанная на взаимодействии педагога и воспитанников, в процессе которой происходит подготовка и выпуск периодического издания (газеты/журнала) согласно выбранной тематике, предполагающая реализацию интегрированных видов детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей
<b>Книгоиздательство</b>	Коммуникативная Игровая Изобразительная	Форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит подготовка, изготовление и демонстрация детьми книг по определенной теме в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей
<b>Конструкторское бюро</b>	Конструктивная Коммуникативная Игровая Познавательно-исследовательская Изобразительная деятельность Восприятие художественной литературы	Форма организации работы с детьми, основанная на взаимодействии педагога и воспитанников, в процессе которой дети осуществляют продуктивную (конструктивную) деятельность в соответствии с заказом, поступившим в конструкторское бюро, соблюдая роли и предложенные правила
<b>Двигательный час</b>	Игровая Коммуникативная Музыкальная Восприятие художественной литературы и фольклора Двигательная	Форма совместной деятельности, целенаправленно организуемой взрослыми и детьми для игры, общения, развлечения, отдыха, обеспечивает создание положительного эмоционального микроклимата в коллективе
<b>Азбука общения</b>	Коммуникативная Познавательно-исследовательская Изобразительная деятельность Восприятие художественной литературы	Форма организации работы с детьми, в процессе которой чтение, демонстрация детьми книг по определенной теме в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач, общение для решения речевых задач.

Содержание Программы заключается в описании новых средств, методов, технологий, с помощью которых взрослый может обеспечить нравственное и коммуникативное развитие ребенка в различных культурных практиках: игре, художественно-эстетической деятельности, исследовании, коммуникации, чтении, изучении основ математики, грамоты.

*Направленность содержания образовательных областей на развитие приоритетных в данной области видов детской деятельности*

Образовательная область	Приоритетные виды детской деятельности	Интегрированные формы организации детской деятельности
социально - коммуникативное развитие	Игровая Коммуникативная (общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми) Самообслуживание и бытовой труд Познавательная- исследовательская Музыкальная и изобразительная деятельность	Трудовая акция Игротека Маршрутные игры
познавательное развитие	Познавательная-исследовательская Коммуникативная Техническое конструирование Игровая	Викторина Исследовательская лаборатория Коллекционирование Экскурсия
речевое развитие	Коммуникативная Восприятие художественной литературы Познавательная-исследовательская Игровая	Книгоиздательство Выпуск речевой газеты
художественно- эстетическое развитие	Изобразительная Музыкальная Восприятие художественной литературы и фольклора Творческое конструирование Игровая	Музыкальные игры Концерт Творческая мастерская Выставка
физическое развитие	Двигательная Игровая Познавательная-исследовательская	Тренировка Спортивные игры

## **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации вариативной части Программы**

#### **Национально-культурные особенности**

- многонациональный состав населения города и области (соседство на достаточно ограниченной территории людей более 200 национальностей, вероисповедания, разных укладов жизни, разных культур, с преобладанием русскоязычного (83,6%),
- активная деятельность национально-культурных объединений (автономий, обществ, центров, товариществ, общин, отделений) – более 800.

#### **Климатические и экологические особенности**

- климат Самарской области характеризуется как умеренно континентальный.
- Самарская область относится к малолесным регионам, лесистость составляет 12,7 %;
- поверхностные водные ресурсы представлены бассейном реки Волги и ее притоками;
- на территории Самарской области сформирована уникальная сеть различных охраняемых природных территорий (Жигулевский государственный природный заповедник, национальный парк «Самарская Лука», национальный парк «Бузулуцкий бор»;
- на территории Самарской области встречается и обитает более 58 видов птиц и 34 вида млекопитающих, около 70 видов рыб;
- на территории Самарской области обитает более 35 видов позвоночных и 17 беспозвоночных животных, 35 видов растений, занесенных в Красную книгу,
- промышленный сектор оказывает значительное влияние на ухудшение состояния атмосферного воздуха и водных ресурсов.
- рост объемов производства в основных отраслях экономики Самарской области усиливает антропогенную нагрузку на окружающую среду и увеличивает техногенное воздействие на здоровье населения. Следствием сложившейся неблагоприятной экологической обстановки в регионе является наличие территорий с чрезвычайной экологической ситуацией и превышение уровня общей заболеваемости населения области над среднероссийским показателем.

#### **Особенности промышленного комплекса**

- Тольятти – крупнейший производитель автомобилей (АО «АВТОВАЗ», ЗАО «ДжиЭм- АВТОВАЗ»);
- крупный производитель электроэнергии (ОАО «Жигулевская ГЭС»)

#### **Особенности культурного и оздоровительного комплекса Тольятти**

- функционируют 15 музеев; 5 театров (в том числе детских); Тольяттинская филармония, 7 концертных площадок, 21 крупных спортивных сооружений и комплексов.

Особое внимание в данном разделе вариативной части Программы уделяется формированию интереса детей дошкольного возраста к природе, историческому и культурному наследию Самарской области, многообразию культур народов Поволжья через деятельностный подход, где видится возможность проявления основ активной позиции, как гражданина, начиная с дошкольного детства.

Парциальная Программа «Я - гражданин Самарской земли» реализуется с учетом региональной специфики по трём взаимосвязанным содержательным разделам, в соответствии с подблоками и темами:

##### **– Раздел «Мой любимый город» («Град старинный»; «Тольятти современный»)**

- формируются представления об истории родного города и его основателе В.Н. Татищеве. Знакомятся с планом города, прошлым и настоящим Тольятти.

Происходит знакомство с близлежащими улицами города, через значимые объекты. Дети получают знания об АВТОВАЗе - крупнейший российский производитель легковых автомобилей. Знакомятся с предприятиями города их роли и значимости для горожан.

– Раздел «Просторы Самарской области» («Природа Самарского края»; «Историко - архитектурные достопримечательности»; «Национальный колорит»)

- Получают представления об особенностях и красоте родного края. У дошкольников формируются знания о природе и животном мире Самарской области, о заповедных местах, народных богатствах (недра, полезные ископаемые), климатических особенностях. Познакомятся с обычаями и традициями народов Поволжья. Познакомятся с особенностями историко-архитектурными достопримечательностями региона.

- Раздел «Славится Самарский край!»

- знакомятся с людьми, которые прославили Самарскую область (спортсменами, деятелями культуры и науки, героями боевых действий).

**Формы, методы и приёмы реализации парциальной Программы  
«Я – гражданин Самарской земли»**

Раздел	Возрастная группа	содержание	формы	Методы и приёмы
«Мой любимый город»	средняя	Знакомятся с близлежащими улицами, основными ориентирами и достопримечательностями. Знакомятся с образом жизни народа в старину (предметы быта, одежда, фольклор). Знакомятся с бревенчатой избой. Знакомятся с материалами из которых изготавливают автомобили на "АВТОВАЗе" и их свойствами. Знакомятся со значимыми предприятиями города Тольятти – молокозаводе. Знакомятся с празднованием Дня рождения города.	ОД Игра Беседы Д/игры	Отгадывание загадок, просмотр видеофрагмента об улицах города, карты города Тольятти, показ иллюстраций; рассказ воспитателя, вопросы к детям, чтение стихотворения, словесные игры, рассматривание предметов старины, продуктивная деятельность, русская народная игра «Вышел Ваня», технология ТРИЗ, беседа, дидактическая игра, подвижная игра, рассматривание фотографий, дидактическая игра, показ предмета, рассматривание, работа с макетом, работа с фотовыставкой
	старшая	Знакомятся с историей родного города, с разновидностями домов и старинных построек в крепости. Знакомятся с памятниками защитников Отечества, улицами родного города, названными в честь значимых исторических событий. Знакомятся с гербом и символикой города Тольятти. Знакомятся с социально значимыми акциям. Знакомятся с конвейером на АВТОВАЗе и с этапами сборки автомобилей.	ОД Игра Беседы Д/игры Викторины Экскурсии	рассматривание макета (иллюстрации, просмотр презентации) «Ставропольская крепость»; приём «Фотография подсказывает решение», просмотр видеофильма, пальчиковая гимнастика, беседа, дидактическая игра, логические вопросы, просмотр видеофильма, проблемные вопросы

		Знакомство с тольяттинским хлебозаводом "Край Каравай".		
	подготовительная	Знакомятся с историей родного города и его основателем В.Н. Татищеве, планом города, прошлым и настоящим Тольятти. Продолжают знакомится с промышленной сферой города Тольятти Знакомятся с фестивалями Поволжья	ОД ОД Игра Беседы Д/игры Викторины Экскурсии	работа с фотобоксами «Угадай по силуэту»; интерактивная игра «Прошлое и настоящее»; интерактивное панно – эскизы «Детский музей», «Музей военной техники». показ иллюстраций, просмотр презентаций, видеофильмов об история Тольятти, АВТОВАЗе, прием «Ребус», графический диктант, создание пирамиды сроков разложения в природе бытовых отходов, пение песен, рассказ воспитателя, беседа, дидактическая игра, проблемные вопросы
<b>«Просторы Самарской области»</b>	средняя	- Знакомство с полезными ископаемыми (графит, мел, слюда, кварц); - Знакомство с заповедником «Жигулёвские горы» - Знакомство с основные особенности архитектурных сооружений города	ОД, наблюдения, дидактические игры, рассматривание фото, чтение литературных произведений, продуктивная деятельность, подвижные игры, слушание музыкальных произведений, сюжетно- ролевые игры.	беседа, дидактическая игра, логические вопросы, просмотр видеофильма, проблемные вопросы, эвристическая беседа, виртуальные экскурсии, проектная деятельность, акции
	старшая	- Знакомство с особенностями полезных ископаемых региона их пользе для человека; - Знакомство с географическом положении реки Волги - Знакомство с архитектурными особенностями «Богатырской слободы», улицами города Центрального района и др. -Знакомство с праздниками и традициями народов Поволжья	ОД, наблюдения, дидактические игры, рассматривание фото, чтение литературных произведений, продуктивная деятельность, подвижные игры, слушание музыкальных произведений, сюжетно- ролевые игры, викторины, экскурсии, акции	беседа, дидактическая игра, логические вопросы, просмотр видеофильма, проблемные вопросы, эвристическая беседа, виртуальные экскурсии, проектная деятельность, акции
	подготовительная	- Знакомство с «Красной книгой Жигулей»; - Расширение кругозора детей об архитектурных сооружениях региона - Знакомство с обычаями и обрядами народов	ОД, наблюдения, дидактические игры, рассматривание фото, чтение литературных	беседа, дидактическая игра, логические вопросы, просмотр видеофильма, проблемные вопросы, эвристическая беседа, виртуальные экскурсии,



