



Автономная некоммерческая организация дошкольного образования
«Планета детства «Лада»

ПРИНЯТА

на заседании педагогического совета
детского сада № 201 «Волшебница»
АНО ДО «Планета детства «Лада»
Протокол №1 от 25.08.2022.

СОГЛАСОВАНА

Советом родителей детского сада
Протокол № 1 от 26.08.2022.

УТВЕРЖДАЮ

Директор АНО ДО

«Планета детства «Лада»

Корабельникова О.Б.

Приказ от 29.08.2022. №329-П



**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА - ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЕТСКОГО САДА № 201 «ВОЛШЕБНИЦА»
АВТОНОМНОЙ НЕКОММЕРЧЕСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ПЛАНЕТА ДЕТСТВА «ЛАДА»**

РЕЦЕНЗИЯ

на основную образовательную программу дошкольного образования
АНО ДО «Планета детства «Лада»

Изменения, происходящие в системе дошкольного образования Российской Федерации, затрагивают все ее уровни и требуют внедрения новых подходов как к целеполаганию и определению содержания воспитательно-образовательного процесса, так и к построению организационных механизмов его реализации.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, в этом случае, выступает в роли ориентира для разработки нормативно-правового обеспечения данного процесса и оценки качества воспитания, обучения и развития детей раннего и дошкольного возраста.

Каждая дошкольная образовательная организация, основываясь на заданном векторе, разрабатывает свою основную образовательную программу, которая наряду с Уставом и Программой развития определяет ее жизнедеятельность.

Одним из примеров таких программ является основная образовательная программа дошкольного образования (далее ООП ДО) АНО ДО «Планета детства «Лада» г.о. Тольятти.

Данная программа разработана на основе «Методических рекомендаций по использованию примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации», а также с учетом «Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию» (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

Анализ структуры и содержания рецензируемой программы свидетельствует о ее соответствии основным требованиям к качеству основных образовательных программ дошкольных организаций.

В структуре представлены три компонента: целевой, содержательный и организационный. Каждый из разделов представлен как обязательной, так и вариативной частью (отличающей одно структурное подразделение – детский сад от другого), учитывает положения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Вариативная часть программы выстроена в соответствии с углубленным направлением деятельности каждого структурного подразделения, отражает своеобразие содержания дошкольного образования в каждом детском саду (согласно «Приложения №1 к настоящей рецензии»).

Содержание Программы логично, последовательно и психолого-педагогически обосновано (учитывает возрастные особенности каждого периода дошкольного детства, предусматривает вариативные способы реализации, опирается на целевые ориентиры развития ребенка и адекватные способы мониторинга их достижения). Вариативная часть в каждом детском саду выстроена с учетом потребностей и интересов детей и их законных представителей на основе единых методологических принципов с обязательной частью.

Содержательный раздел ООП ДО достаточно детален, что позволяет без дополнительной конкретизации приступить к процессу планирования воспитательно-образовательной работы с детьми и их законными представителями, также с учетом ограниченных возможностей здоровья отдельных обучающихся.

Описание организационных условий задает необходимые рамки для достижения заявленных в ООП ДО целевых ориентиров.

Основная образовательная программа дошкольного образования АНО ДО «Планета детства «Лада» г.о. Тольятти может быть рекомендована для реализации в работе с детьми дошкольного возраста и их законными представителями.

Рецензент:

Заместитель директора по НИР

ИП ОДПО «Институт направленного

Профессионального образования», к.п.н.



Н.А. Матуняк

СОДЕРЖАНИЕ:

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	5
1.1. Обязательная часть	
1.1.1. Пояснительная записка	
1.1.1.1. Цели, задачи реализации Программы	5
1.1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, значимые для разработки и реализации Программы	11
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	35
1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (цели и задачи, принципы и подходы, особенности развития детей)	48
1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе	61
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Обязательная часть	63
2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей раннего и дошкольного возраста, представленными в пяти образовательных областях:	
2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	121
2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	127
2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	137
2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	
2.2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями, выбранными участниками образовательных отношений	142
2.2.3. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции	146
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Обязательная часть	161
3.1.1. Материально-технические условия обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
3.1.2. Планирование образовательной деятельности: режим дня, учебный план, календарный учебный график	170
3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	199
3.1.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды	201
3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	208
3.3. Перечень нормативно-методических и литературных источников	223
4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ. Краткая презентация программы.	226
5. Приложение. Рабочая программа воспитания	233

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования детского сада №201 «Волшебница» АНО ДО «Планета детства «Лада» (далее ООП ДО) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), является документом, представляющим модель образовательного процесса в детском саду. Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5-х до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

1.1.1.1 Цели, задачи реализации Программы

В соответствии со статьёй 64 (п. 1) Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ, от 29 декабря 2012 г.) Программа направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Целью программы является обеспечение эмоционального благополучия и положительного отношения детей к себе, к другим людям, к миру, их полноценное развитие в следующих сферах:

- социально-коммуникативной;
- познавательной;
- речевой;
- художественно-эстетической;
- физической.

Цель Программы достигаются через *решение следующих задач*:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром.
4. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
5. Формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности.
6. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным психологическим и физиологическим особенностям детей.

7. Обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
9. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).

Вариативность комплектования детского сада группами различной направленности

В детском саду функционирует 23 группы для детей от 2-х до 7-и лет различной направленности, которые посещают 470 воспитанников:

Таблица 1

Направленность групп	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Общеразвивающей направленности	2	3	2	2	2
Компенсирующей направленности для детей с нарушением ОДА		1	2	1	1
Компенсирующей направленности для детей с ТНР		1	2	2	2

В группах *общеразвивающей* направленности осуществляется реализация ООП ДО.

В группах *компенсирующей* направленности осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы (далее АООП ДО) дошкольного образования для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата (далее НОДА) и для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее ТНР) с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

1.1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с ФГОС ДО ООП ДО детского сада №201 «Волшебница» базируется на следующих *принципах*:

Принципы формирования Программы в соответствии с ФГОС ДО

Таблица 2

Наименование	Обоснование	Особенности реализации
<i>Поддержка разнообразия детства</i>	Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения	Образовательная деятельность в группе организовывается с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей,

	образовательного процесса.	мнений и способов их выражения.
<i>Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека</i>	Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификацию) детского развития.	Гибкое планирование образовательного процесса, нацеленное на равновесие между собственной (исследовательской, поисковой, игровой и др.) активностью ребенка и активностью взрослого, обогащающего опыт ребенка и поддерживающего его усилия по освоению мира и реализации собственного потенциала
<i>Позитивная социализация ребенка</i>	Предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.	Развитие положительного отношения ребёнка к себе, другим людям, окружающему миру, коммуникативной и социальной компетентности детей. Создание условий для формирования у ребёнка положительного самоощущения. Формирование у ребёнка чувства собственного достоинства, осознания своих прав и свобод. Воспитание положительного отношения ребёнка к окружающим людям. Приобщение детей к ценностям сотрудничества с другими людьми. Развитие у детей чувства ответственности за другого человека, общее дело, данное слово. Создание коммуникативной компетентности ребёнка. Формирование у детей социальных навыков.
<i>Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей</i>	Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.	Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.
<i>Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений</i>	Предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений.	Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.
<i>Сотрудничество Организации с семьей</i>	Усилия педагогов будут эффективными, только если они поддержаны родителями, понятны. Необходимо установить доверительные партнерские отношения с родителями или близкими ребенка, внимательно относиться к запросу родителей, к тому, что, на их взгляд, важно и нужно в данный момент ребенку, договориться о совместных действиях, направленных на	Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников.

	поддержку ребенка.	
<i>Возрастная адекватность образования</i>	Предполагает выбор содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей при использовании всех специфических видов детской деятельности.	Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.
<i>Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами</i>	Предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости.	Использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.
<i>Индивидуализация дошкольного образования детей с НОДА</i>	Предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.	Ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.
<i>Развивающее вариативное образование</i>	Предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.	Работа педагога строится с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л. С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
<i>Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей</i>	Предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности.	Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком отдельно, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей, в том числе детей с ОВЗ тесно связано с двигательным, речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

<i>Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы</i>	Предполагает, что при разработке ООП за Организацией остаётся право выбора способов достижения инвариантных ценностей и ориентиров, выбора образовательных программ.	ООП должна учитывать многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Исходными теоретическими позициями программы является:

- концепция генезиса общения ребенка М.И. Лисиной,
- положения культурно-исторической теории Л.С. Выготского,
- теория ведущей деятельности А.Н. Леонтьева;
- периодизация психического развития Д.Б. Эльконина.

Концептуальную основу Программы составляют идеи:

- теории об амплификации (обогащении) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности» (А.В. Запорожец);
- гуманистической философии (Ш.А. Амонашвили);
- лично ориентированной педагогики сотрудничества (И.П. Волков, А.Н. Давидчук, В.И. Загвязинский, А.Н. Леонтьев, Л.А. и Б.П. Никитины, Н.Н. Щуркова);
- фундаментального положения о ведущей роли обучения в развитии (Л.С. Выготский, В.В. Давыдов);
- реализации социально-личностного подхода к образованию (В.И. Загвязинский, Т.Н. Доронова, Е.О. Смирнова, Л.П. Стрелкова), формирования социально значимых качеств личности с одновременным развитием природных задатков (Л.И. Божович, М.И. Лисина, Т.И. Репина, С. Соловейчик).

Программа ориентирует педагогов на создание педагогических условий для освоения дошкольниками первоначальных представлений социального характера, включение в систему социальных отношений (в рамках культурологического подхода).

Программа нацелена на создание следующих **психолого-педагогических условий:**

- лично ориентированного взаимодействия взрослых с детьми;
- полноценного общения ребёнка со сверстниками, старшими и младшими детьми;
- использование развивающих педагогических технологий, соответствующих возрасту и опирающихся на усвоение культурных средств деятельности в определённом возрасте;
- разработку развивающей предметно-пространственной среды,
- обеспечивающей коммуникативную, игровую, познавательную, речевую, физическую, творческую деятельность детей в соответствии с возрастом;
- возможности выбора для всех субъектов образования (педагогов, детей, родителей (законных представителей) образовательных программ, педагогических технологий и видов деятельности.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, организация образовательной деятельности по Программе строится таким образом, чтобы ребенок становился субъектом собственной активности, чтобы его целенаправленная и осознанная деятельность служила основным средством его собственного развития. Это подразумевает внедрение инновационных форм осуществления образовательного процесса.

Обязательная часть разработана с учетом комплексной программы «Детство» (п/р. Т.И. Бабаевой, З.А. Михайловой, Л.М. Гурович, СПб, «Детство - Пресс», 2014). Для детей раннего возраста – на основе образовательной программы дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет (п/р. Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой, «Мозаика», 2019).

Комплексная программа «Детство» (п/р. Т.И.Бабаевой, З.А.Михайловой, Л.М. Гурович, СПб, «Детство - Пресс», 2014).

Цель программы — создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации.

Задачи программы:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

Образовательной программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет (п/р. Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой, «Мозаика», 2019).

Цель программы — создание мотивирующей *образовательной среды* для освоения ребенком *социокультурного опыта* по вектору *амплификации развития* с учетом его возрастных возможностей, индивидуальных особенностей и образовательного запроса его семьи

Задачи программы:

- поддержка у каждого ребенка чувства базового доверия к миру;
- обеспечение эмоционального комфорта и успешной адаптации к новым условиям социальной жизни в образовательной организации;
- создание условий для сохранения жизни и здоровья детей; обеспечение комплексной безопасности (витальной, социальной, экологической, информационной и др.);
- расширение представлений ребенка о мире; амплификация его развития с учетом индивидуальных особенностей и образовательного запроса семьи;

- содействие успешной социализации и становлению социокультурного опыта ребенка в соответствии с возрастными особенностями (культурно-гигиенические навыки, самообслуживание, способы деятельности, культурные практики и др.);
- формирование позитивного опыта общения в разных ситуациях взаимодействия с другими людьми (близкими взрослыми, детьми);
- развитие понимания речи разных людей; поддержка становления собственной речи ребенка как основного средства коммуникации и познания окружающего мира;
- организация условий для системного освоения детьми доступных видов активности (предпосылок деятельности) в их разнообразии;
- поддержка становления детской инициативы и предпосылок субъекта деятельности;
- создание условий для становления образа «Я», включающего представления о своем теле, своих умениях, привычках, желаниях, интересах, достижениях;
- развитие личностных качеств: доброжелательности, активности, самостоятельности, уверенности, самоуважения и др.

Содержание программы осуществляется с учетом специфики образовательной работы с детьми, имеющими ОВЗ, учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

1.1.1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, значимые для разработки и реализации Программы

Планируя воспитательно-образовательную работу с воспитанниками, педагогические коллективы детских садов опираются на характеристики возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста, учитывают конкретные условия и особенности контингента воспитанников; индивидуальные особенности и интересы детей.

- **Возрастные особенности детей раннего и дошкольного возраста**

От 1,5 до 3 лет (ранний возраст): ситуативность психики и поведения ребёнка является наиболее характерной особенностью раннего возраста. Ситуативность проявляется в том, что все действия и переживания малыша определяются воспринимаемой им в данный момент ситуацией и неразрывно связаны с ней. Только к концу раннего возраста у ребенка развивается способность абстрагироваться от наглядной ситуации, более длительно удерживать в памяти чисто словесную инструкцию и правильно выполнять ее. Ситуативность поведения ребенка раннего возраста проявляется и в особенностях его восприятия и мышления. Восприятие в этот период практически неотрывно от действия: только активно действуя с предметами, малыш во всей доступной ему полноте познает их свойства, его мышление имеет наглядно-действенную форму.

Предметная деятельность является ведущей в раннем возрасте. Первые действия ребенка с предметами, появляющиеся в младенчестве, еще не являются истинно предметными, в основном это разнообразные ориентировочно-исследовательские действия и неспецифические манипуляции. К концу первого года в репертуаре действий ребенка с предметами появляются действия нового типа, когда предметы начинают использоваться в соответствии с их назначением, которое демонстрирует взрослый - орудийные действия. Являясь ведущей на данном этапе развития, предметная деятельность обуславливает развитие психических процессов, развитие личности ребёнка,

зарождение новых форм деятельности. Предметная деятельность определяет содержание общения ребенка со взрослыми. Основным содержанием потребности в общении с окружающими людьми становится потребность в сотрудничестве со взрослым. Деловые качества взрослых выступают для ребенка на первый план. Поэтому такое общение получило название *ситуативно-деловое*. На протяжении раннего возраста появляются речевые средства общения: сначала в виде лепета, затем в виде автономной детской речи, а затем и практически полноценной активной речи.

Общение со взрослыми является одним из решающих факторов развития личности и самосознания ребенка. В рамках ситуативно-делового общения закладываются предпосылки возникновения новой его формы - *внеситуативно-познавательной*. В процессе знакомства с предметами и способами их использования совершенствуется все психические процессы. В целостной системе взаимосвязей психических функций в раннем возрасте доминирует *восприятие*. Ребенок познает окружающий мир в его непосредственной данности с помощью зрения, слуха, осязания, обоняния. Восприятие на всем протяжении раннего возраста тесно связано с предметными действиями. На протяжении раннего возраста совершенствуется зрительное восприятие ребенка. В рамках ведущей деятельности происходит интенсивное развитие фонематического слуха детей. Предметная деятельность способствует развитию мышления ребенка, которое осуществляется в форме внешних ориентировочных действий, называют наглядно-действенным и именно эта форма мышления наиболее характерна для детей раннего возраста.

Развитие мышления идет по пути постепенного свертывания внешне развернутых действий, появления у ребенка представлений, образов, способности действовать во внутреннем плане. Такая форма мышления называется наглядно-образной. *Память* также развивается по линии увеличения объема накопленной информации и длительности ее сохранения. В раннем возрасте малыши уже способны хорошо запоминать события своей жизни, вещи и их принадлежность к определенным людям и местам, стихи, сказки и др. Усложнение деятельности влечет за собой увеличение длительности, *концентрации и объема внимания*. К концу раннего возраста малыш может удерживать в поле внимания достаточно большое количество предметов и действовать с ними. В целом и память и внимание на протяжении раннего возраста сохраняют свой произвольный и непосредственный характер.

Овладение речью является одним из главных событий в развитии ребёнка раннего возраста. Овладение речью происходит не сразу, а проходит ряд этапов. На первом году жизни речи ещё нет. Ребенок понимает обращенную к нему речь, но его собственную речь заменяют другие, невербальные средства общения – эмоциональные выражения, мимика, затем жесты, позы, локомоции, вокализации. На третьем году жизни ребёнок в основном усваивает человеческий язык и начинает общаться с помощью речи. Между этими двумя периодами существует этап, когда ребёнок начинает говорить, но не на настоящем, а на своём, детском языке. Этот этап в детской психологии называют этапом «автономной детской речи». Слова ребенка могут иметь смысл целого предложения, высказывания. И этот смысл может меняться в зависимости от ситуации. Следующий этап развития речи ребёнка знаменуется появлением его первых настоящих слов. Инициативное самостоятельное использование ребенком слов служит критерием появления у него активной речи. На протяжении второго года жизни активная речь ребенка интенсивно развивается: быстро увеличивается словарный запас; слова, обозначающие предметы,

становятся более устойчивыми и однозначными. Ребенок начинает осваивать грамматическую структуру речи. Третий год жизни характеризуется резко возрастающей речевой активностью ребёнка.

К трем годам ребенок обладает большим словарным запасом, усложняется грамматическая структура его речи. Малыш использует почти все части речи, в ней появляются падеж и время. Он начинает пользоваться трёх-, четырёх- и более – словными предложениями, вопросительной и восклицательной формами, употреблять и сложные придаточные предложения.

Среди всех игр и забав малышей в раннем возрасте особое место занимают *игры* с сюжетными игрушками, в которых ребенок пытается воспроизводить те действия взрослых, которые он наблюдает в своей повседневной жизни. На этом этапе происходит становление основных компонентов процессуальной игры – игровой мотивации, самостоятельных игровых действий, действий с предметами-заместителями – и усложнение ее структуры. Постепенно возрастает количество и разнообразие действий с предметами, игровые действия становятся более самостоятельными, устойчивыми, осознанными и обобщенными. Увеличивается число персонажей, с которыми ребенок играет самостоятельно. Появляется перенос действий с одного персонажа на другие. С возрастом усложняется структура игровых действий ребенка: разрозненные действия начинают объединяться в «цепочки» действий. Совершенствуется состав и структура игровых действий, увеличивается их вариативность, они начинают отражать логическую последовательность событий. На третьем году дети начинают все чаще включать в игру *предметы-заместители*.

В конце второго года жизни на фоне усиливающегося интереса к сверстникам все чаще появляются обращения к нему, как к партнеру по общению, у детей резко возрастает чувствительность к воздействиям ровесника, разворачивается особый вид общения – эмоционально-практическая игра. Ее отличительными особенностями являются непосредственность, отсутствие предметного содержания; раскованность, эмоциональная насыщенность, нестандартность коммуникативных средств, зеркальное отражение действий и движений партнера.

В раннем возрасте происходит интенсивное *физическое развитие* детей, формирование функциональных систем детского организма. В этот период увеличивается рост и вес ребенка, меняются пропорции его внутренних органов: растет грудная клетка, развиваются легкие, опускается и становится более крепкой диафрагма, увеличивается сердце. Совершенствуется работа дыхательной системы (увеличивается ее объем), органов пищеварения (они приобретают способность переваривать самую разнообразную пищу). Укрепляется иммунная система, при сохранении высокой ранимости организма ребенка по отношению к различным заболеваниям, постепенно растет сопротивляемость инфекциям, неблагоприятным условиям внешней среды. На протяжении второго-третьего года жизни в связи с интенсивным развитием активных движений развиваются скелет и мускулатура малышей. На втором году жизни ребенка заметно меняются пропорции его тела: увеличивается длина рук и ног, объем груди становится больше объема головы.

Нервные процессы в организме ребенка раннего возраста отличаются слабостью и малоподвижностью. Низкий предел работоспособности нервных клеток коры головного мозга, особенно на втором году жизни малыша, приводят к его быстрому утомлению.

Большое значение для совершенствования речевого центра и артикуляционного аппарата имеет развитие мелкой моторики: движений кистей и пальцев рук, которые оказывают непосредственное стимулирующее действие на двигательный анализатор. Навыки ходьбы

совершенствуются быстро. К полутора годам ребенок уже умеет не только ходить, но и приседать, поворачиваться, пятиться, перешагивать через невысокое препятствие. Все лучше координировать свою двигательную активность. К концу второго года ребенок

На третьем году действия детей по самообслуживанию становятся более осознанными и ловкими. Малыши могут самостоятельно и аккуратно есть, застегнуть пуговицы, помочь взрослому расставить на столике посуду, вытереть салфеткой стол, застелить постель и пр.

На протяжении раннего возраста происходят качественные преобразования в личности ребенка, которые выражаются в изменении отношения к предметному миру, окружающим людям и к самому себе. Изменение отношения ребенка к предметному миру связано с развитием его ведущей деятельности. Под влиянием взрослого ребенок все чаще обращает внимание на результат своих действий, начинает стремиться к достижению правильного результата.

В поведении ребенка стремительно нарастает тенденция к самостоятельности, все ярче проявляется желание действовать независимо от взрослых. К концу раннего возраста эта тенденция находит своё выражение в словах «Я сам». Во взаимоотношениях со взрослыми ярко проявляется стремление малыша получить оценку своей деятельности. Поскольку к трем годам для детей становится значимой результативная сторона деятельности, то фиксация их успехов взрослым начинает выступать в качестве необходимого элемента её выполнения. На третьем году формируется *поло-ролевая идентификация*: у ребенка складывается представление о себе как о мальчике или девочке.

От 3 до 4 лет (младший дошкольный возраст): *эмоциональное развитие* ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы.

В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка — женщина, мальчик — мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной *полоролевой* принадлежности, аргументирует её по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, причёска и т. д.)

У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды.

В этот период высока потребность ребёнка в *движении* (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию. Три-четыре года также является благоприятным возрастом для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные *сенсорные эталоны*. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может ещё путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10—15 мин, но привлекательное занятие длится достаточно долго. *Память* трёхлетних детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их

памяти без всяких внутренних усилий. *Мышление* трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами. В 3 года *воображение* только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой. В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Дети овладевают способами игровой деятельности — игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями приобретают первичные умения ролевого поведения.

Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли. В 3-4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является *речь*. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы; умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения; высказывается в двух-трёх предложениях об эмоционально значимых событиях; начинает использовать в речи сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями. С помощью взрослых ребёнок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослыми рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т. е. соотносит картинку и прочитанный текст. Ребёнок начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы; уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.

Развитие *трудовой деятельности* в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Интерес к *продуктивной деятельности* неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют — трудно догадаться, что изобразил ребёнок. В лепке дети могут создавать изображение путём отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания, в аппликации — располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты; составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в синтезе искусств при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Он может осуществлять элементарный музыкальный анализ (замечает изменения в звучании звуков по

высоте, громко, разницу в ритме). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

От 4 до 5 лет (средний дошкольный возраст): дети этого возраста социальные *нормы и правила поведения* всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее следование таким правилам часто бывает неустойчивым — дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребёнок хорошо себя ведёт только в присутствии наиболее значимых для него людей. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение.

Дети 4—5 лет хорошо освоили алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дети 4—5 лет имеют дифференцированное представление о собственной *гендерной* принадлежности, аргументируют её по ряду признаков. К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий. Малыши продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности. В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В процессе игры роли могут меняться.

В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15—20 мин.

Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнёры по играм, всё более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети всё чаще стараются договориться с партнёром, объяснить свои желания, а не настоять на своём.

Развивается *моторика* дошкольников. Так, в 4—5 лет дети умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе; подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее трёх-четырёх раз подряд в удобном для ребёнка темпе); нанизывают бусины средней величины на толстую леску. Ребёнок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К 5 годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. При обследовании несложных предметов он способен придерживаться определённой последовательности: выделять основные части, определять их цвет, форму и величину, а затем дополнительные части. *Восприятие* в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь *мышления* и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4—5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. К 5 годам *внимание* становится всё более устойчивым. Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по *правилу* — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно

играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В дошкольном возрасте интенсивно развивается *память* ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках. В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное *воображение*, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т. д. В них часто смешивается реальное и сказочное, фантастическое. Воображение помогает ребёнку познавать окружающий мир, переходить от известного к неизвестному. Элементы продуктивного воображения начинают лишь складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребёнка в *общении* со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах, стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

В большинстве контактов главным средством общения является *речь*, в развитии которой происходят значительные изменения. К 5 годам в большинстве своём дети начинают правильно произносить звуки родного языка. В речь детей входят приёмы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают, а затем сочиняют подобные. Пятилетние дети умеют согласовывать слова в предложении и способны к элементарному обобщению, объединяя предметы в видовые категории, называют различия между предметами близких видов. Речь становится более связной и последовательной. С помощью воспитателя дети могут пересказывать короткие литературные произведения, рассказывать по картинке, описывать игрушку, передавать своими словами впечатления из личного опыта.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, *чтение* может стать устойчивой потребностью. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребёнка становится возможным решение более сложных задач в области *безопасности*. Но при этом взрослому следует учитывать не волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского *труда*, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В *музыкально-художественной* и *продуктивной деятельности* дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлечённо говорят о нём (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности, соотнося их с жизненным опытом). Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и

даже называть любимые мелодии. Дети делают первые попытки творчества (создают танец, придумывают игру в музыку, импровизируют несложные ритмы марша или плясовой). На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является *изобразительная деятельность*. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети придумывают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Они могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала; начинают овладевать техникой работы с ножницами; составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции — располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

От 5 – 6 лет (старший дошкольный возраст): в поведении дошкольников происходят качественные изменения: формируется возможность *саморегуляции*, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу. Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых *норм и правил поведения* и обязательности их выполнения.

Заметные изменения происходят в этом возрасте в детской *игре*, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга — указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

Более совершенной становится крупная *моторика*. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребёнком небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом *представлений об окружающем*, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются.

Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках. Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по *правилу*, которое задаётся взрослым. Объём *памяти* изменяется незначительно. Улучшается её устойчивость. В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) *воображением*, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзято её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает

различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии *речи*. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации.

Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики — несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка; способны к звуковому анализу простых трёхзвуковых слов.

Круг *чтения* ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности *безопасности* жизнедеятельности ребёнка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте (5—7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Музыкально-художественная деятельность. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, которые используют композиторы, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность.

Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Дошкольники могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых оттенков. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги

из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в несколько треугольников, прямоугольник — в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщённые способы действий и обобщённые представления о конструируемых ими объектах.

От 6 - 7 лет (подготовительная к школе группа): ребенок осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Дети могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях. Их социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека (сочувствие) даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе.

В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей *гендерной* принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, причёска, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К 7 годам дошкольники испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументированно обосновывают её преимущества.

В *игре* может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре.

Продолжается дальнейшее развитие *моторики* ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о *форме, цвете, величине* предметов. Дошкольник может различать не только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте, так и по цветовому тону (например, зелёный и бирюзовый). Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного *внимания*, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем их возможности сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. В 6—7 лет у детей увеличивается объём *памяти*, что позволяет им непроизвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания — повторение, или более сложный способ — логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребёнок начинает относительно успешно использовать новое средство — слово, с его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определённой категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. *Воображение* детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. Вместе с тем развитие способности к продуктивному творческому воображению и в этом возрасте нуждается в целенаправленном руководстве со стороны взрослых.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного *мышления*, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В 6—7 лет увеличивается словарный запас. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. К 7 годам появляется *речь-рассуждение*. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения. К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится всё более устойчивым. В возрасте 6—7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторяют необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать

художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В *продуктивной деятельности* дети знают, что хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании они могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы. Им становятся доступны приёмы декоративного украшения. В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки. В аппликации дошкольники осваивают приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями.

Характеристика состояния здоровья обучающихся

С целью проектирования образовательного процесса, обеспечивающего подбор наиболее эффективных к имеющимся условиям средств, форм, методов, приемов реализации приоритетного направления ОО «Физическое развитие» Программы детского сада и эффективную качественную коррекцию физического, психического и речевого развития детей, в детском саду осуществляется ежегодное изучение состояния здоровья воспитанников (таблица 2- сведения на 31.08.2022г.)

