



Автономная некоммерческая организация дошкольного образования
«Планета детства «Лада»

ПРИНЯТА

на заседании педагогического совета
детского сада № 207 «Эдельвейс»
АНО ДО «Планета детства «Лада»
Протокол №1 от 04.08.2022.

СОГЛАСОВАНА

Советом родителей детского сада
Протокол № 1 от 04.08.2022.

УТВЕРЖДАЮ

Директор АНО ДО

«Планета детства «Лада»

Корабельникова О.Б.

приказ от 29.08.2022. №329-П



**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА - ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЕТСКОГО САДА № 207 «ЭДЕЛЬВЕЙС»
АВТОНОМНОЙ НЕКОММЕРЧЕСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ПЛАНЕТА ДЕТСТВА «ЛАДА»**

Тольятти – 2022

СОДЕРЖАНИЕ:

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.Обязательная часть	3
1.1.1. Пояснительная записка	
А) Цели, задачи реализации Программы, принципы и подходы к формированию Программы	5
Б) Принципы и подходы к формированию Программы	6
В) Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, значимые для разработки и реализации Программы характеристики организации	8
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	28
1.3.Часть, формируемая участниками образовательных отношений (цели и задачи, принципы и подходы, особенности развития детей)	43
1.4.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе	50
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Обязательная часть	56
2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей раннего и дошкольного возраста, представленными в пяти образовательных областях:	56
2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	146
2.1.3.Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	157
2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	163
2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	163
2.2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями, выбранными участниками образовательных отношений	172
2.2.3. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции	174
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.Обязательная часть	
3.1.1. Описание материально- технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	182
3.1.2. Планирование образовательной деятельности: режим дня, учебный план, календарный учебный график.	191
3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	210
3.1.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды	220
3.2.Часть, формируемая участниками образовательных отношений	224
3.3. Перечень нормативно-методических и литературных источников	229
4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ. Краткая презентация программы.	231
5. Приложение. Рабочая программа воспитания .	236

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

1.1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155) Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования Детского сада № 207 «Эдельвейс» АНО ДО «Планета детства «Лада» (далее – Программа) является образовательным программным документом для дошкольного учреждения, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в детском саду.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 лет до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Программа направлена на создание условий развития ребенка открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа представляет собой модель организации процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде и обеспечивающую создание условий для позитивной социализации, личностного развития воспитанников, развития их инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

Программа детского сада 207 «Эдельвейс» разработана на основе следующих нормативно-правовых документов и локальных актов:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями. Ст.12, ч.6).
- Федеральный государственный стандарт дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155).
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования” (утвержден Приказом Минобрнауки РФ от 31 июля 2020 г. № 373).
- Приказ МО РФ от «17» октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
- Государственная программа РФ «Развитие образования 2013-2020».
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 01.01.2021г.
- Постановление мэрии г.о.Тольятти № 3158-П/1 от 11.10.2013 г. «Об утверждении муниципальной программы «Дети городского округа Тольятти на 2014-2016 годы».
- Устав АНО ДО «Планета детства «Лада».
- Лицензия на образовательную деятельность № 5256 от 17.03.2014 г., бессрочно.

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с ФГОС ДО, является программным документом, подготовленным с учетом достижений науки и практики отечественного дошкольного образования.

Д/С № 207 реализует основную общеобразовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности, составленную на основе Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Комплексная образовательная программа развития и воспитания детей младенческого, раннего и дошкольного возраста представлена Основной образовательной программой дошкольного образования «Детский сад 2100». / Под науч. ред. Р.Н. Бунеева. —Изд. 3-е, переаб. — М. : Баласс, 2019. — 528 с.

Вариативная часть ООП представлена программой «STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста» Т. В. Волосовец, В. А. Маркова, С. А. Аверин, 2019.

Региональный компонент представлен программой по эколого-краеведческому образованию дошкольников. «Я- гражданин Самарской земли» / Алекинова О.В., Диринова Н.М., Каспарова О.В., Ромахова М.В. и др.

Программа состоит из двух взаимодополняющих частей, - обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, - и содержательно раскрывает и представляет пути практической реализации требований нормативно-правовых документов в образовательной деятельности Организации (структурное подразделение АНО ДО «Планета детства «Лада» Д/С № 207 «Эдельвейс»).

Детский сад посещают дети пяти возрастных групп (с 2-х до 7 лет) в количестве 338 –х воспитанников. На начало 2022-2023 уч.г. в детском саду укомплектовано - 14 групп общеразвивающей направленности. Из них: 3 группы для детей раннего возраста: 1 группа- (с 1,5 до 3-х лет), 2 группы – с 2-3 лет; 11 групп дошкольного возраста (с 3-х до 7-ми лет).

Образовательная деятельность осуществляется пять дней в неделю. Нерабочие дни – суббота и воскресенье, а так же праздничные дни, установленные законодательством РФ. Режим работы с 06.30 до 18.30.

Одним из условий обеспечения результата реализации Программы является уровень профессиональной компетентности педагогических кадров, осуществляющих воспитательно-образовательный процесс в детском саду, степень овладения ими современными образовательными технологиями, формами и методами организации совместной деятельности с детьми по разным образовательным областям.

В детском саду на момент написания Программы осуществляют воспитательно-образовательный процесс педагогические работники следующих категорий:

Таблица 1.

Должность	Без категории		Соответствие занимаемой должности		1 категории		Высшей категории		Всего аттестованных
	Кол-во	Процент	Кол-во	Процент	Кол-во	Процент	Кол-во	Процент	
Воспитатель-18	4	16%			8	32%	6	24%	
Инструктор по физической культуре - 1	1	4%							
Музыкальный руководитель- 3	2	8%			1	4%			
Специалист по развивающему обучению - 1					1	4%			
Педагог-психолог- 1							1	4%	
ИТОГО по Д/С	7	28%			10	40%	7	28%	68%

Всего – 24 педагога (18 воспитателей, 6 узких специалиста). В детском саду 68 % - аттестованных педагогических работников, в том числе прошедших процедуру аттестации на

квалификационную категорию и на соответствие занимаемой должности.

–96 % - педагогических работников, прошедших курсы повышения квалификации в соответствии с требованиями законодательства за период с 2020 по 2022 уч.г.

–36 % - педагогов имеют высшее педагогическое образование; 32 % - средне-специальное дошкольное образование, 32 % педагогов имеют профессиональную переподготовку.

А) Цели, задачи реализации Программы, принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со статьёй 64 (п. 1) Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ, от 29 декабря 2012 г.) Программа направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Целью программы является обеспечение эмоционального благополучия и положительного отношения детей к себе, к другим людям, к миру, их полноценное развитие в следующих сферах:

- социально-коммуникативной;
- познавательной;
- речевой;
- художественно-эстетической;
- физической.

Цель Программы реализуются через решение следующих *задач*, обозначенных в ФГОС ДО:

1. охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных, социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Б) Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с ФГОС ДО образовательная программа д/с базируется на следующих принципах:

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);
3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. сотрудничество Организации с семьей;
6. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. учет этнокультурной ситуации развития детей;
10. принцип развивающего образования (обучение, ведущее за собой развитие и ориентирующее педагогов на построение образования в зоне ближайшего развития ребенка);
11. принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей, предполагающий связанность, взаимопроникновение и взаимодействие отдельных образовательных областей, обеспечивающих целостность образовательного процесса;
12. комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса (объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы при организации воспитательно-образовательного процесса).

Исходными **теоретическими позициями** Программы является:

- концепция генезиса общения ребенка М.И. Лисиной,
- положения культурно-исторической теории Л.С. Выготского,
- теория ведущей деятельности А.Н. Леонтьева;
- периодизация психического развития Д.Б. Эльконина.

Концептуальную основу Программы составляют идеи:

- теории об амплификации (обогащении) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности» (А.В. Запорожец);
- гуманистической философии (Ш.А. Амонашвили);
- лично ориентированной педагогики сотрудничества (И.П. Волков, А.Н. Давидчук, В.И. Загвязинский, А.Н. Леонтьев, Л.А. и Б.П. Никитины, Н.Н. Щуркова);
- фундаментального положения о ведущей роли обучения в развитии (Л.С. Выготский, В.В. Давыдов);
- реализации социально-личностного подхода к образованию (В.И. Загвязинский, Т.Н. Доронова, Е.О. Смирнова, Л.П. Стрелкова), формирования социально значимых качеств личности с одновременным развитием природных задатков (Л.И. Божович, М.И. Лисина, Т.И. Репина, С. Соловейчик).

Программа ориентирует педагогов на создание педагогических условий для освоения дошкольниками первоначальных представлений социального характера, включение в систему социальных отношений (в рамках культурологического подхода).

Программа нацелена на создание следующих **психолого-педагогических условий**:

- лично ориентированного взаимодействия взрослых с детьми;
- полноценного общения ребёнка со сверстниками, старшими и младшими детьми;

- использование развивающих педагогических технологий, соответствующих возрасту и опирающихся на усвоение культурных средств деятельности в определённом возрасте;
- разработку развивающей предметно-пространственной среды,
- обеспечивающей коммуникативную, игровую, познавательную, речевую, физическую, творческую деятельность детей в соответствии с возрастом;
- возможности выбора для всех субъектов образования (педагогов, детей, родителей (законных представителей) образовательных программ, педагогических технологий и видов деятельности.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, организация образовательной деятельности по Программе строится таким образом, чтобы ребенок становился субъектом собственной активности, чтобы его целенаправленная и осознанная деятельность служила основным средством его собственного развития. Это подразумевает внедрение инновационных форм осуществления образовательного процесса.

Подходы к формированию программы

Таблица 2 -Подходы к формированию программы:

Наименование подхода	Определение подхода	Реализация в Д/С
Деятельностный подход	Каждая образовательная область Программы направлена на развитие какой-либо детской деятельности	В содержании организованной образовательной деятельности чередуются методы и приемы, которые способствуют формированию детской деятельности.
Личностно-ориентированный подход	дошкольное образование рассматривает ребёнка как личность, которая полноценно живёт в мире и уясняет и этот мир с присущими ему ценностями, и самого себя; – дошкольное образование имеет гуманистическую направленность, когда знания, умения, навыки являются не целью, а средством развития личностных и познавательных качеств ребёнка; – дошкольное образование строится на субъект субъектном типе взаимодействия, при котором каждый его участник становится средством и условием развития другого. При этом взаимодействие должно строиться на идее диалога и сотрудничества ребёнка со значимыми взрослыми, сверстниками. Взрослые занимают партнёрскую позицию в отношении ребёнка.	В образовательном процессе учитываются интересы, способности, мнения детей, создается эмоционально-положительный психологический климат. Планируется индивидуальная работа с детьми
Гендерный подход	Учет социально-биологической характеристики пола в образовательном процессе, т.е. в основе гендерного подхода лежит дифференциация по признаку пола	В Д/С создана развивающая предметно-пространственная среда, учитывающая гендерные особенности детей: игрушки для мальчиков и девочек, санитарные условия (в соответствии с СанПин)

Возрастной подход к проблеме развития психики ребёнка. (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, Л.И.Божович, А.В.Запорожец, Ж.Пиаже)	Возрастной подход к развитию психики ребенка учитывает, что психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста.	Ведущими видами деятельности является игровая и познавательно-исследовательская
Культурно-ориентированный подход	Приобщение ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд)	Критерий отбора программного материала - его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической - как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства.

В) Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, значимые для разработки и реализации Программы характеристики организации

Все группы детского сада - общеразвивающей направленности, в которых осуществляется реализация образовательной программы дошкольного образования. Детский сад посещают дети пяти возрастных групп (1,5-7 лет) в количестве 338 ребенка.

Планируя воспитательно-образовательную работу с воспитанниками, педагогический коллектив детского сада опирается на характеристики возрастных особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, учитывает конкретные условия и особенности контингента воспитанников; индивидуальные особенности и интересы детей.

*Таблица № 3 –
Комплектование Д/С № 207 на 2022-2023 учебный год*

Возраст детей	Направленность группы	Количество групп	Количество детей
1,5-3 лет	Общеразвивающая	1	20
2-3 лет	Общеразвивающая	2	37
3 - 4 года	Общеразвивающая	3	75
4 - 5 лет	Общеразвивающая	3	74
5 - 6 лет	Общеразвивающая	2	54
6 - 7 лет	Общеразвивающая	3	78
ИТОГО		14	338

Возрастные характеристики детей раннего и дошкольного возраста

Возрастные характеристики детей раннего возраста (1,5-3 лет):

От 1,5 до 3 лет (ранний возраст): ситуативность психики и поведения ребёнка является наиболее характерной особенностью раннего возраста. Ситуативность проявляется в том, что все действия и переживания малыша определяются воспринимаемой им в данный момент ситуацией и неразрывно связаны с ней. Только к концу раннего возраста у ребенка развивается способность абстрагироваться от наглядной ситуации, более длительно удерживать в памяти чисто словесную инструкцию и правильно выполнять ее. Ситуативность поведения ребенка раннего возраста

проявляется и в особенностях его восприятия и мышления. Восприятие в этот период практически неотрывно от действия: только активно действуя с предметами, малыш во всей доступной ему полноте познает их свойства, его мышление имеет наглядно-действенную форму.

Предметная деятельность является ведущей в раннем возрасте. Первые действия ребенка с предметами, появляющиеся в младенчестве, еще не являются истинно предметными, в основном это разнообразные ориентировочно-исследовательские действия и неспецифические манипуляции. К концу первого года в репертуаре действий ребенка с предметами появляются действия нового типа, когда предметы начинают использоваться в соответствии с их назначением, которое демонстрирует взрослый - орудийные действия. Являясь ведущей на данном этапе развития, предметная деятельность обуславливает развитие психических процессов, развитие личности ребёнка, зарождение новых форм деятельности. Предметная деятельность определяет содержание общения ребенка со взрослыми. Основным содержанием потребности в общении с окружающими людьми становится потребность в сотрудничестве со взрослым. Деловые качества взрослых выступают для ребенка на первый план. Поэтому такое общение получило название *ситуативно-деловое*. На протяжении раннего возраста появляются речевые средства общения: сначала в виде лепета, затем в виде автономной детской речи, а затем и практически полноценной активной речи.

Общение со взрослыми является одним из решающих факторов развития личности и самосознания ребенка. В рамках ситуативно-делового общения закладываются предпосылки возникновения новой его формы - *внеситуативно-познавательной*. В процессе знакомства с предметами и способами их использования совершенствуется все психические процессы. В целостной системе взаимосвязей психических функций в раннем возрасте доминирует *восприятие*. Ребенок познает окружающий мир в его непосредственной данности с помощью зрения, слуха, осязания, обоняния. Восприятие на всём протяжении раннего возраста тесно связано с предметными действиями. На протяжении раннего возраста совершенствуется зрительное восприятие ребенка. В рамках ведущей деятельности происходит интенсивное развитие фонематического слуха детей. Предметная деятельность способствует развитию мышления ребенка, которое осуществляется в форме внешних ориентировочных действий, называют наглядно-действенным и именно эта форма мышления наиболее характерна для детей раннего возраста.

Развитие мышления идет по пути постепенного свертывания внешне развернутых действий, появления у ребенка представлений, образов, способности действовать во внутреннем плане. Такая форма мышления называется наглядно-образной. *Память* также развивается по линии увеличения объема накопленной информации и длительности ее сохранения. В раннем возрасте малыши уже способны хорошо запоминать события своей жизни, вещи и их принадлежность к определенным людям и местам, стихи, сказки и др. Усложнение деятельности влечет за собой увеличение длительности, *концентрации и объема внимания*. К концу раннего возраста малыш может удерживать в поле внимания достаточно большое количество предметов и действовать с ними. В целом и память и внимание на протяжении раннего возраста сохраняют свой произвольный и непосредственный характер.

Овладение речью является одним из главных событий в развитии ребёнка раннего возраста. Овладение речью происходит не сразу, а проходит ряд этапов. На первом году жизни речи ещё нет. Ребенок понимает обращенную к нему речь, но его собственную речь заменяют другие, невербальные средства общения – эмоциональные выражения, мимика, затем жесты, позы, локомоции, вокализации. На третьем году жизни ребёнок в основном усваивает человеческий язык и начинает общаться с помощью речи. Между этими двумя периодами существует этап, когда ребёнок начинает говорить, но не на настоящем, а на своём, детском языке. Этот этап в детской психологии называют этапом «автономной детской речи». Слова ребенка могут иметь смысл целого предложения, высказывания. И этот смысл может меняться в зависимости от ситуации. Следующий этап развития речи ребёнка знаменуется появлением его первых настоящих слов. Инициативное самостоятельное использование ребенком слов служит критерием появления у него активной речи. На протяжении второго года жизни активная речь ребенка интенсивно развивается: быстро увеличивается словарный запас; слова, обозначающие предметы, становятся более устойчивыми и однозначными. Ребенок начинает осваивать грамматическую структуру речи. Третий год жизни характеризуется резко возрастающей речевой активностью ребёнка.

К трем годам ребенок обладает большим словарным запасом, усложняется грамматическая структура его речи. Малыш использует почти все части речи, в ней появляются падеж и время. Он начинает пользоваться трёх, четырёх и более – словными предложениями, вопросительной и восклицательной формами, употреблять и сложные придаточные предложения.

Среди всех игр и забав малышей в раннем возрасте особое место занимают *игры с сюжетными игрушками*, в которых ребенок пытается воспроизводить те действия взрослых, которые он наблюдает в своей повседневной жизни. На этом этапе происходит становление основных компонентов процессуальной игры – игровой мотивации, самостоятельных игровых действий, действий с предметами-заместителями – и усложнение ее структуры. Постепенно возрастает количество и разнообразие действий с предметами, игровые действия становятся более самостоятельными, устойчивыми, осознанными и обобщенными. Увеличивается число персонажей, с которыми ребенок играет самостоятельно. Появляется перенос действий с одного персонажа на другие. С возрастом усложняется структура игровых действий ребенка: разрозненные действия начинают объединяться в «цепочки» действий. Совершенствуется состав и структура игровых действий, увеличивается их вариативность, они начинают отражать логическую последовательность событий. На третьем году дети начинают все чаще включать в игру *предметы-заместители*.

В конце второго года жизни на фоне усиливающегося интереса к сверстникам все чаще появляются обращения к нему, как к партнеру по общению, у детей резко возрастает чувствительность к воздействиям ровесника, разворачивается особый вид общения – эмоционально-практическая игра. Ее отличительными особенностями являются непосредственность, отсутствие предметного содержания; раскованность, эмоциональная насыщенность, нестандартность коммуникативных средств, зеркальное отражение действий и движений партнера.

В раннем возрасте происходит интенсивное *физическое развитие* детей, формирование функциональных систем детского организма. В этот период увеличивается рост и вес ребенка, меняются пропорции его внутренних органов: растет грудная клетка, развиваются легкие, опускается и становится более крепкой диафрагма, увеличивается сердце. Совершенствуется работа дыхательной системы (увеличивается ее объем), органов пищеварения (они приобретают способность переваривать самую разнообразную пищу). Укрепляется иммунная система, при сохранении высокой ранимости организма ребенка по отношению к различным заболеваниям, постепенно растет сопротивляемость инфекциям, неблагоприятным условиям внешней среды. На протяжении второго-третьего года жизни в связи с интенсивным развитием активных движений развиваются скелет и мускулатура малышей. На втором году жизни ребенка заметно меняются пропорции его тела: увеличивается длина рук и ног, объем груди становится больше объема головы.

Нервные процессы в организме ребенка раннего возраста отличаются слабостью и малоподвижностью. Низкий предел работоспособности нервных клеток коры головного мозга, особенно на втором году жизни малыша, приводят к его быстрому утомлению.

Большое значение для совершенствования речевого центра и артикуляционного аппарата имеет развитие мелкой моторики: движений кистей и пальцев рук, которые оказывают непосредственное стимулирующее действие на двигательный анализатор. Навыки ходьбы совершенствуются быстро. К полутора годам ребенок уже умеет не только ходить, но и приседать, поворачиваться, пятиться, перешагивать через невысокое препятствие. Все лучше координировать свою двигательную активность. К концу второго года ребенок

На третьем году действия детей по самообслуживанию становятся более осознанными и ловкими. Малыши могут самостоятельно и аккуратно есть, застегнуть пуговицы, помочь взрослому расставить на столике посуду, вытереть салфеткой стол, застелить постель и пр.

На протяжении раннего возраста происходят качественные преобразования в личности ребенка, которые выражаются в изменении отношения к предметному миру, окружающим людям и к самому себе. Изменение отношения ребенка к предметному миру связано с развитием его ведущей деятельности. Под влиянием взрослого ребенок все чаще обращает внимание на результат своих действий, начинает стремиться к достижению правильного результата.

В поведении ребенка стремительно нарастает тенденция к самостоятельности, все ярче проявляется желание действовать независимо от взрослых. К концу раннего возраста эта тенденция находит своё выражение в словах «Я сам». Во взаимоотношениях со взрослыми ярко проявляется

стремление малыша получить оценку своей деятельности. Поскольку к трем годам для детей становится значимой результативная сторона деятельности, то фиксация их успехов взрослым начинает выступать в качестве необходимого элемента её выполнения. На третьем году формируется *поло-ролевая идентификация*: у ребенка складывается представление о себе как о мальчике или девочке.

Ранний возраст (2 -3 года):

От 2 до 3 лет (ранний возраст): ситуативность психики и поведения ребёнка является наиболее характерной особенностью раннего возраста. Ситуативность проявляется в том, что все действия и переживания малыша определяются воспринимаемой им в данный момент ситуацией и неразрывно связаны с ней. Только к концу раннего возраста у ребенка развивается способность абстрагироваться от наглядной ситуации, более длительно удерживать в памяти чисто словесную инструкцию и правильно выполнять ее. Ситуативность поведения ребенка раннего возраста проявляется и в особенностях его восприятия и мышления. Восприятие в этот период практически неотрывно от действия: только активно действуя с предметами, малыш во всей доступной ему полноте познает их свойства, его мышление имеет наглядно-действенную форму.

Предметная деятельность является ведущей в раннем возрасте. Первые действия ребенка с предметами, появляющиеся в младенчестве, еще не являются истинно предметными, в основном это разнообразные ориентировочно-исследовательские действия и неспецифические манипуляции. К концу первого года в репертуаре действий ребенка с предметами появляются действия нового типа, когда предметы начинают использоваться в соответствии с их назначением, которое демонстрирует взрослый - орудийные действия. Являясь ведущей на данном этапе развития, предметная деятельность обуславливает развитие психических процессов, развитие личности ребёнка, зарождение новых форм деятельности. Предметная деятельность определяет содержание общения ребенка со взрослыми. Основным содержанием потребности в общении с окружающими людьми становится потребность в сотрудничестве со взрослым. Деловые качества взрослых выступают для ребенка на первый план. Поэтому такое общение получило название *ситуативно-делового*. На протяжении раннего возраста появляются речевые средства общения: сначала в виде лепета, затем в виде автономной детской речи, а затем и практически полноценной активной речи.

Общение со взрослыми является одним из решающих факторов развития личности и самосознания ребенка. В рамках ситуативно-делового общения закладываются предпосылки возникновения новой его формы - *внеситуативно-познавательной*. В процессе знакомства с предметами и способами их использования совершенствуется все психические процессы. В целостной системе взаимосвязей психических функций в раннем возрасте доминирует *восприятие*. Ребенок познает окружающий мир в его непосредственной данности с помощью зрения, слуха, осязания, обоняния. Восприятие на всём протяжении раннего возраста тесно связано с предметными действиями. На протяжении раннего возраста совершенствуется зрительное восприятие ребенка. В рамках ведущей деятельности происходит интенсивное развитие фонематического слуха детей. Предметная деятельность способствует развитию мышления ребенка, которое осуществляется в форме внешних ориентировочных действий, называют наглядно-действенным. Именно эта форма мышления наиболее характерна для детей раннего возраста.

Развитие мышления идет по пути постепенного свертывания внешне развернутых действий, появления у ребенка представлений, образов, способности действовать во внутреннем плане. Такая форма мышления называется наглядно-образной. *Память* также развивается по линии увеличения объема накопленной информации и длительности ее сохранения. В раннем возрасте малыши уже способны хорошо запоминать события своей жизни, вещи и их принадлежность к определенным людям и местам, стихи, сказки и др. Усложнение деятельности влечет за собой увеличение длительности, *концентрации и объема внимания*. К концу раннего возраста малыш может удерживать в поле внимания достаточно большое количество предметов и

действовать с ними. В целом и память и внимание на протяжении раннего возраста сохраняют свой произвольный и непосредственный характер.

Овладение речью является одним из главных событий в развитии ребёнка раннего возраста. Овладение речью происходит не сразу, а проходит ряд этапов. На первом году жизни речи ещё нет. Ребенок понимает обращенную к нему речь, но его собственную речь заменяют другие, невербальные средства общения – эмоциональные выражения, мимика, затем жесты, позы, локомоции, вокализации. На третьем году жизни ребёнок в основном усваивает человеческий язык и начинает общаться с помощью речи. Между этими двумя периодами существует этап, когда ребёнок начинает говорить, но не на настоящем, а на своём, детском языке. Этот этап в детской психологии называют этапом «автономной детской речи». Слова ребенка могут иметь смысл целого предложения, высказывания. И этот смысл может меняться в зависимости от ситуации. Следующий этап развития речи ребёнка знаменуется появлением его первых настоящих слов. Инициативное самостоятельное использование ребенком слов служит критерием появления у него активной речи. На протяжении второго года жизни активная речь ребенка интенсивно развивается: быстро увеличивается словарный запас; слова, обозначающие предметы, становятся более устойчивыми и однозначными. Ребенок начинает осваивать грамматическую структуру речи. Третий год жизни характеризуется резко возрастающей речевой активностью ребёнка.

К трем годам ребенок обладает большим словарным запасом, усложняется грамматическая структура его речи. Малыш использует почти все части речи, в ней появляются падеж и время. Он начинает пользоваться трёх-, четырёх- и более – словными предложениями, вопросительной и восклицательной формами, употреблять и сложные придаточные предложения.

Среди всех игр и забав малышей в раннем возрасте особое место занимают *игры* с сюжетными игрушками, в которых ребенок пытается воспроизводить те действия взрослых, которые он наблюдает в своей повседневной жизни. На этом этапе происходит становление основных компонентов процессуальной игры – игровой мотивации, самостоятельных игровых действий, действий с предметами-заместителями – и усложнение ее структуры. Постепенно возрастает количество и разнообразие действий с предметами, игровые действия становятся более самостоятельными, устойчивыми, осознанными и обобщенными. Увеличивается число персонажей, с которыми ребенок играет самостоятельно. Появляется перенос действий с одного персонажа на другие. С возрастом усложняется структура игровых действий ребенка: разрозненные действия начинают объединяться в «цепочки» действий. Совершенствуется состав и структура игровых действий, увеличивается их вариативность, они начинают отражать логическую последовательность событий. На третьем году дети начинают все чаще включать в игру *предметы-заместители*.

В конце второго года жизни на фоне усиливающегося интереса к сверстникам все чаще появляются обращения к нему, как к партнеру по общению, у детей резко возрастает чувствительность к воздействиям ровесника, разворачивается особый вид общения – эмоционально-практическая игра. Ее отличительными особенностями являются непосредственность, отсутствие предметного содержания; раскованность, эмоциональная насыщенность, нестандартность коммуникативных средств, зеркальное отражение действий и движений партнера.

В раннем возрасте происходит интенсивное *физическое развитие* детей, формирование функциональных систем детского организма. В этот период увеличивается рост и вес ребенка, меняются пропорции его внутренних органов: растет грудная клетка, развиваются легкие, опускается и становится более крепкой диафрагма, увеличивается сердце. Совершенствуется работа дыхательной системы (увеличивается ее объем), органов пищеварения (они приобретают способность переваривать самую разнообразную пищу). Укрепляется иммунная система, при сохранении высокой ранимости организма ребенка по отношению к различным заболеваниям, постепенно растет сопротивляемость инфекциям, неблагоприятным условиям внешней среды. На протяжении второго-третьего года жизни в связи с интенсивным развитием активных движений развиваются скелет и мускулатура малышей. На втором году жизни ребенка заметно меняются пропорции его тела: увеличивается длина рук и ног, объем груди становится больше объема головы.

Нервные процессы в организме ребенка раннего возраста отличаются слабостью и малоподвижностью. Низкий предел работоспособности нервных клеток коры головного мозга, особенно на втором году жизни малыша, приводят к его быстрому утомлению.

Большое значение для совершенствования речевого центра и артикуляционного аппарата имеет развитие мелкой моторики: движений кистей и пальцев рук, которые оказывают непосредственное стимулирующее действие на двигательный анализатор. Навыки ходьбы совершенствуются быстро. К полутора годам ребенок уже умеет не только ходить, но и приседать, поворачиваться, пятиться, перешагивать через невысокое препятствие. Все лучше координировать свою двигательную активность. К концу второго года ребенок

На третьем году действия детей по самообслуживанию становятся более осознанными и ловкими. Малыши могут самостоятельно и аккуратно есть, застегнуть пуговицы, помочь взрослому расставить на столике посуду, вытереть салфеткой стол, застелить постель и пр.

На протяжении раннего возраста происходят качественные преобразования в личности ребенка, которые выражаются в изменении отношения к предметному миру, окружающим людям и к самому себе. Изменение отношения ребенка к предметному миру связано с развитием его ведущей деятельности. Под влиянием взрослого ребенок все чаще обращает внимание на результат своих действий, начинает стремиться к достижению правильного результата.

В поведении ребенка стремительно нарастает тенденция к самостоятельности, все ярче проявляется желание действовать независимо от взрослых. К концу раннего возраста эта тенденция находит своё выражение в словах «Я сам». Во взаимоотношениях со взрослыми ярко проявляется стремление малыша получить оценку своей деятельности. Поскольку к трем годам для детей становится значимой результативная сторона деятельности, то фиксация их успехов взрослым начинает выступать в качестве необходимого элемента её выполнения. На третьем году формируется *поло-ролевая идентификация*: у ребенка складывается представление о себе как о мальчике или девочке.

Дошкольный возраст

От 3 до 4 лет (младший дошкольный возраст): *эмоциональное развитие* ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы.

В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка — женщина, мальчик — мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные

представления о собственной *полоролевой* принадлежности, аргументирует её по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, причёска и т. д.)

У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды.

В этот период высока потребность ребёнка в *движении* (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию. Три-четыре года также является благоприятным возрастом для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные *сенсорные эталоны*. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может ещё путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

Внимание детей четвёртого года жизни произвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10—15 мин, но привлекательное занятие

длится достаточно долго. *Память* трёхлетних детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий. *Мышление* трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами. В 3 года *воображение* только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом

воображает на его месте другой. В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Дети овладевают способами игровой деятельности — игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями приобретают первичные умения ролевого поведения.

Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли. В 3-4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является *речь*. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы; умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения; высказывается в двух-трёх предложениях об эмоционально значимых событиях; начинает использовать в речи сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями. С помощью взрослых ребёнок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослыми рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т. е. соотносит картинку и прочитанный текст. Ребёнок начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы; уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.

Развитие *трудовой деятельности* в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Интерес к *продуктивной деятельности* неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют — трудно догадаться, что изобразил ребёнок. В лепке дети могут создавать изображение путём отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания, в аппликации — располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты; составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в синтезе искусств при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Он может осуществлять элементарный музыкальный анализ (замечает изменения в звучании звуков по высоте, громко, разницу в ритме). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

От 4 до 5 лет (средний дошкольный возраст): дети этого возраста социальные *нормы и правила поведения* всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее следование таким правилам часто бывает неустойчивым — дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребёнок хорошо себя ведёт только в присутствии наиболее значимых для него людей. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение.

Дети 4—5 лет хорошо освоили алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дети 4—5 лет имеют дифференцированное представление о собственной *гендерной* принадлежности, аргументируют её по ряду признаков. К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий. Малыши продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности. В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В процессе игры роли могут меняться.

В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15—20 мин.

Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнёры по играм, всё более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети всё чаще стараются договориться с партнёром, объяснить свои желания, а не настоять на своём.

Развивается *моторика* дошкольников. Так, в 4—5 лет дети умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе; подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее трёх-четырёх раз подряд в удобном для ребёнка темпе); нанизывают бусины средней величины на толстую леску. Ребёнок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К 5 годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. При обследовании несложных предметов он способен придерживаться определённой последовательности: выделять основные части, определять их цвет, форму и величину, а затем дополнительные части. *Восприятие* в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь *мышления* и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4—5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. К 5 годам *внимание* становится всё более устойчивым. Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по *правилу* — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В дошкольном возрасте интенсивно развивается *память* ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках. В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное *воображение*, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых,

видит на картинках и т. д. В них часто смешивается реальное и сказочное, фантастическое. Воображение помогает ребёнку познавать окружающий мир, переходить от известного к неизвестному. Элементы продуктивного воображения начинают лишь складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребёнка в *общении* со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах, стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

В большинстве контактов главным средством общения является *речь*, в развитии которой происходят значительные изменения. К 5 годам в большинстве своём дети начинают правильно произносить звуки родного языка. В речь детей входят приёмы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают, а затем сочиняют подобные. Пятилетние дети умеют согласовывать слова в предложении и способны к элементарному обобщению, объединяя предметы в видовые категории, называют различия между предметами близких видов. Речь становится более связной и последовательной. С помощью воспитателя дети могут пересказывать короткие литературные произведения, рассказывать по картинке, описывать игрушку, передавать своими словами впечатления из личного опыта.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, *чтение* может стать устойчивой потребностью. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребёнка становится возможным решение более сложных задач в области *безопасности*. Но при этом взрослому следует учитывать не волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского *труда*, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В *музыкально-художественной* и *продуктивной деятельности* дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлечённо говорят о нём (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности, соотнося их с жизненным опытом). Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии. Дети делают первые попытки творчества (создают танец, придумывают игру в музыку, импровизируют несложные ритмы марша или плясовой). На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является *изобразительная деятельность*. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети придумывают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Они могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала; начинают

овладевать техникой работы с ножницами; составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции — располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

От 5 – 6 лет (старший дошкольный возраст): в поведении дошкольников происходят качественные изменения: формируется возможность *саморегуляции*, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу. Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых *норм и правил поведения* и обязательности их выполнения.

Заметные изменения происходят в этом возрасте в детской *игре*, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга — указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

Более совершенной становится крупная *моторика*. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребёнком небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом *представлений об окружающем*, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются.

Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках. Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по *правилу*, которое задаётся взрослым. Объём *памяти* изменяется незначительно. Улучшается её устойчивость. В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) *воображением*, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзяв её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии *речи*. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации.

Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики — несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка; способны к звуковому анализу

простых трёхзвучных слов.

Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребёнка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте (5—7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Музыкально-художественная деятельность. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, которые используют композиторы, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность.

Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Дошкольники могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых оттенков. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в несколько треугольников, прямоугольник — в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщённые способы действий и обобщённые представления о конструируемых ими объектах.

От 6 - 7 лет (подготовительная к школе группа): ребенок осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Дети могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях. Их социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены;

определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека (сочувствие) даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе.

В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей *гендерной* принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, причёска, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К 7 годам дошкольники испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументированно обосновывают её преимущества.

В *игре* может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре.

Продолжается дальнейшее развитие *моторики* ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о *форме, цвете, величине* предметов. Дошкольник может различать не только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте, так и по цветовому тону (например, зелёный и бирюзовый). Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость *непроизвольного внимания*, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем их возможности сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. В 6—7 лет у детей увеличивается объём *памяти*, что позволяет им непроизвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания — повторение, или более сложный способ — логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребёнок начинает относительно успешно использовать новое средство — слово, с его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определённой категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. *Воображение* детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. Вместе с тем развитие способности к продуктивному творческому воображению и в этом возрасте нуждается в целенаправленном руководстве со стороны взрослых.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного *мышления*, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В 6—7 лет увеличивается словарный запас. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. К 7 годам появляется *речь-рассуждение*. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения. К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится всё более устойчивым. В возрасте 6—7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В *продуктивной деятельности* дети знают, что хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании они могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы. Им становятся доступны приёмы декоративного украшения. В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки. В аппликации дошкольники осваивают приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями.

Характеристика состояния здоровья детей детского сада № 207 «Эдельвейс»

С целью проектирования образовательного процесса, обеспечивающего подбор наиболее эффективных к имеющимся условиям средств, форм, методов, приемов реализации ОО «Физическое развитие», Программы и эффективную качественную коррекцию физического, психического и речевого развития детей, в детском саду № 207 «Эдельвейс» осуществляется ежегодное изучение состояния здоровья воспитанников (сведения на сентябрь 2021 г.)

Таблица 4 – Данные о состоянии здоровья воспитанников

Распределение по группам здоровья	I группа	II группа	III группа	IV группа
	158 (36,3%)	175 (61%)	5 (2,7%)	

Пропуск по болезни 1 реб. (в среднем)	10,2 дня
Продолжительность 1 случая заболевания	5,9 дня
Доля детей с дисгармоничным развитием	23%
Количество детей-инвалидов	-
Кол-во детей, состоящих на диспансерном учете: ¹	9 чел.
- заболевания органов дыхания:	-
- заболевания сердечно-сосудистой системы:	2 чел.
- заболевания пищеварительной системы:	7 чел.
другие заболевания	3 чел.

Таблица 5- Качественно-количественный состав детей с ОВЗ
(данные на 25.07.2022.)

дети с ОВЗ	Кол-во воспитанников
ОНР	1
ЗПР	1
ИТОГО:	2

Характеристика детей с ОВЗ

Дети с нарушениями речи

Общее недоразвитие речи (ОНР) характеризуется нарушением формирования у детей всех компонентов речевой системы: фонетической, фонематической и лексико-грамматической. В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

При **первом уровне** речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов и явлений. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко **второму уровню** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространённые предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас

ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуко-наполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков [т—т'—с—с'—ц], [р—р'—л—л'—j] и т.д. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Таблица 6 Особенности освоения адаптированной программы детьми с ОВЗ

Виды нарушений	Содержание программы				
	Социально-коммуникативное развитие	Речевое развитие	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Нарушения речи	затруднено	затруднено	в пределах нормы	в пределах нормы	в пределах нормы
ЗПР	в пределах нормы	затруднено	затруднено	в пределах нормы	в пределах нормы

Дети с задержкой психического развития

Задержка психического развития – отставание в психическом развитии. Понятие «задержка психического развития» (ЗПР) употребляется по отношению к детям с функциональной недостаточностью центральной нервной системы с минимальными мозговыми органическими нарушениями. Для этих детей с характерно нарушение эмоционально-волевой сферы и недостаточная сформированность познавательной деятельности, имеющая свои

качественные особенности, которая корректируется под воздействием лечебных социальных и психолого-педагогических факторов.

Большое количество детей этой группы имеют в анамнезе органическую недостаточность ЦНС связанную с перенесенной в раннем детстве незначительной травмой мозга, которая часто бывает не диагностирована. К этой же группе относятся дети с нестабильным развитием личности по невротическому типу с явлениями психической замедленности, с психогенной инфантилизацией.

Исходя из этиологического принципа, выделяют четыре основных варианта задержки психического развития:

В первую группу – входят дети с задержкой психического развития конституционального происхождения. Это гармонический психический и психофизический инфантилизм. Такие дети отличаются уже внешне. Они более субтильны, часто рост у них меньше среднего и личико сохраняет черты более раннего возраста, даже когда они уже становятся школьниками. У этих детей особенно сильно выражено отставание в развитии социально-эмоциональной сферы. Они находятся как бы на более ранней стадии развития по сравнению с хронологическим возрастом. У них наблюдается большая выраженность эмоциональных проявлений, яркость эмоций и вместе с тем их неустойчивость и лабильность, для них очень характерны легкие переходы от смеха к слезам и наоборот, у детей этим очень выражены игровые интересы, которые преобладают даже в школьном возрасте.

Гармонический инфантилизм – это равномерное проявление инфантилизма во всех сферах. Эмоции отстают в развитии, задержано и речевое развитие, и развитие интеллектуальной и волевой сферы. В некоторых случаях может быть не выражено отставание физическое – наблюдается только психическое, а иногда имеется и психофизическое отставание в целом. Все эти формы объединяются в одну группу. *Психофизический инфантилизм* иногда имеет наследственную природу. В некоторых семьях отмечается, что и родители в детстве имели соответствующие черты.

Ко второй группе – задержка психического развития соматогенного происхождения, которая связана с длительными тяжелыми соматическими заболеваниями в раннем возрасте. Это могут быть тяжелые аллергические заболевания (бронхиальная астма, например), заболевания пищеварительной системы. Длительная диспепсия на протяжении первого года жизни неизбежно приводит к отставанию в развитии. Сердечно-сосудистая недостаточность, хроническое воспаление легких, заболевания почек часто встречаются в анамнезе детей с задержкой психического развития соматогенного происхождения. Ясно, что плохое соматическое состояние не может не отразиться и на развитии центральной нервной системы, задерживает ее созревание. Такие дети месяцами находятся в больницах, что, естественно, создает условия сенсорной депривации и тоже не способствует их развитию.

В третью группу - входят дети с задержкой психического развития психогенного происхождения. Надо сказать, что такие случаи фиксируются довольно редко, так же как и задержка психического развития соматогенного происхождения. Должны быть очень неблагоприятные условия соматические или социальные, чтобы возникла задержка психического развития этих двух форм. Задержка психического развития психогенного происхождения связана с неблагоприятными условиями воспитания, вызывающими нарушение формирования личности ребенка. Эти условия - безнадзорность, часто сочетающаяся с жестокостью со стороны родителей, либо гиперопека, что тоже является крайне неблагоприятной ситуацией воспитания в раннем детстве. Безнадзорность приводит к психической неустойчивости, импульсивности, взрывчатости и, конечно, безынициативности, к отставанию в интеллектуальном развитии. Гиперопека ведет к формированию искаженной, у таких детей обычно проявляется эгоцентризм, отсутствие самостоятельности в деятельности, недостаточная целенаправленность, неспособность к волевому усилию, эгоизм.

При отсутствии органической или выраженной функциональной недостаточности центральной нервной системы отставание в развитии детей, относящихся к перечисленным трем формам, во многих случаях может быть преодолено в условиях ДОО (особенно если педагог осуществляет индивидуальный подход к таким детям и оказывает им

дифференцированную помощь в соответствии с их особенностями и потребностями).

Последняя, четвертая, группа – самая многочисленная – это задержка психического развития церебрально-органического генеза. Причины – различные патологические ситуации беременности и родов: родовые травмы, асфиксии, инфекции во время беременности, интоксикации, а также травмы и заболевания центральной нервной системы в первые месяцы и годы жизни. Травмы и заболевания центральной нервной системы могут привести к тому, что называется органическим инфантилизмом, в отличие от гармонического и психофизического инфантилизма, причины которого не всегда ясны. Органический инфантилизм – это инфантилизм, связанный с органическим повреждением центральной нервной системы, головного мозга.

Для этих детей общим является отставание в психическом развитии во всех сферах психической деятельности. Проявляется это в низкой по сравнению с нормой скорости приема и восприятия информации, низкой сформированности умственных операций и действий, недостаточной познавательной активности и ограниченности познавательных интересов, слабости, отрывочности знаний и представлений об социальном окружении. Детям с ЗПР по сравнению с нормально развивающимися детьми характерно не соответствующее возрасту недостаточное развитие внимания, памяти, восприятия, задержка в речевом развитии (нарушения произношения, аграмматизмы, бедность словарного запаса, низкая слухомоторная память, недостаточность фонетико-фонематического восприятия), недостаточным уровнем речевой активности, становления регулирующей функции речи характеризуется замедленным темпом. Педагоги и психологи выделяют характерные для дошкольников с ЗПР импульсивность в различных видах деятельности, слабую выраженность ориентировочного этапа и целенаправленности, продуктивная деятельность развита на низком уровне. В мотивационно-целевой основе организации деятельности так же отмечаются недостатки, способность к самоконтролю и планированию не сформированы. Недоразвитие коммуникативной сферы выражено. У детей с ЗПР представления о моральных нормах нечеткие. Недостаточное развитие в эмоционально-волевой сфере, которое проявляется в эмоциональной неустойчивости и возбудимости, несформированности произвольной регуляции поведения и в различных видах деятельности. Работоспособность у детей с задержкой психического развития низкая. У детей данной категории наблюдаются проявления аффективных вспышек. Для детей этой категории характерны недостатки мелкой моторики, в развитии крупной моторики особенности затруднения в координации движений, проявления гиперактивности. Отличительными особенностями детей с ЗПР являются неравномерность, мозаичность проявлений недостаточности развития.

Одной из особенностей двигательной сферы дошкольников с задержкой психического развития является то, что у них не наблюдается очень тяжелых двигательных расстройств, но наблюдается отставание в двигательном развитии, слабая регуляция произвольных движений, а также несформированность техники выполнения движений и недостаточность двигательных качеств, отмечается слабость мелкой моторики рук и недостатки межанализаторного синтеза. Как правило, дети среднего дошкольного возраста с ЗПР – это дети с ослабленным организмом, для которого характерны иммунные нарушения, хронические заболевания, дефицит или избыток веса, функциональный сбой сердечно-сосудистой деятельности, вегето-сосудистые нарушения и др. При выраженных видах задержек психического развития наблюдаются такие особенности моторного развития как: нарушения общей моторики (особенно в лазании, метании, прыжках), недоразвитие (по сравнению с нормой) становления скоординированных двигательных и статических функций, значительное отставание в развитии основных физических качеств (силы, скорости, ловкости.), недостаточная и замедленная координация при выполнении произвольных движений. Повышена двигательная активность, расторможенность, неусидчивость, затруднение в усвоении новых двигательных движений, особенно связанных с точными мелкими движениями рук. Так же этим детям свойственна слабость мышечного тонуса, ведущего к нарушению автоматизации движений и действий, повышена истощаемость и апатия (нечеткость движений и замедление темпа), недостаточная ритмичность и автоматизации движений, слабое развитие тонкой моторики, общей физической

подготовки и соматическая слабость и др.

Главными причинами этих нарушений считаются несформированность морфо-функциональных структур мозга, которые отвечают за организацию и регулирование двигательной активности, а также и выраженные черты органической поврежденности подкорковых и корковых структур.

Характеристика семей воспитанников

Таблица 7 – Данные о социальном статусе семей воспитанников Д/С № 207

Состав семьи (кол-во/%)			Типы семей (кол-во/%)			Образовательный уровень родителей (кол-во/%)			Социальное положение (кол-во/%)			
Полная	Непол- ная	Много- детная	Благо- получ.	Небла- гопол.	Опеку- нская	Сред- нее	Средн.- спец.	Выс- шее	Рабо- чие	Служа- щие	Пред- прин.	Нерабо- тающие
Всего 347 семьи												
309	29	41	338	-	-	44	183	420	297	185	103	62
93	7	12	100%	-	-	9	37	54	37	30	21	12

Ежегодный анализ социального статуса семей воспитанников позволяет обеспечить адресную поддержку семей различных категорий в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, а также обеспечить непрерывное сопровождение – оказание комплексной поддержки семьям воспитанников детских садов и (или) ребенку от 1,5 до 7 лет при выявлении факторов неблагополучия на различных этапах жизни ребенка, осуществление индивидуальной профилактической работы и изменения неблагоприятной жизненной ситуации с момента выявления до стабилизации жизненной ситуации и устранения причин, поставивших семью в социально опасное положение (трудную жизненную ситуацию)

Детский сад посещают дети семей различных национальностей, в том числе: татары – 24 семьи; чувашаи – 4 семьи; мордва – 7 семей; армяне – 4 семьи; узбеки – 2 семьи; азербайджанцы – 3 семьи; грузины – 1 семья.

В целом для основного контингента родителей детского сада характерны: средний возраст от 25 до 38 лет, в основном рабочие и служащие. Детский сад посещают преимущественно дети из полных семей, а также из семей разных национальностей.

Проживают внутри и вблизи 16-го квартала – 81%; в удаленных кварталах Автозаводского района проживают 19%. Основной состав семей детского сада: полные, благополучные, имеющие средне-специальное или высшее образование, материально-обеспеченные на среднем уровне, имеющие бабушек и дедушек, помогающих им в воспитании. Большинство родителей воспитанников детского сада имеют высшее или средне-специальное образование. Наблюдается тенденция к снижению количества родителей, работающих на ВАЗе. Работники сферы торговли, бизнеса, иных предприятий, сотрудники детских садов АНО ДО – составляют более половины состава родителей -59 % .

Удовлетворенность родителей качеством образования

Одним из показателей эффективности работы системы АНО, является соответствие созданных условий в детских садах ожиданиям родителей.

Мониторинг качества образования осуществляется ежегодно, посредством социологического опроса родителей с целью изучения удовлетворенности качеством образования, информированности о деятельности своего детского сада (Таблица 8).

Таблица 8. Данные мониторинга удовлетворенности родителей качеством образования (региональный мониторинг, март 2022 г)

Открытость и доступность информации об организации	Комфортность условий предоставления услуг	Доброжелательность, вежливость работников организации	Удовлетворенность условиями оказания услуг	Удовлетворенность качеством питания	Доступность услуг для инвалидов
84.85%	79, 65%	78, 35%	93,6	54, 98%	68, 83%

Результаты мониторинга свидетельствуют о том, что 84% родителей знакомы с

образовательной программой детского сада, владеют информацией о достижениях воспитанников детского сада в мероприятиях, конкурсах и соревнованиях различного уровня. 78% удовлетворены созданы условиями присмотра и ухода, организации образовательной деятельности. Проблемным остается вопрос удовлетворенности качеством питания.

Изучение удовлетворенности родителей качеством образования позволяет обеспечить:

- своевременное выявление изменений, влияющих на качество образования, прогнозирование развития образовательной системы;
- обратную связь со всеми субъектами образовательного процесса, учитывать семью как ресурс для совместного развития;
- принятие обоснованных и своевременных управленческих решений по совершенствованию образования и повышение уровня информированности потребителей образовательных услуг.

Планирование работы с родителями в рамках реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования д/с осуществляется на основе комплексно-тематического планирования. В плане предусмотрен блок «Взаимодействие с семьями и социумом».

Сетевая форма реализации программы

Взаимодействие с социальными партнерами в реализации ООП ДО

Организация сотрудничества с социальными партнерами позволяет коллективу детского сада выстраивать единое информационно-образовательное пространство, обеспечить открытость организации. Развитие социальных связей с культурными и научными центрами дает дополнительный импульс для духовно - нравственного развития и обогащения личности ребенка, который является залогом его успешной социализации; способствует профессиональному росту педагогов детского сада.

Данная форма реализации ООП позволяет коллективу детского сада обеспечить освоение воспитанниками образовательной программы с использованием ресурсов иных организаций: научных, медицинских, организаций культуры, физкультурно-спортивных и других, обладающих ресурсами для осуществления обучения (таблица 9).