		Поволжья	произведений, продуктивная деятельность, подвижные игры, слушание музыкальных произведений, сюжетно- ролевые игры, викторины, экскурсии, акции	проектная деятельность, акции
«Славится Самарский край»	средняя	Формирование у детей элементарных представлений, интереса и уважительного отношения к: - достопримечательностям родного края (спортивные объекты города Тольятти); - сказкам Самарской луки, мультфильмам студии «Куйбышевтелефильм»; - творчеству художников Самарского края (Елена Самарская); - профессии артистов театров города Тольятти.	Совместная деятельность педагога с детьми, путешествие, викторина, познавательная исследовательская деятельность, творческая мастерская, выставка	<b>Игровые:</b> сюрпризный момент, игровые ситуации. <b>Словесные:</b> чтение художественных произведений, беседа, вопросы, загадки. <b>Наглядные:</b> демонстрация фотографий, иллюстраций, образцов.
	старшая	Закрепление представлений детей о промыслах Жигулей, о народных умельцах Лоре Городецкой, ее творчестве; - формирование у детей понятия об историко-культурных ценностях Самарского края, закрепление представлений детей о создателе технического комплекса К.Г. Сахарове, его идеях создания музея; - обогащение представлений детей о Самарском авиационном заводе «Прогресс», о продукции, которую он выпускает; - знакомство детей с достижениями Самарских спортсменов: хоккеист А.Ковалёв, каратист А.Герунов, боксёр О.Саитова, гимнаст А.Немова и Е.Приваловой	Образовательная деятельность, совместная деятельность педагога с детьми, квест-игра, маршрутная игра, путешествие, викторина, познавательная исследовательская деятельность, творческая мастерская, выставка	Наглядные: рассматривание иллюстраций, репродукций, просмотр презентаций Словесные: беседа, вопросы, ситуативная беседа, рефлексия. Практические: игры, игровые упражнения, игровые задания, проблемные ситуации, игровые этюды, упражнение «Вживание в картину»
	подготовительная	Обобщение и закрепление у детей знаний об особенностях росписи самарской матрешки, о самарских художниках оформителях матрешки	Образовательная деятельность, совместная деятельность	<b>Наглядные:</b> рассматривание иллюстраций, репродукций, просмотр презентаций <b>Словесные:</b> беседа, вопросы, ситуативная

		– Н.Головановой; - продолжение знакомства детей с достижениями Самарских спортсменов.	педагога с детьми, игра «Активити», Маршрутная игра, путешествие, викторина, познавательная исследовательская деятельность, творческая мастерская.	беседа, рефлексия. <b>Практические:</b> игры, игровые упражнения, игровые задания, проблемные ситуации, игровые этюды.
--	--	--	---	---

## 2.2.Взаимодействие взрослых с детьми.

### *Интеграция усилий учителя-логопеда и воспитателей*

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей. Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Логопедические пятиминутки служат для совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируется 2-3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения. Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей.

Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр

на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков. Зная, какие трудности испытывают воспитатели при подборе наглядно-дидактических и литературных материалов, как сложно им учесть особенности общего и речевого развития детей с речевой патологией, логопед как правило, составляет примерный перечень художественной литературы и иллюстративного материала, рекомендуемых для каждой недели работы.

## Интегрированные коррекционно-развивающие занятия в системе работы

Интегрированные коррекционно-развивающие занятия позволяют избежать перегрузки и дезадаптации детей, помогают высвободить время для свободной игровой деятельности детей, обеспечивают взаимодействие специалистов и родителей дошкольников в коррекционном процессе. В интегрированном коррекционно-развивающем занятии могут участвовать от 2 до 5 специалистов и родители дошкольников. Интеграция образовательных областей на таких занятиях оказывается очень эффективной. На интегрированных занятиях используются различные виды доступной дошкольникам деятельности: изобразительная и конструктивно-модельная, хороводные игры с пением и подвижные игры, рассматривание картин и рассказывание по картинкам, решение ребусов и разгадывание кроссвордов, театрализованные игры и игры-драматизации и т.п. На интегрированных занятиях дети учатся общаться друг с другом и со взрослыми, что способствует совершенствованию разговорной речи, обогащению словарного запаса и в конечном итоге, формированию коммуникативной функции речи и успешной социализации детей. Интегрированные занятия оказывают специфическое воздействие на развитие детей в целом.

Занятия с участием разных специалистов и родителей дошкольников могут проводиться как еженедельно, так и раз в две недели или раз в месяц. Вопрос частоты проведения таких занятий решается всеми специалистами, участвующими в них: учителем-логопедом, воспитателями, педагогом-психологом, музыкальным руководителем, инструктором по физическому воспитанию, инструктором по лечебной физкультуре, массажистом и т.п.

Проведение интегрированного занятия, освобождает специалистов от проведения их занятий, внесенных в этот день в сетку занятий. Например, в понедельник в сетке стоят музыкальное занятие, непосредственно организованная образовательная деятельность воспитателя с детьми и подгрупповые занятия логопеда. Именно эти специалисты и могут принимать участие в интегрированном занятии в этот день. Продолжительность интегрированного занятия может варьироваться от 20 до 35 минут в разных возрастных группах. Смена специалистов и видов деятельности в ходе занятия, использование разнообразных приемов работы, в частности, логоритмических приемов, игровых и сюрпризных моментов, высокий темп работы, обязательная релаксационная пауза в середине занятия и обязательная физкультурная пауза позволяют поддерживать высокую работоспособность и заинтересованность детей даже в продолжительный отрезок времени.

После интегрированного занятия организуется свободная деятельность детей в игровом пространстве группового помещения на 25-30 минут, затем дети отправляются на прогулку, во время которой логопед осуществляет индивидуальную работу с детьми. Можно поменять порядок этих режимных моментов, и сначала отправить детей на прогулку, а затем организовать предоставить детям время для самостоятельной деятельности.

Основная нагрузка при подготовке таких занятий падает на учителя-логопеда, который разрабатывает структуру занятия и осуществляет координацию действий специалистов.

При подготовке интегрированного занятия логопеду следует четко выполнять следующие действия:

- определить тему и цель занятия;
- обозначить основные этапы занятия и определить специалистов, которые будут проводить работу на этих этапах, сформулировать задачи каждого этапа совместно с этими специалистами, обеспечив взаимосвязь и взаимообусловленность этапов занятия, а также интеграцию образовательных областей;

- включить в занятие разнообразные игровые и дидактические упражнения;
- предусмотреть на всех этапах занятия использование приемов, обеспечивающие индивидуальный подход к детям;
- при отборе программного материала учитывать зону ближайшего развития каждого ребенка, его потенциальные возможности;
- определить хорошо знакомый детям словарь, который они должны будут актуализировать на занятии, и распечатать его для всех участвующих в занятии специалистов, обеспечив тем самым переход детей от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств;
- отобрать уже отработанные с детьми грамматические конструкции с учетом темы и цели занятия, этапа коррекционного обучения, индивидуального подхода к речевым и психическим возможностям детей и предоставить возможность всем специалистам использовать этот материал на разных этапах занятия, организовав, таким образом, речевую практику, в которой закрепляются лексические и грамматические значения;
- обеспечить постепенное усложнение речевых и речемыслительных заданий;
- включить в занятие регулярное повторение усвоенного речевого материала и подключить к этому всех участвующих в занятии специалистов;
- привлечь каждого ребенка к участию в диалогах.

В соответствии с профилем группы образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности. Такие образовательные области, как «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» связаны с основным направлением и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка. Отражая специфику работы в группе компенсирующей направленности и учитывая основную ее направленность, а также имея в виду принцип интеграции образовательных областей, автор включает задачи речевого развития не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

### Способы поддержки детской инициативы в детском саду

Направления развития воспитанников	Способы поддержки детской инициативы
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие в сюжетно-ролевой игре функциональной проекции: использование предметов заместителей; игрушек-предметов для оперирования, моделей и др.</li> <li>• Создание условий для развитие ролевой проекции: изменение игровой обстановки, персонажей игры, сюжета; их комбинирование</li> <li>• Стимулирование совместных игр детей; Использование маркеров игрового пространства; Использование современных педагогических технологий: интерактивные, кейс-технологии;</li> <li>• Чтение художественной литературы; Анализ проблемных ситуаций;</li> <li>• Беседы на этические, нравственные темы;</li> <li>• Просмотр и обсуждение телепередач, фото, иллюстраций, видеофильмов;</li> <li>• Участие в проектной деятельности;</li> <li>• Организация экскурсий, встреч с интересными людьми различных профессий;</li> <li>• Создание условий для приобретения опыта собственной трудовой деятельности: поручения, дежурства и др.</li> <li>• Организация разновозрастного взаимодействия;</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обеспечение достаточного пространства для двигательной активности Создание разнообразной, стимулирующей двигательную активность предметно-развивающей среды на основе учета индивидуальных особенностей и интересов детей группы</li> <li>• Подборка детской музыки, песен</li> <li>• Использование нетрадиционного спортивного оборудования;</li> <li>• Использование современных технологий: здоровьесберегающих, игровых технологий;</li> <li>• Использование методов развития двигательного творчества: - сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика, творческое перевоплощение в образ под</li> <li>• соответствующее музыкальное сопровождение.</li> </ul>

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Использование современных педагогических технологий: проблемного обучения, ТРИЗ, информационных, ЗОЖ и др.</p> <p>Проведение опытов, экспериментов,</p> <p>Использование алгоритмов, моделей, макетов, маршрутных карт</p> <p>Целевые прогулки и экскурсии Сбор и создание коллекций</p> <p>Ведение дневников наблюдений, заполнение журналов исследователя Участие в викторинах, конкурсах, КВН; олимпиадах и др.</p> <p>Использование маршрутных игр, игр-путешествий;</p> <p>Решение проблемных ситуаций, заданий, выполнение проектов,</p> <p>Эвристическая беседа; выдвижение гипотез;</p> <p>Конструирование: по образцу, по схемам, по замыслу</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Создание художественно-ценной ПРС;</p> <p>Использование технологий: экспериментирование (с цветом, звуком и т.п.), метод проектов, музейная педагогика, технология организации музыкально познавательной деятельности, технология музыкальной игры;</p> <p>Использование нетрадиционных художественных техник в продуктивной деятельности; применение репродуктивного (работа по трафарету, карте-схеме, моделирование, создание художественного образа); эвристического (выполнение части задания самостоятельно) исследовательского методов и приемов;</p> <p>Использование интерактивных форм организации ОП: посещение музеев, выставок, изобразительные игры, творческие клубы, и др.</p> <p>Использование современных методов и приемов музыкального развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры на выделение и сопоставление средств выразительности различных видов искусств для худ. образов произведения,</li> <li>- методы контрастных сопоставлений произведений (вокальное уподобление, тактильное уподобление и др.); метод уподоблений характеру музыки (сравнение и др.)</li> </ul> <p>Формы организации детской деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальные формы сопровождения развития детей (портфолио, индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности);</li> <li>формы организации внутригруппового взаимодействия (проекты, экскурсии, познавательные беседы и развлечений, музыкальные викторины, конкурсы, музыкально-художественные мастерские, мастер-классы, музыка в режиме дня, праздники и развлечения),</li> <li>- формы организации одновозрастного взаимодействия (совместное музицирование творческих детских коллективов (ансамбли, дуэты, оркестровки, музыкальные игры -</li> </ul>

	<p>импровизации и пр.).</p> <p>- формы организации разновозрастного взаимодействия; - игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры);</p>
Речевое развитие	<p>Формирование библиотеки, выставок детской литературы,</p> <p>Использование художественного слова (стихотворений, загадок, пословиц, коротких рассказов, познавательных сказок, закличек, потешек, примет)</p> <p>Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</p> <p>Использование современных педагогических технологий: интерактивных, информационных и др.</p> <p>Использование алгоритмов, моделей Групповые традиции - «День рождения» и др.</p> <p>Участие в викторинах, конкурсах, тематических акциях и др.</p> <p>Изготовление книг- самоделок, газет детского и совместного со взрослыми словотворчества</p> <p>Выполнение проектов</p>

### **2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.**

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей как в речевом, так и в общем развитии. На эти особенности организации домашних занятий с детьми каждой возрастной группы родителей должны нацеливать специалисты на своих консультативных приемах, в материалах на стендах и в папках «Специалисты советуют». Специально для родителей детей, посещающих группы компенсирующей направленности, в методический комплект к Программе включены материалы для стенда «Родителям о речи ребенка» и материалы для оформления родительских уголков в групповой раздевалке. Материалы родительских уголков помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания. Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:



- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные формы взаимодействия детского сада с семьей ребёнка

- Знакомство с семьей: посещение, анкетирование.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники.
- Образование родителей: проведение семинаров-практикумов, мастер-классов, тренингов, создание библиотеки и др.
- Организация совместной деятельности: организации тематических праздников, конкурсов, посещение культурных мероприятий, театров, музеев.
- Привлечение родителей к закреплению образовательного и коррекционно-развивающего материала в домашних условиях.