Качественно-количественный состав детей с ОВЗ в детском саду

Таблица 3

Дети с ОВЗ	Кол-во диагнозов
Нарушение зрения:	0
Нарушения речи - ТНР	87
ЗПР	-
Нарушения ОДА	70
ИТОГО	157

Сведения по детям-инвалидам, посещающие детский сад

Таблица 4

Дети-инвалиды	6 детей	
	Группа общеразвивающей направленности: -	Группа компенсирующей направленности: бчеловек (группа НОДА)

Характеристика детей с ОВЗ

ДЕТИ С НАРУШЕНИЕМ ОПОРНО–ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА

Нарушения функций опорно-двигательного аппарата (далее НОДА) наблюдаются у 5-7% детей и могут носить как врожденный, так и приобретенный характер. Отклонения в развитии у детей с двигательной патологией отличаются значительной полиморфностью и диссоциацией в степени выраженности различных нарушений. Контингент детей с НОДА крайне неоднороден.

У всех детей данной категории ведущими являются двигательные расстройства (задержка формирования, недоразвитие или утрата двигательных функций), которые могут иметь различную степень выраженности.

Двигательные нарушения у детей имеют различную степень выраженности:

- при тяжелой степени двигательных нарушений дети не владеют навыками ходьбы и манипулятивной деятельностью, они не могут самостоятельно обслуживать себя;
- при средней (умеренно выраженной) степени двигательных нарушений дети владеют ходьбой, но ходят неуверенно, часто с помощью специальных приспособлений (костылей, канадских палочек и т.д.), т.е. самостоятельное передвижение детей затруднено. Навыки самообслуживания у них развиты не полностью из-за нарушений манипулятивных функций рук;
- при легкой степени двигательных нарушений дети ходят самостоятельно, уверенно. Они полностью себя обслуживают, достаточно развита манипулятивная деятельность. Однако у них могут наблюдаться неправильные патологические позы и положения, нарушения походки, движения недостаточно ловкие, замедленные. Снижена мышечная сила, имеются недостатки мелкой моторики.

Особенности двигательного стереотипа обычно складываются к 3-м годам, в некоторых случаях дети могут перейти к самостоятельной ходьбе в более поздние сроки.

Основными проявлениями двигательных нарушений у детей с НОДА (по Е.М.Мастюковой) могут быть:

- гипо- или гипердинамия;
- мышечная напряженность или снижение мышечного тонуса;
- нарушение общей моторики, особенно ациклических движений (прыжки, метание);
- ассиметричность в работе тела, рук, ног;
- нарушение тонкой моторики;
- общая скованность и замедленность выполнения движений;
- несформированность функции равновесия;
- дискоординация движений;
- ходьба на широко расставленных ногах;
- недостаточное развитие чувства ритма;
- нарушение ориентировки в пространстве;
- замедленность процесса освоения новых движений;
- заметное отставание в показателях основных физических качеств: силы, скорости, ловкости.

Для детей со сложными двигательными нарушениями характерны:

- тесная связь двигательных нарушений с сенсорными расстройствами (нарушение зрительного и слухового восприятия, кинестетических ощущений, недостаточность ощущений собственных движений);

- задержка и нарушение формирования всех двигательных функций;
- нарушение работы мышечных схем, произвольных движений, определяющие одну из основных трудностей формирования двигательных навыков.

У детей с НОДА отмечается общая физическая ослабленность, недостаточная сформированность двигательных навыков и физических качеств, низкая моторная обучаемость. Дети с нарушенной организацией моторики отличаются неуклюжестью, неумением расслабляться, самостоятельно спускаться и подниматься по лестнице, с трудом обучаются гимнастическим упражнениям.

У детей с НОДА, отмечают апатичное отношение к ограниченности своих двигательных возможностей, отсутствие инициативы в овладении движением, активного стремления к общению с окружающими.

Наблюдаются различные хронические заболевания, снижение сопротивляемости к инфекционным заболеваниям, особенно к заболеваниям верхних дыхательных путей. Это может быть связано как с низкой двигательной активностью детей, так и с поражением центральной нервной системы, вегетативной нервной системы (при ДЦП). Дети с трудом адаптируются к изменяющимся условиям внешней среды, к температурным и атмосферным изменениям.

Наряду с физическим утомлением у детей возникает и психическое утомление. Утомляемость чаще выражается в снижении активности ребенка, ослаблении внимания, повышении возбудимости или вялости, нарушении сна, аппетита, снижении интереса к занятиям, в негативном отношении к детскому саду. Если на такого ребенка вовремя не обратить внимания, утомление перейдет в переутомление, или в хроническое утомление, на фоне которого снижаются защитные функции организма и повышается риск заболевания.

Особенности развития эмоциональной сферы детей с НОДА:

- эмоциональные нарушения (повышенная возбудимость, колебания настроения, страхи, которые могут привести к жизненной дезадаптации, слабая воля, неумение преодолевать препятствия, недостаточная мотивация для их преодоления, неуверенность, нерешительность, замкнутость или агрессивность, импульсивность поведения, расторможенность с проявлениями неусидчивости);
- зависимость эмоционально напряжения от мышечного напряжения: от напряжения мышц в центральную нервную систему постоянно идут мощные нервные импульсы, которые держат в возбужденном состоянии отдельные участки мозга. И наоборот, чем больше расслаблены мышцы, тем глубже состояние общего покоя, тепла, эмоциональной раскованности. Мышечное напряжение закономерно приводит к внутреннему дискомфорту, что может выражаться в неадекватном поведении;
- общая ослабленность центральной нервной системы (невропатия, минимальная мозговая дисфункция (ММД) в форме астенизации, повышенная утомляемости, пассивности, снижении общей выносливости, работоспособности). У детей с ослабленной нервной системой работоспособность нервных клеток снижена, периоды активного бодрствования короче по сравнению со здоровыми детьми. Нарушение сна у таких детей проявляется в трудности засыпания, поверхностном, неглубоком сне, легком пробуждении под влиянием незначительных внешних факторов.

Особенностью детей с НОДА является недостаточность пространственного анализа и синтеза, что проявляется при овладении конструированием, навыками самообслуживания. Такие дети затрудняются дифференциации левой и правой стороны, в сложении целого из частей.

У большинства детей двигательные расстройства сочетаются с речевыми нарушениями, которые проявляются в ограниченности словарного запаса, резком расхождении активного и пассивного словаря, неточном употреблении слов, многочисленных вербальных парафазиях, несформированности семантических полей, трудностях актуализации словаря. В результате органической недостаточности ЦНС наблюдается ограниченное речевое общение, проблемы в развитии вербального интеллекта, а зачастую, и в психическом развитии

ребенка, что существенно затрудняет общение, сотрудничество ребенка со взрослым, отрицательно влияет на формирование познавательной деятельности, задерживает развитие как устной, так и в дальнейшем письменной речи, служит препятствием при овладении школьной программой.

Отсутствие адекватной коррекционной помощи детям с НОДА в сензитивные периоды дошкольного возраста приводит к возникновению вторичных нарушений в развитии – «социальных» (Л.С.Выготский).

У детей с НОДА отмечаются такие особенности социально-эмоционального развития, как апатичное отношение к ограниченности своих двигательных возможностей, отсутствие инициативы в овладении движением, активного стремления к общению с окружающими. Нередко дети затрудняются без помощи взрослого одеться, раздеться, застегнуть пуговицу, молнию. Навыки самообслуживания у них, чаще всего, недостаточно сформированы, предметно-практическая деятельность ограничена.

Дети с НОДА не могут полноценно участвовать в подвижных играх, соревнованиях, ходить в длительные прогулки, походы и т.д. Это, в свою очередь, отрицательно сказывается на общефизическом развитии дошкольников, способности находить общий язык со сверстниками, снижает самооценку.

Всех дошкольников с НОДА условно можно разделить на две категории, которые нуждаются в различных вариантах психолого-педагогической поддержки и создания специальных образовательных условий. Дифференциация основывается на этиологическом принципе, а именно неврологической или ортопедической патологии обусловленной двигательными нарушениями.

Дети, у которых двигательная недостаточность связана с поражением центральной нервной системы чаще имеют недостатки речевого развития и когнитивных функций.

Дети с двигательными нарушениями ортопедического характера могут иметь вторичные когнитивные нарушения, но они в меньшей мере нуждаются в коррекционной помощи, могут быть успешно включены в инклюзивные группы.

К первой категории (с неврологическим характером двигательных расстройств) относятся дети, у которых НОДА обусловлены органическим поражением двигательных отделов центральной нервной системы. Большинство детей этой группы составляют дети с детским церебральным параличом (ДЦП) (89% от общего количества детей с НОДА). Именно эта категория детей, составляет подавляющее число в образовательных организациях.

При ДЦП нарушения развития имеют, как правило, сложную структуру, т.е. отмечается сочетание двигательных, психических и речевых нарушений. Степень тяжести психомоторных расстройств варьирует в большом диапазоне, при этом могут наблюдаться различные сочетания. Например, при легких двигательных расстройствах могут наблюдаться выраженные интеллектуальные и речевые нарушения, а при тяжелой степени двигательной патологии могут быть незначительные отклонения в интеллектуальном и / или речевом развитии.

Задержка и нарушение формирования всех двигательных функций оказывают неблагоприятное влияние на формирование психики и речи. Для детей характерны специфические *отклонения в психическом развитии* (нарушено формирование познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы и личности). Структура нарушений *познавательной деятельности* при ДЦП имеет ряд специфических особенностей, характерных для всех детей: неравномерный характер нарушений отдельных психических функций; сниженный запас знаний и представлений об окружающем мире, выраженность астенических проявлений (высокая истощаемость всех психических процессов, утомляемость), пониженная работоспособность. Нарушение координированной деятельности различных анализаторных систем (патология зрения, слуха, мышечно-суставного чувства) существенно сказывается на восприятии в целом, ограничивает объем информации, затрудняет интеллектуальную деятельность детей.

Чаще всего характерна недостаточность пространственных и временных представлений, тактильного восприятия, конструктивного праксиса. По состоянию интеллекта дети с НОДА представляют крайне разнородную группу: одни имеют нормальный или близкий к нормальному интеллект, а у других наблюдается задержка психического развития. Дошкольники без отклонений в психическом (в частности, интеллектуальном) развитии встречаются относительно редко.

Основным нарушением познавательной деятельности при ДЦП является *задержка психического развития (ЗПР)* органического генеза. ЗПР при ДЦП чаще всего характеризует благоприятная динамика дальнейшего умственного развития детей. При ранней, систематической, адекватной коррекционно-педагогической работе дети часто догоняют сверстников в умственном развитии.

При ДЦП не только замедляется, но и патологически искажается процесс формирования речи. У детей отмечается задержка и нарушение формирования всех сторон речи: лексической, грамматической, фонетической и фонематической. У всех детей с церебральным параличом в результате нарушения функций артикуляционного аппарата (речедвигательных расстройств) недостаточно развита, прежде всего, фонетическая сторона речи. Все это требует целенаправленного логопедического воздействия.

Нарушения эмоционально-волевой сферы проявляются в том, что у одних детей отмечается повышенная эмоциональная возбудимость, раздражительность, двигательная расторможенность, у других - заторможенность, застенчивость, робость.

У дошкольников с ДЦП отмечаются такие нарушения личностного развития, как пониженная мотивация к деятельности, страхи, связанные с передвижением и общением, стремление к ограничению социальных контактов. Дети с двигательными нарушениями неврологического характера часто испытывают трудности в адаптации к условиям образовательной организации, так как у этих детей нарушения двигательной сферы чаще всего сочетаются с недостатками речевого и познавательного развития. Они лучше адаптируются в группах компенсирующей и оздоровительной направленности.

Ко второй категории (с ортопедическим характером двигательных расстройств) относятся дети с преимущественным поражением опорно-двигательного аппарата не неврологического характера. Обычно эти дети не имеют выраженных нарушений интеллектуального развития. У некоторых детей несколько замедлен общий темп психического развития и могут быть частично нарушены отдельные корковые функции, особенно зрительно - пространственные представления. В этом случае дети, имеющие незначительное отставание познавательного развития при условии минимальной коррекционно-педагогической помощи на протяжении дошкольного возраста, к началу школьного обучения могут достичь уровня нормально развивающихся сверстников. Нередко у детей наблюдаются незначительные отклонения в развитии речи.

У многих детей отмечаются проблемы в социально-личностном развитии в связи с переживанием дефекта и с особенностями воспитания. Поэтому эти дети нуждаются в психологической поддержке на фоне систематического ортопедического лечения и соблюдения щадящего индивидуального двигательного режима.

ДЕТИ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи (далее ТНР) относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Активное усвоение фонетико-фонематических, лексических и грамматических закономерностей начинается у детей в 1,5-3 года и, в основном, заканчивается в дошкольном детстве. Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его

взрослых и в большой степени зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха.

Общее недоразвитие речи (далее - ОНР) у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон (лексики, грамматики, фонетики) (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.). У детей с ОНР при любом уровне наблюдается значительное отставание в появлении активной речи, ограниченный словарный запас, аграмматизм, недостаточность звукопроизношения и фонематического восприятия. Степень выраженности этих отклонений весьма различна. В настоящее время **выделяют четыре уровня речевого развития**, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР.

Показатели речевого развития детей с ОНР

Таблица 5

Первый уровень речевого развития	Второй уровень речевого развития	Третий уровень речевого развития	Четвертый уровень речевого развития
Речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры	Речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов.	Характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть	Характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанной». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает

слова.	У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).	нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.	затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.
--------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Экспрессивная речь детей со всеми указанными особенностями может служить средством общения лишь в особых условиях, требующих постоянной помощи и побуждения в виде дополнительных вопросов, подсказок, оценочных и поощрительных суждений со стороны логопеда, воспитателей, родителей и пр. Вне специального внимания к их речи эти дети с ОНР малоактивны, в редких случаях являются инициаторами общения, недостаточно общаются со сверстниками, редко обращаются с вопросами к взрослым, не сопровождают рассказом игровые ситуации. Это обуславливает сниженную коммуникативную направленность их речи. Дети неуверенны в себе, затрудняются выразить свои чувства, эмоционально неустойчивы, тревожны. Для детей с ОНР характерна повышенная утомляемость. У большинства детей много сопутствующих медицинских диагнозов, многие наблюдаются у невролога (ППЦНС, ВСД, синдром гипервозбудимости, синдром внутричерепной гипертензии, дислалия, стертая форма дизартрии и др.) В связи с этим наблюдаются неконструктивные способы реагирования на различные ситуации: слезы, отказы, агрессия, обида. Для детей с ОНР характерен низкий уровень развития основных свойств внимания. У некоторых отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. Речевое отставание отрицательно сказывается на развитии памяти. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у таких детей заметно снижены вербальная память и продуктивность запоминания. В связи с этим ограничены возможности развития познавательной деятельности. Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает некоторые специфические особенности мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети отстают в развитии наглядно-образной сферы мышления, с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением. Для многих характерна ригидность мышления. Детям с ОНР наряду с общей соматической ослабленностью и замедленным развитием локомоторных функций присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы, которое выражается в плохой координации сложных движений, снижении скорости и ловкости. Затруднено выполнение движение по словесной, особенно многоступенчатым инструкциям. Также наблюдаются особенности в формировании мелкой моторики рук, а именно в недостаточной координации пальцев рук.

Таким образом, ТНР выявляется у детей дошкольного возраста со следующими речевыми нарушениями – дислалия, ринолалия, дизартрия, алалия, детская афазия, неврозоподобное заикание (по клинико-педагогической классификации речевых нарушений).

**Особенности освоения адаптированной программы детьми с ОВЗ
(по направлениям развития)**

Таблица 6

Усвоение программы детей с ОВЗ	Содержание программы				
	Социально-коммуникативное развитие	Речевое развитие	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Нарушения ОДА	<i>в пределах нормы</i>	<i>в пределах нормы или затруднено</i>	<i>в пределах нормы</i>	<i>в пределах нормы</i>	<i>затруднено</i>
	<ul style="list-style-type: none"> – воспитание интереса и потребности детей в трудовой деятельности, активности действий на доступном по двигательным возможностям уровне - самостоятельно, с помощью других детей и взрослых; – развитие двигательных умений и навыков, мелкой моторики, координированных движений рук, зрительно-моторной координации; – формирование познавательных и социально значимых мотивов в игровой деятельности; – развитие общественных форм поведения; – развитие у детей творческого отношения к игре (условное преобразование окружающего); – преодоление простого механического действия в игровой деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> – формирование готовности органов артикуляционного аппарата к воспроизведению речи: спокойно открыть и закрыть рот, удерживая его в определённом положении; вытянуть губы трубочкой (достать губами леденец, который находится на расстоянии от рта; уменьшение расстояния при трудности выполнения и т. д.); улыбаться не напряжённо, показывать верхние и нижние передние зубы (необходимо для произнесения звука «и»), спокойно, без напряжения смыкать губы и удерживать их в таком положении (проводится в положении сидя перед зеркалом, голова по средней линии); – развитие силы голоса, его высоты и интонации; – развитие артикуляционных движений и речи; – произнесение тех или иных слов, элементарных фраз. 	<ul style="list-style-type: none"> – развитие зрительного восприятия: тренировка движения глаз в поиске предмета, в прослеживании и зрительной фиксации его; – тренировка зрительного внимания; – развитие пространственных представлений в тесной связи с тактильным, кинестетическим и зрительным восприятием; – последовательное формирование пространственной дифференциации самого себя, представление о схеме тела, перемещение его в пространстве, обучение ориентации в пространстве; – обогащение чувственного и практического опыта детей, развитие их кругозора, активизация мыслительной деятельности и развитие речи (специальные занятия). 	<ul style="list-style-type: none"> – формирование положительного эмоционального отношения к изобразительной деятельности и конструированию; соотвествующих мотивов деятельности; стремления к получению результата, потребности в отражении действительности в рисунке, поделке, постройке из различного материала; – обучение детей специфическим приёмам рисования, лепки, аппликации и конструирования; – эстетическое воспитание как развитие адекватных реакций на события окружающего и на доступные пониманию произведения искусства; – формирование потребности в изобразительной деятельности, эстетических переживаниях и др.; 	<ul style="list-style-type: none"> – формирование возрастных локомоторно-статических функций; – формирование функций руки: опорной, указывающей, отталкивающей, хватательной, составляющей двигательную основу манипулятивной деятельности (выполнять не только в положении сидя за столом, но и лёжа, стоя); – проведение упражнений на устранение позотонических реакций и др.; – обучение детей выделению элементарных движений в плечевом, локтевом, лучезарном суставах и по возможности более правильному, свободному

				– развитие основных движений, сенсорных функций и речевой деятельности.	выполнению их; – развитие координации одновременно выполняемых движений в разных суставах.
Нарушения речи	<i>затруднено</i> <u>Для детей с ФФН:</u> – закрепление достигнутых речевых умений и навыков в детских видах деятельности, представляющих синтез игры и занятия; – развитие коммуникативной активности ребёнка во взаимодействии со взрослым и сверстниками во всех видах детской деятельности; – привлечение внимания к названиям предметов, объектов (учитываются возрастные возможности детей, состояние фонетической стороны речи, корригируемой логопедом); – введение в активный словарь слов, доступных по звуко-слоговой структуре (прослеживается чёткость и правильность произношения, осуществляется активное закрепление навыков произношения). <u>Для детей с ОНР:</u> – использование различных речевых ситуаций при формировании у детей навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, элементов труда и	<i>затруднено</i> <u>Для детей с ФФН:</u> – формирование полноценных произносительных навыков; – развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза; – развитие внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении; – обогащение словаря детей преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов; – воспитание умений правильно составлять простое распространённое предложение, а затем и сложное предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи; – развитие связной речи в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определённой коррекционной задачи по автоматизации в речи уточнённых в произношении фонем. <u>Для детей с ОНР:</u>	<i>в пределах нормы</i> – развитие фонематического анализа; – развитие пространственно-временных представлений и оптико-пространственного гнозиса; – развитие способности к символизации, обобщению и абстракции; – расширение объёма произвольной вербальной памяти; – формирование регуляторных процессов, мотивации общения.	<i>в пределах нормы</i> – углублённое развитие музыкально-ритмических движений, музыкального слуха и певческих навыков; – коррекция внимания детей; – совершенствование реакции на различные музыкальные сигналы; – развитие умения воспроизводить заданный ряд последовательных действий, способность самостоятельно переключаться с одного движения на другое и т. д.; – активизация и обогащение словаря приставочными глаголами, предлогами и наречиями, качественными и относительными прилагательными; – формирование графомоторных навыков; – развитие пространственных ориентировок, прежде всего ориентировки на листе бумаги;	<i>затруднено</i> – формирование полноценных двигательных навыков; – нормализация мышечного тонуса; – исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия; – упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции; – развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма. –

	<p>др. для работы над пониманием, усвоением и одновременно прочным закреплением соответствующей предметной и глагольной лексики;</p> <p>– называние необходимых предметов, использование предикативной лексики, составление правильных фраз при осуществлении всех видов детской деятельности с включением речевой ситуации (при затруднении — помочь актуализировать ранее изученную тематическую лексику);</p> <p>– использование производимых ребёнком действий для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов; переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов;</p> <p>– побуждение детей пользоваться речью в процессе изготовления различных поделок, игрушек, сувениров и т. д. (называние материала, из которого изготавливается поделка, инструментов труда, рассказ о назначении изготавливаемого предмета, описание хода своей работы; дети учатся различать предметы по форме, цвету, величине);</p> <p>– стимулирование развития</p>	<p>I уровень развития речи:</p> <p>– развитие понимания речи;</p> <p>– развитие активной подражательной речевой деятельности;</p> <p>II уровень развития речи:</p> <p>– активизация и выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата;</p> <p>– подготовка артикуляционной базы для усвоения отсутствующих звуков;</p> <p>– постановка отсутствующих звуков, их различение на слух и первоначальный этап автоматизации на уровне слогов, слов;</p> <p>– развитие понимания речи;</p> <p>– активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка;</p> <p>– развитие произносительной стороны речи;</p> <p>– развитие самостоятельной фразовой речи;</p> <p>III уровень развития речи:</p> <p>– развитие понимания речи и лексико-грамматических средств языка;</p> <p>– развитие произносительной стороны речи;</p> <p>– развитие самостоятельной развёрнутой фразовой речи;</p> <p>– подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения;</p> <p>IV уровень развития речи:</p> <p>– развитие сохранных</p>		<p>– развитие зрительного восприятия;</p> <p>– воспитание произвольного внимания и памяти;</p> <p>– тренировка движений пальцев рук и кистей (в ходе занятий и во время физкультминуток).</p>	
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	и обогащения коммуникативной функции речи в непринуждённой обстановке на заданную тему (это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения).	компонентов языка ребёнка, которые послужат базой для дальнейшего совершенствования его речевого развития; – совершенствование произносительной стороны речи; – совершенствование лексико-грамматической стороны речи; – развитие самостоятельной развёрнутой фразовой речи; – подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.			
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

Характеристика семей воспитанников

Ежегодный анализ социального статуса семей воспитанников позволяет обеспечить адресную поддержку семей различных категорий в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, а также обеспечить непрерывное сопровождение—оказание комплексной поддержки семьям воспитанников детского сада и (или) ребенку от 2 до 7 лет при выявлении факторов неблагополучия на различных этапах жизни ребенка, осуществление индивидуальной профилактической работы и изменения неблагоприятной жизненной ситуации с момента выявления до стабилизации жизненной ситуации и устранения причин, поставивших семью в социально опасное положение (трудную жизненную ситуацию).

Данные о социальном статусе семей воспитанников детского сада

Таблица 7

Состав семьи			Типы семей			Образовательный уровень родителей			Социальное положение			
Полная	Неполная	Многодетная	Благополучная	Неблагополучная	Опекунская	Среднее	Среднее специальное	Высшее	Рабочие	Служащие	Предприниматели	Неработающие
433	30	50	463	-	1	44	261	617	251	492	57	114
95%	5%	9%	100%	0	0.2%	7%	32%	61%	28%	54%	6%	12%

Одним из показателей эффективности работы детского сада, является соответствие созданных условий ожиданиям родителей. Мониторинг качества образования осуществляется ежегодно (октябрь, апрель), посредством социологического опроса (анкетирования) родителей с целью изучения удовлетворенности качеством образования, информированности о деятельности своего образовательного учреждения (данные мониторинга по критериям представлены в Таблице 8).

Данные мониторинга удовлетворенности родителей качеством образования.

Таблица 8

Открытость и доступность информации об организации	Комфортность условий предоставления услуг	Доброжелательность, вежливость работников организации	Удовлетворенность условиями оказания услуг	Доступность услуг для инвалидов
92	97,8	98, 2	96,4	45,6

Результаты мониторинга свидетельствуют о том, что 92 % родителей знакомы с ООП ДО детского сада, владеют информацией о достижениях воспитанников детского сада в мероприятиях, конкурсах и соревнованиях различного уровня. 97,8% удовлетворены созданными условиями присмотра и ухода, организации образовательной деятельности. Проблемным остается вопрос доступности услуг для инвалидов 45,6.

Изучение удовлетворенности родителей качеством образования позволяет обеспечить:

- своевременное выявление изменений, влияющих на качество образования, прогнозирование развития образовательной системы;
- обратную связь со всеми субъектами образовательного процесса, учитывать семью как ресурс для совместного развития;
- принятие обоснованных и своевременных управленческих решений по совершенствованию образования и повышение уровня информированности потребителей образовательных услуг.

Планирование работы с родителями в рамках реализации ООП ДО осуществляется на основе комплексно-тематического планирования. В плане предусмотрен блок «Взаимодействие с семьями и социумом».

Сетевая форма реализации программы

Взаимодействие с социальными партнерами в реализации ООП ДО

Организация сотрудничества с социальными партнерами позволяет выстраивать единое информационно-образовательное пространство, обеспечить открытость системы. Развитие социальных связей с культурными и научными центрами дает дополнительный импульс для духовно - нравственного развития и обогащения личности ребенка, который является залогом его успешной социализации и адаптации в современном мире; способствует профессиональному росту педагогов организации.

Данная форма реализации ООПДО позволяет обеспечить освоение воспитанниками образовательной программы с использованием ресурсов организаций: научных, медицинских, организаций культуры, физкультурно-спортивных и других, обладающих ресурсами для осуществления обучения (Таблица 9).

Взаимодействие детского сада с социальными структурами

Таблица 9

№ п/п	Наименование организации (учреждения)	Цель взаимодействия
1.	<ul style="list-style-type: none"> – ФГБОУ ВО «Тольяттинский государственный университет»; – ФГАУ «Федеральный институт развития образования» (ФИРО); – Самарский институт повышения квалификации работников образования (СИПКРО); – ГБУ ДПО Самарской области «Центр профессионального образования» (ЦПО); – ГБУ ДПО Самарской области «Региональный центр мониторинга образования» (РЦМО); – МКОУ ДПО «Ресурсный центр» г.о. Тольятти (МКОУ ДПО РЦ) – ГБУ ДПО Самарской области «Региональный социопсихологический центр»; – ГБПОУ Самарской области «Тольяттинский социально-экономический колледж»; – ГАПОУ Самарской области «Тольяттинский социально-педагогический колледж»; – АНО «Православная классическая гимназия» г.о. Тольятти; – ГБПОУ Самарской области «Колледж гуманитарных и социально-педагогических дисциплин имени Святителя Алексия, митрополита Московского» 	<ul style="list-style-type: none"> – создание условий для повышения квалификации кадров; – научно-методическое сопровождение инновационной деятельности организации; – научно-методическое сопровождение деятельности организации по профессиональной коррекции разных видов нарушений.
2.	<ul style="list-style-type: none"> – ФФБУЗ «Центр гигиены и эпидемиологии в Самарской области в городе Тольятти»; – ТО Управления Роспотребнадзора по Самарской области в городе Тольятти; – ООО «ГРАН», ЗАО «Дезинсекция и гигиена»; – ФГБУЗ СМКЦ ФМБА России; – ООО «Аптека - 245»; – ОАО «Медтехника»; – ГБОУ «ППЦ»; – ГБОУ СПО; – ГБПОУ Самарской области «Тольяттинский медицинский колледж»; – Поликлиники г.о. Тольятти 	<ul style="list-style-type: none"> – обеспечение безопасных условий и сохранения здоровья детей и сотрудников;
3.	<ul style="list-style-type: none"> – Фонд поддержки и развития некоммерческих организаций дошкольного образования «Новое поколение»; – МОУ ДО «Диалог»; – Управление физической культуры и спорта администрации г.о. Тольятти; – МБУДО КСДЮСШОР №10 «Олимп» «Школа Ирин Близновой»; – СФФ «Школьная лига флорбола»; – АНО «Детский футбольный клуб «Галактика»; – Футбольный клуб «Импульс» – Школа боевых искусств «Союз»; – ФК «Торпедо» 	<ul style="list-style-type: none"> – создание условий для поддержки и презентации работы педагогических коллективов, педагогов и их воспитанников детских садов (премии, конкурсы, соревнования)

Сетевое взаимодействие в организации инновационной деятельности

С 2018 года детский сад является федеральной площадкой по апробации образовательной программы дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет (п/р. Т.В.Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой, «Мозаика», 2019) на основании соглашения о сотрудничестве № 04-447 от 15.08.2018 с ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования».