Таблица 9 – Взаимодействие д/с № 207 «Эдельвейс» с социальными структурами

№ п/п	Наименование организации (учреждения)	Цель взаимодействия
1.	<ul style="list-style-type: none"> • Тольяттинский государственный университет, • Ульяновский государственный педагогический университет им И.Н. Ульянова; • Федеральный институт развития образования (ФИРО); • Самарский институт повышения квалификации работников образования (СИПКРО); • Центр профессионального образования самарской области; • Региональный центр мониторинга образования (РЦМО); • Самарский региональный социопсихологический центр; • Тольяттинский социально-экономический колледж; • Тольяттинский социально-педагогический колледж; • Тольяттинский гуманитарный колледж; • Центр специального образования самарской области. 	<ul style="list-style-type: none"> • создание условий для повышения квалификации кадров; • научно-методическое сопровождение инновационной деятельности организации; • научно-методическое сопровождение деятельности организации по профессиональной коррекции разных видов нарушений.
2.	<ul style="list-style-type: none"> • ФФБУЗ «Центр гигиены и эпидемиологии в Самарской области в городе Тольятти»; • ТО Управления Роспотребнадзора по Самарской области в городе Тольятти; • ООО «ГРАН», ЗАО «Дезинсекция и гигиена», • ФГБУЗ СМКЦ ФМБА России, • ООО «Аптека – 245», • ОАО «Медтехника», • ГБОУ «ППЦ», 	<ul style="list-style-type: none"> • обеспечение безопасных условий и сохранения здоровья детей и сотрудников.

	<ul style="list-style-type: none"> • ГБОУ СПО, • «Тольяттинский медколледж», • Поликлиники г.о. Тольятти. 	
3.	<ul style="list-style-type: none"> • Государственное бюджетное образовательное учреждение для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи, центр психолого-медико-социального сопровождения «Психолого-педагогический центр» г. о. Тольятти. 	<ul style="list-style-type: none"> • освидетельствование детей с проблемами в развитии, рекомендации по виду адаптированной программы для их обучения и воспитания.
4.	<ul style="list-style-type: none"> • Фонд поддержки некоммерческих организаций дошкольного образования «Новое поколение»; • Общественный Фонд Тольятти; • МОУ ДОД «Диалог»; • Управление физкультуры и спорта; • Футбольная школа «Гэлакси»; • Центр физкультуры и спорта г.о. Тольятти; • и др. 	<ul style="list-style-type: none"> • создание условий для поддержки и презентации работы педагогических коллективов, педагогов и их воспитанников детских садов (премии, конкурсы, соревнования).

Важное место в общем образовательном процессе Д/С № 207 занимает инновационная деятельность, которая осуществляется на разных уровнях:

Таблица 10 – Инновационная деятельность д/с № 207 «Эдельвейс»

Форма сотрудничества	Тема инновационной деятельности	Уровень /Социальный партнер
Региональная инновационная научно-методическая площадка на уровне АНО:	Технология В.В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры»	Региональный
Федеральная инновационная площадка.	«Пиктомир»	Федеральный Институт Развития Образования (ФИРО)
Опорная площадка по вариативным ООП ДО	«STEM – образование»	АНО ДО, методическая служба.

Основная цель инновационной деятельности - обеспечение эффективности введения ФГОС ДО в детском саду, повышение качества образовательной деятельности, создание условий для развития индивидуальных потребностей и способностей воспитанников, повышение уровня профессионального мастерства педагогов.

Детский сад № 207 находится в сетевом взаимодействии с детскими садами АНО, включенными в инновационную деятельность, что позволяет осуществлять взаимобмен информацией, ресурсами и организовывать взаимообучение педагогов. Каждый детский сад, включенный в сеть, самостоятелен и ценен наработанным опытом в контексте общего направления деятельности сетевой группы, усиливая тем самым собственные возможности и инновационный потенциал в сетевой группы в целом.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой

возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Планируемые результаты определяют не уровень развития ребенка в младенческом, раннем и предшкольном возрасте, а те характеристики ребенка и его опыта, на развитие, укрепление и приобретение которых должна быть направлена образовательная работа дошкольной организации, семьи и других организаций образования детей раннего и дошкольного возраста. В этом смысле того, что планируемые результаты формулируются в виде целевых ориентиров.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Целевые ориентиры в раннем возрасте

К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается, ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и

желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; – ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; – ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Учитывая специфику дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат), результаты освоения Программы АНО представлены в виде целевых ориентиров - социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии. Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы АНО, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

В соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" «Освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся». Предназначение педагогической диагностики результатов освоения ООП –

1) это индивидуализация образовательного процесса (то есть выявление, с каким ребенком надо поработать больше, как необходимо дифференцировать задания для такого ребенка, раздаточный материал и пр.), т.е. для четкого понимания, какой и в чем необходим индивидуальный подход

2) оптимизация работы с группой – педагогическая диагностика помогает разделить детей по определенным группам (например, по интересам, по особенностям восприятия информации, по темпераменту, скорости выполнения заданий и пр.).

Педагогическая оценка связана с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

В соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации". В д/с №207 «Эдельвейс» ведется индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательных программ и поощрений обучающихся, а также хранение в архивах информации об этих результатах и поощрениях на бумажных и (или) электронных носителях.

Психологическую диагностику ребенка проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи) только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Следствием педагогической диагностики является наличие разработанных мероприятий для более результативного развития каждого диагностируемого ребенка.

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры образовательной Программы:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Педагогическая оценка связана только с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Особенности оценки основных (ключевых) характеристик индивидуального развития личности ребёнка

Педагогическими работниками осуществляется оценка индивидуального развития детей. Оценка проводится педагогом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты диагностики используются только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования, через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Педагогическая диагностика осуществляется в форме наблюдений педагога за активностью детьми в повседневной жизни и в процессе организованной образовательной работы с ними. В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста.

Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, дается общая психолого-педагогическая оценка успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделяются направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Общая картина определяет детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия, учитывая необходимость организации образовательной работы в зоне их ближайшего развития.

Показатели развития основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они опираются во время ежедневных

наблюдений за поведением детей в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и др.

При необходимости, с письменного согласия родителей (законных представителей), используется психологическая диагностика развития детей, которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи) детского сада или Центра психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи.

Средствами психологической диагностики определяется квалификация состояния ребёнка и определение основных направлений, форм и сроков коррекционно-развивающего процесса с участием соответствующих специалистов.

Для эффективной работы по организации педагогической диагностики используются карты наблюдений по каждой образовательной области. Диагностический материал хранится в методическом кабинете.

Система психолого-педагогической диагностики развития детей раннего возраста по методике (оценочные материалы)

Таблица 11 – Система педагогической диагностики

Образовательная область	Содержание	Методика	Форма	Сроки	Ответственный
1.5 -3 года					
1. Социально-коммуникативное развитие.	- может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника и взрослым; - Общается в диалоге с воспитателем. Может поделиться информацией, пожаловаться на неудобство и действия сверстника. Общается с речью к сверстнику. - Следит за действиями героев кукольного театра. Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках. - Слушает стихи, сказки, небольшие рассказы без наглядного сопровождения - Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы. Выполняет простейшие трудовые действия. - Проявляет отрицательное отношение к порицаемым личностным качествам сверстников. Проявляет элементарные правила вежливости.	Корепанова, М.В. Диагностика развития и воспитания дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100»	Индивидуальная беседа, диагностические задания, наблюдение	Сентябрь Апрель	Воспитатели
2. Познавательное развитие	- Знает свое имя. Называет предметы ближайшего окружения, имена членов своей семьи и воспитателей; - Осуществляет перенос действий с объекта на объект, использует предметы-заместители; - узнает и называет игрушки, некоторых домашних и диких животных, некоторые	Корепанова, М.В. Диагностика развития и воспитания дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100»	Индивидуальная беседа, диагностические задания, наблюдение	Сентябрь Апрель	Воспитатели

	<p>овощи и фрукты; -имеет элементарные представления о сезонных явлениях, смене дня и ночи; -узнает шар и куб, называет размер (большой-маленький); -группирует однородные предметы, выделяет один и много; -умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по назначению, цвету, размеру; -проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.</p>				
3.Речевое развитие	<p>-Сопровождает речью игровые и бытовые действия; -по просьбе взрослого проговаривает слова, небольшие фразы; -отвечает на простейшие вопросы «Кто?Что? Что делает?»; -Может рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта.</p>	<p>Корепанова, М.В. Диагностика развития и воспитания дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100»</p>	<p>Индивидуальная беседа, диагностические задания, наблюдение</p>	<p>Сентябрь Апрель</p>	<p>Воспитатели</p>
4.Художественно-эстетическое развитие	<p>-различает основные формы конструктора. Со взрослым сооружает постройки; -знает назначение карандашей, фломастеров, красок и кисти, клея, пластилина; -создает простые предметы из разных материалов, обыгрывает совместно со взрослым; -узнает знакомые мелодии, вместе с взрослым подпевает в песне музыкальные фразы; -Проявляет активность при подпевании, выполнении танцевальных движений; -умеет выполнять движения; притопывать ногой, хлопать ладоши, поворачивать кисти рук; -умеет извлекать звуки из музыкальных инструментов: погремушки, бубен.</p>	<p>Корепанова, М.В. Диагностика развития и воспитания дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100»</p>	<p>Индивидуальная беседа, диагностические задания, наблюдение</p>	<p>Сентябрь Апрель</p>	<p>Воспитатели</p>
5.Физическое развитие	<p>-проявляет навыки опрятности, пользуется индивидуальными предметами гигиены (носовым платком, полотенцем, расческой, горшком);</p>	<p>Корепанова, М.В. Диагностика развития и воспитания дошкольников в</p>	<p>Индивидуальная беседа, диагностические задания, наблюдение</p>	<p>Сентябрь Апрель</p>	<p>Воспитатели</p>

	<ul style="list-style-type: none"> -умеет принимать жидкую пищу. Правильно использует ложку, чашку, салфетку; -умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Проявляет желание играть в подвижные игры; -может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед; -умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч; -умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу. 	Образовательной системе «Школа 2100»			
--	--	--------------------------------------	--	--	--

Необходимость ранней диагностики определяется важнейшим свойством нервной системы ребёнка – пластичностью, то есть нервная система молодого организма гибко реагирует на воздействие извне.

Система педагогической диагностики результатов освоения Программ детьми 3-7 лет (оценочные материалы)

Таблица 12- Система педагогической диагностики

Образовательная область	Содержание	Методика	Форма	Сроки	Ответственный
3-4 года					
1. Социально-коммуникативное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> -планирует свои действия на основе первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо» -взаимодействует со взрослыми и сверстниками в повседневной жизни и во время осуществления различных видов детской деятельности -способен управлять своим поведением -откликается на эмоции близких людей и друзей - способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации -отзывчив и неравнодушен к людям ближайшего окружения - сформировано ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам. 	Корепанова, М.В. Диагностика развития и воспитания дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100»	Индивидуальная беседа, диагностические задания, наблюдение	Сентябрь Апрель	Воспитатели
2. Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> -интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, отношений) и в своем внутреннем мире; 	Корепанова, М.В. Диагностика развития и воспитания	Индивидуальная беседа, диагностические задания, наблюдение	Сентябрь Апрель	Воспитатели

	<p>- может самостоятельно применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; -в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем)</p> <p>- любит экспериментировать</p> <p>- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.</p> <p>-сформированы представления о детском саде, родном городе, Родине;</p> <p>-сформированы представления о себе, семье, об обществе, о мире и природе</p> <p>- сформированы представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;</p> <p>-сформированы представления о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей;</p> <p>- сформированы представления об обществе, его социокультурных ценностях, об отечественных традициях и праздниках.</p>	дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100»			
3.Речевое развитие	<p>-адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве) ;</p> <p>-все компоненты устной речи (лексическая сторона, грамматический строй и произносительная сторона речи-диалогическая и монологическая формы связной речи) развиты и используются в различных формах и видах детской деятельности;</p> <p>-проявляет читательский интерес и потребность в чтении книг.</p>	Корепанова, М.В. Диагностика развития и воспитания дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100»	Индивидуальная беседа, диагностические задания, наблюдение	Сентябрь Апрель	Воспитатели
4.Художественно-эстетическое	-эмоционально реагирует на произведения	Корепанова, М.В.	Индивидуальная беседа,	Сентябрь Апрель	Воспитатели

развитие.	изобразительного искусства, музыкальные произведения; -испытывает эстетические переживания, передает свое представление о мире на языке искусства; - сопереживает персонажам сказок, рассказов, стихотворений; - проявляет умения и навыки в творческой деятельности, интересуется искусством проявляет интерес к художественному творчеству – рисованию, рисованию, лепке, конструированию.	Диагностика развития и воспитания дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100»	диагностические задания, наблюдение		
5. Физическое развитие.	-проявляет интерес к занятиям физической культурой; -проявляет потребность ребенка в двигательной активности; -развиты физические качества (быстрота, скоростно-силовые качества, ловкость, гибкость); -владеет основными видами движения (ходьба, бег, прыжки, лазание, метание).	Корепанова, М.В. Диагностика развития и воспитания дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100»	Индивидуальная беседа, диагностические задания, наблюдение	Сентябрь Апрель	Воспитатели
4-5 лет					
1. Социально-коммуникативное развитие.	-планирует свои действия на основе первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо»; -взаимодействует со взрослыми и сверстниками в повседневной жизни и во время осуществления различных видов детской деятельности; -способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; -откликается на эмоции близких людей и друзей; -способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации; -отзывчив и неравнодушен к людям ближайшего окружения; -сформировано ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам; -проявляет интерес к художественному творчеству – рисованию, лепке, конструированию; -соблюдает правила поведения на улице	Корепанова, М.В. Диагностика развития и воспитания дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100»	Индивидуальная беседа, диагностические задания, наблюдение	Сентябрь Апрель	Воспитатель

	(дорожные правила), в общественных местах (детском саду и др.).				
2.Познавательное развитие.	<p>- интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, отношений) и в своем внутреннем мире;</p> <p>- может самостоятельно применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем);</p> <p>- любит экспериментировать;</p> <p>- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;</p> <p>- сформированы патриотические чувства, чувства принадлежности к мировому сообществу;</p> <p>- сформированы представления о себе, семье, о государстве, мире;</p> <p>- сформированы представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;</p> <p>- сформированы представления о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей;</p> <p>- сформированы представления об обществе, его социокультурных ценностях.</p>	Корепанова, М.В. Диагностика развития и воспитания дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100»	Индивидуальная беседа, диагностические задания, наблюдение	Сентябрь Апрель	Воспитатель
3.Речевое развитие	<p>- адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);</p> <p>- все компоненты устной речи (лексическая сторона, грамматический строй и произносительная сторона речи);</p> <p>- диалогическая и монологическая формы</p>	Корепанова, М.В. Диагностика развития и воспитания дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100»	диагностические задания, наблюдение	Сентябрь Апрель	Воспитатель

	связной речи) развиты и используются в различных формах и видах детской деятельности; -проявляет читательский интерес и потребность в чтении книг.				
4.Художественно-эстетическое развитие.	-эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные произведения; -испытывает эстетические переживания, передает свое представление о мире на языке искусства; -сопереживает персонажам сказок, рассказов, стихотворений; -проявляет умения и навыки в творческой деятельности, интересуется искусством	Корепанова, М.В. Диагностика развития и воспитания дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100»	Наблюдение	Сентябрь Апрель	Воспитатель Музыкальный руководитель
5.Физическое развитие.	- проявляет интерес к занятиям физической культурой; -проявляет потребность в двигательной активности; - развиты физические качества (быстрота, сила, ловкость, гибкость); - развиты основные движения (ходьба, бег, прыжки, лазание, метание); -выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры; -сформированы начальные представления о здоровом образе жизни .	Корепанова, М.В. Диагностика развития и воспитания дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100»	Наблюдение, хронометрирование, тестирование	Сентябрь Апрель	Воспитатель, Инструктор по физической культуре
5-6 лет					
1.Социально-коммуникативное развитие.	-планирует свои действия на основе первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо»; -взаимодействует со взрослыми и сверстниками в повседневной жизни и во время осуществления различных видов детской деятельности; -способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; -откликается на эмоции близких людей и друзей; - способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации; -отзывчив и неравнодушен к людям ближайшего окружения;	Корепанова, М.В. Диагностика развития и воспитания дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100»	Индивидуальная беседа, диагностические задания, наблюдение	Сентябрь Апрель	Воспитатель

	<ul style="list-style-type: none"> -сформировано ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам; -проявляет интерес к художественному творчеству – рисованию, лепке, конструированию; -соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (детском саду и др.). 				
2.Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> -интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, отношений) и в своем внутреннем мире; - может самостоятельно применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач(проблем); - любит экспериментировать; - способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.; -сформированы патриотические чувства, представление о своем городе, своей стране и ее жителях, о Российской армии, родной природе; -сформированы представления о себе, семье, об обществе, государстве, мире; - сформированы представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; - сформированы представления о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях, профессии родителей; - сформированы представления об обществе, его социокультурных ценностях; о государстве, принадлежности к нему, о мире; представления о себе, семье, об обществе, 	<p>Корепанова, М.В. Диагностика развития и воспитания дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100»</p>	<p>Диагностическое задание, наблюдение индивидуальная беседа</p>	<p>Сентябрь Апрель</p>	<p>Воспитатель</p>

	<p>государстве, мире;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированы представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; - сформированы представления о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях, профессии родителей; - сформированы представления об обществе, его социокультурных ценностях; о государстве, принадлежности. 				
3. Речевое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> - адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве); - все компоненты устной речи (лексическая сторона, грамматический строй и произносительная сторона речи; диалогическая и монологическая формы связной речи) развиты и используются в различных формах и видах детской деятельности; - проявляет читательский интерес и потребность в чтении книг; 	<p>Корепанова, М.В. Диагностика развития и воспитания дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100»</p>	<p>Наблюдение, диагностические задания</p>	<p>Сентябрь Апрель</p>	<p>Воспитатель</p>
4. Художественно-эстетическое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> - эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные произведения; - испытывает эстетические переживания, передает свое представление о мире на языке искусства; - сопереживает персонажам сказок, рассказов, стихотворений; - проявляет умения и навыки в творческой деятельности, интересуется искусством. 	<p>Корепанова, М.В. Диагностика развития и воспитания дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100»</p>	<p>Наблюдение</p>	<p>Сентябрь Апрель</p>	<p>Воспитатель Музыкальный руководитель</p>
5. Физическое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> - проявляет интерес к занятиям физической культурой; - проявляет потребность в двигательной активности; - развиты физические качества (быстрота, сила, ловкость, гибкость); 	<p>Корепанова, М.В. Диагностика развития и воспитания дошкольников в</p>	<p>Наблюдение, хронометрирование, тестирование</p>	<p>Сентябрь Апрель</p>	<p>Воспитатель Инструктор по физической культуре</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - развиты основные движения (ходьба, бег, прыжки, лазание, метание); -выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры; - сформированы начальные представления о здоровом образе жизни. 	Образовательной системе «Школа 2100»			
6-7 лет					
I.Социально-коммуникативное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> -планирует свои действия на основе первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо»; -взаимодействует со взрослыми и сверстниками в повседневной жизни и во время осуществления различных видов детской деятельности; -способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; умеет работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции; откликается на эмоции близких людей и друзей; - способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации; -отзывчив и неравнодушен к людям ближайшего окружения; -сформировано ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам; -проявляет интерес к художественному творчеству – рисованию, лепке, конструированию; - соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (детском саду и др.), на природе. 	Корепанова, М.В. Диагностика развития и воспитания дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100»	Наблюдение, диагностические задания, индивидуальная беседа.	Сентябрь Апрель	Воспитатель
2.Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> -интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, отношений) и в своем внутреннем мире; - может самостоятельно применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать 	Корепанова, М.В. Диагностика развития и воспитания дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100»	Наблюдение, диагностические задания, индивидуальная беседа	Сентябрь Апрель	Воспитатель

	<p>способы решения задач (проблем);</p> <ul style="list-style-type: none"> - любит экспериментировать; - способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.; <p>- сформированы патриотические чувства, представление о своем городе и горожанах, о родном доме, детском саде, жителях Родины, о родной природе, об отечественных традициях и праздниках;</p> <p>- сформированы представления о себе, семье, об обществе, государстве, мире;</p> <p>- сформированы представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированы представления о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; - сформированы представления об обществе, его социокультурных ценностях, о государстве, принадлежности к нему, о мире. 				
3.Речевое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> - адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве); - все компоненты устной речи (лексическая сторона, грамматический строй и произносительная сторона речи; диалогическая и монологическая формы связной речи) развиты и используются в различных формах и видах детской деятельности; - проявляет читательский интерес и потребность в чтении книг. 	<p>Корепанова, М.В. Диагностика развития и воспитания дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100»</p>	<p>Наблюдение, диагностические задания, индивидуальная беседа</p>	<p>Сентябрь Апрель</p>	<p>Воспитатель</p>
4.Художественно-эстетическое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> - эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, 	<p>Корепанова, М.В. Диагностика</p>	<p>Наблюдение</p>	<p>Сентябрь Апрель</p>	<p>Воспитатель Музыкальный руководитель</p>

	музыкальные произведения; -испытывает эстетические переживания, передает свое представление о мире на языке искусства; -сопереживает персонажам сказок, рассказов, стихотворений; - проявляет умения и навыки в творческой деятельности, интересуется искусством	развития и воспитания дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100»			
5. Физическое развитие.	-проявляет интерес к занятиям физической культурой; -проявляет потребность в двигательной активности; -развиты физические качества (быстрота, сила, ловкость, гибкость); - развиты основные движения (ходьба, бег, прыжки, лазание, метание) - выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры; - сформированы начальные представления о здоровом образе жизни.	Корепанова, М.В. Диагностика развития и воспитания дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100»	Наблюдение, хронометрирование, тестирование	Сентябрь Апрель	Воспитатель, инструктор по физической культуре

1.3 Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Коллектив детского сада № 207 формирует вариативную часть (часть, формируемую участниками образовательных отношений) с учетом видового разнообразия групп, потребностей и интересов воспитанников, региональной специфики.

Вариативная часть Программы формируется коллективом детского сада на основе выбранных участниками образовательных отношений программ (методик, форм организации образовательной работы), направленных на развитие детей с учетом:

1. специфики региона (национально-культурной принадлежности воспитанников; особенностей промышленного и культурного комплекса г.о. Тольятти; природно-климатических, сезонных и экологических особенностей региона)

2. дополнения содержания ОО «Познавательное развитие» парциальными программами.

Парциальные программы вариативной части ООП ДО, реализуемые в детском саду

Таблица 13

Приоритетное направление	Программы
ОО «Познавательное развитие» - Краеведение	Программа «Я- гражданин Самарской земли» / Алекинова О.В., Диринова Н.М., Каспарова О.В., Ромахова М.В. и др.
ОО «Познавательное развитие»	STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста. Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество: учебная программа / Т. В. Волосовец (Москва БИНОМ. Лаборатория знаний 2019)

Реализация содержания программ вариативной части осуществляется:

1) Реализация региональной специфики осуществляется по программе:

- **«Я- гражданин Самарской земли» Программа по эколого-краеведческому образованию дошкольников.** // Алекинова О.В., Диринова Н.М., Каспарова О.В., Ромахова М.В. и др.

Реализация содержания программы «Я- гражданин Самарской земли» осуществляется со II младшей группы в интеграции с содержанием основной общеобразовательной программы д/с № 207 в рамках познавательно-исследовательской деятельности. Использование данной программы позволяет решать задачи с учетом региональной специфики по трём взаимосвязанным содержательным разделам, в соответствии с подблоками и темами:

Раздел «Мой любимый город» («Град старинный»; «Тольятти современный»)

Раздел «Просторы Самарской области» («Природа Самарского края»; «Историко - архитектурные достопримечательности»; «Национальный колорит»)

Раздел «Славится Самарский край!»

В группах раннего возраста региональный компонент интегрируется с НОД «Общение и рассматривание картинок». В группах младшего и среднего дошкольного возраста НОД по познавательно – исследовательской деятельности (региональный компонент) перенесен в культурную практику «Любознайка». В старших и подготовительных группах реализуется через НОД 1 раз в неделю

2) Дополнение содержания ОО «Познавательное развитие» по программе STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста. Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество: учебная программа / Т.В. Волосовец осуществляется во II младшей, средней группе в интеграции с содержанием основной общеобразовательной программы д/с № 207 в рамках познавательно-исследовательской деятельности через НОД (ФЭМП). В старшей группе проводится в рамках познавательно-исследовательской деятельности через НОД (2,4 неделя). В подготовительной группе как отдельное НОД, 1 раз в неделю

а) цели и задачи реализации вариативной (учрежденческой) части Программы

Программа «Я- гражданин Самарской земли» / Алекинова О.В., Диринова Н.М., Каспарова О.В., Ромахова М.В. и др.

Особое внимание в данном разделе вариативной части Программы уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, ближайшего окружения, городского общества и т.д. Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Цель: формирование основы активной гражданской позиции у дошкольника через воспитание любви к родному краю.

Задачи:

1. Формировать у дошкольников базовые представления о культурно - историческом наследии Самарской области.
2. Формировать толерантное отношение к народам Поволжья посредством знакомства с их культурой, традициями и обычаями.
3. Развивать умение проявлять гражданскую позицию через посильные дошкольнику виды деятельности: акции, проектную деятельность, познавательно-исследовательскую деятельность и др.
4. Воспитывать интерес, любовь и бережное отношение к живой и неживой природе региона.
5. Воспитывать уважение и чувство гордости за жителей Самарской области, которые прославили родной край.

Принципы и подходы:

«От близкого к далёкому» знакомство дошкольников с краеведческим материалом должно происходить от близкого, понятного к далекому: от семьи к городу и далее к краю, области. Таким образом, у детей будет постепенно складываться целостная картина о родном крае.

«Деятельностный подход» в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, подразумевает, что дошкольники активно участвуют в деятельности, проявляя свою активную гражданскую позицию.

«Принцип динамичности» заключается в постановке целей по ознакомлению дошкольника с родным краем, которые постоянно углубляются и расширяются по мере освоения программного содержания.

«Самоценность детства» дошкольное детство – самоценный период жизни, в котором ребенок становится полноценным и полноправным членом человеческого общества.

«Принцип занимательности» используется с целью вовлечения детей в целенаправленную деятельность, формирования у них желания выполнять предъявленные требования и стремления к достижению конечного результата.

Целевые ориентиры части, формируемой участниками образовательных отношений.

Раздел «Мой любимый город»

- знает, что Тольятти – один из городов России, расположенный на берегах Волги;
- знает историю и основателя города Тольятти;
- знает символику города, находит на карте месторасположение;
- умеет рассказывать о достопримечательностях города Тольятти;
- проявляет инициативу в социальных значимых акциях города «Бессмертный полк»; «Чистые улицы городу Тольятти» и др.
- имеет представления о значимых предприятиях города: «АВТОВАЗ», «Тольяттикаучук» и др.

Раздел «Просторы Самарской области»

- проявляет любознательность по отношению к животному и растительному миру Самарской области;
- знает достопримечательности, находящиеся на просторах малой Родины;
- знаком с заповедниками родного края: «Самарская Лука»; «Жигулёвские горы»;
- имеет элементарные представления о полезных ископаемых региона;
- имеет представления о необычных архитектурных сооружениях Самарской области;
- с удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, созданием мини-музеев, связанных с познанием малой родины;
- проявляет интерес и уважение к культуре и обычаям народов, населяющих Самарскую область.

Раздел «Славится Самарский край»

- проявляет интерес и уважительное отношение к людям, прославивших родной край;
- знает и проявляет интерес к сказкам «Самарской луки», мультфильмам студии «Куйбышев-телефильм»;
- проявляет интерес творчеству художников Самарской области;
- имеет представления о достопримечательностях родного края;
- выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родного города, региона.

Цели, задачи реализации вариативной (учрежденческой) части Программы.

STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста. Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество: учебная программа / Т. В. Волосовец

Цель: развитие интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста средствами STEM-образования через разделы «Дидактическая система Ф. Фрёбеля», «Математическое развитие», «Экспериментирование с живой и неживой природой», «LEGO-конструирование», «Мультстудия «Я творю мир», «Робототехника».

Принципы к формированию вариативной (учрежденческой) части Программы

В основу Программы положены принципы развивающего обучения и научное положение Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведёт» за собой развитие. Принцип развивающего обучения (Л.С. Выготский), ведущая роль организованного обучения

Позиция детоцентризма, провозглашающая «культуру достоинства»

Междисциплинарный подход, синтез естественных наук, технологии, инженерного искусства и математики

Прикладной подход, доминирование практической направленности

Модульный характер содержания программы, интеграция образовательных модулей в единую схему

Деятельностный подход — ключевой в развитии интеллектуальных способностей. В рамках Программы авторы опирались на принципы, сформулированные рядом выдающихся российских и зарубежных психологов и педагогов. Этот подход сохранил свою актуальность, так как для развития интеллекта в современных условиях требуется активная позиция, которую необходимо воспитывать с дошкольного возраста

Активная познавательная позиция ребёнка — действия самого ребёнка, который мог бы активно и увлечённо манипулировать и экспериментировать с реальной современной развивающей предметно-пространственной средой, в которую интегрирована информационно-коммуникационная её часть, в том числе программируемые робототехнические устройства. По мере нарастания и усложнения опыта практического действия с предметами у ребёнка происходит интериоризация предметных действий, то есть их постепенное превращение в умственные операции. По мере формирования операций взаимодействие ребёнка с миром всё в большей мере приобретает интеллектуальный характер.

В основе Программы лежит важнейший стратегический принцип современной российской системы образования — непрерывность, которая на этапах дошкольного и школьного детства обеспечивается взаимодействием двух социальных институтов: семьи и образовательной организации.

Данные принципы сформулированы как основополагающие во ФГОС ДО:

- 1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека (самоценность детства — понимание (рассмотрение) детства как периода жизни, значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду);
- 2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей, законных представителей, педагогических и иных работников организации) и детей;
- 3) уважение личности ребёнка;
- 4) реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего, в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности

Задачи для детей 3-4 лет:

- Формировать умение устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, группировать и классифицировать знакомые предметы
- Формировать умение группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

- Формировать представления о свойствах воды, песка, снега, умение понимать простейшие взаимосвязи в природе

Задачи для детей 4-5 лет

- Формировать умение устанавливать обобщенные представления о предметах и явлениях, связях между ними, обследовать предметы, по 1- 2 качествам
- Формировать умение выделять признаки предметов, их цвет, форму, величину, материал, свойства и качества
- Формировать умение ориентироваться в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости)
- Формировать умение различать геометрические фигуры и тела, умение группировать и сравнивать по цвету, размеру, форме, величине

Задачи для детей 5-6 лет

- Формировать умение различать круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Соотносить объёмные и плоскостные фигуры.
- Формировать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки, свойства предметов и явлений окружающего мира.
- Закреплять знания о взаимодействии живой и неживой природы, сезонных явлениях. Умение называть времена года, части суток, устанавливать причинно-следственные связи

Задачи для детей 6-7 лет

- Формировать умение устанавливать связи между предметами, выделять свойства, качества материалов через исследовательскую, проектную деятельность. Проявлять познавательный интерес в быту в организованной деятельности, искать способы определения свойств незнакомых предметов.
- Закреплять знания о геометрических фигурах, их элементах, свойствах прямой линии, отрезке, умение моделировать геометрические фигуры из геометрических форм, создавать предметы по контурным образцам, описанию, представлению, обозначать часть и целое.
- Закреплять умение измерять предметы по величине, массе, длине. Пользоваться условной меркой.
- Формировать умение ориентироваться во времени, определять время по часам с точностью до 1 часа, моделировать пространственные отношения в виде рисунка, плана, схемы

Подходы к формированию вариативной (учрежденческой) части Программы

Научный подход (учет основных положений возрастной психологии и дошкольной педагогики).

Комплексный подход, при котором на одном занятии и чаще всего на одном материале решаются разные познавательные задачи.

Характеристики особенностей познавательного развития детей дошкольного возраста.

Характеристика познавательного развития детей младшего дошкольного возраста (3-4 года)

Ведущий вид деятельности в этом возрасте - предметно-действенное сотрудничество. Наиболее важное достижение этого возраста состоит в том, что действия ребёнка приобретают целенаправленный характер. В разных видах деятельности также в повседневном поведении – дети начинают действовать в соответствии с заранее намеченной целью, хотя в силу неустойчивости внимания, несформированность произвольности поведения ребёнок быстро отвлекается, оставляет одно дело ради другого. В младшем возрасте дети способны уже не только учитывать свойства предметов, но и усваивать некоторые общепринятые представления о разновидностях этих свойств –

сенсорные эталоны формы, величины, цвета. Они становятся образцами, мерками, с которыми сопоставляются особенности воспринимаемых предметов.

Развивается память, закладываются основы мыслительной деятельности. Ребенок уже может делать самостоятельные суждения, высказывает свое мнение. Внимание детей непроизвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10-15 мин, но привлекательное занятие длится до 20 мин достаточно долго, и ребёнок не переключается на что-то ещё и не отвлекается. Память непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки). Преобладающей формой мышления становится наглядно - образное. Ребёнок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форме, цвету, величине), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов. В основе таких представлений лежит не выделение общих и существенных признаков предметов, а объединение входящих в общую ситуацию или имеющих общее назначение. Резко возрастает любознательность детей. Воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре.

Ребенок имеет общие представления о членах семьи и близких родственниках разного пола и возраста, о семье и родственных отношениях, о своем доме (квартире). Чистота, красота и порядок в доме, на улице, в детском саду, украшение дома, детского сада, улицы к праздникам. Улица, на которой находится детский сад, дом; основные ориентиры и достопримечательности (жилые дома, торговые центры, детский парк и др.) Конкретные представления о признаках живого доступных наблюдению растений и животных родного края (береза, сосна, белка, синицы, насекомые и др.); их изменении по сезонам на участке детского сада и др. Своеобразие погодных условий в разные сезоны. Представления об эстетической и познавательной ценности родного леса и его обитателей (на примере конкретного лесного ландшафта в разные сезоны); узнавание птиц по голосам (ворона, сорока), различение цветов; деревьев по листьям, плодам (береза, дуб, ель и др.); понимание срочности и необходимости помощи птицам (кормушки, гнездовья), заботы о растениях, животных, особенности поведения человека. Элементарные представления о некоторых особенностях народной кухни (каша, пироги, блины и др.).

Средний дошкольный возраст (4-5 лет)

Дети средней группы сензитивны к разным видам предметной деятельности. И в первую очередь к игровой. В этом возрасте идёт становление произвольного поведения. Интенсивно развиваются разные формы мышления, быстро накапливаются представления об окружающем мире. Дети 4-5 лет любознательны и активны, готовы к сотрудничеству с воспитателем, хорошо воспринимают его речь, если она простая и ясная, опирается на их опыт и знакомые образы.

В среднем дошкольном возрасте связь *мышления* и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной как раньше. Мышление детей 4–5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием.

Внимание становится все более устойчивым, важным показателем развития внимания является то, что в деятельности ребенка появляется действие по *правилу* – первый необходимый элемент произвольного внимания.

Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических, наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению. Это проявляется в многочисленных вопросах, стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений.

Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают интерес к окружающему миру. Дошкольник пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития

самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения. Активно развивающаяся потребность в новых знаниях, впечатлениях и ощущениях, проявляющаяся в любознательности и любопытстве ребенка, позволяет ему выходить за пределы непосредственно ощущаемого. Другими словами, ребенок с помощью словесного описания может представить то, что никогда не видел. Большим шагом вперед является развитие способности выстраивать умозаключения, что является свидетельством отрыва мышления от непосредственной ситуации.

В целом данный возраст можно рассматривать как начальную ступень формирования у ребёнка осознанного отношения к растениям, животным, предметам, самому себе как к части природы.

Проявляет познавательный интерес к материалам краеведческого содержания.

Имеет представления о своей семье, близких родственниках; имеет элементарные представления о труде сотрудников детского сада. Имеет общие представления об автомобильном транспорте, некоторых моделях автомобилей Волжского автозавода, проявляет интерес к труду автомобилестроителей. Узнает и называет некоторые достопримечательности города Тольятти. Различает виды птиц, узнает некоторых певчих птиц по голосам. Различает некоторые характерные для данной местности виды деревьев и кустарников, трав (по листьям, цветкам, плодам, запаху почек и цветков). Знает и соблюдает правила поведения в природе, правила экологической безопасности.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

Происходят большие изменения высшей нервной деятельности. В течение шестого года жизни совершенствуются основные нервные процессы — возбуждение и особенно торможение. Это благотворно сказывается на возможностях саморегуляции. По своим характеристикам головной мозг шестилетнего ребенка приближается к показателям мозга взрослого человека — расширяются интеллектуальные возможности детей. Ребенок не только выделяет существенные признаки в предметах и явлениях, но и начинает устанавливать причинно-следственные связи между ними, пространственные, временные и другие отношения. Дети 5-6 лет уже много знают о природе. Под руководством педагога шестилетки включаются в поисковую деятельность, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие «открытия».

В старшем дошкольном возрасте возрастают возможности памяти, возникает намеренное запоминание в целях последующего воспроизведения материала, более устойчивым становится внимание. Происходит развитие всех познавательных психических процессов. У детей снижаются пороги ощущений. Повышаются острота зрения и точность цветоразличения, развивается фонематический и звуковысотный слух, значительно возрастает точность оценок веса и пропорций предметов, систематизируются представления детей.

Общие представления о родном городе Тольятти, который в прошлом назывался Ставрополь-на Волге. Общие представления о семейных и городских традициях города (День рождения первого автомобиля, Жигулевская кругосветка, Грушинский фестиваль), их значения в жизни людей, о содержании и значении труда автомобилестроителей ВАЗа, строителей, работников транспорта, педагогов, врачей и др. Адрес, место работы и профессии родителей. Общие представления об особенностях и красоте природы родного края. Красота и значение животных в природе Жигулей. Своеобразие использования природных материалов, богатств в художественных промыслах

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Восприятие продолжает развиваться. Однако и у детей данного возраста могут встречаться ошибки в тех случаях, когда нужно одновременно учитывать несколько различных признаков.

Внимание. Увеличивается устойчивость внимания — 20—25 минут, объем внимания составляет 7—8 предметов. Ребенок может видеть двойственные изображения.

Память. К концу дошкольного периода (6—7 лет) у ребенка появляются произвольные формы психической активности. Он уже умеет рассматривать предметы, может вести целенаправленное наблюдение, возникает произвольное внимание, и в результате появляются элементы произвольной памяти. Произвольная память проявляется в ситуациях, когда ребенок самостоятельно ставит цель: запомнить и вспомнить. Можно с уверенностью сказать, что развитие произвольной памяти начинается с того момента, когда ребенок самостоятельно выделил задачу на запоминание. Желание ребенка запомнить следует всячески поощрять, это залог успешного развития не только памяти, но и других познавательных способностей: восприятия, внимания, мышления, воображения. Появление произвольной памяти способствует развитию культурной (опосредованной) памяти — наиболее продуктивной формы запоминания. Первые шаги этого (бесконечного в идеале) пути обусловлены особенностями запоминаемого материала: яркостью, доступностью, необычностью, наглядностью и т. д. Впоследствии ребенок способен усилить свою память с помощью таких приемов, как классификация, группировка. В этот период психологи и педагоги могут целенаправленно обучать дошкольников приемам классификации и группировки в целях запоминания.

Мышление. Ведущим по-прежнему является наглядно-образное мышление, но к концу дошкольного возраста начинает формироваться словесно-логическое мышление. Оно предполагает развитие умения оперировать словами, понимать логику рассуждений. И здесь обязательно потребуется помощь взрослых, так как известна нелогичность детских рассуждений при сравнении, например, величины и количества предметов. В дошкольном возрасте начинается развитие понятий. Полностью словесно-логическое, понятийное, или абстрактное, мышление формируется к подростковому возрасту. Старший дошкольник может устанавливать причинно-следственные связи, находить решения проблемных ситуаций. Может делать исключения на основе всех изученных обобщений, выстраивать серию из 6—8 последовательных картинок.

Воображение. Старший дошкольный и младший школьный возрасты характеризуются активизацией функции воображения — вначале воссоздающего (позволявшего в более раннем возрасте представлять сказочные образы), а затем и творческого (благодаря которому создается принципиально новый образ). Этот период — сензитивный для развития фантазии.

Элементарные представления о многонациональном г. Тольятти и Самарской области. Тольятти – город трудовой, представления о разнообразии видов труда и профессий тольяттинцев, связанных с основными промышленными производствами города (Волжский автомобильный завод, ГЭС, ВЦМ, завод СК, промкомзона ВАЗа); образованием (детские сады, школы, лицеи, вузы, институт экологии), культурой (театры, дома культуры, музеи и др.). Элементарные представления о разных видах транспорта, спортивной жизни города (парусный спорт, автоспорт, гимнастика, хоккей, гандбол и др.) Общее представление об основных определяющих облик города, архитектурных сооружениях. Общее представление о Самарской Луке как уникальном природном комплексе, где создан национальный парк, Жигулевский заповедник. Волга как экосистема и главная река России. Общее представление о потребностях и приспособлении растений и животных в соответствующих условиях конкретной среды обитания (Волга, Жигули). Красная Книга Жигулей (вода, растения, животный мир)

1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее совершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования. Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям

Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Организацией, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д.. Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей; – не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности; – карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики. В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:
 - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
 - разнообразием вариантов образовательной среды,
 - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны. Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;

- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка. На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:
- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив Организации. Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Организации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности. Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Таблица 14- Диагностика познавательного развития

Содержание диагностики	Методика	Форма проведения	Сроки	Ответственный
3-7 лет				
Педагогическая диагностика познавательного развития детей	Корепанова, М.В. Диагностика развития и воспитания дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100»	Метод беседы. Карты наблюдения	2 раза в год	Воспитатели, Специалист развивающего обучения

Целевые Ориентиры	ОО.	Задачи по ОО	Результаты освоения				Оценочные материалы
			3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	
<p>Раздел «Мой любимый город»</p> <ul style="list-style-type: none"> - знает, что Тольятти – один из городов России, расположенный на берегах Волги; - знает историю и основателя города Тольятти; - знает символику города, находит на карте месторасположение; - умеет рассказывать о достопримечательностях города Тольятти; - проявляет инициативу в социальных значимых акциях города «Бессмертный полк»; «Чистые улицы городу Тольятти» и др. - имеет представления о значимых предприятиях города: «АВТОВАЗ», «Тольяттикаучук» и др. <p>Раздел «Просторы Самарской области»</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет любознательность по отношению к животному и растительному миру Самарской области; - знает достопримечательности, находящиеся на просторах малой Родины; - знаком с заповедниками родного края: «Самарская Лука»; «Жигулёвские горы»; - имеет элементарные представления о полезных ископаемых региона; - имеет представления о необычных архитектурных сооружениях Самарской области; - с удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, созданием мини-музеев, связанных с познанием малой родины; - проявляет интерес и уважение к культуре и обычаям народов, населяющих Самарскую область. <p>Раздел «Славится Самарский край»</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет интерес и уважительное отношение к людям, прославивших родной край; - знает и проявляет интерес к сказкам «Самарской луки», мультфильмам студии «Куйбышев-телефильм»; - проявляет интерес творчеству художников Самарской области; - имеет представления о достопримечательностях родного края; - выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родного города, региона. 	<p>Познавательное развитие (краеведение)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие толерантности, эмпатии, межличностных отношений и повышение самооценки дошкольников. • Воспитание гражданственности и патриотизма, уважение к правам, свободам и обязанностям человека: ценностное отношение к России, к своей малой родине, государственной символике, народным традициям, к старшему поколению. 	<ul style="list-style-type: none"> • Сформированность общих представлений о ближайшем окружении: семье, природных объектах, сезонных изменениях в природе • Наличие интереса к истории родного края, элементарным русским народным традициям, фольклорным персонажам через участие в народных праздниках ,подвижных играх Сформирована эмоциональная отзывчивость и навыки бережного отношения к подвижным играм. 	<ul style="list-style-type: none"> • Сформированность представлений об эстетической и познавательной ценности природы родного края, экологической деятельности • Наличие интереса к некоторым традициям народной культуры, истории родного края • Сформирована эмоциональная отзывчивость и навыки бережного отношения 	<ul style="list-style-type: none"> • Сформированность представлений облик родного края, Самарской Луке как необычном природном комплексе • Наличие представлений детей об истории родного края, народов Поволжья • Сформированы эмоционально - эстетические чувства, наличие оценки и суждений, осознание необходимости и желания оказать помощь 	<ul style="list-style-type: none"> • Сформ-ть познавательного интереса и элементарных потребностей в эколого-краеведческой деятельности • Наличие личного опыта через ознакомление со своеобразием народных культур, природного богатства Поволжья • Наличие положительного эмоционального удовлетворения от собственной деятельности 	<p>Диагностические карты уровня эколого-краеведческого образования детей в книге «Я-гражданин Самарской земли». Программа по эколого-краеведческому образованию дошкольников. / Каспарова О.В., Гандина В.Н., Щеповских О.В.</p>

Целевые Ориентиры	ОО.	Задачи по ОО	Результаты освоения				Оценочные материалы
<p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p> <p>• Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.</p>	<p>Познавательное развитие</p>	<p>развитие интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста средствами STEM-образования через разделы «Дидактическая система Ф. Фрёбеля», «Математическое развитие», «Экспериментирование с живой и неживой природой», ««LEGO-конструирование», «Мультстудия «Я творю мир», «Робототехника».</p>	<p>Сформированность установления простеших связей между предметами и явлениями, умение делать простейшие обобщения, группировать и классифицировать знакомые по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Умеет выделять признаки предметов, их цвет, форму, величину, материал, свойства и качества Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости)</p>	<p>Сформированность умения устанавливать обобщенные представления о предметах и явлениях, связях между ними, обследование предметов Может рассказать о назначена предметов, сравнивать, классифицировать их - Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме -сравнивает предметы контрастных и одинаковых размеров по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначает результат ориентируется в пространстве</p>	<p>Умеет различать, называть цвета по светлости инасьщенности, геометрические фигуры, обследовать предметы разной формы, проводить проектно-исследовательскую деятельность. Умеет наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки, свойства предметов и явлений окружающего мира</p>	<p>Устанавливает связи между предметами, выделяет свойства, качества материалов через исследовательскую, проектную деятельность. Проявляет познавательный интерес в быту в организованной деятельности, ищет способы определения свойств незнакомых предметов. - Знает способы измерения величины: длины, массы</p>	<p>Корепанова, М.В. Диагностика развития и воспитания дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100»</p>

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- адаптивная программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, описывающая образовательную деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренную Программой.

2.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ.

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

Образовательная программа Д/С решает задачи развития ребенка раннего и дошкольного возраста в соответствии с образовательными областями. Содержание Программы включает совокупность нижеследующих пяти образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка, мотивации и способностей детей в различных видах детской деятельности (таблица 14):

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Таблица 15 – Направленность содержания образовательных областей на развитие приоритетных в данной области видов детской деятельности

Образовательная область	Приоритетные виды детской деятельности
Социально - коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none">– Игровая– Коммуникативная (общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми)– Самообслуживание и бытовой труд– Познавательно-исследовательская– Музыкальная и изобразительная деятельность
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none">– Познавательно-исследовательская– Коммуникативная– Техническое конструирование– Игровая
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none">– Коммуникативная– Восприятие художественной литературы– Познавательно-исследовательская– Игровая
Художественно - эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none">– Изобразительная– Музыкальная– Восприятие художественной литературы и фольклора

	<ul style="list-style-type: none"> - Творческое конструирование - Игровая
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Двигательная - Игровая - Познавательно-исследовательская

Пути интеграции различных образовательных областей

Реализации принципа интеграции формирования Программы и ее комплексный подход позволяют осуществлять решение основных психолого-педагогических задач одной области в процессе освоения всех областей Программы. Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса осуществляется в тесной взаимосвязи с принципом интеграции. Полноценная реализация темы возможна при интеграции не только содержания дошкольного образования, но и ее организационных форм, в которых в той или иной степени будут интегрироваться и различные виды детской деятельности.

При планировании психолого-педагогической работы с детьми в детском саду предусматриваются следующие варианты интеграции (Таблица 16):

1. Интеграция содержания и задач психолого-педагогической работы (содержание образовательной области «Физическое развитие» интегрируется с содержанием таких образовательных областей, как «Познавательное развитие», «Речевое развитие и т.д.)
2. Интеграция детских деятельностей (утренняя гимнастика под музыку (интеграция музыкальной и двигательной деятельностей), игры с правилами, например, «Лото» (интеграция познавательно-исследовательской, коммуникативной и игровой деятельностей) и т.д.)
3. Использование средств одной образовательной области для организации и оптимизации образовательного процесса в ходе реализации другой образовательной области или основной общеобразовательной программы в целом. Например, восприятие произведений художественной литературы не только для решения задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», но и в качестве средства для обогащения образовательного процесса: образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (чтение и восприятие рассказов о Родине), образовательной области «Познавательное развитие» (чтение и восприятие рассказов о природе) и т.д.

Таблица 16. Примерные виды интеграции образовательных областей

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам (формам) организации и оптимизации образовательного процесса
виды интеграции области «Физическое развитие»	
<ul style="list-style-type: none"> - <i>«Познавательное развитие»</i>: формирование познавательной мотивации, становление сознания; формирование первичных представлений о себе, других людях; - <i>«Социально-коммуникативное развитие»</i>: формирование основ безопасного поведения, усвоение норм и ценностей, связанных со здоровьем, развитие у детей саморегуляции собственных действий, становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; - <i>«Речевое развитие»</i>: развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека; - <i>«Художественно-эстетическое развитие»</i>: развитие музыкально-ритмической деятельности на основе физических качеств и основных движений детей 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>«Художественно-эстетическое развитие»</i>: использование изобразительных и музыкальных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области; развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения указанной области; - <i>«Речевое развитие»</i>: использование произведений художественной литературы для обогащения и закрепления содержания области; - <i>«Социально-коммуникативное развитие»</i>: накопление опыта здоровьесберегающего поведения, освоение культуры здорового труда
виды интеграции области «Социально-коммуникативное развитие»	
<ul style="list-style-type: none"> - <i>«Речевое развитие»</i>: развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в различных ситуациях и др.; - <i>«Познавательное развитие»</i>: формирование первичных 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>«Художественно-эстетическое развитие»</i>: использование изобразительной и музыкальной видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области (для развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования норм и ценностей и др.);

<p>представлений о себе, других людях; о малой Родине и Отечестве, социокультурных ценностях народа, отечественных традициях и праздниках и др.;</p> <p>- «<i>Физическое развитие</i>»: формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека.</p>	<p>- «<i>Познавательное развитие</i>»: использование дидактической игры как средства реализации образовательной области «Познавательное развитие»;</p> <p>- «<i>Речевое развитие</i>»: использование произведений худож. литературы для развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования норм и ценностей.</p>
<p>виды интеграции области «Познавательное развитие»</p>	
<p>- «<i>Речевое развитие</i>»: развитие познавательно-исследовательской деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми; в процессе чтения и восприятия произведений худ литературы;</p> <p>- «<i>Художественно-эстетическое развитие</i>»: в процессе продуктивной деятельности формирование представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля и др., развитие воображения и творческой активности;</p> <p>- «<i>Физическое развитие</i>»: расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни, видах спорта;</p> <p>- «<i>Социально-коммуникативное развитие</i>»: расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, труде взрослых и собственной трудовой деятельности; о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы.</p>	<p>- «<i>Художественно-эстетическое развитие</i>»: восприятие произведений искусства для развития творческой активности, интересов детей, познавательной мотивации, использование музыкальных произведений, средств изобразительной деятельности детей для обогащения содержания области «Познавательное развитие».</p>
<p>виды интеграции области «Речевое развитие»</p>	
<p>- «<i>Физическое развитие</i>»: развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека; в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение;</p> <p>- «<i>Социально-коммуникативное развитие</i>»: развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения; в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания; в процессе трудовой деятельности;</p> <p>- «<i>Познавательное развитие</i>»: развитие познавательно-исследовательской деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми;</p> <p>- «<i>Художественно-эстетическое развитие</i>»: развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки, результатов продуктивной деятельности, восприятия произведений искусства.</p>	<p>- «<i>Социально-коммуникативное развитие</i>»: использование сюжетно-ролевых, режиссерских и игр с правилами как средства реализации указанной образовательной области;</p> <p>- «<i>Художественно-эстетическое развитие</i>»: использование музыкальных произведений и произведений изобразительного искусства как средства обогащения образовательного процесса, произведений художественной литературы.</p>
<p>виды интеграции области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	
<p>- «<i>Речевое развитие</i>»: развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов изобразительной и музыкальной деятельности;</p> <p>- «<i>Познавательное развитие</i>»: расширение кругозора в части различных видов искусства, социокультурных ценностях, развитие воображения, творчества;</p> <p>- «<i>Социально-коммуникативное развитие</i>»: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах изобразительной и музыкальной деятельности, трудолюбия в продуктивной и музыкальной видах деятельности;</p> <p>- «<i>Физическая культура</i>»: развитие детского двигательного</p>	<p>- «<i>Физическое развитие</i>»: использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности;</p> <p>- «<i>Речевое развитие</i>»: использование произведений музыкального и изобразительного искусства как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений;</p> <p>- «<i>Познавательное развитие</i>»: использование произведений музыкального и изобразительного как средства развития интересов,</p>

творчества.	любопытности и познавательной мотивации; формирования представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях.
-------------	--

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

– **в раннем возрасте (1 год - 3 года)** - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

– **для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)** - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Дошкольное детство — это возраст становления ребёнка, период развития его способностей к взрослению, к ответственности за себя и окружающий мир. Движущей силой развития ребёнка является накопление и расширение индивидуального жизненного опыта в процессе особого взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Поэтому ребёнок должен не только присвоить культуру и опыт человечества, но и преобразовать его в своей деятельности.