**Содержание взаимодействия педагога с родителями детей**

Педагогический мониторинг	Педагогическая поддержка	Педагогическое образование родителей	Совместная деятельность педагогов и родителей
<b>Группа среднего дошкольного возраста</b>			
осуществляется знакомство с традициями семейного воспитания, уделяется внимание благополучию детско-родительских отношений в разных семьях, проблемам конкретных родителей в воспитании детей, изучается удовлетворённость родителей совместной деятельностью с педагогом.	устанавливаются тесные взаимоотношения с каждым родителем, создаются условия для сплочения родительского коллектива группы, возникновению у родителей желания общаться, делиться проблемами, вместе с детьми проводить свободное время	расширение знаний родителей о различных подходах в воспитании, развитие умений видеть и понимать своего ребёнка, совершенствование умений родителей развивать своих детей в различных видах деятельности	Вовлечение родителей как участников в педагогический процесс, исходя из образовательных задач, особенностей детей группы и потребностей родителей формирование в группе коллектива единомышленников ориентированных на совместную деятельность по развитию детей
<b>Группа старшего дошкольного возраста</b>			

<p>Выявление интересов и потребностей родителей в получении знаний и умений в конкретных областях семейного воспитания, изучение возможности конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада</p>	<p>создание условий для содержательного и познавательного взаимодействия взрослых и детей в процессе реализации совместных мероприятий по ознакомлению с профессиями, увлечениями конкретных родителей группы</p>	<p>создание условий для презентации педагогического роста, опыта позитивного родительства, в ходе которых происходит обогащение детско-родительских отношений, приобретение опыта совместной творческой деятельности, развитие коммуникативных навыков детей и взрослых, развитие их эмоциональной отзывчивости</p>	<p>организация совместных детско-родительских проектов поисково-познавательной и творческой направленности, использование результатов взаимодействия взрослых в целях педагогической рефлексии для определения совместно с семьёй развития дошкольников</p>
---	---	---	---

## 2.4. Программа коррекционной работы с детьми ТНР, (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ТНР)

Программа коррекции включает в себя взаимосвязанные модули (направления).

Данные модули отражают её основное содержание:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их углубленного комплексного обследования (медико- психолого-педагогическое изучение, уточнение характера и степени выраженности каждого из нарушений) и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях ДОО;



- коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ в условиях ДОО (создание оптимальных условий для физического, познавательного, речевого, социального и личностного развития детей; проведение индивидуально направленной коррекции нарушений в развитии детей с ОВЗ); способствует формированию предпосылок универсальных учебных действий дошкольников с ОВЗ (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных); позволяет определить формы дальнейшего школьного обучения ребёнка с ОВЗ и подготовить его к обучению в школе;
- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;
- информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного

процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательных отношений — дошкольниками (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями) и педагогическими работниками.

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;
- раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в образовательном учреждении) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития воспитанника с ОВЗ, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей воспитанников;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ОВЗ;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.
- выбор оптимальных для развития ребёнка с ОВЗ коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- системное воздействие на образовательно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование предпосылок универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
- коррекцию и развитие высших психических процессов;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах;
- снятие симптомов тревожности, снятие психического напряжения с помощью элементов игровой терапии и использования пространства сенсорной комнаты.

### **3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.**

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) начинается первого сентября, длится десять месяцев (до первого июля) и условно делится на три периода:

I период – сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период – декабрь, январь, февраль;

III период – март, апрель, май, июнь.

Как правило, сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы на первый период работы. В конце сентября специалисты, работающие в логопедической группе, на психолого-медико-педагогическом совещании при заведующей ДОО обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают план работы группы на первый период работы.

С первого октября начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных группах в соответствии с утвержденным планом работы. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей и составление плана работы на следующий период может проходиться в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами. Медико-психолого-педагогическое совещание проводится в конце учебного года с тем, чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника.

В средней и старшей группах логопедом проводится подгрупповая работа. Один день логопед проводит только индивидуальную работу с детьми в первой половине дня или индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей или консультирование родителей во второй половине дня. Занятия логопедической ритмикой проводятся музыкальным руководителем и учителем-логопедом, в день, когда у логопеда нет подгрупповой работы. Вечерние приемы родителей логопед назначает по мере необходимости, но не чаще, чем два раза в месяц. На работу с одной подгруппой детей в средней группе – 15 минут, в старшей группе – 20 минут, в подготовительной к школе - 30. В подготовительной группе логопед, исходя из возможностей детей, может проводить два раза в неделю фронтальную работу. Все остальное время в сетке работы учителя-логопеда во всех возрастных группах занимает индивидуальная работа с детьми. Следует обратить внимание специалистов на сокращение продолжительности организованной образовательной деятельности в логопедической группе по сравнению с массовыми группами. Это делается для того, чтобы не допустить переутомления и дезадаптации детей, так как в сетке логопедической группы больше видов работы с детьми; в логопедической группе работает большее количество специалистов, чем в массовой группе, а превышение недельной нагрузки на ребенка недопустимо.

В середине учебного года, с 01.01 по 10.01, в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи устраиваются зимние каникулы, а в первую неделю мая – весенние каникулы. Если на этот период выпадают рабочие дни, то в эти дни всеми специалистами проводится только индивидуальная работа с детьми, кроме того все специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, обязательно проводятся музыкальные, физкультурные и логоритмические занятия. Так же организуется

коррекционно-развивающая работа и в июне при переходе детского сада на летний режим работы. В связи с тем, что в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи проводится индивидуальная работа логопеда с детьми во время утренней прогулки, необходимо восполнить время прогулки, потраченное каждым ребенком на индивидуальное занятие, и для этого обеспечить более ранний выход детей (на 10–15 минут) на вечернюю прогулку по сравнению с массовыми группами.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Логопедические пятиминутки служат для совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом.

Обычно планируется 2-3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков. Зная, какие трудности испытывают воспитатели при подборе наглядно-дидактических и литературных материалов, как сложно им учесть особенности общего и речевого развития детей с речевой патологией, логопед как правило, составляет примерный перечень художественной литературы и иллюстративного материала, рекомендуемых для каждой недели работы.

### **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.**

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с Программой должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в групповом помещении и кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Обстановка, созданная в групповом помещении и кабинете учителя-логопеда, должна уравнивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность – одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное.

Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

В оформлении группового помещения и логопедического кабинета психологи советуют использовать мягкие пастельные цвета, отдавать предпочтение нежно-голубой и нежно-зеленой гамме, именно эти цвета спектра способствуют успешному речевому развитию. Необходимо продумать вопрос с дополнительным освещением каждого рабочего уголка, каждого центра. В помещениях должно быть уютно, светло и радостно, следует максимально приблизить обстановку к домашней, чтобы снять стрессообразующий фактор.

В группе компенсирующей направленности, которую посещают моторно-неловкие, плохо координированные дети следует уделить особое внимание соблюдению правил охраны жизни и здоровья детей. Групповое помещение и кабинет не должны быть загромождены мебелью, в них должно быть достаточно места для передвижений детей, мебель необходимо закрепить, острые углы и кромки мебели закруглить. В связи с тем, что в разных возрастных группах решаются разные коррекционно-развивающие задачи, названия некоторых центров активности меняются. Например, в средней группе оборудуется центр «Мы познаем мир».

Такой же центр в старшей группе называется «Центр науки и природы». В подготовительной группе к этому названию добавляется уточнение «Групповая лаборатория». Можно считать названия центров условными. Главное, их оснащенность и наполненность необходимым оборудованием и материалами.

Наполнение развивающих центров и в групповом помещении, и в кабинете логопеда должно соответствовать изучаемой лексической теме и только что пройденной лексической теме, а это значит, что каждую неделю наполнение развивающих центров частично обновляется.

Особое внимание должно быть уделено оформлению предметно-пространственной среды на прогулочном участке. Предметно-пространственная среда прогулочного участка должна обеспечивать возможности для развития, познавательной, игровой, двигательной активности детей.

Содержание развивающей предметно-пространственной среды [http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Nischeva\\_last\\_new.pdf](http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Nischeva_last_new.pdf)

### **3.3. Кадровые условия реализации Программы.**

Кадровые условия. Педагоги имеют соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей с ТНР. Учителя-логопеды имеют высшее образование и соответствующие категории. В целях эффективной реализации Программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования, различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в т. ч. учитывающие особенности реализуемой Программы. Обеспечена консультативная поддержка педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации Программ дополнительного образования. Осуществляется организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

Таблица. Специалисты, работающие с детьми компенсирующих групп.

специалисты	количество	образование
УЧИТЕЛЬ-ЛОГОПЕД	5	Высшее
ПЕДАГОГ-ПСИХОЛОГ	1	Высшее
МУЗЫКАЛЬНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ	1	Высшее
ИФК	1	Высшее

### **3.4. Материально-техническое обеспечение Программы**

Материально-техническое обеспечение Программы соответствует санитарным нормам, правилам пожарной безопасности, санитарно-гигиеническим правилам, возрастным и индивидуальным особенностям детей.

#### **Обеспечение образовательного процесса оборудованными учебными кабинетами, объектами для проведения практических занятий**

<u>№ п/п</u>	<u>Образовательная область</u>	<u>Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования</u>
<u>1</u>	<u>Социально-коммуникативное развитие</u>	Групповые комнаты с игровым оборудованием в группах и на участках, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); материал для игр с правилами (включающий материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие); центры уединения и социально-эмоциональные уголки. Кабинет педагога-психолога (1 шт.), оборудованный игровым материалом, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), материал для игр с правилами (включающий материал для познавательного и интеллектуального развития); материалы для игр на взаимодействие и оказания психокоррекционной помощи детям для снятия тревожности, страхов, агрессивных проявлений и др. индивидуальных поведенческих особенностей.
<u>2</u>	<u>Физическое развитие</u>	Спортивная площадка на территории со специальным оборудованием (физкультурным инвентарём, верандой и т. д.), в помещении — спортивный зал (включающий оборудование для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений), кабинет для медицинского осмотра, изолятор и др. двигательные центры в группах.