Детский сад принимает участие в стратегических проектах АНО: направление «Физическое и духовное здоровье дошкольников» - руководитель О.В. Харчева: проект «Здоровый ребенок – здоровая нация», проект «Духовное – нравственное здоровье дошкольников», проект «Каждому ребенку равные возможности»

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства. В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Целевые ориентиры в раннем возрасте

К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается, ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного периода

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; – ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; – ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Учитывая специфику дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования, результаты освоения Программы АНО представлены в виде целевых ориентиров - социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии. Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы АНО, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

На каждом возрастном этапе (ранний возраст; младший, средний, старший дошкольный возраст, подготовительная группа)

отслеживаются планируемые результаты освоения Программы.

Целевые ориентиры освоения ООП ДО детьми раннего возраста

К трем годам ребенок

- активно познает окружающий мир, интересуется бытовыми и природными объектами, разнообразно действует с ними, исследует их свойства и функции, апробирует способы действий, экспериментирует; проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение предметов (ложки, расчески, зубной щетки, карандаша, кисти и пр.) и умеет пользоваться ими;
- стремится к общению с другими людьми (взрослыми и детьми), активно подражает им, осваивая культурные способы и нормы; умеет согласовывать свои действия и поведение с принятыми нормами и действиями других людей; начинает проявлять интерес к сверстникам;
- понимает речь взрослых, обращается к ним с вопросами и просьбами, участвует в диалогах (может выступить инициатором разговора);
- владеет связной речью, может выразить мысль, желание, чувство; знает названия знакомых игрушек и бытовых предметов; называет признаки, функции, действия с ними;
- в игре воспроизводит действия и речь взрослого, использует не только игрушки, но и предметы заместители;
- проявляет самостоятельность в бытовых ситуациях и разных видах деятельности;
- владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать потешки, стихи, песни, народные и авторские сказки, рассматривать иллюстрации, двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на эстетические объекты (красивые игрушки, бытовые предметы, объекты и явления природы);
- охотно включается в конструирование и разные виды изобразительной деятельности (лепку, аппликацию, рисование), экспериментирует;
- с удовольствием двигается - ходит, бежит в разных направлениях, стремится самостоятельно осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание, ходьба по лестнице и пр.); пытается использовать приобретенные двигательные навыки в новых предлагаемых условиях (преодоление препятствий, расстояний в изменившихся условиях);
- знает и называет членов своей семьи; ориентируется в отношении возраста людей (дедушка, бабушка, тетя, дядя, дети) и гендерных представлений о себе и других людях (мальчик, девочка, тетя, дядя); имеет начальные представления о некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, водитель).

Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста

Таблица 10

Целевые ориентиры освоения ООП ДО детьми дошкольного возраста			
<i>К четырем годам</i>	<i>К пяти годам</i>	<i>К шести годам</i>	<i>К семи годам (на этапе завершения освоения Программы)</i>
– ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности;	– ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым; – доброжелателен в общении со	– ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы; – может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить	– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в

<p>— проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя;</p> <p>— активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве;</p> <p>— принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата;</p> <p>— понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.</p>	<p>сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них;</p> <p>— овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач;</p> <p>— сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности</p>	<p>замысел и оценить полученный результат с позиции цели.</p>	<p>разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;</p> <p>— способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;</p> <p>— ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.</p>
<p>— проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь;</p> <p>— начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям</p>	<p>— откликается на эмоции близких людей и друзей;</p> <p>— испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него;</p> <p>— сопереживает персонажам сказок;</p> <p>— эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.</p>	<p>— понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи;</p> <p>— проявляет готовность помочь, сочувствие;</p> <p>— способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображении;</p> <p>— высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.</p>	<p>— способен договариваться учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других;</p> <p>— адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя;</p> <p>— старается разрешать конфликты.</p>
<p>— охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов;</p> <p>— проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном</p>	<p>— проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми;</p> <p>— по предложению взрослого может</p>	<p>— дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений;</p> <p>— ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать</p>	<p>— активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.</p>

<p>общении и бытовой деятельности.</p>	<p>договориться со сверстником;</p> <ul style="list-style-type: none"> – стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников; – охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера; – начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству. 	<p>права других людей;</p> <ul style="list-style-type: none"> – проявляет инициативу в общении: делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей. 	
<ul style="list-style-type: none"> – владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения; – способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке. 	<ul style="list-style-type: none"> – в играх наблюдается разнообразие сюжетов; – называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры; – проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками; – выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета; – вступает в ролевой диалог; – проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами; – проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации; – в играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу. 	<ul style="list-style-type: none"> – может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой; – согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру; – проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; – в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами. 	<ul style="list-style-type: none"> – обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; – владеет разными формами и видами игры; – различает условную и реальную ситуации; – умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
<ul style="list-style-type: none"> – значительно увеличился запас слов; – совершенствуется грамматический строй речи; – ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями. 	<ul style="list-style-type: none"> – речевые контакты становятся более длительными и активными; – для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу 	<ul style="list-style-type: none"> – имеет богатый словарный запас; – речь чистая, грамматически правильная, выразительная; – значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об 	<ul style="list-style-type: none"> – достаточно хорошо владеет устной речью; – может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого

	<p>голоса, интонацию, ритм и темп речи);</p> <ul style="list-style-type: none"> – выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям; – использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми; – с помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных. 	<p>окружающем;</p> <ul style="list-style-type: none"> – ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями. 	<p>высказывания в ситуации общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> – может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
<ul style="list-style-type: none"> – сформирована соответствующая возрасту координация движений; – ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям; – стремится к самостоятельности в двигательной деятельности; – избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм. 	<ul style="list-style-type: none"> – движения стали значительно более уверенными и разнообразными; – ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью; – эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки. 	<ul style="list-style-type: none"> – проявляет интерес к физическим упражнениям; – ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку; – может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения. 	<ul style="list-style-type: none"> – у ребенка развита крупная и мелкая моторика; – он подвижен, вынослив; – владеет основными движениями; – может контролировать свои движения и управлять ими.
<ul style="list-style-type: none"> – владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания; – правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой) . 	<ul style="list-style-type: none"> – выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков; – самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий; – в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»; – по напоминанию взрослого 	<ul style="list-style-type: none"> – самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание); – владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки; – самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться; – освоил отдельные правила безопасного поведения; – способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать; – проявляет уважение к взрослым; – умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их; – стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах; 	<ul style="list-style-type: none"> – способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

	старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.	– внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.	
<ul style="list-style-type: none"> – проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; – задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения; – проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами; – в совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира. 	<ul style="list-style-type: none"> – отличается высокой активностью и любознательностью; – задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?»; – стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире; – владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; – с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования; – в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; – объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков. 	<ul style="list-style-type: none"> – проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес; – может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами; – проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует; – испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром; – фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем. 	<ul style="list-style-type: none"> – проявляет любознательность; – задает вопросы взрослым и сверстникам; – интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; – склонен наблюдать, экспериментировать.
<ul style="list-style-type: none"> – знает свои имя, фамилию, пол, возраст; – осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.); – узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников; – разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий; 	<ul style="list-style-type: none"> – имеет представления: — о себе: знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол; – осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, чему научился («строить дом»); – стремится узнать от взрослого некоторые сведения: – о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); – о семье: знает состав своей семьи, 	<ul style="list-style-type: none"> – знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей; – располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования; – охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях; – имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности; – имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как 	<ul style="list-style-type: none"> – обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет; – знаком с произведениями детской литературы; – обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.

<ul style="list-style-type: none"> – называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида; – способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки); – участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы. 	<p>рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных;</p> <ul style="list-style-type: none"> – об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; – о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении. 	<p>проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи;</p> <ul style="list-style-type: none"> – имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда; – имеет развернутые представления о родном городе; – знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной; – имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах; – проявляет интерес к жизни людей в других странах мира; – стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира; – имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности. 	
<ul style="list-style-type: none"> – освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»); – может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения; – испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми; – внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец; – следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и 	<ul style="list-style-type: none"> – владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению; – поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.); – с помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели; 	<ul style="list-style-type: none"> – соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов; – понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей; – стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях; – слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах 	<ul style="list-style-type: none"> – способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

<p>пояснения взрослого.</p>	<p>– умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.</p>	<p>деятельности, способен к произвольным действиям;</p> <p>– самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия;</p> <p>– способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания;</p> <p>– способен аргументировать свои суждения;</p> <p>– стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.</p>	
-----------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с НОДА

Таблица 11

Целевые ориентиры освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста с НОДА	Целевые ориентиры освоения «Программы» детьми среднего дошкольного возраста с НОДА.	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детьми старшего дошкольного возраста с НОДА
<p><i>К четырем с половиной годам ребенок:</i></p> <p>– способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;</p> <p>– проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;</p> <p>– понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;</p> <p>– понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;</p> <p>– различает лексические значения слов и грамматических форм слова;</p> <p>– пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;</p> <p>– называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные</p>	<p><i>К шести годам ребенок:</i></p> <p>– проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;</p> <p>– понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;</p> <p>– различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи;</p> <p>– использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами, применяет слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;</p> <p>– пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке, пересказывает небольшие произведения;</p> <p>– составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;</p> <p>– различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;</p> <p>– владеет простыми формами фонематического анализа;</p>	<p><i>К семи-восемью годам ребенок:</i></p> <p>– обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;</p> <p>– усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;</p> <p>– употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с мотивным значением, многозначные;</p> <p>– умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;</p> <p>– умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);</p> <p>– правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;</p> <p>– составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;</p> <p>– осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;</p> <p>– владеет простыми формами фонематического анализа,</p>

<p>персонажами сказок или другими объектами;</p> <ul style="list-style-type: none"> – участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами); – рассказывает двести и простые потешки; – использует для передачи сообщения слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами; – произносит простые по артикуляции звуки; – воспроизводит звукословесную структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке; – выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый); – соблюдает в игре элементарные правила; – осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры; – проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать; – замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого; – выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека; – выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»); – считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах 	<ul style="list-style-type: none"> – использует различные виды интонационных конструкций; – выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль; – использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители; – передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений; – стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого; – проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь; – занимается доступным продуктивным видом деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (15–20 минут); – устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; – осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, к концу периода обучения, самостоятельно; – имеет представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков, осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия; – имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток; – владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными 	<p>способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;</p> <ul style="list-style-type: none"> – осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных); – правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом); – владеет доступными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности; – выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми; – участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях; – передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику; – регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки; – отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого; – использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.; – использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности; – устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; – владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>счета), обозначает итог счета;</p> <ul style="list-style-type: none"> – знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь); – эмоционально положительно относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам; – владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности с учетом ограничения манипулятивной функции; – планирует основные этапы предстоящей работы с помощью взрослого; – с помощью взрослого выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах; – выражает стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.); – обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве; – реагирует на сигнал и действует в соответствии с ним; – стремится принимать активное участие в подвижных играх; – использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью взрослого; – с помощью взрослого стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого 	<p>коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> – может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует); – обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звукопроизносительными возможностями, активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы; – в речи употребляет все части речи, проявляя словотворчество; – сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно); – изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции, замысел опережает изображение; – положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства; – знает основные цвета и их оттенки; – сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ; – внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью; – выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов; – выполняет общеразвивающие упражнения с учетом особенностей двигательного развития; – элементарно описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п. 	<p>арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;</p> <ul style="list-style-type: none"> – определяет времена года, части суток; – самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует); – пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей; – выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры; – отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»; – владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой; – стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности; – имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка, воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор; – проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам; – сопереживает персонажам художественных произведений; – выполняет доступные движения и упражнения по словесной инструкции взрослых; – знает и подчиняется правилам игр, игр с элементами спорта; – владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с ТНР

Таблица 12

Целевые ориентиры освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста с ТНР	Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детьми старшего дошкольного возраста с ТНР
<p><i>К концу данного возрастного этапа ребенок:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками; – проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи; – понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи; – пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы; – понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями; – различает лексические значения слов и грамматических форм слова; – называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами; – участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами); – рассказывает двестишья; – использует слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут сопровождаться жестами; – произносит простые по артикуляции звуки; – воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов; – выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в 	<p><i>К концу данного возрастного этапа ребенок:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели; – понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств; – использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией; – различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы); – использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами; – пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке; – составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта; – владеет простыми формами фонематического анализа; – использует различные виды интонационных конструкций; – выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль; – использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители; – передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений; – стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого; – проявляет доброжелательное отношение к детям, 	<p><i>К концу данного возрастного этапа ребенок:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – обладает сформированной мотивацией к школьному обучению; – усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира; – употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные; – умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением; – правильно употребляет основные грамматические формы слова; – составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы; – владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза; – осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных); – правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом); – владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.; – выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми; – участвует в коллективном создании замысла в игре и на

<p>разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый);</p> <ul style="list-style-type: none"> – соблюдает в игре элементарные правила; – осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры; – проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать; – замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого; – выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека; – показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы; – выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»); – усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах; – считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета); – знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь); – эмоционально положительно относится ко всем видам детской деятельности, ее процессу и результатам; – владеет некоторыми операционно-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками; – планирует основные этапы предстоящей работы с помощью взрослого; – с помощью взрослого и самостоятельно выполняет ритмические движения с музыкальным сопровождением; – осваивает различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.); 	<p>взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;</p> <ul style="list-style-type: none"> – занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.); – устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; – осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, а затем самостоятельно; – имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток; – использует схему для ориентировки в пространстве; – владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения; – может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует); – в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество; – сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно); – изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции; – положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, 	<p>занятиях;</p> <ul style="list-style-type: none"> – передает, как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику; – регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки; – отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого; – использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.; – использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности; – устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; – определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры; – владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения; – определяет времена года, части суток; – самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует); – пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей; – составляет рассказы по сюжетным картинкам и по
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<ul style="list-style-type: none"> – обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне и т. п.); – действует в соответствии с инструкцией; – выполняет по образцу, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя); – стремится принимать активное участие в подвижных играх; – выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью взрослого; – с незначительной помощью взрослого стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого. 	<ul style="list-style-type: none"> используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства; – знает основные цвета и их оттенки; – сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ; – внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью; – выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов; – выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе; – описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п.; – самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования. 	<ul style="list-style-type: none"> серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры; – составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта; – владеет предпосылками овладения грамотой; – стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности; – имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор; – проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам; – сопереживает персонажам художественных произведений; – выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения; – осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений; – знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта; – владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа, основана на сотрудничестве детей и взрослых, на поддержке детской инициативы, на признании за ребенком права на участие в принятии решений, на учете индивидуальных особенностей и интересов всех участников, на вовлечении родителей и социокультурного окружения детского сада. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, в данном разделе ООП ДО включает в себя цели и задачи, отражающие:

1. Видовое разнообразие (углубленную работу), наличие приоритетных направлений деятельности детского сада по определенной образовательной области;
2. Специфику национальных, этнокультурных, демографических, климатических и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Вариативная часть, формируется участниками образовательных отношений (углубленное содержание образовательной области «Физическое развитие» и приобщение подрастающего поколения к историко-культурным ценностям региона).

В группах общеразвивающей направленности:

1. Парциальная общеобразовательная программа по физическому развитию «Будьте здоровы!» под редакцией к.п.н. А.А. Ошкиной, Тольятти, 2018

Цель программы – формирование основ здорового образа жизни у дошкольников.

Задачи программы:

- расширение и обогащение знаний и представлений детей о здоровом образе жизни и способах его ведения;
- развитие эмоционально-оценочного отношения к основам здорового образа жизни;
- формирование умения отражать имеющиеся знания в деятельности и умения опираться на эти знания в поведении.

**Планируемые результаты освоения вариативной части Программы
Парциальная общеобразовательная программа по физическому развитию «Будьте здоровы!»**

Таблица 13

Микротомы/ Компоненты ЗОЖ	Результаты освоения программы детьми 3-4 лет	Результаты освоения программы детьми 4-5 лет	Результаты освоения программы детьми 5-6 лет	Результаты освоения программы детьми 6-7 лет
Элемент ЗОЖ – культурно-гигиенические мероприятия				
Личная гигиена Гигиена полости рта	У ребенка сформировано: – представление о значении полоскания рта после еды; – представление о том, как ухаживать за полостью рта; – представление о необходимости иметь личную зубную щетку.	У ребенка сформировано: – представление о том, как правильно поласкать рот после еды; – представление о том, как правильно чистить зубы; – представление о том, почему нельзя пользоваться чужой зубной щеткой.	У ребенка сформировано: – представление о том, что нужно делать, чтобы зубы не болели; – представление о том, что щетка — это друг для зубов; – представление о том, как правильно чистить зубы.	У ребенка сформировано: – представление о гигиене полости рта; – представление о том, как почистить зубы, если нет зубной щетки; – представление о том, как заботиться о зубах.
Личная гигиена Гигиена тела	У ребенка сформировано: – представление о необходимости мыть руки; – представление о необходимости следить за внешним видом; – представление о том, как следить за внешним видом.	У ребенка сформировано: – представление о том, что нужно делать, чтобы быть всегда опрятным; – представление о том, что чистота — это залог здоровья; – представление о том, для чего нужно следить за своим внешним видом.	У ребенка сформировано: – представление о том, как и зачем нужно ухаживать за собой; – представление о том, для чего нужно мыть руки; – представление о том, что такое гигиена и для чего она нужна.	У ребенка сформировано: – представление о свойствах кожи; – представление о внешнем виде; – представление о гигиене.
Гигиена питания Правила поведения за	У ребенка сформировано: – представление о	У ребенка сформировано: – представление о том, как	У ребенка сформировано: – представление о культуре	У ребенка сформировано: – представление о

столом	необходимости пользования столовыми приборами; – представление о правилах хорошего поведения за столом; – представление о культуре поведения во время еды.	нужно себя вести за столом; – представление об этикете во время еды; – представление о видах блюд и о том, как их едят.	поведения за столом; – представление о правильной сервировке стола; – представление о культуре.	правильном поведении в обществе; – представление о культуре еды; – представление о блюдах.
Гигиена питания Сервировка стола	У ребенка сформировано: – представление о том, как накрывать на стол; – представление о столовых приборах; – представление о предназначении салфетки.	У ребенка сформировано: – представление о том, как правильно встречать гостей; – представление о столовых приборах; – представление о предназначении салфетки.	У ребенка сформировано – представление о том, как правильно встречать гостей; – представление о том, как правильно накрыть на стол; – представление о правилах сервировки.	У ребенка сформировано: – представление о том, как правильно сервировать стол; – представление о столовых приборах, салфетке
Навыки самообслуживания Личные вещи	У ребенка сформировано: – представление о том, что такое «Личные вещи»; – представление о том, как следить за личными вещами; – представление о бережном отношении к личным вещам.	У ребенка сформировано: – представление о том, как заботиться о личных вещах; – представление о том, для чего нужен носовой платок; – представление о том, как правильно складывать одежду.	У ребенка сформировано: – представление о том, что личные вещи необходимо держать в порядке; – представление о том, как правильно ухаживать за своими вещами; – представление о гигиене личных вещей.	У ребенка сформировано: – представление о том, какие вещи являются личными; – представление о носовом платке; – представление о том, как хранить личные вещи.
Навыки самообслуживания Внешний вид	У ребенка сформировано: – представление о необходимости быть аккуратным; – представление о необходимости следить за своим внешним видом; – представление о том, как правильно одеваться.	У ребенка сформировано: – представление о необходимости следить за своей внешностью; – представление, о способах следить за внешним видом; – представление о необходимости следить за одеждой.	У ребенка сформировано: – представление о внешнем виде; – представление о том, как ухаживать за волосами; – представление об этикете одежды.	У ребенка сформировано: – представление о внешности; – представление о прическе; – представление об одежде.
Элемент ЗОЖ – рациональное питание				
Когнитивный компонент	Ребенок знает: – кому и зачем нужна вода; – какая еда полезная и не полезная; – что еда перед употреблением должна быть чистой и свежей; – какие продукты считаются не	Ребенок знает: – какие продукты считаются полезными; – в каких продуктах больше всего витаминов; – почему нужно кушать больше овощей и фруктов;	Ребенок знает: – о питании как источнике жизни и развития человека; – о разнообразном питании; – о содержании в пище белков, жиров и углеводов и их значении для организма;	Ребенок знает: – о воде как источнике всего живого на земле; – о пище не только как источнике энергии, но и как о материале для роста и развития; – о чистоте и свежести

	<p>полезными и не употребляет их;</p> <ul style="list-style-type: none"> – о чистоте овощей и фруктов перед едой; – что в продуктах и пище есть витамины. 	<ul style="list-style-type: none"> – что в продуктах и пище есть витамины; – почему вредно кушать поздно вечером и ночью. 	<ul style="list-style-type: none"> – об аллергенных продуктах, называет такие продукты и понимает, что их нужно исключить из питания в случае аллергии; – об умеренном питании; – об органах, участвующих в переваривании пищи (рот, зубы, пищевод, желудок, кишечник); – о содержании в продуктах витаминов и их значении для организма человека (защищают, формируют иммунитет, насыщают энергией); – значение витаминов А,В,С,Д для организма человека и в каких продуктах они содержатся 	<p>продуктов;</p> <ul style="list-style-type: none"> – о разнообразии каш и называет крупы, из которых готовят каши; – о содержании в продуктах минеральных солей, витаминов и их значении для организма человека: рост, развитие, обмен веществ; – и соблюдает правила здорового питания: о вреде переедания, о предпочтительности растительной пищи, об умеренности употребления сладкого и солёного, о вреде кушать вечером и ночью; – о различии в питании на завтрак, обед и ужин; – о важности красивой подачи блюд; – о пищеварительной системе человека и ее функциях.
Эмоционально – мотивационный компонент	Знает, какие продукты считаются полезными, положительно относится и употребляет их.	<p>Положительно относится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – к употреблению полезных продуктов; – к умеренному употреблению сладкого, т.к. знает о его вреде. 	Положительно относится к разнообразному полезному питанию.	<p>Положительно относится:</p> <ul style="list-style-type: none"> – к употреблению продуктов, содержащих витамины; – к разнообразному полезному питанию.
Поведенческий компонент	Знает о четырех разовом питании в день, всегда с удовольствием кушает в детском саду.	Знает о четырехразовом питании в день, всегда с удовольствием кушает в детском саду, не переедает. Рассказывает о пользе витаминов.	Соблюдает правила здорового питания (вред переедания, предпочтение растительной пищи, умеренное употребление сладкого и солёного, вред кушать вечером и ночью)	Соблюдает правила здорового питания. Умеренно питается, не недоедает и переедает. Употребляет разнообразную пищу.
Элемент ЗОЖ – двигательная деятельность				
Когнитивный компонент			<p>Ребенок знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – о «полезных» и «опасных» для человека движениях; – основные виды движений 	<p>Ребенок знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – роль движения в сохранении и укреплении здоровья.

Эмоционально – мотивационный компонент			<ul style="list-style-type: none"> – нравится делать утреннюю гимнастику; – понимает значимость утренней гимнастики для здоровья человека; – нравится заниматься физической культурой и спортом. 	<ul style="list-style-type: none"> – нравится делать утреннюю гимнастику; – понимает значимость утренней гимнастики для здоровья человека; – нравится заниматься физической культурой и спортом; – понимает значимость занятий физической культурой и спортом.
Поведенческий компонент			<ul style="list-style-type: none"> – всегда делает утреннюю гимнастику; – занимается физкультурой и спортом; – свободно использует спортивный инвентарь и физкультурное оборудование. 	<ul style="list-style-type: none"> – всегда делает утреннюю гимнастику; – занимается физической культурой и спортом; – самостоятельно, качественно и систематично выполняет движения
Элемент ЗОЖ – режим дня				
	<p>Ребенок знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – в какое время дня происходят режимные моменты; – о пользе соблюдения некоторых режимных моментов; – о вреде несоблюдения некоторых режимных моментов; – о необходимости регулярного питания в течение дня; – о необходимости дневного сна и прогулки; – некоторые элементы режима дня утром; – некоторые элементы режима дня вечером. 	<p>Ребенок знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – что такое режим дня; – некоторые части режима дня; – о пользе соблюдения режима дня; – некоторые элементы режима дня утром; – о некоторых элементах дневного режима дня; – элементы вечернего режима дня; – почему нужно соблюдать режим дня. 	<p>Ребенок знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – о режиме дня, как основе ЗОЖ – об компонентах режима дня и их последовательности; – о значении соблюдения режима отдыха, как основе ЗОЖ; – и соблюдает режим питания (частота и регулярность) – выполнять компоненты режима дня в определённое время с помощью взрослого; – о значении двигательной активности как элемента ЗОЖ. 	<p>Ребенок знает основы безопасности собственной жизнедеятельности в процессе выполнения компонентов режима дня. Выполняет компоненты ЗОЖ в режиме дня в определенное время. Умеет оценивать себя с позиции норм и правил ЗОЖ при соблюдении режима дня</p>
Элемент ЗОЖ – медицинская активность				
		<p>Ребенок знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – что такое здоровье и его признаки; 	<p>Ребенок знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – правила профилактики насморка; 	<p>Ребенок знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – вредные и полезные привычки;

		<ul style="list-style-type: none"> – «Откуда берутся болезни»; – правила ухода за больным человеком при простуде; – что такое микробы и как защитить себя от микробов; – способы профилактики заражения от больного человека; – что нужно делать, что бы ни болеть; – правила поведения во время болезни; – кто такой врач, его роль в оздоровлении людей 	<ul style="list-style-type: none"> – что такое здоровье, факторы здоровья; – что нужно делать, чтобы не болели зубы; – что такое ингаляция; – и понимает противоречия, полезно ли для организма то, что мне нравится; – симптомы болезни, которые показывают начало заболевания; – приемы оказания помощи при простуде; – правила ухода за больным; что у каждого врача есть своя специализация; – когда нужно вызывать «Скорую помощь»; – какие номера нужно знать для вызова врача; – правила оказания первой помощи при: резаной ране, при ушибе, при внезапном заболевании. 	<ul style="list-style-type: none"> – профилактику заболеваний; – о полезных продуктах содержащие витамин С; – о вредных продуктах для организма; алгоритм вызова скорой помощи; – что лекарственные растения помогают при профилактике заболеваний; – способы определения состояния здоровья человека (анализ крови); – правила оказания первой помощи при: при недомогании, ожогах; – к какому врачу, с какой специализацией необходимо обращаться при конкретном заболевании.
Элемент ЗОЖ – психоэмоциональная саморегуляция				
Когнитивный компонент			<ul style="list-style-type: none"> – имеет знания и представления о различных эмоциональных состояниях: радость, злость; – имеет знания и представления о разных средствах и способах регулирования собственного поведения в состоянии психоэмоционального возбуждения, и об умении адекватно выражать своих чувств. 	
Эмоционально – мотивационный компонент			<ul style="list-style-type: none"> – имеет желание регулировать своё поведение в разных эмоциональных состояниях 	
Поведенческий компонент			<ul style="list-style-type: none"> – умеет регулировать собственное поведение знакомыми средствами и способами; – проявляет участие или помогает в регулировании эмоциональных состояний других детей. 	

Элемент ЗОЖ – закаливание				
Когнитивный компонент	– имеет представление о закаливании, значение закаливания для здоровья человека; – имеет представление, чем полезны солнце, воздух и вода для человека.	– имеет представление о закаливании; – определяет виды закаливания (солнечное, воздушное, водное), различает способы закаливания; – знает предметы для закаливания	– имеет четкое представление о закаливании; – различает и называет виды и способы закаливания (солнечное, воздушное, водное); знает правила закаливания – Знает предметы для закаливания.	– имеет четкое представление о закаливании; – различает и называет виды и способы закаливания (солнечное, воздушное, водное); – правила закаливания; – предметы для закаливания; – понимает и может самостоятельно объяснить необходимость закаливания для сохранения и укрепления здоровья человека.
Эмоционально – мотивационный компонент	–	– высказывает свое (положительное) отношение к закаливающим процедурам.	– отношение к закаливанию положительное, понимает важность закаливания для укрепления здоровья; – одобряет применение закаливания в жизни.	– отношение к закаливанию эмоционально-положительное; – одобряет применение закаливания в жизни. – четко прослеживается мотив к применению знаний и представлений о закаливании в деятельности и поведении.
Поведенческий компонент	–	–	– самостоятельно рассказывает, может организовать закаливающие мероприятия.	– умеет применять знания и представления о закаливании в поведении; – умеет самостоятельно организовать закаливание по видам, умеет сочетать виды закаливания, соблюдает правила закаливания.