Реализация социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста представлена во всех образовательных областях: в области физического, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Данное направление предполагает выделение ключевых содержательных подходов, условий по воспитанию и развитию личностных качеств дошкольников и формирование интереса к труду, желание трудиться.

Цель социально-коммуникативного развития дошкольников состоит в развитии навыков социального поведения; умении адаптироваться к разным условиям социума; развитии уверенности и самостоятельности.

Образовательные задачи:

- развитие положительного отношения ребёнка к себе, к сверстникам, взрослым людям и окружающему миру;
- создание условий для формирования у ребёнка уверенности в себе, в своих возможностях;
- формирование чувства собственного достоинства, осознания своих прав и свобод (право иметь собственное мнение и личные вещи, право выбирать друзей, игрушки, виды деятельности);
- воспитание уважения и терпимости к детям и взрослым независимо от социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, вероисповедания, возраста, личностного и поведенческого своеобразия, уважения к чувству собственного

достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам;

- оказание помощи при необходимости друг другу, планирование совместной деятельности, соподчинении и контроле своих желаний, согласовании с партнёрами по деятельности мнений и действий;
- развитие чувства ответственности за друга, общее дело, данное слово;
- умение распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражение собственных переживаний;
- формирование социальных навыков: освоение различных способов разрешения конфликтных ситуаций, умения договориться, соблюдать очерёдность, устанавливать новые контакты;
- развитие (с учётом возрастных возможностей) интереса к труду, желание трудиться, воспитание навыков элементарной трудовой деятельности, трудолюбия;
- содействие становлению внутренней позиции «Я — будущий школьник»;
- приобщение гендерной, семейной, гражданской принадлежности, нравственной основы патриотических чувств.

Формы реализации:

- организация среды для различных видов игр: сюжетно-ролевых, с правилами, подвижных;
- вовлечение ребёнка в различные виды деятельности, где могут проявиться индивидуальные способности.

Основным результатом социально-коммуникативного развития в дошкольном возрасте является успешное (активное, результативное) установление отношений с разными людьми, понимание ребёнком своих чувств, желаний, действий; умение адекватно оценивать себя и других, свои и чужие поступки, саму ситуацию, делать умозаключения на основе жизненного опыта.

Основные задачи образовательной деятельности по **овладению детьми элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме** на основе первичных ценностно-моральных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо»:

- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;
- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).

Формы работы:

- Игры: сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные,
- театральные, музыкальные, спортивные и др.
- Выставки, конкурсы, смотры.
- Праздники, фестивали.
- Экскурсии, целевые прогулки, поездки на природу, в музеи и театры.
- Разновозрастное сотрудничество,
- Волонтерство,
- Участие в проектах, социальных акциях,
- Детское портфолио,
- Технологии «Клубный час», «Детский совет» и др..

Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми элементарной трудовой деятельностью:

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формы работы:

- Самообслуживание,
- хозяйственно-бытовой труд,
- дежурство, трудовые поручения,
- участие в уборке территории,
- уход за домашними растениями,
- ручной труд,
- Выставки,
- конкурсы, смотры,
- Экскурсии, Целевые прогулки,
- Участие в проектах, трудовых акциях,
- Работа профи-центров

Основные задачи образовательной деятельности по формированию у детей основ собственной безопасности и безопасности окружающего мира (в быту, социуме, природе):

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира ситуациям.

Формы работы:

- Игры-занятия,
- Беседы,
- Разыгрывание ситуаций,
- Чтение литературных произведений,
- Просмотр мультфильмов и др.

В рамках работы по ОО в детском саду созданы условия для разворачивания игровой деятельности разных видов: свободной игры, ролевых игр, сюжетных игр, подвижных игр, игр с правилами, а также возможностей для проведения организованных поисков и исследований, актуальных возрасту.

Взаимодействие с детьми, построено на основе системы современной технологии эффективной социализации дошкольников, разработанной Н.П. Гришаевой, что позволяет реализовать идею разновозрастного сотрудничества, гибкого планирования и трансформацию пространства по содержательным, а не только режимным основаниям. Включение родителей в образовательный процесс происходит через участие в повседневной жизни. Во многих группах на видном месте размещаются панно планирования «Паутинка», «Три вопроса», «Детские вопросы», которые заполняется по ходу реализации детских проектов, таким образом, родители всегда информированы о том, какой деятельностью занимаются дети, что им интересно, в чём возникают трудности, и как они могут включиться в деятельность.

Практика обеспечивает реализацию модели образовательного процесса «ребенок активен – взрослый активен» и обеспечивает формирование у детей базовых компетентностей, основанных на теории самоопределения (потребность в социальной включенности, потребность в автономии, потребность в переживании собственной компетентности):

информационной – ребенок готов принимать окружающую действительность как источник информации, распознает, обрабатывает и использует информацию для планирования и осуществления своей деятельности;

социально- коммуникативной – ребенок готов получать необходимую информацию в диалоге, представлять и отстаивать свою точку зрения, уважительно относиться к ценностям других людей, продуктивно взаимодействовать со всеми участниками группы;

деятельностной – ребенок ставит цель, отбирает необходимые средства для её осуществления, определяет последовательность действий, делает выбор и принимает решение, договаривается о совместных действиях, работает в группе, прогнозирует результат, оценивает и корректирует свои действия и других.

Данная модель организации образовательного процесса обеспечивает участие педагогов в деятельности в качестве партнёров, т.е. педагоги не навязывают детям деятельность, которую они запланировали, а идут за инициативой детей. Педагоги стали более рационально подходить к организации предметно-игровой среды исходя из детских потребностей. Родители занимают партнерскую позицию во взаимодействии с детьми и педагогами. Участвуют в выборе тем проектов в группе, организуют работу площадок во время проведения клубного часа, участвуют в организации и проведении большой игры, включены в процесс наблюдений за развитием детей.

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:

-Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

-Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

-Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание:

-Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:

-Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

-Воспитание культурно-гигиенических навыков.

-Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

-Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

-Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности:

-Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.

-Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных

опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

-Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

-Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

-Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

-Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

-Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

-Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

-Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.

-Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

-Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

-Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

-Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

-Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

-Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

-Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

-Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

-Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

-Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение

самостоятельно находить общие интересные занятия.

-Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

-Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

-Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

-Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

-Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

-Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

-Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

-Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

-Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

-Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

-Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

-Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

-Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

-Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Образ Я.

-Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

-Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Семья.

-Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад.

-Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

-Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

-Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Родная страна.

-Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Образ Я.

-Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья.

-Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад.

-Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

-Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

-Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

-Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.

-Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

-Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

-Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна.

-Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Образ Я.

-Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

-Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья.

-Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственниках (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад.

-Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

-Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся

яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Родная страна.

-Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

-Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Образ Я.

-Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем

-Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья.

-Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.

-Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад.

-Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

-Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

-Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

-Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.

-Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна.

-Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

-Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

-Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из

числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Образ Я.

-Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

-Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья.

-Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

-Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад.

-Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

-Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

-Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Родная страна.

-Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

-Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

-Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.

-Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

-Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

-Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

-Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

-Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

-Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

-Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание.

-**Учить детей одеваться** и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд.

-Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

-Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых.

-Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Культурно-гигиенические навыки.

-Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

-Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

-Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание.

-Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать неопределенность в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд.

-Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

-Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

-Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе.

-Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых.

-Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

-Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Культурно-гигиенические навыки.

-Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

-Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

-Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание.

-Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).

-Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд.

-Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

-Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

-Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

-Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

-Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе.

-Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

-Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

-Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых.

-Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. - Формировать интерес к профессиям родителей.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Культурно-гигиенические навыки.

-Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

-Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

-Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми

приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание.

-Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

-Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мытькисточками, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд.

-Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

-Разъяснять детям значимость их труда.

-Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

-Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

-Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку

-играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

-Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в

достижении конечного результата.

-Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

-Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

-Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе.

-Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

-Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

-Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. - Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Культурно-гигиенические навыки.

-Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

-Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

-Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание.

-Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью

(мыть, протирать, чистить).

-Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать постель после сна.

-Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд.

-Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

-Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

-Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

-Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

-Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

-Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

-Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

-Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

-Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе.

-Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

-Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой

- к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для

птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

-Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными

со спецификой родного города (поселка).

-Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

-Формирование основ безопасности.

Формирование основ безопасности

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Безопасное поведение в природе.

-Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах.

-Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

-Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

-Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

-Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

-Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Безопасное поведение в природе

-Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.

-Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

-Безопасность на дорогах.

-Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

-Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

-Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

-Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

-Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

-Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

-Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

-Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

-Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, одой, снегом.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Безопасное поведение в природе

-Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

-Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

-Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

-Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах.

-Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

-Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

-Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

-Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

-Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

-Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

-Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

-Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

-Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

-Знакомить с правилами езды на велосипеде.

-Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

-Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Безопасное поведение в природе

-Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

-Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

-Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

-Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах.

-Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

-Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

-Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

-Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности.

-Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

-Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

-Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.).

-Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

-Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

-Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

-Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Безопасное поведение в природе.

-Формировать основы экологической культуры.

-Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

-Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и

растительного мира, занесенными в нее.

-Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах.

-Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

-Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

-Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

В процессе познания формируются личностные смыслы и личностные ценности ребёнка. Собственная активность познавательного и личностного характера у ребёнка проявляется в процессе осуществления собственных проб и экспериментирования. Для того чтобы дошкольнику в процессе познавательного развития как-то отнестись к собственным смыслам, выделить ценностные ориентиры, ему надо их не только прочувствовать или пережить, но и осмыслить — преобразовать, изменить, разобрать с целью познания различных свойств, внутренних связей и отношений. Такой переход от личностных смыслов к личностным ценностям предполагает развитие познавательного интереса, культуры познания, интеллектуальной инициативы, познавательных и речевых способностей. Это становится мощным ресурсом, к которому ребёнок будет обращаться всю жизнь, отражать в памяти — событийной, эмоциональной, двигательной.

Цель познавательного развития дошкольников состоит в расширении и обогащении ориентировки в окружающем мире, проживании ребёнком познавательно-исследовательской деятельности, освоенной как с помощью взрослых, так и самостоятельно.

Образовательные задачи:

- содействовать проявлению и развитию у дошкольников потребности в активном взаимодействии с окружающей действительностью, любознательности, радости открытий нового на основе вопросов, практических действий и выбора;
- помогать ребёнку применять открытые им способы познания в разных видах деятельности, в новых условиях;
- поддерживать процесс поиска вариантов продолжения и завершения гипотетических знаний путём проведения опытов и экспериментирования;
- обогащать сенсорный опыт ребёнка.

Специфика данного направления определяется включением в содержание образования регионального компонента, выраженного в географическом, природно-экологическом, этническом, культурном своеобразии. Учёт региональной специфики позволит приблизить содержание образования к личному опыту ребёнка и лучше адаптировать его к жизни в конкретных условиях.

Формы реализации:

- организация разнообразных мобильных экспериментальных центров: воды и песка, продуктивной деятельности, математических игр, моделирования и экспериментирования, уголков природы и книг, мини- музеев, мини-кванториумов;
- расширение границ образовательного пространства детского сада: целевые прогулки, экскурсии в парк, лес, туристические походы, поездки в театр и т.д.;
- вовлечение дошкольников в разные виды деятельности, где в большей степени могут проявиться индивидуальные способности (коллекционирование, проекты и др.).

Основным результатом познавательного развития в дошкольном возрасте является овладение орудиями, знаками, символами языка и культуры, формирование способов и средств

познавательной деятельности.

Основные задачи образовательной деятельности по формированию у детей познавательно-исследовательской деятельности:

- развитие сенсорной культуры;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Формы работы:

- Опыты и эксперименты.
- Наблюдения.
- Реализация проектов.
- Коллекционирование.
- Создание мини-музеев.
- Дидактические игры.
- Речевые игры, игры-загадки.
- Игры с разными видами конструкторов.
- Проблемные ситуации.
- Поручения и дежурства

Ребенок и природный мир

Особое внимание уделяется организации целевых прогулок и экскурсий, как наиболее эффективным формам способа накопления, конкретизации, обобщения и систематизации представлений детей об окружающем мире природы.

Формы работы:

- целевые прогулки и экскурсии деятельности направленной,
- рассматривание пейзажных картин, иллюстрированных энциклопедий,
- просмотр и обсуждение видеофильмов, фото и иллюстраций,
- слушание музыкальных и поэтических произведений,
- восприятие художественных литературных произведений,
- длительные наблюдения и эксперименты,
- ведение экологического дневника,
- экологическая тропа,
- экологическая акция,
- сбор и создание коллекций, гербариев, альбомов
- викторины, конкурсы,
- продуктивная деятельность, изготовление макетов, кормушек, скворечников и др.
- дидактические игры (словесные, настольно-печатные и др.).

Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Особое внимание в Программе уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Вначале ознакомившись с природой, культурой родного края, планирует средства, формы, методы, приемы через которые можно показать детям связь родного города и семьи со всей страной, подчеркнуть, что будет содействовать этнокультурной социальной ситуации развития детей:

- особенности природы;
- люди, которые прославили свой край трудом, достижениями в искусстве, спорте;
- люди, которые приобрели известность не только в крае, но и в стране и за её пределами.

Демонстрируется то, что наличествует в их родном крае, но характерно для всей страны:

- охрана природы;
- труд людей;
- соблюдение традиций, связанных с празднованием знаменательных дат;
- проживание людей разных национальностей.

Отбор методов обучения осуществляется с учётом характера мышления детей, способности к обобщению, анализу.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников. При проведении этой работы осуществляется комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

Формы работы:

- рассматривание иллюстрированных энциклопедий,
- просмотр и обсуждение видеofilьмов,
- слушание музыкальных и поэтических произведений,
- восприятие художественных литературных произведений,
- социальная акция,
- викторины, конкурсы, фестивали,
- продуктивная деятельность, изготовление макетов, альбомов, гербов и др.
- дидактические игры (словесные, настольно-печатные и др.).

Показателем успешности работы в этом направлении является:

- интерес детей к явлениям общественной жизни, который они стремятся выразить в свободное время, обращаясь по собственному желанию к разнообразным видам изобразительной деятельности (рисунках, лепке, аппликации);
- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;
- желание слушать, читать книги с общественной тематикой;
- наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др.).

Развитие элементарных математических представлений

В рамках реализации Программы процесс развития элементарных математических представлений представляет собой целенаправленный и организованный процесс передачи и усвоения знаний, приемов и способов умственной деятельности, предусмотренных программными требованиями.

Образовательная работа в детском саду ведется по формированию у детей 5-ти видов математических представлений: количество и счёт, величина, форма, ориентировка во времени, ориентировка в пространстве. Учитывая, что для возникновения мыслительной деятельности ребенка необходимо подвести его к осознанию способов выполнения какого-либо задания при условии логико-математического развития детей, предполагающего: развитие умения анализировать (выделять признаки), сопоставлять (видеть отличия), обобщать (выделять закономерности).

Формы работы:

- организованная образовательная деятельность (фантазийные путешествия, игровая экспедиция, занятие-детектив; интеллектуальный марафон, викторина; КВН, презентация, тематический досуг),
- игровые образовательные ситуации,
- развивающие игры (дидактические настольно-печатные, словесные, напольные и др.)
- демонстрационные опыты;
- математические проекты,
- сенсорные праздники на основе народного календаря;
- театрализация с математическим содержанием;

- обучение в повседневных бытовых ситуациях;
- беседы;
- самостоятельная деятельность в развивающей среде

Конструктивная деятельность

Развитие конструирования находится в непосредственной зависимости от уровня сформированности восприятия, внимания, мышления, качества игровой деятельности, тонкой моторики и речевого развития ребенка.

Конструктивная деятельность также является основой формирования и закрепления представлений о величине и количестве, о различных плоских геометрических фигурах и объемных геометрических телах, играет важную роль (особенно упражнения с разборными игрушками) в процессе формирования манипулятивной деятельности рук, развитии пространственных ориентировок, наглядных форм мышления.

Конструирование и строительные игры предоставляют огромные возможности для всестороннего развития личности и познавательной сферы дошкольника. В техническом конструировании дети в основном отображают реально существующие объекты, а также придумывают поделки по ассоциации с образами из сказок, фильмов. При этом они моделируют их основные структурные и функциональные признаки: здание с крышей, окнами, дверью; корабль с палубой, кормой, штурвалом и т.п. Совместная организованная деятельность конструированием не только способствует развитию сенсорно - перцептивной деятельности, но и формирует умение самостоятельно находить способы решения конструктивных задач, стимулируют развитие воображения, а также способствует совершенствованию коммуникативных навыков и активизирует речевое развитие.

Задачи, методы, приемы конструктивной деятельности постепенно и в соответствии с возрастом и нарабатанным детьми практическим опытом также постепенно усложняются:

- от сюжетного конструирования – к решению более сложных конструктивных задач;
- от конструирования по готовому образцу – к конструированию по заданному сюжету или теме и далее по замыслу ребенка (свободному конструированию);
- от предварительного анализа замысла работы, планирования действий, контроля за выполнением и анализа результата с помощью педагога – к самостоятельному замыслу, планированию, реализации замысла и самоанализу конечного результата.

Виды технического конструирования, используемые в образовательном процессе:

- конструирование из строительного материала (деревянные окрашенные или неокрашенные детали геометрической формы);
- конструирование из деталей конструкторов, имеющих разные способы крепления;
- конструирование из крупногабаритных модульных блоков;
- конструирование на базе компьютерных программ.

Формы организации конструирования: организованная деятельность, индивидуальная работа, организация проектов, фестивали, конкурсы, выставки, кружковая работа, сюжетно-ролевые игры, самостоятельная деятельность детей и др.

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большей части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, сверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Конструирование из строительного материала.

Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины,

дома). Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Формирование элементарных математических представлений.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнить две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки. Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко). Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). 69 Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого. Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева,

вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем)

углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Определения не даются. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Что не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная,

прямо- угольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (боль- шие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьша- ющихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Познавательная-исследовательская деятельность. Продолжать зна- комить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помо- гать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательной-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использо- вания всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученное впе- чатление в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треуголь- ник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепле- ние представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравни- вать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь» (по вкусу, по звучанию)). Развивать наблюдатель- ность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Познавательная-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцеп- тивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в про- цессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательной-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические)

и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов. Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из

металла, шины — из резины и т. п.). Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии.

Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и

сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Ознакомление с миром природы

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца,

лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Сезонные наблюдения Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты. Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.). Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки. Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать

элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закрепить знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.). Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.). 89 Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.).

Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле

во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик ртути может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель речевого развития дошкольников состоит в овладении речью как средством общения и культуры, происходящим в различных видах деятельности (познавательно-исследовательской, коммуникативной, восприятии художественной литературы и других), освоенной как с помощью взрослых, так и самостоятельно.

Образовательные задачи:

- создавать условия для развития свободного общения воспитанников со взрослыми и детьми;
- развивать все компоненты устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных видах деятельности;

- формировать интерес и потребность в чтении, эмоционально-образное восприятие произведений разных жанров (сказки, рассказа, стихотворения, малых фольклорных форм);
- развивать чуткость к выразительным средствам художественной речи, умение воспроизводить эти средства в своём творчестве.

Основным результатом речевого развития в дошкольном возрасте является овладение орудиями, знаками, символами языка и культуры, понимание речи, стремление сделать свою речь понимаемой другими.

Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми речью как средством общения и культуры:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Формы работы

- Беседы.
- Ситуативный разговор.
- Моделирование речевых ситуаций.
- Составление и отгадывание загадок.
- Сюжетные игры
- Игры с правилами.
- Словесные игры.
- Игры-фантазирование.
- Сочинительство.
- Совместное творчество.
- Совместное рассказывание.
- Пластические этюды.
- Инсценировки
- Мультстудия
- Детское радио

Основные задачи образовательной деятельности по обогащению активного словаря детей в процессе восприятия художественной литературы и фольклора:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Формы работы

- Чтение.
- Обсуждение-беседа
- Разучивание
- Театрализация
- Сочинение собственных сказок, историй.
- Сюжетные игры по мотивам произведений.
- Продуктивная деятельность (создание книжек, газет, журналов).
- Буккроссинг

Овладение речью не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со

взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Взаимодействие ребенка с другими людьми требует от него особых социально- речевых умений: правильное понимание мысли собеседника, грамотно сформулированное собственное суждение, уместное употребление слов, выражений, умение быть доброжелательным собеседником, всё это, в свою очередь, послужит хорошей базой для его успешного обучения в школе.

Язык является составной частью коммуникации и ежедневных действий. Стимулирование речевого развития прежде всего означает создание атмосферы, в которой дети чувствуют уважение и в которой они свободно и безбоязненно могут говорить, слушать и совершенствовать свою речь в контакте с другими детьми и со взрослыми. К стимулирующей атмосфере относятся и невербальные аспекты коммуникации (контакт глаз, мимика, жестикация, поза, голосовой регистр, тон, интонация). При этом педагогами должны дифференцированно восприниматься и анализироваться не только невербальные сигналы и формы выражения детей, но и собственный язык невербального общения (например, просмотр видеозаписей). Длительных долгосрочных эффектов развития речи следует ожидать не от реализации специальных программ и занятий (например, с логопедом), но от постоянного пребывания ребенка в речевой среде, насыщенной смыслом и культурными образцами общения, от поддержки речевой инициативы ребенка в повседневной жизни в детском саду и семье, а также от включенности ребенка в образовательные события в дошкольной организации и за ее пределами. Детские тематические проекты, фольклорные ярмарки, социальные акции, создают условия для коллективного общения детей, учат детей правилам взаимодействия как со сверстниками, так и со взрослыми.

Использование в работе с детьми разнообразных форм: изготовление книжек-малышек, выпуск речевых газет, игры-путешествия, выставки, коллекции, творческие мастерские, викторины, турниры, маршрутные игры, литературно-музыкальные праздники и т.д., создает условие для развития речевого творчества детей, и обеспечивает соблюдение принципа интегрированности.

Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности.

Современные образовательные технологии: информационно – коммуникативные, здоровьесберегающие, исследовательской деятельности, ТРИЗ – технологии, лично – ориентированного взаимодействия, проектной деятельности стимулируют самостоятельную коммуникативную деятельность дошкольников, дают возможность реализовать свои способности.

Использование интерактивных приемов «Интервью», «Карусель», «Круг», «Аквариум», «Дерево знаний» в которых дети поставлены в ситуацию общения, необходимости договориться о взаимодействии, формируют у детей умение планировать высказывание, чтобы выстроить продуктивное общение.

Вторая группа раннего возраста(от 2 до 3 лет)

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дают им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом 1 См. пункт 2.6. ФГОС ДО. и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию

педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»). Обогащать словарь детей: • существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»). Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурсынька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравилась ли наша картинка?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинку, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под

шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдец, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дуб- 94 ленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать получать из нераспространенных простых предложений (сос тоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. 95 Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на

слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). 96 Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знаменитые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени;

несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить

детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Читать детям художественные произведения, предусмотренные про- граммой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, пер-сонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровы- ми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе вос- питателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Примерный список литературы для чтения детям представлен в Приложении. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произве- дения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать не- большие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регу- лярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотво- рения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произве- дении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного мож- но узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литера- турным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка ли- тературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) до- ступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. 101 Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпита- тами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать

выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с понравившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

В дошкольном возрасте возникают интерес к эстетической стороне окружающей действительности, потребность в творческом самовыражении, инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла. Ребёнок знакомится с разными видами и жанрами искусств, в том числе народным творчеством.

Реализация программы направлена на художественно-эстетическое развитие ребёнка в процессе обогащения сенсорного и чувственного опыта во всех видах творческой деятельности, при организации образовательной среды; стимулирующей изобразительные виды деятельности (рисование, лепка, художественное конструирование и пр.), музыкальные виды деятельности (пение, музицирование, танцевальные движения); поддержку детской инициативы, поощрение, стимулирование творческих замыслов.

Данное направление предполагает интегрированные музыкальные и изобразительные занятия, которые развивают эстетический вкус детей, их умение понимать и ценить произведения искусства; позволяют уменьшить количество специально организованных занятий в детском саду и увеличить время для других видов деятельности.

Программа музыкального развития построена на основе ведущего метода деятельностного освоения музыкального языка, который лежит в основании принципов элементарного музицирования. Интеграция музыки, слова и движения — фундамент модели интегрированной программы. Обращение к синтезу искусств детерминировано возрастными особенностями детей.

Цель художественного творчества развития дошкольников состоит во взаимодействии и проникновении различных видов искусства и художественной деятельности в образовательный процесс дошкольной организации.

Образовательные задачи:

- формирование основ художественной культуры: представления о специфике изобразительного искусства, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;
- развитие продуктивной деятельности;
- развитие интереса к различным видам искусства (пластическим и сценическим);

- формирование основ художественного мышления, художественного мировидения, художественной ментальности, эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности;
- развитие потребности в художественном творчестве (изобразительном, художественно-речевом, музыкально-пластическом);
- обучение основам создания художественных образов, формирование практических навыков работы в различных видах художественной деятельности;
- приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитание у детей уважения, эмоционально- ценностного отношения к искусству.

Основным результатом художественно-эстетического развития в дошкольном возрасте является развитие воображения, слухового и зрительного восприятия, коммуникативных умений, способности создавать образы; овладение техническими умениями в рисовании, лепке, аппликации, пластическими и словесно-образными умениями в театрализованной, музыкальной деятельности.

Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми изобразительной и продуктивной деятельностью:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

Приобщение к искусству

- Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

- Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.
- Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы.
- Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

- Младшая группа (от 3 до 4 лет)

- Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

- Средняя группа (от 4 до 5 лет)

- Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

- Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.
- Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

– Старшая группа (от 5 до 6 лет)

- Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).
- Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников.
- Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».
- Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

– Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

- Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыка, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности

людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

- Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя различные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).
- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.
- Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор).
- Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).
- Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. Изобразительная деятельность.

- ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

- Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.
- **Рисование.** Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к

изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

- **Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине).
- Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

- Младшая группа (от 3 до 4 лет)

- Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.
- **Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица»,

«дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (ко- роткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, нева- ляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

- **Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.
- **Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

- Средняя группа (от 4 до 5 лет)

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.
- Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать пред- меты, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использо- вать средс- тва выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведе- ния в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.
- **Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная,

треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже а. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

- **Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.
- **Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.
- **Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

- Старшая группа (от 5 до 6 лет)

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать

- эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.
- Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.
 - **Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтал). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).
 - Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок
 - Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.).

- **Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листьях в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.
- **Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с различными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.
- **Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.
- **Аппликация.** Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре

треугольника, пря- моугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декора- тивные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложен- ной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

- **Прикладное творчество.** Совершенствовать умение работать с бума- гой: сгибать лист четверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природно- го материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно- ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самосто- ятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

- **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

- Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятель- ности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитичес- кие способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стрем- ление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.
- **Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке раз- ные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сы- рому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки

- при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.
- Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).
 - Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).
 - **Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. Декоративное рисование.
 - Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.
 - **Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.
 - Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.
 - **Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины,

разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

- **Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества. Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.
 - Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».
 - Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Конструктивно-модельная деятельность
- Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.
- Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

- МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

-

- Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

- Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.
- **Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на

содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

- **Пение.** Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.
- **Музыкально-ритмические движения.** Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

- **Младшая группа (от 3 до 4 лет)**

- Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.
- **Слушание.**
 - Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.
 - Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).
 - Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).
- **Пение.**
 - Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).
 - **Песенное творчество.**
 - Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.
 - **Музыкально-ритмические движения.**
 - Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.
 - Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.
 - Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.
 - Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.
 - Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.
 - Развитие танцевально-игрового творчества.
 - Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.
 - Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.
- **Игра на детских музыкальных инструментах.**

- Знакомить детей некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.
- Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

- Средняя группа (от 4 до 5 лет)

- Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.
- Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.
- **Слушание.**
- Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).
- Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.
- Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).
- **Пение.**
- Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).
- **Песенное творчество.**
- Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.
- **Музыкально-ритмические движения.**
- Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.
- Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.
- Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.
- Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.
- Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).
- **Развитие танцевально-игрового творчества.**
- Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).
- Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.
- **Игра на детских музыкальных инструментах.**
- Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

- Старшая группа (от 5 до 6 лет)

- Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.
- Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.
- Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

- Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.
- **Слушание.**
- Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).
- Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий поотдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).
- Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).
- **Пение.**
- Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.
- Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.
- Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.
- Развивать песенный музыкальный вкус.
- **Песенное творчество.**
- Учить импровизировать мелодию на заданный текст.
- Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.
- **Музыкально-ритмические движения.**
- Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.
- Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.
- Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).
- Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.
- Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.
- **Музыкально-игровое и танцевальное творчество.**
- Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.
- Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.
- Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.
- **Игра на детских музыкальных инструментах.**
- Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.
- Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

- Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

- Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.
- Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.
- Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

- Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.
- Обучать игре на детских музыкальных инструментах.
- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.
- **Слушание.**
- Продолжать развивать навыки восприятия звуков повысоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.
- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.
- Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.
- **Пение.**
- Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.
- Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).
- Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.
- **Песенное творчество.**
- Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.
- **Музыкально-ритмические движения.**
- Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.
- Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).
- Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.
- **Музыкально-игровое и танцевальное творчество.**
- Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).
- Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).
- Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.
- Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.
- Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.
- **Игра на детских музыкальных инструментах.**
- Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в обработке.
- Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие детей основывается на разумном приоритете ценностей здоровья и здорового образа жизни при организации образовательной работы с воспитанниками и их семьями. В основе создания образовательной среды со здоровьесберегающими функциями лежит тесное сотрудничество воспитателей, специалистов (инструктора по физической

культуре, музыкального руководителя, педагога-психолога, логопеда), а также родителей. Такое взаимодействие предусматривает охрану жизни ребёнка, профилактику негативных эмоций, поддержание бодрого, жизнерадостного настроения, создание условий, когда детская заинтересованность, предметная и социальная умелость становится личным достоянием ребёнка, выраженным в желании заниматься физической культурой не только на занятии, но и в свободной деятельности как в группе, так и дома.

Цель физического развития детей дошкольного возраста заключается в создании благоприятных условий для оптимального физического развития, формирования базиса физической культуры личности.

Оздоровительные задачи:

- обеспечивать охрану жизни детей;
- совершенствовать работу сердечно-сосудистой, дыхательной, нервной систем организма ребёнка;
- повышать его работоспособность;
- осуществлять закаливание растущего организма.

Образовательные задачи:

- формировать систему знаний о физических упражнениях, их структуре, оздоровительном воздействии на организм;
- целенаправленно развивать физические качества и координационные способности;
- формировать двигательные умения в соответствии с особенностями возрастного развития и на этой основе расширять двигательный опыт, создавая ситуации радости и удовольствия в движении;
- формировать устойчивый интерес к регулярным занятиям физической культурой и различным видам физкультурно-спортивной деятельности, выявлять спортивно одарённых детей. Специфика реализации данного направления включает формирование интереса к физической культуре с учётом климатических условий, спортивных традиций региона.

Формы реализации:

- естественная природная и социокультурная среда (физкультурные занятия, утренние разминки, игровая деятельность, повседневная жизнь детей);
- занятия в кружках и секциях (туризм, футбол, шахматы, акробатика, степ-аэробика, плавание и др.);
- спортивно-игровые праздники, развлечения, дни здоровья.

Основным результатом физического развития детей дошкольного возраста является:

здоровый, жизнерадостный, физически развитый ребёнок (в

- соответствии с возрастными показателями), имеющий устойчивый интерес к физкультурно-спортивной деятельности.

Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми двигательной деятельностью:

- формирование системы знаний о роли физических упражнений для здоровья;
- развитие физических качеств и координационных способностей;
- формирование двигательных умений, накопление и обогащение двигательного опыта детей;
- формирование у детей интереса и потребности в двигательной активности, физическом совершенствовании.

Формы работы

- Подвижные игры.
- Спортивные игры.
- Гимнастика.
- Упражнения на тренажёрах.
- Танцевальные движения (аэробика, танцы).
- Физкультурные минутки.

- Физкультурные занятия
- Спортивные и физкультурные развлечения и праздники.
- Соревнования, олимпиады («Малые Олимпийские игры», «Планета чемпионов», «Аквабол» День Здоровья и т.д.).
- Игротеки «С мамой папой не скучаем, а зарядку выполняем»
- –Акции «Наш ЗОЖ рецепт», «Витаминное настроение» и др.
- Секционная и кружковая работа.
- Самостоятельная двигательная деятельность
- Чтение (произведения художественной литературы, связанные по тематике с формированием элемента ЗОЖ)
- Туристические слеты, походы, прогулки

Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми элементарными нормами и правилами здорового образа жизни:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формы работы

- Гибкий режим дня.
- Закаливание.
- Утренняя гимнастика
- Корректирующая гимнастика
- Дыхательные упражнения
- Физминутки
- Гимнастика пробуждения
- Двигательная деятельность.
- Подвижные игры.
- Физкультурные упражнения на прогулке
- Занятия по хореографии
- Музыкальные занятия
- Беседы
- Чтение художественной литературы
- Сюжетно – ролевые и дидактические игры
- Интерактивные и мультимедийные игры
- Игровые упражнения
- Игры – драматизации
- Дневник здоровья

Основные цели задачи

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура.

-Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

-Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

-Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

-Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

-Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

-Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

-Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

-Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

-Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. -Дать представление о необходимости закаливания.

-Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

-Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

-Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

-Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

-Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

-Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

- Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

-Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

-Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

-Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

-Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

-Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

-Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

-Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

-Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

-Знакомить детей с возможностями здорового человека.

-Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

-Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

-Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

-Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

-Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

-Формировать представления об активном отдыхе.

-Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

-Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

-Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

-Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры.

-Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

-Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

-Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

-Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

-Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

-Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

-Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

-Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

-Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

-Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры.

-Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

-Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

-Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

-Формировать правильную осанку.

-Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

-Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. -Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

-Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

-Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить

прыжкам через короткую скакалку.

-Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании,

отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

-Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

-Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

-Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

-Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

-Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры.

-Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

-Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

-Приучать к выполнению действий по сигналу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

-Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

-Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

-Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

-Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

-Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

-Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

-Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

-Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

-Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). -Учить ориентироваться в пространстве.

-Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

-Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

-Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры.

-Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

-Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

-Учить спортивным играм и упражнениям.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

-Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

-Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

- Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
- Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
- Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
- Добиваться активного движения кисти руки при броске.
- Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
- Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
- Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
- Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
- Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.
- Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.
- Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.
- Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры.

- Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.
- Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.
- Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Способы и направления поддержки детской инициативы

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Требования к развитию и поддержке игровой деятельности:

- избегать представления об игре как регламентированном процессе «коллективной проработки знаний»;
- не подчинять игру строго дидактическим задачам;
- содействовать «проживанию» ребёнком той или иной ситуации с позиции разных социальных ролей;
- предоставлять выбор игрового оборудования;
- способствовать отражению событий в игре;

- изучать и переносить семейный опыт различных видов игр (подвижных, настольных и др.) в группу;
- поддерживать и поощрять инициативу детей в организации игр;
- руководить игрой на основе предложенной детьми или выбранной роли.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
 - создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
 - постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
 - тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
 - ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
 - своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
 - дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества

Таблица 17. Способы поддержки детской инициативы в д/с

Направления развития воспитанников	Способы поддержки детской инициативы
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие в сюжетно-ролевой игре функциональной проекции: использование предметов заместителей; игрушек-предметов для оперирования, моделей и др. • Создание условий для развитие ролевой проекции: изменение игровой обстановки, персонажей игры, сюжета; их комбинирование • Стимулирование совместных игр детей; • Использование маркеров игрового пространства; • Использование современных педагогических технологий: интерактивные, кейс-технологии; • Чтение художественной литературы; • Анализ проблемных ситуаций; • Беседы на этические, нравственные темы; • Просмотр и обсуждение телепередач, фото, иллюстраций, видеофильмов; • Участие в проектной деятельности; • Организация экскурсий, встреч с интересными людьми различных профессий; • Создание условий для приобретения опыта собственной трудовой деятельности: поручения, дежурства и др. • Организация разновозрастного взаимодействия; • Ведение детского портфолио
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Спортивные игры, подвижные игры, несюжетные, сюжетные, с элементами соревнования

	<ul style="list-style-type: none"> • Спортивные упражнения: летние, зимние • Танцевальные упражнения • Здоровьесберегающие технологии: <ul style="list-style-type: none"> • - физминутки • - пальчиковая гимнастика • - комплексы точечного самомассажа • Спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования и досуги • Самостоятельная двигательльно-игровая деятельность детей • Участие в спортивных праздниках, развлечениях, олимпиадах; • Участие в совместных с родителями соревнованиях; • Создание ПРС: панно «Помоги себе сам», «Наши рекорды», «Копилка подвижных игр» и т.п. • Использование схем, алгоритмов, пиктограмм при выполнении разных видов движений и подвижных игр и игр спортивного характера • Использование нетрадиционного физкультурного оборудования • Использование маршрутных игр, игр-путешествий
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Использование современных педагогических технологий: проблемного обучения, ТРИЗ, информационных, ЗОЖ и др. • Проведение опытов, экспериментов, • Использование алгоритмов, моделей, макетов, маршрутных карт • Целевые прогулки и экскурсии • Сбор и создание коллекций • Ведение дневников наблюдений, заполнение журналов исследователя • Участие в викторинах, конкурсах, КВН; олимпиадах и др. • Использование маршрутных игр, игр-путешествий; • Решение проблемных ситуаций, заданий, выполнение проектов, • Эвристическая беседа; выдвижение гипотез; • Конструирование: по образцу, по схемам, по замыслу
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Создание художественно-ценной ПРС; • Использование технологий: экспериментирование (с цветом, звуком и т.п.), метод проектов, музейная педагогика, технология организации музыкально-познавательной деятельности, технология музыкальной игры; • Использование нетрадиционных художественных техник в продуктивной деятельности; • Применение репродуктивного (работа по трафарету, карте-схеме, моделирование, создание худ.образа); эвристического (выполнение части задания самостоятельно) и исследовательского методов и приемов; • Использование интерактивных форм организации ОП: посещение музеев, выставок, изобразительные игры, творческие клубы, и др. • Использование современных методов и приемов музыкального развития: <ul style="list-style-type: none"> - игры на выделение и сопоставление средств выразительности различных видов искусств для худ. образов произведения, - методы контрастных сопоставлений произведений (вокальное уподобление, тактильное уподобление и др.); метод уподоблений характеру музыки (сравнение и др.) • Формы организации детской деятельности: <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные формы сопровождения развития детей (портфолио, индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности);

	<ul style="list-style-type: none"> - формы организации внутригруппового взаимодействия (проекты, экскурсии, познавательные беседы и развлечения, музыкальные викторины, конкурсы, музыкально-художественные мастерские, мастер-классы, музыка в режиме дня, праздники и развлечения), - формы организации одновозрастного взаимодействия (совместное музицирование творческих детских коллективов (ансамбли, дуэты, оркестровки, музыкальные игры - импровизации и пр.). - формы организации разновозрастного взаимодействия; - игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры);
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для экспериментирования со словом, в том числе и с использованием универсальных интерактивных дидактических пособий; • Самостоятельная деятельность в книжном уголке • Наличие центров книгоиздательства в старших и подготовительных группах (оформление детьми собственного речевого творчества в форме книжек—малышек, речевых газет, рекламных плакатов и т.п.) • Организация и проведение фольклорных ярмарок, календарно-экологических, обрядовых, развлечений • Конкурсы чтецов, конкурсы речевого творчества • Разнообразные формы интегрированной деятельности: проектная деятельность социальные акции, агитбригады, театрализованная деятельность, детские клубы. • Использование современных педагогических технологий: информационных, технология обогащения лексического запаса дошкольников • Сбор и создание коллекций • Просмотр и обсуждение видеофильмов, фото и иллюстраций просмотр и • Использование схем-символов , предметно-схематические модели для составления рассказов-описаний

Инициатива, инициативность — активность в начинании, активность продвигать начинания, запускать новые дела, вовлекая туда окружающих людей. Детская инициатива проявляется в свободной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, двигаться, сочинять и прочее, в соответствии с собственными интересами.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- Творческая инициатива (в сюжетной игре),
- инициатива как целеполагание и волевое усилие (в продуктивной деятельности),
- коммуникативная инициатива (в совместной деятельности),
- познавательная инициатива как любознательность (в познавательно-исследовательской деятельности) – по классификации Н.А. Коротковой, П.Г. Нежнова.

Направления поддержки детской инициативы:

- творческая инициатива – предполагает включенность ребенка в сюжетную игру как основную творческую деятельность, где развиваются воображение, образное мышление;
- инициатива как целеполагание и волевое усилие – предполагает включенность ребенка в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, аппликацию, конструирование, где развиваются произвольность, планирующая функция речи;
- коммуникативная инициатива—предполагает включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция

речи;

- познавательная инициатива – предполагает любознательность, включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал

- в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества

Поддержка детской инициативы тесно связана с культурными практиками ребенка, а так же возможностями поддержки детской самостоятельности. Под самостоятельностью понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Детская самостоятельность – это не столько умение ребенка осуществлять опеределнное действие без помощи посторонних и постоянного контроля со стороны взрослых, сколько инициативность способность ставить перед собой новые задачи и находить их решения в социально приемлемых формах. Самостоятельность закладывается на границе раннего и дошкольного возрастов, дальнейшее развитие самостоятельности как личностного качества в период дошкольного детства связано, в первую очередь, с развитием основных видов детской деятельности – сквозных механизмов развития ребенка

Основными условиями поддержки инициативности и самостоятельности дошкольников современная педагогика называет:

- неавторитарное общение взрослого с ребёнком;

- принятие предложенного ребёнком продукта деятельности;

- обсуждение целей и желаний ребёнка в его творческой деятельности при создании продукта; сведений, которые использовал ребёнок, и т.д.;

- аккуратное продвижение ребёнка под руководством взрослого от новых для него, но не чрезмерно трудных заданий, осваиваемых при участии взрослого (зона ближайшего развития), к заданиям понятным, ясным для ребёнка, легко выполнимым на основе имеющихся у него знаний и умений (зона актуального развития). Следующим этапом становится выполнение заданий, требующих самостоятельности мышления, свободного манипулирования имеющимися в запасе знаниями и умениями, так называемых продуктивных заданий.

Таблица 18– Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка

Виды деятельности	Содержание работы
Игровая	<p>Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, - творческие (в том числе сюжетно-ролевые).</p> <p>Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения оущей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний.</p> <p>При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно.</p>
Познавательно-исследовательская	<p>У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сенриация, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с природным (водой, воздухом, снегом и др.), и рукотворным (магнитами, увеличительными стеклами и т.п.) объектами; просмотр обучающих фильмов или телепередач; поиск информации в сети интернет, в познавательной литературе и др.</p> <p>Организация условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и др.) и побуждение к дальнейшему их изучению.</p> <p>Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолеть трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений.</p>
Коммуникативная	<p>Развитию коммуникативной деятельности (общения в процессе взаимодействия с взрослыми и сверстниками) уделяется особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослыми и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка.</p> <p>Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинение самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для пробуждения детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы – уточняющие, направляющие, проблемные, эвристические и пр.</p>

Важным является вопрос характер поведения взрослого, характер его взаимоотношения с ребенком, как способ поддержки детской инициативы. На каждой возрастной ступени есть свои нюансы такого взаимодействия.

Таблица 19– Способы поддержки детской инициативы в соответствии с возрастными особенностями детей

Направления	Способы поддержки детской инициативы (поведение взрослого, характер взаимодействия с ребенком)
Познавательное развитие	<p><u>3 - 4 года:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени активности. • Проводить индивидуальные беседы познавательной направленности. <p><u>4 - 5 лет:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для проявления познавательной активности детей. • Использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование). • Поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребенком. <p><u>5 - 7 лет:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности. • Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения. <p>-Использование современных педагогических технологий: проблемного обучения, информационных, ЗОЖ и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проведение опытов, экспериментов, • Использование алгоритмов, моделей, макетов, маршрутных карт • Целевые прогулки и экскурсии • Сбор и создание коллекций • Ведение дневников наблюдений, заполнение журналов исследователя • Участие в викторинах, конкурсах, КВН; олимпиадах и др. • Использование маршрутных игр, игр-путешествий; • Решение проблемных ситуаций, заданий, выполнение проектов, • Эвристическая беседа; выдвижение гипотез; • Конструирование: по образцу, по схемам, по замыслу
Социально-коммуникативно е развитие	<p><u>3 - 4 года:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Оказание психологической поддержки (одобрение, прикосновение, улыбка, кивок головой, пожатие и т.п.) <p>Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях. • Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. • Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу. • Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей (развитие целеполагания). • Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости. • В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе. • Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. <p>Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами</p>

продуктивной деятельности.

- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность.

4 - 5 лет:

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду

- Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).

- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.

- Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр.

- Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глаза на глаз», а не на глазах у группы.

- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.

- Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.

- Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.

- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.

- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

5 – 6 лет:

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку

- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.

- Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).

- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.

- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры. Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.

- Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.

- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

6 – 7 лет:

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.

- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.

	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности. • Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. • Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого. • Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами. • Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. • При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры. • Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения. • Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам. <p>Развитие в сюжетно-ролевой игре функциональной проекции: использование предметов заместителей; игрушек-предметов для оперирования, моделей и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для развития ролевой проекции: изменение игровой обстановки, персонажей игры, сюжета; их комбинирование • Стимулирование совместных игр детей; • Использование маркеров игрового пространства; • Использование современных педагогических технологий: интерактивные, кейс-технологии; • Чтение художественной литературы; • Анализ проблемных ситуаций; • Беседы на этические, нравственные темы; • Просмотр и обсуждение телепередач, фото, иллюстраций, видеофильмов; • Участие в проектной деятельности; • Организация экскурсий, встреч с интересными людьми различных профессий; • Создание условий для приобретения опыта собственной трудовой деятельности: поручения, дежурства и др. • Организация разновозрастного взаимодействия;
Художественно-эстетическое развитие	<p><u>2 - 3 года:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • По указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия. • Содержать в открытом доступе изобразительные материалы. • Поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка. <p><u>3 - 4 года:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла. <p><u>4 - 5 лет:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку. <p><u>5 - 7 лет:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ. • Организовывать концерты для выступления детей и взрослых. -Создание художественно-ценной предметно-пространственной среды; • Использование технологий: экспериментирование (с цветом, звуком и т.п.), метод проектов, музейная педагогика, технология организации музыкально-познавательной деятельности, технология музыкальной игры; • Использование нетрадиционных художественных техник в продуктивной деятельности; • Применение репродуктивного (работа по трафарету, карте-схеме, моделирование, создание худ.образа); эвристического (выполнение части задания самостоятельно) и исследовательского методов и приемов;

	<ul style="list-style-type: none"> • Использование интерактивных форм организации ОП: посещение музеев, выставок, изобразительные игры, творческие клубы, и др. • Использование современных методов и приемов музыкального развития: - игры на выделение и сопоставление средств выразительности различных видов искусств для худ. образов произведения, - методы контрастных сопоставлений произведений (вокальное уподобление, тактильное уподобление и др.); метод уподоблений характеру музыки (сравнение и др.) • Формы организации детской деятельности - индивидуальные формы сопровождения развития детей (портфолио, индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности); - формы организации внутригруппового взаимодействия (проекты, экскурсии, познавательные беседы и развлечения, музыкальные викторины, конкурсы, музыкально-художественные мастерские, мастер-классы, музыка в режиме дня, праздники и развлечения), - формы организации одновозрастного взаимодействия (совместное музицирование творческих детских коллективов (ансамбли, дуэты, оркестровки, музыкальные игры - импровизации и пр.). - формы организации разновозрастного взаимодействия; - игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры);
Речевое развитие	<p><u>3 - 4 года:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка. • Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях. • Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. • Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу. • Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей. • Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости. • В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе. • Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности. • Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. • Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. • Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность. <p><u>4 - 5 лет:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно слушать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду. • Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»). • Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность. • Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.

	<ul style="list-style-type: none"> • Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку. воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых. • Привлекать детей к планированию жизни группы на день. <p><u>5 – 6 лет:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку. • Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. • Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. • При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры. <p>Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п. • Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам. <p><u>6 – 7 лет:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. • Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п. • Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности. • Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. • Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого. • Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. • При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры • Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. <p>Учитывать и реализовать их пожелания и предложения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам. <ul style="list-style-type: none"> - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками) - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Имитативные упражнения, пластические этюды. - Совместная продуктивная деятельность. - Экскурсии. - Проектная деятельность и презентация проектов <p>Артикуляционная гимнастика, -Дидктические игры,</p> <ul style="list-style-type: none"> - Настольно-печатные игры - Разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, пересказ. - Экспериментирование с природным материалом - Речевые задания и упражнения - Чтение художественной литературы
--	---

	<p>- Тематические досуги - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Подбор иллюстраций - Подвижные игры Физкультурные досуги.</p>
Физическое развитие	<p><u>2-3 года</u> Развивать движения, закаливать. Укреплять мышцы туловища, плечевого пояса, рук. Способствовать своевременному развитию основных движений у ребёнка. Совершенствовать навыки ходьбы в разных направлениях. Содействовать формированию у детей умения бегать в медленном темпе. Создать условия для развития у малыша умения ползать. Развивать глазомер, пространственные представления, согласованность движений, меткость и ловкость. Поддерживать стремление ребёнка в освоении упражнений в метании: прокатывание мяча, бросание, бросание с последующей ловлей. Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности, выполнению движений совместно с другими детьми.</p> <p><u>3-4 года</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться. • Обучать детей правилам безопасности. • Создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере. • Использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать. <p><u>4-5 лет</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Организовать предметно-пространственную среду для физического развития: среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм; - в ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование; - игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики; - игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности). <p><u>5-6 лет</u> Обучение детей правилам безопасности</p> <ul style="list-style-type: none"> • Предоставление детям возможности активно двигаться • Сюжетно-ролевые игры • Использовать различные способы обучения, помогающие детям с различным уровнем физического развития испытывать радость движения • Создание условий для двигательной активности во время прогулки • Создание среды, стимулирующей физическую активность • Наличие трансформируемого игрового пространства. <p><u>6-7 лет</u> формировать у детей интерес и ценностное отношение к занятиям физической культурой, гармоничному физическому развитию; развивать физические качества (скоростные, силовые, гибкость, выносливость и координацию движений); обогащать двигательный опыт детей (способствовать освоению основных движений); формировать у воспитанников потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p>

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Тесное сотрудничество с семьями обучающихся делает успешной образовательную деятельность по Программе. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей. Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Направления взаимодействия с семьями воспитанников д/с:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- создание условий для участия родителей в образовательной деятельности;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи
- создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

С учетом контингента воспитанников и особенностей семей в АНО используются различные формы и направления взаимодействия.