3	<u>Речевое развитие</u>	<p>Групповые наполнены библиотекой, различными видами театра, костюмами, ширмами разного размера. Театрализованные, речевые центры, центры для настольно- печатных игр в групповых помещениях, оборудован кабинет развивающего обучения с мультимедийным оборудованием и интерактивной приставкой.</p> <p>Логопедические кабинеты в группах тнр, оснащены пособиями и материалами для коррекционной работы с детьми. Лого уголки в групповых комнатах.</p>
4	<u>Познавательное развитие</u>	<p>Кабинет развивающего обучения с мультимедийным оборудованием и интерактивной приставкой Mimio, познавательные центры и центры экспериментирования в группах, уголки природы (ран. и дошк. возр.), сенсорные уголки в группах раннего возраста.</p>
5	<u>Художественно-эстетическое развитие</u>	<p>Музыкальный зал, литературная гостиная, выставочный центр, изоцентр в группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, магнитные планшеты, место для презентации детских работ в группах и помещениях детского сада; строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.); музыкальные инструменты, игрушки и атрибуты для различных видов театра; репродукции произведений изобразительного искусства (в т.ч. декоративно-прикладного); носители с записями произведений музыкального искусства; художественная литература в соответствии с возрастом</p>

Помещения групп компенсирующего вида оборудованы согласно осуществления квалифицированной коррекции для детей с общим недоразвитием речи.

### Средства обучения и воспитания.

Средства обучения и воспитания, используемые в детском саду для обеспечения образовательной деятельности, рассматриваются в соответствии с ФГОС к условиям реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детского сада как совокупность учебно-методических, материальных, дидактических ресурсов, обеспечивающих эффективное решение воспитательно-образовательных задач в оптимальных условиях.

Таблица. Наименование оборудования и методических материалов

№ п/п	Образовательные области (направления развития детей)	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для ё
1	Речевое развитие	<p>Дидактические игры, головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото, игры «ходилки», развивающие игры по математике, логике, Простые сюжетные картинки (три-четыре картинки одновременно). Серии сюжетных картинок. Парные картинки по изучаемым лексическим темам (одинаковые предметы и объекты и отличающиеся по размеру и цвету предметы и объекты). «Алгоритм» описания игрушки. Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи («Один и много», «Кого не стало?», «Чего не хватает?», «Телевизор, «Что ты видишь?», «Большой-маленький», «Мой, моя, мои», «Веселый котенок» (уточнение понимания предлогов и обучение употреблению их в активной речи) и др. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, сухие листики и т. п.).</p> <p>Демонстрационный материал «Права ребенка» на базе конвенции о правах ребёнка»</p> <p>Демонстрационный материал «Логопедические занятия в детском саду» Средняя группа</p> <p>Демонстрационный материал «Грамматические сказки». Развитие речи детей 5-7 лет</p> <p>Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.</p>

		<p>Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР. - СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.</p> <p>Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе детского сада для детей с ОНР. - СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.</p> <p>Нищева Н. В. Развивающие сказки. Цикл интегрированных занятий для детей дошкольного возраста. Учебно- методическое пособие. - СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.</p> <p>Нищева Н.В. «Веселая мимическая гимнастика»СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013</p> <p>Картотека предметных картинок. Игрушки. Школьные принадлежности (СПб. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013). Картотека предметных картинок. Одежда. Обувь. Головные уборы (СПб. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013). Картотека предметных картинок. Мебель. Посуда (СПб. «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2013). Картотека сюжетных х картинок. Предлоги (СПб. «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2013).</p> <p>Нищева Н. В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. — СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.</p> <p>Нищева Н. В. Мой букварь. — СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.</p>
2	Социально- коммуникативное развитие	<p>Игровая мебель, атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Семья», «Супермаркет», «Салон красоты», «Больница», «Кафе», «СТО», «Школа», «Автобус». Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, модели деревьев, мостов, домов и т. п.) Транспорт средний и крупный. Машинки деревянные, пластмассовые и металлические разных моделей. «Алгоритм» процесса одевания, умывания</p> <p>Нищева Н. В. Картотеки подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики — СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.</p> <p>Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. — СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.</p> <p>Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе — СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.</p> <p>Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе — СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.</p> <p>Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе. — СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.</p>
3	Познавательное развитие	<p>Дидактические игры, головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото, игры «ходилки», развивающие игры по математике, логике. Лото «Парные картинки», палочки Кюизенера, Рамки-вкладыши и игрушки- вкладыши для раскладывания предметов по размеру. Природный материал: песок, вода, глина, камушки, ракушки, деревянные плашки, различные плоды. Игрушки для игр с водой. Разнообразный счетный материал</p>

		<p>(предметные картинки, мелкие игрушки и предметы, природный материал). Кубики с картинками «Игрушки» и «Домашние животные» (4 части). Разрезные картинки (2—4 части) с разными видами разреза и простые пазлы по изучаемым лексическим темам. Лото «Игрушки», Лото «Магазин», Игра «Найди маму, Простые пазлы по изучаемым лексическим темам</p> <p>О.Э Литвинова. Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности. — СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015</p> <p>Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР с 4-до 5, с 5 до 6 лет. - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.</p> <p>Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР с 6 до7 лет. - СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.</p> <p>Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 1 / Сост. Н. В. Нищева. — СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.</p> <p>Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах Выпуск 2 / Сост. Н. В. Нищева. — СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015</p> <p>Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах / Сост. Н. В. Нищева. — СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.</p> <p>Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа. — СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.</p> <p>Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Дневник занимательных экспериментов для детей 5—6 лет. — СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.</p> <p>Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Дневник занимательных экспериментов для детей 6—7 лет. — СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.</p> <p>Литвинова О. Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми с 4 до 5 лет - СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.</p> <p>Литвинова О. Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми с 5 до 6 лет - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.</p>
4	Художественно-эстетическое развитие	<p>Конструкторы различных видов и способов крепления. Различные виды театра (плоскостной, стержневой, кукольный, перчаточный. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, модели деревьев, мостов, домов и т. п.). Транспорт средний и крупный. Машинки деревянные, пластмассовые и металлические разных моделей. Фигурки людей и животных. Методическая литература, перспективное планирование, пособия в</p>

		<p>соответствии с разделами программы, наглядный материал, диагностический инструментарий. Музыкальный центр и CD с записью детских музыкальных произведений по программе и звуков природы. Детские музыкальные инструменты и звучащие игрушки: металлофон, дудочки, колокольчики, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, поющие волчки, кубики и мячики со звучащими наполнителями. Запаянные пластиковые емкости с разными наполнителями: 114 горохом, желудями, камушками, мелкими гвоздиками. Музыкальные игрушки, имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (металлофон, ксилофон, барабан, трещотки, наборы колокольчиков, деревянных палочек). Элементы костюмов, масок, бутафория</p> <p>Нищева Н. В. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду. — СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.</p> <p>Н.Н.Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в младших и средних группах. Перспективное планирование, конспекты. — СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015</p> <p>Н.Н.Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в старших группах. Перспективное планирование, конспекты. — СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015</p> <p>Н.Н.Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительных к школе группах. Перспективное планирование, конспекты. — СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015</p> <p>Н.А.Курочкина Детям о книжной графике. - СПб:Акцидент, 1997.</p>
5	Физическое развитие	<p>Физкультурное оборудование и атрибуты для гимнастики после сна, большие надувные мячи, мячи малые и средние разных цветов, обручи, флажки разных цветов, ленты разных цветов на колечках, тонкий канат, веревки. Кубики маленькие и средние разных цветов Модульные конструкции для подлезания, перелезания, пролезания. Массажные мячики разных цветов, Массажные коврики и ребристые дорожки. Нетрадиционное спортивное оборудование (мячи-сок; гантельки из пластиковых бутылок, наполненных песком.</p> <p>Кириллова Ю. А. Физическое развитие детей с тяжелыми нарушениями речи в ДОО. Парциальная программа. — СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.</p> <p>Кириллова Ю. А. Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4-7 лет. — СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.</p> <p>Кириллова Ю. А. Комплексы упражнений (ОРУ) и подвижных игр на свежем воздухе для детей логопедических групп (ОНР) с 3 до 7 лет. — СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.</p>

Принципы использования средств обучения:

- ✓ учет возрастных и психологических особенностей воспитанников;
- ✓ гармоничное использование разнообразных средств обучения: традиционных и современных для комплексного, целенаправленного воздействия на эмоции, сознание, поведение ребёнка через визуальную, аудиальную, кинестетическую системы восприятия в образовательных целях;
- ✓ учет дидактических целей и принципов дидактики (принципа наглядности, доступности и т.д.);
- ✓ сотворчество педагога и обучающегося;
- ✓ приоритет правил безопасности в использовании средств обучения.

### **3.5.Режим дня и распорядок.**

Ежедневная организация жизни и деятельности детей (режим дня) строится в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей, социального заказа родителей, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Составляющими образовательно-оздоровительной деятельности являются:

- рациональная организация воспитательно-образовательного процесса в соответствии с санитарными нормами и гигиеническими требованиями,
- организация оптимального двигательного режима в течение дня,
- организация сбалансированного питания воспитанников,
- формирование ценности здорового образа жизни,
- систематическое проведение профилактических и оздоровительных мероприятий.

**Режим работы д/с** - пятидневная рабочая неделя, нерабочие дни - воскресенье и суббота, а также праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

**Режим работы д/с:**

- группы дневного (12-часового) пребывания для детей раннего и дошкольного возраста - с 6.30 до 18.30

**Режим дня** в д/с (утвержден приказом по АНО) разработан с учетом:

- действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);
- времени пребывания детей в группе;
- ФГОС ДО;
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса;
- времени года и др.

Согласно СанПин, ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3-х часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и

скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с.

- Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения.

- Общая продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста 2,0 - 2,5 часа. Для детей от 2 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

- Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Для детей раннего возраста от 2 до 3 лет образовательная деятельность составляет не более 100 минут в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет 10 мин. Допускается осуществлять непрерывную образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 10 минут).

- Продолжительность непрерывной образовательной деятельности:

- для детей 4-го года жизни - 15 минут,
- для детей 5-го года жизни - 20 минут,
- для детей 6-го года жизни - 25 минут,
- для детей 7-го года жизни - 30 минут.

- Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 50 минут (+ 25 минут вечером) и 90 минут соответственно.

- В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

- В середине года (январь - февраль) и в летний период для воспитанников дошкольных групп рекомендуется организовывать недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла.

- Для воспитанников, нуждающихся в специальных оздоровительных и лечебных мероприятиях, устанавливается щадящий режим, неполный день пребывания в д/с, согласованный с родителями, проводится утренний фильтр.

В соответствии с требованиями СанПиН примерный режим дня может быть скорректирован с учётом климата (тёплого и холодного периода), условий погоды (в условиях неблагоприятной погоды), в период карантина.

#### **Режим дня в теплый период года**

В летний период в режим дня вносятся корректировки: увеличивается время прогулок в связи с переносом образовательной деятельности на территорию детского сада до 4 часов.