В группах компенсирующей направленности для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата:

1. Адаптированная основная образовательная программа для детей с НОДА, разработана с учетом содержания программы «Комплексная физическая реабилитация детей с нарушением опорно-двигательного аппарата» (Л.С.Сековец).

Целью реализации, адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования, является обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями ребёнка дошкольного возраста с нарушениями опорно-двигательного аппарата, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Задачи программы:

- реализация адаптированной основной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с НОДА;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с НОДА, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с НОДА в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с НОДА как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с НОДА, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития детей с НОДА;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с НОДА;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Планируемые результаты освоения вариативной части Программы

«Комплексная физическая реабилитация детей с нарушением опорно-двигательного аппарата» Л.С. Сековец

Таблица 14

Результаты освоения программы детьми 3-4 лет	Результаты освоения программы детьми 4-5 лет	Результаты освоения программы детьми 5-7 лет
<ul style="list-style-type: none"> – умеет согласовывать свои действия с действиями других детей. – укрепление «мышечного корсета» «мышц рук, плечевого пояса, грудной клетки, позвоночника) – повышение общего жизненного тонуса, адаптационных возможностей организма к физическим нагрузкам. 	<ul style="list-style-type: none"> – умеет сохранять осанку в положении лежа, сидя. – укрепление мышц спины, шеи, рук и ног с помощью специально подобранных и строго дозированных упражнений. – укрепление мускулатуры предплечья и кисти, используя упражнения с предметами. – имеет представления о возможностях основного движения в целях использования его для решения разных задач. – умеет контролировать положение тела, ориентироваться в пространстве. – умеет расслаблять мышцы посредством специальных упражнений. 	<ul style="list-style-type: none"> – умеет сохранять правильную осанку в любой позе (лежа, сидя, стоя). – умеет ходить и бегать, соблюдая координацию движений рук и ног, в разном темпе, разных направлениях. – развита тонкая моторика в разнообразной двигательной деятельности. – развиты физические качества: ловкость, сила, быстрота, выносливость. – умеет управлять своим психофизическим состоянием, используя релаксационные упражнения.

Планируемые результаты освоения Программы детьми с НОДА

Таблица 15

№	Планируемые результаты освоения Программы детьми с НОДА
1	Наличие представлений о значении правильной осанки, о строении связочно-мышечного аппарата ног и профилактики плоскостопия.
2	Наличие представлений о функциях опорно-двигательного аппарата (скелет, мышечная система), умения оценивать состояние своего организма, описывать свои ощущения при выполнении упражнений для укрепления опорно-двигательного аппарата.
3	Наличие умения высказывать оценочные суждения о действиях и поведении человека, ухудшающих или улучшающих его здоровья.
4	Умение устанавливать причинно-следственные связи между бережным отношением к опорно-двигательному аппарату и здоровьем человека, умение применять знания о доступных способах укрепления связочно-мышечного аппарата стопы и профилактики плоскостопия

5	Наличие знаний о способах профилактики опорно-двигательного аппарата и его укрепления: <ul style="list-style-type: none"> – правильная посадка ребенка за столом; – правильная поза во время сна – на спине или на животе, но, не «свернувшись калачиком»; – правильная поза во время занятий со статической нагрузкой; – знание упражнений для укрепления мышечного корсета и позвоночника; – ношение корсета.
6	Положительное отношение, интерес детей к упражнениям для профилактики нарушений и укрепления опорно-двигательного аппарата, интерес к выполнению упражнений для укрепления связочно-мышечного аппарата стопы и профилактики плоскостопия.
7	Наличие умения применять знания о способах профилактики нарушений и укрепления опорно-двигательного аппарата
8	Наличие знаний о способах укрепления связочно - мышечного аппарата стопы и профилактики плоскостопия: <ul style="list-style-type: none"> – массаж и самомассаж стоп; – корригирующие упражнения для укрепления мышц ног и свода стопы (ходить по валику босиком; поднимать с пола карандаш пальцами ног; катать мяч подошвами ног и т.д.); – комплекс упражнений для физкультминуток.
9	Наличие знаний о правилах профилактики плоскостопия: <ul style="list-style-type: none"> – не носить слишком тесную обувь; – не носить обувь на плоской подошве; – подошва должна быть гибкой; – пользоваться супинаторами, ортопедическими стельками; – ходить босиком по скошенной траве, морской или речной гальке, «дорожке здоровья»; – носить кеды или кроссовки не более 2-х часов в день.

2. Программа «Обучение плаванию в детском саду» (Е.К.Воронова)

Цель программы: обучение плаванию, закаливанию и укрепление детского организма.

Задачи программы обучения детей плаванию:

- сохранять и укреплять здоровье детей;
- учить бережному отношению к своему здоровью, личной гигиене;
- развивать функциональные и адаптационные возможности детей и улучшать их работоспособность, закалывание организма;
- совершенствование ОДА, формирование правильной осанки.
- расширять и углублять представления и знания о пользе занятий плаванием;
- ознакомить детей с различными способами плавания;
- развивать психофизические качества и двигательные способности (выносливость, силу, ловкость, гибкость, координацию движений, дыхательные функции);
- формировать умения и навыки правильного выполнения плавания спортивным способом плавания.
- воспитывать интерес к активной деятельности в воде;
- воспитывать нравственно-волевые качества: смелость, настойчивость, чувства собственного достоинства, самостоятельность.

**Планируемые результаты освоения вариативной части Программы
«Программа обучения детей плаванию в детском саду» Е.К. Воронова**

Таблица 16

Результаты освоения программы детьми 3-4 лет	Результаты освоения программы детьми 4-5 лет	Результаты освоения программы детьми 5-6 лет	Результаты освоения программы детьми 6-7 лет
<ul style="list-style-type: none"> – входит в воду без боязни, погружается в воду самостоятельно и плескается в ней; – умеет погружаться в воду, передвигаться и ориентироваться под водой (открывать глаза под водой); – умеет выдыхать в воду. 	<ul style="list-style-type: none"> – передвигается в воде по дну бассейна разными способами на различной глубине; – лежит в воде на груди и спине; – скользить в воде на груди и спине; – умеет сочетать движения руками и ногами на задержке дыхания и с выдохом; – производит в воде координационные движения ногами (по типу «кроля»). 	<ul style="list-style-type: none"> – знает об оздоровительном и прикладном значении плавания; – производит в воде координационные движения, умеет двигать руками в плавании на груди и спине; – умеет сочетать движения руками и ногами на задержке дыхания и с выдохом; – достает игрушки со дна при нырянии на дальность; – выполняет повороты при плавании на груди; – выполняет скольжение на груди и на спине на дальность (метры). 	<ul style="list-style-type: none"> – плавает на расстояние до 12 метров; – знает правила безопасности на воде; – знает, как помочь уставшему на воде товарищу; – знает о реакции организма на нагрузку (частота сердечных сокращений) - ЧСС; – умеет дышать с поворотом головы вправо и влево, удалять попавшую воду изо рта и носа, не прекращая дыхания; – умеет плавать на одних руках с предметом (доской, кругом, «поплавком») и без них; – умеет плавать на одних ногах с предметом в руках (доской, игрушкой, мячом и т.д.) и без них.

В группах компенсирующей направленности для детей с ТНР:

1. Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи, разработана с учетом содержания «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) (Н.В.Нищева)

Целью Программы является проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ТНР.

Задачи программы:

- овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.
- реализация адаптированной основной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Реализация регионального компонента осуществляется во всех группах **по программе формирования основ гражданской позиции у дошкольников «Я – гражданин Самарской земли»** (О.В.Алекинова, О.В.Каспарова, Н.М.Диринова, М.В.Ромахова и др., Тольятти, 2021)

Цель: формирование основ активной гражданской позиции у дошкольника через воспитание любви к родному краю.

Задачи:

1. Формировать у дошкольников базовые представления о культурно - историческом наследии Самарской области.
2. Формировать толерантное отношение к народам Поволжья посредством знакомства с их культурой, традициями и обычаями.
3. Развивать умение проявлять гражданскую позицию через посильные дошкольнику виды деятельности: акции, проектную деятельность, познавательно-исследовательскую деятельность и др.
4. Воспитывать интерес, любовь и бережное отношение к живой и неживой природе региона.
5. Воспитывать уважение и чувство гордости за жителей Самарской области, которые прославили родной край.

Принципы и подходы:

«**От близкого к далёкому**» знакомство дошкольников с краеведческим материалом должно происходить от близкого, понятного к далёкому: от семьи к городу и далее к краю, области. Таким образом, у детей будет постепенно складываться целостная картина о родном крае.

«**Деятельностный подход**» в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, подразумевает, что дошкольники активно участвуют в деятельности, проявляя свою активную гражданскую позицию.

«**Принцип динамичности**» заключается в постановке целей по ознакомлению дошкольника с родным краем, которые постоянно углубляются и расширяются по мере освоения программного содержания.

«**Самоценность детства**» дошкольное детство – самоценный период жизни, в котором ребенок становится полноценным и полноправным членом человеческого общества.

«**Принцип занимательности**» используется с целью вовлечения детей в целенаправленную деятельность, формирования у них желания выполнять предъявленные требования и стремления к достижению конечного результата.

Целевые ориентиры части, формируемой участниками образовательных отношений (региональный компонент) представлены в трех разделах:

Раздел «Мой любимый город»

- знает, что Тольятти – один из городов России, расположенный на берегах Волги;
- знает историю и основателя города Тольятти;
- знает символику города, находит на карте месторасположение;
- умеет рассказывать о достопримечательностях города Тольятти;
- проявляет инициативу в социальных значимых акциях города «Бессмертный полк»; «Чистые улицы городу Тольятти» и др.
- имеет представления о значимых предприятиях города: «АВТОВАЗ», «Тольяттикаучук» и др.

Раздел «Просторы Самарской области»

- проявляет любознательность по отношению к животному и растительному миру Самарской области;
- знает достопримечательности, находящиеся на просторах малой Родины;
- знаком с заповедниками родного края: «Самарская Лука»; «Жигулёвские горы»;
- имеет элементарные представления о полезных ископаемых региона;
- имеет представления о необычных архитектурных сооружениях Самарской области;
- с удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, созданием мини-музеев, связанных с познанием малой родины;
- проявляет интерес и уважение к культуре и обычаям народов, населяющих Самарскую область.

Раздел «Славится Самарский край»

- проявляет интерес и уважительное отношение к людям, прославивших родной край;
- знает и проявляет интерес к сказкам «Самарской луки», мультфильмам студии «Куйбышев-телефильм»;
- проявляет интерес творчеству художников Самарской области;
- имеет представления о достопримечательностях родного края;
- выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родного города, региона.

Планируемые результаты освоения вариативной части Программы Программа «Я – гражданин Самарской земли»

Таблица 17

Результаты освоения программы детьми 3-4 лет	Результаты освоения программы детьми 4-5 лет	Результаты освоения программы детьми 5-6 лет	Результаты освоения программы детьми 6-7 лет
<ul style="list-style-type: none"> – проявляет познавательный интерес к материалам краеведческого содержания; – имеет представления о своей семье, близких родственниках; – имеет элементарные представления о труде сотрудников детского 	<ul style="list-style-type: none"> – проявляет познавательный интерес к материалам краеведческого содержания; – имеет представления о своей семье, близких родственниках; – знает домашний адрес, адрес детского сада, ориентироваться в детском саду и на его участке; – имеет элементарные представления о труде сотрудников детского сада; 	<ul style="list-style-type: none"> – проявляет познавательный интерес к родному городу, некоторым особенностям его архитектуры и художественного облика; – умеет пользоваться элементарным планом, картой территории, помещения детского сада, микрорайона города; – узнает основные архитектурные сооружения: монументальные и садово-парковые скульптуры (Преображенский собор, скульптуры Детского парка, 	<ul style="list-style-type: none"> – проявляет познавательный интерес и уважение к природе, культуре, истории родного края, родного города, его людям, их деятельности, людям другой национальности, культуре народов Поволжья; – владеет элементами музейной культуры, осознает ценность музейных материалов, соблюдает правила поведения в музее; – имеет элементарные навыки коллекционирования, оформления экспонатов в уголке краеведения, умеет содержательно и

<p>сада;</p> <ul style="list-style-type: none"> – имеет общие представления об автомобильном транспорте в ближайшем окружении; – имеет конкретные представления о признаках живого на примере растений и животных родного края, особенностях сезонных изменений, своеобразии погоды в разные сезоны; – узнает некоторых птиц; – различает некоторые характерные для данной местности виды деревьев и кустарников, трав (по листьям, цветкам, плодам, запаху почек и цветков); – понимает срочность и необходимость помощи птицам и другим животным, следит, за тем чтобы в кормушках был корм; – знает и соблюдает правила поведения в природе; – проявляет интерес к семейному быту в далекие времена, видит отличия от современности. 	<ul style="list-style-type: none"> – имеет общие представления об автомобильном транспорте, некоторых моделях автомобилей Волжского автозавода; – проявляет интерес к труду автомобилестроителей; – узнает и называет некоторые достопримечательности города Тольятти; – имеет конкретные представления о признаках живого на примере растений и животных родного края, особенностях сезонных изменений, приспособлении к разным условиям среды; своеобразии погоды в разные сезоны, влияние погоды на жизнь природы; – различает виды птиц, узнает некоторых певчих птиц по голосам (соловей, зяблик, чечевича и др.); – различает некоторые характерные для данной местности виды деревьев и кустарников, трав (по листьям, цветкам, плодам, запаху почек и цветков); – видит эстетическую ценность природы; – понимает срочность и необходимость помощи птицам и другим животным, участвовать в подкормке, изготовлении кормушек, следить за тем, чтобы в кормушках был корм; заготавливать плоды и семена для подкормки птиц в холодное время года; – знает и соблюдает правила поведения в природе, правила экологической безопасности; – имеет общие представления об истории возникновения города, предметах старинной материальной культуры, жителях Ставрополя-на-Волге; – проявляет интерес к старине, 	<p>памятник В. Татищеву), некоторые каменные скульптуры у кинотеатра «Сатурн»;</p> <ul style="list-style-type: none"> – умеет выделять выразительные средства скульптуры; – получает эмоциональное удовлетворение от восприятия архитектурных и скульптурных сооружений, чувствует их единство с ландшафтом, умеет видеть гармонию природы и скульптуры; – узнает герб и флаг России, родного города; – проявляет эмоционально-положительное отношение к семейным и некоторым городским традициям, уважение к результатам труда жителей Тольятти, интерес к трудовой деятельности, негативное отношение к беспорядку, действиям людей, нарушающих красоту города, его экологическую безопасность; – проявляет желание и умение убрать мусор на доступном уровне, защищает зеленые насаждения, оберегает птиц; – имеет представления о Самарской Луке как необычном природном комплексе, его погодных условиях, основных лесообразующих древесных породах, редких видах животных; – проявляет интерес к традициям, связанным со сбором урожая; использовании природных богатств в быту человека; – имеет представления о народных промыслах г. Ставрополя-на-Волге; – ориентируется в разных видах транспорта; – знает особенности мужского и женского костюмов. – понимает, что значит в жизни 	<p>интересно рассказать о них другим детям, родителям, гостям;</p> <ul style="list-style-type: none"> – испытывает чувство осознанно-ответственного отношения к природе родного края, её самоценности и неповторимости; – выполняет правила поведения в природе, соблюдает правила экологической безопасности; – ориентируется по карте города, области, страны, на элементарном уровне (находить на карте России Волгу, г.Самару, Тольятти, Москву; на карте города свой микрорайон, квартал, улицу, расположение детского сада); – испытывает потребность в самостоятельном познании краеведческого материала (книги, видеофильмы, картины); – проявляет интерес и эмоциональный отклик к произведениям музыкального народного творчества, откликается на содержание литературных произведений краеведческого содержания (стихи, сказки, музейный материал и др.); – отражает свое отношение в творческих проявлениях (играх, сочинениях сказок, историй, изобразительной деятельности); – умеет различать виды декоративно-прикладного искусства народов Поволжья, особенности народных традиций, костюма; – узнает архитектурные сооружения, произведения монументальной скульптуры (памятники, станковая скульптура и др.), определяющие художественный облик города; оценивает их выразительность; – умеет строить из имеющегося материала макеты наиболее интересных зданий, улиц города, других объектов (совместная деятельность); – использует полученные знания в игре, речи, рисовании, лепке, аппликации, макетировании; – умеет эмоционально и содержательно рассказывать о своей семье, о детском саде, городе;
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	семейному быту в далекие времена, уметь сравнивать, видит отличия от современности.	человека семейные традиции.	– проявляет гражданские чувства: любовь и уважение к городу, его людям, культуре; стране.
--	-------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------

1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, где определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой по Программе, направлено на ее усовершенствование и включает в себя:

- ведение педагогических наблюдений за процессами учения и развития детей и связанное с этим ведение документации о развитии;
- оценку качества условий образовательной деятельности и образовательных процессов по Программе;
- определение направлений развития и совершенствования образовательного процесса и образовательной деятельности Детского сада в целом.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых детским садом, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические и т.д.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности; – карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Воспитатели и специалисты детского сада проводят **педагогическую диагностику** (3 раза в год: сентябрь, январь май) на основе методики Н.В. Верещагиной, результаты фиксируются в таблицах (см. Приложение). По итогам диагностики проводятся мини педсоветы, где анализируются данные и даются рекомендации для дальнейшего планирования воспитателям и узким специалистам

При необходимости, с письменного согласия родителей (законных представителей), используется **психологическая диагностика** развития детей, которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психолог, учителя-логопеды) детского сада. Средствами психологической диагностики определяется квалификация состояния ребёнка и определение основных направлений, форм и сроков коррекционно-развивающего процесса с участием соответствующих специалистов. При поступлении ребенка в школу, педагог – психолог

проводит мониторинг сформированности универсальных учебных действий по следующим методикам: методика экспресс – диагностики интеллектуальных способностей детей 6 – 7 лет (МЭДИС), разработана Щепланова Е.И., Аверина И.С., Задорина Е.Н. «Графический диктант» (разработана Д.Б. Элькониним). «Беседы о школе» (Т.А. Нежной), модификация осуществлена А.М. Прихожан.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов в соответствии:
 - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
 - разнообразием вариантов образовательной среды,
 - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях РФ;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне АНО, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка организации;
- внешняя оценка организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности АНО в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности. Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов в организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- адаптивная программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, описывающая образовательную деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренную Программой.

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка представленными в пяти образовательных областях

Образовательная программа детского сада решает задачи развития ребенка дошкольного возраста в соответствии с образовательными областями. Содержание Программы включает совокупность нижеследующих пяти образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка, мотивации и способностей детей в различных видах детской деятельности:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Направленность содержания образовательных областей на развитие приоритетных в данной области видов детской деятельности

Таблица 18

Образовательная область	Приоритетные виды детской деятельности
Социально - коммуникативное развитие	Игровая Коммуникативная (общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми) Самообслуживание и бытовой труд Познавательльно-исследовательская Музыкальная и изобразительная деятельность
Познавательное развитие	Познавательльно-исследовательская Коммуникативная Техническое конструирование Игровая
Речевое развитие	Коммуникативная Восприятие художественной литературы Познавательльно-исследовательская Игровая
Художественно - эстетическое развитие	Изобразительная Музыкальная Восприятие художественной литературы и фольклора Творческое конструирование Игровая
Физическое развитие	Двигательная Игровая Познавательльно-исследовательская

Пути интеграции различных образовательных областей

Реализации принципа интеграции формирования Программы и ее комплексный подход позволяют осуществлять решение основных психолого-педагогических задач одной области в процессе освоения всех областей Программы. Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса осуществляется в тесной взаимосвязи с принципом интеграции

При планировании психолого-педагогической работы с детьми в детском саду предусматриваются следующие варианты интеграции(Таблица 19)

Виды интеграции образовательных областей

Таблица 19.

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам (формам) организации и оптимизации образовательного процесса
виды интеграции области «Физическое развитие»	
- <i>«Познавательное развитие»</i> : формирование познавательной мотивации, становление сознания; формирование первичных представлений о себе, других людях; - <i>«Социально-коммуникативное развитие»</i> : формирование основ безопасного поведения, усвоение норм и ценностей, связанных со здоровьем, развитие у детей саморегуляции собственных действий, становление целенаправленности в двигательной	- <i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> : использование изобразительных и музыкальных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области; развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения указанной области;

<p>сфере;</p> <ul style="list-style-type: none"> - «<i>Речевое развитие</i>»: развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека; - «<i>Художественно-эстетическое развитие</i>»: развитие музыкально-ритмической деятельности на основе физических качеств и основных движений 	<ul style="list-style-type: none"> - «<i>Речевое развитие</i>»: использование произведений художественной литературы для обогащения и закрепления содержания области; - «<i>Социально-коммуникативное развитие</i>»: накопление опыта здоровьесберегающего поведения, освоение культуры здорового труда
виды интеграции области «Социально-коммуникативное развитие»	
<ul style="list-style-type: none"> - «<i>Речевое развитие</i>»: развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в различных ситуациях и др.; - «<i>Познавательное развитие</i>»: формирование первичных представлений о себе, других людях; о малой Родине и Отечестве, социокультурных ценностях народа, отечественных традициях и праздниках и др.; - «<i>Физическое развитие</i>»: формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека. 	<ul style="list-style-type: none"> - «<i>Художественно-эстетическое развитие</i>»: использование изобразительной и музыкальной видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области (для развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования норм и ценностей и др.); - «<i>Познавательное развитие</i>»: использование дидактической игры как средства реализации образовательной области «Познавательное развитие»; - «<i>Речевое развитие</i>»: использование произведений худож. литературы для развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования норм и ценностей.
виды интеграции области «Познавательное развитие»	
<ul style="list-style-type: none"> - «<i>Речевое развитие</i>»: развитие познавательно-исследовательской деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми; в процессе чтения и восприятия произведений худ литературы; - «<i>Художественно-эстетическое развитие</i>»: в процессе продуктивной деятельности формирование представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля и др., развитие воображения и творческой активности; - «<i>Физическое развитие</i>»: расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни, видах спорта; - «<i>Социально-коммуникативное развитие</i>»: расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, труде взрослых и собственной трудовой деятельности; о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы. 	<ul style="list-style-type: none"> - «<i>Художественно-эстетическое развитие</i>»: восприятие произведений искусства для развития творческой активности, интересов детей, познавательной мотивации, использование музыкальных произведений, средств изобразительной деятельности детей для обогащения содержания области «Познавательное развитие».
виды интеграции области «Речевое развитие»	
<ul style="list-style-type: none"> - «<i>Физическое развитие</i>»: развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека; в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение; - «<i>Социально-коммуникативное развитие</i>»: развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения; в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания; в процессе трудовой деятельности; - «<i>Познавательное развитие</i>»: развитие познавательно-исследовательской 	<ul style="list-style-type: none"> - «<i>Социально-коммуникативное развитие</i>»: использование сюжетно-ролевых, режиссерских и игр с правилами как средства реализации указанной образовательной области; - «<i>Художественно-эстетическое развитие</i>»: использование музыкальных произведений и произведений изобразительного искусства как средства обогащения образовательного процесса, произведений художественной литературы.

<p>деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми;</p> <p>- <i>«Художественно-эстетическое развитие»</i>: развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки, результатов продуктивной деятельности, восприятия произведений искусства.</p>	
виды интеграции области «Художественно-эстетическое развитие»	
<p>- <i>«Речевое развитие»</i>: развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов изобразительной и музыкальной деятельности;</p> <p>- <i>«Познавательное развитие»</i>: расширение кругозора в части различных видов искусства, социокультурных ценностях, развитие воображения, творчества;</p> <p>- <i>«Социально-коммуникативное развитие»</i>: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах изобразительной и музыкальной деятельности, трудолюбия в продуктивной и музыкальной видах деятельности;</p> <p>- <i>«Физическая культура»</i>: развитие детского двигательного творчества.</p>	<p>- <i>«Физическое развитие»</i>: использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности;</p> <p>- <i>«Речевое развитие»</i>: использование произведений музыкального и изобразительного искусства как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений;</p> <p>- <i>«Познавательное развитие»</i>: использование произведений музыкального и изобразительного как средства развития интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирования представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях.</p>

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

Содержание образовательных областей направленно на развитие приоритетных в данной области видов детской деятельности

Таблица 20

Образовательная область	Приоритетные виды детской деятельности	
	2-3 года	3-8
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> – общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; – самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.) 	<ul style="list-style-type: none"> – игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры; – коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); – самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> – предметная деятельность; – игры с составными и динамическими игрушками; – экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.). 	<ul style="list-style-type: none"> – познавательно - исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); – конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – восприятие смысла сказок, стихов. 	<ul style="list-style-type: none"> – восприятие художественной литературы и фольклора
Художественно - эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – рассматривание картинок; – восприятие смысла музыки. 	<ul style="list-style-type: none"> – изобразительная (рисование, лепка, аппликация), – музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение,

		музыкально -ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
Физическое развитие	– двигательная активность	– двигательные (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание образовательной деятельности Ранний возраст (с 2 до 3 лет)

Таблица 21

Задачи О.О.	Содержание образовательной деятельности
ОО Социально-коммуникативное развитие	
<p>1. Содействовать формированию позитивного восприятия окружающего мира, доброжелательного отношения ко всему живому (людям, животным, растениям), бережного отношения к игрушкам и бытовым предметам.</p> <p>2. Расширять инициативное общение с людьми - взрослыми и детьми, знакомыми и незнакомыми (в безопасных ситуациях).</p> <p>3. Инициировать освоение способов (речь, жесты, мимика), норм и правил общения, соответствующих возрастным возможностям детей.</p> <p>4. Поддерживать развитие речи как основного средства коммуникации.</p> <p>5. Создавать условия для содержательного общения вразных видах деятельности.</p> <p>6. Содействовать постепенному становлению произвольности на основе развивающейся способности управлять своим поведением и настроением.</p> <p>7. Поддерживать принятие взрослого как носителя норм и образцов поведения в социуме, помощника и партнера, объясняющего и помогающего,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - помощь детям, впервые приходящим в детский сад, пережить расставание с близкими людьми, успешно адаптироваться к изменившимся условиям жизни; - обеспечение эмоциональной поддержки (внимание, заботу, ласку, одобрение) со стороны родителей и педагогов детского сада; - расширение и разнообразие связи ребенка с окружающим миром, поддержка интереса к событиям социальной жизни в семье, детском саду, магазине, поликлинике, транспорте и др.; - знакомство с элементарными правилами поведения в обществе (здороваться; прощаться; благодарить; не толкаться; не отнимать игрушки; разговаривать негромко, но внятно, обращаясь к собеседнику; выслушивать речь, адресованную ребенку); - побуждение детей к наблюдению за другими людьми (детьми и взрослыми), знакомиться, вступать в общение в разных ситуациях; - поощрение доброжелательных отношений с взрослыми и сверстниками; - формирование представлений о себе самом (имя, фамилия, пол, возраст, особенности внешнего вида, любимые занятия и др.); - развитие самоуважения, чувства собственного достоинства через оценку успехов в деятельности и общении; побуждение к управлению своими действиями, поведением; - систематизация представлений о семье: имена и отчества родителей, бабушек и дедушек, семейная фамилия, родственные связи, род занятий родителей и их трудовые обязанности в семье, семейные увлечения и традиции, отношения в семье; - систематизация представлений о детском саду: умение узнавать свой детский сад, ориентироваться в пространстве своей группы и на участке; знать имя и отчество воспитателей, имена детей своей группы; рассказывать о занятиях, играх, отношениях; - знакомство с трудовыми действиями взрослых (воспитателя, повара, дворника): название профессии, форма одежды, предметы труда и действия, социальная значимость труда (воспитатель заботится о детях, любит их, учит играть и дружить, помогает узнать много нового); - представления о своем населенном пункте: название города (деревни, поселка), названия улиц, на которых находятся родной дом и детский сад, основные достопримечательности; - становление сюжетно-отобразительной игры, зарождение ролевой игры; - сохранение интереса к игровому взаимодействию; - поддержка желания отражать впечатления о мире в игре; - знакомство с построением игрового сюжета (в наглядной форме); - создание условий для выбора и обыгрывания роли, поощрение желания обозначать замысел игры словом, рассказом, элементарным словесным планом («Я - бабушка. Пеку пирожки. Буду внуков угощать» и т.п.); - знакомство с разными способами решения игровой задачи: предметно-игровых действий, мимики, жестов, тактильной коммуникации, речи; - поощрение самостоятельного выбора игрушек, игрового оборудования и предметов-заместителей для игры; - перенос игровых действий в другие сюжеты и новые условия (в группе, на прогулке, дома); - содействие появлению элементарного игрового взаимодействия «рядом», вдвоем и небольшой группой (в конце года).