Содержание основных форм взаимодействия с семьями обучающихся

- Основные формы взаимодействия с родителями обучающихся.
 1. Групповые формы:
 - Родительское собрание.
 - Дни открытых дверей.
 - Конференция

- Семинары-практикумы.
 - Творческие мастерские.
 - Совместная досуговая деятельность.
 - Родительский тренинг.
 - Родительские вечера.
 - Индивидуальные формы:
 Анкетирование, опрос.
 Индивидуальная консультация (беседа).
 - Дистанционное общение
2. Наглядно-информационные формы.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

Проектная деятельность. Такая форма совместной деятельности, как проекты помогают в развитии партнерских отношений, помогают взрослым и детям научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

Семинары-практикумы. Интересная форма работы с семьями обучающихся. Они планируются и организуются на основе анкетного изучения интересов и запросов родителей, и посвящены актуальным вопросам воспитания: «Как воспитывать ребенка», «Наказывать или не наказывать ребенка» и пр. Особенностью таких семинаров является то, что они проводятся для небольшого круга представителей семей, посвящены одной узкой тематике и включают в себя не столько выступления педагогов и других специалистов, сколько выступления самих родителей.

Развлечения и праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

Творческие мастерские. Родители и дети могут периодически вовлекаться в совместную деятельность в творческих мастерских. К такой работе привлекается педагог декоративно-прикладного творчества, которые помогают появлению на свет продукта совместного творчества. Под основной целью функционирования творческих мастерских подразумевается создание условий для творческой самореализации детей и родителей и как результат – радость совместного творческого труда.

Семейные клубы, студии. Семейные художественные студии — это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога: художника, хореографа, актера. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в студии может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами,

художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок.

Семейный календарь. Интересные идеи для проектов рождаются благодаря семейному календарю, который может помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком. Семейный календарь может состоять из двух взаимосвязанных, взаимопроникающих частей: одна — сопровождающая инвариантная, предлагаемая детским садом для всех семей воспитанников; вторая — вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций.

Общение в сети интернет. Эффективным направлением в области расширения коммуникативных возможностей является интернет, онлайн – мастер-классы, индивидуальное консультирование родителей в режиме онлайн или по электронной почте. Общение по интернету позволяет родителям сэкономить собственное время

- **Интернет-консультации.** Их цель - донести оперативно до родителей необходимую информацию.

- **Интернет-объявления.**

- **Интернет-анкетирование.**

Исходя из реалий жизни, коллектив д/с № 207 идет навстречу родителям и организует общение в режиме «онлайн» и интернет-общение. Этот способ общения с родителями позволяет мобильно обмениваться информацией посредством электронной почты, приобщать их к жизни детского сада и «не устраниваться» от взаимодействия и сотрудничества; достаточно оперативно получать от родителей обратную связь.

Цель

1. Обеспечить мобильный обмен информацией между представителями д/сада и родителями.

2. Создать условия для более приемлемого, востребованного и быстрого для родителей способа получения и обмена информацией с представителями д/сада.

3. Способствовать повышению доверия к деятельности д/с, к сотрудникам.

Формы

- Горячая линия. Телефон доверия. Электронная почта «Детский сад-семья»
- Интернет-объявления. Интернет-консультации. Интернет-опросы

Использование информационных технологий в работе с родителями.

Современное общество стремительно осваивает новые технологии коммуникации. Дошкольные организации как часть социума представляет собой динамическую систему, отражающую социальный заказ общества и тенденции его развития. В связи с этим детский сад должен быть современным, функционировать четко, обмениваться информацией постоянно.

Поскольку детский сад является институтом социализации, оказывая влияние на поведение всех участников образовательных отношений, он должен использовать технологии, способствующие совершенствованию коммуникаций.

В работе дошкольных организаций все более актуальным становится применение информационно-коммуникационных технологий (ИКТ). ИКТ – это все то, что представляет широкие возможности для коммуникации (компьютер, Интернет, графические программы, телевизор, DVD, CD проигрыватели, мультимедийная установка, экран и т.д.).

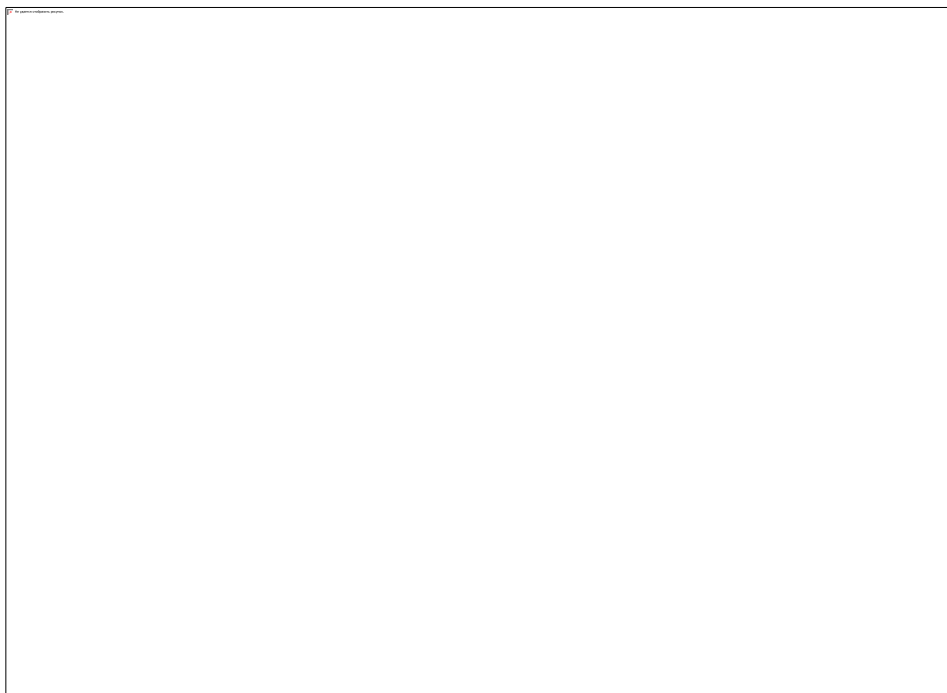
ИКТ применяются в детском саду в процессе взаимодействия с родителями, в работе с педагогами; в воспитательно-образовательной работе с детьми.

Сегодня применение информационно-коммуникативных технологий в образовательном процессе – одно из приоритетных направлений модернизации образования, позволяющее не только повысить качество обучения, но и достичь нового уровня отношений между участниками образовательного процесса на всех этапах

педагогической деятельности.

С учетом контингента воспитанников и особенностей семей коллективом д/с разработана классификация форм взаимодействия с семьями воспитанников:

Рисунок 1 – Классификация форм взаимодействия Д/С и семьи



Миссия детского сада № 207 – не только воспитывать детей, но и просвещать родителей, формировать их педагогическую компетентность, помогать им в реализации задач Программы, в организации взаимодействия с ребенком в детском саду и дома по формированию целевых ориентиров, качественной подготовке ребенка к школе. Коллектив д/с находится в постоянном поиске новых путей взаимодействия с родителями, новых способов сотрудничества.

Особенности взаимодействия коллектива д/с с родителями:

1. Родители - главные ответственные за воспитание и развитие своих детей.
2. Педагоги – профессиональные квалифицированные помощники – представители государственной дошкольной системы образования.
3. Ребенок – по выходу из детского сада должен иметь конкретный объем результатов первой ступени образования, определенные в ФГОС.
4. Детский сад - своеобразный центр, готовый воспитывать и развивать детей в соответствии с новыми требованиями, открытый для конструктивного взаимодействия с родителями; выступающий помощником и поддержкой каждой семье в реализации задач *общеобразовательной программы* дошкольного образования

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных

партнеров, сотрудников.

Необходимыми условиями успешной реализации данного раздела Программы являются:

1. Доброжелательный стиль ежедневного общения педагогов с родителями. Исключены категоричность, требовательный тон.

2. Индивидуально-дифференцированный подход – выбор педагогом форм и средств взаимодействия с учетом ситуации, настроения, действие в интересах ребенка.

3. Сотрудничество, а не наставничество, предполагающий создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

4. Серьезная подготовка к любому мероприятию с целью обеспечения качества

5. Динамичность – быстрое реагирование на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого меняются формы и направления работы педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Общими требованиями подготовки родителей к сопровождению ребёнка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования являются:

- Знакомство родителей с Программой детского сада (наличие в свободном доступе);

- Информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в основной общеобразовательной программе по следующим линиям развития:

- здоровье и физическое развитие;
- познавательное
- речевое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- художественно – эстетическое;

- проведение коллективами д/с систематической работы, направленной на информирование родителей о результатах освоения детьми основной общеобразовательной программы на основе следующих системообразующих **принципов**:

✓ персонализации получаемой информации: получение достоверной, целостной и комплексной (по всем направлениям развития ребенка) информации о потенциальных возможностях и реальных достижениях каждого конкретного ребенка в соответствии с его возрастными особенностями;

✓ непрерывность и динамичность информации;

✓ релевантность информации (данные, касаются конкретных проблем, человека, цели, периода времени);

✓ адекватность информации (адекватно отражающая заданные свойства объекта изучения (признаки, связи, измерения);

✓ смысловая однозначность информации (исключающая из информации двусмысленных слов или утверждений);

✓ корпоративная паритетность информации, предполагающая специфический результат взаимного обмена сведениями между источниками информации и создание информационного пространства, при этом информация выступает как информационное поле. Передача информации реализуется при непосредственном контакте педагога с родителем или использовании дополнительных средств коммуникации (телефон, интернет и др.).

Взаимопознание и взаимоинформирование. – лежат в основе работы с семьей.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о

дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания. Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

Познавательные (образовательные или просветительские) формы

В данный блок входят формы, позволяющие родителям быть непосредственными, активными участниками педагогического процесса. Предложены формы, входящие одновременно и в просветительский блок. Это не случайно. Задачи и содержание этих блоков перекликаются. Однако, в такие формы, как семейная академия, родительский ринг, родительский час, родительские университеты, конференции следует включать интерактивные методы и приемы взаимодействия. Любые из этих форм, при правильной их организации, не оставят родителей равнодушными, обязательно «приблизят» их к своему ребенку и к педагогам

Цель

1. Непосредственное включение родителей в педагогический процесс.
2. Создание эмоционально-положительного настроения родителей на сотрудничество с коллективом д/сада.
3. Овладение родителями способами взаимодействия с детьми; способами, навыками и умениями разных видов деятельности.
4. Раскрыть содержание и глубину деятельности д/сада, специфику конкретных видов деятельности.
5. Научить родителей приемам общения с ребенком, психологической поддержки; практическим приемам общения и взаимодействия с детьми
5. Презентовать лучший опыт семейного воспитания

Формы

- Проектная деятельность. Акция. Мастерская. Семейная медиатека
- Мастер-класс. Родительский клуб. Семейная гостиная. Медиатека
- Ток-шоу с педагогами и родителями. День Здоровья. Праздники. Традиции
- Тематические досуги «Вместе с мамой и папой» (совместная деятельность)
- Семейная викторина. Семейная гостиная. День семьи

Одним из важных условий успешности решения задачи является дифференцированный подход к установлению взаимоотношений и взаимодействия с семьями воспитанников. В частности детский сад осуществляет деятельность по выявлению и учету семейного неблагополучия, индивидуальную профилактическую работу по предупреждению социально опасных ситуаций в семье сопровождению и просвещению семей, попавших в трудную жизненную ситуацию.

Основные этапы работы детского сада по выявлению неблагополучия и сопровождению семьи:

1 этап: сбор и систематизация информации, сведений из источников информации.

2 этап: выявление детей и семей, относящихся к одной из целевых групп критериев неблагополучия, оценка уровня жизни несовершеннолетнего и степени угрозы жизни и здоровью.

3 этап: в случае подтверждения семейного неблагополучия (наличия признаков семейного неблагополучия, жестокого обращения с детьми), когда решение проблемы нетерпит отлагательства и требует подключения специалистов, осуществляется постановка семьи:

- либо на внутриведомственный (внутрисадовый) контроль,
- либо передача сведений о семье в муниципальные органы системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних.

4 этап: организация непрерывного индивидуального социально-педагогического сопровождения семей, профилактическая и просветительская работа по предупреждению социально опасных ситуаций в семье, с целью изменения неблагоприятной жизненной ситуации с момента выявления до стабилизации жизненной ситуации, устранения причин, поставивших семью в социально опасное положение (трудную жизненную ситуацию).

5 этап: анализ работы с семьей с целью прогнозирования ситуации и координации взаимодействия детского сада с муниципальными органами и учреждениями системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, по принятию мерк родителями, не исполняющим обязанности по воспитанию, обучению и содержанию

Таблица 20. Содержание взаимодействия педагога с родителями детей

Педагогический мониторинг	Педагогическая поддержка	Педагогическое образование родителей	Совместная деятельность педагогов и родителей
Группа раннего и младшего дошкольного возраста			
<ul style="list-style-type: none"> • изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, • анализ педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, • изучение взаимоотношений с ребенком 	<ul style="list-style-type: none"> • Одна из важнейших задач - организовать условия для благополучной адаптации малыша в детском саду. • Основная цель - эмоциональное сближение всех участников пед процесса, общение в неформальной обстановке, развитие интереса родителей к деятельности дс. 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагогическое образование родителей младших дошкольников ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя. • Основные вопросы направлены на укрепление здоровья детей, в период адаптации ребенка к детскому саду, а также изучение 	<p>Направлена на:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие интереса родителей к проявлениям своего ребенка, • желание познать свои возможности как родителей, • вовлечение в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.

		особенностей возраста	
<ul style="list-style-type: none"> • Анкетирование • Проведение социологических срезов, опросов, «Почтовый ящик» 	<ul style="list-style-type: none"> • Родительский клуб 	<ul style="list-style-type: none"> • Семейная викторина 	<ul style="list-style-type: none"> • Тематические досуги «Вместе с мамой и папой»
Группа среднего дошкольного возраста			
<ul style="list-style-type: none"> • осуществляется знакомство с традициями семейного воспитания, • уделяется внимание благополучию детско-родительских отношений в разных семьях, проблемам конкретных родителей в воспитании детей, • изучается удовлетворенность родителей совместной деятельностью с педагогом. 	<ul style="list-style-type: none"> • устанавливаются тесные взаимоотношения с каждым родителем; • создаются условия для сплочения родительского коллектива группы - возникновению у них желания общаться, делиться проблемами, вместе с детьми проводить свободное время. 	<ul style="list-style-type: none"> • реализация с родителями комплексных программ психолого-педагогического образования, задача которых — расширение знаний родителей о различных подходах в воспитании, развитие умений видеть и понимать своего ребенка, совершенствование умений родителей развивать своих детей в различных видах деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • исходя из образовательных задач, особенностей детей группы и потребностей родителей, осуществляется вовлечение их как активных участников в педагогический процесс; • формирование группе коллектива единомышленников, ориентированных на совместную деятельность по развитию детей группы.
<ul style="list-style-type: none"> • Анкетирование • Проведение социологических срезов, опросов, «Почтовый ящик» 	<p>Семейный клуб Родительские конференции Родительские вечера Родительский лекторий Родительский ринг Родительский тренинг Выездной консультативный пункт Родительский форум на сайте образовательной организации</p> <ul style="list-style-type: none"> • 	<ul style="list-style-type: none"> • Информационные проспекты для родителей, организация дней (неделя) открытых дверей, открытых просмотров занятий и других видов деятельности детей. Выпуск газет, организация мини-библиотек 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные досуги, праздники, участие родителей и детей в выставках
Группа старшего дошкольного возраста			
<ul style="list-style-type: none"> • выявление интересов и потребностей родителей в получении знаний и умений в 	<ul style="list-style-type: none"> • создание условий для содержательного и познавательного взаимодействия взрослых и детей 	<ul style="list-style-type: none"> • создание условий для презентации педагогического роста, опыта позитивного родительства, в ходе 	<ul style="list-style-type: none"> • организация совместных детско-родительские проектов поисково-познавательной и творческой

<p>конкретных областях семейного воспитания,</p> <ul style="list-style-type: none"> • изучение возможности участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. 	<p>в процессе реализации совместных мероприятий по ознакомлению с профессиями, увлечениями конкретных родителей группы</p>	<p>которых происходит обогащение детско-родительских отношений, приобретение опыта совместной творческой деятельности, развитие коммуникативных навыков детей и взрослых, развитие их эмоциональной отзывчивости.</p>	<p>направленности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • использование результатов взаимодействия взрослых в целях педагогической рефлексии для определения совместного с семьей развития дошкольников.
<p>Анкетирование Проведение социологических срезов, опросов, «Почтовый ящик»</p>	<p>Дни открытых дверей. Семинары-практикумы. Творческие мастерские. Родительский тренинг. Родительские вечера. Дистанционное общение</p>	<p>Семинары-практикумы, педагогический брифинг, педагогическая гостиная, проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме, устные педагогические журналы, игры с педагогическим содержанием, педагогическая библиотека для родителей Семейная академия Семейная гостиная Индивидуальная консультация (беседа).</p>	<p>Совместные досуги, праздники, участие родителей и детей в выставках</p>

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;

- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Формы организации образовательной деятельности

(Н.А. Виноградова)

Таблица 22

Формы организации	Особенности
<i>Индивидуальная</i>	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми
<i>Групповая (индивидуально-коллективная)</i>	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения
<i>Фронтальная</i>	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою при роду, свой мир. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети многое «открывали» для себя сами, о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познания мира, речи, коммуникаций, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения **культурными практиками**.

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познания мира, речи, коммуникаций, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Содержание раздела заключается в описании новых средств, методов, технологий с помощью которых взрослый может обеспечить нравственное и коммуникативное развитие ребенка в различных культурных практиках: игре, художественно-эстетической деятельности, исследовании, коммуникации, чтении, изучении основ математики, грамоты и др.

Посредством данных культурных практик дошкольники стихийно осваивают и приобретают собственный опыт общения и группового взаимодействия со взрослыми, сверстниками и младшими детьми.

Применение в Программе феномена культурных практик объективно позволяет расширить социальные и практические компоненты содержания образования и помогает объяснить, с помощью каких культурных механизмов ребенок выбирает то или иное действие и какое влияние на его развитие имеет этот выбор.

Таблица 23. Виды культурных практик

Культурная практика	Интегрированные виды деятельности	Содержание
Игротека	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая – Коммуникативная – Восприятие художественной литературы и фольклора – Познавательно-исследовательская 	Совместные игры воспитателя и детей - сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивная. Практика направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры
Гостиная	<ul style="list-style-type: none"> – Коммуникативная – Восприятие художественной литературы и фольклора – Музыкальная – Игровая – Коммуникативная 	форма организации художественно-творческой деятельности детей (литературная, музыкальная, литературно-музыкальная, театральная гостиная), предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Викторина	<ul style="list-style-type: none"> – Коммуникативная, – Познавательно-исследовательская – Игровая – Музыкальная – Восприятие художественной литературы 	форма организации работы с детьми, заключающаяся в процессе угадывания правильных ответов на устные или письменные вопросы из разных областей знания.

Творческая мастерская	<ul style="list-style-type: none"> - Изобразительная; - Коммуникативная; - Игровая 	форма организации детей в процессе которой повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков
Книгоиздательство	<ul style="list-style-type: none"> - Коммуникативная, - Познавательно-исследовательская - Игровая - Восприятие художественной литературы - Изобразительная 	форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит подготовка, изготовление и демонстрация детьми книг по определенной теме в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей
КВН	<ul style="list-style-type: none"> - Познавательно - исследовательская - Коммуникативная - Музыкальная - Двигательная - Восприятие художественной литературы 	форма организации детей в процессе, которого даются юмористические ответы на заданные, импровизация на заданные темы и разыгрывание подготовленных заранее сцен.
Коллекционирование	<ul style="list-style-type: none"> - Коммуникативная, - Познавательно-исследовательская - Игровая - Восприятие художественной литературы - Изобразительная - Музыкальная 	форма организации работы с детьми, в процессе которого происходит целенаправленное собирательство, систематизированный подбор и классификация каких-либо однородных предметов, объединённых по определённым признакам и имеющих научную, историческую или художественную ценность.
Проект	<ul style="list-style-type: none"> - Коммуникативная - Познавательно – исследовательская - Игровая - Музыкальная - Изобразительная - Восприятие художественной литературы - Трудовая 	форма организации работы с детьми, в процессе которой предполагается решение какой - то проблемы, предусматривающей использование разнообразных методов, средств в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей
Трудовая акция	<ul style="list-style-type: none"> - Трудовая - Познавательно - исследовательская - Коммуникативная - Игровая - Двигательная - Изобразительная 	специально организованная предметно - практическая трудовая деятельность детей ограниченная по месту и времени проведения.
Выставка	<ul style="list-style-type: none"> - Изобразительная; - Коммуникативная; - Игровая 	форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит подготовка и публичная демонстрация детьми каких-либо продуктов (индивидуальных или совместных)

		их деятельности по определенной теме (рисунки, поделки)
Тренировка	<ul style="list-style-type: none"> - Двигательная - Игровая - Коммуникативная 	форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит совершенствование физических навыков и умений в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей
Ярмарка	<ul style="list-style-type: none"> - Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора - Музыкальная - Игровая - Коммуникативная 	форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит ознакомление их с популярной традицией устраивать в установленное время и в определенном месте торжища, куда съезжаются продавцы и покупатели товаров с целью купли-продажи
Олимпиада	<ul style="list-style-type: none"> - Познавательно - исследовательская - Коммуникативная - Музыкальная - Конструктивная - Восприятие художественной литературы 	форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит интеллектуальное соревнование детей в определенной научной области, позволяющая выявить не только знание фактического материала, но и умение применять эти знания в новых нестандартных ситуациях, требующих творческого мышления
Редакция газеты (журнала)	<ul style="list-style-type: none"> - Коммуникативная, - Познавательно-исследовательская - Игровая - Восприятие художественной литературы - Изобразительная 	форма организации работы с детьми, основанная на взаимодействии педагога и воспитанников, в процессе которой происходит подготовка и выпуск периодического издания (газеты/журнала) согласно выбранной тематике, предполагающая реализацию интегрированных видов детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей
Маршрутная игра (квест-игра)	<ul style="list-style-type: none"> - Познавательно - исследовательская - Коммуникативная - Игровая - Двигательная - Восприятие художественной литературы 	форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит практическое выполнение дошкольниками специально подобранных педагогом заданий в ходе целенаправленного движения по определенной схеме, обозначенной в маршрутном листе
Конструкторское бюро	<ul style="list-style-type: none"> - Конструктивная - Познавательно - исследовательская - Коммуникативная - Игровая 	форма организации работы с детьми, основанная на взаимодействии педагога и воспитанников, в процессе которой дети осуществляют продуктивную (конструктивную) деятельность в соответствии с заказом, поступившим в конструкторское бюро, соблюдая роли и

		предложенные правила
Клуб	<ul style="list-style-type: none"> - Коммуникативная - Игровая - Восприятие художественной литературы - Музыкальна - Познавательно-исследовательская 	форма работы с детьми, основанная на добровольности при выборе рода деятельности и степени активности, при реализации партнерской позиции и конкретизации интересов в процессе заседания клуба
Азбука общения	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая - Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора 	форма, направленная на формирование у дошкольников морально-нравственных представлений и приобретения опыта посредством решения проблемных ситуаций реально-практического условно-вербального и имитационно-игрового характера.
Детский досуг	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая - Коммуникативная - Музыкальная - Восприятие художественной литературы и фольклора - Двигательная 	Форма совместной деятельности, целенаправленно организуемой взрослыми и детьми для игры, общения, развлечения, отдыха, обеспечивает создание положительного эмоционального микроклимата в коллективе
Студия «Любознай-ка»	<ul style="list-style-type: none"> - Познавательно-исследовательская - Коммуникативная - Игровая 	Форма организации совместной познавательно-игровой деятельности - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения занимательные задачи.
Двигательный час	<ul style="list-style-type: none"> - Двигательная - Игровая 	Форма организации двигательной деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для спортивных и подвижных игр, развлечений, двигательной активности, спортивных состязаний и соревнований.
Книжкин час	<ul style="list-style-type: none"> - Познавательно-исследовательская - Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора 	Культурная практика. Которая создаёт условия для приобщения детей к художественной литературе, формирует потребность к чтению, обеспечивает подготовку к обучению грамоте.

Современные образовательные технологии, обеспечивающие выполнение Программы

Таблица № 24 Современные образовательные технологии, обеспечивающие выполнение Программы

Технология	Вид технологии	Основа и содержание технологии
Интерактивные Технологии	Работа в парах	Объединение в пары (малые группы по 3-5 детей) с целью совместного, последовательного выполнения задания.
	Работа в группах	
	Хоровод	Педагог с помощью мяча или другого предмета формирует у детей умение выполнять задание (отвечать на вопросы) по очереди.
	Цепочка	Последовательное решение каждым участником одной задачи с целью получения общего результата.
	Дерево знаний	Педагог вывешивает на «дерево знаний» задания или схемы, дети договариваясь, объединяются в малые подгруппы, выполняют задание, а один ребенок рассказывает о том, как они выполнили задания.
	Корзина идей	Воспитатель обозначает проблему, предлагает обсудить с помощью корзины идей. Дети обмениваются информацией в группах, заполняют корзину идей (карточками, рисунками, заданиями). Дети совместно обсуждают выбранные идеи, с помощью воспитателя делают выводы.
	Соты	Участники в малых группах выбирают карточку – задание в сотах выполняют задание; После выполнения дети раскладывают карточки в ячейки «Сот», рассказывают о выполненном задании, распределив части выступления между собой или выбрав отвечающего.
	Калейдоскоп подсказок	Воспитатель обозначает проблему, предлагает обсудить с помощью калейдоскопа подсказок, осуществляя взаимодействие в парах и малых группах, презентуют свои умозаключения.
	Информационные технологии	Использование интерактивной доски, приставки, мультимедийного оборудования, компьютеров и проч. информац. средств для повышения эффективности образовательного процесса. (с учетом возрастных особенностей и САНПиН)
Здоровьесберегающие образовательные	технология формирован	1. Реализация системы планирования процесса формирования основ здорового

технологии	<p>ия основ здорового образа жизни у детей старшего дошкольног о возраста(А. А. Ошкина): Компоненты : - знаний об элементах ЗОЖ (культурно- гигиеническ ие мероприятия , режим дня, рационально е питание, закаливание, двигательна я деятельност ь, медицинская активность, психоэмоци ональная саморегуляц ия, - эмоциональ но- положитель ного отношения к ведению здорового образа жизни; -умения применять знания об элементах ЗОЖ</p>	<p>образа жизни у детей старшего дошкольного возраста в соответствии с тематическим комплексно-тематическим планированием 2. Насыщение различных видов деятельности информацией об элементах здорового образа жизни через различные формы, методы, приемы: Сюжетно-ролевая игра «Детский сад здоровья», «Кафе «Витаминка», «Молочный магазин», «Магазин здоровых продуктов —Меню космонавта», «поликлиника – аптека», «Магазин спорттоваров» д/и «Что сначала, что потом?»; «Витаминная азбука», —Полезно- вредно», «Меню спортсмена», «Направь пациента к врачу», «Здоровые слова», «Да и нет для полезного сна (еды, режима)», «Виды спорта», «Назови правильно», «Я знаю 5 названий...» (виды спорта летнего, зимнего, продуктов с витаминов «С» и т.п.) «Галерея здоровейки» (создание памяток, плакатов о здоровье, алгоритмов подготовки ко сну, закаливания, сервировки стола, приготовления блюд здорового питания, оказания первой помощи при ушибах и ссадинах и др.); - эксперимент «Угадай на вкус», «Полезные напитки» (формирование представления о вреде кока-колы); «Где живет витамин «С» п/и - эстафета «Собери полезные продукты в корзину», «Менялки» (по сигналу воспитателя « Меняются местами те, у кого в руках ракетки и скакалки» дети меняются местами или выполняют заданное движение (закрепление знаний о спортоборудовании) и др. игра-путешествие «Хочу быть здоровым» ситуативный разговор «Ароматные облака» (беседа + деятельность по содержанию беседы (ингаляция)); «Выбираем красивые мысли» (позитивное переформулирование мыслей с использованием панно с двумя цветами. Один цветок называется « Даже если...», другой «В любом случае». Одни дети называют проблему, другие придумывают вариант позитивного переформулирования мыслей). упражнения на саморегуляцию - «Возьми себя в руки» (ребенок в состоянии возбуждения или агрессии обнимает себя своими руками – «Берет себя в руки»), - «Мусорное ведро» (рисуются на листе бумаги</p>
------------	---	--

	поведении деятельности и	<p>ситуации сколько хочется по теме «Мне плохо», «Мне жаль себя», затем рисунок сминается и выбрасывается в ведро», - «Я справился» - в баночку с надписями «Я справился» опускаются фишки в случае своих достижений; «Я не справился» - в случае неудач);</p> <p>беседа – рассуждение «Почему весенним утром трудно просыпаться», «Почему нельзя есть лед», «Почему Олимпиада бывает двух видов?», «Почему нельзя прыгать с вышек», «Может ли движение быть вредным?» и др.</p> <p>игровое задание («Придумай новую игру» (по морфотаблицам), «Раскодируй зашифрованное письмо» (чтение и выполнение схем-пиктограмм),</p> <p>решение кроссвордов, отгадывание загадок</p> <p>3.Насыщение и обогащение развивающей предметно-пространственной среды по принципу концентрации (создание и функционирование Центра «Здоровья») и интеграции (содержание по теме «Здоровье» рассредоточено по всем центрам детской деятельности).</p> <p>4. Формы сотрудничества с семьями воспитанников по проблеме формирования основ здорового образа жизни (агитационные плакаты, электронные рамки с презентациями просветительского характера, акции, флеш-мобы и др.)</p>
<i>Здоровьесберегающие физкультурно-оздоровительные технологии</i>	Физминутка или двигательная пауза	По мере утомляемости детей в процессе занятий в течение 2-5 минут. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательных упражнений, пальчиковой гимнастики и др. в зависимости от вида занятия (какие мышцы или органы были утомлены)
	подвижные игры с дидактической направленностью	в процессе подвижных игр одновременно решаются задачи других ОО (познавательного развития, речевого...). При этом двигательная нагрузка не снижается
	гимнастика для глаз	по 3-5 минут (в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки и возраста детей). Следует использовать наглядный материал (визиотренажеры)
	дыхательные упражнения	В течение 1 минуты; обязательно в проветренном помещении, с проведенной гигиеной полости рта. На физкультурном занятии после каждой интенсивной части (беговых упражнений, подвижной игры); в

		занятиях интеллектуального цикла перед сложными заданиями, требующими умственной концентрации; перед приемом пищи для улучшения пищеварения
	моделирование подвижной игры	Развитие самостоятельности при организации и проведении подвижной игры по схемам – моделям– опыт работы д/с 99 «В подвижные игры играем сами»
	профилактика плоскостопия	босоножие, ходьба по «дорожке здоровья», массаж стоп ног, сбор мелких предметов в течение 3-7 минут (в зависимости от возраста)
	ритмопластика	применяются при достаточном двигательном опыте детей с учетом возраста (из области хореографии, гимнастики, ритмики) - свободные телодвижения под музыку, доступные детям и не подчиненные законам классического танца с использованием и совмещением танцевальных и жизненных положений тел танцующего (технология Бурениной и Груздовой)
Музыкальная игра-сказка		творческая сюжетно-ролевая игра, объединяющая разные виды искусства – музыку, литературу, изоискусство, театр. Музыка является эмоциональным стрелком сказки и выражением характеристики каждого персонажа.. Разновидности: «сказка – балет», «сказка – балет- драматический спектакль», «сказка- балет - опера». Методика подготовки музыкальной игры сказки: 1 этап – ознакомительный. Слушание музыки, чтение произведения, беседа о соответствии музыки образам сказки и т.п.. 2 этап – поисково - творческий – поиск вариантов передачи настроений музыки ив движениях. Все дети одновременно исполняют одну роль. 3 этап – творческий – выбор ролей, проигрывание фрагментов и целиком сказки. Сначала игра «для себя». Затем «игра для зрителя»
Современные методы развития музыкальных способностей воспитанников	Метод контрастных сопоставлений муз.произведений	Контрастные сопоставления произведений одного жанра (2 марша); пьес с одинаковым названием, пьес в пределах одного настроения (2 веселых)
	Метод	Дети побуждаются к различным видам

	<p>уподобления характеру музыки</p>	<p>творческой активности для выражения своих впечатлений от музыки. Виды:</p> <ul style="list-style-type: none"> - моторно-двигательное уподобление (сопровождение восприятия музыки двигательными реакциями (вокализациями, движениями пальцев, хлопками и т.д.) в зависимости от ее характера: после беседы о характере музыки детям предлагается подвигаться так, как «подсказывает» им музыка; - темброво-инструментальное уподобление – творческое применение игры на детских музыкальных инструментах. Задача – выбрать и использовать наиболее выразительные тембры инструментов (бодрый характер может передать тембр барабана, нежный характер – тембр колокольчика); - словесное уподобление (использование слов-эпитетов, сравнений, метафор); - вокальное уподобление –
<p><i>Адаптированная система фонопедического развития детского голоса (В.В. Емельянова) – комплексы упражнений для выработки основных элементов пения – дыхания, дикции, артикуляции</i></p>	<p>Это своеобразный ускоренный тренаж развития голоса каждого ребенка, в процессе которого поются забавные упражнения, направленные на развитие здорового, сильного выразительного голоса. Эти упражнения необходимы для формирования гласных и согласных звуков, гимнастики лицевых мышц, координации слуха и голоса, «разжатия» нижней челюсти. Упражнения особенно помогают в работе с трудно интонирующими детьми. Включают: – упражнения на дыхание (упражнения на дыхание без звука, со звуками, попевки с использованием дыхательных упражнений) – развиваются умения управлять мускулатурой дыхательных мышц; голос подготавливается к дальнейшей работе. – артикуляционная гимнастика (специальные упражнения) – укрепляются мышцы артикуляционного аппарата, развивается сила, подвижность движений органов, участвующих в речевом процессе.</p> <ul style="list-style-type: none"> – фонопедические упражнения (речевые, голосовые игры и упражнения, ритмо-интонационные игры) – направлены на укрепление гортани и расширение звукового диапазона голоса.– песенки-распевки (вокальные упражнения, логопедические распевки, чистоговорки без инструментального сопровождения) – формируется координация слуха и голоса. В играх – упражнениях дети пищат, воют в фальцетном регистре, скрипят штро-бас) в 	

	<p>грудном регистре, что помогает им различать звуковысотность в пении.</p> <p>- Упражнения доречевой коммуникации помогают ребенку запоминать свои ощущения в многократном повторении и затем переносить их в песенный материал.</p> <p>Длительность 2-3 мин.</p>
--	--

2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Деятельность по профессиональной коррекции нарушения развития детей в д/с осуществляется в рамках практической реализации государственной политики и создания специальных условий обучения и воспитания, включающих в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами.

Обучение и воспитание детей с ОВЗ в д/с осуществляется в условиях:

- 1) Групп компенсирующей и комбинированной направленности.
- 2) Групп общеразвивающей направленности в рамках инклюзивного образования.

Коррекционная работа и/или инклюзивное образование направлена на:

- 1) обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- 2) освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Цель коррекционной работы — создание оптимальных психолого-педагогических условий для обеспечения коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ и оказания помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи коррекции:

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- своевременное выявление детей с ОВЗ и определение их особых образовательных потребностей, обусловленных недостатками в физическом и (или) психическом развитии;
- создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ программы и их интеграции в д/с;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ и формированию здорового образа жизни;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным

представителям) детей с ОВЗ по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Коррекционная работа и/или инклюзивное образование детей с ограниченными возможностями здоровья, осваивающих Программу в группах общеразвивающей, комбинированной и компенсирующей направленности (в том числе и для детей со сложными (комплексными) нарушениями), учитывает особенности развития и специфические образовательные потребности каждой категории детей и основывается на следующих принципах и подходах:

Общие принципы коррекции для детей с ОВЗ:

- своевременность коррекции отклонений в развитии;
- обеспечение общего разностороннего развития дошкольников с ОВЗ на основе изучения их возрастных психофизических возможностей и знаний закономерностей нормального развития ребёнка (с максимальной адаптацией к окружающей действительности);
- проведение всех мероприятий на основе максимально сохранных в своём развитии анализаторов, функций и систем ребёнка с ОВЗ с коррекцией дефектных;
- обеспечение системы работы по социально-бытовой адаптации и самореализации детей с ОВЗ;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса (объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы при организации воспитательно-образовательного процесса);
- принцип интеграции содержания образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой содержания образовательных областей, предполагающий связанность, взаимопроникновение и взаимодействие отдельных образовательных областей, обеспечивающих целостность образовательного процесса; также данный принцип подразумевает интеграцию усилий специалистов в процессе реализации образовательных задач;
- концентрическое наращивание материала в каждой из последующих возрастных групп, предусматривающее закрепление ранее изученного материала и овладение новыми знаниями;
- принцип доступности определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребенка, программными требованиями обучения и воспитания.

Содержание коррекционно-развивающей работы строится с учетом следующих подходов к воспитанию и обучению детей с ограниченными возможностями здоровья:

1. Культурно-исторический подход (Л. С. Выготский), предполагающий необходимость учёта интересов и потребностей ребёнка дошкольного возраста, его зоны ближайшего развития, ведущей деятельности возраста, определение целей Программы и путей их достижения с учётом современной социокультурной среды, в том числе особенностей российского общества и основных тенденций его развития.

2. Структурно-системный подход, согласно которому психическая сфера рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединённых в единое целое. Эффективность коррекционного процесса зависит от оптимально-рационального воздействия одновременно на всю систему, а не последовательно-изолированно на каждый ее элемент. Принцип системного изучения всех психических характеристик конкретного индивидуума лежит в основе концепции Л. С. Выготского о структуре дефекта. Именно эта концепция позволяет системно проанализировать то или иное нарушение и организовать коррекционно-педагогическую работу с учетом структуры нарушения.

3. Комплексный подход предполагает комплексное воздействие различных технологий (медицинских, психологических, педагогических) на один объект, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов.

4. Деятельностный подход, предполагающий активное взаимодействие ребёнка с окружающей его действительностью, направленное на её познание и преобразование в целях удовлетворения потребностей. Преобразуя действительность на доступном для него уровне, ребёнок проявляется как субъект не только определённой деятельности, но и собственного развития. Иными словами деятельность выступает как основное средство его психического развития и формирования личности.

5. Дифференцированный подход к детям в зависимости от их психофизического состояния и способов ориентации в познании окружающего мира включает применение специальных форм и методов работы с детьми, оригинальных наглядных пособий, наполняемости групп, а также методику индивидуально-подгруппового обучения.

6. Индивидуальный подход при выполнении коррекционной работы с детьми с ОВЗ обеспечивает учёт психофизиологических особенностей ребёнка с ОВЗ при подборе длительности мероприятий, темпа усвоения и скорости выполнения заданий и т.п.

7. Культурологический подход ориентирует образование детей с ОВЗ на формирование общей культуры ребёнка, освоение им общечеловеческих культурных ценностей.

Содержание направлений коррекционной работы в д/с. Программа коррекции включает в себя взаимосвязанные модули (направления). Данные модули отражают её основное содержание:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их углубленного комплексного обследования (медико-психолого-педагогическое изучение, уточнение характера и степени выраженности каждого из нарушений) и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях ДОО;

- коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ в условиях д/с (создание оптимальных условий для физического, познавательного, речевого, социального и личностного развития детей; проведение индивидуально направленной коррекции нарушений в развитии детей с ОВЗ); способствует формированию целевых ориентиров, позволяет определить формы дальнейшего школьного обучения ребёнка с ОВЗ и подготовить его к обучению в школе;

- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

- информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательных отношений — дошкольниками (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями) и педагогическими работниками.

В д/с организация образовательного процесса в группах компенсирующей, комбинированной и общеразвивающей направленности предполагает соблюдение следующих позиций:

1) Регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ специалистами.

Коррекционно-развивающая работа в детском саду осуществляется следующим специалистами:

- педагогом, который реализует АООП/АОП с учетом индивидуальных особенностей и характером нарушений развития детей с ОВЗ; выявляет трудности, которые они испытывают в освоении Программы, и условия, при которых эти трудности могут быть преодолены; отмечает особенности личности, адекватность поведения в различных ситуациях. Осуществляет тесное взаимодействие со специалистами детского

сада по решению задач запланированных в рамках реализации АООП/АОП.

- психологом, который выявляет обстоятельства, которые могли повлиять на развитие ребёнка (внутриутробные поражения, родовые травмы, тяжелые заболевания в первые месяцы и годы жизни; имеют значение наследственность (психические заболевания или некоторые конституциональные черты); семья, среда, в которой живет ребенок (социально неблагополучная, ранняя депривация)). Педагог-психолог анализирует творческие работы ребёнка (тетради, рисунки, поделки и т. п.); беседует с целью уточнения мотивации, запаса представлений об окружающем, уровня развития речи; выявляет и раскрывает причины и характер тех или иных особенностей психического развития детей; обследует ребенка; анализирует материалы обследования (в сложных дифференциально-диагностических случаях проводятся повторные обследования); выработывает рекомендации по освоению Программы. В каждом конкретном случае определяются ведущие направления в работе с ребенком. Составляется комплексный план оказания ребенку психолого-педагогической поддержки с указанием этапов и методов коррекционной работы. Обращается внимание на предупреждение физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок;
- специалистом в области коррекционной педагогики (логопедом, тифлопедагогом, дефектологом, сурдопедагогом) который проводит изучение ребенка посредством специальных методов обследования; изучает состояние и анализирует динамику нарушений, структуру дефекта воспитанника; определяет состояние сохранных функций и процессов; проводит индивидуальные, групповые и подгрупповые коррекционные занятия с детьми с ОВЗ; осуществляет своевременное предупреждение и преодоление трудностей при освоении ребенком программного материала; оказывает консультативную помощь родителям детей с ОВЗ; консультирует специалистов, работающих с детьми с ОВЗ;

Организация комплексного коррекционно-педагогического сопровождения детей с ОВЗ предполагает участие в нем каждого специалиста и руководителя детского сада.

2) Регламент и содержание работы психолого-педагогического консилиума далее (ППк)

В д/с действует психолого-педагогический консилиум (далее ППк) с целью создания оптимальных условий обучения, развития, социализации и адаптации обучающихся посредством психолого-педагогического сопровождения. Данная работа ведётся согласно Положению «О Психолого-педагогическом консилиуме в АНО ДО «Планета детства «Лада»», утверждённого приказом директора АНО от 13.10.2020г. № 454-П.

В своей деятельности ППк реализует следующие задачи:

ППк детского сада:

- выявление трудностей в освоении образовательных программ, особенностей в развитии, социальной адаптации и поведении обучающихся для последующего принятия решений об организации психолого-педагогического сопровождения;
- разработка рекомендаций по организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся;
- консультирование участников образовательных отношений по вопросам актуального психофизического состояния и возможностей обучающихся; содержания и оказания им психолого-педагогической помощи, создания специальных условий получения образования;
- контроль за выполнением рекомендаций ППк.

Для решения поставленных задач ППк детского сада осуществляет:

- изучение индивидуальных особенностей обучающегося с ОВЗ / инвалида/ группы «риска»;
- определение характера и содержания специальной помощи в соответствии с образовательными потребностями и возможностями обучающегося;
- организация психолого-педагогического сопровождения обучающихся на основе

«Порядка организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся в АНО ДО «Планета детства «Лада»;

- проведение мониторинга и оценки качества психолого-педагогического сопровождения обучающихся в детском саду.

По данным обследования составляется заключение, и разрабатываются рекомендации, обязательные для выполнения всеми специалистами, работающими с ребенком. На основании полученных данных коллегиально составляются заключение консилиума и рекомендации по обучению, развитию и воспитанию ребенка с учетом его индивидуальных возможностей и особенностей. При необходимости члены комиссии могут направить ребенка по согласию родителей (законных представителей ребенка) на прохождение городской ПМПК.

На основании «Порядка организации и осуществления образовательной деятельности в Автономной некоммерческой организации дошкольного образования «Планета детства «Лада», утвержденного приказом директора АНО от 24.06.2021г. №305-П. детский сад:

- при наличии в детском саду детей с ограниченными возможностями здоровья в группе компенсирующей направленности - разрабатывает адаптированную основную образовательную программу дошкольного образования (далее – АООП ДО), в общеразвивающей или комбинированной группе - адаптированную образовательную программу дошкольного образования (далее – АОП ДО);
- АОП ДО разрабатывается с согласия родителей (законных представителей) обучающегося, принимается на заседании психолого-педагогического консилиума детского сада и утверждается распоряжением заведующего детским садом в течение месяца со дня предъявления заключения психолого-медико-педагогической комиссии; реализация АОП ДО осуществляется после ознакомления и согласия родителей (законных представителей) на психолого-педагогическое сопровождение;
- в группах общеразвивающей направленности осуществляется дошкольное образование детей в соответствии с ООП ДО детского сада;
- в группах компенсирующей направленности осуществляется реализация АООП ДО для детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- в группах комбинированной направленности осуществляется совместное образование здоровых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с ООП ДО и АОП ДО для детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Взаимодействие с родителями воспитанников с ОВЗ

Взаимодействие с родителями воспитанников с ОВЗ включает несколько направлений:

1. Изучение педагогами группы условий семейного воспитания детей с ОВЗ и отношения родителей к дефекту ребенка.
2. Организация взаимодействия в рамках реализации адаптированной образовательной программы.
3. Предоставление родителям в индивидуальном порядке данных о результатах диагностики, содержание индивидуально-образовательного маршрута и динамики развития их ребенка.
4. Педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ.

Основные формы взаимодействия детского сада с семьей ребёнка с ОВЗ:

- Знакомство с семьей: посещение, анкетирование.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники.
- Образование родителей: проведение семинаров-практикумов, мастер-классов, тренингов, создание библиотеки и др.
- Организация совместной деятельности: организации тематических праздников,
- Привлечение родителей к закреплению образовательного и коррекционно-развивающего материала в домашних условиях.

Одним из важных условий успешности решения задачи является дифференцированный подход к установлению взаимоотношений и взаимодействия с семьями воспитанников. Детский сад осуществляет деятельность по выявлению и учету семейного неблагополучия, индивидуальную профилактическую работу по предупреждению социально опасных ситуаций в семье сопровождению и просвещению семей, имеющих статус неблагополучных.

Основные этапы работы детского сада по выявлению неблагополучия и сопровождения семьи:

1 этап: сбор и систематизация информации, сведений из источников информации

2 этап: выявление детей и семей, относящихся к одной из целевых групп и критериев неблагополучия, оценка уровня жизни несовершеннолетнего и степени угрозы его жизни и здоровью;

3 этап: в случае подтверждения семейного неблагополучия (наличия признаков семейного неблагополучия, жестокого обращения с детьми), когда решение проблемы не терпит отлагательства и требует подключения специалистов, осуществляется постановка семьи:

- либо на внутриведомственный (внутрисадовый) контроль,
- либо передача сведений о семье в муниципальные органы системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних.

4 этап: организация непрерывного индивидуального социально-педагогического сопровождения семьей, профилактическая и просветительская работа по предупреждению социально опасных ситуаций в семье, с целью изменения неблагоприятной жизненной ситуации с момента выявления до стабилизации жизненной ситуации, устранения причин, поставивших семью в социально опасное положение (трудную жизненную ситуацию).

5 этап: анализ работы с семьей с целью прогнозирования ситуации и координации взаимодействия детского сада с муниципальными органами и учреждениями системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, по принятию мер к родителям, не исполняющим обязанности по воспитанию, обучению и содержанию несовершеннолетнего.

Координация реализации образовательных программ осуществляется на заседаниях психолого-педагогического консилиума детского сада с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ.

2.2. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Реализация региональной специфики осуществляется по программе:

- «**Я- гражданин Самарской земли**» **Программа по эколого-краеведческому образованию дошкольников.** / / Алекинова О.В., Диринова Н.М., Каспарова О.В., Ромахова М.В. и др.

Особое внимание в данном разделе вариативной части Программы уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, ближайшего окружения, городского общества и т.д. Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Условия реализации вариативной части Программы с учетом региональной специфики

- объем используемого содержания составляет не более 40% образовательной программы;
- задачи по реализации содержания решаются через непрерывную образовательную деятельность, проектную деятельность в режимных моментах, в совместной и самостоятельной деятельности детей исходя из содержания тематического планирования .
- темы предполагают реализацию региональной специфики вариативной части Программы через обязательное усвоение ребенком определенных представлений, направленных на формирование целевых ориентиров дошкольника;
- формы работы предполагают включение родителей в образовательный процесс.

Перечень форм организации образовательной деятельности по региональному компоненту в педагогическом процессе:

- краеведческие экскурсии (по форме: поход, онлайн-экспедиция, пленер);
- целевые прогулки;
- дидактические игры;
- коллекционирование;
- викторины;
- конкурсы;
- чтение и обсуждение;
- просмотр и обсуждение фото и иллюстраций;
- народные подвижные игры;
- народные игры и хороводы;
- инсценирование;
- театрализованные формы устного народного творчества;
- художественная мастерская (продуктивная деятельность - рисование, лепка, аппликация; художественный труд);
- оформление выставок

2.2.1 Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Национально-культурные особенности

- многонациональный состав населения города и области (соседство на достаточно

ограниченной территории людей более 200 национальностей, вероисповедания, разных укладов жизни, разных культур, с преобладанием русскоязычного (83,6%),
- активная деятельность национально-культурных объединений (автономий, обществ, центров, товариществ, общин, отделений) – более 800.

Климатические и экологические особенности

- климат Самарской области характеризуется как умеренно континентальный.
- Самарская область относится к малолесным регионам, лесистость составляет 12,7 %;
- поверхностные водные ресурсы представлены бассейном реки Волги и ее притоками;
- на территории Самарской области сформирована уникальная сеть различных охраняемых природных территорий (Жигулевский государственный природный заповедник, национальный парк «Самарская Лука», национальный парк «Бузулуцкий бор»);
- на территории Самарской области встречается и обитает более 58 видов птиц и 34 вида млекопитающих, около 70 видов рыб;
- на территории Самарской области обитает более 35 видов позвоночных и 17 беспозвоночных животных, 35 видов растений, занесенных в Красную книгу,
- промышленный сектор оказывает значительное влияние на ухудшение состояния атмосферного воздуха и водных ресурсов.
- рост объемов производства в основных отраслях экономики Самарской области усиливает антропогенную нагрузку на окружающую среду и увеличивает техногенное воздействие на здоровье населения. Следствием сложившейся неблагоприятной экологической обстановки в регионе является наличие территорий с чрезвычайной экологической ситуацией и превышение уровня общей заболеваемости населения области над среднероссийским показателем.