#### **Работа детского сада в особом режиме в условиях карантина (пандемии)**

##### **Перечень мероприятий**

Наименование мероприятия	Примечание
Запрет проведения массовых мероприятий с	

участием разных групп, а также массовых мероприятий с привлечением лиц из иных организаций.	
Групповая изоляция	
Проведение всех занятий в помещениях групп и (или) на открытом воздухе отдельно от других групп (использовать помещения групп, неукомплектованных к новому учебному году)	В том числе для проведения музыкальных и физкультурных занятий
Использование музыкального или спортивного зала для проведения занятий отдельно от других групп (временной интервал между группами – не менее 40 минут для проведения влажной уборки помещения)	Проведение влажной уборки с применением дезинфицирующего средства после занятия каждой группы
С учетом погодных условий организовать прогулку, исключив общение обучающихся из разных групп при проведении прогулки	
Посещение бассейна, находящегося в помещении детского сада, по расписанию разными группами (интервал между группами - не менее 30 минут для обработки помещений бассейна)	Обязательное проведение после посещения каждой группы: <ul style="list-style-type: none"> <li>– обработки помещений бассейна и контактных поверхностей (скамейки, ручки дверей, выключатели, поручни, перила, вентили кранов, спуск бочков унитазов, раковины для мытья рук, ванны (поддоны), резиновые коврики и т.п.) с применением дезинфицирующих средств;</li> <li>– обеззараживания воздуха рециркуляторами в раздевалках</li> </ul>
При формировании «вечерних групп», исключить объединение обучающихся из разных групп в одну группу	



**РАСПИСАНИЕ ВИДОВ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ Д/С № 150 «БРУСНИЧКА»  
групп компенсирующей направленности на 2022-2023 учебный год**

Д/и	№ группы	82(ср.)	72(ср.)
П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	<b>Образовательная деятельность</b>	Коммуникативная (лог.) 1 подгр 9.00-9.20 2 подгр 10.10-10.30 Музыкальная 9.40-10.00 *Двигательная	Коммуникативная (лог.) 10.35-11.00 Музыкальная 11.10-11.35 Изобразительная (аппл. +конст.1,3/лепка 2,4) 15.15-15.40
	1 прогулка	10.30 - 12.00	9.00 – 10.30
	2 прогулка	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30
	доп. услуги		
	Общее время прогулки	3часа	3часа
В Т О Р Н И К	<b>Образовательная деятельность</b>	Познават. - исслед. (матем.) 9.00-9.20 Двигательная 9.40-10.00	Коммуникативная (лог.) 1 подгр 9.00-9.25 2 подгр 9.35-10.00 Двигательная (зал) 10.15-10.40 Познават. - исслед. (прир.1,3 / соц. Мир 2,4) 15.15-15.40
	1 прогулка	10.30 - 12.00	10.40 – 12.10
	2 прогулка	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30
	доп. услуги		
	Общее время прогулки	3часа	3часа
С Р Е Д А	<b>Образовательная деятельность</b>	Музыкальная 11.00-11.20	Познават. - исслед. (матем.) 10.40-11.05 Музыкальная (зал) 11.35-12.00
	1 прогулка	9.00-10.30	9.00-10.30
	2 прогулка	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30
	доп. услуги	Разноцветные звуки (или Логика для малышей) 1 подг. 10.30-10.50 2 подг. 11.30-11.50	Жили-были буквы (или Занимательная логика) 1 подгр. 15.15-15.40 2 подгр. 15.50-16.15
	Общее время прогулки	3часа	3часа
Ч Е Т В Е Р Г	<b>Образовательная деятельность</b>	Изобразительная (аппл. +конст.1,3/лепка 2,4) 9.00-9.20 Двигательная 9.40-10.00	Коммуникативная (лог.) 1 подгр 9.00-9.25 2 подгр 9.35-10.00 Изобразительная (рисование) 10.10-10.35 *Двигательная
	1 прогулка	10.30 - 12.00	10.40 – 12.10
	2 прогулка	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30
	доп. услуги		Жили-были буквы (или Занимательная логика) 1 подгр. 15.15-15.40 2 подгр. 15.50-16.15
	Общее время прогулки	3часа	3часа
П Я	<b>Образовательная деятельность</b>	Коммуникативная (лог.) 1 подгр 9.00-9.20 2 подгр 9.30-9.50	Коммуникативная(лог.) 9.05-9.30 Двигательная

Т Н И Ц А		Изобразительная (рисование) 10.00-10.20	9.40-10.05
	1 прогулка	10.30 - 12.00	10.40 – 12.10
	2 прогулка	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30
	доп. услуги		Танцевальная мозаика (или Электроника шаг за шагом) 1 подгр. 15.15-15.40 2 подгр. 15.50-16.15
	Общее время прогулки	3 часа	3 часа
Итого в неделю		180 мин	300 мин
Итого в неделю с доп. усл.		200 мин.	375 мин.

\*Культурная практика «Двигательный час»

**РАСПИСАНИЕ ВИДОВ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ Д/С № 150 «БРУСНИЧКА»  
группы компенсирующей направленности на 2022-2023 учебный год**

Д/н	№ группы	62 (подг.)	63 (подг.)	64(подг.)
П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	Образовательная деятельность	Коммуникативная(лог.) 8.50-9.20 Изобразительная (аппл. +конст.1,3/лепка 2,4) 9.30-10.00 Музыкальная 10.15-10.45 (зал)	Коммуникативная(лог.) 10.25-10.55 Изобразительная (аппл. +конст.1,3/лепка 2,4) 11.05-11.35 Двигательная (зал) 11.45-12.15	*Двигательная Коммуникативная(лог.) 1 подгр.10.25-10.55 2 подгр. 11.05-11.35 Музыкальная (зал) 11.45-12.15
	1 прогулка	10.45-12.15	8.55-10.25	8.55-10.25
	2 прогулка	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30
	доп. услуги			Юный электроник (или Основы хореографии для дошкольников) 1 подгр.15.15-15.45 2 подгр. 15.55-16.25
	Общее время прогулки	3 часа	3 часа	3 часа
В Т О Р	Образовательная деятельность	Коммуникативная(лог.) // Познават. - исслед. (прир. + рег. комп. 1,3 / соп. мир 2,4) 1 подгр.9.00-9.30 2 подгр.9.40-10.10 *Двигательная	*Двигательная Коммуникативная (лог.) 1 подгр.10.30-11.00 2 подгр.11.10-11.40 Изобразительная	Познават. - исслед. (матем.) 9.00-9.30 Изобразительная (рисование) 9.40-10.10

Н И К			(рисование) 11.50-11.20	
	1 прогулка	10.45-12.15	9.00-10.30	
	2 прогулка	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30
	доп. услуги	Логика для дошкольников (или Волшебная страна звуков и букв) 1 подгр. 15.15-15.45 2 подгр. 15.55-16.25	Юный электроник (или Основы хореографии для дошкольников) 1 подгр. 15.15-15.45 2 подгр. 15.55-16.25	Логика для дошкольников (или Волшебная страна звуков и букв) 1 подгр. 15.15-15.45 2 подгр. 15.55-16.25
	Общее время прогулки	3 часа	3 часа	3 часа
С Р Е Д А	Образовательная деятельность	Познават. - исслед. (матем) 10.25-10.55 Изобразительная (рисование) 11.05-11.35 Двигательная (зал) 11.45-12.15	Познават. - исслед. (матем.) 9.00-9.30 Двигательная (зал) 9.40-10.10	Двигательная (зал) 10.25-10.55 Коммуникативная (лог.) // Изобразительная (анпл. +конст.1,3/лепка 2,4) 1 подгр.11.05-11.35 2 подгр.11.45-12.15
	1 прогулка	8.55-10.25	10.45– 12.15	8.55-10.25
	2 прогулка	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30
	доп. услуги		Волшебная страна звуков и букв (или Логика для дошкольников) 1 подгр.15.15-15.45 2 подгр. 15.55-16.25	
	Общее время прогулки	3 часа	3 часа	3 часа
Ч Е Т В Е Р Г	Образовательная деятельность	Коммуникативная(лог.) 1 подгр.10.25-10.55 2 подгр.11.05-11.35 Музыкальная(зал) 11.45-12.15	Музыкальная 8.50-9.20 (зал) Коммуникативная(лог.) 1 подгр.9.30-10.00 2 подгр. 10.10-10.40	Коммуникативная(лог.) 8.50-9.20 Познават. - исслед. (прир. + рег. комп. 1,3 / соц. мир 2,4) 9.30-10.00 Музыкальная 10.10-10.40 (зал)
	1 прогулка	8.55-10.25		
	2 прогулка	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30
	доп. услуги	Логика для дошкольников (или Волшебная страна звуков и букв) 1 подгр. 15.15-15.45 2 подгр. 15.55-16.25	Логика для дошкольников (или Волшебная страна звуков и букв) 1 подгр. 15.15-15.45 2 подгр. 15.55-16.25	
	Об. время прогулки	3 часа	3 часа	3 часа
П Я Т Н И Ц А	Образовательная деятельность	Коммуникативная (лог.) 1 подгр 8.50-9.20 2 подгр.9.30-10.00 Двигательная (зал) 10.15-10.45	Коммуникативная(лог.) // Познават. - исслед. (прир. + рег. комп. 1,3 / соц. мир 2,4) 1 подгр.-10.25-10.55 2 подгр. 11.05-11.35 Музыкальная(зал) 11.45-12.15	Коммуникативная (лог.) 1 подгр.10.25-10.55 2 подгр.11.05-11.35 Двигательная (зал) 11.45-12.15
	1 прогулка	10.45– 12.15	8.55-10.25	8.55-10.25
	2 прогулка	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30
	доп. услуги	Юный электроник (или Основы хореографии для дошкольников) 1 подгр. 15.15-15.45 2 подгр. 15.55-16.25		Логика для дошкольников (или Волшебная страна звуков и букв) 1 подгр.15.15-15.45 2 подгр. 15.55-16.25
	Об. время прогулки	3 часа	3 часа	3 часа
	Итого в неделю	360 мин.	360 мин.	360 мин.
	Итого в неделю с доп. усл.	450 мин.	450 мин.	450 мин.

\*Культурная практика «Двигательный час

### **3.6. Планирование образовательной деятельности.**

В группе компенсирующей направленности для детей с ТНР (ОНР) с октября по май (включительно) проводится в неделю подгрупповые и фронтальные занятия. Каждый ребенок не менее трех раз в неделю занимается индивидуально с логопедом и воспитателем. Индивидуальные занятия со специалистами не включаются в сетку занятий.

#### ***Модель организации коррекционно-развивающей работы в группах***

Совместная деятельность взрослого и детей Коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, фронтальные, интегрированные с участием разных специалистов занятия.	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.	Самостоятельная деятельность детей.	Взаимодействие с семьями воспитанников, социальными партнерами (детской поликлиникой, детской библиотекой, школой, кафедрой логопедии Института специальной педагогики и психологии).
---	---	--	---

## 1. Учебный план организации воспитательно-образовательного процесса в д/с.

Пояснительная записка включает:

- аргументацию выбора программно-методического обеспечения реализации АООП;
- значимые для организации видов детской деятельности характеристики (описание варианта реализации вариативной части АООП (отдельной ОД или в интеграции по возрастам), описание интеграции программного содержания (если необходимо сократить образовательную нагрузку), описание времени выходов на прогулку каждой возрастной группы, перерывы между ОД, форму организации детей в ОД (фронтально, подгруппами).

При составлении учебного плана коллектив детского сада соблюдает следующие общие правила:

- планирует количество ОД по возрастным группам,
- отслеживает время ОД по обязательной части (не менее 60%) и определяет общий объем учебной нагрузки,
- определяет вариант реализации вариативной части АООП (дополнение содержания одной или нескольких образовательных областей и содержание региональной специфики) (отдельной ОД или в интеграции),
- определяет интеграцию программного содержания (если необходимо сократить образовательную нагрузку можно интегрировать содержание ОО).