<p>организующего деятельность и оценивающего ее результат.</p> <p>8. Создавать основу для формирования положительного образа «Я», развития позитивной самооценки, появления потребности быть успешным.</p> <p>9. Воспитывать личностные качества - общительность, активность, инициативность, самостоятельность, уверенность в себе, самоуважение.</p>	
ОО Речевое развитие	
<p>1. Формировать интерес к освоению родного языка как средства общения с другими людьми и познания окружающего мира.</p> <p>2. Совершенствовать понимание речи в общении с разными людьми (взрослыми и детьми), в процессе слушания стихов и сказок, просмотра мультфильмов и инсценировок.</p> <p>3. На основе расширения представлений об окружающем мире (о природе, растениях, животных, рукотворных предметах, о людях) помогать устанавливать связи между реальными предметами и их названиями, зрительными и слуховыми образами.</p> <p>4. Комплексно развивать все стороны речи: обогащение активного и пассивного словаря, формирование грамматического строя, воспитание звуковой культуры, развитие связной речи.</p> <p>5. Поддерживать и развивать инициативную речь, вербальное общение в форме диалог (ребенок вступает в контакт, слушает,</p>	<p><i>Обогащение пассивного и активного словаря</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомство детей с разными предметами, игрушками в процессе активных действий с ними; - побуждение к называнию и элементарному описанию качеств (цвет, форма, величина, характер); - содействие расширению представлений детей об окружающем мире и выражению своих знаний, впечатлений разными словами: существительными, обобщающими словами (игрушки, посуда, одежда, мебель, животные, транспорт); глаголами (в настоящем, прошедшем и будущем времени); прилагательными (описывающими объекты по форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, принадлежности); местоимениями (я, ты, он, она, мы, они, мой, твой, мне, тебе); наречиями, обозначающими пространственные и временные отношения (вверху, внизу, рядом, быстро, медленно); - развитие понимания того, что одним и тем же словом можно называть разные объекты (пушистый шарф, цветок, одуванчик) и что один и тот же предмет можно описать разными словами (мяч красный, большой, звонкий, веселый, новый, мой); - уточнение представлений о действиях людей, движениях животных и соотносить их с глаголами; - обогащение словаря названиями бытовых предметов, продуктов питания, одежды, мебели, транспорта, животных и их детенышей, растений, некоторых профессий людей (воспитатель, врач, шофер), частей и деталей предметов (колеса и кузов у машины), вещей (карман, рукав, воротник у рубашки и др.). <p><i>Формирование грамматического строя речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомство с пространственными и временными отношениями в окружающем мире и побуждение детей передавать свои представления в речи. (Солнце высоко, дерево далеко, рыба в воде, собака в конуре); - формирование умения согласовывать существительные и местоимения с глаголами и прилагательными; использовать в речи предлоги (в, на, за, под), союзы (потому что, чтобы); употреблять вопросительные слова (Кто? Что? Куда? Где? и др.); - обучение ориентировке на звуковую сторону слова в звукоподражательных играх (мяу-мяу - мяукает, ку-ка-ре-ку - кукарекает, кря-кря-кря – крякает); - содействие изменению слов в единственном и множественном числе (кот - коты, книга - книги), по падежам (это лопатка, дай лопатку, нет лопатки), в настоящем и прошедшем времени (гуляем, гуляли). <p><i>Воспитание звуковой культуры речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - создание условий для развития фонематического слуха, артикуляционного и голосового аппарата; - становление речевого дыхания в игровых упражнениях, обучение детей производить выдох через рот плавно и протяжно, говорить внятно, не торопясь, достаточно громко; - упражнение в правильном произношении гласных и простых согласных (кроме свистящих, шипящих и сонорных); - поддержка игры со звуками в звукоподражательных словах; - умение узнавать животных и персонажи любимых литературных произведений по звукоподражанию;

<p>слышит, понимает, задает вопросы, высказывает свои желания, выражает согласие или несогласие, передает отношение).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - формирование интонационной выразительности речи. <i>Развитие связной речи:</i> - развитие умения вступать в диалог, обращаться с вопросами, просьбами, используя вежливые слова («здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста» и др.); - стимулирование инициативного обращения в совместных действиях и играх; - поддержка желания слушать и пересказывать сказки (совместно с взрослым - подговаривать за ним); - развитие умения по собственной инициативе или по предложению взрослого рассказывать об изображенном на картинках, об игрушках, о событиях из личного опыта (как правило, во второй половине года); - формирование интереса, положительного отношения детей к совместному с взрослым чтению, слушанию, инсценированию художественных произведений как предпосылку развития интереса к чтению художественной литературы; - понимание смысла ситуации, описываемой в литературном произведении, учить выражать свое отношение: словом, (реплики, повторы, вопросы), эмоциями и действиями (несет книгу, действует с игрушками, персонажами кукольного театра); - инициирование становления и развития связной речи; - освоение вербальных способов общения (пример-четкая, ясная, грамотная, выразительная речь людей из ближайшего окружения), речевое общение взрослого, простые по содержанию, лаконичные и доступные по словарному составу и предложениям пояснения, вопросы, комментарии, целенаправленная активизация в речи детей словаря, простых предложений, незаметное для ребенка упражнение в их применении; - создание условий для развития понимания и эмоционального отношения к словесному художественному образу; - содействие самостоятельному, инициативному обращению ребенка к художественному образу: рассказывание сказки и стихотворения, рассматривание книги и иллюстрации, инсценировка потешки, коротких стихов, фрагментов сказок.
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ОО Познавательное развитие

<p>1. Постепенно расширять, уточнять, обобщать представления детей о социальном и природном окружении, их взаимосвязи. Содействовать формированию радостного мировосприятия.</p> <p>2. Развивать восприятие, память, наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, речь.</p> <p>3. Продолжать развивать все сенсорные системы (зрительную, слуховую, вкусовую, обонятельную, осязательную), знакомить с сенсорными характеристиками объектов (форма, цвет, величина, фактура, масса и др.), сенсорными эталонами, обобщениями.</p> <p>4. Активизировать способы действий с различными</p>	<ul style="list-style-type: none"> - начальные представления об окружающем мире: предметном, социальном, природном (в их взаимосвязи); - умение выделять качественные (форма, цвет, фактура) и количественные характеристики предметов (величина, вес, количество), определять их положение в пространстве, устанавливать взаимосвязи и обозначать соответствующими словами (названия — существительными, качества и свойства; прилагательными, действия — глаголами, взаимосвязи — предлогами и местоимениями); - умение выделять связь между реальными объектами (игрушками, бытовыми предметами, людьми, животными, растениями, орудиями труда и др.) и их обозначениями (словами), изображениями на картинках и фотографиях; - начальное представление о временных отношениях, последовательности действий, процессов и событий (последовательность в одевании и раздевании, режим дня, смена времен года, очередность эпизодов в сказке); - умение устанавливать простейшие причинно-следственные связи и отношения (идет дождь — нужно надеть плащ и резиновые сапожки, взять зонт; заболел — нужно вызвать врача); - формирование способов речевого общения для расширения кругозора и познавательного развития; - представления о людях (имена, родственные связи, возраст, профессии, увлечения) и отношениях между ними; - знакомство с правилами поведения в обществе (здороваться, прощаться, благодарить, просить о помощи, откликаться на просьбы других людей); - представления о правилах безопасного поведения в помещении, на улице, в общественных местах; - сопоставление живых объектов с их изображениями и игрушками (образными, зоологическими) с целью формирования первоначального представления о «живом»; - представления о том, что животные и растения нуждаются в поддержании их жизни (кормлении, поливе и пр.) и осторожном, бережном обращении с ними; - понимание и реальное воплощение на практике разных видов деятельности с живыми и неживыми объектами природы: предметы (образы животных, игрушки) можно брать в руки, играть и манипулировать ими; за живыми объектами можно
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>предметами, доступными орудиями труда или имитационными игрушками (щетка, совок, сачок, черпак), материалами, веществами (бумага, ткань, глина, песок, снег, тесто и др.).</p> <p>5. Поддерживать поисково-исследовательскую деятельность, свободное экспериментирование. Содействовать переносу полученной информации и освоенных способов в новые ситуации.</p> <p>6. Создавать условия для освоения способов познания (мыслительных операций): наблюдение, сравнение, группировка, классификация, выделение общего признака, обобщение, эксперимент и др.</p> <p>7. Инициировать отражение впечатлений и представлений в речевых высказываниях, игровой и художественной деятельности.</p> <p>8. Развивать личностные качества - любознательность, познавательную активность, инициативность, уверенность, самостоятельность.</p>	<p>наблюдать и ухаживать;</p> <ul style="list-style-type: none"> - поддержка и развитие эмоционально положительного реагирования (радость восприятия) на объекты природы - красоту растений, плодов, их композиций в помещении и на улице, красоту облика и движений животных; - обеспечение целенаправленного сенсорного развития и воспитания; - формирование эмпирического обобщения; - расширение диапазона предметных действий; - создание условий в совместной деятельности с ребенком с целью развития сенсорных ориентировок: выделение сенсорных свойств предмета, выполнение соотносящих действий сначала зрительно-двигательным, а затем зрительным способом; - умение соотносить предметы по одному или двум-трем сенсорным свойствам; соотносить и группировать разнородные предметы по одному из признаков; в дидактических играх соотносить предметы по цвету, форме, величине, фактуре, количеству и др. признакам; - освоение способов употребления разных предметов и простейших орудий труда (разными щетками чистить зубы, вещи, одежду; салфеткой вытирать рот после еды; губкой мыть посуду; веником подметать пол), знакомство с новыми на примере имитационных игрушек (черпак, грабли, сачок); - создание условий для экспериментирования с предметами, близкими по сенсорным характеристикам и функциям; - применение детьми вспомогательных средств (лента, тесемка, шнурок, палка, колесо), с помощью которых можно изменить положение предмета, выполняя действия притягивания, подтягивания, перемещения каталки с помощью рукоятки; - способствовать переносу освоенных способов в новые ситуации и условия; - умение сравнивать предметы по величине, форме, количеству, положению в пространстве; - содействие проявлению инициативы у детей в выборе темы, сюжета, правил зарождающейся игры; - создание условий для переноса полученных представлений в свободные игры, которые становятся более развернутыми и многокомпонентными (готовят еду, накрывают на стол, приглашают и угощают кукол); - знакомство с книгой: слушать, понимать содержание, называть и описывать персонажей, запоминать сюжет и последовательность действий, пересказывать с помощью взрослого, обыгрывать наиболее яркие фрагменты, сочувствовать героям, переносить информацию, полученную из книги, в реальную жизнь (в разговоры, игры); - поддержание интереса к конструированию разных построек на основе представления о строении предметов и сооружений (стол, диван, кровать, дорожка, заборчик, башня); - умение соотносить форму строительных деталей с реальными предметами и их образами (н-р, кубик - домик, брусок - кроватка); - умение называть и описывать постройки, создание условий для их обыгрывания.
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ОО Художественно-эстетическое развитие

<p>1. Создавать условия для эстетизации образовательной среды с применением изделий народного декоративно-прикладного искусства, детских рисунков и коллажей, выполненных в сотворчестве с педагогом и родителями.</p> <p>2. Развивать эстетическое восприятие красивых предметов, объектов и явлений природы, произведений разных видов</p>	<p style="text-align: center;"><i>Художественная литература и фольклор</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомство с разными жанрами фольклора (пестушки, потешки, прибаутки, заклички, загадки, народные сказки) и детской художественной литературы (стихи, короткие рассказы, авторские сказки); - побуждение к выражению индивидуального эмоционального отклика на описываемые события, характер и действия персонажей, красоту слова, ритм и мелодику поэтического произведения; - знакомство с книгой как предметом культуры (люди придумали сказки, поэты сочинили стихи, художники нарисовали картинку, чтобы мы радовались и узнали много нового); - чтение книг и поддержка чувства удовольствия, радости от слушания и рассматривания иллюстраций; - вовлечение в совместное «чтение»: повторять слова и фразы, исполнять песенки, выполнять игровые действия, находить изображения, соответствующие тексту; - умение задавать вопросы по содержанию картинок (Кто это? Что это? Где мышка? Где у лисы хвост? и др.) - поддержка желания отвечать жестом, словом, самостоятельно или с помощью взрослого;
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>искусства (литературы, музыки, народной игрушки, книжной иллюстрации, скульптуры малых форм и др.) и разных жанров фольклора (потешек, прибауток, закличек, загадок, сказок и др.).</p> <p>3. Продолжать знакомить с разными видами и жанрами искусства в соответствии с возрастными особенностями.</p> <p>4. Содействовать установлению связи между объектами реального мира и художественными образами; развивать ассоциативное мышление.</p> <p>5. Поддерживать интерес к художественной деятельности - самостоятельной или организованной в сотворчестве с близким взрослым и другими детьми.</p> <p>6. Начинать знакомить с «языком» разных видов искусства (слово, интонация, цвет, форма, пятно, линия, ритм, динамика, пауза и др.).</p> <p>7. Инициировать практическое освоение доступных способов художественной деятельности и культурных практик.</p> <p>8. Создавать условия для художественного экспериментирования с цветом, формой, линией, ритмом, звуком, интонацией, словом и пр.</p> <p>9. Учить различать внешний вид, характеры, состояния и настроения контрастных художественных образов в разных видах искусства (добрый/ злой, ласковый/строгий,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - вовлечение детей в обыгрывание, инсценировки знакомых литературных текстов, в которых присутствуют диалоги персонажей; - самостоятельное рассматривание книги, специально изданные для детей раннего возраста (картонные или из прочной бумаги, с достаточно большими, красочными, лаконичными иллюстрациями); - представления о правилах обращения с книгой (не рвать, аккуратно листать странички, не выхватывать из рук другого ребенка, не бросать на пол); - применение художественного слова в разных образовательных ситуациях и в повседневной жизни детей (гигиенические процедуры, прогулки, игры); - включение имени ребенка в потешку или песенку, подходящую к конкретному моменту («Баю-бай, баю-бай, ты, собачка, не лай, мою Олю не пугай»); - умение узнавать героев известных произведений в образных игрушках, на картинках, называть их, используя фольклорные или устойчивые литературные обороты («котенька-коток», «зайчик-побегайчик», «петушок - золотой гребешок», «птичка-невеличка», «солнышко-колоколнышко»); - привлечение родителей к созданию домашней библиотеки иллюстрированных книг, адресованные детям раннего возраста (народные и авторские сказки, стихи, потешки); - показ мультфильмов по сюжетам литературных произведений. <p style="text-align: center;"><i>Изобразительная деятельность и конструирование</i></p> <p><i>Обогащение художественных впечатлений детей:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомство с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, богородской) и книжной иллюстрацией (на примере творчества Ю. Васнецова, А. Елисеева, В. Лебедева, Е. Рачева, П. Репкина и др.); - в бытовых ситуациях использование красивых, эстетично оформленных предметов; - наблюдение за природными объектами (цветок, дерево, жук, бабочка, птичка) и явлениями (дождь, снег, ветер, листопад) для обогащения зрительных впечатлений; - развитие ассоциативного восприятия, установление связи между объектами окружающего мира и их изображениями; - умение «входить в образ», выбирать тему рисунка и постройки; - создание условий для освоения способов изображения на основе доступных изобразительно-выразительных средств (цвет, пятно, линия, форма, ритм); - поддержка художественного экспериментирования с различными материалами (глина, пластилин, тесто, краски, бумага, ткань, фольга, снег, песок), инструментами для изобразительности (карандаш, фломастер, маркер, кисть, стека, штампик) и предметами, выступающими в качестве художественных инструментов (ватная палочка, зубная щетка, губка и пр.); - развитие интереса к сотворчеству с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций («Грибная полянка», «Праздничная елочка», «Солнышко в окошке» и др.); - интеграция видов художественной деятельности (рисование и аппликация, лепка и конструирование); - размещение созданных композиций в интерьере группы; - оформление блиц-выставки для родителей. <p><i>В лепке:</i> знакомство с разнообразием пластических материалов (глина, пластилин, соленое тесто), знакомить с их свойствами (пластичность, вязкость, масса, объем); активизация базовых способов лепки шара и цилиндра (валика, столбика); обучение способам их преобразования: шара в диск (сплющивание в лепешку), цилиндра в тор (замыкание в кольцо) и др.; поддержка интереса к лепке фигурок, состоящих из двух-трех частей (грибок, птичка, самолет).</p> <p><i>В рисовании:</i> переход от каракулей к осмысленному изображению различных линий и форм для отражения впечатлений о мире (дорожка, травка, солнышко); умение правильно держать карандаш, кисть, мелок, палочку и создание изображения на разных поверхностях (лист бумаги, песок, снег, доска, асфальт и др.); знакомство с красками и способами живописного изображения (цвет, пятно, силуэт).</p> <p><i>В аппликации:</i> знакомство с бумагой и ее свойствами (тонкая, белая или цветная, мягкая или жесткая, «послушная» - можно рвать,</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

веселый/грустный, тихий/громкий, светлый/темный, высокий/низкий, быстрый/медленный, далеко/близко и др.).

сминать, складывать); создание образов из бумажных кусочков и комочков, фантиков, силуэтов, вырезанных воспитателем из одноцветной и многоцветной бумаги.

В конструировании: знакомство с основными видами строительных деталей (кубик, кирпичик, полукуб, призма) и способами конструирования (выкладывание на поверхность, наложение, приставление, размещение деталей вплоты и на некотором расстоянии); показ вариантов построек: линейных и замкнутых, горизонтальных и вертикальных; установление связи между постройками и реальными объектами (стол, стул, диван, дорожка, мостик, поезд, заборчик, дом, башня и др.).

Музыка

Слушание музыки:

- умение вслушиваться в музыку, запоминать, узнавать, эмоционально откликаться;
- поддержка интереса к слушанию классических музыкальных произведений и песен (исполняемых взрослым), отдельных пьес изобразительного характера и рассказов, сопровождаемых музыкой;
- обогащение слухового опыта: слушание мелодий, звучащие на разных музыкальных инструментах и в ансамбле (в течение года рекомендуется 10-12 пьес, 3-4 песни для слушания и два-три рассказа, сопровождаемые музыкой).

Пение:

- слушание песен в исполнении взрослого (с показом и без показа игрушки, картинки);
- умение запоминать слова песни и узнавать знакомые песни по инструментальному сопровождению (фортепьяно, металлофон, детский синтезатор);
- поддержка желания подпевать;
- умение петь естественным голосом, без напряжения и выкрикивания звуков;
- создание условий для индивидуального, парного (вместе со взрослым) и группового пения: вовремя начинать и заканчивать пение; выдерживать паузы; слушать вступление и заключение;
- умение вслушиваться в песню, с интересом повторять ее много раз, петь в самостоятельной игре и деятельности.

Музыкальное движение:

- умение различать особенностей звучания музыки (тихо - громко, быстро - медленно) в музыкальных упражнениях;
- знакомство со следующими видами музыкальных движений: хлопать в ладоши; хлопать по коленям; притопывать одной ногой; притопывать двумя ногами попеременно; хлопать в ладоши и по коленям одновременно; хлопать в ладоши и одновременно притопывать одной ногой; делать «пружинку»; выполнять «пружинку» с небольшим поворотом корпуса вправо-влево; бегать на месте на носочках; кружиться на носочках; делать шаг вперед - шаг назад на носочках; бегать и шагать по кругу, стойкой в одном направлении. Варьировать положение рук: обе руки на поясе; одна рука на поясе, другая поднята; руки разведены в стороны, ладони смотрят вверх; крутить «фонарики», медленно помахивать платочком, быстро стучать погремушкой об пол и др.;
- умение чередовать контрастные части музыкального произведения, чтобы дети легко воспринимали и радостно передавали эти контрасты в плясках;
- умение связывать движения с характером музыки, не нуждаясь в показе взрослого;
- создание условий для свободных плясок, поощрение пляски под народную плясовую музыку.

Музыкальная игра.

- вовлечение детей в игры, сопровождаемые музыкой;
- принятие игровой ситуации (птички летят, зайчики скачут, медведь бредет по лесу, шофер крутит баранку и управляет машиной);
- умение выполнять движения согласно с музыкой (образы знакомых фольклорных персонажей (зайчик-побегайчик, лисичка-сестричка);
- драматизация песенки, сказки, потешки для развития эмоциональной отзывчивости;
- привлечение внимания детей к занятию, повышение их интереса к музыке;
- улучшение понимания слов, действий и общего содержания песенки (сказки);

	<p>- стимулирование музыкально-игровой активности детей;</p> <p>- применение драматизации детских песен и сказок на занятиях и в режимных моментах;</p> <p>- стимулирование стремления детей к самостоятельному использованию театральных кукол и атрибутов, элементов костюмов.</p> <p><i>Театрализованная деятельность:</i></p> <p>- знакомство детей с пальчиковым, кукольным театром, с театром теней;</p> <p>- поддержка театрализованной игры в форме индивидуального подражания (хорошо знакомые персонажи потешек, сказок, образы животных);</p> <p>- участие ребенка в дидактических играх-драматизациях (искупаем куклу Олю, оденем куклу Машу, уложим спать куклу Дашу, покормим собачку и др.).</p>
ОО Физическое развитие	
<p>1. Создать условия для гармоничного физического и психического развития ребенка с учетом его индивидуальных особенностей.</p> <p>2. Развивать устойчивый интерес к движениям и физическим упражнениям. Поддерживать двигательную активность.</p> <p>3. Совершенствовать умение ребенка управлять своим телом и движениями в разных условиях, свободно ориентироваться в пространстве и активно осваивать его в процессе разных движений.</p> <p>4. Обогащать и разнообразить двигательный опыт, изменяя способы и характер движений.</p> <p>5. Продолжать развивать основные двигательные умения (ходьба, бег, прыжки, лазание, бросание, ловля и др.), сохраняя индивидуальный темп и ритм.</p> <p>6. Содействовать становлению образа и чувства своего тела (телесности). Продолжать знакомить с телом человека.</p> <p>7. Формировать культурно-гигиенические навыки; развивать потребность в чистоте и</p>	<p>Создание условий для полноценного физического развития в разных ситуациях: на утренней гимнастике, в процессе занятий физической культурой, в подвижных играх, на прогулке - в естественной двигательной активности ребенка.</p> <p><i>Развитие основных движений:</i> ходьба и бег по ограниченной площади: индивидуально, небольшими группами, затем всей группой в определенном направлении; преодоление препятствий разными способами (подлезать, переползать, спрыгивать и др.); управление мячом: бросание в заданном направлении, ловля, прокатывание; прыжки: подпрыгивание на двух ногах, перепрыгивание через линию или шнур, спрыгивание с невысоких предметов, мягко приземляясь; умение ориентироваться в пространстве (в групповой комнате, в физкультурном и музыкальном зале, на прогулочной площадке, на улице); умение согласовывать свои движения с движениями других играющих, двигаться, не наталкиваясь друг на друга; поддержка проявления образной выразительности движений, подражание персонажам потешек, стихов, сказок, театральных постановок.</p> <p>При проведении общеразвивающих и игровых упражнений, подвижных игр на занятиях, гимнастике, прогулке:</p> <p><i>Ходьба:</i> ходить «стайкой» за воспитателем в заданном направлении, меняя направление; перешагивая через линии, кубики; огибая предметы; парами; по кругу, взявшись за руки; переходить от ходьбы к бегу и от бега к ходьбе. Игры: «К куклам в гости», «По тропинке», «Догоните меня», «Принеси предмет», «Пузырь».</p> <p><i>Бег:</i> бегать за воспитателем, убежать от него; бегать в разных направлениях, не сталкиваясь друг с другом; догонять катящиеся предметы; пробегать между линиями (30-25 см), не наступая на них; бегать непрерывно в течение 30-40 секунд; пробегать медленно до 80 м. Игры: «Поезд», «Самолеты», «Догони собачку», «Догони мяч», «Курочка-хохлатка», «Автомобиль».</p> <p><i>Прыжки:</i> прыгать на двух ногах на месте и слегка продвигаясь вперед; подпрыгивать вверх, стараясь коснуться предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка; перепрыгивать через линию, веревку, положенную на пол; через две параллельные линии (от 10 до 30 см); прыгать на двух ногах как можно дальше. Игры: «Подпрыгни до ладони», «Позвони в колокольчик», «Прыгай, как мячик», «Пробеги-подпрыгни», «Зайка беленький сидит», «Зайка серый умывается».</p> <p><i>Ползание:</i> проползать на четвереньках 3-4 м; в вертикально стоящий обруч; подлезать под препятствия высотой 30-40 см. Игры: «Доползи до погремушки», «Воротики», «Не наступи на линию», «Будь осторожен», «Обезьянки», влезать на лесенку-стремянку.</p> <p><i>Бросание и ловля:</i> скатывать мячи с горки; катание друг другу мячей, шариков, двумя и одной рукой; бросать мяч двумя руками воспитателю; стараться поймать мяч, брошенный воспитателем; бросать предметы (мячи, мешочки с песком, шишки и др.) в горизонтальную цель (расстояние 1 м), двумя руками, поочередно правой и левой рукой. Игры: «Мяч в кругу», «Попади в воротики», «Лови мяч», «Целься верней», «Попади в корзину».</p> <p><i>Скольжение:</i> прокатывание детей по ледяным дорожкам взрослыми; скатывание с невысокой ледяной горки на картоне, фанере, клеенчатой подстилке с помощью взрослого.</p> <p><i>Катание на санках:</i> катание ребенка взрослым; скатывание с горки, сидя на санках; везение санок за веревку; катание игрушек на санках; попытки катания друг друга с помощью взрослого.</p> <p><i>Езда на велосипеде:</i> посадка на трехколесный велосипед и сходжение с него с поддержкой и без поддержки взрослого; поддержка детских попыток передвижения и управления рулем.</p> <p><i>Упражнения для рук и плечевого пояса:</i> руки вниз, вперед, вверх, в стороны, за спину; поднимать; сгибать и разгибать;</p>

<p>опрятности.</p> <p>8. Приобщать к здоровому образу жизни, укреплять здоровье.</p> <p>9. Содействовать формированию физических и личностных качеств.</p>	<p>размахивать вперед-назад; хлопать перед собой, над головой; сжимать и разжимать пальцы, захватывать пальцами мелкие предметы.</p> <p><i>Упражнения для туловища:</i> из положения стоя, сидя, лежа наклоняться вперед, в стороны; поворачиваться вправо, влево; переворачиваться со спины на живот и обратно.</p> <p><i>Упражнения для ног:</i> ноги вместе, слегка расставлены; сгибать и разгибать, приподниматься на носки; полу приседать с опорой; сгибать и разгибать стопы.</p> <p><i>Становление образа и чувства своего тела (телесности):</i> знакомство ребенка со своим телом (его строением, функционированием - в соответствии с возрастом); развитие ощущения своего тела (состояние здоровья, самочувствие, положение в пространстве, ощущение бодрости или, напротив, усталости, чувство сытости или, напротив, голода и др.); умение обращать внимание на положение головы и осанку, частоту дыхания и окраску кожи лица; произвольные движения губ, рук и ступней ног ребенка; положение корпуса тела во время ходьбы, наличие личного пространства, расстояние между ребенком и другими детьми; владение внешними формами приветствия; образность, пластичность и ритмичность движений.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Формы реализации Программы
Ранний возраст (2-3 года)**

Таблица 22

Вид детской деятельности	Формы организации	Способы, методы	Средства
Игровая деятельность	Сюжетная игра Игры с правилами (совместная игра) Психологические игры Театрализованные игры Дидактические игры (настольно-печатные, подвижные) Наблюдение Сезонные наблюдения	Метод приучения к положительным формам общественного поведения. Словесные: беседа, объяснение Наглядные: рассматривание предметов Практические Игровые Практические метод: исследование, экспериментирование Игровые	Игры, игрушки Дидактический материал Натуральные предметы для исследования, картины
Восприятие художественной литературы	Чтение сказок, стихотворений, потешек, Рассматривание иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, игрушек	Игровые Словесные: чтение беседа, объяснение, рассказ. Наглядные: рассматривание	Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
Музыкальная деятельность	Слушание народной, классической, детской музыки, Пение потешек, попевок, детских песен Музыкально - ритмические движения (исполнение по показу взрослого)	Игровые Словесные: объяснение, Наглядные: личный показ Практические	Аудио-диски, иллюстративный материал, музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты, атрибуты для игровой деятельности
Изобразительная деятельность	Рисование, лепка, аппликация, художественный труд	Игровые Словесные: объяснение, Наглядные: показ Практические	Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, природный и бросовый материал

Двигательная деятельность	Подвижные игры (сюжетные, тематические)	Игровые Словесные: объяснение, Наглядные: показ Практические: упражнения	Оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом
---------------------------	-----------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------

Дошкольный возраст (3-7 лет)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Реализация социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста представлена во всех образовательных областях: в области физического, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Цель социально-коммуникативного развития дошкольников состоит в развитии навыков социального поведения; умении адаптироваться к разным условиям социума; развитии уверенности и самостоятельности. **Образовательные задачи:**

- развитие положительного отношения ребёнка к себе, к сверстникам, взрослым людям и окружающему миру;
- создание условий для формирования у ребёнка уверенности в себе, в своих возможностях;
- формирование чувства собственного достоинства, осознания своих прав и свобод (право иметь собственное мнение и личные вещи, право выбирать друзей, игрушки, виды деятельности);
- воспитание уважения и терпимости к детям и взрослым независимо от социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, вероисповедания, возраста, личностного и поведенческого своеобразия, уважения к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам;
- оказание помощи при необходимости друг другу, планирование совместной деятельности, соподчинении и контроле своих желаний, согласовании с партнёрами по деятельности мнений и действий;
- развитие чувства ответственности за друга, общее дело, данное слово;
- умение распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражение собственных переживаний;
- формирование социальных навыков: освоение различных способов разрешения конфликтных ситуаций, умения договориться, соблюдать очерёдность, устанавливать новые контакты;
- развитие (с учётом возрастных возможностей) интереса к труду, желание трудиться, воспитание навыков элементарной трудовой деятельности, трудолюбия;
- содействие становлению внутренней позиции «Я — будущий школьник»;
- приобщение гендерной, семейной, гражданской принадлежности, нравственной основы патриотических чувств.