Особенности промышленного комплекса

- Тольятти – крупнейший производитель автомобилей (АО «АВТОВАЗ», ЗАО «ДжиЭм-АВТОВАЗ»);
- крупный производитель электроэнергии (ОАО «Жигулевская ГЭС»)

Особенности культурного и оздоровительного комплекса Тольятти

- функционируют 15 музеев; 5 театров (в том числе детских); Тольяттинская филармония, 7 концертных площадок, 21 крупных спортивных сооружений и комплексов.

Особое внимание в данном разделе вариативной части Программы уделяется формированию интереса детей дошкольного возраста к природе, историческому и культурному наследию Самарской области, многообразию культур народов Поволжья через деятельностный подход, где видится возможность проявления основ активной позиции, как гражданина, начиная с дошкольного детства

Парциальная Программа «Я - гражданин Самарской земли» реализуется с учетом региональной специфики по трём взаимосвязанным содержательным разделам, в соответствии с подблоками и темами:

- Раздел **«Мой любимый город» («Град старинный»; «Тольятти современный»)**
- формируются представления об истории родного города и его основателе В.Н. Татищеве. Знакомятся с планом города, прошлым и настоящим Тольятти. Происходит знакомство с близлежащими улицами города, через значимые объекты. Дети получают знания об АВТОВАЗе - крупнейший российский производитель легковых автомобилей. Знакомятся с предприятиями города их роли и значимости для горожан.
- Раздел **«Просторы Самарской области» («Природа Самарского края»; «Историко - архитектурные достопримечательности»; «Национальный колорит»)**
- Получают представления об особенностях и красоте родного края. У дошкольников формируются знания о природе и животном мире Самарской области, о заповедных местах, народных богатствах (недра, полезные ископаемые), климатических особенностях. Познакомятся с обычаями и традициями народов Поволжья. Познакомятся с особенностями историко-архитектурными достопримечательностями региона.

- Раздел «Славится Самарский край!»

- знакомятся с людьми, которые прославили Самарскую область (спортсменами, деятелями культуры и науки, героями боевых действий).

**Формы, методы и приёмы реализации парциальной Программы
«Я – гражданин Самарской земли»**

Таблица 25

Раздел	Возрастная группа	содержание	формы	Методы и приёмы
«Мой любимый город»	2 младшая группа	<p>Знакомятся с близлежащими улицами города, через значимые объекты (жилой дом, магазин, детская площадка, детский сад)</p> <p>Знакомятся со свойствами деревянной и глиняной посуды</p> <p>Знакомятся со старинными игрушками, изготавливают рукотворных кукол.</p> <p>Знакомятся с автомобильным заводом "АВТОВАЗ" и легковыми автомобилями.</p> <p>Знакомятся с тольяттинской кондитерской фабрикой "Сласти".</p> <p>Знакомятся с семейными традициями встречи гостей.</p>	<p>ОД</p> <p>Игра</p> <p>Беседы</p> <p>Д/игры</p>	<p>Рассматривание предметов, иллюстраций, рассказ воспитателя, беседа, загадывание загадок, дидактическая игра, подвижная игра, рассматривание фотографий, прием сравнения, просмотр слайдов, экспериментирование, раскрашивание предметов, дидактическая игра</p>
	средняя	<p>Знакомятся с близлежащими улицами, основными ориентирами и достопримечательностями.</p> <p>Знакомятся с образом жизни народа в старину (предметы быта, одежда, фольклор).</p> <p>Знакомятся с бревенчатой избой.</p> <p>Знакомятся с материалами из которых изготавливают автомобили на "АВТОВАЗе" и их свойствами.</p> <p>Знакомятся со значимыми предприятиями города Тольятти – молокозаводе.</p> <p>Знакомятся с празднованием Дня рождения города.</p>	<p>ОД</p> <p>Игра</p> <p>Беседы</p> <p>Д/игры</p>	<p>Отгадывание загадок, просмотр видеофрагмента об улицах города, карты города Тольятти, показ иллюстраций; рассказ воспитателя, вопросы к детям, чтение стихотворения, словесные игры, рассматривание предметов старины, продуктивная деятельность, русская народная игра «Вышел Ваня», технология ТРИЗ, беседа, дидактическая игра, подвижная игра, рассматривание фотографий, дидактическая игра, показ предмета, рассматривание,</p>

				работа с макетом, работа с фотовыставкой
старшая	<p>Знакомятся с историей родного города, с разновидностями домов и старинных построек в крепости.</p> <p>Знакомятся с памятниками защитников Отечества, улицами родного города, названными в честь значимых исторических событий.</p> <p>Знакомятся с гербом и символикой города Тольятти.</p> <p>Знакомятся с социально значимыми акциям.</p> <p>Знакомятся с конвейером на АВТОВАЗе и с этапами сборки автомобилей.</p> <p>Знакомство с тольяттинским хлебозаводом "Край Каравай".</p>	<p>ОД</p> <p>Игра</p> <p>Беседы</p> <p>Д/игры</p> <p>Викторины</p> <p>Экскурсии</p>	<p>рассматривание макета (иллюстрации, просмотр презентации) «Ставропольская крепость»;</p> <p>приём «Фотография подсказывает решение», просмотр видеофильма, пальчиковая гимнастика, беседа, дидактическая игра, логические вопросы, просмотр видеофильма, проблемные вопросы</p>	
подготовительная	<p>Знакомятся с историей родного города и его основателем В.Н. Татищеве, планом города, прошлым и настоящим Тольятти.</p> <p>Продолжают знакомится с промышленной сферой города Тольятти</p> <p>Знакомятся с фестивалями Поволжья</p>	<p>ОД</p> <p>ОД</p> <p>Игра</p> <p>Беседы</p> <p>Д/игры</p> <p>Викторины</p> <p>Экскурсии</p>	<p>работа с фотобоксами «Угадай по силуэту»;</p> <p>интерактивная игра «Прошлое и настоящее»; интерактивное панно – эскизы «Детский музей», «Музей военной техники».</p> <p>показ иллюстраций, просмотр презентаций, видеофильмов об</p>	

				история Тольятти, АВТОВАЗе, прием «Ребус», графический диктант, создание пирамиды сроков разложения в природе бытовых отходов, пение песен, рассказ воспитателя, беседа, дидактическая игра, проблемные вопросы
«Просторы Самарской области»	2 младшая группа	- Знакомство с полезными ископаемыми родного края (глина). Закрепление представлений о растениях ближайшего окружения. - Знакомятся с заповедником Самарской Луки. - Знакомство с архитектурой родного города через ближайшее окружение (здание детского сада, дома, магазина)	ОД, наблюдения, дидактические игры, рассматривание фото, чтение литературных произведений, продуктивная деятельность, подвижные игры, слушание музыкальных произведений, сюжетно- ролевые игры.	сказки на фланелеграфе; беседа, слушание сказки, объяснение, рассказ.
	средняя	- Знакомство с полезными ископаемыми (графит, мел, слюда, кварц); - Знакомство с заповедником «Жигулёвские горы» - Знакомство с основными особенностями архитектурных сооружений города	ОД, наблюдения, дидактические игры, рассматривание фото, чтение литературных произведений, продуктивная деятельность, подвижные игры,	беседа, дидактическая игра, логические вопросы, просмотр видеофильма, проблемные вопросы, эвристическая беседа, виртуальные экскурсии, проектная деятельность, акции

			слушание музыкальных произведений, сюжетно- ролевые игры.	
старшая	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомство с особенностями полезных ископаемых региона их пользе для человека; - Знакомство с географическом положении реки Волги - Знакомство с архитектурными особенностями «Богатырской слободы», улицами города Центрального района и др. -Знакомство с праздниками и традициями народов Поволжья 	<ul style="list-style-type: none"> ОД, наблюдения, дидактические игры, рассматривание фото, чтение литературных произведений, продуктивная деятельность, подвижные игры, слушание музыкальных произведений, сюжетно- ролевые игры, викторины, экскурсии, акции 	<ul style="list-style-type: none"> беседа, дидактическая игра, логические вопросы, просмотр видеофильма, проблемные вопросы, эвристическая беседа, виртуальные экскурсии, проектная деятельность, акции 	
подготовительная	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомство с «Красной книгой Жигулей»; - Расширение кругозора детей об архитектурных сооружениях региона - Знакомство с обычаями и обрядами народов Поволжья 	<ul style="list-style-type: none"> ОД, наблюдения, дидактические игры, рассматривание фото, чтение литературных произведений, продуктивная 	<ul style="list-style-type: none"> беседа, дидактическая игра, логические вопросы, просмотр видеофильма, проблемные вопросы, эвристическая беседа, виртуальные экскурсии, проектная деятельность, акции 	

			деятельность, подвижные игры, слушание музыкальных произведений, сюжетно- ролевые игры, викторины, экскурсии, акции	
«Славится Самарский край»	2 младшая группа	Формирование у детей элементарных представлений, интереса и уважительного отношения к: - достопримечательностям родного края (спортивные объекты города Тольятти); - сказкам Самарской луки, мультфильмам студии «Куйбышевтелефильм»; - творчеству художников Самарского края (Елена Самарская); - профессии артистов театров города Тольятти.	Совместная деятельность педагога с детьми, познавательная исследовательская деятельность, выставка.	Игровые: сюрпризный момент, игровые ситуации. Словесные: чтение художественных произведений, беседа, вопросы, загадки. Наглядные: демонстрация фотографий, иллюстраций, образцов.
	средняя	Формирование у детей элементарных представлений, интереса и уважительного отношения к: - достопримечательностям родного края (спортивные объекты города Тольятти); - сказкам Самарской луки, мультфильмам студии «Куйбышевтелефильм»; - творчеству художников Самарского края (Елена Самарская); - профессии артистов театров города Тольятти.	Совместная деятельность педагога с детьми, путешествие, викторина, познавательная исследовательская деятельность, творческая мастерская, выставка	Игровые: сюрпризный момент, игровые ситуации. Словесные: чтение художественных произведений, беседа, вопросы, загадки. Наглядные: демонстрация фотографий, иллюстраций, образцов.
	старшая	Закрепление представлений детей о промыслах Жигулей, о народных умельцах Лоре Городецкой, ее творчестве; - формирование у детей понятия об историко-культурных	Образовательная деятельность, совместная	Наглядные: рассматривание иллюстраций, репродукций, просмотр презентаций

		<p>ценностях Самарского края, закрепление представлений детей о создателе технического комплекса К.Г. Сахарове, его идеях создания музея;</p> <p>- обогащение представлений детей о Самарском авиационном заводе «Прогресс», о продукции, которую он выпускает;</p> <p>- знакомство детей с достижениями Самарских спортсменов: хоккеист А.Ковалёв, каратист А.Герунов, боксёр О.Саитова, гимнаст А.Немова и Е.Приваловой</p>	<p>деятельность педагога с детьми, квест-игра, маршрутная игра, путешествие, викторина, познавательная исследовательская деятельность, творческая мастерская, выставка</p>	<p>Словесные: беседа, вопросы, ситуативная беседа, рефлексия.</p> <p>Практические: игры, игровые упражнения, игровые задания, проблемные ситуации, игровые этюды, упражнение «Вживание в картину»</p>
подготовительная	<p>Обобщение и закрепление у детей знаний об особенностях росписи самарской матрешки, о самарских художниках оформителях матрешки – Н.Головановой;</p> <p>- продолжение знакомства детей с достижениями Самарских спортсменов.</p>	<p>Образовательная деятельность, совместная деятельность педагога с детьми, игра «Активити», Маршрутная игра, путешествие, викторина, познавательная исследовательская деятельность, творческая мастерская.</p>	<p>Наглядные: рассматривание иллюстраций, репродукций, просмотр презентаций</p> <p>Словесные: беседа, вопросы, ситуативная беседа, рефлексия.</p> <p>Практические: игры, игровые упражнения, игровые задания, проблемные ситуации, игровые этюды.</p>	

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

Вариативная часть Программы соответствует ФГОС ДО. Коллектив детского сада № 207 реализует вариативную часть Программы (часть, формируемую участниками образовательных отношений) с учетом контингента детей и родителей; потребностей и интересов воспитанников
(таблица 26)

Дополнение содержания ОО «Познавательное развитие» направлено на:

- развитие рассуждения, логического мышления детей;
- приобщение к истокам национальной культуры;
- развитие основ компьютерной грамотности;
- формирование основ естественнонаучных знаний;
- воспитание основ экологической культуры;
- интеллектуально-личностное развитие ребенка в ходе поисково-познавательной деятельности;
- формирование основ экономических знаний.

Направление развития	Наименование парциальной или авторской программы	Авторы	Выходные данные	Рецензенты	Краткая характеристика программы
Познавательное развитие -	STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста.	Т. В. Волосовец, В. А. Маркова, С. А. Аверин	Москва БИНОМ. Лаборатория знаний 2019	Веракса Н. Е.: докторпсихологических наук, профессор, ректор Московской педагогической академии дошкольного образования, руководитель Центра воспитания социальной педагогики ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитании Российской академии образования», главный редактор журнала «Современное дошкольное образование. Теория практика».	Данная парциальная модульная программа направлена на развитие интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество детей дошкольного и младшего школьного возраста. Образовательные модули, входящие в состав программы, могут включаться в программу образовательной организации и по отдельности.

Таблица 27 Разделы и блоки программы

Раздел программы	Блоки раздела
«Дидактическая система Ф. Фрёбеля»	«Наборы для развития пространственного мышления (по системе Ф. Фрёбеля) «Наборы для развития пространственного мышления — мягкие модули» (по системе Ф. Фрёбеля)
«Математическое развитие»	«Величина» «Форма» «Пространство» «Время» «Количество и счет»
«Экспериментирование с живой и неживой природой»	«Экспериментирования с водой, воздухом, камнями, песком, глиной и почвой» «Изучение живой природы» «Изучение оптических явлений»
«LEGO-конструирование»	«Причина и следствие» «Движение и перемещение» «Вероятность» «Сюжетная игра»

	«Пространственное мышление» «Сопоставление» «Передачи» «Прогнозирование результата»
«Мультстудия «Я творю мир»	«Освоение информационно-коммуникативных, цифровых и медийных технологий, через продуктивный синтез художественного и технического творчества детей
«Робототехника»	«Организация широкого самостоятельного детского экспериментирования с новым материалом.» «Развитие воображения и на формирование обобщённых способов конструирования» «Организация конструирования по собственному замыслу детей» «Оживление конструкции (робота) на основе программирования.»

Соотношение блоков по различным возрастным группам определяется особенностями психического и личностного развития детей. Каждый блок содержит ряд тем, отражающих различные направления процесса приобщения детей к интеллектуальному и творческому развитию. Наличие разделов, блоков и тем способствует системному и целенаправленному планированию процесса реализации программы. Материал изложен в соответствии с основными закономерностями психического развития ребенка, со становлением его потребностей и интересов, адекватных полу и возрасту способов поведения, с возможностями отражения и применения имеющихся знаний в различных, актуальных для дошкольного детства видах деятельности.

2.2.3. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции

Жизнь в детском саду является естественным учебным пространством социализации, развития и закрепления социальных жизненных навыков. В таких повседневных ситуациях, как приход в сад, прощание, совместные дела с другими детьми, игры в саду, ремонт каких-то предметов, покупки в магазине, приготовление завтрака, забота о животных и растениях и др. дети встречаются с различными социальными требованиями и сталкиваются с требованиями, предъявляемыми к их умениям и навыкам. Это означает, что повседневные ситуации в Организации содержат множество развивающих стимулов. Поэтому организация образовательного процесса, уклад жизни детей в Организации имеет первостепенное значение для обеспечения качества образовательной деятельности и реализации целей Программы.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса осуществляется в табличных формах, где содержательно описываются способы реализации комплексно-тематического принципа построения воспитательно-образовательного процесса, который предусматривает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы» (таблица 28). В качестве видов тем могут выступать: «организующие моменты», «тематические недели», «события», «реализация проектов», «сезонные явления в природе», «праздники», «традиции», интересы детей и др.

Таблица 28 Перспективное комплексно-тематическое планирование работы на учебный год

	Период	Тема	Примечание
Сентябрь	28.08-02.09	«День знаний»	Мониторинг
	05.09-09.09	Я и детский сад, мои друзья	Мониторинг
	12.09-16.09	Здравствуй, Осень, в гости просим!	Живая и неживая природа. Сезонные изменения Безопасное поведение на природе осенью
	19.09-23.09	Хлеб- всему голова	Урожайная
	26.09--30.09	Тема по выбору	
Октябрь	03.10-07.10	Кладовая природы: овощи, ягоды, грибы	Растительный мир Безопасное поведение в природе
	10.10-14.10	Неделя здорового питания	Правильное и безопасное питание
	17.10-21.10	«Если ты собрался в путь – пристегнуться не забудь!»	Безопасность на дороге,если ты пассажир
	24.10-28.10	Царство леса	Животный мир Безопасное поведение в природе
Ноябрь	31.10-03.11	Мы такие разные, и такие одинаковые	«День народного единства»
	07.11-11.11	Крылатые друзья	Птицы Безопасное поведение в природе
	14.11-18.11	Кто как к зиме готовится	Животный мир Поволжья
	21.11-25.11	Безопасность. Детство. Игра	Безопасность в быту
	28.11-02.12	Тема по выбору	
Декабрь	05.12-09.12	Зимушка зима	Сезонные изменения Безопасное поведение в природе зимой
	12.12-16.12	В здоровом теле- здоровый дух	Здоровый образ жизни
	19.12-23.12	Новогодний праздник	Сказочные путешествия Безопасное поведение в быту (елка, свечи, гирлянды)
	26.12-30.12	Тема по выбору	
Январь	02.01-06.01	каникулы	
	09.01-13.01	Снег	Экспериментальная деятельность
	16.01-20.01	Зимние забавы	Зимние виды спорта
	23.01-27.01	Лед	Экспериментальная деятельность Безопасность в зимний период времени
	30.01-03.02	Тема по выбору	
Февраль	06.02-10.02	Наши добрые дела	Я – человек
	13.02-17.02	Мы- пассажиры	Безопасность в автомобиле
	20.02-24.02	Праздник смелых людей	Папина неделя
	27.02-03.03	8 Марта	Мамина неделя
М а р т	06.03-10.03	Мир животных	Животный мир Безопасное поведение в

			природе
	13.03-17.03	Мы любим трудиться	Огород на подоконнике
	20.03-24.03	«Я – часть природы»	Экологическая неделя
	27.03-31.03	Театральная неделя	День театра
Апрель	03.04-07.04	Жаворонки	Птицы
	10.04-14.04	Космическое путешествие	День космонавтики
	17.04-21.04	Транспорт	19 апреля-День рождение первого автомобиля ВАЗ
	24.04-28.04	Тема по выбору	
Май	01.05-12.05	Государственные праздники	Мониторинг
	15.05-19.05	Будем здоровыми	Мониторинг
	22.05-26.05	Приди, приди лето красное!	Первоцветы Деревья и цветы
	29.05-31.05	Незаметные соседи	Насекомые. Как стать природе другом?

Предусматривается гибкое соблюдение запланированного перечня интересных и значимых тем, которые будут мотивировать деятельность детей по освоению образовательного материала в течение всего образовательного периода. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса не цель, а только средство мотивации детей на образовательную деятельность в целом. И если в каких-то конкретных условиях или моментах образовательного процесса указанный принцип не работает, это обстоятельство не исключает поиска педагогом других смыслов (мотиваций) для освоения ребенком образовательного материала.

Ежедневно в общем объеме образовательной деятельности (НОД, ОДВРМ, самостоятельная деятельность, и взаимодействие с родителями) педагогами решаются задачи по реализации всех образовательных областей.

Таблица 29. Примерное перспективно - тематическое планирование вариативной части с учетом региональной специфики в разных возрастных группах

Раздел «Мой любимый город»

Град старинный			Тольятти современный			
Жизнь города в старину		Путешествие в прошлое	Предприятия города		Тольятти сегодня	
младшая группа	«Сказка о деревянной и глиняной посуде»		Наш АВТОВАЗ	Что производят в Тольятти	Улицы родного города	Наши традиции
Средняя группа	«В гости к бабушке Арине»	«Мои первые игрушки»	«Какие разные автомобили»	«Кондитерская фабрика»	«Мой город родной»	«К нам гости пришли»
Старшая группа	«В гости к бабушке Арине»	«Игры нашего двора»	«Из чего сделан автомобиль?»	«Молокозавод»	«Познакомимся с улицей Юбилейной»	«День рождения города – день рождения у меня»
Подготовительная группа	«Рассказ о Ставропольской крепости»	«Улицы памяти»	«Знакомим с конвейером АВТОВАЗа»	«Хлебозавод»	«Символика города Тольятти, его географическое месторасположение»	«Бессмертный полк»
Подготовительная группа	«Трижды рожденный»	«Путешествие во времени»	«Создаем автомобиль будущего»	«Тольяттикаучук»	«Открытие Тольятти гостям города»	«Грушинский фестиваль»

Раздел «Просторы Самарской области»

Темы блока	Природа Самарского края	Историко-архитектурные достопримечательности	Национальный колорит	
			«Ты, я, он, она – вместе дружная семья!»	«Богата Самарская земля народами!»

младшая группа	Волшебная глина	Лучше дома своего нет на свете ничего	«Много ребят все по лавочкам сидят, кашку маслену едят»	
	Цветики- цветочки	Мой любимый детский сад	«Маша в гостях у ребят»	
	Путешествие в поисках бабочки	В каждой избушке свои игрушки или Заюшкина избушка (деревянная архитектура)		«Где родился, там и сгодился»
	Давайте знакомиться. Заповедник – Самарская Лука	Магазин игрушек (торговые центры)		«Печка матушка, да самовар – батюшка»
Средняя группа	Белочка- летяга		«Ты мой друг, и я твой друг»	
	Жигулевские горы	Городские небоскребы	«Мы все едины!»	
	Заповедные места Самарской Луки	ледовый дворец спорта «Лада-арена»		С миру по нитке, собираем мы улыбки»
	Что хранят в себе Жигулевские горы?			«Самовар – птица – жар!»
Старшая группа	«Дары Жигулёвских гор»	железнодорожный вокзал Самара	«Где дружба прочна – там хорошо идут дела»	
	О чем поет лес	Подземный город (метрополитен г. Самара)	«Живут в Тольятти разные народы с давних пор»	
	Экожители Жигулевских гор	«Маленький Петербург»		«Мы за чаем не скучаем, всех мы чаем угощаем» Чайная церемония разных народов
	Реки и озёра Самарского края	Необычные архитектурные сооружения Самарской области («Богатырская слобода», «Замок Гаррибальди», «Кремлёвская башня»)		«С каким народом живёшь – его традиции бережёшь»
Подготовительная группа	Жигулевская кругосветка	Чудо-терем на берегах Волги (самарский академический театр драмы им. М. Горького)	«Хоровод дружбы» народы как одна семья»	

	Красная книга Самарской области (животный мир)	Чудеса далекого прошлого (здание паровой мельницы, с. Жигули)	«Эй, народ, собирайся, на ярмарку отправляйся!»	
	Красная книга Самарской области (растительный мир)	Каменный дворец Самарской земли (усадьба Орловых-Давыдовых (с. Усолье)		«Куклы-обереги наших прабабушек»
		«Самарский Арбат»		Квест - Путешествие по земле Самарской

Раздел «Славится Самарский край!»

Темы блока	Промыслы Жигулей (октябрь)	Технический музей	Сказки Самарской Луки	Спорт – наша сила	Космос – наша гордость	Мультфильмы студии «Куйбышевтеатрфильм»	Галерея искусства	Волшебное закулисье
младшая группа	«Матрешка, матрешка, откройся немножко»	«Медвежонок Ивашка знакомится с военной техникой»	«Сказки дедушки Спиридона»	«Путешествие в мир спорта»	«Космическое путешествие медвежонок Ивашки»	«Медвежонок Ивашка и его друзья»	«Теремок для друзей»	«Театр кукол «Пилигрим»
Средняя группа	«Самарский край – край мастеров»	«Технический музей Автограда»	«В гостях у домовенка Луки»	«Спортивная «Арена»	«Вперед к звездам»	«Лесные сказки дядюшки Скрипа»	«Подарок художника»	«В их руках куклы оживают (театральные артисты)»

Старшая группа	«Народные промыслы Самарского края» (знакомство с глиняной игрушкой Л.К. Городецкой)	«По страницам истории создания паркового комплекса имени К.Г. Сахарова» 157	«А Самарская Лука славит край наш уж века»	«Спортсмены Самарского края»	«Вперед к звездам» (знакомство с заводом «Прогресс» и его продукцией)	«Самарский мультфильм»	«Самарский край глазами художников»	«Театральное искусство Самарской области»
Подготовительная группа	«Самарская матрешка» (Знакомство с художниками-оформителями Надеждой Головановой)	«Удивительный мир техники»	«В гостях у музея «Жигулевская сказка»	«Спортсмены Самарского края»	«Мы ими гордимся» (О.Ю. Атьков, С.В. Авдеев, А.А. Губарев, М.Б. Корниенко – космонавты Самарской области)	«Лесные истории»	«Волшебный мир искусства» (знакомство с художником Б. Саламовым и его творчеством)	«Самарский драматический театр»

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

3.1.1. Описание материально- технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-техническое обеспечение Программы соответствует санитарным нормам, правилам пожарной безопасности, санитарно-гигиеническим правилам, возрастным и индивидуальным особенностям детей. При реализации программы педагогами организуются разные формы деятельности детей, как на территории дошкольной организации, так и в ее помещении. На территории дошкольной организации выделяют функциональные зоны:

- игровая зона (она включает в себя: групповые площадки - индивидуальные для каждой возрастной группы);
- физкультурная площадка.

В здании располагаются: групповые ячейки - изолированные помещения, принадлежащие каждой детской группе. В состав групповой ячейки входят: раздевальная (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, они оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды), групповая (для проведения непосредственной образовательной деятельности, игр, занятий и приема пищи), спальня, буфетная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), туалетная и умывальная комнаты. В помещении детского есть дополнительные помещения для работы с детьми, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами, а также сопутствующие помещения (медицинского назначения, пищеблока, прачечной) и служебно-бытовые помещения для персонала

Материально-техническое обеспечение Программы соответствует санитарным нормам, правилам пожарной безопасности, санитарно- гигиеническим правилам, возрастным и индивидуальным особенностям детей.

Игровая зона. Она включает в себя: групповые площадки (индивидуальные для каждой группы из расчета не менее 9,0 кв. м на 1 ребенка дошкольного возраста и с соблюдением принципа групповой изоляции); одну физкультурную площадку. В здании и помещении располагаются: групповые ячейки - изолированные помещения, принадлежащие каждой детской группе. В состав групповой ячейки входят: раздевальная (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, они оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды), групповая (для проведения непосредственной образовательной деятельности, игр, занятий и приема пищи, спортивный уголок), спальня, буфетная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), туалетная (совмещенная с умывальной). В раздевальных возможна установка стеллажей для игрушек, используемых на прогулке. В помещении детского сада есть дополнительные помещения для работы с детьми, предназначенные для поочередного использования (музыкальный зал, физкультурный зал, кабинет развивающего обучения, STEM- лаборатория), а также сопутствующие помещения (медицинского назначения, пищеблока, постирочной) и служебно-бытовые помещения для персонала. В отдельно выделенных местах организованы уголки природы, фитоогороды, и другое. Размещение аквариумов, животных, птиц в помещениях групповых ячеек исключено.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-развивающая среда в детском саду выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребёнка.

Среда детского сада обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской

деятельности;

- охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе младенческого, раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» имеется определённое оборудование: дидактические материалы, наглядные средства, технические средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников; предусматривается реализация принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной.

Данные о наличии специально оборудованных помещений для организации образовательного процесса

Таблица 30 – Сведения об оборудованных спец.помещениях

№ п/п	Образовательные области	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1.	Социально-коммуникативное развитие	<p>Групповые комнаты с игровым оборудованием в группах и на участках, включающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметы оперирования (для сюжетной игры), - игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); - материал для игр с правилами (включая материал для игр на развитие физических качеств, игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие); - центры уединения и социально-эмоциональные уголки <p>Кабинет педагога-психолога, включающий:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметы оперирования (для сюжетной игры), - материалы для игр с правилами (включая материал для познавательного и интеллектуального развития); - материалы для игр на взаимодействие и оказания <p>Кабинет развивающего обучения, оборудованный игровым материалом, включающий:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметы оперирования (для сюжетной игры), - материалы для игр с правилами (включая материал для познавательного и интеллектуального развития); - материалы для игр на взаимодействие и оказания
2.	Физическое развитие	<p>Спортивная площадка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на территории со специальным оборудованием (физкультурным инвентарём), - в помещении, спортивный зал, включающий оборудование для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений. - стационарный современный высокотехнологичный бассейн - кабинет для медицинского осмотра, изолятор и др. - двигательные центры в группах детского сада.

3.	Речевое развитие	Театрализованные, речевые центры, центры для настольнопечатных игр в групповых помещениях. Кабинет развивающего обучения, включающий достаточное количество пособий и материалов, согласно нормативных требований
4.	Познавательное развитие	-Stem-лаборатория -Кабинет развивающего обучения -Центры «инженерики» в группах дошкольного возраста -Познавательные центры и центры экспериментирования в группах, уголки природы (ранний и дошкольный возраст), сенсорные уголки в группах раннего возраста.
5.	Художественно-эстетическое развитие	- Музыкальный зал, выставочный центр, изоцентр в группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, фланелёграф, магнитные планшеты, место для презентации детских работ в группах и помещениях детского сада; строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.); - музыкальные инструменты, игрушки и атрибуты для различных видов театра; - репродукции произведений изобразительного искусства (в том числе декоративно-прикладного); - носители с записями произведений музыкального искусства; художественная литература в соответствии с возрастом.

В детском саду игровое оборудование в группах соответствует возрасту детей, отвечает санитарным требованиям. Дидактический материал имеется в достаточном количестве, расположен в центрах групповых помещений: двигательный, познавательноречевой, музыкально-театральный, экологический с мини-лабораторией, художественный, конструктивный, социально-эмоциональный.

Территория детского сада оборудована игровыми и спортивными комплексами, а также видеонаблюдением.

Ежегодно в детском саду осуществляется деятельность по созданию необходимых условий, развитию материально – технической базы с целью качественной и полноценной реализации Программы.

В детском саду имеются специальные помещения для организации образовательного процесса, повышающие эффективность реализации вариативной части образовательной программы

Таблица 31 – Данные о наличии специально оборудованных помещений; для организации образовательного процесса

Название кабинета	Назначение	Функциональное использование	Примечание
Кабинет заведующего	Для работы руководителя Д/С	-Для приема родителей, руководителей АНО ДО «Планета детства «Лада», сотрудников Д/С; -для проведения планерок с заместителями заведующего и членами администрации; -для организации встреч с активом родителей, Советом родителей, членами творческих групп; -для хранения документации детского сада в соответствии с номенклатурой дел.	Много-функциональный
Методический кабинет	Центр научно – методической и организационно – педагогической работы и повышения квалификации педагогов Д,С	-Для организации комплекса методической работы; -для осуществления работы на компьютере, мультимедийном оборудовании; -для проведения педагогических совещаний, семинаров, факультативов; -для проведения общих и индивидуальных консультаций с членами педагогического коллектива;	Много-функциональный

		<p>для хранения методической документации в соответствии с номенклатурой дел;</p> <p>для хранения методических и развивающих пособий, наглядно-информационных средств, психолого-педагогической литературы, разработок из опыта работы Д/С, опыта работы других Д/С;</p> <p>для хранения демонстрационного и раздаточного материала для работы с детьми, периодических изданий;</p> <p>для хранения мультимедийного оборудования, медиатеки, картотеки, видеотеки, фонотеки.</p>	
STEM-лаборатория	Организация работы кружка «Логика для дошкольников» «Мультстудия» «Конструирование», «Робототехника»	<p>Для организации кружковой работы ;</p> <p>-для групповых и индивидуальных занятий с детьми познавательного и технического направления;</p> <p>-для проведения консультаций, факультативов для педагогов;</p> <p>-для хранения демонстрационного материала, методической литературы, документации.</p>	Много-функциональное помещение
Кабинет развивающего обучения	Организация работы кружковой работы	<p>-Для организации кружковой работы «Малыш в мире открытий»; занятий по основам грамоты, речевому творчеству; изостудия.</p> <p>-Организация работы психологической службы Д/С</p> <p>-для индивидуальных занятий с детьми познавательного и речевого направления;</p> <p>-для проведения ПМПк;</p> <p>-для организации совместной игровой деятельности с детьми в рамках реализации ООП.</p> <p>-для проведения консультаций, факультативов для педагогов;</p> <p>- для работы с интерактивной доской;</p> <p>-для хранения демонстрационного материала, методической литературы, документации.</p>	Много – функциональный
Музыкальный зал	Проведение музыкальных занятий и театрализованной деятельности.	<p>-Для проведения музыкальных занятий, театрализованной деятельности, проведения детских праздников, утренников, развлечений, спектаклей;</p> <p>-для проведения общих родительских собраний, творческих встреч, открытых мероприятий.</p> <p>-для работы с мультимедийным оборудованием</p>	Много-функциональное
Кабинет музыкальных руководителей	Организация работы музыкальных руководителей	<p>-Для организации работы с информационной и аудио техникой (компьютером, ноутбуком, аудиосистемами);</p> <p>-для хранения документации музыкальных руководителей; материалов диагностики детей, методических пособий, аудио и видеотеки, фотоматериалов, материалов из опыта работы детского сада по музыкальному воспитанию;</p> <p>-для хранения атрибутов, элементов костюмов, декораций к утренникам и праздникам.</p>	Многофункциональное
Физкультурный зал	Проведение занятий по физкультуре и утренней гимнастики, развлечений, спортивных праздников, индивидуальной	<p>-Для проведения занятий по физкультуре, утренней гимнастики;</p> <p>-для проведения развлечений, спортивных праздников, соревнований;</p> <p>-для организации работы секции «Тольяттинский баскетболик»;</p> <p>-для организации индивидуальной работы с детьми по физической культуре;</p> <p>-для проведения совместных практических</p>	Много-функциональное

	работы с детьми	занятий с родителями и детьми; -для хранения спортивного оборудования и инвентаря, тренажеров.	
Бассейн	Проведение занятий по обучению плаванию (оздоровительная секция «Крепыш»)	-Для проведения практических занятий по обучению плаванию (Оздоровительная секция «Крепыш»), гигиенических процедур; -для хранения оборудования и инвентаря для обучения детей плаванию.	
Мини-студия (подиум)	Организация выставок, работы медиатеки, совместных видов детско-родительской деятельности	-Для организации тематических выставок для детей и родителей; -для размещения демонстрационного и практического материала по теме плановой медиатеки; -для проведения совместной деятельности детей и родителей; для организации тематических выставок, вернисажей.	Много-функциональное
Кабинет заместителя заведующего по хозяйственной части	Для работы зам.зав. по АХР	-Для осуществления работы с документацией; -для проведения инструктажей с обслуживающим персоналом; -для хранения документации и материальных ценностей.	Много-функциональный
Кабинет кастелянши	Для работы кастелянши	-Для шитья, ремонта мягкого инвентаря; - для хранения и пошива костюмов, декораций.	Много-функциональный

Таблица 32– Анализ обеспеченности образовательного процесса
Детского сада № 207 «Эдельвейс»

Средства / помещения	Группы	Каб. завед.	Метод. каб.	Муз. зал	Физк. зал	Кабинет развивающего обучения	STEM.
Информационные средства и ТСО							
Телевизор	7						
Аудиосистема				1			
двд							
Мультимедийный проектор				1		1	
Интерактивная доска						1	
Музыкальный центр				1			
Ноутбук	91гр					1	1
Планшет							2
Компьютер стационарный		1	1	1			
Фото-рамка	Ср.-ст.,подг.						
Портативная колонка	Все гр.	1	1	1			
Синтезатор				2			
Акустическая муз.система (колонки, пульт)				1			
Радиомикрофон				4			
Микрофон				4			
Ксерокс		1	1				

Принтер ч/б		1	1				
Принтер цветной			1				
Учебные пособия							
Доска маркерная	Гр.ст.и подг.						
Доска для стендового доклада			1				
Глобус	Гр.ст.и подг.		4				
Видеотека			1				
Фонотека			1				
Наборы картин по темам			1				
Рекламно-информационные средства							
Стенд-стойка с 10 карм.			3				
Рекламно- информационный стенд			1				
Стенд-штендер			1				
Музыкальные инструменты							
Фортепиано					1		1
Металлофон							
Барабан				15			
Флейта							
Треугольник				12			
Маракасы				10			
Ксилофон				4			
Интерактивные игрушки							
Компьютер игровой	Страш, Подг.гр.						
Интеракт.игрушк и	Все гр.						

Средства обучения и воспитания

Средства обучения и воспитания, используемые в детском саду для обеспечения образовательной деятельности, рассматриваются в соответствии с ФГОС к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования как совокупность учебно-методических, материальных, дидактических ресурсов, обеспечивающих эффективное решение воспитательно-образовательных задач в оптимальных условиях.

Принципы использования средств обучения:

- учет возрастных и психологических особенностей воспитанников;
- гармоничное использование разнообразных средств обучения: традиционных и современных для комплексного, целенаправленного воздействия на эмоции, сознание, поведение ребёнка через визуальную, аудиальную, кинестетическую системы восприятия в образовательных целях;
- учет дидактических целей и принципов дидактики (принципа наглядности, доступности и т.д.);
- сотворчество педагога и обучающегося;

- приоритет правил безопасности в использовании средств обучения.

Виды методической продукции. Классификация методических продуктов.

1. Учебные издания в бумажном и электронном виде: учебник, учебное пособие, хрестоматия, учебно-методическое пособие, учебная программа, учебный комплект.

2. Дидактические материалы: учебное наглядное пособие, рабочая тетрадь, практикум, информационно-ознакомительная продукция (буклет, листовка, аннотированный каталог, информационно-методический справочник).

3. Организационно-методическая продукция: инструкция, методическая записка, методическая разработка, методические рекомендации, методическое пособие, тематическая папка, инструктивно-методический плакат.

4. Прикладная методическая продукция: карточки, тестовые задания, графики, схемы, чертежи, рисунки, карты, иллюстрации, модели, тематическая подборка материала - текстового и наглядно-иллюстративного.

5. Аудио- и видеоматериалы: диафильмы, видеоролики, аудиозаписи.

6. Электронные образовательные ресурсы, необходимые для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды (в том числе специальных для детей с ОВЗ и детей-инвалидов): мультимедийные презентации, мультимедийные дидактические пособия, интерактивные развивающие пособия.

Таблица 33 Перечень методических пособий, необходимых для осуществления образовательного процесса

Образовательная область	Методическая литература
Физическое развитие	<p>Н.А. Фомина Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика. Методические рекомендации к образовательной программе физического развития детей дошкольного возраста</p> <p>Б о р и с о в а М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016</p> <p>П е н з у л а е в а Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016</p> <p>П е н з у л а е в а Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016</p> <p>П е н з у л а е в а Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016</p> <p>П е н з у л а е в а Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016</p> <p>П е н з у л а е в а Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016</p> <p>Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016</p> <p>Полтавцева Н.В., Гордова Н.А. Физическая культура в дошкольном детстве: пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 2-3 лет.- М.: Просвещение, 2008</p>

	<p>Картушина М.Ю. Физкультурные сюжетные занятия с детьми 5-6 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2011</p> <p>Вавилова Е.Н. Развитие основных движений у детей 3-7 лет. Система работы. -М.: «Издательство «Скрипторий 2003», 2007</p> <p>Рунова М.А. Движение день за днём. Двигательная активность - источник здоровья детей. (Комплексы физических упражнений и игр для детей 5-7 лет с использованием вариативной физкультурно-игровой среды). - М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007</p> <p>Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2009</p> <p>Голицина Н.С. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей. - М.: Издательство «Скрипторий», 2008</p> <p>Полтавцева Н.В. Приобщаем дошкольников к здоровому образу жизни. М.: ТЦ Сфера, 2011</p> <p>Иванова Т.В. Система работы по формированию здорового образа жизни. Младшая группа. - Волгоград: ИТД «Корифей», 2009</p> <p>Иванова Т.В. Система работы по формированию здорового образа жизни. Старшая группа. - Волгоград: ИТД «Корифей», 2009</p> <p><u>Наглядно-дидактические пособия</u></p> <p><i>Серия «Мир в картинках»:</i> «Спортивный инвентарь».</p> <p><i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».</p> <p><i>Серия «Расскажите детям о...»:</i> «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».</p> <p><i>Плакаты:</i> «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Моя математика. Учебное пособие по познавательному развитию детей 4–5 лет М.В. Корепанова, С.А. Козлова, О.В. Пронина</p> <p>Моя математика. Часть 1. Учебное пособие по познавательному развитию детей 5–7(8) лет М.В. Корепанова, С.А. Козлова, О.В. Пронина</p> <p>Моя математика. Часть 2. Учебное пособие по познавательному развитию детей 5–7(8) лет М.В. Корепанова, С.А. Козлова, О.В. Пронина</p> <p>Моя математика. Часть 3. Учебное пособие по познавательному развитию детей 5–7(8) лет М.В. Корепанова, С.А. Козлова, О.В. Пронина</p> <p>Моя математика. Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей дошкольного возраста</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова По дороге к Азбуке (Лесные истории). Приложение к учебному пособию. Наглядный и раздаточный материал для дошкольников (карточки и схемы)</p> <p>Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова По дороге к Азбуке. Часть 1. Учебное пособие по речевому развитию детей 4–5 лет</p> <p>Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова По дороге к Азбуке. Часть 2. Учебное пособие по речевому развитию детей 4–5 лет</p> <p>Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова По дороге к Азбуке. Часть 3. Учебное пособие по речевому развитию детей 5–6 лет</p> <p>Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова По дороге к Азбуке. Часть 4. Учебное пособие по речевому развитию детей 6–7(8) лет</p> <p>Т.Р. Кислова По дороге к Азбуке. Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста</p> <p>Т.Р. Кислова, А.В. Иванова По дороге к Азбуке. Часть 5. Учебное пособие для логопедических групп по речевому развитию детей 6–7(8) лет</p> <p>Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова Наглядный материал по речевому развитию дошкольников (4–7(8) лет). Часть 1. Предлоги. Приложение к учебному пособию «По дороге к Азбуке» Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева,</p>

	<p>Т.Р. Кислова Наглядный материал по речевому развитию дошкольников (4–7(8) лет). Часть 2. Предложения и устные рассказы. Приложение к учебному пособию «По дороге к Азбуке</p> <p>Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова Наглядный материал по речевому развитию дошкольников (5–7(8) лет). Часть 3. Карточки для звукового и слогового анализа слов. Приложение к учебному пособию «По дороге к Азбуке»</p> <p>Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, О.В. Пронина Наши прописи. Часть 1. Учебное пособие по речевому развитию детей 5–6 лет (к 3й части учебного пособия «По дороге к Азбуке»)</p> <p>Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, О.В. Пронина Наши прописи. Часть 2. Учебное пособие по речевому развитию детей 6–7(8) лет (к 4й части учебного пособия «По дороге к Азбуке»)</p> <p>Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова Развитие речи. Часть 1. Наглядный и раздаточный материал для детей 3–7(8) лет. Серии сюжетных картинок для составления устных рассказов</p> <p>Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова Развитие речи. Часть 2. Наглядный и раздаточный материал для детей</p>
<p>Социально - коммуникативное развитие</p>	<p>З.И. Курцева / Под ред. Т.А. Ладыженской Ты – словечко, я – словечко. Часть 1. Учебное пособие по социально-коммуникативному развитию детей 5–6 лет</p> <p>З.И. Курцева Ты – словечко, я – словечко. Методические рекомендации к образовательной программе социально-коммуникативного развития детей старшего дошкольного возраста М.В. Корепанова, Е.В. Харлампова Это – я. Учебное пособие по социально-коммуникативному развитию детей 6–7(8) лет</p> <p>М.В. Корепанова, Е.В. Харлампова Познаю себя. Методические рекомендации к образовательной программе социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста (от 2 месяцев до 8 лет)</p> <p>М.В. Корепанова, Е.В. Харлампова Диагностика развития и воспитания дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100». Пособие для педагогов и родителей М.В. Корепанова, Е.В. Харлампова Тестовые задания по диагностике развития и воспитания дошкольников</p>
<p>Художественно эстетическое развитие</p>	<p>О.В. Чиндилова, А.В. Баденова Наши книжки. Часть 1. Учебное пособие по художественно-эстетическому развитию детей 3–4 лет О.В. Чиндилова, А.В. Баденова Наши книжки. Части 2–4. Учебное пособие по художественно-эстетическому развитию детей 4–5, 5–6, 6–7(8) лет</p> <p>О.А. Куревина, О.А. Линник Кукла Таня. Учебное пособие по художественно-эстетическому развитию детей 3–4 лет</p> <p>О.А. Куревина, О.А. Линник Кукла Таня. Методические рекомендации к образовательной программе художественно эстетического развития детей 3–4 лет</p> <p>О.А. Куревина, Г.Е. Селезнёва Путешествие в прекрасное. Часть 1. Учебное пособие по художественно эстетическому развитию детей 4–5 лет</p> <p>О.А. Куревина, Г.Е. Селезнёва Путешествие в прекрасное. Часть 2. Учебное пособие по художественно эстетическому развитию детей 5–6 лет О.А. Куревина, Г.Е. Селезнёва Путешествие в прекрасное. Часть 3. Учебное пособие по художественно-эстетическому развитию детей 6–7(8) лет</p> <p>О.А. Куревина, Г.Е. Селезнёва Путешествие в прекрасное. Методические рекомендации к образовательной программе художественно-эстетического развития детей дошкольного</p> <p>Т.А. Котлякова, Н.В. Меркулова Разноцветный мир. Часть 1. Учебное пособие по художественно-эстетическому развитию детей 3–4 лет</p> <p>Т.А. Котлякова, Н.В. Меркулова Разноцветный мир. Часть 2. Учебное пособие по художественно-эстетическому развитию детей 4–5 лет</p> <p>В.А. Фёдоров Волшебный карандаш. Часть 1. Учебное пособие по художественно-эстетическому развитию детей 5–6 лет</p> <p>В.А. Фёдоров Волшебный карандаш. Часть 2. Учебное пособие по художественно-эстетическому развитию детей 6–7(8) лет</p>

	<p>К у ц а к о в а Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>К у ц а к о в а Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>К у ц а к о в а Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>
--	---

3.1.2. Планирование образовательной деятельности: режим дня, учебный план, годовой календарный график

Режим дня

Ежедневная организация жизни и деятельности детей (режим дня) строится в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей, социального заказа родителей, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Составляющими образовательно-оздоровительной деятельности являются:

- рациональная организация воспитательно-образовательного процесса в соответствии с санитарными нормами и гигиеническими требованиями,
- организация оптимального двигательного режима в течение дня,
- организация сбалансированного питания воспитанников,
- формирование ценности здорового образа жизни,
- систематическое проведение профилактических и оздоровительных мероприятий.

Режим работы д/с:

- группы дневного (12-часового) пребывания для детей раннего и дошкольного возраста - с 6.30 до 18.30

Режим дня в д/с (утвержден приказом по АНО) разработан с учетом:

- действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);
- времени пребывания детей в группе;
- ФГОС ДО;
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса;
- времени года и др.

Согласно СанПин, ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3-х часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с.

- Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения.

- Общая продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста 2,0 - 2,5 часа. Для детей от 2 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

- Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Для детей раннего возраста от 2 до 3 лет образовательная деятельность составляет не более 100 минут в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет 10 мин. Допускается осуществлять непрерывную образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 10 минут).

- Продолжительность непрерывной образовательной деятельности:

– для детей 4-го года жизни - 15 минут,

– для детей 5-го года жизни - 20 минут,

– для детей 6-го года жизни - 25 минут,

– для детей 7-го года жизни - 30 минут.

- Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 50 минут (+ 25 минут вечером) и 90 минут соответственно.

- В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

- В середине года (январь - февраль) и в летний период для воспитанников дошкольных групп рекомендуется организовывать недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла.

- Для воспитанников, нуждающихся в специальных оздоровительных и лечебных мероприятиях, устанавливается щадящий режим, неполный день пребывания в д/с, согласованный с родителями, проводится утренний фильтр.

В соответствие с требованиями СанПиН примерный режим дня может быть скорректирован с учётом климата (тёплого и холодного периода), условий погоды (в условиях неблагоприятной погоды), в период карантина.

Режим дня в теплый период года

В летний период в режим дня вносятся корректировки: увеличивается время прогулок в связи с переносом образовательной деятельности на территорию детского сада до 4 часов.