## 2. Расписание видов детской деятельности на учебный год

Расписание видов детской деятельности составляется детским на основании следующих нормативно-правовых документах:

- Закон об образовании в Российской Федерации,
- Федеральный государственный образовательный стандарт ДО
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы ДОО
- Комментарии к ФГОС ДО (Департамент государственной политики в сфере общего образования Минобрнауки РФ)

## 3. Годовой календарный учебный график

Годовой календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья. Содержание годового календарного учебного графика включает в себя следующее:

- режим работы детского сада;
- комплектование на учебный год;
- продолжительность учебного года;
- сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной -программы дошкольного образования детского сада;
- периодичность проведения родительских собраний;
- периодичность проведения праздников и развлечений.

**Учебный план на 2022– 2023 учебный год в ДС № 150  
для групп компенсирующей направленности**

Детская деятельность // образовательная область	Количество ОД в неделю		
	Сред.гр.	Ст.гр.	Подг.гр.
<b>Коммуникативная деятельность</b> // речевое и социально-коммуникативное развитие проводится учителем-логопедом «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (4—7 лет)» В.Н. Нищева	1	4	4*
<b>Коммуникативная деятельность</b> // речевое и социально-коммуникативное развитие проводится воспитателем	Реализуется в рамках совместной деятельности	Реализуется в рамках совместной деятельности	Реализуется в рамках совместной деятельности
<b>Познавательная-исследовательская деятельность</b> // познавательное и социально-коммуникативное развитие	1	2	2
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b> // речевое и художественно-эстетическое развитие	Реализуется в рамках совместной деятельности	Реализуется в рамках совместной деятельности	Реализуется в рамках совместной деятельности
<b>Конструирование из разного материала</b> // познавательное и художественно-эстетическое развитие	0,5	0,5	0,5
<b>Изобразительная деятельность</b> // художественно-эстетическое развитие	1,5	1,5	1,5
<b>Музыкальная деятельность</b> // художественно-эстетическое и речевое развитие	2	2	2
<b>Двигательная деятельность</b> // физическое и познавательное развитие	2	2	2
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b> // социально-коммуникативное и познавательное развитие	Реализуется в рамках совместной и самостоятельной деятельности		
<b>Игровая деятельность</b> //социально-коммуникативное развитие и др. О.О.	Реализуется в рамках совместной и самостоятельной деятельности		
<b>Основная общеобразовательная программа дошкольного воспитания (часть, формируемая участниками образовательных отношений)</b>			
Учет этнокультурной ситуации программа «Гражданин Самарской Земли»	Реализуется в рамках совместной деятельности	Часть ОД позн. - исслед. д.,1,3неделя	Часть ОД позн. - исслед. д.,1,3неделя
<b>Количество ОД по АООП в неделю</b>	8	12	12
<b>Объем учебной нагрузки по АООП в неделю</b>	180 мин.	300 мин.	360 мин.
<b>Дополнительные общеобразовательные программы дошкольного образования</b>			

Количество ОД по доп. образованию в неделю	2	3	3
«Логика для малышей»	1		
«Разноцветные звуки»	1		
«Жили-были буквы»/ «Занимательная логика»		2	
Танцевальная мозаика/ Электроника шаг за шагом		1	
«Волшебная страна звуков и букв»/ «Логика для дошкольников»			2
«Основы хореографии для дошкольников»/ Юный электроник			1
Объем учебной нагрузки доп. образованию в неделю	20 мин.	75 мин.	90 мин.
Общее количество ОД в неделю	10	15	15
Общий объем учебной нагрузки в неделю	200 мин.	375 мин.	450 мин.

\* в I периоде обучения подгрупповая форма работы по коррекции речи и преодолению недостатков коммуникативной деятельности детей проводится 2 раза в неделю. Во II и III периодах 2 раза в неделю с детьми организуется подгрупповая работа, 2 раза в неделю – фронтальная.

## Перспективно-тематический план с учетом региональной специфики

### Раздел «Мой любимый город»

Мой любимый город						
Град старинный			Тольятти современный			
Жизнь города в старину		Путешествие в прошлое	Предприятия города		Тольятти сегодня	
			Наш АВТОВАЗ	Что производят в Тольятти	Улицы родного города	Наши традиции
Средняя группа	«В гости к бабушке Арине»	«Игры нашего двора»	«Из чего сделан автомобиль?»	«Молокозавод»	«Познакомимся с улицей Юбилейной»	«День рождения города – день рождения у меня»
Старшая группа	«Рассказ о Ставропольской крепости»	«Улицы памяти»	«Знакомим с конвейером АВТОВАЗа»	«Хлебозавод»	«Символика города Тольятти, его географическое месторасположение»	«Бессмертный полк»

Подготовительная группа	«Трижды рожденный»	«Путешествие во времени»	«Создаем автомобиль будущего»	«Тольяттикаучук»	«Открытие Тольятти гостям города»	«Грушинский фестиваль»
-------------------------	--------------------	--------------------------	-------------------------------	------------------	-----------------------------------	------------------------

## Раздел «Просторы Самарской области»

Просторы Самарской области				
Темы блока	Природа Самарского края	Историко-архитектурные достопримечательности	Национальный колорит	
			«Ты, я, он, она – вместе дружная семья!»	«Богата Самарская земля народами!»
Средняя группа	Белочка- летяга		«Ты мой друг, и я твой друг»	
	Жигулевские горы	Городские небоскребы	«Мы все едины!»	
	Заповедные места Самарской Луки	ледовый дворец спорта «Лада-арена»		С миру по нитке, собираем мы улыбки»
	Что хранят в себе Жигулевские горы?			«Самовар – птица – жар!»
Старшая группа	«Дары Жигулёвских гор»	железнодорожный вокзал Самара	«Где дружба прочна – там хорошо идут дела»	
	О чем поет лес	Подземный город (метрополитен г. Самара)	«Живут в Тольятти разные народы с давних пор»	
	Экожители Жигулевских гор	«Маленький Петербург»		«Мы за чаем не скучаем, всех мы чаем угощаем» <i>Чайная церемония разных народов</i>
	Реки и озёра Самарского края	Необычные архитектурные сооружения Самарской области («Богатырская слобода», «Замок Гаррибальди», «Кремлёвская башня»)		«С каким народом живёшь – его традиции бережёшь»
Подготовительная группа	Жигулевская кругосветка	Чудо-терем на берегах Волги (самарский академический театр драмы им. М. Горького)	«Хоровод дружбы» <i>народы как одна семья</i>	
	Красная книга Самарской области (животный мир)	Чудеса далекого прошлого (здание паровой мельницы, с. Жигули)	«Эй, народ, собирайся, на ярмарку отправляйся!»	
	Красная книга Самарской области (растительный мир)	Каменный дворец Самарской земли (усадебя Орловых-Давыдовых (с. Усолье)		«Куклы-обереги наших прабабушек»
		«Самарский Арбат»		Квест - Путешествие по земле Самарской



Раздел «Славится Самарский край!»

Славится Самарский край								
Темы блока	Промыслы Жигулей (октябрь)	Технический музей	Сказки Самарской Луки	Спорт – наша сила	Космос – наша гордость	Мультфильмы студии «Куйбышевтеелефильм»	Галерея искусства	Волшебное закулисье
Средняя группа	«Самарский край – край мастеров»	«Технический музей Автограда»	«В гостях у домовенка Луки»	«Спортивная «Арена»	«Вперед к звездам»	«Лесные сказки дядюшки Скрипа»	«Подарок художника»	«В их руках куклы оживают (театральные артисты)»
Старшая группа	«Народные промыслы Самарского края» (знакомство с глиняной игрушкой Л.К. Городецкой)	«По страницам истории создания паркового комплекса имени К.Г. Сахарова» 157	«А Самарская Лука славит край наш уж века»	«Спортсмены Самарского края»	«Вперед к звездам» (знакомство с заводом «Прогресс» и его продукцией)	«Самарский мультфильм»	«Самарский край глазами художников»	«Театральное искусство Самарской области»
Подготовительная группа	«Самарская матрешка» (знакомство с художниками-оформителями Надеждой Головановой)	«Удивительный мир техники»	«В гостях у музея «Жигулевская сказка»	«Спортсмены Самарского края»	«Мы ими гордимся» (О.Ю. Атьков, С.В. Авдеев, А.А. Губарев, М.Б. Корниенко – космонавты Самарской области)	«Лесные истории»	«Волшебный мир искусства» (знакомство с художником Б. Саламовым и его творчеством)	«Самарский драматический театр»

**Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи.**

(учитель-логопед)

III период работы (март, апрель, май, июнь) Лексическая тема, задачи и содержание работы  
 Март, 1-я неделя  
 Лексическая тема «Весна. Приметы весны. Мамин праздник»  
 Образовательная область «Речевое развитие»

*\* Планирование представлено в книгах Н. В. Ницовой «Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с 3 до 4 и с 4 до 5 лет» и «Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с 5 до 6 и с 6 до 7 лет».*

**Вариант календарно – тематического планирования воспитательно-образовательного процесса**

Тема

недели

Число/день

недели:

Цель:

Итоговое мероприятие:

Непосредственно образовательная деятельность	Режим	Совместная образовательная деятельность в режимных моментах.		Создание условий для самостоятельной деятельности детей	Взаимодействие с родителями
		Вид ДД	Содержание		

Культурно-досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности детского сада.

Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Примерный перечень праздников и мероприятий, проводимых в детском саду

- «День знаний» (1 сентября)
- «День воспитателя» (27 сентября)

- «День народного единства» (4 ноября)
- «День матери» (27 ноября)
- «Новый год».
- «День защитника Отечества» (23 февраля)
- «Международный женский день 8 Марта»
- «Всемирный день здоровья»
- «День смеха» (1 апреля)

- «День космонавтики» (12 апреля)
- «День труда» (1 мая)
- «День Победы» (9 мая)
- «Международный день защиты детей»
- «День России» (12 июня)

Формы и краткое описание культурно-досуговых мероприятий:

месяц	Названия праздника, события	Форма проведения	Форма подготовки
Сентябрь	День знаний	– Экскурсия в школу; – Участие в празднике первого звонка в школе (в том числе выступление на торжественной линейке, вручение подарков, презентация подарка в виде коллективной работы -Музыкальный праздник, развлечение	Сюжетная игра («Школа», «Магазин» (покупка школьных принадлежностей), «1 сентября»); беседы и чтение художественной литературы по теме праздника; экскурсия в школу «Как школа готовится к приёму первоклассников»; придумывание для первоклассников физкультминуток, мини-гимнастики для глаз, подвижных игр на перемене; знакомство со школьными принадлежностями и способами их использования; отгадывание и составление загадок о школьных принадлежностях; разучивание стихов о школе, учителя, первоклассниках; рассказы из опыта детей «Как мой старший брат (сестра, друг) собирался идти в школу»; слушание и исполнение песен, разучивание танцев («Школьная полька») школьной тематики; мастерская (изготовление подарков первоклассникам с содержанием, привлекательным для девочек и мальчиков; атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника; выкладывание из мелких предметов праздничного букета, здания школы); создание коллекций «Школьные принадлежности»; проектная деятельность (создание и презентация плакатов, основы для расписания уроков класса, памятки по организации здорового образа жизни)
	День дошкольного работника	— выставка Рисунков и поделок («Моя любимая воспитательница», «Мой любимый детский сад», «Подарок педагогу» и т. д.); - конструирования здания детского сада	<b>3–5 лет</b> сюжетная игра («Детский сад»); экскурсия по помещениям групповой комнаты (какие есть уголки, что в них можно делать, кто их организовал и т. д.), обзорная экскурсия по детскому саду; наблюдения за трудом младшего воспитателя (накрывает на стол, моет посуду и т. д.), отдельными сторонами труда воспитателя (например, подготовка к прогулке); рассматривание групповых фотографий (узнавание детей, педагогов); ситуативные разговоры и беседы, чтение художественной литературы по теме праздника; разучивание стихотворений по теме праздника; слушание и исполнение песен, посвящённых детскому саду; мастерская (обсуждение, выбор и изготовление вместе с родителями детей подарков для сотрудников детского сада (поздравительных открыток, закладок, лепка бус с последующей росписью); создание коллективных работ (панно) «Ладочки нашей группы»); развивающие игры «Профессии», «Что нужно повару?» и др.; организация посильной помощи воспитателю и младшему воспитателю. <b>5–7 лет</b>