Формы реализации:

- организация среды для различных видов игр: сюжетно-ролевых, с правилами, подвижных;
- вовлечение ребёнка в различные виды деятельности, где могут проявиться индивидуальные способности.

Основным результатом социально-коммуникативного развития в дошкольном возрасте является успешное (активное, результативное) установление отношений с разными людьми, понимание ребёнком своих чувств, желаний, действий; умение адекватно оценивать себя и других, свои и чужие поступки, саму ситуацию, делать умозаключения на основе жизненного опыта.

Содержание ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Таблица 23

Задачи ОО	Содержание ОО
	Вторая младшая группа (3-4 года)
<p><u>Дошкольник входит в мир социальных отношений</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Способствовать установлению положит-х контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии. 2. Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю. 3. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки и пр.). 4. Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в дет.саду. 	<p><u>Эмоции.</u> Понимание и различие отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или покаянии взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.</p> <p><u>Взаимоотношения.</u> Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляются доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («давай кормить кукол»), вступать в парное общение. Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласованно, учитывать советы и предложения педагога.</p> <p><u>Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками.</u> Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.</p> <p><u>Семья.</u> Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.</p>
<p><u>Развиваем ценностное отношение к труду</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.). 2. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых. 3. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки. 	<p><u>Труд взрослых.</u> Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитьё шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или бросового материала. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель — результат» в труде. В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытьё посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.</p> <p><u>Самообслуживание.</u> Освоение отдельных действий, затем — процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).</p>
<p><u>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать интерес к правилам безопасного поведения. 2. Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами. 3. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям. 	<p><u>Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми:</u> не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться, спускаться с лестницы, держась за перила.</p> <p><u>В природе:</u> не подходить к бездомным животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада.</p>
	Средняя группа (4-5 лет)
<p><u>Дошкольник входит в мир социальных отношений</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям 	<p><u>Эмоции.</u> Понимание и различие ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на</p>

<p>и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.</p> <p>2. Развивать эмоц. отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.</p> <p>3. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отриц. эмоции и действия.</p> <p>4. Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.</p> <p>5. Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.</p>	<p>эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.</p> <p><u>Взаимоотношения и сотрудничество.</u> Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность со сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.</p> <p><u>Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками.</u> Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени-отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть неравнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.</p> <p><u>Семья.</u> Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.</p>
<p><u>Развиваем ценностное отношение к труду</u></p> <p>1. Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.</p> <p>2. Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.</p> <p>3. Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда — от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).</p> <p>4. Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.</p>	<p><u>Труд взрослых и рукотворный мир.</u> Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольной организации: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи; о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.).</p> <p><u>Формирование представлений о структуре трудового процесса,</u> взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например, повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машина и пр.</p> <p><u>Самообслуживание и детский труд.</u> Ответливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.</p>
<p><u>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</u></p> <p>1. Обогащать представления об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.</p> <p>2. Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.</p> <p>3. Формировать представления о правилах безопасного</p>	<p>Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.). Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие, режущие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх.</p> <p>Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый</p>

<p>дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p>	<p>сигнал.</p>
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	
<p><u>Дошкольник входит в мир социальных отношений</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам. 2. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении. 3. Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим. 4. Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям. 	<p><u>Эмоции.</u> Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.</p> <p><u>Взаимоотношения и сотрудничество.</u> Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Владение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок, и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально — вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.</p> <p><u>Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.</u> Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.</p> <p><u>Семья.</u> Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.</p>
<p><u>Развиваем ценностное отношение к труду</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. 2. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни. 3. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников. 4. Способствовать развитию творческих способностей, 	<p><u>Труд взрослых и рукотворный мир.</u> Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; менеджеры осуществляют продажу квартир.) Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых. Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.</p> <p><u>Самообслуживание и детский труд.</u> Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки). Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства — по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по</p>

<p>позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.</p>	<p>типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий. Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из бросового материала, изготовление игрушек в технике оригами. Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).</p>
<p><u>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</u></p> <p>1. Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p>2. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил.</p>	<p>Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях, опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бродячими животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и с разрешения родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.</p>
<p>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p>	
<p><u>Дошкольник входит в мир социальных отношений</u></p> <p>1. Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.</p> <p>2. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.</p> <p>3. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.</p> <p>4. Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.</p> <p>5. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.</p> <p>6. Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.</p>	<p><u>Эмоции.</u> Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.</p> <p><u>Взаимоотношения и сотрудничество.</u> Мы самые старшие в детском саду. Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность. Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства единой семьи в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения («Играли дружно, и получился красивый дворец»). Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.</p> <p>Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.</p> <p>Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.</p> <p><u>Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.</u> Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных</p>

	<p>местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.</p> <p><u>Семья.</u> Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословные семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.</p> <p><u>Школа.</u> Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей о роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.</p>
<p><u>Развиваем ценностное отношение к труду</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий. 2. Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире. 3. Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр. 4. Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда. 5. Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи. 	<p><u>Труд взрослых и рукотворный мир.</u> Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. Представления о личностных качествах представителей разных профессий (пожарные, военные — люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей). Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.</p> <p><u>Самообслуживание и детский труд.</u> Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.</p> <p>Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.</p>
<p><u>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. 2. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, 	<p>Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми.</p> <p>Освоение правил безопасного обращения с электроприборами.</p> <p>Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания.</p> <p>Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая медицинская помощь, пожарные, полиция).</p> <p>Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.</p>

в быту, на улице, в природе.

Формы реализации ОО «Социально-коммуникативное развитие

Таблица 24

1-я половина дня	2-я половина дня
Младший дошкольный возраст (3-5 лет)	
Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Игры с ряженым Работа в книжном центре Общение младших и старших дошкольников Сюжетно-ролевые игры
Старший дошкольный возраст (5-7 лет)	
Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы Формирование навыков культуры еды Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Выставки, конкурсы, смотры. Праздники, фестивали. Экскурсии, целевые прогулки, поездки на природу, в музеи и театры. Разновозрастное сотрудничество, Волонтерство, Участие в проектах, социальных акциях, Детское портфолио, Технологии «Клубный час», «Детский совет» Участие в проектах, трудовых акциях, Работа профи-центров Самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, дежурство, трудовые поручения, участие в уборке территории, уход за комнатными растениями, ручной труд.	Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе Тематические досуги в игровой форме Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Работа в книжном центре Общение младших и старших дошкольников (совместные игры, спектакли, дни дарения) Сюжетно-ролевые игры Самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, дежурство, трудовые поручения, участие в уборке территории, уход за комнатными растениями, ручной труд.

Взаимодействие с детьми, построено на основе системы современных технологий эффективной социализации дошкольников, что позволяет реализовать идею разновозрастного сотрудничества, гибкого планирования и трансформацию пространства по содержательным, а не только режимным основаниям. Включение родителей в образовательный процесс происходит через участие в повседневной жизни. В каждой группе на видном месте размещаются панно планирования «Паутинка», «Три вопроса», «Детские вопросы», которые заполняется по ходу реализации детских проектов, таким образом, родители всегда информированы о том, какой деятельностью занимаются дети, что им интересно, в чём возникают трудности, и как они могут включиться в деятельность.

Практика обеспечивает реализацию модели образовательного процесса «ребенок активен – взрослый активен» и обеспечивает формирование у детей базовых компетентностей, основанных на теории самоопределения (потребность в социальной включенности, потребность в автономии, потребность в переживании собственной компетентности):

информационной – ребенок готов принимать окружающую действительность как источник информации, распознает, обрабатывает и использует информацию для планирования и осуществления своей деятельности;

социально- коммуникативной – ребенок готов получать необходимую информацию в диалоге, представлять и отстаивать свою точку зрения, уважительно относиться к ценностям других людей, продуктивно взаимодействовать со всеми участниками группы;

деятельностной– ребенок ставит цель, отбирает необходимые средства для её осуществления, определяет последовательность действий, делает выбор и принимает решение, договаривается о совместных действиях, работает в группе, прогнозирует результат, оценивает и корректирует свои действия и других.

Данная модель организации образовательного процесса обеспечивает участие педагогов в деятельности в качестве партнёров, т.е. педагоги не навязывают детям деятельность, которую они запланировали, а идут за инициативой детей. Педагоги стали более рационально подходить к организации предметно-игровой среды исходя из детских потребностей. Родители занимают партнерскую позицию во взаимодействии с детьми и педагогами. Участвуют в выборе тем проектов в группе, организуют работу площадок во время проведения клубного часа, участвуют в организации и проведении большой игры, включены в процесс наблюдений за развитием детей.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель познавательного развития дошкольников состоит в расширении и обогащении ориентировки в окружающем мире, проживании ребёнком познавательно-исследовательской деятельности, освоенной как с помощью взрослых, так и самостоятельно.

Образовательные задачи:

- содействовать проявлению и развитию у дошкольников потребности в активном взаимодействии с окружающей действительностью, любознательности, радости открытий нового на основе вопросов, практических действий и выбора;
- помогать ребёнку применять открытые им способы познания в разных видах деятельности, в новых условиях;
- поддерживать процесс поиска вариантов продолжения и завершения гипотетических знаний путём проведения опытов и экспериментирования;
- обогащать сенсорный опыт ребёнка.

Специфика данного направления определяется включением в содержание образования регионального компонента, выраженного в географическом, природно-экологическом, этническом, культурном своеобразии. Учёт региональной специфики позволит приблизить содержание образования к личному опыту ребёнка и лучше адаптировать его к жизни в конкретных условиях.

Содержание ОО «Познавательное развитие»

Таблица 25

Задачи ОО	Содержание ОО
Вторая младшая группа (3-4года)	
1. Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию	<u>Развитие сенсорной культуры</u> Различение цветов спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2—4-х слов, обозначающих цвет. Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест).Использование (при

<p>(наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).</p> <p>2. Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (надавить, погладить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).</p> <p>3. Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и др. видах деятельности).</p> <p>4. Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.</p> <p>5. Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.</p> <p>6. Расширять представления детей о дет.саде и его ближайшем окружении.</p>	<p>поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия. Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1—2-м признакам, выделение сходства и отличия. Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).</p> <p><u>Формирование первичных представлений о себе, других людях</u> Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту, полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых. Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Освоение представлений ребенка о себе, имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.</p> <p><u>Ребенок открывает мир природы</u>. Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т. д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые. Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок). Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу). Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т. д.). Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.</p> <p><u>Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем</u>. Освоение умения пользоваться предэталонами («как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо образа, изменять полученное. Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева). Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3—5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов (3—5 предметов).</p> <p>Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.</p>
Средняя группа (4-5 лет)	
<p>1. Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.</p> <p>2. Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые;</p>	<p><u>Развитие сенсорной культуры</u>. Различение и называние цветов спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2—3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий). Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей. Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый). Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2—3-м признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описание предмета по 3—4-м основным свойствам. Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.</p> <p><u>Формирование первичных представлений о себе, других людях</u>. Овладение умениями сравнивать людей разного возраста</p>

<p>устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и проследить изменения объектов по одному-двум признакам.</p> <p>3. Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.</p> <p>4. Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвигании цели, в выполнении и достижении результата.</p> <p>5. Обогащать социальные представления о людях — взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половых возрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.</p> <p>6. Продолжать расширять представления детей о себе, детском саду и его ближайшем окружении.</p> <p>7. Развивать элементарные представления о родном городе и стране.</p> <p>8. Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.</p>	<p>и пола, видеть особенности внешности, прически, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона.</p> <p>Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии. Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом.</p> <p>Освоение представлений о себе — своих полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.</p> <p><u>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве Родной город</u>: освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город». Освоение начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.</p> <p><u>Ребенок открывает мир природы</u>. Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т. д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т. д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства. Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т. д.) в наблюдении и экспериментировании. Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут). Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособления отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т. д.). Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом. Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность. Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т. д.). Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т. д.). Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения. Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т. д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.</p> <p><u>Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем</u>. Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...)), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий). Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки-символы; понимание замещения конкретных признаков моделями. Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей. Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и называния чисел по порядку до 5—6.</p>
Старшая группа (5-6 лет)	
<p>1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.</p>	<p><u>Развитие сенсорной культуры</u> Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3—5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков. Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на</p>

<p>2. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.</p> <p>3. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.</p> <p>4. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).</p> <p>5. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.</p> <p>6. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.</p> <p>7. Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.</p> <p>8. Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.</p> <p>9. Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.</p>	<p>части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов. Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3—5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности; звуки родного языка).</p> <p><u>Формирование первичных представлений о себе, других людях.</u> Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми. Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.Освоение представлений о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования.</p> <p><u>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.</u> Освоение представлений о своем городе (селе) - названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города. Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России. Понимание многообразия россиян разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой. Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.</p> <p><u>Ребенок открывает мир природы.</u> Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной).Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т. д.) и отличия (думает, говорит и т. д.).Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания. Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений. Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере).Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста. Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>д.).Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая природа как среда жизни человека).Осознание правил поведения в природе.</p> <p><u>Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.</u> Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как, столько же, сколько...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка. Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших. Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.</p>
<p>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p>	
<p>1. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.</p> <p>2. Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.</p> <p>3. Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.</p> <p>4. Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.</p> <p>5. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных</p>	<p><u>Развитие сенсорной культуры.</u> Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5—7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка. Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т. п.). Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами. Сравнение нескольких предметов по 4—6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.</p> <p><u>Формирование первичных представлений о себе, других людях.</u> Люди (взрослые и дети). Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях. Понимание ожиданий взрослых относительно детей - их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе. Освоение общечеловеческих норм поведения - везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых. Освоение представлений ребенка о себе - своих имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятные события, традиции семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.</p> <p><u>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.</u> Освоение представлений о родном городе - его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Освоение представлений о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявление желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города. Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира - элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.</p> <p><u>Ребенок открывает мир природы.</u> Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений,</p>

<p>отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.</p> <p>6. Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства.</p> <p>7. Развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки.</p> <p>8. Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.</p> <p>9. Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.</p> <p>10. Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.</p> <p>11. Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.</p>	<p>грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах. Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т. п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов. Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация. Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.), подбор соответствующих способов помощи. Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата). Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признаков живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах. Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Накопление представлений о городе как сообществе растений, животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля — общий дом для всех растений, животных, людей. Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники). Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь). Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы. Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.</p> <p><u>Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.</u> Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения, как общепринятые, так и предложенные детьми. Проявление особого интереса к цифрам как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка. Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание. Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т. ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач. Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Формы реализации ОО «Познавательное развитие»

Таблица 26

1-я половина дня	2-я половина дня
Младший дошкольный возраст (3-5 лет)	
Совместная деятельность Дидактические игры Наблюдение Беседы	Совместная деятельность Игры Досуги Индивидуальная работа

Экскурсии по участку Исследовательская деятельность и экспериментирование	
Старший дошкольный возраст (5-7 лет)	
Занятия познавательного цикла (фантазийные путешествия, игровая экспедиция, занятие-детектив; интеллектуальный марафон, викторина; КВН, презентация, тематический досуг), Беседы Опыты и эксперименты. Наблюдения. Проблемные ситуации. Целевые прогулки и экскурсии деятельностной направленности, Рассматривание пейзажных картин, иллюстрированных энциклопедий, просмотр и обсуждение видеофильмов, фото и иллюстраций, Экологическая тропа, Экологическая акция, Сбор и создание коллекций, гербариев, альбомов Викторины, конкурсы, Демонстрационные опыты; Математические проекты, Сенсорные праздники на основе народного календаря; Театрализация с математическим содержанием; Обучение в повседневных бытовых ситуациях; Самостоятельная деятельность в развивающей среде Игровые образовательные ситуации,	Совместная деятельность Игры Досуги Индивидуальная работа Развивающие игры Интеллектуальные досуги Занятия по интересам Беседы Реализация проектов. Создание мини-музеев. Игры-загадки. Игры с разными видами конструкторов. Восприятие художественных литературных произведений, Длительные наблюдения и эксперименты, Ведение экологического дневника, Продуктивная деятельность, изготовление макетов, альбомов, кормушек, скворечников и др. Игровые образовательные ситуации, Развивающие игры (дидактические настольно-печатные, словесные, напольные и др.) Обучение в повседневных бытовых ситуациях; Самостоятельная деятельность в развивающей среде

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель речевого развития дошкольников состоит в овладении речью как средством общения и культуры, происходящим в различных видах деятельности (познавательно-исследовательской, коммуникативной, восприятии художественной литературы и других), освоенной как с помощью взрослых, так и самостоятельно.

Образовательные задачи:

- создавать условия для развития свободного общения воспитанников со взрослыми и детьми;
- развивать все компоненты устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных видах деятельности;
- формировать интерес и потребность в чтении, эмоционально-
- образное восприятие произведений разных жанров (сказки, рассказа, стихотворения, малых фольклорных форм);
- развивать чуткость к выразительным средствам художественной речи, умение воспроизводить эти средства в своём творчестве.

Основным результатом речевого развития в дошкольном возрасте является овладение орудиями, знаками, символами языка и культуры, понимание речи, стремление сделать свою речь понимаемой другими.

Содержание ОО «Речевое развитие»

Таблица 27

Задачи ОО	Содержание ОО
Вторая младшая группа (3-4 года)	
<p>1. Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.</p> <p>2. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.</p> <p>3. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.</p> <p>4. Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.</p> <p>5. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.</p> <p>6. Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.</p> <p>7. Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.</p>	<p><u>Владение речью как средством общения и культуры</u> <u>Освоение умений:</u> по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.</p> <p><u>Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения:</u> приветствие (здравствуйте), просьба (дайте, пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут..., давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте — здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.</p> <p><u>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи</u> <u>Освоение умений диалогической речи:</u> отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? Как его зовут? (и т. п.)). <u>Освоение умений монологической речи:</u> по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3—4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка — котенок, котят; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.</p> <p><u>Обогащение активного словаря.</u> Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых качеств и свойств предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); материалов (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние животные и некоторые дикие животные и их детеныши. Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.</p> <p><u>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.</u> Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать — «а-а-а», песенка ветра — «у-у-у», колокольчика — «з-з-з», жука — «ж-ж-ж», мотора — «р-р-р», насоса — «с-с-с»). Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата.</p> <p><u>Знакомство с книжной культурой, детской литературой.</u> Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.</p>
Средняя группа (4-5 лет)	
<p>1. Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения</p>	<p><u>Владение речью как средством общения и культуры</u> <u>Освоение умений:</u> вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить). Участие в коллективном</p>

<p>описательных монологов и элементов объяснительной речи.</p> <p>2. Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.</p> <p>3. Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.</p> <p>4. Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.</p> <p>5. Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов, и выполнения обследовательских действий.</p> <p>6. Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.</p> <p>7. Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.</p> <p>8. Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.</p>	<p>разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников. Использование средств интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи).Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов.</p> <p><u>Освоение и использование вариативных форм приветствия</u> (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращение к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.</p> <p><u>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.</u> Использование в речи полных, распространенных простых с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (почему? Зачем? Для чего?); составление описательных из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.</p> <p><u>Развитие речевого творчества.</u> Сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.</p> <p><u>Обогащение активного словаря.</u> Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (ткань, бумага, дерево, резина); названий живых существ и сред их обитания (земля, почва, воздух), некоторых трудовых процессов (кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.);слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (мягче, светлее, темнее, толще, тверже и т. п.), явлений (холодно, мокро, солнечно и др.);слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (игрушки, посуда, животные, растения и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — растут, размножаются, развиваются; посуда — это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p> <p><u>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.</u> Освоение произношения свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p> <p><u>Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</u> Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).</p> <p><u>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</u> Проявление интереса к слушанию литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.</p>
Старшая группа (5 – 6 лет)	
<p>1. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.</p> <p>2. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и</p>	<p><u>Владение речью как средством общения и культуры</u> <u>Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикета взаимодействия в общественных местах</u> (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространно, ориентируясь на задачу</p>

<p>способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.</p> <p>3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.</p> <p>4. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.</p> <p>5. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.</p> <p>6. Воспитывать интерес к письменным формам речи.</p> <p>7. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.</p> <p>8. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).</p> <p>9. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.</p>	<p>общения).</p> <p><u>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи</u></p> <p><u>Освоение умений</u>: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).</p> <p><u>Развитие речевого творчества</u>. Проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.</p> <p><u>Обогащение активного словаря</u> за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.). Освоение способов обобщения — объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.</p> <p><u>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха</u> Освоение чистого произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p> <p><u>Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте</u>. Освоение представления о существовании разных языков. Освоение терминов «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»; звуковой анализ слова. Освоение умений: делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.</p> <p><u>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</u>. Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием;</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).</p>
<p>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p>	
<p>1. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.</p> <p>2. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.</p> <p>3. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.</p> <p>4. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.</p> <p>5. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.</p> <p>6. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.</p> <p>7. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.</p> <p>8. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.</p>	<p><u>Владение речью как средством общения и культуры.</u> Освоение умений коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении). Использование вариативных этикетных формул эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть!», «Как я по вам соскучился!», «Как хорошо, что мы встретились!»), в ситуациях прощания («С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой!», «До новых и радостных встреч!», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»). Использование правил этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах, здороваться и прощаться через порог или другое препятствие. Умение представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым — девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора.</p> <p><u>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.</u> Освоение умений пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимание и запоминание авторских средств выразительности, использование их при пересказе, в собственной речи, умение замечать в рассказах сверстников. Умение в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности. Составление повествовательных рассказов по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контaminaций (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения). Различение литературных жанров: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение. Соблюдение в повествовании основных особенностей жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения. Самостоятельное использование в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительной речи, речи-доказательства, речевого планирования. Умение образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина). Самостоятельное использование в речи разных типов предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.</p> <p><u>Развитие речевого творчества.</u> Освоение умений самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа. В творческих рассказах использование личного и литературного опыта, индивидуальных интересов и способностей. Умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.</p> <p><u>Обогащение активного словаря.</u> Освоение умений: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации — деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь — зимняя, летняя, демисезонная; транспорт — пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.; находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.</p> <p><u>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.</u> Автоматизация и дифференциация сложных</p>

	<p>для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p> <p><u>Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</u> Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (лиса, слон, аист, школа): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный - согласный, согласный твердый - согласный мягкий), составление схемы слова, выделение ударного гласного звука в слове. Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.</p> <p><u>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</u> Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Формы реализации ОО «Речевое развитие»

Таблица 28

1-я половина дня	2-я половина дня
Младший дошкольный возраст (3-5 лет)	
Совместная деятельность Дидактические игры Наблюдение Беседы Экскурсии по участку	Совместная деятельность Игры Досуги Индивидуальная работа
Старший дошкольный возраст (5-7 лет)	
Речевые занятия Дидактические игры Наблюдение Беседы Экскурсии по участку Исследовательская деятельность Беседы. Ситуативный разговор. Моделирование речевых ситуаций. Составление и отгадывание загадок. Игры-фантазирование. Сочинительство. Совместное творчество. Совместное рассказывание. Мультетудия Детское радио Обсуждение-беседа Разучивание Сочинение собственных сказок, историй. Буккроссинг	Совместная деятельность Игры Досуги Индивидуальная работа Развивающие игры Интеллектуальные досуги Занятия по интересам Сюжетные игры Игры с правилами. Словесные игры. Пластические этюды. Инсценировки Чтение Театрализация Сюжетные игры по мотивам произведений. Продуктивная деятельность (создание книжек, газет, журналов).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

В дошкольном возрасте возникают интерес к эстетической стороне окружающей действительности, потребность в творческом самовыражении, инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла. Ребёнок знакомится с разными видами и жанрами искусств, в том числе народным творчеством.

Реализация программы направлена на художественно-эстетическое развитие ребёнка в процессе обогащения сенсорного и чувственного опыта во всех видах творческой деятельности, при организации образовательной среды; стимулирующей изобразительные виды деятельности (рисование, лепка, художественное конструирование и пр.), музыкальные виды деятельности (пение, музицирование, танцевальные движения); поддержку детской инициативы, поощрение, стимулирование творческих замыслов.

Цель художественного творчества развития дошкольников состоит во взаимодействии и проникновении различных видов искусства и художественной деятельности в образовательный процесс дошкольной организации.

Образовательные задачи:

- формирование основ художественной культуры: представления о специфике изобразительного искусства, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;
- развитие продуктивной деятельности;
- развитие интереса к различным видам искусства (пластическим и сценическим);
- формирование основ художественного мышления, художественного мировидения, художественной ментальности, эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности;
- развитие потребности в художественном творчестве (изобразительном, художественно-речевом, музыкально-пластическом);
- обучение основам создания художественных образов, формирование практических навыков работы в различных видах художественной деятельности;
- приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитание у детей уважения, эмоционально-ценностного отношения к искусству.

Основным результатом художественно-эстетического развития в дошкольном возрасте является развитие воображения, слухового и зрительного восприятия, коммуникативных умений, способности создавать образы; овладение техническими умениями в рисовании, лепке, аппликации, пластическими и словесно-образными умениями в театрализованной, музыкальной деятельности.