*Работа детских садов в особом режиме в условиях карантина (пандемии)
Таблица 34 Перечень мероприятий*

Наименование мероприятия	Примечание
Запрет проведения массовых мероприятий с участием разных групп, а также массовых мероприятий с привлечением лиц из иных организаций.	
Групповая изоляция	
Проведение всех занятий в помещениях групп и (или) на открытом воздухе отдельно от других групп (использовать помещения групп, неукомплектованных к новому учебному году)	В том числе для проведения музыкальных и физкультурных занятий
Использование музыкального или спортивного зала для проведения занятий отдельно от других групп (временной интервал между группами – не менее 40 минут для проведения влажной уборки помещения)	Проведение влажной уборки с применением дезинфицирующего средства после занятия каждой группы
С учетом погодных условий организовать прогулку, исключив общение обучающихся из	

разных групп при проведении прогулки	
Посещение бассейна, находящегося в помещении детского сада, по расписанию разными группами (интервал между группами - не менее 30 минут для обработки помещений бассейна)	Обязательное проведение после посещения каждой группы: – обработки помещений бассейна и контактных поверхностей (скамейки, ручки дверей, выключатели, поручни, перила, вентили кранов, спуск бочков унитазов, раковины для мытья рук, ванны (поддоны), резиновые коврики и т.п.) с применением дезинфицирующих средств; – обеззараживания воздуха рециркуляторами в раздевалках
При формировании «вечерних групп», исключить объединение обучающихся из разных групп в одну группу	

Таблица 35. Примерная продолжительность режимных моментов и режима занятий в детских садах АНО ДО «Планета детства «Лада» (холодный период)

Элементы режима	Длительность основных элементов режима				
	Ранний возраст/ I мл. группа	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготов. группа
	1,5 - 2г/ 2 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
Прием детей, осмотр, ОД в РМ самостоятельная деятельность детей	6.30 – 8.00	6.30– 8.05	6.30 – 8.15	6.30 – 8.20	6.30 – 8.25
Утренняя зарядка	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, ОД в РМ, самостоятельная деятельность	8.00 – 9.00 / (8.50)	8.10 – 9.00. (8.50)	8.15 – 9.00. (8.50)	8.20 – 9.00. (8.50)	8.25 – 9.00 (8.50)
Завтрак	8.10 – 8.30	8.15-8.35	8.20-8.40	8.25-8.45	8.30-8.50
Образовательная деятельность (занятия)*	9.00–9.10/ 8.50-9.00 9.20 – 9.30	9.00-9.40 / 8.50-9.30; 10.40.-11.20 (после прогулки)	9.00-9.50 / 8.50-9.40; 10.30.-12.00 (после прогулки)	9.00-10.00 / 8.50-9.50; 10.30.-11.40 (после прогулки)	9.00-10.10 / 8.50-10.10; 10.30-11.40 (после прогулки)
Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др.	9.10 – 9.30; 9.40-10.00	9.50 – 10.30	10.00 – 10.30	10.10 – 10.40	10.10– 10.45
Дополнительный завтрак. ОД в РМ	9.30-9.40	9.40-9.50	9.50-10.00	10.00-10.10	10.10-10.20
Подгот. к прогулке, прогулка, самостоятельная деят-ть детей, возвращение с прогулки, ОД в РМ	10.00 -11.30	10.30 – 12.00 (9.00-10.30)	10.30 - 12.00 (9.00-10.30)	10.40– 12.10 (9.00-10.30)	10.45 – 12.15 (9.00-10.30)
Подготовка к обеду, ОД в РМ, самостоятельная деятельность	11.30 – 12.10	12.00-12.30	12.00-12.35	12.10.-12.35	12.15 – 12.35
Обед	11.40-12.10	12.00-12.30	12.05-12.35	12.10.-12.35	12.15 – 12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10 – 15.10 (3ч.)	12.30 – 15.00 (2.5 ч.)	12.35 – 15.05 (2.5 ч.)	12.35-15.05 (2.5 ч.)	12.35 – 15.05 (2.5 ч.)
Постепенный подъем, гимнастика-побудка, закаливающие мероприятия, ОД в РМ	15.10 – 15.25	15.00 – 15.15	15.05 – 15.20	15.05 – 15.15	15.05 – 15.15
Полдник	15.25 – 15.35				
Образовательная деятельность (занятия)*	15.40 – 15.50; (16.00-16.10)	15.20 – 15.35	15.20 – 15.45	15.15 – 15.40 (15.50-16.15)	15.15 – 15.45 (15.50-16.20)
Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др.	15.50 – 16.30	15.15 – 16.00	15.25 – 16.10	15.55 – 16.15	15.55 – 16.20
Подг. к ужину, ОД в РМ, самостоятельная деят-ть	16.30 – 17.00	16.00 – 17.00	16.10 – 17.00	16.15 – 17.00	16.20 – 17.00
Ужин	16.35-16.55	16.10-16.30.	16.15-16.35	16.20-16.40	16.25-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деят-ть детей, ОД в РМ. Уход домой	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30

Таблица 36. Примерная продолжительность режимных моментов и режима занятий в детских садах АНО ДО «Планета детства «Лада»

Элементы режима	Длительность основных элементов режима				
	Ранний возраст/ I мл. группа	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготов. группа
	1,5 -2г/2 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
Прием детей, осмотр, ОД в РМ самостоятельная деятельность детей	6.30 – 8.00	6.30– 8.05	6.30 – 8.15	6.30 – 8.20	6.30 – 8.25
Утренняя зарядка	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, ОД в РМ, самостоятельная деятельность	8.00 – 9.00.(8.50)	8.10 – 9.00. (8.50)	8.15 – 9.00. (8.50)	8.20 – 9.00. (8.50)	8.25 – 9.00 (8.50)
Завтрак	8.10 – 8.30	8.15-8.35	8.20-8.40	8.25-8.45	8.30-8.50
Образовательная деятельность (занятия)* Музыкальное/ ДООП Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др.	9.00 – 9.30	9.00-9.40	9.00-9.50	9.00-10.00	9.00-10.10
Дополнительный завтрак. ОД в РМ	9.30-9.40	9.40-9.50	9.50-10.00	10.00-10.10	10.10-10.20
Подгот. к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, физкультурное занятие, возвращение с прогулки, ОД в РМ	9.40-11.30	9.50 – 12.00	10.00 - 12.00	10.10– 12.10	10.20 – 12.15
Подготовка к обеду, ОД в РМ, самостоятельная деятельность	11.30 – 12.10	12.00-12.30	12.00-12.35	12.10-12.35	12.15 – 12.35
Обед	11.40-12.10	12.00-12.30	12.05-12.35	12.10-12.35	12.15 – 12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10 – 15.10 (3ч.)	12.30 – 15.00 (2.5 ч.)	12.35 – 15.05 (2.5 ч.)	12.35-15.05 (2.5 ч.)	12.35 – 15.05 (2.5 ч.)
Постепенный подъем, гимнастика-побудка, закаливающие мероприятия, ОД в РМ	15.10 – 15.25	15.00 – 15.15	15.05 – 15.20	15.05 – 15.15	15.05 – 15.15
Полдник	15.25 – 15.35				
Подг. к ужину, ОД в РМ, самостоятельная деятельность	16.30 – 17.00	16.00 – 17.00	16.10 – 17.00	16.15 – 17.00	16.20 – 17.00
Ужин	16.35-16.55	16.10-16.30.	16.15-16.35	16.20-16.40	16.25-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, ДООП Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др. ОД в РМ. Уход домой	15.35 – 16.30; 17.00 – 18.30	15.20 – 16.00 17.00 – 18.30	15.20 – 16.10 17.00 – 18.30	15.20 – 16.15 17.00 – 18.30	15.20 – 16.20 17.00 – 18.30

ОД в РД - образовательная деятельность в режиме дня

*- в скобках () приведены возможные временные отрезки для проведения занятий. Продолжительность 1 занятия: 1,5-3 г. – 10 мин.; 3-4г. – 15 мин.; 4-5л.-20 мин.; 5-6л.-25 мин.; 6-7л.-30 мин. Перерыв между занятиями - 10 мин.

Двигательный режим в детском саду включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов двигательной деятельности, подобранной с учётом возрастных и индивидуальных возможностей.

Основное место в двигательном режиме детей принадлежит физкультурно-оздоровительной деятельности. К ней относятся: утренняя гимнастика, подвижные игры и физические упражнения во время прогулок, физкультминутки в непосредственно образовательной деятельности..

Рациональный двигательный режим и закаливающие мероприятия в детском саду осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Таблица 37. Модель двигательного режима детей в детском саду

№	Компоненты	Особенности организации
1. Физкультурно - оздоровительная деятельность		
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно (с мая по октябрь) на воздухе. Длительность 10-15 мин.
1.2	Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней гимнастики. Длительность 5-10 мин.
1.3	Физкультминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.
1.4	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно во время прогулки. Воспитатель проводит игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности.
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки.
1.6	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами и самомассажем	Ежедневно, по мере пробуждения и подъема детей. Длительность 10-20 мин.
1.7	Пробежка по массажным дорожкам	Как часть гимнастики после дневного сна, сочетать с воздушными ваннами, каждый день по 5 мин.
2. Непосредственно образовательная деятельность		
2.1	По физической культуре	Два раза в неделю. Третье - на воздухе в конце прогулки в форме культурной практики.
2. Дополнительные (платные) виды деятельности.		
3.1	Спортивные секции	По желанию родителей. 1-2 р в неделю, подгруппами не более 10-12 человек. Длительность 15-30 мин (в зависимости от возраста).
4. Самостоятельная деятельность		
4.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
5. Совместная физкультурно - оздоровительная работа с семьями воспитанников.		
5.1	Участие родителей в физкультурно – оздоровительных, массовых мероприятиях д/с.	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей.

Таблица 38. Модель оздоровительного режима

Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
Прием детей на воздухе	С мая по октябрь
Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	Ежедневно +18...+20 С +16...+18 С
Сквозное проветривание	не менее 10 мин., каждые 1,5 часа до +14...+16 С
Одежда детей в группе	Облегченная
воздушные и водные процедуры после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день

Закаливающие мероприятия (таблица 39) меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки. Закаливающие процедуры проводятся воспитателями групп в течение всего года на основе рекомендаций врача-педиатра, состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребёнка.

Рекомендованные к использованию в детском саду методики дифференцируются:

- на основные методы закаливания, используемые во всех детских садах АНО (широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе и др.);

- специальные (интенсивные) методы закаливания (обширное умывание прохладной водой, ходьба по мокрой дорожке, контрастное обливание стоп, обливание ног холодной водой, плавание детей в закрытом бассейне, купание в открытом бассейне, ходьба по мокрой траве). В каждой возрастной группе рекомендуется использовать не более двух **специальных** (интенсивных) методик закаливания (в том числе плавание в закрытом бассейне)

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ДО, с соблюдением методических рекомендаций.

При организации плавания детей используются бассейны, отвечающие требованиям к плавательным бассейнам, их устройству, эксплуатацию и качеству воды.

При организации закаливания соблюдаются следующие *требования*:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;
- создание позитивного эмоционального настроения;
- проведение закаливающего воздействия на фоне теплового комфорта ребенка;
- использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур;
- соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывности мероприятий закаливания;
- воздействие природных факторов должно быть направлено на разные участки тела: различаться и чередоваться как по силе, так и длительности.

Таблица 39. Перечень закаливающих мероприятий

№ п/п	Виды закаливающих мероприятий	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1. Основные виды закаливания						
1.1.	Утренняя гимнастика на свежем воздухе		Сентябрь-октябрь	Сентябрь-октябрь	+	+
1.2.	Одностороннее проветривание	+	+	+	+	+
1.3.	Обеспечение температурного режима помещений	+	+	+	+	+
1.4.	Полоскание зева прохладной водой	Элементы обучения полоскания водой комнатной температуры	+	+	+	+
1.5.	Босоножье	I кв-в носках II-III кв-босиком с 3-х до 20-ти	+	+	+	+
			до 30 мин	до 40 мин	до 1 часа	до 1,5 час

		минут				
1.6.	Прогулки на свежем воздухе	+	+	+	+	+
1.7.	Сквозное проветривание	+	+	+	+	+
1.8.	Игры с водой	+	+	+	+	+
1.9	Обрызгивание тела из брызгалок (летом)		+	+	+	+
1.10.	Солнечные ванны	+	+	+	+	+
1.11	Физкультурные занятия на свежем воздухе (двигательный час)	+	+	+	+	+
1.12	Облегченная одежда на физкультурных занятиях	+	+	+	+	+
1.13	Сон при открытых фрамугах	+	+	+	+	+
1.14	Сон без маек	Со второй половины учебного года	+	+	+	+
1.15	Физические упражнения после дневного сна	II квартал	+	+	+	+
1.16	Комбинированная «Дорожка здоровья»	+	+	+	+	+
1.17.	Оздоровительный бег на свежем воздухе.			+	+	+
2. Специальные (интенсивные) методики закаливания						
2.1.	Ходьба по мокрой траве (летом)	+	+	+	+	+
2.2.	Обширное умывание прохладной водой	Руки и лицо водой комнатной температуры	Руки до локтя, лицо, шея	+	+	+
2.3.	Ходьба по мокрой дорожке	II квартал	+	+	+	+
2.4	Контрастное обливание стоп		+	+	+	+
2.5.	Обливание ног холодной водой		+	+	+	+
2.6	Плавание в закрытом бассейне	Со II половины уч. года (после полной адаптации ребенка к условиям ДС)	+	+	+	+

При **организации питания** в детском саду особое внимание уделяется аллергически настроенным детям. Технолог по питанию, старшая медсестра при составлении меню учитывают рекомендации для детей-аллергиков и производит замену продуктов аллергически настроенным детям.

В каждой группе имеются списки детей с отметкой группы здоровья, часто болеющих, состоящих на диспансерном учёте; ведется «Журнал здоровья», в котором отмечаются: отклонения в состоянии здоровья детей, физкультурная группа, показатели физического развития, данные по итогам диагностики уровня физического развития, даются рекомендации специалистов (учителя логопеда, психолога, инструктора по ФИЗО).

В д/с проводятся мероприятия, направленные на профилактику нарушений зрения, опорно-двигательного аппарата, с часто болеющими детьми.

Таким образом, в соответствии с СанПиН, условиями реализации Программы в детском саду АНО организован распорядок дня, который включает:

- прием пищи (в соответствии с длительностью пребывания ребенка);
- ежедневная прогулка детей;
- дневной сон;
- самостоятельная деятельность детей;
- непосредственная образовательная деятельность;
- каникулы;
- разные формы двигательной активности;
- закаливание детей;
- занятия по дополнительному образованию (не обязательное условие)

В соответствии с требованиями СанПиН примерный режим дня может быть скорректирован с учётом климата (тёплого и холодного периода), условий погоды (расписание видов деятельности в условиях неблагоприятной погоды).

Учебный план

Ежедневно в общем объеме образовательной деятельности (НОД, ОДвРМ, самостоятельная деятельность, и взаимодействие с родителями) педагогами решаются задачи по реализации всех образовательных областей.

Учебный план организации воспитательно-образовательного процесса в д/с включает следующие компоненты:

Пояснительная записка включает описание содержания образовательного процесса в соответствии с ООП ДО детского сада:

- значимых для организации видов детской деятельности характеристик, например, описание варианта реализации вариативной части ООП (приоритетное направление и региональный компонент, проводится отдельным занятием или в интеграции по возрастам),
- описание программного содержания (вида детской деятельности) вынесенного за рамки непрерывной образовательной деятельности в блок совместной деятельности воспитателя с детьми в режиме дня, включая культурные практики.

Таблица 40 – Включение культурных практик в образовательную деятельность

Совместная деятельность в режиме дня:	Детская деятельность // Образовательная область, направление	Количество	День недели					
			понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	
«Книжкин час»	Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная/ речевое	1	Все группы					

	развитие						
<i>Двигательный час</i>	Двигательная д.	1	81 гр. на воздухе 61 гр. на воздухе 82 гр. на воздухе	91 гр. на воздухе 93 гр. на воздухе	92 гр. на воздухе 72 гр. на воздухе	71 гр. на воздухе 83 гр. на воздухе	62 гр. на воздухе 63 гр. на воздухе
<i>Студия «Любознайка»</i>	Познавательно- исследовательская	1	82 гр	91 гр., 92 гр., 93 гр. 81 гр.			83гр.
<i>«Конструкторско е бюро»</i>	Конструктивная, познавательно – исследовательская, коммуникативная, игровая		62 гр	61 гр		91 гр 92 гр 93 гр 81 гр 82 гр 83 гр 72 гр 63 гр	71 гр
<i>«Творческая мастерская»</i>	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация)	1	91 гр 81 гр 62 гр	92 гр	93 гр 82 гр 63 гр	83 гр 71 гр	72 гр 61 гр

В соответствии с расписанием видов детской деятельности в каждой группе дошкольного возраста - в неделю по два НОД двигательной деятельности.

Во вторых младших группах № 91,92, 93, в подготовительных к школе группах № 61, 62, 63 - два занятия двигательной деятельности, которые проводятся в физкультурном зале инструктором, кроме этого проводится воспитателем в форме культурной практики «Двигательный час» на воздухе.

В средних группах № 81,82, 83 и в старших группах 71, 72– одно занятие двигательной деятельности проводится в физкультурном зале инструктором, второе проводится в бассейне в форме обучения плаванию (инструктором по обуч. плаванию) по подгруппам, кроме этого проводится воспитателем в форме культурной практики «Двигательный час» на воздухе.

В группах раннего возраста – два занятия двигательной активности в неделю, которые проводят сами воспитатели по подгруппам.

Непрерывная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда).

НОД по познавательно-исследовательской деятельности в группах младшего и среднего дошкольного возраста - два: ФЭМП и Познавательно- исследовательская деятельность (по ознакомлению с окружающим), кроме этого еще один НОД по познавательно – исследовательской деятельности (региональный компонент) перенесен в культурную практику «Любознайка».

В старших группах – три занятия, одно из них– ФЭМП, во вторую и четвертую неделю- STEM: проводится как вариативная часть Программы; второе – по ознакомлению с окружающим; третье – проводится как вариативная часть Программы (региональный компонент).

В группах подготовительных- четыре занятия, одно из них– ФЭМП; второе – по ознакомлению с окружающим; третье – проводится как вариативная часть Программы (региональный компонент); четвертое занятие- STEM: проводится как вариативная часть Программы

НОД по коммуникативной деятельности во второй младшей, средней и старшей группах – одно. В старших и подготовительных группах добавляется НОД по подготовке к обучению грамоте.

– В первых младших группах (дети 1,6 - 3 лет), во вторых младших, средних, старших, подготовительных группах такой вид детской деятельности, как Восприятие художественной литературы (сказок, стихов) проводится не как НОД, а вынесен в блок совместной деятельности взрослого с детьми культурной практики «Книжкин час» в режиме дня.

НОД по рисованию – во всех группах дошкольного возраста - 1. Конструирование –

проводится через культурную практику «Конструкторское бюро». Во вторых младших, средних, старших, подготовительных группах занятия по изобразительной деятельности (лепка, аппликация) осуществляются воспитателем в блоке совместной деятельности в культурной практике «Творческая мастерская».

При составлении **учебного плана** соблюдаем следующие общие правила:

- с целью исключения предметного принципа (но реализации интегративного) при составлении расписания деятельности, д/с использует деятельностный подход (в расписании ОД указываются не ОО, а виды деятельности)

Таблица 41– Соотнесение видов детской деятельности и образовательных областей ООП

№№	Детская деятельность // образовательная область	Основные направления данного вида деятельности, содержание которых реализуется в рамках НОД
1.	Коммуникативная д. // речевое и социально-коммуникативное развитие	1. Развитие словаря 2. Формирование ЗКР 3. Формирование грамматического строя речи 4. Развитие связной речи 5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (предпосылки обучения грамоте) 6. развитие речевого общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками
2.	Познавательная-исследовательская д. // познавательное и социально-коммуникативное развитие	1. Окружающий мир (социальный) 2. Окружающий мир (природный) 3. Поисково-исследовательская деятельность 4. ФЭМП 5. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста 6. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
3.	Восприятие художественной литературы и фольклора // речевое и художественно-эстетическое развитие	1. Знакомство с книжной культурой, жанрами детской литературы 2. Восприятие художественной литературы, фольклора
4.	Конструирование из разного материала// познавательное и художественно-эстетическое развитие	1. Техническое конструирование 2. Конструктивно-модельная и конструктивно- творческая деятельность (худ., руч. труд, техническое конструирование)
5.	Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие	1. Рисование 2. Лепка 3. Аппликация
6.	Музыкальная д. // художественно-эстетическое и речевое развитие	1. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора 2. Исполнительство (пение) 3. музыкально-ритмические движения 4. игра на д. муз. инструментах 5. Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального, средствами театрального искусства
7.	Двигательная деятельность// физическое и познавательное развитие	1. Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности: - упражнения на развитие таких физических качеств - упражнения на развитие равновесия,

		<p>координации движений</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки и др.) <p>2. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта</p> <p>3. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами</p> <p>4. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере</p>
8.	Самообслуживание и элементарный бытовой труд // социально-коммуникативное и познавательное развитие	<p>1. Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию)</p> <p>2. Хозяйственно-бытовой труд</p> <p>3. Труд в природе</p> <p>4. Ручной труд</p> <p>5. Ознакомление с трудом взрослых</p>
9.	Игровая деятельность //социально-коммуникативное развитие и др. О.О.	<p>1. Игры, возникающие по инициативе детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры-экспериментирования (игры с природными объектами, игры с игрушками, игры с животными) - сюжетные самодеятельные Игры (сюжетно-отобразительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные) <p>2. Игры, возникающие по инициативе взрослого:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучающие игры (сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные) - досуговые игры (интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театрализованные, празднично-карнавальные, компьютерные) <p>3. Народные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обрядовые игры (семейные, сезонные, культовые) - тренинговые игры (интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные) - досуговые игры (игрища, тихие игры, игры-забавы) <p>КЛАССИФИКАЦИЯ ИГР ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой</p>
итого	9 видов детской деятельности // 5 образовательных областей	

Таблица 42 Распределения видов образовательной деятельности в рамках учебного плана в группах раннего и дошкольного возраста

Детская деятельность /НОД	Количество занятий в неделю				
	І мл.гр.	ІІ мл.гр.	Сред.гр.	Ст.гр.	Подг.гр.
Образовательная деятельность по основной общеобразовательной программе - образовательной программе дошкольного образования детского сада					
Обязательная часть программы					
Предметная деятельность игры с составными и дид. игрушками	1	-	-	-	-
Общение и рассматривание картинок	1	-	-	-	-
Познавательно-исследовательская деятельность /Ознакомление с окружающим/	-	1	1	1	1
Экспериментирование с материалами и веществами: Рисование/	1				
Конструирование/ Лепка ,апликация	1				

Коммуникативная деятельность./ Развитие речи/	-	1	1	1	1
Восприятие художественной литературы (сказок, стихов)		*В блоке совместной деятельности культурная практика «Книжкин час»			
Коммуникативная деятельность /Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	1	1
Двигательная деятельность /физическая культура	2 (двигательная активность)	2*	2*	2*	2*
Изобразительная деятельность/Рисование	-	1	1	1	1
Изобразительная деятельность/Лепка/апликац.	-	*В блоке совместной деятельности культурная практика «Творческая мастерская»			
Изобразительная деятельность / Конструирование (ручной, худож. труд)		*В блоке совместной деятельности культурная практика «Конструкторское бюро»			
Музыкальная деятельность /Художественно-эстетическое и речевое развитие/	2	2	2	2	2

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Познавательно-исследовательская деятельность/ Формирование элементарных математических представлений /STEM	-	1	1	1	2
Познавательно-исследовательская деятельность: «Я –гражданин Самарской земли». /Программа по эколого-краеведческому образованию дошкольников/	-	Культурная практика «Любознайка»	Культурная практика «Любознайка»	1	1
Количество НОД по ООП Д/С в неделю	8	8	8	10	11
Количество НОД по ООП Д/С в неделю	80 мин	120 мин	160 мин	250 мин	330 мин

Учебный план в группе раннего возраста (1,5- 3; 2-3 г.)

- Планирование ОД в неделю:

Предметная деятельность – 1 р по 10 мин

Общение и рассматривание картинок– 1 р по 10 мин.

Экспериментирование с материалами и веществами (рисование/конструирование /лепка) – 2 р по 10 мин.

Музыкальная деятельность – 2 р по (10 мин.)

Двигательная активность– 2 р по 10 мин. (по подгруппам)

Восприятие художественной литературы (сказок , стихов) проводится в совместной деятельности, режиме дня.

Итого: в рамках реализации ООП 8 (10) ОД в неделю

Общий объем учебной нагрузки 100 мин.

Примечание.

- Для детей раннего возраста планируется ОД одно в первой, другое во второй половине дня по 10 мин., не более 20 мин. в день (СанПиН).
- ФГОС ДО определяет следующие виды детской деятельности детей раннего возраста (1 -3 г.): предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)

Учебный план в младшей группе (3-4 г.)

Количество ОД в неделю:

Коммуникативная деятельность - 1 р по 15 мин;

- Познавательная-исследовательская деятельность – 2 по 15 мин (1 - познават, 1 ФЭМП);
- Музыкальная деятельность - 2 р по 15 мин
- Двигательная д.- 2 раза по 15 мин(два в помещении и одно на воздухе в форме культурной практики)

-Восприятие художественной литературы и фольклора проводится через культурную практику «Книжкин час»

Изобразительная деятельность и конструирование проводится через культурную практику «Конструкторское бюро», «Творческая мастерская».

Итого: в рамках реализации ООП - 10(12) НОД в неделю,

ОД проводится только в первой половине дня, максимально допустимый объем образовательной

нагрузки в первой половине дня не превышает 30 мин

Примечание:

- Планирование ОД в неделю только в первой половине дня (СанПиН).
- Макс. допустимый объем образ. нагрузки в первой половине дня - 30 мин. *Возможные варианты раскладки ОД в неделю:*

2 дня утром по 3 ОД по 10 мин. (10+10+10=30 мин.),

3 дня утром по 2 ОД (15 мин (двигат.д.) + 10 (15) мин. другой вид детской деятельности)

Реализация содержания вариативной части ООП (STEM ОД в РМ, в интеграции с содержанием обязательной части ООП в рамках ОД по познавательной- исследовательской 1 р. в неделю. Региональный компонент «Я- гражданин Самарской земли» осуществляется через культурную практику «Любознайка»

Учебный план в средней группе (4-5 л.)

Количество ОД в неделю:

- Коммуникативная деятельность - 1 р по 20 мин;

- Познавательная-исследовательская деятельность - 2 р. по 20 мин. (1 раз –

ознакомление с окружающим, 1 - ФЭМП);

- -Восприятие художественной литературы и фольклора проводится через культурную практику «Книжкин час»

- Изобразительная деятельность и конструирование проводится через культурную практику «Конструкторское бюро», «Творческая мастерская».

- Музыкальная деятельность - 2 р по 20 мин

- Изобразительная деятельность и конструирование проводится через культурную практику «Конструкторское бюро», «Творческая мастерская».

- Двигательная д.- 2 раза по 20 мин(одно в помещении и одно в бассейне, и одно на воздухе в форме культурной практики «Двигательный час»)

Итого: в рамках реализации ООП - 10(13) НОД в неделю,

НОД проводится только в первой половине дня, максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 40 мин. Общий объем недельной 150 мин. нагрузки Примечание:

• Планирование ОД в неделю только в первой половине дня (СанПиН).

• Макс. допустимый объем образ. нагрузки в первой половине дня - 40 мин. *Возможные варианты раскладки ОД в неделю:*

2 дня утром по 3 ОД (15+15+10=40 мин) или 4 ОД (10+10+10+ 10=40 мин) ,

3 дня утром включать ОД (двигат.д.) 20 мин. (СанПиН) и 2 ОД (другой вид детской деятельности): (20+10+10) или всего в этот день только 2 ОД (20=20) .

Реализация содержания вариативной части ООП (парц. Прогр STEM через ОД в РМ, в интеграции с содержанием обязательной части ООП в рамках ОД по познавательно-исследовательской деятельности

Региональный компонент «Я- гражданин Самарской земли» осуществляется через культурную практику «Любознайка»

Объем образ. нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 мин ежедневно (СанПиН).

Учебный план в старшей группе (5-6 л.)

Количество НОД в неделю:

- Коммуникативная деятельность - 2 р по 25 мин (коммуникативная деятельность и подготовка к обучению грамоте);
- Познавательно-исследовательская деятельность - 3 р по 25 мин . (1 раза - соц. и природный мир, 1- региональный компонент, 1 – ФЭМП (2.4 неделя STEM);
- -Восприятие художественной литературы и фольклора проводится через культурную практику «Книжкин час»
- Изобразительная деятельность и конструирование проводится через культурную практику «Конструкторское бюро», «Творческая мастерская».
- Музыкальная деятельность - 2 р по 25 мин
- Двигательная д.- 2 раза по 25 мин (одно в помещении и одно в бассейне, одно на воздухе в форме культурной практики «Двигательный час») **Итого:** в рамках реализации ООП - 12(17) ОД в неделю, максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 45 мин, во второй 25-30 мин в день.

Примечание:

• Макс. допустимый объем образ. нагрузки в первой половине дня - 45 мин. *Возможные варианты раскладки НОД в неделю:*

2 дня утром по 3 ОД (15+15+15=45 мин) ,

3 дня утром включить ОД (двигат.д.) 25 мин. (СанПиН) и ОД (другой вид детской деятельности) 20мин. ОД (двигат.д.) 25 мин. - 1-2раза в неделю планировать во второй половине дня.

- **ОД во второй половине дня после дневного сна (не более 25 - 30 мин в день)**

(СанПиН) не чаще 2 - 3 раз в неделю

•Реализация содержания вариативной части ООП (региональный компонент «Я-гражданин Самарской Земли» осуществляется в рамках ОД по познавательно-исследовательской деятельности 1 р. в неделю

парц. Прогр STEM планируется во 2, 4 неделю в интеграции с познавательно-исследовательской деятельностью ФЭМП

• Объем образ. нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 45 мин ежедневно (СанПиН).

Учебный план в подготовительной к школе группе (6-7 л.)

Количество ОД в неделю:

- Коммуникативная деятельность - 2 р по 30 мин коммуникативная деятельность и подготовка к обучению грамоте ;
- Познавательно-исследовательская деятельность – 4 р по 30 мин . (1 раз - соц. и природный мир, 1 – региональный компонент, 1 – ФЭМП, 1 - STEM);
- -Восприятие художественной литературы и фольклора проводится через культурную практику «Книжкин час»
- Изобразительная деятельность и конструирование проводится через культурную практику «Конструкторское бюро», «Творческая мастерская».
- Музыкальная деятельность - 2 р по 30(25) мин

- Двигательная д.- 2 раза по 30 мин (два в помещении и одно на воздухе в форме культурной практики) Итого: в рамках реализации ООП - 13(15) ОД в неделю, максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 1,5 часа, во второй половине дня 25-30 мин в день.

Примечания:

- Макс. допустимый объем образ. нагрузки в первой половине дня - 90 мин. (ОД 3 р по 25- 30 мин), ОД вечером не чаще 2 - 3 раз в неделю (не более 25 - 30 мин в день)
- Общий объем недельной нагрузки не более 570 мин.
- ОД во второй половине дня после дневного сна (не более 25 - 30 мин в день)(СанПиН)

Расписание видов детской деятельности на 2022-2023 уч.год

День	№ гр./ вид дея-ти	01 (ранний возраст)	02 (ранний возраст)	03 (ранний возраст)	91 (II младшая)
П о н е д е л ь н и к	Непрерывная образоват. деятельность	Предметная деятельность и игры с сост. и дид. игрушками 15.40-15.50	Музыкальная деятельность 9.00-9.10 Общение и рассматривание картинок 15.40-15.50	Музыкальная деятельность 9.20-9.30 Экспериментирование с материалами и веществами (лепка/аппликация) 15.40-15.50	Коммуникативная деятельность 9.30-9.45 Двигательная деятельность 9.55-10.10
	1 прогулка	10.00-11.30	10.00-11.30	10.00-11.30	10.30-12.00
	2 прогулка	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
В т о р н и к	Непрерывная образоват. деятельность	Экспериментирование с материалами и веществами (рисование) 9.10-9.20 Двигательная активность 15.40-15.50 16.00-16.10	Двигательная активность 15.40-15.50 16.00-16.10	Музыкальная деятельность 9.00-9.10 Общение и рассматривание картинок 15.40-15.50	Музыкальная деятельность 9.20-9.35 Познавательно-исследовательская деятельность 9.50-10.05
	1 прогулка	10.00-11.30	10.00-11.30	10.00-11.30	10.30-12.00 Двигательный час
	2 прогулка	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
С р е д а	Непрерывная образоват. деятельность	Музыкальная деятельность 9.00-9.10 Общение и рассматривание картинок 15.40-15.50	Экспериментирование с веществами и материалами (рисование) 9.00-9.10 Двигательная активность 15.40-15.50 16.00-16.10	Предметная деятельность и игры с сост. и дид. игрушками 15.40-15.50	Изобразительная деятельность (рисование) 9.00-9.15
	1 прогулка	10.00-11.30	10.00-11.30	10.00-11.30	10.30 -12.00
	2 прогулка	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
Ч е т в е р г	Непрерывная образоват. деятельность	Двигательная активность 15.40-15.50 16.00-16.10	Музыкальная деятельность 9.00-9.10 Экспериментирование с материалами и веществами (лепка/аппликация) 15.40-15.50	Двигательная активность 15.40-15.50 16.00-16.10	Музыкальная деятельность 9.20-9.35
	1 прогулка	10.00-11.30	10.00-11.30	10.00-11.30	10.30-12.00
	2 прогулка	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
П я т н и ц а	Непрерывная образоват. деятельность	Музыкальная деятельность 9.00-9.10 Экспериментирование с веществами и материалами (лепка/аппликация) 15.40-15.50	Предметная деятельность и игры с сост. и дид. Игрушками 15.40-15.50	Экспериментирование с веществами и материалами (рисование) 9.00-9.10 Двигательная активность 15.40-15.50 16.00-16.10	Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП.) 9.00-9.15 Двигательная деятельность 9.25-9.40
	1 прогулка	10.00-11.30	10.00-11.30	10.00-11.30	10.30-12.00
	2 прогулка	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
	Итого ООП ДО	80 мин в нед.	80 мин в нед.	80 мин в нед.	120 мин. в нед
	Прогулка	3 ч. в день	3 ч. в день	3 ч. в день	3 ч. в день

День	№ гр./ вид деят-ти	92 (II младшая)	93 (II младшая)	81 (средняя)
П о н е д е л ь н и к	Непрерывная образоват. деятельность	Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) 9.00-9.15 Двигательная деятельность 9.25-9.40	Двигательная деятельность 9.00-9.15 Музыкальная деятельность 9.40-9.55	Коммуникативная деятельность 9.00-9.20 Познавательно-исследовательская деятельность 9.30-9.50
	1 прогулка	10.30-12.00	10.30-12.00	10.30-12.00 Двигательный час
	2 прогулка	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
В т о р н и к	Непрерывная образоват. деятельность	Двигательная деятельность 8.50-9.05 Музыкальная деятельность 9.45-10.00	Познавательно-исследовательская деятельность 9.25-9.40	Двигательная деятельность бассейн 8.55-9.15 9.25-9.45 Музыкальная деятельность 10.10-10.30
	1 прогулка	10.30-12.00	10.30-12.00 Двигательный час	10.30-12.00 10.35-12.05 бассейн! До прогулки не менее 50 мин.
	2 прогулка	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
С р е д а	Непрерывная образоват. деятельность	Познавательно-исследовательская деятельность 9.50-10.05	Двигательная деятельность 9.00-9.15 Коммуникативная деятельность 9.30-9.45	Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) 9.00-9.20 Изобразительная деятельность (Рисование) 9.30-9.50
	1 прогулка	10.30-12.00 Двигательный час	10.30-12.00	10.30-12.00
	2 прогулка	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
Ч е т в е р г	Непрерывная образоват. деятельность	Коммуникативная деятельность 9.00-9.15 Музыкальная деятельность 9.45-10.00	Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) 9.00-9.15 Изобразительная деятельность (рисование) 9.25-9.40	Двигательная деятельность 8.50-9.10
	1 прогулка	10.30-12.00	10.30-12.00	10.30-12.00
	2 прогулка	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
П я т н и ц а	Непрерывная образоват. деятельность	Изобразительная деятельность (Рисование) 9.20-9.35	Музыкальная деятельность 9.20-9.35	Музыкальная деятельность 11.20-11.40
	1 прогулка	10.30-12.00	10.30-12.00	9.00-10.30
	2 прогулка	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
	Итого ООП ДО	120 мин. в нед.	120 мин. в нед.	160 мин. в нед.
	Прогулка	3 ч. в день	3 ч. в день	3 ч. в день

День	№ гр./ вид дея-ти	82(средняя)	83 (средняя)	71 (старшая)
П о н е д е л ь н и к	Непрерывная образоват. деятельность	Музыкальная деятельность 10.45-11.05	Коммуникативная деятельность 9.00-9.20 Изобразительная деятельность (Рисование) 9.30-9.50	Двигательная деятельность бассейн 8.45-9.10 9.20-9.45 Подготовка к обучению грамоте 10.05-10.30
	1 прогулка	9.00-10.30 Двигательный час	10.30-12.00	10.40-12.10
	2 прогулка	17.00-18.30	17.00-18.30	16.55-18.30
В т о р н и к	Непрерывная образоват. деятельность	Двигательная деятельность бассейн 10.30-10.50 11.00-11.20 Познавательно-исследовательская деятельность 11.30-11.50	Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) 9.00-9.20	Коммуникативная деятельность 9.00-9.25 Двигательная деятельность 10.00-10.25
	1 прогулка	9.00-10.30	10.30-12.00	10.40-12.10
	2 прогулка	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
	Непрерывная образоват. деятельность	Коммуникативная деятельность 9.00-9.20 Двигательная деятельность	Двигательная деятельность бассейн 8.55-9.15 9.25-9.45	Музыкальная деятельность 10.35-11.00 Познавательно-исследовательская

С р е д а		9.30-9.50	Музыкальная деятельность 10.05-10.25	деятельность (ФЭМП) (stem2 и 4 нед) 11.10-11.35
	1 прогулка	10.30-12.00	10.35-12.05	9.00-10.30
	2 прогулка	17.00-18.30	16.55-18.30	17.00-18.30
Ч е т в е р г	Непрерывная образоват. деятельность	Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) 9.00-9.20 Музыкальная деятельность 10.10-10.30	Познавательно-исследовательская деятельность 10.40-11.00 Музыкальная деятельность 11.20-11.40	Музыкальная деятельность 10.45-11.10 Познавательно-исследовательская деятельность 11.20-11.45
	1 прогулка	10.30-12.00	9.00-10.30 Двигательный час	9.00-10.30 Двигательный час
	2 прогулка	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
П я т н и ц а	Непрерывная образоват. деятельность	Изобразительная деятельность (Рисование) 9.45-10.05	Двигательная деятельность 10.00-10.20	Познавательно-исследовательская деятельность (регион.) 9.00-9.25 Изобразительная деятельность (Рисование) 15.20-15.45
	1 прогулка	10.30-12.00	10.30-12.00	7.50-8.00 11.00-12.10
	2 прогулка	17.00-18.30	17.00-18.30	16.50-18.30
	Итого ООП ДО	160 мин. в нед.	160 мин. в нед.	250 мин. в нед.
	Прогулка	3ч. 00 в день	3ч.00 м. в день	3ч.00 м. в день

День	№ гр./ вид дея-ти	72 (старшая)	61 (подготовительная)	62 (подготовительная)
Понедельник	Непрерывная образоват. деятельность	Коммуникативная деятельность 9.00-9.25 Познавательно-исследовательская деятельность (регион.) 9.40-10.05	Коммуникативная деятельность 10.40-11.10 Музыкальная деятельность 11.20-11.50	Познавательно-исследовательская деятельность (STEM) 9.00-9.30 Музыкальная деятельность 10.05-10.35
	1прогулка	10.40-12.10	9.00-10.30 Двигательный час	10.45-12.15
	2прогулка	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
Вторник	Непрерывная образоват. деятельность	Музыкальная деятельность 10.45-11.10 Двигательная деятельность 11.20-11.45 Познавательно-исследовательская деятельность 15.15-15.40	Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) 9.00-9.30 Познавательно-исследовательская деятельность (регион) 9.40-10.10	Двигательная деятельность 9.15-9.45 Познавательно-исследовательская деятельность (регион) 10.00-10.30
	1прогулка	9.00-10.30	10.45-12.15	10.45-12.15
	2прогулка	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
Среда	Непрерывная образоват. деятельность	Музыкальная деятельность 9.25-9.50 Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) (stem2 и 4 нед) 10.00-10.25	Двигательная деятельность 10.40-11.10 Музыкальная деятельность 11.20-11.50 Изобразительная деятельность (Рисование) 15.15-15.45	Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) 10.40-11.10 Изобразительная деятельность (рисование) 15.50-16.20
	1прогулка	10.40-12.10 Двигательный час	9.00-10.30	9.00-10.30
	2прогулка	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
Четверг	Непрерывная образоват. деятельность	Подготовка к обучению грамоте 9.00-9.25 Изобразительная деятельность (Рисование) 15.15-15.40	Познавательно-исследовательская деятельность 11.35-12.05	Двигательная деятельность 10.40-11.10 Подготовка к обучению грамоте 11.20-11.50 Познавательно-исследовательская деятельность 15.15-15.45
	1прогулка	7.50-8.05 10.55-12.10	9.00-10.30	9.00-10.30
	2прогулка	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
Пятница	Непрерывная образоват. деятельность	Двигательная деятельность бассейн 10.55-11.20 11.30-11.55	Подготовка к обучению грамоте 10.40-11.10 Двигательная дея-ть 11.20-11.50 Познавательно-исследовательская деятельность (STEM) 15.15-15.45	Коммуникативная деятельность 9.00-9.30 Музыкальная деятельность 9.45-10.15
	1прогулка	8.45-10.15	9.00-10.30	10.45-12.15 Двигательный час
	2прогулка	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
	Итого ООП ДО	250 мин. в нед.	330 мин. в нед	330 мин. в нед
	Прогулка	3 ч 00 м в день	3 ч. 00 в день	3 ч. 00 в день

День	№ гр./ вид дея-ти	63 (подготовительная)		
Понедельник	Непрерывная образоват. деятельность	Познавательно-исследовательская деятельность (STEM) 11.15-11.45 Изобразительная деятельность (Рисование) 15.15-15.45		
	1прогулка	8.55-10.25		
	2прогулка	17.00-18.30		

В т о р н и к	Непрерывная образоват. Деятельность	Познавательно-исследовательская деятельность 10.40-11.10 Музыкальная деятельность 11.40-12.10 Коммуникативная деятельность 15.15-15.45		
	1прогулка	9.00-10.30		
	2прогулка	17.00-18.30		
С р е д а	Непрерывная образоват. Деятельность	Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) 9.10-9.40 Двигательная деятельность 10.00-10.30		
	1прогулка	10.45-12.15		
	2прогулка	17.00-18.30		
Ч е т в е р г	Непрерывная образоват. Деятельность	Подготовка к обучению грамоте 8.50-9.20 Двигательная деятельность 9.30-10.00		
	1прогулка	10.45-12.15		
	2прогулка	17.00-18.30		
П я т н и ц а	Непрерывная образоват. Деятельность	Музыкальная деятельность 10.40-11.10 Познавательно-исследовательская деятельность (регион.) 11.20-11.50		
	1прогулка	9.00-10.30 Двигательный час		
	2прогулка	17.00-18.30		
	Итого ООП ДО	330 мин. в нед		
	Прогулка	3 ч. 00 в день		

Годовой календарный учебный график

1. Режим работы: 06.30-18.30

2. Комплектование на 2022-2023 уч.г.:

- Количество воспитанников: 338
- Количество групп: 14
- Количество педагогов: 25

3. Продолжительность учебного года

- Начало учебного года 01.09.2022. Окончание учебного года 31.05.2023
- Количество недель в году, включающих непосредственно образовательную деятельность по пяти образовательным областям ООП – 36 (сентябрь - май) без учета каникулярного времени, попадающего на праздничные дни, установленные законодательством РФ
- В период летних каникул (01.06.2023 – 31.08.2023) организуется деятельность по музыкальному воспитанию и физическому развитию, творческие мастерские, развлечения, экскурсии, экологические акции и другие формы организации детской деятельности, предусмотренные в режиме дня.

- ### 4. Проведение мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования предусматривает организацию первичного (сентябрь) и итогового мониторинга (май). Педагогическая диагностика проводится в режиме работы детского сада, без

специально отведенного для него времени, посредством бесед, наблюдений, индивидуальной работы с детьми.

5. Периодичность проведения родительских собраний:

№1 с 15 по 30 сентября

№2 с 10 по 20 декабря

№3 с 10 по 20 марта

№4 с 10 по 20 мая

6. Праздники и развлечения для воспитанников в течение учебного года планируются в соответствии с Образовательной программой, Программой воспитания и Годовым планом работы детского сада на 2022-2023 учебный год.

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Культурно-досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности детских садов АНО. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Примерный перечень праздников и мероприятий, проводимых в детских садах АНО

- «День знаний» (1 сентября)
- «День воспитателя» (27 сентября)
- «День народного единства» (4 ноября)
- «День матери» (27 ноября)
- «Новый год»
- «День защитника Отечества» (23 февраля)
- «Международный женский день 8 Марта»
- «Всемирный день здоровья»
- «День смеха» (1 апреля)
- «День космонавтики» (12 апреля)
- «День труда» (1 мая)
- «День Победы» (9 мая)
- «Международный день защиты детей»
- «День России» (12 июня).

*Таблица 43 перечень культурно-досуговых мероприятий в детских садах АНО
(примерный календарь событий, которые могут послужить запуском детского проекта)*

месяц	Названия праздника, события	Форма проведения	Форма подготовки
Сентябрь	День знаний	– Экскурсия в школу; – Участие в празднике первого звонка в школе (в том числе выступление на торжественной линейке, вручение подарков, презентация подарка в виде коллективной работы -Музыкальный праздник, развлечения	Сюжетная игра («Школа», «Магазин» (покупка школьных принадлежностей), «1 сентября»); беседы и чтение художественной литературы по теме праздника; экскурсия в школу «Как школа готовится к приёму первоклассников»; придумывание для первоклассников физкультминутки, мини-гимнастики для глаз, подвижных игр на перемене; знакомство со школьными принадлежностями и способами их использования; отгадывание и составление загадок о школьных принадлежностях; разучивание стихов о школе, учителе, первоклассниках; рассказы из опыта детей «Как мой старший брат (сестра, друг) собирался идти в школу»; слушание и исполнение песен, разучивание танцев («Школьная полька») школьной тематики; мастерская (изготовление подарков первоклассникам с содержанием, привлекательным для девочек и мальчиков; атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника; выкладывание из мелких предметов праздничного букета, здания школы); создание коллекций «Школьные принадлежности»; проектная деятельность (создание и презентация плакатов, основы для расписания уроков класса, памятки по организации здорового образа жизни)
	День дошкольного работника	— выставка Рисунков и поделок («Моя любимая воспитательница», «Мой любимый детский сад», «Подарок педагогу» и т. д.); - конструирования здания детского сада	3–5 лет сюжетная игра («Детский сад»); экскурсия по помещениям групповой комнаты (какие есть уголки, что в них можно делать, кто их организовал и т. д.), обзорная экскурсия по детскому саду; наблюдения за трудом младшего воспитателя (накрывает на стол, моет посуду и т. д.), отдельными сторонами труда воспитателя (например, подготовка к прогулке); рассматривание групповых фотографий (узнавание детей, педагогов); ситуативные разговоры и беседы, чтение художественной литературы по теме праздника; разучивание стихотворений по теме праздника; слушание и исполнение песен, посвящённых детскому саду; мастерская (обсуждение, выбор и изготовление вместе с родителями детей подарков для сотрудников детского сада (поздравительных открыток, закладок, лепка бус с последующей росписью); создание коллективных работ (панно) «Ладошки нашей группы»); развивающие игры «Профессии», «Что нужно повару?» и др.; организация посильной помощи воспитателю и младшему воспитателю. 5–7 лет Образовательные ситуации; проектная деятельность (конструирование здания или создание макета детского сада; «Детский сад

			<p>будущего»); музыкальные импровизации на темы детского сада; наблюдения за трудом работников детского сада; тематические экскурсии по детскому саду (на пищеблок, в медицинский кабинет, прачечную, спортивный зал и т. д.); мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность на тему «Мой любимый детский сад»; создание коллективных работ «Букет красивых цветов для наших педагогов» (рисование или аппликация цветка с последующим объединением в общий букет), «Наша группа» (портреты детей и педагогов объединяются в групповой портрет); изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Детский сад», выкладывание здания детского сада из мелких предметов); игры-имитации на определение профессии «Где мы были — мы не скажем, а что делали — покажем», разыгрывание этюдов, передающих эмоциональное состояние людей разных профессий посредством позы, действий, мимики; отгадывание и сочинение загадок о профессиях людей, работающих в детском саду</p>
Ноябрь	День народного единства и согласия	<p>– Фольклорный праздник; – спортивное развлечение (подвижные игры народов России); – выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п.)</p>	<p>Цикл бесед и рассказы воспитателя по теме «Народы России»; чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздника, сказок народов России; игры-драматизации (по сказкам народов России), подвижные игры народов России; разучивание стихотворений по теме праздника; рассматривание фотографии с изображением памятника К. Минину и Д. Пожарскому в Москве, других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника; образовательные ситуации; проектная деятельность («Путешествие по карте России», «Большая и малая родина»); создание коллекций «Природа России» (животные, растения, виды местностей России и др.); мастерская по изготовлению национальных костюмов; слушание, разучивание и исполнение песен народов России, разучивание и исполнение танцев народов России</p>
	День матери	<p>Конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравленье...»; – выставки рисунков («Моя мама»); – выставка тематических фотогазет с поздравлениями</p>	<p>3–5 лет Сюжетная игра («Дочки-матери»); игровые и образовательные ситуации, ситуативные разговоры с детьми («Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше?») и т. п.); чтение художественной литературы по теме праздника; разучивание стихов по теме праздника; слушание и исполнение музыки (песен) о маме; разучивание танцев для мам; 5–7 лет сюжетная игра («Семья»); организация фотовыставки портретов «Моя мама»; проектная деятельность («Моя мама», «Мамы всякие важны»); мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»;</p>

			разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам; образовательные и игровые ситуации (забота о маме – подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет помощь в домашних делах; уход во время болезни; что выбрать: пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала и т. п.)
Декабрь	Новый год	– Новогодний утренник; – карнавал; – костюмированный бал	Включены все виды детской деятельности
Февраль	День защитника Отечества	– Спортивный праздник (с участием пап); – музыкально-театрализованный досуг; – изготовление подарков и поделок – выставка детского творчества на тему «С Днем защитника отечества», «Мой любимый папа»	3–5 лет Сюжетная игра («Семья»); ситуативные разговоры с детьми, беседы по теме праздника; рассматривание военных игрушек, изображений военной формы, сюжетных картинок, фотографий, иллюстраций к книгам по теме праздника; чтение художественной литературы и разучивание стихов по теме праздника; мастерская (изготовление подарков для пап и дедушек); слушание и исполнение песен по теме праздника 5–7 лет Подвижные и спортивные игры, эстафеты, конкурсы, соревнования; сюжетная игра («Пограничники», по мотивам кинофильмов); создание коллекции «Военная техника»; слушание и исполнение военных и патриотических песен, исполнение танцев; проектная деятельность (конструирование и выкладывание из мелких предметов танка, пушки или другой военной техники); викторина по теме праздника; рассказы, основанные на личном опыте («Мой папа (дедушка) – военный» и др.); отгадывание и составление загадок по теме праздника; соревнования по оказанию первой медицинской помощи; мастерская (оформление сцены, изготовление плаката «Солдаты России», атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.)
Март	Международный женский день	Утренник, посвященный Международному женскому дню; – выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; – выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка»,	Включены все виды детской деятельности: чтение художественной литературы и разучивание стихов по теме праздника слушание и исполнение музыки (песен) о маме; викторина по теме праздника; рассказы, основанные на личном опыте («Моя мама парикмахер (повар)... и др.); отгадывание и составление загадок по теме праздника; соревнования по оказанию первой медицинской помощи; мастерская (рукоделие, атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.)