			<p>Образовательные ситуации;          проектная деятельность (конструирование здания или создание макета детского сада; «Детский сад будущего»);          музыкальные импровизации на темы детского сада;          наблюдения за трудом работников детского сада;          тематические экскурсии по детскому саду (на пищеблок, в медицинский кабинет, прачечную, спортивный зал и т. д.);          мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность на тему «Мой любимый детский сад»; создание коллективных работ «Букет красивых цветов для наших педагогов» (рисование или аппликация цветка с последующим объединением в общий букет), «Наша группа» (портреты детей и педагогов объединяются в групповой портрет); изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Детский сад», выкладывание здания детского сада из мелких предметов);          игры-имитации на определение профессии «Где мы были — мы не скажем, а что делали — покажем», разыгрывание этюдов, передающих эмоциональное состояние людей разных профессий посредством позы, действий, мимики;          отгадывание и сочинение загадок о профессиях людей, работающих в детском саду</p>
Ноябрь	День народного единства и согласия	<p>– Фольклорный праздник;          – спортивное развлечение (подвижные игры народов России);          – выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п.)</p>	<p>Цикл бесед и рассказы воспитателя по теме «Народы России»;          чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздника, сказок народов России;          игры-драматизации (по сказкам народов России),          подвижные игры народов России;          разучивание стихотворений по теме праздника;          рассматривание фотографии с изображением памятника К. Минину и Д. Пожарскому в Москве, других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника;          образовательные ситуации;          проектная деятельность («Путешествие по карте России», «Большая и малая родина»);          создание коллекций «Природа России» (животные, растения, виды местностей России и др.);          мастерская по изготовлению национальных костюмов;          слушание, разучивание и исполнение песен народов России, разучивание и исполнение танцев народов России</p>
	День матери	<p>Конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравленьё...»;          – выставки рисунков («Моя мама»);          – выставка тематических фотогазет с поздравлениями</p>	<p><b>3–5 лет</b>          Сюжетная игра («Дочки-матери»);          игровые и образовательные ситуации, ситуативные разговоры с детьми («Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше?» и т. п.);          чтение художественной литературы по теме праздника;          разучивание стихов по теме праздника;          слушание и исполнение музыки (песен) о маме;          разучивание танцев для мам;  <b>5–7 лет</b>          сюжетная игра («Семья»);          организация фотовыставки портретов «Моя мама»;          проектная деятельность («Моя мама», «Мамы всякие важны»);          мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»;</p>

			разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам; образовательные и игровые ситуации (забота о маме – подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет помощь в домашних делах; уход во время болезни; что выбрать: пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала и т. п.)
Декабрь	Новый год	– Новогодний утренник; – карнавал; – костюмированный бал	Включены все виды детской деятельности
Февраль	День защитника Отечества	– Спортивный праздник (с участием пап); – музыкально-театрализованный досуг; - изготовление подарков и поделок - выставка детского творчества на тему «С Днем защитника отечества», «Мой любимый папа»	<b>3–5 лет</b> Сюжетная игра («Семья»); ситуативные разговоры с детьми, беседы по теме праздника; рассматривание военных игрушек, изображений военной формы, сюжетных картинок, фотографий, иллюстраций к книгам по теме праздника; чтение художественной литературы и разучивание стихов по теме праздника; мастерская (изготовление подарков для пап и дедушек); слушание и исполнение песен по теме праздника <b>5–7 лет</b> Подвижные и спортивные игры, эстафеты, конкурсы, соревнования; сюжетная игра («Пограничники», по мотивам кинофильмов); создание коллекции «Военная техника»; слушание и исполнение военных и патриотических песен, исполнение танцев; проектная деятельность (конструирование и выкладывание из мелких предметов танка, пушки или другой военной техники); викторина по теме праздника; рассказы, основанные на личном опыте («Мой папа (дедушка) – военный» и др.); отгадывание и составление загадок по теме праздника; соревнования по оказанию первой медицинской помощи; мастерская (оформление сцены, изготовление плаката «Солдаты России», атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.)
Март	Международный женский день	Утренник, посвящённый Международному женскому дню; – выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; – выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестрёнка»); – проведение вечера в группе (чаепитие с	Включены все виды детской деятельности: чтение художественной литературы и разучивание стихов по теме праздника слушание и исполнение музыки (песен) о маме; викторина по теме праздника; рассказы, основанные на личном опыте («Моя мама парикмахер (повар)... и др.); отгадывание и составление загадок по теме праздника; соревнования по оказанию первой медицинской помощи; мастерская (рукоделие, атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.)

		мамами)	
	Международный день театра	<p>– Сюжетно-ролевая игра «Театр»;</p> <p>– выставка декораций (атрибутов) к театрализованному представлению;</p> <p>– музыкально-театрализованное представление;</p> <p>– конкурс «Я б актером стать хотел...»</p> <p>- участие с театральной постановкой в театральном фестивале</p>	<p><b>3–4 года</b></p> <p>Игры-драматизации сказок («Репка», «Колобок», «Теремок»), музыкальные, ритмические, пластические игры и упражнения;</p> <p>посещение театра (кукольного театра, Театра юного зрителя, детского спектакля в драматическом театре и др.);</p> <p>слушание и исполнение песен о театре и для театра, исполнение танцев для театральных спектаклей</p> <p><b>5–7 лет</b></p> <p>Сюжетная игра («Театр»);</p> <p>знакомство с театром (помещения, сцена, реквизит, декорации, программки, театральный буфет, виды театра, театральные профессии и др.);</p> <p>чтение художественной литературы по теме праздника;</p> <p>составление ролевых диалогов по иллюстрациям;</p> <p>музыкальные, ритмические, словесные импровизации;</p> <p>игры-драматизации знакомых сказок; игры-превращения, театральные этюды;</p> <p>мастерская (изготовление театральной афиши, билетов в театр, элементов декораций, костюмов, реквизита и др.);</p> <p>рассказы о посещении театра;</p> <p>театрализованные и музыкально-театрализованные представления;</p> <p>проектная деятельность (организация театра в группе, создание макета театра, изготовление какого-либо вида театра; выкладывание из мелких предметов театральной маски и т. п.)</p>
Апрель	Всемирный день здоровья	<p>— Спортивный праздник (развлечение)</p> <p>- Веселые старты</p> <p>- участие в конкурсе агитбригад «За здоровый образ жизни»</p>	<p><b>3–5 лет</b></p> <p>Игры-экспериментирование (с водой, мылом, зубными щёткой и пастой, бумажными салфетками и т. п.), подвижные игры, развивающие игры «Пирамида здоровья», «Аскорбинка и её друзья» и др.;</p> <p>чтение и разучивание стихотворений по теме праздника (на литературном и фольклорном материале);</p> <p>игровые ситуации, ситуативные разговоры, беседы по теме праздника (как чувствует себя человек, когда болеет; что лучше – болеть или быть здоровым; что делать, чтобы не заболеть и когда человек болеет; признаки больного и здорового человека и т. п.);</p> <p>слушание и исполнение песен по теме праздника.</p> <p><b>5–7 лет</b></p> <p>Эстафеты и соревнования, посвященные празднику;</p> <p>экскурсии в спортивные учреждения (бассейн, стадион, спортивный комплекс и др.);</p> <p>проектная деятельность (создание и презентация плаката, памятки, настольно-печатной игры, иллюстрированной энциклопедии здоровья; «Живые витамины»; «Чтобы не было беды»; «Берегите себя»)</p> <p>- участие в конкурсе агитбригад</p>
	День авиации и космонавтики	<p>Просмотр видеofilма (о космосе, космических явлениях и др.);</p> <p>– беседа о первом космонавте;</p> <p>– сюжетно-ролевая игра</p>	<p>Сюжетная игра («Космический корабль» (станция);</p> <p>проектная деятельность (конструирование или создание макета ракеты, космодрома; «Есть ли у Земли края?»);</p> <p>слушание песен о космосе и космонавтах, слушание «космической» музыки, музыкально-ритмические импровизации по теме праздника;</p> <p>мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность по теме праздника);</p> <p>создание коллекции «Космонавты» (первый космонавт, первый космонавт, вышедший в открытый</p>

		«Космонавты», «Космический корабль»; – конструирование ракеты	космос, первая женщина-космонавт и др.); беседы, рассказы воспитателя по теме праздника (о первом космонавте планеты; о создателях космических кораблей К. Д. Циолковском, С. П. Королёве; о гордости россиян достижениями в освоении космоса; о названиях улиц и площадей в каждом российском городе, связанных с темой космоса, – улиц Гагарина, Циолковского, Космонавтов, Терешковой, Звёздная и др.); творческое рассказывание детей (например, «Полёт на Луну»); рассматривание фотографий, иллюстраций и т. д. по теме праздника
Май	Праздник весны и труда	«Трудовой десант» (уборка территории) экологическая акция «Наш зеленый детский сад» музыкальное развлечение «Весна красна»; беседа о профессиях	<b>3 -5 лет</b> Подготовка и проведение праздника направлены на создание весеннего настроения и посвящены приходу весны <b>5-7 лет</b> Сюжетная игра по теме праздника (профессиональной трудовой направленности); слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне; разучивание и исполнение танцев о весне, музыкально-ритмические импровизации по теме праздника; чтение художественной литературы (фольклора) о весне и труде, знакомство с пословицами и поговорками о труде; организация посильной помощи взрослым в различных видах труда; наблюдения за трудом взрослых, весенней природой; решение ситуаций морального выбора, проблемных ситуаций; создание коллекций «Профессии»; мастерская (создание панно, коллажа, выставки детских работ по теме праздника); проектная деятельность («Первоцветы», «Живая природа», «Одуванчики»)
	День Победы	Экскурсия к месту воинской славы; – встреча с людьми, пережившими годы войны; – беседа о героях-земляках или участниках Великой Отечественной войны - спортивные соревнования на военно-патриотическую тематику - тематические занятия	Сюжетная игра (военная тематика); – спортивные игры и соревнования; – совместное рассматривание фотографий прадедушек и прабабушек, участвовавших или переживших Великую Отечественную войну, картин, репродукций, альбомов с военной тематикой; – чтение художественной литературы, беседы, рассказы, слушание и исполнение песен по теме праздника; – мастерская (украшение группы, изготовление подарков для ветеранов или людей, переживших войну)
Июнь	Международный день защиты детей	– Беседа о правах детей в нашей стране; – ярмарка; – музыкальное развлечение, досуг	Сюжетная игра («Путешествие», «Юридическая консультация» (защита прав детей); развивающие игры «Чрезвычайные ситуации в доме», «Чрезвычайные ситуации на прогулке» и др.; беседы и рассказы (об истории праздника, о детях других стран и народов, о безопасности каждого ребёнка, правах и обязанностях детей, о детских учреждениях и др.); рассматривание фотографий, глобуса, карты; знакомство с предупреждающими и запрещающими знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Дети», «Движение на велосипеде запрещено», «Движение пешеходов запрещено», беседа о безопасности пешеходов и водителей; проектная деятельность (изготовление бумажного журавлика как символа праздника, создание и презентация плакатов о безопасности, мирной жизни на Земле; создание и презентация макета «Планета Земля», настольно-