Содержание ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Таблица 29

Задачи ОО	Содержание ОО
Вторая младшая группа (3-4 года)	
	Изобразительное искусство
1. Формировать сенсорный опыт и развивать положит.эмоц. отклик детей на эстет. свойства и качества предметов, на эстет. сторону явлений природы и окр. мира.	Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений.
2. Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народ. игрушку, узнавать в изображенном знакомые	Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека-мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин. Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно

<p>предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоц. откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.</p>	<p>рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.</p>
<p>1. Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно. 2. Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию. 3. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты. 4. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.</p>	<p style="text-align: center;">Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</p> <p>Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения. Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру. <u>В рисовании:</u> развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлых и вытянутых форм. В предметном изображении: развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером. В сюжетном изображении: создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию. В декоративном изображении: умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающиеся линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми. Умения подбирать цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов. Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. Умения правильно держать карандаш, кисть, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использовать салфетку; поддерживать свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности. <u>В аппликации:</u> знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративных композиций, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов. Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой. <u>В лепке:</u> знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы. <u>В конструировании:</u> формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горок, грузовых машин, домов. Знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки деталей декора.</p>
<p>1. Обогащать опыт слушания литер.произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских</p>	<p style="text-align: center;">Художественная литература</p> <p><u>Расширение читательских интересов детей.</u> Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой. <u>Восприятие литературного текста.</u> Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь.</p>

<p>сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о животных.</p> <p>2. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литерат. текстам, стремление внимательно их слушать.</p> <p>3. Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленнопредставлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.</p> <p>4. Поддерживать желание эмоци. откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.</p> <p>5. Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию сказок и рассказов.</p>	<p>Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям. Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку. Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Представление в воображении героев, как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова.</p> <p><u>Творческая деятельность на основе литературного текста</u> Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх-драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театров.</p>
<p>1. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.</p> <p>2. Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.</p> <p>3. Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.</p>	<p style="text-align: center;">Музыка</p> <p>Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко — низко, громко — тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь — низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая — грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности. Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку.</p>
Средняя группа (4-5 лет)	
<p>1. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.</p> <p>2. Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.</p>	<p style="text-align: center;">Изобразительное искусство</p> <p><u>Проявление интереса к предметам народных промыслов</u>, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам. Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.</p> <p><u>Представления и опыт восприятия произведений искусства</u> <u>Декоративно-прикладное искусство</u>: знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).</p>

<p>3. Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом.</p> <p>4. Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.</p>	<p><u>Графика</u>: особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книг и необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др.</p> <p><u>Живопись</u>: жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.</p> <p><u>Скульптура</u>: способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности ее содержания — отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материал. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.</p> <p><u>Архитектура</u>: представления о том, что окружающие детей сооружения — дома — архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям.</p> <p>Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник создает выразительный образ. Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе.</p> <p><u>Проявление детских предпочтений</u>: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявление детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.</p> <p>Первое посещение музея. Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.</p>
<p>1. Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности.</p> <p>2. Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.</p> <p>3. Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.</p> <p>4. Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.</p>	<p style="text-align: center;">Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</p> <p>Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию. Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно. Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетических свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций); устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами. Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоение детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т. п.).</p> <p><u>Изобразительно-выразительные умения</u>. Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передавать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине. Развитие умений в сюжетном изображении передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; в декоративном изображении нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке - посредством наклеивания, узора стекой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов. Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывая одну краску на другую.</p> <p><u>Технические умения</u></p> <p><u>В рисовании</u>: умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для</p>

	<p>создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.</p> <p><u>В аппликации</u>: освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.</p> <p><u>В лепке</u>: умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прищипывание и т. п.</p> <p><u>В конструировании из готовых геометрических фигур</u>: умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий. <u>Конструирование из бумаги</u>: освоение обобщенных способов складывания различных поделок; приклеивание к основной форме деталей. Конструирование из природного материала: умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа.</p> <p>Интеграция видов деятельности. Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием. Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах. Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу. Обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.</p>
<p>1. Расширять опыт слушания литер.произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литерат. прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детск. сказки в стихах).</p> <p>2. Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.</p> <p>3. Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи</p>	<p style="text-align: center;">Художественная литература</p> <p><u>Расширение читательских интересов детей</u> Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней.</p> <p><u>Восприятие литературного текста</u> Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения.</p> <p>Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям.</p> <p><u>Творческая деятельность на основе литературного текста</u> Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.</p>

<p>образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.</p> <p>4. Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе худож. текста.</p> <p>5. Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.</p>	
<p>1. Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.</p> <p>2. Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.</p> <p>3. Развивать музыкальный слух - интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.</p> <p>4. Развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки.</p> <p>5. Способствовать освоению приемов игры на детских музыкальных инструментах.</p> <p>6. Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных образов в играх и драматизациях.</p> <p>7. Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкой.</p>	<p style="text-align: center;">Музыка</p> <p>Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков.</p> <p>Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке.</p> <p>Анализ музыкальной формы двух- и трехчастных произведений.</p> <p>Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый).</p> <p>Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибор).</p> <p>Дифференцирование: выражает музыка внутренний мир человека, а изображает внешнее движение.</p> <p>Пользование звуковыми сенсорными прототипами.</p>
Старшая группа (5-6 лет)	
<p>1. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта,</p>	<p style="text-align: center;">Изобразительное искусство</p> <p>Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их.</p>

<p>игрушкам, социальным явлениям).</p> <p>2. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.</p> <p>3. Развивать представления о жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.</p> <p>4. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.</p>	<p>Развивать художественно-эстетические способности.</p> <p><u>Умения художественного восприятия:</u> самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделять типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.</p> <p><u>Представления и опыт восприятия произведений искусства</u></p> <p><u>Декоративно-прикладное искусство разных видов</u> (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.</p> <p><u>Графика как вид изобразительного искусства.</u> Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации — сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы.</p> <p><u>Живопись:</u> представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, автопортрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствам выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев.</p> <p><u>Специфика скульптуры</u> как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близким детям тематике из разных материалов. Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы — красоты — прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона.</p> <p>Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение. Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений.</p> <p><u>Посещение музея.</u> Представления о музее как о сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.</p>
<p>1. Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ.</p>	<p align="center">Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</p> <p>Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, создавать выразительный образ и передавать свое отношение. По собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок. Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умение рисовать контур предмета простым карандашом. Освоение новых, более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.</p> <p><u>Изобразительно-выразительные умения.</u> Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности. Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота, яркость насыщенных или приглушенных</p>

<p>Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.</p> <p>2. Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, творчество, индивидуальность.</p> <p>3. Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.</p>	<p>тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок. Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходства с реальными объектами; при изображении с натуры передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов передавать признаки необычности, в сюжетном изображении передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонта; в декоративном изображении создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.</p> <p><u>Технические умения</u></p> <p><u>В рисовании:</u> применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры). Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулировать силу нажима на карандаш. Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.</p> <p><u>В аппликации:</u> использование разнообразных материалов: бумаги разного качества и свойств, ткани, природных материалов и веществ, бросового материала. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.</p> <p><u>В лепке:</u> использование разнообразных и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.</p> <p><u>В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов:</u> развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывание сюжетных композиций. Создание построек по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки. Конструирование из бумаги: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; чтение схем сложения. Освоение приемов оригами.</p> <p><u>Конструирование из природного и бросового материалов:</u> умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.</p> <p>Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек. Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в подарок значимым близким людям.</p> <p>Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.</p>
<p>1. Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).</p> <p>2. Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.</p> <p>3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.</p> <p>4. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).</p> <p>5. Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания</p>	<p style="text-align: center;">Художественная литература</p> <p><u>Расширение читательских интересов детей</u> Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.</p> <p><u>Восприятие литературного текста</u> Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора).</p> <p><u>Творческая деятельность на основе литературного текста</u> Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например, при сочинении сказок — традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.</p>

<p>целостного образа героя.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки. 2. Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов. 3. Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности. 4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности. 5. Развивать певческие умения. 6. Стимулировать освоение умений игрового музицирования. 7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок. 8. Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности. 	<p style="text-align: center;">Музыка</p> <p>Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И.-С. Баха, Э. Грига, И. Гайдна, В.-А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н. А. Римского-Корсакова, М. И. Глинки, П. И. Чайковского и др.).</p> <p>Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах.</p> <p>Различение музыки разных жанров.</p> <p>Знание характерных признаков балета и оперы.</p> <p>Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм).</p> <p>Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.</p>
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ. 2. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу. 3. Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве. 4. Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, 	<p style="text-align: center;">Изобразительное искусство</p> <p><u>Интерес к проявлениям красоты</u> в окружающем мире, желание задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.</p> <p>Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах.</p> <p><u>Представления и опыт восприятия произведений искусства</u></p> <p><u>Народное декоративно-прикладное искусство</u> разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразии и сходстве, назначении и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилиевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство.</p> <p><u>Графика</u>: виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы, иллюстраторы «веселой» книги.</p> <p><u>Живопись</u>: жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).</p> <p><u>Скульптура</u>: виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.</p> <p><u>Архитектура</u>: особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством.</p>

<p>проектной деятельности.</p>	<p>Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора. Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривать произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике используемых средств выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов. Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержка детского интереса к истории народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.</p> <p><u>Посещение музеев.</u> Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.</p>
<p>1. Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.</p> <p>2. Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.</p> <p>3. Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.</p>	<p style="text-align: center;">Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</p> <p>Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, умение передавать свое отношение. Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств, умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, дорабатывать изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам. Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.</p> <p><u>Изобразительно-выразительные умения.</u> Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок. Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира передавать сходство с реальными объектами; при изображении с натуры - типичные, характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов — признаки сказочности; в сюжетном изображении изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах; в декоративном изображении создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторые способы стилизации образов реальных предметов.</p>

	<p><u>Технические умения.</u> Совершенствование моторных характеристик умений. Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.</p> <p><u>В рисовании:</u> применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.</p> <p><u>В аппликации:</u> самостоятельное использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.</p> <p><u>В лепке:</u> самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительных материалов для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.</p> <p><u>В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов:</u> развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. Конструирование из бумаги, природного и бросового материалов: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами.</p> <p><u>Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления.</u> Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.</p> <p><u>Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов.</u> Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу. Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, кач-ному результату; желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.</p>
<p>1. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.</p> <p>2. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.</p> <p>3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.</p> <p>4. Обогащать представления об особенностях</p>	<p style="text-align: center;">Художественная литература</p> <p><u>Расширение читательских интересов детей</u></p> <p>Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики.</p> <p>Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.</p> <p><u>Восприятие литературного текста</u></p> <p>Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел.</p> <p>Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя.</p> <p>Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка.</p> <p>Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).</p>

<p>литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.</p> <p>5. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.</p>	<p><u>Творческая деятельность на основе литературного текста</u></p> <p>Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности.</p> <p>Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя.</p> <p>Выразительное чтение поэтических произведений разного характера.</p> <p>Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстами.</p> <p>Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.</p>
<p>1. Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.</p> <p>2. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.</p> <p>3. Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.</p> <p>4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.</p> <p>5. Развивать умения чистоты интонирования в пении.</p> <p>6. Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования.</p> <p>7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок.</p> <p>8. Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.</p>	<p style="text-align: center;">Музыка</p> <p>Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.</p> <p>Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные.</p> <p>Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений</p>

Формы реализации ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Таблица 30

1-я половина дня	2-я половина дня
Младший дошкольный возраст (3-5 лет)	
Совместная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Эстетика быта Экскурсии в природу (на участок)	Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа
Старший дошкольный возраст (5-7 лет)	
Занятие по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Эстетика быта Творческие мастерские. Экскурсии, посещение выставок, музеев Студийная, кружковая работа	Музыкально-художественные досуги Исследовательская и практическая работа. Художественная деятельность в повседневной жизни Игры-драматизации. Игры-импровизации.

<p>Создание музеев. Проекты Дидактические игры, медиаигры и др. Фольклорные фестивали народного творчества. Календарно-обрядовые праздники Формы организации внутригруппового взаимодействия (занятия (комплексные, тематические, традиционные), проекты, экскурсии, познавательные беседы и развлечений, музыкальные викторины, конкурсы, музыкально-художественные мастерские, мастер-классы, музыка в режиме дня, праздники и развлечения), Формы организации одновозрастного взаимодействия (совместное музицирование творческих детских коллективов (ансамбли, дуэты, оркестровки, музыкальные игры - импровизации и пр.). Формы организации разновозрастного взаимодействия (тематические дни, показ детских концертов, спектаклей младшим детям; совместные занятия, досуги)</p>	<p>Дидактические игры, медиаигры и др. Индивидуальная работа</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие детей основывается на разумном приоритете ценностей здоровья и здорового образа жизни при организации образовательной работы с воспитанниками и их семьями. В основе создания образовательной среды со здоровьесберегающими функциями лежит тесное сотрудничество воспитателей, специалистов (инструктора по физической культуре, музыкального руководителя, педагога-психолога, логопеда), а также родителей. Такое взаимодействие предусматривает охрану жизни ребёнка, профилактику негативных эмоций, поддержание бодрого, жизнерадостного настроения, создание условий, когда детская заинтересованность, предметная и социальная умелость становится личным достоянием ребёнка, выраженным в желании заниматься физической культурой не только на занятии, но и в свободной деятельности как в группе, так и дома.

Цель физического развития детей дошкольного возраста заключается в создании благоприятных условий для оптимального физического развития, формирования базиса физической культуры личности.

Оздоровительные задачи:

- обеспечивать охрану жизни детей;
- совершенствовать работу сердечно-сосудистой, дыхательной, нервной систем организма ребёнка;
- повышать его работоспособность;
- осуществлять закаливание растущего организма.

Образовательные задачи:

- формировать систему знаний о физических упражнениях, их структуре, оздоровительном воздействии на организм;
- целенаправленно развивать физические качества и координационные способности;
- формировать двигательные умения в соответствии с особенностями возрастного развития и на этой основе расширять двигательный опыт, создавая ситуации радости и удовольствия в движении;
- формировать устойчивый интерес к регулярным занятиям физической культурой и различным видам физкультурно-спортивной деятельности, выявлять спортивно одарённых детей. Специфика реализации данного направления включает формирование интереса к

физической культуре с учётом климатических условий, спортивных традиций региона.

Формы реализации:

- естественная природная и социокультурная среда (физкультурные занятия, утренние разминки, игровая деятельность, повседневная жизнь детей);
- занятия в кружках и секциях (туризм, футбол, шахматы, акробатика, степ-аэробика, плавание и др.);
- спортивно-игровые праздники, развлечения, дни здоровья.

Основным результатом физического развития детей дошкольного возраста является:

здоровый, жизнерадостный, физически развитый ребёнок (в

- соответствии с возрастными показателями), имеющий устойчивый интерес к физкультурно-спортивной деятельности.

Содержание ОО «Физическое развитие»

Таблица 31

Задачи ОО	Содержание ОО
Вторая младшая группа (3-4года)	
<p>1. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.</p> <p>2. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.</p> <p>3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.</p> <p>4. Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками</p> <p>5. Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилок, салфеткой.</p>	<p><u>Двигательная деятельность</u></p> <p><u>Порядковые упражнения.</u> Построения и перестроения: свободное, враспынную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием.</p> <p><u>Общеразвивающие упражнения.</u> Традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу.</p> <p><u>Основные движения.</u> <u>Ходьба. Бег.</u> Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске, ходьба и бег со сменой темпа и направления. Бег, не опуская головы. <u>Прыжки.</u> Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними. <u>Катание, бросание, метание.</u> Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками вдаль, в горизонтальную и вертикальную цели.</p> <p><u>Лазание</u> по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола.</p> <p><u>Музыкально-ритмические упражнения.</u></p> <p><u>Спортивные упражнения:</u> катание на трехколесном велосипеде; ступающий шаг и повороты на месте на лыжах; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых.</p> <p><u>Подвижные игры.</u> Основные правила в подвижных играх.</p> <p><u>Становление у детей ценностей здорового образа жизни,</u> овладение его элементарными нормами и правилами</p> <p>Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья; элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.</p>

Средняя группа (4-5 лет)

<p>1. Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.</p> <p>2. Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.</p> <p>3. Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.</p> <p>4. Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).</p>	<p><u>Двигательная деятельность</u></p> <p><u>Порядковые упражнения.</u> Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте. <u>Общеразвивающие упражнения.</u> Традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты.</p> <p><u>Основные движения.</u> Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге — активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках — энергичного толчка и маха руками вперед — вверх; в метании — исходного положения, замаха; в лазании — чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. <u>Подводящие упражнения.</u> <u>Ходьба</u> с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного). <u>Бег.</u> Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15—20 м, 2—3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40—60 м (3—4 раза); челночный бег (5*3=15), ведение колонны. <u>Бросание, ловля, метание.</u> Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. <u>Ползание, лазание.</u> Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. <u>Прыжки.</u> Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе — ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5—10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15—20 см).</p> <p><u>Подвижные игры:</u> правила; функции водящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия. <u>Сохранение равновесия</u> после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности.</p> <p><u>Спортивные упражнения.</u> Ходьба на лыжах — скользящий шаг, повороты на месте, подъемы на гору ступающим шагом и полулесочкой, правила надевания и переноса лыж под рукой. Плавание — погружение в воду с головой, попеременные движения ног, игры в воде. Скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельно. Катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами.</p> <p><u>Ритмические движения:</u> танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.</p> <p><u>Становление у детей ценностей здорового образа жизни,</u> овладение его элементарными нормами и правилами Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.
Старшая группа (5-6 лет)	
<p>1. Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).</p> <p>2. Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.</p> <p>3. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.</p> <p>4. Развивать творчество в двигательной деятельности.</p> <p>5. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.</p> <p>6. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.</p> <p>7. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.</p> <p>8. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения.</p> <p>9. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.</p> <p>10. Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.</p>	<p>Двигательная деятельность</p> <p><u>Порядковые упражнения:</u> порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах. Общеразвивающие упражнения: четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела.</p> <p>Способы выполнения <u>общеразвивающих упражнений</u> с различными предметами, тренажерами. <u>Подводящие и подготовительные упражнения.</u> Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге — выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега — отталкивания, группировки и приземления, в метании — замаха и броска. <u>Ходьба.</u> Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. <u>Бег.</u> На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), челночный бег 3*10 м в медленном темпе (1,5—2 мин). <u>Прыжки.</u> На месте: ноги скрестно — ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4—5 м. Прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15—20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15—20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80—90 см), в высоту (30—40 см) с разбега 6—8 м; в длину (на 130—150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30—40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. <u>Бросание, ловля и метание.</u> «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4—6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5—6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5—9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5—4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. <u>Ползание и лазание.</u> Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40—50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом.</p> <p><u>Подвижные игры</u> с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры-эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр.</p> <p><u>Спортивные игры.</u> Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м). Баскетбол: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с воспитателем. Футбол: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3—5 м); игра по упрощенным правилам. Спортивные упражнения: скользящий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружение в воду, скольжение в воде на груди и на спине, катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках.</p> <p><u>Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами</u></p>

	<p>Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.</p>
<p>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p>	
<p>1. Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности.</p> <p>2. Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях.</p> <p>3. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.</p> <p>4. Развивать творчество и инициативу, добываясь выразительного и вариативного выполнения движений.</p> <p>5. Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость, координацию движений.</p> <p>6. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p> <p>7. Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.</p> <p>8. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.</p> <p>9. Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.</p>	<p>Двигательная деятельность</p> <p><u>Порядковые упражнения.</u> Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четверками.</p> <p><u>Общеразвивающие упражнения.</u> Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами.</p> <p><u>Основные движения.</u> Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании — энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения. <u>Ходьба.</u> Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Упражнения в равновесии. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. <u>Бег.</u> Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, ползанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробежать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3-х минут. Пробежать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробежать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5*10 м). Пробежать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м. <u>Прыжки.</u> Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места,</p>

	<p>вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку. <u>Метание</u>. Отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс и др.) разными способами. Точное поражение цели. <u>Лазание</u>. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «три приема».</p> <p><u>Подвижные игры</u>. Организовать знакомые игры с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты.</p> <p><u>Спортивные игры</u>. Правила спортивных игр. Городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. Баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Футбол: способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. Настольный теннис, бадминтон: правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. Хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения. Спортивные упражнения. Ходьба на лыжах: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке. Катание на коньках: сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты. Катание на самокате: отталкивание одной ногой. Плавание: скольжение в воде на груди и на спине, погружение в воду. Катание на велосипеде: езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить. Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.</p> <p><u>Становление у детей ценностей здорового образа жизни</u>, овладение его элементарными нормами и правилами. Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Формы реализации ОО «Физическое развитие»
Младший дошкольный возраст (3-5 лет)**

Таблица 32

1-я половина дня	2-я половина дня
Младший дошкольный возраст (3-5 лет)	
Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры Закаливание в повседневной жизни (обширное умывание, воздушные ванны) Физкультминутки Физкультурные паузы	Гимнастика Закаливание (воздушные процедуры, ходьба босиком по ребристым дорожкам) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная активность Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Прогулка в двигательной активности Прием детей на воздухе в теплое время	
Старший дошкольный возраст (5-7 лет)	
<p>Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры Закаливание в повседневной жизни (обширное умывание, воздушные ванны) Подвижные игры. Спортивные игры. Гимнастика. Упражнения на тренажёрах. Танцевальные движения (аэробика, танцы). Физкультурные минутки. Физкультурные занятия- Спортивные и физкультурные развлечения и праздники. Соревнования, олимпиады («Малые Олимпийские игры», «Планета чемпионов», «Аквабол» День Здоровья и т.д.). Игротеки «С мамой папой не скучаем, а зарядку выполняем» Самостоятельная двигательная деятельность Физкультминутки на НОД Физкультурные НОД Прогулка в двигательной активности</p>	<p>Гимнастика после сна Закаливание (воздушные процедуры, ходьба босиком по ребристым дорожкам) Физкультурные досуги, игры и развлечения Секционная и кружковая работа. Чтение (произведения художественной литературы, связанные по тематике с формированием элемента ЗОЖ) Самостоятельная двигательная активность Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</p>

Методы и средства реализации Программы

Таблица 33

Название	Содержание	Основные средства
Методы передачи информации, сведений и знаний	<p>Словесные методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – рассказ – объяснение – беседа – разъяснение – поручение – анализ ситуаций – обсуждение – увещание – работа с книгой 	<p>Устное или печатное слово:</p> <ul style="list-style-type: none"> – фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; – поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); – скороговорки, загадки и др.
	<p>Наглядные методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – иллюстрация – демонстрация – показ 	<p>Предполагает применение:</p> <ul style="list-style-type: none"> – картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др.; – различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др. <p>Связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов,</p>

	<p>Методы практического обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые) – приучение – технические и творческие действия 	<p>диафильмов и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> – скороговорки – стихотворения – музыкально- ритмические движения – этюды драматизации; дидактические – музыкально-дидактические и подвижные игры – различный материал для продуктивной и творческой деятельности
<p>Методы эстетического восприятия</p>	<ul style="list-style-type: none"> – побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной деятельности и художественному моделированию, пению, музицированию и др.) – побуждение к сопереживанию – культурный пример – драматизация 	<ul style="list-style-type: none"> – разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического) – сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие; – личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения; – эстетика окружающей обстановки (целесообразность, её практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров)
<p>Методы проблемного обучения</p>	<ul style="list-style-type: none"> – проблемная ситуация – познавательное проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему и в процессе общения дает алгоритм решения) – диалогическое проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему, и в процессе общения дети ведут поиск решения данной проблемы) – метод неоднозначной ситуации (отсутствие однозначного вывода или решения проблемы) – экспериментирование, эвристический или частично поисковый метод (дети экспериментальным путем знакомятся с различными явлениями или свойствами; проблема ставится или до, или после эксперимента) – прогнозирование (потенциальнореальной ситуации, фантазийных ситуаций, нелепиц) – метод интеллектуального штурма (как можно больше ответов к вопросу/проблеме, даже супер фантастических) 	<ul style="list-style-type: none"> – рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; – объекты и явления окружающего мира; – различный дидактический материал, – различные приборы и механизмы (компас, барометр, колбы, и т.д.). – оборудование для опытно-экспериментальной деятельности с водой, светотенью и иными свойствами материалов, явлениями; – технические средства обучения (интерактивная доска, – мультимедийное оборудование и др.
<p>Методы поддержки эмоциональной активности</p>	<ul style="list-style-type: none"> – игровые и воображаемые ситуации – похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение) – придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок ит.д. – игры-драматизации – сюрпризные моменты, забавы, фокусы – элементы творчества и 	<ul style="list-style-type: none"> – картотека возможных игровых и проблемных ситуаций; – картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих – додумывание концовки воспитанников; – шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения и др., – инвентарь для элементарных фокусов, игрушки

	<ul style="list-style-type: none"> – новизны – юмор и шутка 	<ul style="list-style-type: none"> – персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья; – юморески, комиксы и др.
Коммуникативные методы	<ul style="list-style-type: none"> – имитационный метод (метод подражания) – беседа – соревновательный метод – командно-соревновательный (бригадный) метод – совместные или коллективные – поручения – метод интервьюирования – метод коллективного творчества – проектный метод – «Конвейерный» метод продуктивной деятельности (может выступать в качестве гендерного метода, при распределении частей, выполняемых только мальчиками или только девочками) 	
Методы психосенсорного развития	<ul style="list-style-type: none"> – методы развития психических процессов (память, внимание, мышление, речь); – методы усвоения сенсорных эталонов (цвет, форма, величина, звук) с опорой на максимальное включение органов чувств. 	<ul style="list-style-type: none"> – раздаточный материал (шаблоны для работы с контуром (для раскрашивания, обводки, заполнения, вырезания, сгибания, обрывания и др.); – электронные образовательные ресурсы: мультимедийная техника, электронный демонстрационный материал и т.п.); – оборудования для сенсорных комнат (зеркала, светодиодное оборудование, звуковоспроизводящее оборудование, оборудование для различных тактильных восприятий и ощущений и др.); – аудиовизуальные (слайды, слайд -фильмы, видеоролики, презентации, познавательные фильмы на цифровых носителях); – наглядные плоскостные (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски); – демонстрационные (гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели в разрезе, модели демонстрационные) – спортивное оборудование

Способы и направления поддержки детской инициативности

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Требования к развитию и поддержке игровой деятельности:

- избегать представления об игре как регламентируемом процессе «коллективной проработки знаний»;
- не подчинять игру строго дидактическим задачам;
- содействовать «проживанию» ребёнком той или иной ситуации с позиции разных социальных ролей;
- предоставлять выбор игрового оборудования;
- способствовать отражению событий в игре;
- изучать и переносить семейный опыт различных видов игр (подвижных, настольных и др.) в группу;
- поддерживать и поощрять инициативу детей в организации игр;
- руководить игрой на основе предложенной детьми или выбранной роли.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества (таблица 10).

Способы поддержки детской инициативы в детском саду

Таблица 34

Направления развития воспитанников	Способы поддержки детской инициативы
Социально-коммуникативное развитие	Развитие в сюжетно-ролевой игре функциональной проекции: использование предметов заместителей; игрушек-предметов для оперирования, моделей и др. Создание условий для развития ролевой проекции: изменение игровой обстановки, персонажей игры, сюжета; их комбинирование Стимулирование совместных игр детей; Использование маркеров игрового пространства; Использование современных педагогических технологий: интерактивные, кейс-технологии; Чтение художественной литературы; Анализ проблемных ситуаций; Беседы на этические, нравственные темы;

	<p>Просмотр и обсуждение телепередач, фото, иллюстраций, видеофильмов; Участие в проектной деятельности; Организация экскурсий, встреч с интересными людьми различных профессий; Создание условий для приобретения опыта собственной трудовой деятельности: поручения, дежурства и др. Организация разновозрастного взаимодействия; Ведение детского портфолио</p>
Физическое развитие	<p>Спортивные игры, подвижные игры, несюжетные, сюжетные, с элементами соревнования Спортивные упражнения: летние, зимние Танцевальные упражнения Здоровьесберегающие технологии: - физминутки - пальчиковая гимнастика - комплексы точечного самомассажа Спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования и досуги Самостоятельная двигательнo-игровая деятельность детей Участие в спортивных праздниках, развлечениях, олимпиадах; • Участие в совместных с родителями соревнованиях; • Создание ПРС: панно «Помоги себе сам», «Наши рекорды», «Копилка подвижных игр» и т.п. Использование схем, алгоритмов, пиктограмм при выполнении разных видов движений и подвижных игр и игр спортивного характера Использование нетрадиционного физкультурного оборудования Использование маршрутных игр, игр-путешествий</p>
Познавательное развитие	<p>Использование современных педагогических технологий: проблемного обучения, ТРИЗ, информационных, ЗОЖ и др. Проведение опытов, экспериментов, Использование алгоритмов, моделей, макетов, маршрутных карт Целевые прогулки и экскурсии Сбор и создание коллекций Ведение дневников наблюдений, заполнение журналов исследователя Участие в викторинах, конкурсах, КВН; олимпиадах и др. Использование маршрутных игр, игр-путешествий; Решение проблемных ситуаций, заданий, выполнение проектов, Эвристическая беседа; выдвижение гипотез; Конструирование: по образцу, по схемам, по замыслу</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Создание художественно-ценной РППС; Использование технологий: экспериментирование (с цветом, звуком и т.п.), метод проектов, музейная педагогика, технология организации музыкально-познавательной деятельности, технология музыкальной игры; Использование нетрадиционных художественных техник в продуктивной деятельности; Применение репродуктивного (работа по трафарету, карте-схеме, моделирование, создание худ.образа); эвристического (выполнение части задания самостоятельно) и исследовательского методов и приемов; Использование интерактивных форм организации ОП: посещение музеев, выставок, изобразительные игры, творческие клубы, и др. Использование современных методов и приемов музыкального развития: Игры на выделение и сопоставление средств выразительности различных видов искусств для худ.образов произведения, методы контрастных сопоставлений произведений (вокальное уподобление, тактильное уподобление и др.); метод уподоблений характеру</p>

	<p>музыки (сравнение и др.)</p> <p>Формы организации детской деятельности:</p> <p>индивидуальные формы сопровождения развития детей (портфолио, индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности);</p> <p>формы организации внутригруппового взаимодействия (проекты, экскурсии, познавательные беседы и развлечения, музыкальные викторины, конкурсы, музыкально-художественные мастерские, мастер-классы, музыка в режиме дня, праздники и развлечения),</p> <p>формы организации одновозрастного взаимодействия (совместное музицирование творческих детских коллективов (ансамбли, дуэты, оркестровки, музыкальные игры - импровизации и пр.).</p> <p>формы организации разновозрастного взаимодействия;</p> <p>игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры);</p>
Речевое развитие	<p>Создание условий для экспериментирования со словом, в том числе и с использованием универсальных интерактивных дидактических пособий;</p> <p>Самостоятельная деятельность в книжном уголке</p> <p>Наличие центров книгоиздательства в старших и подготовительных группах (оформление детьми собственного речевого творчества в форме книжек—малышек, речевых газет, рекламных плакатов и т.п.)</p> <p>Организация и проведение фольклорных ярмарок, календарно-экологических, обрядовых, развлечений</p> <p>Конкурсы чтецов, конкурсы речевого творчества</p> <p>Разнообразные формы интегрированной деятельности: проектная деятельность социальные акции, агитбригады, театрализованная деятельность, детские клубы.</p> <p>Использование современных педагогических технологий: информационных, технология обогащения лексического запаса дошкольников</p> <p>Сбор и создание коллекций</p> <p>Просмотр и обсуждение видеофильмов, фото и иллюстраций просмотр и</p> <p>Использование схем-символов , предметно-схематические модели для составления рассказов-описаний</p>

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагоги, реализующие ООП ДО детского сада, учитывают в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважают и признают способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию

конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления взаимодействия с семьей:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- создание условий для участия родителей в образовательной деятельности;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Содержание взаимодействия педагога с родителями детей

Таблица 35

Педагогический мониторинг	Педагогическая поддержка	Педагогическое образование родителей	Совместная деятельность педагогов и родителей
Группа раннего и младшего дошкольного возраста			
<ul style="list-style-type: none"> – изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания; – анализ педагогических проблем, которые возникают в разных семьях; – изучение взаимоотношений с ребенком. 	<ul style="list-style-type: none"> – организация условий для благополучной адаптации малыша в детском саду; – эмоциональное сближение всех участников педагогического процесса, общение в неформальной обстановке; – развитие интереса родителей к деятельности ДОО. 	<ul style="list-style-type: none"> – развитие активной, компетентной позиции родителя. – укрепление здоровья детей, в период адаптации; – также изучение особенностей возраста 	<ul style="list-style-type: none"> – развитие интереса родителей к проявлениям своего ребенка; – желание познать свои возможности как родителей; – вовлечение в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.
Группа среднего дошкольного возраста			

<ul style="list-style-type: none"> – осуществляется знакомство с традициями семейного воспитания, – уделяется внимание благополучию детско-родительских отношений в разных семьях, проблемам конкретных родителей в воспитании детей, – изучается удовлетворенность родителей совместной деятельностью с педагогом. 	<ul style="list-style-type: none"> – устанавливаются тесные взаимоотношения с каждым родителем; – создаются условия для сплочения родительского коллектива группы - возникновению у них желания общаться, делиться проблемами, вместе с детьми проводить свободное время. 	<ul style="list-style-type: none"> – реализация с родителями комплексных программ психолого-педагогического образования, задача которых — расширение знаний родителей о различных подходах в воспитании, развитие умений видеть и понимать своего ребенка, совершенствование умений родителей развивать своих детей в различных видах деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> – исходя из образовательных задач, особенностей детей группы и потребностей родителей, осуществляется вовлечение их как активных участников в педагогический процесс; – формирование группы коллектива единомышленников, ориентированных на совместную деятельность по развитию детей группы.
Группа старшего дошкольного возраста			
<ul style="list-style-type: none"> – выявление интересов и потребностей родителей в получении знаний и умений в конкретных областях семейного воспитания, – изучение возможности конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. 	<ul style="list-style-type: none"> – создание условий для содержательного и познавательного взаимодействия взрослых и детей в процессе реализации совместных мероприятий по ознакомлению с профессиями, увлечениями конкретных родителей группы 	<ul style="list-style-type: none"> – создание условий для презентации педагогического роста, опыта позитивного родительства, в ходе которых происходит обогащение детско-родительских отношений, приобретение опыта совместной творческой деятельности, развитие коммуникативных навыков детей и взрослых, развитие их эмоциональной отзывчивости. 	<ul style="list-style-type: none"> – организация совместных детско-родительские проектов поисково-познавательной и творческой направленности; – использование результатов взаимодействия взрослых в целях педагогической рефлексии для определения совместного с семьей развития дошкольников.