		«Любимая сестрёнка»); – проведение вечера в группе (чаепитие с мамами)	
	Международный день театра	– Сюжетно-ролевая игра «Театр»; – выставка декораций (атрибутов) к театрализованному представлению; – музыкально-театрализованное представление; – конкурс «Я б актером стать хотел...» - участие с театральной постановкой в театральном фестивале	3–4 года Игры-драматизации сказок («Репка», «Колобок», «Теремок»), музыкальные, ритмические, пластические игры и упражнения; посещение театра (кукольного театра, Театра юного зрителя, детского спектакля в драматическом театре и др.); слушание и исполнение песен о театре и для театра, исполнение танцев для театральных спектаклей 5–7 лет Сюжетная игра («Театр»); знакомство с театром (помещения, сцена, реквизит, декорации, программки, театральный буфет, виды театра, театральные профессии и др.); чтение художественной литературы по теме праздника; составление ролевых диалогов по иллюстрациям; музыкальные, ритмические, словесные импровизации; игры-драматизации знакомых сказок; игры-превращения, театральные этюды; мастерская (изготовление театральной афиши, билетов в театр, элементов декораций, костюмов, реквизита и др.); рассказы о посещении театра; театрализованные и музыкально-театрализованные представления; проектная деятельность (организация театра в группе, создание макета театра, изготовление какого-либо вида театра; выкладывание из мелких предметов театральной маски и т. п.)
Апрель	Всемирный день здоровья	— Спортивный праздник (развлечение) - Веселые старты - участие в конкурсе агитбригад «За здоровый образ жизни»	3–5 лет Игры-экспериментирование (с водой, мылом, зубными щёткой и пастой, бумажными салфетками и т. п.), подвижные игры, развивающие игры «Пирамида здоровья», «Аскорбинка и её друзья» и др.; чтение и разучивание стихотворений по теме праздника (на литературном и фольклорном материале); игровые ситуации, ситуативные разговоры, беседы по теме праздника (как чувствует себя человек, когда болеет; что лучше – болеть или быть здоровым; что делать, чтобы не заболеть и когда человек болеет; признаки больного и здорового человека и т. п.); слушание и исполнение песен по теме праздника. 5–7 лет Эстафеты и соревнования, посвященные празднику; экскурсии в спортивные учреждения (бассейн, стадион, спортивный комплекс и др.); проектная деятельность (создание и презентация плаката, памятки, настольно-печатной игры, иллюстрированной энциклопедии здоровья; «Живые витамины»; «Чтобы не было беды»; «Берегите себя») - участие в конкурсе агитбригад
	День	Просмотр видеofilьма (о	Сюжетная игра («Космический корабль» (станция);

	авиации и космонавтики	космосе, космических явлениях и др.); – беседа о первом космонавте; – сюжетно-ролевая игра «Космонавты», «Космический корабль»; – конструирование ракеты	проектная деятельность (конструирование или создание макета ракеты, космодрома; «Есть ли у Земли края?»); слушание песен о космосе и космонавтах, слушание «космической» музыки, музыкально-ритмические импровизации по теме праздника; мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность по теме праздника); создание коллекции «Космонавты» (первый космонавт, первый космонавт, вышедший в открытый космос, первая женщина-космонавт и др.); беседы, рассказы воспитателя по теме праздника (о первом космонавте планеты; о создателях космических кораблей К. Д. Циолковском, С. П. Королёве; о гордости россиян достижениями в освоении космоса; о названиях улиц и площадей в каждом российском городе, связанных с темой космоса, – улиц Гагарина, Циолковского, Космонавтов, Терешковой, Звёздная и др.); творческое рассказывание детей (например, «Полёт на Луну»); рассматривание фотографий, иллюстраций и т. д. по теме праздника
Май	Праздник весны и труда	«Трудовой десант» (уборка территории) экологическая акция «Наш зелёный детский сад» музыкальное развлечение «Весна красна»; беседа о профессиях	3-5 лет Подготовка и проведение праздника направлены на создание весеннего настроения и посвящены приходу весны 5-7 лет Сюжетная игра по теме праздника (профессиональной трудовой направленности); слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне; разучивание и исполнение танцев о весне, музыкально-ритмические импровизации по теме праздника; чтение художественной литературы (фольклора) о весне и труде, знакомство с пословицами и поговорками о труде; организация посильной помощи взрослым в различных видах труда; наблюдения за трудом взрослых, весенней природой; решение ситуаций морального выбора, проблемных ситуаций; создание коллекций «Профессии»; мастерская (создание панно, коллажа, выставки детских работ по теме праздника); проектная деятельность («Первоцветы», «Живая природа», «Одуванчики»)
	День Победы	Экскурсия к месту воинской славы; – встреча с людьми, пережившими годы войны; – беседа о героях-земляках или участниках Великой Отечественной войны - спортивные соревнования на военно-патриотическую тематику - тематические занятия	Сюжетная игра (военная тематика); – спортивные игры и соревнования; – совместное рассматривание фотографий прадедушек и прабабушек, участвовавших или переживших Великую Отечественную войну, картин, репродукций, альбомов с военной тематикой; – чтение художественной литературы, беседы, рассказы, слушание и исполнение песен по теме праздника; – мастерская (украшение группы, изготовление подарков для ветеранов или людей, переживших войну)
Июнь	Международный	– Беседа о правах детей в нашей стране;	Сюжетная игра («Путешествие», «Юридическая консультация» (защита прав детей); развивающие игры «Чрезвычайные ситуации в доме», «Чрезвычайные ситуации на прогулке» и др.;

<p>день защиты детей</p>	<p>– ярмарка; – музыкальное развлечение, досуг</p>	<p>беседы и рассказы (об истории праздника, о детях других стран и народов, о безопасности каждого ребёнка, правах и обязанностях детей, о детских учреждениях и др.); рассматривание фотографий, глобуса, карты; знакомство с предупреждающими и запрещающими знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Дети», «Движение на велосипеде запрещено», «Движение пешеходов запрещено», беседа о безопасности пешеходов и водителей; проектная деятельность (изготовление бумажного журавлика как символа праздника, создание и презентация плакатов о безопасности, мирной жизни на Земле; создание и презентация макета «Планета Земля», настольно-печатной игры «Правильно – неправильно», энциклопедии опасных для жизни и здоровья ситуаций и др.); создание коллекции «Дети разных стран и народов»; организация конкурса рисунков на асфальте по теме праздника; чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника; слушание и исполнение музыки (песен) о детях и детстве, исполнение танцев на детскую тематику; игры и викторины по правилам безопасного поведения (в быту, природе, общении с незнакомыми людьми, на дороге); игровые ситуации (применение правил безопасного поведения)</p>
<p>День России</p>	<p>– Фольклорный праздник; – спортивное развлечение (подвижные игры народов России); – выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п.)</p>	<p>3-5 лет Рассматривание кукол (иллюстраций, фотографий) в национальных костюмах, символов России (герба, флага); раскрашивание изображения российского флага, изображения костюмов русского и других народов России; подвижные игры народов России; слушание гимна России, песен о России; чтение художественной литературы по теме праздника; развивающие игры («Кто больше назовёт городов России?», «Государственные праздники России», «Символы России» и др.); рассказы детей о своём городе или селе (из личного опыта); беседы по теме праздника; отгадывание загадок по теме праздника</p> <p>5–7 лет Сюжетная игра («Путешествие по России», «Выборы»); экскурсия в краеведческий музей; проектная деятельность (конструирование или создание макета и презентация карты России, своего города, главной улицы, площади и т. п.) беседы с детьми, педагогические ситуации по теме праздника (столица России, символы России, государственное устройство, общественные явления (государственные праздники, выборы, благотворительные акции), выдающиеся люди страны, Российская армия, достопримечательности России, народы России, родной город); чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника; разучивание стихотворений (о России, столице России, родном городе, селе и др.); рассматривание карты России, фотоальбомов, иллюстраций, репродукций (Россия – огромная многонациональная страна, её</p>

		<p>моря, реки, озёра, горы, леса, отдельные города, местонахождение своего города); слушание (и исполнение) песен о России, танцев народов России, музыки российских композиторов; музыкальные драматизации по сюжетам сказок народов России; викторины познавательного характера; мастерская (российский флаг, достопримечательности России, например Кремль, костюмы народов России и др.); рассказы детей о городах и достопримечательностях России (из личного опыта); составление загадок по теме праздника; разучивание гимна России</p>
--	--	--

3.1.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-развивающая среда в детском саду выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребёнка.

Успешное выполнение образовательной программы требует создания современной развивающей предметно-пространственной среды. Для этого в Д/С функционируют дополнительные помещения, обеспечивающие осуществление образовательного процесса:

- познавательное, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие (STEM-лаборатория)
- познавательное, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие (кабинет развивающего обучения);
- художественно-эстетическое развитие (музыкальный зал);
- физическое развитие (физкультурный зал, бассейн).

Среда детского сада АНО обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
- охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе младенческого, раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

При создании предметно-пространственной развивающей среды педагогический коллектив детского сада АНО придерживается следующих **принципов**.

Насыщенность среды: среда соответствует содержанию Программы, в том числе при реализации комплексно-тематического принципа её построения (ориентирована на примерный календарь праздников, тематика которых отражает все направления развития ребёнка младенческого, раннего и дошкольного возрастов), а также возрастными особенностями детей (учитывая ведущий вид деятельности в разные возрастные периоды дошкольного детства). Образовательное пространство включает средства реализации Программы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь (в здании и на участке) для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

Трансформируемость: обеспечение возможности менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов и возможностей детей (в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания Программы, реализуемого здесь и сейчас). Так, например, в младших группах в основе замысла детской игры лежит

предмет, поэтому взрослый каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышек желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Полифункциональность: использование в детском саду множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности, позволяет организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности (центры «Книги», «Театрализованная деятельность»), активной деятельности (двигательный центр (физкультурный инвентарь), центр экспериментирования, центр конструирования, центр сюжетно-ролевых игр) и др.

Вариативность: возможность выбора ребенком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т. д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.

Доступность: свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности (используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребенок мог дотянуться до них без помощи взрослых, что способствует развитию самостоятельности). В том числе - доступ к объектам природного характера, побуждающий к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Безопасность: соответствие предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надёжности и безопасности (в помещении отсутствуют опасные предметы (острые, бьющиеся, тяжёлые), углы – закрыты; безопасность при организации пространства и использования оборудования для двигательной деятельности и т.д.).

Гендерный принцип: среда обеспечивается материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек.

Материалы, игрушки и оборудование имеют сертификат качества и отвечают педагогическим и эстетическим требованиям (способствуют развитию творчества, воображения; возможности применять игрушки как в индивидуальных, так и коллективных играх; обладают дидактическими свойствами (способствуют обучению конструированию, ознакомлению с цветом, формой и т. д.); и способствуют приобщению детей к миру искусства. Развивающая предметно-пространственная среда детского сада АНО организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.)

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса. Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» подготовлено определённое оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников; предусматривают реализацию принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной.

Для полноценного **физического развития**, охраны и укрепления здоровья детей в наличии: участок на территории со специальным оборудованием (физкультурным инвентарём, верандой и т. д.), в помещении — спортивный зал (включающий оборудование для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений), кабинет для медицинского осмотра (физиокабинет), изолятор, физкультурные центры в группах; может быть оборудована сенсорная комната, тренажерный зал, бассейн.

Для **познавательного развития** в наличии: материалы трёх типов (объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал (например, телескоп, бинокль-корректор, детские мини-лаборатории, головоломки-конструкторы); материалы для сенсорного развития (вкладыши — формы, объекты для сериации и т. п.). Данная группа материалов включает и природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способам упорядочивания их (коллекции минералов, плодов и семян растений и т. д.). Группа образно-символического материала представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий; математические мульти-разделители, цифры, магнитные демонстрационные плакаты для счёта; центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, книжный уголок.

Для **социально-коммуникативного развития**: игровое оборудование в группах и на участках, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); материал для игр с правилами (включающий материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие); центры уединения и социально-эмоциональные уголки; кабинет психолога.

Для **речевого развития**: театрализованные, речевые и логопедические центры, центры для настольно-печатных игр, может быть оборудован кабинет развивающего обучения

Для **художественно-эстетического развития**: музыкальный зал, центр творчества в группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, магнитные планшеты, место для презентации детских работ в группах и помещениях детского сада; строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.); музыкальные инструменты, игрушки и атрибуты для различных видов театра; репродукции произведений изобразительного искусства (в т.ч. декоративно-прикладного); носители с записями произведений музыкального искусства; художественная литература в соответствии с возрастом. В ряде детских садов организуются различные виды музеев (в отдельных помещениях или в специально-организованном месте групп).

В качестве центров развития в групповых помещениях и на участках выступают:

- центр сюжетно-ролевых игр;
- центр ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- центр настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- двигательный центр;
- центр для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом)

Перечень игрового материала по возрастным группам находится в методическом кабинете.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды при реализации Программы, для детей с ОВЗ

Материально-технические условия реализации программы обеспечивают соблюдение:

- санитарно-гигиенических норм образовательного процесса с учётом потребностей детей с ОВЗ в дошкольной организации (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т. д.);
- возможности для беспрепятственного доступа детей с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры образовательной организации;
- санитарно - и социально-бытовых условий с учётом потребностей детей с ОВЗ (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены; наличие адекватно оборудованного пространства дошкольного учреждения, рабочего места ребёнка и т. д.);
- пожарной и электробезопасности в соответствии с потребностями детей с ОВЗ.
- создание безбарьерной среды для детей с ОВЗ.

Организация образовательной среды под особые потребности ребёнка решает проблему его дефицитов, предоставляет возможности для развития.

В работе с детьми, имеющими ряд нарушений в развитии, используются ТСО коллективного и индивидуального пользования.

Среда планируется и выстраивается совместно педагогами, специалистами и воспитателями при участии родителей в процессе выявления потребностей, особенностей развития и наблюдения за самостоятельными действиями, интересами детей. Там, где специалисты отмечают сложности и препятствия, возникающие у ребёнка в освоении окружающего мира, они предлагают ему способы, позволяющие преодолеть эти препятствия.

Принципы организации предметно-развивающей среды (ОВЗ) Среда должна быть безопасной, комфортной и уютной. Она организуется в каждой группе в соответствии с возрастными закономерностями развития детей и их интересами таким образом, чтобы дать им возможности проявлять активность, работать как в сотрудничестве со взрослым, с другими детьми, так и самостоятельно. Развивающая среда группы соответствует принципу вариативности, предполагающему для каждого ребёнка в соответствии с его интересами и возможностями выбор и возможность реализовать свою инициативу (выбор игрушек, материалов, видов деятельности), а также информативной. Она постоянно обновляется вслед за изменением интересов и образовательных потребностей детей.

При организации особой предметно-развивающей среды как средства коррекционной работы учитывается:

- структура первичного дефекта и проблемы, возникающие у детей при ориентации в окружающей действительности, овладении и взаимодействии с окружающими людьми и предметным миром;
- специфика организации свободного, безбарьерного передвижения, контакта и общения детей с окружающей средой;
- организация поэтапного введения ребёнка в ту или иную творческую деятельность, изучая «зону актуального развития ребёнка», выстраивание для него «зоны ближайшего развития»;
- обеспечение сохранения определённой стереотипности окружающей обстановки, устойчивой безопасности при передвижении;
- наличие схем и путей действия, применение вспомогательных средств, позволяющих преодолевать трудности социальной адаптации;
- соблюдение техники безопасности, эргономических рекомендаций, этики и эстетики;

- антропометрические данные каждого ребёнка, своеобразия его мобильности, социальной активности и уровня социальной компетентности;
- формирование у детей компенсаторных способов ориентации на основе активизации сохранных анализаторов, мышления, речи, памяти;
- условия, при которых ребёнок не испытывает особых затруднений из-за дефекта, а весь ход его действий, планируемый педагогом, соотнесён с уровнем его возможностей;
- подбор и размещение мебели, технического оборудования, образовательного материала и игрушек.

3.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательного процесса.

Список литературы:

1. Основная образовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100» Комплексные образовательные программы развития и воспитания детей младенческого, раннего и дошкольного возраста. И.А. Анохина, канд. пед. наук; Н.В. Белякова, канд. пед. наук; М.М. Борисова, канд. пед. наук; Р.Н. Бунеев, доктор пед. наук; Е.В. Москва 2019
2. «STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста» Т. В. Волосовец, В. А. Маркова, С. А. Аверин, 2019.
3. «Я- гражданин Самарской земли» /Алекинова О.В.Диринова Н.М., каспарова О.В., Ромахова М.В. и др.

Планирование вариативной части Программы с учетом региональной специфики

1.Содержание образовательной деятельности во всех возрастных группах выстроено с учетом парциальной программы «Я – гражданин Самарской земли» на основе трёх взаимосвязанных разделов:

1. «Мой любимый город»

Общие сведения о Тольятти, его истории, достопримечательностях, символики, географическом положении.

2. «Просторы Самарской области»

Общие представления об особенностях и красоте родного края: Волга, «Самарская лука», «Жигулёвский заповедник», обитатели Волги и ее берегов. Представления о Самарской Луке как необычном природном комплексе. Представления о разнообразии животных (лесные, степные, водные), редких видах животных. Представления об историко-архитектурных достопримечательностях региона. Общие представления о народах, проживающих на территории Самарской области их обычаях и традициях.

3. «Славится Самарский край»

Общие сведения о достопримечательностях Самарской области, о жителях, которые прославили родной край

Таблица 44. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды по реализации программы «Я – гражданин Самарской земли»

Раздел	Возрастная группа			
	2-ая младшая	средняя	старшая	подготовительная
«Мой любимый город»	<p>фото-презентация «Улицы вокруг нас», набор картинок для классификации на темы: «Овощи», «Фрукты», «Игрушки», схемы для конструирования, кубики; модели автомобилей АВТОВАЗа (сувенирные), иллюстрации с изображением автомобильного завода АВТОВАЗ; настольно-печатные игры «Посуда»; наборы иллюстраций на тему «Подарки»; игрушки-забавы (свистульки, дергунки); современные игрушки; игрушечные кондитерские изделия; фотопрезентация о кондитерской фабрике «Сласти»;</p>	<p>карта города с изображением трех районов, иллюстрации с видами города, фотовыставка «Улицы ближайшего окружения»; презентация «Русская изба», макет «Русская изба», наборы предметов быта и одежда (сарафан, платки, картузы, чугунок и т.д.), аудиозаписи колыбельных; презентация/иллюстрации «Тольяттимолоко», наборы картинок с изображением продукции «Тольяттимолоко», фотопрезентация о Автозаводе, слайды с этапами сборки автомобилями; набор фотографий-иллюстраций с изображением Дня города, салют; макет улицы; иллюстрации из сказок; коллекция книг «Русские народные сказки»;</p>	<p>карта города, карта районов с названиями улиц, подписанных разным цветом; фотографии, презентация/иллюстрации с видами улицы Жукова, Курчатова, Носова, Л.Яшина, др. улиц, модель/иллюстрация/презентация «Ставропольская крепость», фотоматериал с изображением равнины, гор, болота, реки, леса, схемы домов; карточки с изображением герба, символики Тольятти, видеофильм «Бессмертный полк», минусовые мелодии песен (М. Блантер, М. Исаковский «Катюша», Д. Тухманов, В. Харитонов «День Победы», Дан. и Дм. Покрасс, Б. Ласкин «Три танкиста», О. Газманов «Офицеры»); видеофильм о АВТОВАЗЕ и о работе конвейера; слайды с этапами сборки автомобилями; видео ролик «Наш хлебозавод «Край каравай»; картинки с изображением продуктов для выпекания хлебобулочных изделий;</p>	<p>альбомы о промышленности Тольятти, мультимедийные презентации об истории возникновения трех районов города, завода «Тольяттикаучук», Грушинского фестиваля; фотобоксы «Силуэты и фотографии памятников и зданий города Тольятти», интерактивное панно – эскизы «Детский музей», «Музей военной техники», набор элементов конструкции и украшений, карточки «Прошлое и настоящее»; разрезные картинки для игры «Собери картинку» (палатка, шалаш, чум, иглу, навес, стог сена), спальные мешки, фонограммы детских песен, иллюстрации для дидактической игры «Что сначала, что потом. Источник света», картинки с изображением автомобилей разных марок. модели автомобилей АВТОВАЗа; карта мира; пропуска, на каждого ребенка для игры; разрезные картинки с изображением моделей автомобилей</p>

			технологические карты «Изготовления хлебобулочных изделий как на хлебозаводе «Край Каравай»	
«Просторы Самарской области»	Изделия из глины (свистульки, тарелки, вазы, горшки), песок, глина, д/ и «Что из чего», д/и «Что лишнее», художественная литература: А.Толстой «Глиняный сынок», «Глиняный сынок».	Фотоматериалы: белки летяги, белки обыкновенной, разрезные картинки белки летяги, раскраски белки – летяги, д/и «Угощение для белочки летяги», д/и «Найди отличие», д/и «Враги белки летяги». Фото с изображением Жигулевских гор, природоохранные знаки, д/и «Животные Жигулевских гор», д/и «Собери природоохранный знак», д/и «Угадай по описанию». Художественная литература: Легенды о Жигулевских горах.	Раскраски птиц родного края(тетерев, <i>глухарь</i> , рябчик),д/и « Правила поведения в лесу», д/и « Лесные птицы нашего края», д/и « Угадай по голосу». Художественная литература: р.н.с « Глухарь и тетерев».	Фотографии с изображением растений Самарской Луки, карта Самарской Луки, д/ и «Собери пазл, д/и « Растения Самарской Луки». Красная книга Самарской области, разрезные картинки - пазлы растений, д/и « Угадай где я расту» д/и « Четвертый лишний», д/и « Собери растение». Художественная литература: Сладков «Рассказы о природе», сказки Самарской Луки.
«Славится Самарский край»	1.Наборы иллюстраций по темам блока. 2. Аудиозаписи по темам блока, колонка для прослушивания аудиозаписей. 3.Игровой мешочек с не-обходимыми игрушками по темам блока 4. Схема города Тольятти 5. Наборы мягкой педаго-гики (цветные шифоно-вые платочки, цветные мягкие мячики), наборы «Дары Фребеля». 6. Материалы для изобразительной деятельности.		Портрет Лоры Городецкой, альбом или презентация с фотографиями ее творчества (глиняные игрушки). Телевизор, презентация «Виртуальная экскурсия в Самару», (https://www.youtube.com/watch?v=n18BFJaeGKs). Лора Городецкая самарская глиняная игрушка https://www.youtube.com/watch?v=TaUQGvK6798). Виртуальная экскурсия в музей П.В.Алабина http://old.alabin.ru/alabina/exposure/collections/applied_art). Из Самары с любовью	Портрет Надежды Головановой, альбом или презентация с фотографиями ее творчества. Матрешки разной росписи, в том числе и Самарские матрешки. Мультимедиа-проектор, сундучок с деревянной матрешкой, картинки с изображением матрешек Семеновской, Полхов-Майданской, Загорской (Сергиево-Посадской) Жигулевской, Самарской, лекала матрешек из ватмана (в рост ребенка) на каждую подгруппу детей, восковые мелки, кисти для краски, подставка для кисти, салфетки, краски, восковые мелки. Игровое поле,

		<p>https://yandex.ru/video/preview/?filmId=14881834365864949251&parent-reqid=1616524318404060-494534694177828869100270-production-app-host-sas-web-yp-190&path=wizard&text=надписи+на+самарских+игрушках+Лоры+Горолуки&wiz_type=vital) Картинки Самарских глиняных игрушек; заготовки из картона, для разукрашивания пасхального оконца, цветные фломастеры, карандаши. Мультимедийное оборудование для видео экскурсии, презентация музея, портрет К.Г. Сахарова, фотоальбом с фотографиями музея им. К.Г. Сахарова, фотографии и разрезные картинки для заданий, набор букв, фигуры из картона (круг, квадрат, треугольник). План-схема паркового комплекса. Миниатюры военной техники. Макет музея.</p>	<p>фишки, кубик, мольберт, листы А4, карандаши, карточки с изображением военной техники, макет мини-музея, песочные часы, карточки красного и зеленого цвета (вариант для деления на команды.) Книги: Сказки и предания Самарского края Сказки Самарской Луки. Ширмы для театральной деятельности.</p>
--	--	---	--

3.3. Перечень нормативно-методических и литературных источников

Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. — 2013. — 19.07(№ 157).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384). 73
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования.— 2014. — Апрель. — № 7.
15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

Перечень источников и методической литературы, используемых при разработке обязательной части Программы

1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)
2. Реестр примерных адаптированных основных образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс] — Режим доступа: <https://fgosreestr.ru/>

3. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс] — Режим доступа: https://firo.ranepa.ru/navigator-programm-do#kompleksniye_programmi
4. Образовательная программа дошкольного образования «Мозаика» / авт.-сост. В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкина, И.А. Кильдышева. — 3-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2018. — 528 с. — (ФГОС ДО. Программно-методический комплекс «Мозаичный ПАРК»).
5. Основная образовательная программа дошкольного образования «Вдохновение» / под ред. В. К. Загвоздкина, И. Е. Федосовой. — М. : Издательство «Национальное образование», 2019. — 334 с. — (Серия «Вдохновение»).
6. Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. Под ред. Л.В. Лопатиной
7. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». Н.В. Нищева
8. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
9. Михайлова-Свирская Л. В.: Педагогические наблюдения в детском саду. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного обр. Национальное образование, 2016 г.
10. Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. Проектирование образовательной деятельности в детском саду: современные подходы. - М.: Цветной мир, 2013
11. Виноградова Н.А., Микляева Н.В. Интерактивная предметно-развивающая и игровая среда детского сада.- М.: УЦ "Перспектива", 2011
12. Никитина С.В. Оценка результативности и качества дошкольного образования. Научно – методические рекомендации и информационные материалы / Никитина С.В., Свирская Л.В. – М.: Линка – Пресс, 2008
13. Планирование в современном ДООУ. Методическое пособие под ред Н.В. Микляевой.- М.: ТЦ Сфера, 2013
14. Проектная деятельность в дошкольной организации. Учебно-практическое пособие для педагогов. ФГОС ДО Ева Райхерт-Гаршхаммер. Национальное образование, 2016 г.
15. Предметно – пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации/ Сост. Н.В. Нищева.- СПб, Детство – Пресс, 2010
16. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.

3.4. Перечень литературных источников, используемых при разработке Программы

Основная литература

1. Бунеев, Р.Н. Образовательная система нового поколения : теория и практика : [Монография] / Р.Н. Бунеев. – М. : Баласс, 2009. – 298 с.
2. Бунеев, Р.Н. Учёт психологопедагогических принципов нового поколения в образовательной системе / Р.Н. Бунеев // Начальная школа плюс До и После. – 2009. – № 6. – С. 3–7.
3. Вилюнас, В.К. Психологические механизмы мотивации человека / В.К. Вилюнас. – М. : Издательство МГУ, 1990.
4. Горлова, Н.А. Личностный подход в дошкольном образовании: стратегия и путь реализации / Н.А. Горлова. – М. : МГИУ, 2000. –195 с.
5. Давыдов, В.В. Теория развивающего обучения / В.В. Давыдов. – М., 1996
6. Запорожец, А.В. Психология восприятия ребёнком дошкольником литературного произведения / А.В. Запорожец // Избранные психологические труды : в 2х т. Т. 1. – М. : Педагогика, 1986. – 320 с. – С. 66–77.
7. Карabanова, О.А. Организация развивающей предметнопространственной среды в соответствии с Федеральным государственным

образовательным стандартом дошкольного образования. Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста / О.А. Карабанова, Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова, П.Д. Рабинович, Е.М. Марич. – М. : Федеральный институт развития образования, 2014. – 96 с.

8.Корепанова, М.В. Диагностика развития и воспитания дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100» : пос. для педагогов и родителей / М.В. Корепанова, Е.В. Харламова. – М. : Изд. дом РАО; Баласс, 2005. – 144 с.

9. Короткова, Н.А. Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста / Н.А. Короткова. – М. : ЛинкаПресс, 2007. – 208 с.

10. Короткова, Н.А. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Н.А. Короткова, П.Г. Нежнов. – М. : ЛинкаПресс, 2014.

11.Образовательная система «Школа 2100» : сб. программ. Дошкольное образование. Начальная школа / Под науч. ред. Д.И. Фельдштейна. – М. : Баласс, 2008. – 336 с.

12. Основная образовательная программа «Детский сад 2100». – М. : Баласс, 2012. – 496 с

13.Чиндилова, О.В. Педагогическая диагностика готовности старших дошкольников к обучению в школе / О.В. Чиндилова // Начальная школа плюс До и После. – 2010. – № 8. – С. 7–11.

14.STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста. Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество. Волосовец Т.В., Маркова В.А., Аверин С.А

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Краткая презентация ООП



Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области):

Социально-коммуникативное развитие

Физическое развитие

Познавательное развитие

Речевое развитие

Художественно-эстетическое развитие

Содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

1

предметно-пространственная развивающая образовательная среда

2

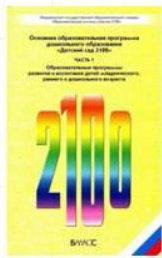
характер взаимодействия со взрослыми

3

характер взаимодействия с другими детьми

4

система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому



Обязательная часть не менее 60%

«Основная образовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100» Комплексная образовательная программа развития и воспитания детей младенческого, раннего и дошкольного возраста»



Часть, формируемая участниками образовательных отношений не более 40%

•«STEM-ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО И МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА». Программа, направленная на развитие интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество»

Части программы являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требования Стандарта

ЦЕЛЕВОЙ

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

РАЗДЕЛЫ ПРОГРАММЫ:

ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

психолого-педагогические

финансовые

кадровые

развивающая предметно-пространственная среда

материально-технические

Целевые ориентиры дошкольного образования

Целевые ориентиры ДО – это социально-нормативные возрастные характеристики **ВОЗМОЖНЫХ** достижений ребенка на этапе завершения дошкольного образования

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Цели реализации Программы

создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства

Развитие интеллектуальных способностей детей

формирование предпосылок к учебной деятельности

подготовка к жизни в современном обществе

обеспечение безопасности жизнедеятельности

всестороннее развитие психических и физических качеств



**ФГОС
предъявляет
требования**

К структуре
образовательной
Программы и её
объёму

К условиям
реализации
образовательной
Программы

К результатам
освоения
образовательной
Программы

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников – основные направления и формы взаимодействия:

Информационно-аналитические

- Анкетирование;
- Беседы;
- Наблюдения за взаимоотношениями между родителем и ребенком.



Познавательные формы

- Родительские собрания;
- Практикум;
- Мастер-класс;
- Дни добрых дел;
- Круглый стол



Досуговые формы

- Праздники, утренники, мероприятия, соревнования;
- Выставки совместных работ родителей и детей, семейные вернисажи.



Наглядно-информационные

- Информационные стенды;
- Информационно-ознакомительные;
- Информационно-просветительские;
- Общение по телефону;
- сайт организации,



5. Приложение. Рабочая программа воспитания .



**Автономная некоммерческая организация дошкольного образования
«Планета детства «Лада»**

ПРИНЯТА

на заседании педагогического совета
детского сада № 207 «Эдельвейс»
АНО ДО «Планета детства «Лада»
Протокол №1 от 04.08.2022.

СОГЛАСОВАНА

Советом родителей детского сада
Протокол № 1 от 04.08.2022.

УТВЕРЖДАЮ

Директор АНО ДО
«Планета детства «Лада»
Корабельникова О.Б.
приказ от 29.08.2022. №329-П

**РАБОЧАЯ
ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ
ДЕТСКОГО САДА № 207 «ЭДЕЛЬВЕЙС»
АВТОНОМНОЙ НЕКОММЕРЧЕСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ПЛАНЕТА ДЕТСТВА «ЛАДА»**

Тольятти, 2022

Содержание

№ п/п	Наименование	Стр.
	Пояснительная записка	
1.	Целевой раздел: Целевые ориентиры и планируемые результаты воспитательной работы	
2.	Содержательный раздел:	
2.1.	Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	
2.2.	Виды, формы и содержание воспитательной деятельности	
3.	Организационный раздел:	
3.1.	Требования к условиям реализации Программы воспитания	
3.2.	Событийный план воспитательной работы	
3.3.	Основные направления самоанализа воспитательной работы	
3.4.	Список используемой методической литературы и нормативно правовых источников	
4.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
4.1.	Календарный план воспитательной работы	
5.	Приложения	

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа воспитания Автономной некоммерческой организации дошкольного образования «Планета детства «Лада» разработана в соответствии с внесением изменений в ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (Статья 12.1. Общие требования к организации воспитания обучающихся введены Федеральным законом от 31.07.2020 N 304-ФЗ) и нормативно-правовыми актами, регулирующими образовательную деятельность. Большое внимание процессу воспитания уделяется в принятых «Концепции государственной семейной политики в Российской Федерации на период до 2025 года» и «Концепции развития дополнительного образования детей».

Разработка Программы воспитания д/с обусловлена необходимостью усиления участия образовательных организаций, всех общественных институтов в решении задач воспитания, формирования социальных компетенций и гражданских установок.

Основная приоритетная задача стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года - формирование нового поколения, обладающего знаниями и умениями, которые отвечают требованиям 21 века, разделяющего традиционные нравственные ценности, готового к мирному созиданию и защите Родины. Ключевым инструментом решения этой задачи является воспитание детей.

Воспитывать любовь к духовным и нравственным ценностям с раннего возраста: к семье, людям, Родине, родному городу – значит связывать воспитательную работу с окружающей социальной жизнью и теми ближайшими и доступными объектами, которые окружают ребёнка дошкольного возраста.

В центре программы воспитания в соответствии с ФГОС ДО находится личностное развитие обучающихся, формирование у них знаний о различных аспектах развития России и мира.

Одним из результатов реализации программы станет приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Программа призвана обеспечить достижение учащимися личностных результатов: формирование у обучающихся основ российской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности.

Программа воспитания д/с разработана с учетом культурно- исторических, социально-экономических, демографических особенностей региона, запросов семей и других субъектов образовательного процесса, а также взаимодействия с семьей, учреждениями дополнительного образования, общественными организациями.

Программа является современной интегративной программой, реализующей деятельностный подход к воспитанию ребенка и культурологический подход к отбору содержания образования.

Дошкольное образование является первой ступенью общего образования и поэтому, начиная с раннего дошкольного возраста важно прививать детям основы социокультурных, духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Начиная с дошкольного возраста, необходимо формировать у детей нравственные и морально – психологические личностные качества, среди которых особое значение имеет воспитание духовности и патриотизма. Методы и приемы духовного и нравственного воспитания, используемые в деятельности детей разнообразны, при этом необходимо учитывать психологические особенности дошкольников (эмоциональное восприятие окружающего, образность и конкретность мышления, понимание социальных явлений).

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Цель и задачи воспитания

Общая цель воспитания – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Достижению поставленной цели воспитания дошкольников будет способствовать решение следующей **системы задач**:

1. Развитие основ нравственной культуры, основанной на самовоспитании и самосовершенствовании.
2. Формирование основ семейных и гражданских ценностей.
3. Формирование основ гражданской идентичности (воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества).
4. Формирование основ социокультурных ценностей.
5. Формирование основ межэтнического взаимодействия (развитие межнационального общения, воспитание толерантности; организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе норм и правил, принятых в обществе).
6. Формирование основ информационной культуры.
7. Формирование основ экологической культуры.
8. Воспитание культуры труда (воспитание потребности в созидательной деятельности, творческом развитии, положительном отношении к труду как средству самоутверждения и саморазвития, формирование представлений об общественной активности, самостоятельности, проявлении инициативы и творчества через активное участие в общественной жизни и труде на общую пользу).

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес. – 1 год, 1 год – 3 года, 3 года – 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Таблица 1. Решение воспитательных задач по каждому возрастному периоду

1,5 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
<p>- Воспитывать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).</p> <p>- Воспитывать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.</p>	<p>- Воспитывать положительные отношения между детьми, основанных на общих интересах к действиям игрушками, предметами и взаимной симпатии.</p> <p>- Воспитывать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, близким людям.</p> <p>- Вызывать эмоциональный отклик на дела и добрые поступки людей.</p> <p>- Воспитывать интерес к фольклорным текстам, народным играм, игрушкам</p> <p>- Воспитывать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье.</p> <p>- Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых.</p> <p>- Воспитывать интерес к миру природы.</p>	<p>- Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание помочь, порадовать окружающих.</p> <p>- Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять общепринятые правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу и т.д.).</p> <p>- Воспитывать отрицательное отношение к жадности, грубости.</p> <p>- Воспитывать интерес к родному городу и стране, к общественным праздниками, событиям.</p> <p>- Воспитывать интерес к культурным традициям русского народа, фольклору России; народным промыслам, предметам старинного быта, народному костюму.</p> <p>- Воспитывать любовь к родной природе и бережное отношение к живому.</p> <p>- Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.</p>	<p>- Воспитывать культуру поведения и общения детей, привычку следовать общепринятым правилам и нормам поведения.</p> <p>- Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.</p> <p>Воспитывать гражданско - патриотические чувства на основе сопричастности к событиям в жизни города, страны.</p> <p>- Прививать любовь к самобытной культуре Липецкого края;</p> <p>- Воспитывать уважение и гордость к защитникам Отечества.</p> <p>- Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.</p> <p>- Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	<p>- Воспитывать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.</p> <p>- Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах, соблюдение моральных и этических норм.</p> <p>- Воспитывать социальную активность, желание на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.</p> <p>- Воспитывать чувство гордости за свою семью, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь.</p> <p>- Воспитывать уважение к культурному наследию и традициям народа России, воспитывать желание сохранять и приумножать наследие предков</p> <p>- Воспитывать толерантность по отношению к людям разных национальностей.</p> <p>- Воспитывать уважение, гордость, сопереживание, симпатию к защитникам Родины, поддерживать интерес к русской военной истории.</p> <p>- Воспитывать интерес к труду, желание оказывать помощь взрослым, бережное отношение к результатам их труда. основа достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.</p>

Ценностно-целевые основы и, уклад и воспитывающая среда организации

Программа воспитания АНО построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие **принципы**:

- принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе образовательной организации, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Сама по себе социальная действительность не является средством воспитания детей. Таковым она становится в том случае, когда субъекты, объекты, факты, события, с которыми встречается ребенок, доступны, понятны, лично значимы для него. Поэтому важной педагогической задачей является анализ и отбор того содержания из социального окружения, которое несет в себе развивающий потенциал и может стать средством приобщения ребенка к социальному миру, к **базовым духовно-нравственным ценностям общества**. Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы д/с

- Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Внешние связи и взаимоотношения в детских садах строятся с учетом интересов детей, родителей и педагогов. Условия взаимодействия д/с с

социальными партнёрами создают возможность расширять воспитательную и культурно-образовательную среду и влиять на широкий социум, гармонизируя отношения различных социальных групп, получая определенные социальные эффекты образовательной деятельности. Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным. Коллектив строит связи с социумом на основе следующих принципов: установления коммуникаций между детским садом и социумом в вопросах воспитания и образования; учет запросов общественности; принятия воспитательно-образовательных действий детского сада и социального окружения.

Конструирование воспитательной среды д/с строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Уклад – это система отношений в образовательной организации сложившаяся на основе нравственно-ценностных идеалов, традиций и характера организации различных воспитательных процессов. Уклад основан на социокультурном контексте; определяет смысл, стиль и характер взаимоотношений в д/с. Уклад всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания.

Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов. Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным. Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей

Воспитывающая среда – это совокупность окружающих ребенка социально-ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру. Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям: – «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами; – «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания; – «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Воспитательное событие – это единица воспитания, в которой активность взрослого приводит к накоплению ребенком собственного опыта переживания базовых ценностей. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела и совместно реализуемые проекты и пр.

Целевые ориентиры и планируемые результаты воспитательной работы

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде

обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне дошкольного образования не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Таблица 2. Целевые ориентиры воспитательной работы

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет)		
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.
Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)		
Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

Планируемые результаты воспитания детей описываются структурными подразделениями-детскими садами самостоятельно исходя из приоритетных направлений воспитательной работы и специфики деятельности

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО:

- патриотического направления воспитания.
- социального направления воспитания.
- познавательного направления воспитания.
- физического и оздоровительного направления воспитания.
- трудового направления воспитания.
- этико-эстетического направления воспитания.

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе. Именно поэтому, социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания д/с

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

2.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания в д/с осуществляется в рамках различных социально значимых событий и направлений воспитательной работы, тесно связанных с ближайшим окружением ребенка и социальной действительностью.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания, в ведущих видах детской деятельности позволяет. Воспитательные события структурированы в тематические содержательные модули.

Инвариантные модули: «Я и моя семья, детский сад, мои друзья», «Я - гражданин России», «Мы такие разные, и такие одинаковые», «Мы любим трудиться» (таблицы №3-6).

Вариативные модули: «Я – часть природы», «Добрые традиции», «Взаимодействие с семьей», «Воспитательное пространство» (таблицы №7-10).

Таблица 3. Модуль «Я и моя семья, детский сад, мои друзья»

1,5 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
Я и моя семья				
<p>Рассматривание картинок, изображающих семью — детей и родителей. Узнавание членов семьи, название их, понимание заботы родителей о детях.</p>	<p>Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях</p>	<p>Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.</p>	<p>Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются все семейные забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.</p>	<p>Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь.</p>
Я и детский сад, мои друзья				
<p>Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентация в помещении группы. Понимание правила «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослый здоровается,</p>	<p>Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в</p>	<p>Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени-отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и</p>	<p>Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослому по имени и отчеству, на «вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам.</p>	<p>Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного</p>

<p>прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста».</p> <p>Проявление внимания к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу.</p> <p>Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.</p>	<p>детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.</p> <p>. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.</p>	<p>доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.</p>	<p>В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении.</p> <p>Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.</p>	<p>движения.</p> <p>Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к малышам и пожилым людям.</p>
---	---	---	---	---

Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся по реализации Программы воспитания:

- игры (сюжетно-ролевые, драматизация и др);
- игровые ситуации;
- волонтерство,
- беседы, викторины;
- смотры-конкурсы, выставки;
- тренинги общения;
- беседы, обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций.

Примерные формы - традиционные события, мероприятия модуля:

- Проектная деятельность. Такая форма совместной деятельности, как проекты помогают в развитии партнерских отношений, помогают взрослым и детям научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной деятельности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта: проекты «С папой я своим дружу, его дружбой дорожу», «Дерево моей семьи», «Доброта внутри нас», «В детский сад с улыбкой», «Новогодняя сказка в группе» и др.
- Социальные акции – совместные с дошкольниками, педагогами и родителями комплексы дел (экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего ребенка ближайшего социума (группы, детского сада, участка и т.п.).
- Семейные клубы, студии. Семейные художественные студии — это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога.

- Совместные праздники и развлечения. Семейный праздник в детском саду — это особая традиция, объединяющая педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события: день семьи – «От счастья ключи в семье ищи», День Матери, День друзей, День спасибо и пр.
- Выставки совместного творчества
- Неделя этикета и вежливости

Перечень видов и форм деятельности носит примерный характер, и может быть изменен и дополнен на усмотрение детского сада. В каждом модуле программы должны быть описаны те формы и виды деятельности, которые используются в образовательной организации

Таблица 4. Модуль «Я - гражданин России»

1,5 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
-	-	Родной город: освоение представлений о названии родного города, некоторых городских объектах, Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город». Освоение начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях.	Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о естолице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России	Освоение представлений о родном городе — его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Владение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах. Освоение представлений о родной стране — ее государственных символах, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Проявление желания участвовать в праздновании Государственных праздников и социальных акциях страны и города.

Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся по реализации Программы воспитания:

- экскурсии
- социальные, воспитательные акции
- проекты
- продуктивная деятельность: изготовление макета «Город»
- общественные праздники: праздник «Рисунок на асфальте в день защиты детей
- конкурсы, викторины

Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Я - гражданин России»:

- Культурно-досуговые мероприятия и праздники:
 - «День знаний» (1 сентября)

- «День воспитателя» (27 сентября)
 - «День народного единства» (4 ноября)
 - «Новый год»
 - «День защитника Отечества» (23 февраля)
 - «Международный женский день 8 Марта»
 - «Всемирный день здоровья»
 - «День космонавтики» (12 апреля)
 - «День труда» (1 мая)
 - «День Победы» (9 мая)
 - «Международный день защиты детей»
 - «День России» (12 июня).
- Проекты «Георгиевская ленточка», «Все профессии нужны, все профессии важны» и др.
 - Флешмоб «Красная гвоздика»
 - Спортивно-патриотическая игра «Зарница», «Юнармия»

Таблица 5. Модуль «Мы такие разные, и такие одинаковые»

1,5 – 3 г.	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
<p>Познакомить детей с:</p> <ul style="list-style-type: none"> - именами детей и взрослых группы, - отличиями мальчиков и девочек в группе, - со способами проявления заботы к членам семьи, - элементарными правилами этикета; - основными способами решения межличностных конфликтов <p>Поддерживать стремление к налаживанию позитивных взаимоотношений с другими</p>	<p>Воспитывать стремление к налаживанию позитивных взаимоотношений с другими детьми</p> <p>Освоение представлений адекватных способов общения с близкими взрослыми (людьми разных поколений – мама, папа, бабушка, дедушка) и детьми (разных возрастов)</p>	<p>Познакомить детей со способами проявления любви к близким, основными традициями семьи</p> <p>Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов.</p> <p>Знакомство с людьми разных национальностей</p>	<p>Воспитывать умение устанавливать доброжелательные отношения в процессе взаимодействия посредством обсуждения и договора.</p> <p>Понимание многообразия россиян разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций.</p> <p>Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей,</p>	<p>Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков.</p> <p>Освоение представлений о многообразии национальностей нашей страны; особенностях их внешнего вида национальной одежды, типичных занятиях.</p> <p>Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев разных национальностей России.</p> <p>Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей</p> <p>Представления, конкретные формы проявления уважения, заботливого</p>

детьми Воспитывать интерес к народным игрушкам, песенному и устному русскому народному творчеству	Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов.	— особенностей их внешнего вида, одежды, традиций.	к людям с ограниченными возможностями здоровья	отношения к людям с ограниченными возможностями здоровья, пожилым.
--	--	--	--	--

Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:

- виртуальные экскурсии
- социальные акции
- проекты
- общественные праздники
- конкурсы, викторины, выставки
- игры народов разных национальностей

Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Мы такие разные, и такие одинаковые»

- Неделя толерантности
- День народного единства – «Мы дружною своей сильны»
- Фестиваль национальных культур «Хоровод дружбы»
- Фестиваль «Мы такие разные»

Таблица 6. Модуль «Мы любим трудиться»

1,5 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые	Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель — результат» в труде. В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно- бытовом труде взрослых дома и в	Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов например конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения	Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное;	Знания о многообразии профессий в современном мире, осознании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. Представления о личностных качествах представителей разных профессий.

<p>взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности.</p>	<p>детском саду. Освоение отдельных действий, затем — процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).</p>	<p>результата). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например: повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда</p>	<p>шоферы подвозят строительный материал; менеджеры осуществляют продажу квартир.) Уважение к труду родителей. Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий. Хозяйственная помощь детей в семье</p>	<p>Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений. Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой</p>
---	--	---	---	--

Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:

- организация различных видов труда
- трудовые акции
- встречи с интересными людьми
- экскурсии
- ролевые игры

Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Мы любим трудиться»

- Трудовая акция «Тропинка добрых дел»
- Проекты «Трудится – всегда пригодится»,
- Проект «Трудовые династии наших родителей»
- Фестиваль «Мир профессий»

- Выставки совместного творчества : «Осенний переполох»
- Фестиваль «Профи-дебют» и др.

Вариативные модули

Таблица 7. Модуль «Я – часть природы»

1,5 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
<p>В процессе ознакомления с природой малыши узнают: объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия.</p> <p>Знакомство с Животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении.</p> <p>Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни.</p> <p>Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов.</p> <p>Получение первичных представлений о себе</p>	<p>Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло.</p> <p>Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства.</p> <p>Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).</p>	<p>Выделение разнообразия явлений природы растений и животных.</p> <p>Зависимость жизни человека от состояния природы.</p> <p>Бережное отношение к природе и природным богатствам</p>	<p>Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений.</p> <p>Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной)</p> <p>Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая природа как среда жизни человека).</p> <p>Осознание правил поведения в природе.</p>	<p>Накопление представлений о городе как сообществе растений, животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве.</p> <p>Понимание, что Земля — общий дом для всех растений, животных, людей. Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), оприродоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).</p> <p>Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая).</p> <p>Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).</p> <p>Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения о красоте природы, обмен мнениями о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.</p> <p>Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении</p>

через взаимодействие с природой.				различной деятельности
----------------------------------	--	--	--	------------------------

Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:

- виртуальные экскурсии
- экологические акции и праздники
- проекты
- конкурсы, викторины, выставки
- экологический театр и экологические сказки
- исследовательская деятельность
- обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций.

Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Я - часть природы»

- Экологические акции «Покормите птиц зимой», «Наш зеленый детский сад», «Украсим детский сад цветами» и др.,
- Тематические праздники и развлечения: День Земли, День птиц
- Экологические проекты, «Будь природе другом» и д., Экологические конкурсы: «Мистер и мисс экология», «Экологическая семья»

Таблица 8. Модуль «Добрые традиции»

<p>Построение образовательной траектории на основе обновления воспитательного процесса с учетом соблюдения традиций детского сада, поддержания и укрепления традиций, способствующих воспитанию гражданской позиции, патриотических чувств, развитию толерантных отношений среди всех участников образовательных отношений.</p> <p>Это главные традиционные мероприятия дела, в которых задействованы все участники образовательных отношений. Такие мероприятия носят в основном массовый уровень с включением родителей, детей, социальных партнеров, а также, участников других учреждений города, области.</p>	
<p>Мероприятия внутри детских садов организации</p>	<p>Мероприятия выходящие за пределы организации</p>
<p>Утренники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные мероприятия) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все группы</p> <p>-совместные физкультурные досуги совместно с семьями учащихся спортивные состязания, праздники, фестивали, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации дошкольников и включают их в деятельную заботу об окружающих. - «Зимние (летние) спортивные игры, «Чемпионат по футболу» и др.</p>	<p>Участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям.</p> <p>- социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической,</p>

<p>- «выпускной» - торжественный ритуал посвящения, в первоклассники связанный с переходом воспитанников на новую ступень образования, символизирующую приобретение ими нового социального статуса – школьник;</p> <p>- День рождения группы;</p> <p>- «День открытых дверей», во время которых родители могут посещать занятия для получения представления о ходе воспитательно-образовательного процесса в ДС, принимать активное участие в организации различных образовательных мероприятий</p>	<p>патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума.</p> <p>- Спортивные соревнования с другими дошкольными учреждениями Фестиваль национальных культур «Хоровод дружбы»</p>
<p>Индивидуальный подход вовлечение по возможности каждого ребенка в мероприятия детского сада. Индивидуальная помощь ребенку (при необходимости), наблюдение за поведением ребенка в разных ситуациях, за его отношениями со сверстниками, старшими, с педагогами и другими взрослыми.</p> <p>При необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка</p>	

Таблица 9. Модуль «Взаимодействие с семьей»

<p>Совершенствование системы партнёрства и сотрудничества в работе с семьями обучающихся (с родителями или законными представителями дошкольников) для эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций детского сада и семьи в данном вопросе.</p>	
<p>Мероприятия внутри детских садов организации</p>	<p>Мероприятия выходящие за пределы организации</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Взаимодействие с Советом родителей: совместное решение насущных вопросов воспитания детей, формирование плана мероприятий; помощь со стороны родителей в подготовке и проведении мероприятий воспитательной направленности и др. - общие родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников; - семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения; - родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов; - консультационный пункт, в котором осуществляется работа специалистов по запросу родителей; - индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей; - размещение на персональном сайте АНО информации о воспитательной работе. 	<p>Организация участия родителей в мероприятиях разного уровня (совместное онлайн участие во всероссийских и региональных конкурсах).</p> <p>Родительские форумы через интернет-сайте, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации.</p>

Таблица 10. Модуль «Воспитательное пространство»

<p>Окружающая ребенка предметно-развивающая среда дошкольного учреждения, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ребенка, способствует формированию у него эстетических чувств, создает атмосферу психологического комфорта.</p> <p>Предметно-пространственная эстетическая среда ДС, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ребёнка, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком окружающего мира.</p>	
<p>Мероприятия внутри детских садов организации</p>	<p>Мероприятия выходящие за пределы организации</p>
<p>Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно- развивающей средой как</p> <ul style="list-style-type: none"> – оформление интерьера помещений (холлов, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация – размещение регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ дошкольников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенной тематики, фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в детском саду. – озеленение территории, разбивка клумб, оборудование спортивных и игровых площадок, оздоровительно-рекреационных зон; – создание литературной гостиной (букроссинг) со стеллажами свободного книгообмена, на которые желающие дети, родители и педагоги могут выставлять для общего пользования свои книги, а также брать с них для чтения любые другие; – благоустройство групповых помещений, позволяющее воспитанникам проявить свои фантазию и творческие способности (детская рука в дизайне помещения), – событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных событий (праздников, развлечений, конкурсов, творческих вечеров, выставок и т.п.), использование технологии «Говорящие стены»; – регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков территории (например, высадке культурных растений, закладке газонов, сооружению альпийских горок, созданию инсталляций и иного декоративного оформления); – акцентирование внимания дошкольников и родителей посредством элементов предметно- эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях. 	<p>Экскурсии в другие детские учреждения с целью ознакомления эстетических пространственных соотношений.</p> <p>Экскурсия в другой детский сад. Экскурсия в школу</p> <p>Размещение творческих детско-родительских работ в выставочных залах города.</p>

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ:

3.1. Требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания АНО реализуется через создание социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные воспитательно- значимые виды совместной деятельности:

1. Обеспечение лично- развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Материально-техническое обеспечение программы соответствует санитарно-гигиеническим нормам и правилам, правилам пожарной безопасности, возрастным и индивидуальным особенностям детей.