		<p>печатной игры «Правильно – неправильно», энциклопедии опасных для жизни и здоровья ситуаций и др.); создание коллекции «Дети разных стран и народов»; организация конкурса рисунков на асфальте по теме праздника; чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника; слушание и исполнение музыки (песен) о детях и детстве, исполнение танцев на детскую тематику; игры и викторины по правилам безопасного поведения (в быту, природе, общении с незнакомыми людьми, на дороге); игровые ситуации (применение правил безопасного поведения)</p>
День России	<p>– Фольклорный праздник; – спортивное развлечение (подвижные игры народов России); – выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п.)</p>	<p><b>3-5 лет</b> Рассматривание кукол (иллюстраций, фотографий) в национальных костюмах, символов России (герба, флага); раскрашивание изображения российского флага, изображения костюмов русского и других народов России; подвижные игры народов России; слушание гимна России, песен о России; чтение художественной литературы по теме праздника; развивающие игры («Кто больше назовёт городов России?», «Государственные праздники России», «Символы России» и др.); рассказы детей о своём городе или селе (из личного опыта); беседы по теме праздника; отгадывание загадок по теме праздника</p> <p><b>5–7 лет</b> Сюжетная игра («Путешествие по России», «Выборы»); экскурсия в краеведческий музей; проектная деятельность (конструирование или создание макета и презентация карты России, своего города, главной улицы, площади и т. п.) беседы с детьми, педагогические ситуации по теме праздника (столица России, символы России, государственное устройство, общественные явления (государственные праздники, выборы, благотворительные акции), выдающиеся люди страны, Российская армия, достопримечательности России, народы России, родной город); чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника; разучивание стихотворений (о России, столице России, родном городе, селе и др.); рассматривание карты России, фотоальбомов, иллюстраций, репродукций (Россия – огромная многонациональная страна, её моря, реки, озёра, горы, леса, отдельные города, местонахождение своего города); слушание (и исполнение) песен о России, танцев народов России, музыки российских композиторов; музыкальные драматизации по сюжетам сказок народов России; викторины познавательного характера; мастерская (российский флаг, достопримечательности России, например Кремль, костюмы народов России и др.); рассказы детей о городах и достопримечательностях России (из личного опыта); составление загадок по теме праздника; разучивание гимна России</p>

Двигательный режим в детском саду включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов двигательной деятельности, подобранной с учётом возрастных и индивидуальных возможностей.

Основное место в двигательном режиме детей принадлежит физкультурно-оздоровительной деятельности. К ней относятся: утренняя гимнастика, подвижные игры и физические упражнения во время прогулок, физкультминутки в непосредственно образовательной деятельности. В ряде детских садов АНО также в двигательный режим введен оздоровительный бег на воздухе.

Рациональный двигательный режим и закаливающие мероприятия в детском саду осуществляются **с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.**

#### Модель двигательного режима детей в детском саду

№	Компоненты	Особенности организации
<b>1.Физкультурно - оздоровительная деятельность</b>		
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно (с мая по октябрь) на воздухе. Длительность 10-15 мин.
1.2	Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней гимнастики. Длительность 5-10 мин.
1.3	Физкультминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.
1.4	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно во время прогулки. Воспитатель проводит игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности.
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки.
1.6	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами и самомассажем	Ежедневно, по мере пробуждения и подъёма детей. Длительность 10-20 мин.
1.7	Пробежка по массажным дорожкам	Как часть гимнастики после дневного сна, сочетать с воздушными ваннами, каждый день по 5 мин.
<b>2.Непосредственно образовательная деятельность</b>		
2.1	По физической культуре	Три раза в неделю. Третье - на воздухе (старший дошкольный возраст) в конце прогулки.

<b>2. Дополнительные (платные) виды деятельности.</b>		
3.1	Спортивные секции	По желанию родителей. 1-2 р в неделю, подгруппами не более 10-12 человек. Длительность 15-30 мин ( в зависимости от возраста).
<b>4. Самостоятельная деятельность</b>		
4.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
<b>5. Совместная физкультурно - оздоровительная работа с семьями воспитанников.</b>		
5.1	Участие родителей в физкультурно – оздоровительных, массовых мероприятиях д/с.	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей.

### Модель оздоровительного режима

<b>Оздоровительные мероприятия</b>	<b>Особенности организации</b>
Прием детей на воздухе	С мая по октябрь
Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	Ежедневно +18...+20 С +16...+18 С
Сквозное проветривание	не менее 10 мин., каждые 1,5 часа до +14...+16 С
Одежда детей в группе	Облегченная
воздушные и водные процедуры после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день

В детском саду используются виды и методы закалывающих мероприятий, которые абсолютно безвредны для детей, а в семье комплекс закалывающих процедур может быть дополнен. Закалывающие мероприятия (таблица 16) меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки. Закалывающие процедуры проводятся воспитателями групп в течение всего года на основе рекомендаций врача-педиатра, состояния здоровья, возрастных и

индивидуальных особенностей каждого ребёнка.

Рекомендованные к использованию в детском саду методики дифференцируются:

- на основные методы закаливания (широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе и др.);

- специальные (интенсивные) методы закаливания (обширное умывание прохладной водой, ходьба по мокрой дорожке, контрастное обливание стоп, обливание ног холодной водой, ходьба по мокрой траве). В каждой возрастной группе рекомендуется использовать не более двух **специальных** (интенсивных) методик закаливания.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ДО, с соблюдением методических рекомендаций.

При организации закаливания соблюдаются следующие *требования*:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;
- создание позитивного эмоционального настроя;
- проведение закаливающего воздействия на фоне теплового комфорта ребенка;
- использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур;
- соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывности мероприятий закаливания;
- воздействие природных факторов должно быть направлено на разные участки тела: различаться и чередоваться как по силе, так и длительности.

**Таблица 32. Перечень закаливающих мероприятий**

№ п/п	Виды закаливающих мероприятий	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<i>1. Основные виды закаливания</i>						
1.1.	Утренняя гимнастика на свежем воздухе		Сентябрь-октябрь	Сентябрь-октябрь	+	+
1.2.	Одностороннее проветривание	+	+	+	+	+
1.3.	Обеспечение температурного режима помещений	+	+	+	+	+
1.4.	Полоскание зева	Элементы	+	+	+	+

	прохладной водой	обучения полоскания водой комнатной температуры				
1.5.	Босоножье	I кв-в носках II-III кв- босиком с 3-х до 20-ти минут	+ до 30 мин	+ до 40 мин	+ до 1 часа	+ до 1,5 час
1.6.	Прогулки на свежем воздухе	+	+	+	+	+
1.7.	Сквозное проветривание	+	+	+	+	+
1.8.	Игры с водой	+	+	+	+	+
1.9	Обрызгивание тела из брызгалок (летом)		+	+	+	+
1.10.	Солнечные ванны	+	+	+	+	+
1.11	Физкультурные занятия на свежем воздухе (двигательный час)	+	+	+	+	+
1.12	Облегченная одежда на физкультурных занятиях	+	+	+	+	+
1.13	Сон при открытых фрамугах	+	+	+	+	+
1.14	Сон без маек	Со второй половины учебного года	+	+	+	+
1.15	Физические	II квартал	+	+	+	+

	упражнения после дневного сна					
1.16	Комбинированная «Дорожка здоровья»	+	+	+	+	+
1.17.	Оздоровительный бег на свежем воздухе.			+	+	+
<b>2. Специальные (интенсивные) методики закаливания</b>						
2.1.	Ходьба по мокрой траве (летом)	+	+	+	+	+
2.2.	Обширное умывание прохладной водой	Руки и лицо водой комнатной температуры	Руки до локтя, лицо, шея	+	+	+
2.3.	Ходьба по мокрой дорожке	II квартал	+	+	+	+
2.4	Контрастное обливание стоп		+	+	+	+
2.5.	Обливание ног холодной водой		+	+	+	+

При **организации питания** в детском саду особое внимание уделяется аллергически настроенным детям. Технолог по питанию, старшая медсестра при составлении меню учитывают рекомендации для детей-аллергиков и производит замену продуктов аллергически настроенным детям.

В каждой группе имеются списки детей с отметкой группы здоровья, часто болеющих, состоящих на диспансерном учёте; ведётся «Журнал здоровья», в котором отмечаются: отклонения в состоянии здоровья детей, физкультурная группа, показатели физического развития, данные по итогам диагностики уровня физического развития, даются рекомендации специалистов (учителя логопеда, психолога, инструктора по ФИЗО).

В д/с проводятся мероприятия, направленные на профилактику нарушений зрения, опорно-двигательного аппарата, с часто болеющими детьми.

Таким образом, в соответствии с СанПиН, условиями реализации Программы в детском саду АНО организован распорядок дня, который включает:

- прием пищи (в соответствии с длительностью пребывания ребенка);
- ежедневная прогулка детей;

- дневной сон;
- самостоятельная деятельность детей;
- непосредственная образовательная деятельность;
- каникулы;
- разные формы двигательной активности;
- закаливание детей;
- занятия по дополнительному образованию (не обязательное условие)

В соответствии с требованиями СанПиН примерный режим дня может быть скорректирован с учётом климата (тёплого и холодного периода), условий погоды (расписание видов деятельности в условиях неблагоприятной погоды).

### **3.7.Перечень литературных источников.**

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
- 2 .Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384). 73

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).





# **ПРЕЗЕНТАЦИЯ АООП**

## **детского сада №150 «Брусничка»**

**2022-2023 учебный год  
АНО ДО «Планета детства «Лада»**



# **Главная идея Программы**

заключается в реализации  
общеобразовательных задач дошкольного  
образования с привлечением синхронного  
выравнивания речевого и психического  
развития детей с общим недоразвитием речи.

# Основой программы является:



создание оптимальных условия для коррекционной и образовательной работы и всестороннего гармоничного развития детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи).



Модель организации коррекционно-развивающей работы (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей)





Целевые ориентиры освоения на этапе завершения дошкольного образования (планируемые результаты освоения программы) :

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.







Целевые ориентиры освоения на этапе завершения дошкольного образования (планируемые результаты освоения программы) :

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе; обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- у ребенка развито воображение, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах; у ребенка складываются предпосылки грамотности;



## Информационная справка

Программа представляет собой целостную методологически обоснованную, систематизированную, четко структурированную модель педагогического процесса, предлагаемого для реализации в группах компенсирующей направленности детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи), полностью соответствующую требованиям Федерального государственного стандарта дошкольного образования