Требования к развивающей предметно-пространственной среде:

РППС отражает отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком:

- среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации;
- среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции;
- среда отражает региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация;
- среда отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.);
- среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Инклюзивная воспитательная среда

В дошкольном возрасте воспитание, образование и развитие – это единый процесс. Инклюзия – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада д/с и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий. Инклюзивное образование в д/с – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений

РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка

Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Процесс воспитания - процесс комплексный. Комплексность в данном контексте означает единство целей, задач, содержания, форм и методов воспитательного процесса, подчиненное идее целостности

формирования личности. Поэтому и педагогическое воздействие должно иметь комплексный характер. Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов детского сада, направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой. При организации воспитательных отношений необходимо использовать потенциал основных и дополнительных образовательных программ и включать обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность.

Воспитательная деятельность педагогических работников включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка. Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

Организация взаимодействия с родителями воспитанников

Цель взаимодействия педагогического коллектива детского сада семьями воспитанников: создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка), обеспечение права родителей на уважение и понимание на участие в жизни детского сада

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия с родителями воспитанников

- Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье.
- Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников.
- Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми.
- Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области).
- Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения

Основные **социальные институты**, взаимодействующие с д/с: школа искусств, школа, спортивная школа, детские библиотеки, историко-краеведческий городской музей др..

Таблица 11. Взаимодействие АНО с социальными структурами

№ п/п	Наименование организации (учреждения)	Цель взаимодействия
5.	<ul style="list-style-type: none"> • Тольяттинский государственный университет, • Ульяновский гос. пед. университет им И.Н. Ульянова; • Самарский институт повышения квалификации работников образования (СИПКРО); • Тольяттинский социально-педагогический колледж; • Тольяттинский гуманитарный колледж 	<ul style="list-style-type: none"> • научно-методическое сопровождение инновационной деятельности организации по технологиям воспитательной работы;
6.	<ul style="list-style-type: none"> • Тольяттинский краеведческий музей • Детский дом культуры и творчества, • Школа № 93 • МОУ ДОД «Диалог», • детская библиотека, • Управление физкультуры и спорта • Центр физкультуры и спорта г.о. Тольятти 	<ul style="list-style-type: none"> • создание условий для поддержки и презентации работы педагогических коллективов, педагогов и их воспитанников детских садов (премии, конкурсы, соревнования).
7.	<ul style="list-style-type: none"> • ТО Управления Роспотребнадзора по Самарской области в городе Тольятти; • «Тольяттинский медколледж», 	<ul style="list-style-type: none"> • обеспечение безопасных условий и сохранения здоровья детей и сотрудников.

	<ul style="list-style-type: none"> Поликлиники г.о. Тольятти. 	
8.	<ul style="list-style-type: none"> Государственное бюджетное образовательное учреждение для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи, центр психолого-медико-социального сопровождения «Психолого-педагогический центр» г. о. Тольятти. 	<ul style="list-style-type: none"> освидетельствование детей с проблемами в развитии, рекомендации по виду адаптированной программы для их обучения и воспитания.

3.2. Событийный план воспитательной работы

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы д/с, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Таблица 12. Рамочный календарный план событий

Модуль 1. «Я и моя семья, детский сад, мои друзья»				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Ноябрь	День матери	<ul style="list-style-type: none"> – Конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравленье...»; – выставки рисунков («Моя мама»); – выставка тематических фотогазет с поздравлениями – продуктивная деятельность «Сердечко для мамочки» 	<p>1,5–5 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> – Сюжетная игра («Дочки-матери»); – игровые и образовательные ситуации, ситуативные разговоры с детьми («Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше?» и т. п.); – чтение художественной литературы по теме праздника; – разучивание стихов по теме праздника; – слушание и исполнение музыки (песен) о маме; – разучивание танцев для мам; <p>5–7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> – сюжетная игра («Семья»); – организация фотовыставки портретов «Моя мама»; – проектная деятельность («Моя мама», «Мамы всеякие важны»); – мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»; – разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам; – продуктивная деятельность: портрет мамочки, подарок маме и др. – образовательные и игровые ситуации (забота о маме – подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет помощь в домашних делах; уход во время болезни; что выбрать: пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала) 	
январь	Проект «Доброта внутри нас»	<ul style="list-style-type: none"> – коллективная работа «Дерево доброты», «Солнышко вежливых слов»; – дидактические игры; – Подарок любимому городу» - кормушки для птиц. 	<ul style="list-style-type: none"> – Беседы: - «Что значит быть добрым?», «Беседа о добрых делах и поступках», «Давайте никогда не ссориться!», «Как помочь птицам зимой?». – Просмотр мультфильмов: «Добро пожаловать в страну Добрых дел», «Как ослик счастье искал», «Кошкин дом». – Дидактические игры: «Что такое хорошо, что такое плохо», «Оцени поступок», Скажи доброе слово, комплимент товарищу». «Собери бусы для птиц». – Дидактические кейсы: «Если твой друг заболел», «Подари улыбку всем вокруг». - Драматизация сказки «Птичий дом»; – продуктивная деятельность совместно с родителями : изготовление авторских кормушек для птиц, сделанных своими руками 	

			<ul style="list-style-type: none"> - С. р. игры: «Моя дружная семья», «Если к нам пришли гости»; - Дежурство по столовой (помогай старшим, учись порядку); - Речевые игры: «Ручеек дружбы», «Добрые и вежливые слова», «Добрые и волшебные слова», «Разговор по душам»; - Рассказы детей о добром поступке, который совершил ребенок или члены его семьи; - Чтение художественной литературы: М. Пляцковский «Урок дружбы», «Настоящий друг»; Э. Шим «Брат и младшая сестра», «Умей обождать»; Я. Аким «Жадина»; А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; Е. Серов «Добрый великан»; Н. Осеева «Плохо», «Добрые слова»; Н. Юсупов «Простите»; Е. Благинина «Подарок». - Прослушивание песен о дружбе, друге: «Улыбка», «Дружные ребята»; - Стихи для заучивания: Е. Алябьева «Добрым быть приятно», А. Яшин «Покормите птиц зимой». - Заучивание и обсуждение пословиц и поговорок о добре. 	
июль	Праздник семьи «От счастья ключи в семье ищи»	<ul style="list-style-type: none"> - Фотовыставка «Моя семья». - Презентация «Я и моя семья» - конкурс «Герб семьи» - конкурс «Дерево семьи» - мастер-классы членов семей - Семейная газета «Традиции моей семьи» 	<p>1,5–5 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Угостим маму зайчиху и зайчонка вкусными овощами и фруктами», «Испечём для куклы Кати вкусные куличи», «Дочки-матери» - Дидактические игры: «Какие праздники мы отмечаем вместе с семьей», «Чей малыш?», - Игры-драматизации: «Репка», «Три медведя», «Кура Ряба». - Пальчиковая игра «Этот пальчик дедушка...», «Строим дом» - Игра-ситуация «Мамы укладывают детей спать» - Тематические беседы: «Праздник День любви и верности», «Моя семья», «Я люблю маму (папу, бабушку, дедушку, брата, сестру) потому, что...», «Где живет твоя семья» - Чтение художественной литературы: р.н.сказки «Три медведя», «Волк и семеро козлят», «Гуси-лебеди», «Колобок», «Репка», «Курочка Ряба» стихотворения А. Барто, Е. Благинина «Посидим в тишине», пословицы о семье. - Продуктивная на темы: - Коллективная работа «Ромашковое поле». - Аппликация: «Ромашка для мамы». - Лепка: коллективная работа «Ромашки на поляне». - Конструирование: «Домик для зайчихи и зайчонка и его друзей». <p>5-7</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Больница», «Строим дом», «Дочки-матери», «День рождения», «Путешествие», «Наш дом». - Дидактические игры: «Чей дом?», «Чей малыш?», «Профессии», «Инструменты», «Что сначала, что потом?», «Из чего сделано?», «Лакомое блюдо», «Ателье». - Игры-драматизации: «Гуси-лебеди», «Три медведя», «Заюшкина избушка». - «Час общения» по ознакомлению детей с легендой о благоверных князе Петре и княгине 	

			<p>Февронии Муромских. (Просмотр с детьми электронных презентаций: «Петр и Феврония», «Красота вокруг нас»).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Тематические беседы: «Праздник День любви и верности», «Моя семья», «Увлечения членов моей семьи», «Мои питомцы», «Что означают наши имена?», «Права и обязанности в нашей семье», «Семья – это значит мы вместе», «Неразлучная семья взрослые и дети», «Когда я буду большой». - Составление рассказов: «Моя семья», «Любимый праздник», «Домашние питомцы», «Что на грядке выросло?», «Один день в лесу», «Выходной день в моей семье», «Как я помогаю дома»; - Чтение художественной литературы: "Хлеб да соль" А. Логунова, «Орешки», «Город Цветов», П. Лебедеико сказка «Доброе сердце дороже красоты», р.н. сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»; «Гуси-лебеди», ненецкая сказка «Кукушка»; «Айога», рассказы Л.Н.Толстого; стихи, пословицы, поговорки, загадки о семье. - Книжно - иллюстративная выставка «Семья. Любовь. Верность». - Рисование: «Моя семья», «Мой дом», «Любимая игрушка», «Герб моей семьи». - Аппликация: «Букет для родных». - Конструирование: «Дом моей мечты», «Мебель для дома». 	
Модуль 2. «Я - гражданин России»				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Сентябрь	День знаний	<ul style="list-style-type: none"> - Экскурсия в школу; - Участие в празднике первого звонка в школе (в том числе выступление на торжественной линейке, вручение подарков, презентация подарка в виде коллективной работы -Музыкальный праздник, развлечение 	<p>4-7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетная игра («Школа», «Магазин» (покупка школьных принадлежностей), «1 сентября»); - беседы и чтение художественной литературы по теме праздника; - экскурсия в школу «Как школа готовится к приёму первоклассников»; - придумывание для первоклассников физкультминуток, мини-гимнастики для глаз, подвижных игр на перемене; - знакомство со школьными принадлежностями и способами их использования; - отгадывание и составление загадок о школьных принадлежностях; - разучивание стихов о школе, учителя, первоклассниках; - рассказы из опыта детей «Как мой старший брат (сестра, друг) собирался идти в школу»; - слушание и исполнение песен, разучивание танцев («Школьная полька») школьной тематики; - мастерская (изготовление подарков первоклассникам с содержанием, привлекательным для девочек и мальчиков; атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника; выкладывание из мелких предметов праздничного букета, здания школы); - создание коллекций «Школьные принадлежности»; - проектная деятельность (создание и презентация плакатов, основы для расписания уроков класса, 	

			памятки по организации здорового образа жизни)	
Сентябрь	День дошкольного работника	— выставка Рисунков и поделок («Моя любимая воспитательница», «Мой любимый детский сад», «Подарок педагогу» и т. д.); - конструирования здания детского сада	<p>4–5 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетная игра («Детский сад»); - экскурсия по помещениям групповой комнаты (какие есть уголки, что в них можно делать, кто их организовал и т. д.), обзорная экскурсия по детскому саду; - наблюдения за трудом младшего воспитателя (накрывает на стол, моет посуду и т. д.), отдельными сторонами труда воспитателя (например, подготовка к прогулке); - рассматривание групповых фотографий (узнавание детей, педагогов); - ситуативные разговоры и беседы, чтение художественной литературы по теме праздника; - разучивание стихотворений по теме праздника; - слушание и исполнение песен, посвящённых детскому саду; мастерская (обсуждение, выбор и изготовление вместе с родителями детей подарков для сотрудников детского сада (поздравительных открыток, закладок, лепка бус с последующей росписью); создание коллективных работ (панно) «Ладочки нашей группы»); - развивающие игры «Профессии», «Что нужно повару?» и др.; организация посильной помощи воспитателю и младшему воспитателю. <p>5–7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - Образовательные ситуации; - проектная деятельность (конструирование здания или создание макета детского сада; «Детский сад будущего»); - наблюдения за трудом работников детского сада; - тематические экскурсии по детскому саду (на пищеблок, в медицинский кабинет, прачечную, спортивный зал и т. д.); - мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность на тему «Мой любимый детский сад»; создание коллективных работ «Букет красивых цветов для наших педагогов» (рисование или аппликация цветка с последующим объединением в общий букет), «Наша группа» (портреты детей и педагогов объединяются - в групповой портрет); изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Детский сад», выкладывание здания детского сада из мелких предметов); - игры-имитации на определение профессии «Где мы были — мы не скажем, а что делали — покажем», разыгрывание этюдов, передающих эмоциональное состояние людей разных профессий посредством позы, действий, мимики; - отгадывание и сочинение загадок о профессиях людей, работающих в детском саду 	
Февраль	День защитника Отечества	– Спортивный праздник (с участием пап);	<p>4–5 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетная игра («Семья»); - ситуативные разговоры с детьми, беседы по теме праздника; 	

		<p>– музыкально-театрализованный досуг;</p> <p>– изготовление подарков и поделок</p> <p>– выставка детского творчества на тему «С Днем защитника Отечества», «Мой любимый папа»</p>	<p>– рассматривание военных игрушек, изображений военной формы, сюжетных картинок, фотографий,</p> <p>– иллюстраций к книгам по теме праздника;</p> <p>– чтение художественной литературы и разучивание стихов по теме праздника; мастерская (изготовление подарков для пап и дедушек);</p> <p>– слушание и исполнение песен по теме праздника</p> <p>5–7 лет</p> <p>– Подвижные и спортивные игры, эстафеты, конкурсы, соревнования;</p> <p>– сюжетная игра («Пограничники», по мотивам кинофильмов);</p> <p>– создание коллекции «Военная техника»;</p> <p>– слушание и исполнение военных и патриотических песен, исполнение танцев;</p> <p>– проектная деятельность (конструирование и выкладывание из мелких предметов танка, пушки или другой военной техники);</p> <p>– викторина по теме праздника;</p> <p>– рассказы, основанные на личном опыте («Мой папа (дедушка) – военный» и др.);</p> <p>– отгадывание и составление загадок по теме праздника;</p> <p>– соревнования по оказанию первой медицинской помощи;</p> <p>– мастерская (оформление сцены, изготовление плаката «Солдаты России», атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.)</p>	
Март	Международный женский день	<p>Утренник, посвящённый Международному женскому дню;</p> <p>– выставка поделок, изготовленных совместно с мамами;</p> <p>– выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка»);</p>	<p>4-7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <p>– Включены все виды детской деятельности:</p> <p>– чтение художественной литературы и разучивание стихов по теме праздника слушание и исполнение музыки (песен) о маме;</p> <p>– викторина по теме праздника;</p> <p>– рассказы, основанные на личном опыте («Моя мама парикмахер (повар)...и др.);</p> <p>– отгадывание и составление загадок по теме праздника;</p> <p>– соревнования по оказанию первой медицинской помощи;</p> <p>– проведение тематического вечера в группе (чаепитие с мамами)</p> <p>– мастерская (рукоделие , атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.)</p>	
Май	День Победы	<p>Экскурсия к месту воинской славы;</p> <p>– встреча с людьми, пережившими годы войны;</p> <p>– беседа о героях-</p>	<p>4-7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <p>Сюжетная игра (военная тематика);</p> <p>– спортивные игры и соревнования;</p> <p>– совместное рассматривание фотографий прадедушек и прабабушек, участвовавших или переживших Великую Отечественную войну, картин, репродукций, альбомов с военной тематикой;</p> <p>– чтение художественной литературы, беседы, рассказы, слушание и исполнение песен по теме</p>	

		земляках или участниках ВОВ - спортивные соревнования на военно-патриотическую тематику	праздника; - мастерская (украшение группы, изготовление подарков для ветеранов или людей, переживших войну) - Флешмоб «рассказ о моем деде» - тематические занятия	
Июнь	День России	– Фольклорный праздник; – спортивное развлечение (подвижные игры народов России); – выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п.)	4-5 лет – Рассматривание кукол (иллюстраций, фотографий) в национальных костюмах, символов России (герба, флага); – раскрашивание изображения российского флага, изображения костюмов русского и других народов России; – подвижные игры народов России; – слушание гимна России, песен о России; – чтение художественной литературы по теме праздника; – развивающие игры («Кто больше назовёт городов России?», «Государственные праздники России», «Символы России» и др.); – рассказы детей о своём городе или селе (из личного опыта); – беседы по теме праздника; – отгадывание загадок по теме праздника 5-7 лет – Сюжетная игра («Путешествие по России», «Выборы»); – экскурсия в краеведческий музей; – проектная деятельность (конструирование или создание макета и презентация карты России, своего города, главной улицы, площади и т. п.) – беседы с детьми, педагогические ситуации по теме праздника (столица России, символы России, государственное устройство, общественные явления (государственные праздники, выборы, благотворительные акции), выдающиеся люди страны, Российская армия, достопримечательности России, народы России, родной город); – чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника; – разучивание стихотворений (о России, столице России, родном городе, селе и др.); – рассматривание карты России, фотоальбомов, иллюстраций, репродукций (моря, реки, озёра, горы, леса, отдельные города, местонахождение своего города); – слушание (и исполнение) песен о России, танцев народов России, музыки российских	

			<p>композиторов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - музыкальные драматизации по сюжетам сказок народов России; - викторины познавательного характера; - мастерская (российский флаг, достопримечательности России, например Кремль, костюмы народов России и др.); - рассказы детей о городах и достопримечательностях России (из личного опыта); - составление загадок по теме праздника; - разучивание гимна России 	
Модуль 3. «Мы такие разные, и такие одинаковые»				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Ноябрь	День народного единства и согласия	<ul style="list-style-type: none"> - Фольклорный праздник; - спортивное развлечение (подвижные игры народов России); - выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п.) - фестиваль «Хоровод дружбы» 	<p>1,5–5 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Цикл бесед и рассказы воспитателя по теме «Народы России»; - чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздника, сказок народов России; - игры-драматизации (по сказкам народов России), - подвижные игры народов России; - разучивание стихотворений по теме праздника; <p>5–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание фотографии с изображением памятника К. Минину и Д. Пожарскому в Москве, других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника; - образовательные ситуации; - проектная деятельность («Путешествие по карте России», «Большая и малая родина»); - создание коллекций «Природа России» (животные, растения, виды местностей России и др.); - мастерская по изготовлению национальных костюмов; - слушание, разучивание и исполнение песен народов России, разучивание и исполнение танцев народов России 	
Июнь	Международный день защиты детей	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа о правах детей в нашей стране; - ярмарка; - музыкальное развлечение, досуг 	<p>1,5–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетная игра («Путешествие», «Юридическая консультация» (защита прав детей)); - развивающие игры «Чрезвычайные ситуации в доме», «Чрезвычайные ситуации на прогулке» и др.; - беседы и рассказы (об истории праздника, о детях других стран и народов, о безопасности каждого ребёнка, правах и обязанностях детей, о детских учреждениях и др.); - рассматривание фотографий, глобуса, карты; - знакомство с предупреждающими и запрещающими знаками дорожного движения «Пешеходный 	

			<p>переход», «Дети», «Движение на велосипеде запрещено» и др.,</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа о безопасности пешеходов и водителей; - проектная деятельность (изготовление бумажного журавлика как символа праздника, создание и презентация плакатов о безопасности, мирной жизни на Земле; создание и презентация макета «Планета Земля», настольно-печатной игры «Правильно – неправильно», энциклопедии опасных для жизни и здоровья ситуаций и др.); - создание коллекции «Дети разных стран и народов»; - организация конкурса рисунков на асфальте по теме праздника; - чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника; - слушание и исполнение музыки (песен) о детях и детстве, исполнение танцев на детскую тематику; - игры и викторины по правилам безопасного поведения (в быту, природе, общении с незнакомыми людьми, на дороге); - игровые ситуации (применение правил безопасного поведения) 	
--	--	--	---	--

Модуль 4. «Я – часть природы»

дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Февраль	Огород на подоконнике	Трудовая акция выращивании и высадке растений в контейнеры на подоконнике группы	<p>1,5–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание, беседы, чтение, опыты, эксперименты, творческая деятельность; - Сюжетно-ролевые игры: «Овощной магазин». - Дидактические игры: «Вершки и корешки», «Что сначала, что потом», «Что лишнее?»; - «Лото «овощи и фрукты» и др. - Труд: Посадка растений, полив и опрыскивание всходов, уход за растениями; сбор урожая. - Наблюдение за ростом растений, - Составление фото отчета по реализации проекта; - Выпуск книжек малышек, - Выставка творческих работ детей 	
март	Экологический фестиваль «Мистер и мисс экология»	<ul style="list-style-type: none"> - Конкурс костюмов из бросового материала "Мистер и Мисс Экология" - Творческая мастерская «Эко-театр кукол» 	<p>1,5–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Цикл занятий «Жалобная книга Природы» «Природа, ты и я – друзья» «Чудо рядом с тобой» «Знатоки природы» - экскурсии, - наблюдения в природе, беседы, игры, - поисково - исследовательская деятельность, экспериментальная лаборатория, - мини - выставки, - коллаж "Почва", развлечения, 	

		<ul style="list-style-type: none"> - Викторина "Мистер и Мисс Экология" - Создание макета «Экологическая тропа детского сада» 	<ul style="list-style-type: none"> - труд в цветнике и на огороде, - создание коллекции "Мир природы", - Акции «Чистое утро», »Добрая зима», «Не рубите ёлки», «Чтобы дольше жили книжки», «Берёзкины слёзки» и другие. - Выпуск газеты «Мы в ответе за тех, кого приручили» - Создание «Жалобной книги природы» • 	
Апрель	Наш зеленый детский сад	Трудовая акция по благоустройству территории детского сада, выращивании и высадке растений	<p>1,5–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Цикл занятий на тему: «Пришла весна в наш край». - Наблюдения за весенним пробуждением саженцев лиственных пород, за ростом травы, «мать –и-мачехи», одуванчиков - Беседы о бережном отношении к цветам - Создание гербария образцов растений, собранных на территории детского сада - тематический альбом «Ядовитые растения»; - дидактическая игра «Чтобы не было беды...»; «Азбука безопасности на прогулке», «Чтобы не было беды...» «С какого дерева листок?»; - Подготовка рассады цветущих растений (астра, петунья, календула, бархатцы, гвоздика, космея, настурция, мальва, водосбор и пр.) - Создание мини-огорода лекарственных растений совместно с детьми и педагогами группы - Высадка рассады и семян цветов на клумбы и рабатки (совместно с родителями). - Моделирование процесса роста высаженных растений, - Ведение дневника наблюдений за высаженными растениями - Изготовление книги о деревьях, растущих на территории детского сада (совместно с родителями). - Рисование на тему «Наши деревца». 	

Модуль 5. «Мы любим трудиться»

дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
октябрь	Трудовая акция «неделя добрых дел»	<ul style="list-style-type: none"> - Изготовление самодельных книжек для малышей - Презентация выставки книг - Книжкин час (организация 	<p>1,5–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Экскурсии старших дошкольников в группы детей младшего д/в - Беседы: «Мои хорошие поступки», «Хороший друг", «Добрым быть полезно» - выставка детских рисунков «Мои добрые дела»; - фотовыставка «Наши добрые дела»; - акции «Ромашка добрых дел », «Поможем малышам собраться на прогулку», - Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций «Добрые поступки - создание картотеки пословиц о дружбе. 	

		разноговзрастного взаимодействия старшие-младшие группы)	<ul style="list-style-type: none"> - Создание «Копилки добрых дел» - Дидактическая игра «Оживи Дерево Добра» «Закончи предложение», «Что доброго делают люди этой профессии?» - Изготовление детьми старшего дошкольного возраста самодельных книжек для малышей – серия тематических книжек: Овощи и ягоды, Животные, Транспорт, Любимые стихи, Любимые сказки 	
Март	Фестиваль «Профи-дебют»	<p>Формирование представлений детей о мире профессий в условиях игровой и трудовой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развлечение «Все профессии нужны, все профессии важны». - Оформление тематической выставки книг «Такие разные профессии». - Выставка рисунков «Кем я хочу быть?» - Выпуск фотогазеты «Есть много профессий хороших!». 	<p>1,5–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры «Кому что нужно для работы?», «Кем быть?», «Для чего нужен этот предмет?», «Кем я хочу быть?», «Азбука профессий», «Магазин», «Больница». - занятия «В мире профессий», «Профессии и инструменты», «Лучше дела не найти». - Экскурсии в медицинский кабинет, на кухню, в библиотеку, парикмахерскую, магазин, на стройку. - беседы «Все профессии нужны, все профессии важны», «Есть много профессий хороших и нужных», «Зачем нужны профессии?», «Профессиональные праздники». - Чтение художественной литературы: С. Маршак «Кем быть?», Джани Родари «Чем пахнут ремёсла?», М.Манакова «Моя первая книга о профессиях», С.Михалков «А что у вас?», «Дядя Стёпа – милиционер», А. Шибяев «Лучше дела не найти», С. Маршак «Почта» - сюжетно – ролевые игры «Магазин», «Почта», «Поликлиника», «Строители», «Салон красоты», «Ветеринар», «Супермаркет», «Кафе», «Космонавты», «Пароход». - разучивание песен «Отважный пожарный», «Моряки», «Воспитательница». - Изготовление альбомов «Стихи о профессиях», «Все работы хороши», «Пословицы и поговорки о труде». - Изготовление родителями атрибутов к играм и альбомов «Стихи о профессиях», «Все работы хороши», «Пословицы и поговорки о труде». 	
Модуль 6. «Добрые традиции»				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении

Сентябрь	День рождения группы	<ul style="list-style-type: none"> - Акция «Пособие своими руками» - стимулировать продуктивную деятельность дошкольников и их родителей; - Газета «С Днем рождения, «Капельки!»» - Развлечение для детей и родителей «День рождения группы» 	<p>Основные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять и обобщать представления детей о детском саду; - воспитывать уважение к труду сотрудников детского сада, знакомить с их обязанностями; - воспитывать бережное отношение детей к имуществу детского сада. <p>1,5–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседы с детьми: «Почему я люблю детский сад?», «Вежливые слова», «Детский сад будущего», «Правила поведения в детском саду», «Профессии сотрудников детского сада»; - сюжетно-ролевая игра «Детский сад»; - экскурсии по территории детского сада; - разучивание наизусть стихотворения «Наш любимый детский сад»; - совместная продуктивная деятельность: изготовление стенгазеты, пригласительных, поздравительных открыток; оформление интерьера группы - чтение и обсуждение стихотворений «Работаю ребенком» А.Вишневской, «Детский сад» Н. Ярославцевой, «Собралась девчужка в сад» О. Матыцина - викторина «Мой детский сад» - конструирование «Наша группа» - стихи и загадки об игрушках, профессиях сотрудников детского сада; - игры «Что мы делаем, не скажем, а мы лучше вам покажем», «Угадай профессию» - Акция «Подарок для группы» 	
Октябрь Апрель	День открытых дверей	<p>формирование позитивного имиджа АНО, информирование родителей о материально-технических, кадровых ресурсах, условиях посещения детьми групп детского сада</p>	<p>1,5–7 лет В рамках дня открытых дверей организуются разные мероприятия с целями (содержание корректируется с учетом возраста детей):</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить родителей с материально-техническими ресурсами и развивающей средой ДОО: экскурсии по помещениям и территории детского сада; беседы; - презентовать опыт работы детского сада: выступление заведующего и педагогов; выступления родителей воспитанников; презентации; видеоролики; открытые показы образовательной деятельности с детьми; концерты, спектакли с участием воспитанников и педагогов; выставки детских поделок; - оказать консультационную помощь и повысить педагогическую компетентность родителей: консультации, мастер-классы, дискуссии, педагогические гостиные; выставки литературы; - вовлечь родителей и будущих воспитанников в образовательную деятельность: досуги, продуктивная деятельность, мастер-классы; - организовать обратную связь: анкетирование, опросы. 	
Декабрь	Новый год	<ul style="list-style-type: none"> - Новогодний утренник; - карнавал; - костюмированный 	<p>1,5–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <p>Включены все виды детской деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разучивание стихотворений, песен, хороводов, танцев по теме праздника; - чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме 	

		бал	<p>праздник,</p> <ul style="list-style-type: none"> - мастерская по изготовлению снежинок. Новогодних игрушек, открыток, - игры-драматизации и театральные постановки, - Образовательные ситуации; ситуативные беседы, чтение художественной литературы 	
Апрель	День здоровья	<p>— Спортивный праздник (развлечение)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Веселые старты - участие в конкурсе агитбригад «За здоровый образ жизни» 	<p>1.5–5 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игры-экспериментирование (с водой, мылом, зубными щёткой и пастой, бумажными салфетками и т. п.), подвижные игры, развивающие игры «Пирамида здоровья», «Аскорбинка и её друзья» и др.; - чтение и разучивание стихотворений по теме; - игровые ситуации, ситуативные разговоры, беседы по теме праздника (как чувствует себя человек, когда болеет; что лучше – болеть или быть здоровым; что делать, чтобы не заболеть и когда человек болеет; признаки больного и здорового человека и т. п.); - слушание и исполнение песен по теме праздника. <p>5–7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - Эстафеты и соревнования, посвященные празднику; - экскурсии в спортивные учреждения (бассейн, стадион, спортивный комплекс и др.); - проектная деятельность (создание и презентация плаката, памятки, настольно-печатной игры, иллюстрированной энциклопедии здоровья «Живые витамины»; «Берегите себя» и т.п.) - участие в конкурсе агитбригад 	
Июль	День рождения АНО	<ul style="list-style-type: none"> - праздник (развлечение) - флешмоб с запуском воздушных шаров (одновременно во всех детских садах АНО) 	<p>Цель: укреплять связи детского сада с семьями воспитанников. Вызвать желание у детей и родителей активно участвовать в жизни группы, детского сада, АНО.</p> <p>1,5–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Изготовление стенгазеты, пригласительных, поздравительных открыток; - Оформление интерьера группы, детского сада - Анкетирование родителей "День рождения детского сада"; - Фотопрезентация «Наша жизнь в детском саду»; - чтение и разучивание стихотворений по теме праздника - Беседы: «Хорошо у нас в саду», «Мое любимое занятие», «Мой любимый уголок в группе», о правилах поведения в детском саду, о дружбе, о тех, кто работает в детском саду. 	

3.3. Основные направления самоанализа воспитательной работы

Самоанализ организуемой в д/с воспитательной работы осуществляется по познавательному направлению и проводится с целью выявления основных проблем воспитания дошкольников и последующего их решения.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в д/с, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к обучающимся, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип неукоснительного соблюдения законности и прав семьи и ребенка, соблюдение конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;
- принцип психологически комфортной среды для участников образовательных отношений;
- признание самоценности периода дошкольного детства. Построение отношений между взрослыми и детьми на основе, доверия, сотрудничества, любви, доброжелательности, уважения личности каждого ребенка;
- принцип единства и взаимосвязи основных направлений развития личностной базовой культуры с учетом целостной природы ребенка, его уникальности, индивидуального своеобразия;
- принцип опоры на положительное в личности ребенка, вера педагогов в положительные результаты воспитания, подход к каждому ребенку с «оптимистической гипотезой»;
- принцип адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;
- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития воспитанников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие детей – это результат как социального воспитания (в котором детский сад участвует наряду с семьей и другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Основными объектами анализа организуемого в д/с воспитательного процесса являются:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников. Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся каждой группы.

Осуществляется анализ воспитателями совместно с заместителями заведующих по ВМР с последующим обсуждением его результатов на заседании педагогического совета детского сада. Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития воспитанников является педагогическое наблюдение. под воспитанием мы понимаем – навыки поведения, передающиеся семьей, педагогами, средой, проявляющиеся в общественной жизни, передающиеся из поколения в поколение. Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития воспитанников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

Варианты Карт наблюдения – Приложение 1.

2. Состояние организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в детском саду комфортной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заведующим и заместителями по ВМР, педагогическими работниками, родителями обучающихся. Способами получения информации о состоянии организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с родителями, педагогами, при необходимости – их анкетирование.

Варианты Карт анализа, анкет – Приложение 2.

Полученные результаты обсуждаются на заседании педагогического совета детского сада. Особое внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общесадовских мероприятий;
- качеством совместной деятельности воспитателей и родителей;
- качеством проводимых экскурсий, походов;
- качеством организации творческих соревнований, праздников и фольклорных мероприятий.

Итогом самоанализа организуемой воспитательной работы в д/с является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

Результат достижения цели:

- успешная адаптация в детском саду;
- эмоциональная устойчивость дошкольников;
- создание предпосылок для формирования сплоченного коллектива;
- активное участие родителей в жизни группы и детского сада.
- активное участие детей в жизни группы, детского сада;
- устойчивые положительные результаты развития и воспитания дошкольников (знание истории своей семьи, детского сада, достопримечательностей города; умение организовывать под руководством воспитателя мероприятия, занятия по своим интересам; ощущение ответственности за совершаемые поступки; проявление самостоятельной творческой активности; умение самостоятельно организовывать и проводить мероприятия, игры разной направленности, уважительное отношение к людям разных национальностей, к людям с особыми возможностями здоровья и и др.)
- обеспечение гармонии взаимоотношений семьи и детского сада;
- мотивированность субъектов воспитания на совместную деятельность.

4. Список используемой методической литературы и нормативно правовых источников

Нормативно-правовое и информационное обеспечение Программы воспитания:

1. Конституция Российской Федерации (ред. от 04.07.2020г.) ст.67.1, п.4;
2. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
3. Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155;
5. Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
7. Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21)
8. Методические рекомендации по разработке программ воспитания ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования»<http://form.instrao.ru>

Список литературы

1. Алябьева, Е.А. Воспитание культуры поведения у детей 5-7 лет / Е.А. Алябьева. М.: академия, 2011. 178 с.
2. Байкова Л.А., Гребенкина Л.К., Еремкина О.В. Методика воспитательной работы: Учеб. пособие для студ. Высш. Пед. Учеб. заведений / Под ред. Слостенина В. А. М.: Издательский центр «Академия», 2004. 144 с.
3. Колесникова И. А. Воспитательная деятельность педагога: Учеб. пособие для студ. высш. учебн. заведений. 3-е изд. стер. М.: Издательский центр «Академия», 2007. 336 с. Мижериков В. А., Ермоленко М.Н. Введение в педагогическую деятельность. М.: 2002. 268 с.
4. Мудрик А.В. Общение в процессе воспитания: учебное пособие. М.: Педагогическое общество России, 2001. 320 с.
5. Перспективные формы, методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса: из опыта работы: Международная заочная научно-практическая конференция. Чебоксары: ЦДИП «INet», 2014. 264с.
6. Селиванов В. С. Основы общей педагогики: Теория и методика воспитания: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Под ред. В. А. Слостенина. М.: Издательский центр «Академия», 2000. 336 с.
7. Слостенин В.А., Каширин В.П. Психология и педагогика: Учебное пособие для студентов высш. учеб. заведений. М. Академия, 2011. 144 с.
8. Ушинский К. Д. Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии. Т. 1. СПб. 499 с.
9. Щуркова Н.Е. Новое воспитание. М.: Педагогическое общество России, 2000. 132 с.
10. Методика воспитательной работы: учебное пособие для студ. высш. учебн. заведений / Под ред. В.А. Слостенина. М.: «Академия», 2009. 160 с.
11. Роботова А.С. Введение в педагогическую деятельность / М.: Академия, 2009. 208 с.

4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

а. Календарный план воспитательной работы на 2022/2023 учебный год

2022 год — Год народного искусства и нематериального культурного наследия России.

2023 год - Год педагога и наставника

Месяц	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь
Праздники, акции	<p>1 сентября - День знаний</p> <p>8 сентября - Международный день распространения грамотности</p> <p>17 сентября - Всероссийская акция «Вместе, всей семьей»</p> <ul style="list-style-type: none"> • 27 сентября - День работника дошкольного образования • Всемирный День бега (Кросс наций) • Городской фестиваль – конкурс ДООУ «Здоровое питание – здоровые дети» 	<p>1 октября - Международный день пожилых людей</p> <p>5 октября - День учителя</p> <p>25 октября - Международный день школьных библиотек</p> <p>28-30 октября (любой из дней) - День интернета. Всероссийский урок безопасности в сети Интернет</p> <ul style="list-style-type: none"> • Фестиваль научно -технического творчества «АВТОФЕСТ 2+» • Городской конкурс «Мама, папа, я – знающая ПДД семья» 	<p>4 ноября - День народного единства</p> <p>27 ноября - День матери в России</p> <p>30 ноября - день Государственного герба РФ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Городской экологический фестиваль «Мини-мистер и мисс Экология» • Городской конкурс «Книжки малышки о моем родном городе, о моей семье» • Городской конкурс семейных проектов «Безопасный мир» • Региональный Чемпионат «Будущие профессионалы 5+». • Областные конкурсные мероприятия для детей дошкольного возраста «Дети за безопасность на дороге!» • Городской фестиваль «Хоровод дружбы» 	<p>3 декабря - День неизвестного солдата; Международный день инвалидов</p> <p>5 декабря - День добровольца (волонтера) в России</p> <p>9 декабря - День Героев Отечества</p> <p>12 декабря - День Конституции Российской Федерации</p> <p>Всероссийская акция «Мы — граждане России!»</p> <ul style="list-style-type: none"> • 31 декабря – Новый год • Городской фестиваль «Семейные традиции» • Фестиваль детского вокального творчества «Золотая нотка» среди детских садов АНО
Месяц	Январь	Февраль	Март	Апрель
Праздники	<p>7 января - Рождество</p> <ul style="list-style-type: none"> • Городской фестиваль «ГТО» на 	<p>8 февраля - День российской науки</p> <p>21 февраля – Международный день родного языка</p>	<p>1 марта - Всемирный день гражданской обороны</p> <p>8 марта - Международный женский</p>	<p>12 апреля - 60-летие полета в космос Ю.А. Гагарина. День космонавтики.</p>

	<p>базах детских садов АНО и городских площадках.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Городской Фестиваль «Профи-дебют» • Городской конкурс «Легенды Жигулей» • Городской фестиваль технического творчества ДОУ «Вместе в будущее» 	<p><u>23 февраля - День защитника Отечества</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Шашечный турнир (в рамках интеллектуального Марафона «НаукаФест»). • Городской конкурс-смотр «Зеленый огонек». • Городской конкурс п профилактике ДДТТ «Безопасный перекресток» • Городской конкурс «Дошколята – защитники природы» • Городской конкурс изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Родные просторы». • Городской конкурс-выставка «Герб моей семьи». • Городской конкурс по ранней профориентации детей дошкольного возраста «Радуга профессий» • Областной конкурс детского творчества «Зеркало природы» 	<p><u>день</u></p> <p>27 марта - Международный день театра</p> <ul style="list-style-type: none"> • Театральный марафон АНО «Волшебная кулиса» • Городской фестиваль «ГТО» на базах детских садов АНО и городских площадках. • Областной музыкальный конкурс «Папа, мама, я - поющая семья». 	<p>22 апреля - Всемирный день Земли</p> <ul style="list-style-type: none"> • Здоровья • Батл языковедов» (в рамках интеллектуального Марафона «НаукаФест»). • Городской фестиваль «ГТО» на базах детских садов АНО и городских площадках. • Городской шахматный турнир среди команд дошкольных образовательных организаций «Волшебная пешка» • Городская акция «Неделя семейного чтения». • Открытый конкурс-фестиваль по музыкальному исполнительству «Веснянка» • Областная экологическая акция «День птиц» • Конкурс детского и юношеского творчества «Виват, Победа!»
Месяц	Май	Июнь	Июль	Август
Праздники	<p><u>1 мая</u> - Праздник весны и труда</p> <p><u>9 мая</u> - <u>День Победы</u></p> <p>15 мая - Международный день семьи</p> <p>24 мая - День славянской письменности и</p>	<p>1 июня - Международный день защиты детей</p> <p>5 июня - Всемирный день окружающей среды</p> <p>12 июня - День России</p> <ul style="list-style-type: none"> • Фестиваль рисунков на асфальте среди детских команд АНО 	<p>6 июля – День рождения АНО</p> <p>8 июля - День семьи, любви и верности</p> <ul style="list-style-type: none"> • Открытый шахматный турнир (в рамках интеллектуального Марафона). 	<p>12 августа - День физкультурника</p> <p>22 августа - День государственного флага Российской Федерации</p> <ul style="list-style-type: none"> • Открытый Чемпионат по футболу среди детских садов АНО «Планета чемпионов». • Финальный этап регионального

	<p>культуры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Легкоатлетическая эстафета, посвященная Победе в ВОВ. • Соревнования среди ДОО «Малые спортивные игры» 	<p>«Солнце. Мир. Дети».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Мероприятия, посвященные Международному дню защиты детей • Окружной этап регионального конкурса детского творчества «Талантики» • Городские соревнования по футболу среди ДОО 		<p>конкурса детского творчества «Талантики».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Областной конкурс «Юннат» (региональный этап Всероссийского экологического фестиваля детей и молодежи «Земле жить»)
--	---	---	--	--

9. ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Варианты карт анализа воспитательной работы

Нравственное воспитание

_____ группа _____ 20__
 Воспитатель: _____ количество детей _____

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Выработаны ли привычки нравственного поведения: <ul style="list-style-type: none"> • Радуются успеху товарища • Правдивы ли, имеют ли мужество откровенно сказать о своем проступке • Не перекладывают ли вину на других • Говорят ли всегда правду • Дорожат ли доверием взрослых и товарищей • Не хвастаются ли • Не гордятся даже самыми красивыми поступками • Дело само за себя говорит • Умеют ли держать свое слово • Не обижают ли ни словом, ни поступком • Заботятся ли о малышах, помогают ли им, защищают ли тех, кто слабее 				
2.	Имеют ли способность к оценке/самооценке				
3.	Имеют ли правильные представления о моральных качествах: <ul style="list-style-type: none"> • Справедливость • Правдивость • Трудолюбие • Общительность • Доброжелательность • Отзывчивость • Бережливость • Жизнерадостность 				
4.	Умеют ли дети непринужденно общаться: <ul style="list-style-type: none"> • Со сверстниками • С взрослыми 				
5.	Умеют ли дети по собственному побуждению оказывать посильную помощь: <ul style="list-style-type: none"> • Своим сверстникам • Малышам • Взрослым 				
6.	Умеют ли дети делиться со взрослыми и детьми: <ul style="list-style-type: none"> • Радостями • Огорчениями 				

Выводы и предложения

Организация коллективного труда старший возраст

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Распределяют ли обязанности дети/воспитатель?				
2.	Учитывается ли трудоемкость разных работ с тем, чтобы в одно и то же время закончили работу?				
3.	Организуется ли труд детей так, чтобы каждый ребенок упражнялся во всех операциях труда?				
4.	Продумана ли расстановка детей?				
5.	Учитывается ли с детьми организация совместного труда?				
6.	Обсуждается ли с детьми организация совместного труда?				
7.	Дается ли детям мотивировка необходимости выполнения работ?				
8.	Вводятся ли правила, регулирующие взаимоотношения?				
9.	Правильно ли решаются возникшие вопросы?				
10.	Характер взаимодействия педагога с детьми: <ul style="list-style-type: none"> • Контроль • Напоминание • Обсуждение 				

Выводы и предложения

Выполнение детьми норм и правил культурного поведения при проведении режимных моментов в детском саду

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Как дети относятся к одежде: <ul style="list-style-type: none"> • Знают ли последовательность в одевании • Опрятен ли внешний вид детей • Бросают ли вещи • Бережно ли относятся к обуви 				
2.	Самостоятельно: <ul style="list-style-type: none"> • Одеваются • Ждут помощи от взрослого • Обращаются за помощью • Помогают другим • Замечают недостатки в одежде и устраняют их 				
3.	Имеют ли навыки самообслуживания в умывальной комнате: Знают ли как используется туалетное мыло?				
4.	Знают ли назначение расчески и как ее используют?				
5.	Есть ли в наличии носовые платки и знают ли их назначение?				
6.	Отношение детей к режимным моментам: <ul style="list-style-type: none"> • Любят ли одеваться • Любят ли умываться • Любят ли ложиться спать 				

Выводы и предложения

Выявление нравственных качеств дошкольников

№ п/п	Вопросы для изучения				Комментарии
1.	Выработаны ли привычки нравственного поведения: радуются успеху товарища, правдивы ли, имеют ли мужество откровенно сказать о своем проступке, не переключивают ли вину на других, говорят ли всегда правду, дорожат ли доверием взрослых и товарищей, не хвастаются ли не гордятся даже самыми красивыми покупками, дело само за себя говорит, умеют ли держать свое слово, не обижают ли ни словом, ни поступком, заботятся ли о малышах, помогают ли им, защищают ли тех, кто слабее.				
2.	Имеют ли способность к оценке: самооценке.				
3.	Имеют ли правильные представления о моральных качествах: - справедливость - правдивость - трудолюбие - общительность - доброжелательность - отзывчивость - бережливость - жизнерадостность				
4.	Умеют ли дети непринужденно общаться: - со сверстниками - со взрослыми				
5.	Умеют ли дети по собственному побуждению оказывать посильную помощь: - своим сверстникам - малышам - взрослым				
6.	Умеют ли дети делиться со взрослыми и детьми: - радостями - огорчениями				

Выводы и предложения

Выявление нравственных качеств детей через игру

Вопросы для изучения	16.	26.	36.	Комментарии
1. Выполняются ли этические нормы поведения во время игры: - доброжелательность - отзывчивость - чуткость - агрессивность - умение договариваться - доверие - сопереживание - взаимопомощь - правдивость - справедливость				
2. Умеют ли дети управлять своим поведением				
3. Перед началом игры - согласовывают друг с другом тему игры, - обговаривают содержание, прислушиваясь к мнению товарища				

- справедливо распределяют роли.				
4. Умеют подчиняться правилам игры, выполнять соответствующую роль и игровое действие.				
5. После игры по своей инициативе убирают свои игрушки на место, наводят порядок в игровых уголках.				
6. Бережно обращаются с игрушками				
7. Ведут себя сдержанно, не требуют излишнего внимания				

Выводы и предложения

Развитие нравственных качеств детей через игру

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Рождаются ли во время игры новые варианты?				
2.	Умеют ли дети применять свои знания на практике?				
3.	Выполняются ли эстетические нормы поведения во время игры: <ul style="list-style-type: none"> • Доброжелательность • Отзывчивость • Чуткость • Агрессивность • Умение договариваться • Доверие • Сопереживание • Взаимопомощь • Правдивость • Справедливость 				
4.	Имеет ли в игре отражение знаний о профессиях взрослых?				
5.	Какие приемы, побуждающие детей к началу игры, использовал воспитатель: <ul style="list-style-type: none"> • Предложение игрушки • Взятие на себя роли • Предложение темпа игры • Совместное обсуждение плана игры • Подготовка оборудования к игре • Внесение нового оборудования и др. 				
6.	Формирует ли способности управлять своим поведением?				
7.	Изменяют ли предметно-игровую среду с учетом практического и игрового опыта?				

Выводы и предложения

Сформированность навыков поведения, взаимоотношений и этических представлений у детей подготовительной к школе группы

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Воспитание культуры поведения: <ul style="list-style-type: none"> • Навыки общественного поведения • Навыки культуры еды 				

	<ul style="list-style-type: none"> • Навыки культуры речи • Культурно-гигиенические навыки • Культура деятельности 				
2.	<p>Воспитание гуманных чувств и положительных взаимоотношений.</p> <p>Взаимоотношения детей со взрослыми:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Здравуются и прощаются • Благодарят за услуги • Знают правила • Выполняют правила <p>Взаимоотношения со сверстниками:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Справедливо оценивают свои поступки • Поступки товарищей, сверстников • Считаются с мнением товарищей • Договариваются о совместной деятельности • Взаимопомощь, готовность выручить товарища • Умение считаться с интересами других детей • Доброжелательность • Умение справедливо разрешать споры, недоразумения 				
3.	<p>Сформированность этических представлений о:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Добrote, честности, справедливости • Дружбе, товариществе • Смелости • Скромности • Хитрости • Лживости • Жестокости • Трусости, лености 				

Выводы и предложения

Приложение 2.

Варианты Карт анализа для оценки организуемой совместной деятельности детей и взрослых

Схема анализа организации самостоятельной и совместной деятельности детей и взрослых

№п/п	Критерии анализа	Уровни оценки		
		В	С	Н
1	Создание условий для творческой самореализации детей.			
2	Содержание деятельности детей.			
3	Методы и приёмы организации, мотивация.			
4	Применение детьми знаний, умений, навыков в самостоятельной деятельности.			
5	Учёт индивидуальных особенностей детей.			
6	Активность, самостоятельность детей.			
7	Сформирован ли у детей интерес к различным видам деятельности.			
8	Роль воспитателя в организации самостоятельной деятельности.			
9	Выполнение рекомендаций специалистов.			
10	Результативность взаимодействия участников пед. процесса.			

Анализ трудовой деятельности

Критерии анализа	Уровни оценок			Комментарии
	Н	С	В	
Создание условий для трудовой деятельности				
Содержание труда: целесообразность, трудоёмкость, разнообразие трудовых операций.				
Методы и приемы: - мотивация; - организация детского коллектива: приёмы расстановки; - приёмы постановки и объяснения трудового задания; - обучение новым знаниям и навыком.				
Навыки и умения детей: - планирование трудовой деятельности; - качество выполнения трудовых операций; - умение доводить начатое дело до конца; - умение готовить и приводить в порядок рабочее место.				
Учёт индивидуальных особенностей детей, их желаний.				
Взаимодействие детей в процессе труда.				
Проявление отношения к труду.				
Оценка деятельности детей.				

Оценка руководства игровой деятельностью дошкольников

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Наблюдение игры, анализ, оценка уровня развития игровой деятельности детей				
2.	Проектирование развития игровой деятельности, планирование приемов, направленных на ее развитие				
3.	Обогащение впечатлений детей с целью развития игр				
4.	Организация начала игры, побуждение детей к игре				
5.	Проектирование развития конкретной игры, предвидение ее развития				
6.	Пользование прямыми приемами руководства игровой деятельностью (вопросы к детям, предложение новой игры и т.д.)				
7.	Включение в игру на главных или второстепенных ролях				
8.	Выражение своих чувств, мыслей с помощью речи, мимики, пантомимики в процессе воплощения взятой на себя роли				
9.	Пользование косвенными методами руководства игрой				
10.	Регулирование взаимоотношений детей, разрешение конфликтов, возникающих в процессе игры				
11.	Включение в игровую деятельность застенчивых, неуверенных и малоподвижных детей				
12.	Обсуждение с детьми и оценивание игры				

Карточка анализа РППС по социально – нравственному воспитанию детей.

Содержание	Уровни			Комментарии
	Н	С	В	
Наглядный и раздаточный материал				
Дидактические игры				
Пиктограммы				
Тематические альбомы, набор картинок				
Макеты				
Художественная литература				
Нетрадиционный материал				