Содержание основных форм взаимодействия с семьями обучающихся

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Семейные клубы, студии. Семейные художественные студии — это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога: художника, хореографа, актера. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в студии может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок.

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду.

Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события.

Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

Семейный календарь. Интересные идеи для проектов рождаются благодаря семейному календарю, который может помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком. Семейный календарь может состоять из двух взаимосвязанных, взаимопроникающих частей: одна — сопровождающая инвариантная, предлагаемая детским садом для всех семей воспитанников; вторая — вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций.

Общение в сети интернет. Эффективным направлением в области расширения коммуникативных возможностей является интернет, индивидуальное консультирование родителей в режиме он-лайн или по электронной почте.

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»;

«Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;

- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Формы организации образовательной деятельности (Н.А. Виноградовой)

Таблица 36

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат, эмоциональный дискомфорт, создает эмоциональный дискомфорт, неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровня развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействия детей в процессе обучения.
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения Организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера. Достоинством формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою при роду, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети многое «открывали» для себя сами, о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др.

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познания мира, речи, коммуникаций, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в детском саду и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Содержание раздела заключается в описании новых средств, методов, технологий, с помощью которых взрослый может обеспечить нравственное и коммуникативное развитие ребенка в различных культурных практиках: игре, художественно-эстетической деятельности, исследовании, коммуникации, чтении, изучении основ математики, грамоты и др.

Посредством данных культурных практик дошкольники стихийно осваивают и приобретают собственный опыт общения и группового взаимодействия со взрослыми, сверстниками и младшими детьми.

Применение в Программе феномена культурных практик объективно позволяет расширить социальные и практические компоненты содержания образования.

Организация культурных практик в совместной деятельности в режиме дня

Таблица 37

<i>Культурная практика</i>	<i>Содержание</i>	<i>Виды детской деятельности</i>
<i>Книгоиздательство</i>	Форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит подготовка, изготовление и демонстрация детьми книг по определенной теме в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей	– Восприятие художественной литературы и фольклора – Коммуникативная – Познавательно-исследовательская – Игровая
<i>Творческая мастерская</i>	Форма организации детей, в процессе которой повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков	– Изобразительная – Коммуникативная – Познавательно-исследовательская
<i>Игротека</i>	Совместные игры воспитателя и детей - сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивная. Практика направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры	- Игровая – Познавательно-исследовательская – Коммуникативная
<i>«Профи-град»</i>	Форма организации работы с детьми, направленная на раннюю профориентацию детей, в процессе которой происходит ознакомление с различными профессиями и формирование различных практических трудовых навыков.	– Трудовая – Познавательно - исследовательская – Коммуникативная
<i>Викторина</i>	Форма организации работы с детьми, заключающаяся в процессе	– Коммуникативная,

	угадывания правильных ответов на устные или письменные вопросы из разных областей знания.	<ul style="list-style-type: none"> - Познавательно-исследовательская - Игровая - Музыкальная - Восприятие художественной литературы
<i>КВН</i>	Форма организации детей в процессе, которого даются юмористические ответы на заданные, импровизация на заданные темы и разыгрывание подготовленных заранее сцен.	<ul style="list-style-type: none"> - Познавательно - исследовательская - Коммуникативная - Музыкальная - Двигательная - Восприятие художественной литературы
<i>Коллекционирование</i>	Форма организации работы с детьми, в процессе которого происходит целенаправленное собирательство, систематизированный подбор и классификация каких-либо однородных предметов, объединённых по определённым признакам и имеющих научную, историческую или художественную ценность.	<ul style="list-style-type: none"> - Коммуникативная, - Познавательно-исследовательская - Игровая - Восприятие художественной литературы - Изобразительная - Музыкальная
<i>Проектная деятельность</i>	Форма организации работы с детьми, в процессе которой предполагается решение какой-то проблемы, предусматривающей использование разнообразных методов, средств в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей	<ul style="list-style-type: none"> - Коммуникативная - Познавательно - исследовательская - Игровая - Музыкальная - Изобразительная - Восприятие художественной литературы - Трудовая
<i>Трудовая акция</i>	Специально организованная предметно - практическая трудовая деятельность детей ограниченная по месту и времени проведения.	<ul style="list-style-type: none"> - Трудовая - Познавательно - исследовательская - Коммуникативная - Игровая - Двигательная - Изобразительная
<i>Выставка</i>	Форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит подготовка и публичная демонстрация детьми каких-либо продуктов (индивидуальных или совместных) /их деятельности по определенной теме (рисунки, поделки)	<ul style="list-style-type: none"> - Изобразительная; - Коммуникативная; - Игровая
<i>Тренировка</i>	Форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит совершенствование физических навыков и умений в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей.	<ul style="list-style-type: none"> - Двигательная - Игровая - Коммуникативная
<i>Олимпиада</i>	Форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит интеллектуальное соревнование детей в определенной научной области, позволяющая выявить не только знание фактического материала, но и умение применять эти знания в новых нестандартных ситуациях, требующих творческого мышления.	<ul style="list-style-type: none"> - Познавательно - исследовательская - Коммуникативная - Музыкальная - Конструктивная - Восприятие художественной литературы

<i>Студия мультимедийной журналистики «Жураф»</i>	Форма организации работы с детьми, основанная на взаимодействии педагога и воспитанников, в процессе которой происходит подготовка и выпуск мультфильмов, различных видеороликов, периодического издания (газеты/журнала) согласно выбранной тематике, предполагающая реализацию интегрированных видов детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей	<ul style="list-style-type: none"> - Коммуникативная, - Познавательно-исследовательская - Игровая - Восприятие художественной литературы - Изобразительная
<i>Маршрутная игра (квест-игра)</i>	Форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит практическое выполнение дошкольниками специально подобранных педагогом заданий в ходе целенаправленного движения по определенной схеме, обозначенной в маршрутном листе	<ul style="list-style-type: none"> - Познавательно - исследовательская - Коммуникативная - Игровая - Двигательная - Восприятие художественной литературы
<i>Конструкторское бюро</i>	Форма организации работы с детьми, основанная на взаимодействии педагога и воспитанников, в процессе которой дети осуществляют продуктивную (конструктивную) деятельность в соответствии с заказом, поступившим в конструкторское бюро, соблюдая роли и предложенные правила	<ul style="list-style-type: none"> - Конструктивная - Познавательно - исследовательская - Коммуникативная - Игровая
<i>Клуб</i>	Форма работы с детьми, основанная на добровольности при выборе рода деятельности и степени активности, при реализации партнерской позиции и конкретизации интересов в процессе заседания клуба	<ul style="list-style-type: none"> - Коммуникативная - Игровая - Восприятие художественной литературы - Музыкальна - Познавательно-исследовательская
<i>Азбука общения</i>	Форма, направленная на формирование у дошкольников морально-нравственных представлений и приобретения опыта посредством решения проблемных ситуаций реально-практического условно-вербального и имитационно-игрового характера.	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая - Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора
<i>Детский досуг</i>	Форма совместной деятельности, целенаправленно организуемой взрослыми и детьми для игры, общения, развлечения, отдыха, обеспечивает создание положительного эмоционального микроклимата в коллективе	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая - Коммуникативная - Музыкальная - Восприятие художественной литературы и фольклора - Двигательная
<i>Школа «Эврика»</i>	Форма организации совместной познавательно-игровой деятельности - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.	<ul style="list-style-type: none"> - Познавательно-исследовательская - Коммуникативная - Игровая
<i>Соревнование</i>	Форма организации двигательной деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для спортивных и подвижных игр,	<ul style="list-style-type: none"> - Двигательная - Игровая

	развлечений, двигательной активности, спортивных состязаний и соревнований.	
<i>Двигательный час (на воздухе)</i>	Форма организации двигательной деятельности на воздухе, целенаправленно организуемый взрослыми для спортивных и подвижных игр, развлечений, двигательной активности, спортивных состязаний и соревнований	– Двигательная – Игровая – Коммуникативная
<i>Библиотека</i>	Культурная практика, которая создаёт условия для приобщения детей к художественной литературе, формирует потребность к чтению, обеспечивает подготовку к обучению грамоте.	– Познавательно-исследовательская – Коммуникативная – Восприятие художественной литературы и фольклора
<i>Речевчик</i>	Форма организации работы с детьми, в процессе которой решаются задачи образовательных областей «Речевое развитие» и «Социально-коммуникативное развитие»	– Восприятие художественной литературы и фольклора, социально-коммуникативная/ речевое развитие
<i>«Мой край родной»</i>	Форма организации работы с детьми, в процессе которой решаются задачи образовательных областей «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие» а также предусматривается решение задач по реализации регионального компонента	– Познавательно-исследовательская деятельность // познавательное и социально-коммуникативное развитие // региональный компонент
<i>«Кисточка»</i>	Форма организации работы с детьми, в процессе которой решаются задачи образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (изобразительная деятельность)	-Изобразительная деятельность (рисование) // художественно-эстетическое развитие
<i>«Самodelкин»</i>	Форма организации работы с детьми, в процессе которой решаются задачи образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (лепка, аппликация, конструирование, эко-конструирование, элементы Реджио-педагогика)	-Изобразительная деятельность (лепка, аппликация конструирование) - коммуникативная
<i>Сенсорный и интеллектуальный тренинг (в рамках коррекционно-развивающих занятий)</i>	Игры и упражнения на развитие познавательных процессов, логические упражнения, занимательные игры и задачи Упражнения на развитие внутренней взаимосвязи между мышлением, воображением, произвольностью и свободой поведения в процессе действий с предметами. Игры и упражнения на развитие межполушарного взаимодействия (образовательная кинезиология). Игры и упражнения, направленные на становление системы сенсорных эталонов (форма, цвет, величина, пространственные отношения и др), поиск способов использования предметов в деятельности. Игры с природным материалом, бросовым материалом, песком (интерактивная песочница, световой песочный стол) и водой, с целью развития мелкой и крупной моторики	Коррекционно-развивающая работа по рекомендации ПМПК (дети 3-7 лет с ТНР и НОДА). ОО«Познавательное развитие» Познавательно-исследовательская деятельность Игровая деятельность Конструирование
<i>Игровая практика (в рамках коррекционно-развивающих занятий)</i>	В рамках сказкотерапии применение режиссерских игр, игр-драматизаций с использованием кукол-марионеток, метафорических карт и психологических игр для детей с целью развития коммуникативных навыков, игровой деятельности, развития нравственного и социального опыта.	Коррекционная работа по рекомендации ПМПК (дети 3-7 лет с ТНР и НОДА). ОО«Социально-коммуникативное развитие» Игровая деятельность Коммуникативная деятельность

2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Деятельность по профессиональной коррекции нарушения развития детей в детском саду осуществляется в рамках практической реализации государственной политики и создания специальных условий обучения и воспитания, включающих в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с НОДА и ТНР, и детьми-инвалидами.

Обучение и воспитание детей с ОВЗ осуществляется в условиях:

- 1) Групп компенсирующей направленности для детей с ТНР.
- 2) Групп компенсирующей направленности для детей с НОДА.

Цель коррекционной работы — создание оптимальных психолого-педагогических условий для обеспечения коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ и оказания помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи коррекции:

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- своевременное выявление детей с ОВЗ и определение их особых образовательных потребностей, обусловленных недостатками в физическом и (или) психическом развитии;
- создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ программы и их интеграции в ДОО;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи детям с ОВЗ с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-педагогической комиссии);
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ и формированию здорового образа жизни;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ОВЗ по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Коррекционная работа и/или инклюзивное образование детей с ОВЗ, осваивающих Программу в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности учитывает особенности развития и специфические образовательные потребности каждой категории детей и основывается на следующих принципах и подходах.

Общие принципы коррекции для детей с ОВЗ

- своевременность коррекции отклонений в развитии;
- обеспечение общего разностороннего развития дошкольников с ОВЗ на основе изучения их возрастных психофизических возможностей и знаний закономерностей нормального развития ребёнка (с максимальной адаптацией к окружающей действительности);
- проведение всех мероприятий на основе максимально сохранных в своём развитии анализаторов, функций и систем ребёнка с ОВЗ с

коррекцией дефектных;

- обеспечение системы работы по социально-бытовой адаптации и самореализации детей с ОВЗ;
- обеспечение оптимальных условий для длительной медико-психологической реабилитации детей с ОВЗ;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса (объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы при организации воспитательно-образовательного процесса);
- принцип интеграции содержания образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой содержания образовательных областей, предполагающий связанность, взаимопроникновение и взаимодействие отдельных образовательных областей, обеспечивающих целостность образовательного процесса; также данный принцип подразумевает интеграцию усилий специалистов в процессе реализации образовательных задач;
- концентрическое наращивание материала в каждой из последующих возрастных групп, предусматривающее закрепление ранее изученного материала и овладение новыми знаниями;
- принцип доступности определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребенка, программными требованиями обучения и воспитания.

Содержание коррекционно-развивающей работы строится с учетом следующих подходов к воспитанию и обучению детей с ОВЗ.

Основные подходы к воспитанию и обучению детей с ОВЗ

Таблица 38

Название	Содержание
Культурно-исторический подход	Предполагает необходимость учёта интересов и потребностей ребёнка дошкольного возраста, его зоны ближайшего развития, ведущей деятельности возраста, определение целей Программы и путей их достижения с учётом современной социокультурной среды, в том числе особенностей российского общества и основных тенденций его развития.
Структурно-системный подход	Психическая сфера рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединённых в единое целое. Эффективность коррекционного процесса зависит от оптимально-рационального воздействия одновременно на всю систему, а не последовательно-изолированно на каждый ее элемент. Принцип системного изучения всех психических характеристик конкретного индивидуума лежит в основе концепции Л. С. Выготского о структуре дефекта. Именно эта концепция позволяет системно проанализировать то или иное нарушение и организовать коррекционно-педагогическую работу с учетом структуры нарушения.
Комплексный подход	Предполагает комплексное воздействие различных технологий (медицинских, психологических, педагогических) на один объект, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов.
Деятельности подход	Предполагает активное взаимодействие ребёнка с окружающей его действительностью, направленное на её познание и преобразование в целях удовлетворения потребностей. Детская деятельность выступает как основное средство его психического развития и формирования личности.
Дифференцированный подход	В зависимости от их психофизического развития дошкольников и способов ориентации в познании окружающего мира включает применение специальных форм и методов работы с детьми, оригинальных наглядных пособий, наполняемости групп, а также методику индивидуально-подгруппового обучения.
Индивидуальный подход	При выполнении коррекционной работы с детьми с ОВЗ обеспечивает учёт психофизиологических особенностей ребёнка с ОВЗ при подборе длительности мероприятий, темпа усвоения и скорости выполнения заданий и т.п.
Культурологический подход	Ориентирует образование детей с ОВЗ на формирование общей культуры ребёнка, освоение им общечеловеческих культурных ценностей.

Содержание направлений (модули) коррекционной работы в детском саду

Таблица 39

Модули	Содержание
Диагностическая работа	Обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их углубленного комплексного обследования (медико-психолого-педагогическое изучение, уточнение характера и степени выраженности каждого из нарушений) и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях ДОО.
Коррекционно-развивающая работа	Обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ в условиях ДОО (создание оптимальных условий для физического, познавательного, речевого, социального и личностного развития детей; проведение индивидуально направленной коррекции нарушений в развитии детей с ОВЗ); способствует формированию целевых ориентиров, позволяет определить формы дальнейшего школьного обучения ребёнка с ОВЗ и подготовить его к обучению в школе;
Консультативная работа	Обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников.
Информационно-просветительская работа	Направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательных отношений — дошкольниками (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями) и педагогическими работниками.

В детском саду организация образовательного процесса в группах компенсирующей направленности предполагает соблюдение следующих позиций:

1) Регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ специалистами.

Коррекционно-развивающая работа в детском саду осуществляется следующим специалистами:

- педагогом, который реализует АООП с учетом индивидуальных особенностей и характером нарушений развития детей с ОВЗ; выявляет трудности, которые они испытывают в освоении Программы, и условия, при которых эти трудности могут быть преодолены; отмечает особенности личности, адекватность поведения в различных ситуациях. Осуществляет тесное взаимодействие со специалистами детского сада по решению задач запланированных в рамках реализации АООПДО;
- психологом, который выявляет обстоятельства, которые могли повлиять на развитие ребёнка (внутриутробные поражения, родовые травмы, тяжелые заболевания в первые месяцы и годы жизни; имеют значение наследственность (психические заболевания или некоторые конституциональные черты); семья, среда, в которой живет ребенок (социально неблагополучная, ранняя депривация). Педагог-психолог анализирует творческие работы ребёнка (тетради, рисунки, поделки и т. п.); беседует с целью уточнения мотивации, запаса представлений об окружающем, уровня развития речи; выявляет и раскрывает причины и характер тех или иных особенностей психического развития детей; обследует ребенка; анализирует материалы обследования (в сложных дифференциально-диагностических случаях проводятся повторные обследования); вырабатывает рекомендации по освоению Программы. В каждом конкретном случае определяются ведущие направления в работе с ребенком. Составляется комплексный план оказания ребенку психолого-педагогической поддержки с указанием этапов и методов коррекционной работы. Обращается внимание на предупреждение физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок;
- специалистом в области коррекционной педагогики (логопедом, инструктором ЛФК, дефектологом) который проводит изучение ребенка

посредством специальных методов обследования; изучает состояние и анализирует динамику нарушений, структуру дефекта воспитанника; определяет состояние сохранных функций и процессов; проводит индивидуальные, групповые и подгрупповые коррекционные занятия с детьми с ОВЗ; осуществляет своевременное предупреждение и преодоление трудностей при освоении ребенком программного материала; оказывает консультативную помощь родителям детей с ОВЗ; консультирует специалистов, работающих с детьми с ОВЗ.

Организация комплексного коррекционно-педагогического сопровождения детей с ОВЗ предполагает участие в нем каждого специалиста и руководителя детского сада.

2) Регламент и содержание работы психолого-педагогического консилиума далее (ППк)

В АНО – аппарате управления и во всех детских садах АНО действует психолого-педагогический консилиум (далее ППк) с целью создания оптимальных условий обучения, развития, социализации и адаптации обучающихся посредством психолого-педагогического сопровождения. Данная работа ведётся согласно Положению «О Психолого-педагогическом консилиуме в АНО ДО «Планета детства «Лада»», утверждённого приказом директора АНО от 13.10.2020г. № 454-П.

В своей деятельности ППк реализует следующие задачи:

ППк АНО:

- обеспечение организационно-методического сопровождения деятельности ППк в детских садах АНО;
- учёт наличия обучающихся с ОВЗ, инвалидностью, детей «группы риска» в детских садах АНО;
- проведение повторных обследований обучающихся с целью разрешения спорных ситуаций, возникающих при проведении ППк в детских садах АНО;
- осуществление контроля за деятельностью ППк детских садов АНО.

ППк детского сада:

- выявление трудностей в освоении образовательных программ, особенностей в развитии, социальной адаптации и поведении обучающихся для последующего принятия решений об организации психолого-педагогического сопровождения;
- разработка рекомендаций по организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся;
- консультирование участников образовательных отношений по вопросам актуального психофизического состояния и возможностей обучающихся; содержания и оказания им психолого-педагогической помощи, создания специальных условий получения образования;
- контроль за выполнением рекомендаций ППк.

Для решения поставленных задач ППк детского сада осуществляет:

- изучение индивидуальных особенностей обучающегося с ОВЗ / инвалида/ группы «риска»;
- определение характера и содержания специальной помощи в соответствии с образовательными потребностями и возможностями обучающегося;
- организация психолого-педагогического сопровождения обучающихся на основе «Порядка организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся в АНО ДО «Планета детства «Лада»;
- проведение мониторинга и оценки качества психолого-педагогического сопровождения обучающихся в детском саду.

По данным обследования составляется заключение, и разрабатываются рекомендации, обязательные для выполнения всеми специалистами, работающими с ребенком. На основании полученных данных коллегиально составляются заключение консилиума и рекомендации по обучению, развитию и воспитанию ребенка с учетом его индивидуальных возможностей и особенностей. При необходимости члены комиссии могут направить ребенка по согласию родителей (законных представителей ребенка) на прохождение городской ПМПК.

На основании «Порядка организации и осуществления образовательной деятельности в Автономной некоммерческой организации дошкольного образования «Планета детства «Лада», утвержденного приказом директора АНО от 24.06.2021г. №305-П. детский сад:

- при наличии в детском саду детей с ОВЗ в группе компенсирующей направленности - разрабатывает адаптированную основную образовательную программу дошкольного образования (далее – АООП ДО), в общеразвивающей или комбинированной группе - адаптированную образовательную программу дошкольного образования (далее – АОП ДО);
- АОП ДО разрабатывается с согласия родителей (законных представителей) обучающегося, принимается на заседании психолого-педагогического консилиума детского сада и утверждается распоряжением заведующего детским садом в течение месяца со дня предъявления заключения психолого-медико-педагогической комиссии; реализация АОП ДО осуществляется после ознакомления и согласия родителей (законных представителей) на психолого-педагогическое сопровождение;
 - в группах общеразвивающей направленности осуществляется дошкольное образование детей в соответствии с ООП ДО детского сада;
 - в группах компенсирующей направленности осуществляется реализация АООП ДО для детей с ОВЗ с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с ОВЗ;
 - в группах комбинированной направленности осуществляется совместное образование здоровых детей и детей с ОВЗ в соответствии с ООП ДО и АОП ДО для детей с ОВЗ с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с ОВЗ.

Взаимодействие с родителями воспитанников с ОВЗ

Взаимодействие с родителями воспитанников с ОВЗ включает несколько направлений:

1. Изучение педагогами группы условий семейного воспитания детей с ОВЗ и отношения родителей к дефекту ребенка.
2. Организация взаимодействия в рамках реализации адаптированной образовательной программы.
3. Предоставление родителям в индивидуальном порядке данных о результатах диагностики, содержание индивидуально-образовательного маршрута и динамики развития их ребенка.
4. Педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ.

Основные формы взаимодействия детского сада с семьей ребёнка с ОВЗ

- Знакомство с семьей: посещение, анкетирование.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники.
- Образование родителей: проведение семинаров-практикумов, мастер-классов, тренингов, создание библиотеки и др.
- Организация совместной деятельности: организации тематических праздников, конкурсов, посещение культурных мероприятий, театров, музеев.

– Привлечение родителей к закреплению образовательного и коррекционно-развивающего материала в домашних условиях.

Одним из важных условий успешности решения задачи является дифференцированный подход к установлению взаимоотношений и взаимодействия с семьями воспитанников. В частности, детский сад №201 «Волшебница» осуществляет деятельность по выявлению и учету семейного неблагополучия, индивидуальную профилактическую работу по предупреждению социально опасных ситуаций в семье сопровождению и просвещению семей, имеющих статус неблагополучных.

Основные этапы работы детского сада по выявлению неблагополучия и сопровождения семьи

Таблица 40

Этапы	Содержание
1 этап	Сбор и систематизация информации, сведений из источников информации.
2 этап	Выявление детей и семей, относящихся к одной из целевых групп и критериев неблагополучия, оценка уровня жизни несовершеннолетнего и степени угрозы его жизни, и здоровью.
3 этап	В случае подтверждения семейного неблагополучия (наличия признаков семейного неблагополучия, жестокого обращения с детьми), когда решение проблемы не терпит отлагательства и требует подключения специалистов, осуществляется постановка семьи: – либо на внутриведомственный (внутрисадовый) контроль, – либо передача сведений о семье в муниципальные органы системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних.
4 этап	Организация непрерывного индивидуального социально-педагогического сопровождения семьей, профилактическая и просветительская работа по предупреждению социально опасных ситуаций в семье, с целью изменения неблагоприятной жизненной ситуации с момента выявления до стабилизации жизненной ситуации, устранения причин, поставивших семью в социально опасное положение (трудную жизненную ситуацию).
5 этап	Анализ работы с семьей с целью прогнозирования ситуации и координации взаимодействия детского сада с муниципальными органами и учреждениями системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, по принятию мер к родителям, не исполняющим обязанности по воспитанию, обучению и содержанию несовершеннолетнего.

Психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ и детей-инвалидов в АНО может осуществляться в процессе образовательной деятельности в *разных формах*:

- *группа компенсирующей направленности* (для детей с НОДА и ТНР);

- *консультационный центр* (оказание консультативно-практической помощи специалистами: педагогом-психологом, учителем-дефектологом, учителем-логопедом – родителям и педагогам по различным вопросам воспитания, обучения и развития ребенка с ОВЗ / ребенка-инвалида). При отсутствии в штатном расписании структурного подразделения – детского сада того или иного специалиста, необходимого для оказания консультационно-практической помощи, данная категория специалистов может привлекаться из других структурных подразделений – детских садов, либо по гражданскому договору.

В детском саду:

- в *группах компенсирующей направленности* реализуется адаптированная основная образовательная программа (далее АООП) дошкольного образования для детей с НОДА и для детей с ТНР. Данная программа разрабатывается на основе Примерных адаптированных основных образовательных программ дошкольного образования, одобренных решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17 с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ОВЗ.

При составлении АООПДо коллектив детского сада акцентирует своё внимание:

- на формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ОВЗ и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов;
- на личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысление результатов.

На основании результатов проведенной педагогической и психологической диагностики с ребенком ОВЗ педагогическим коллективом разрабатывается АООП ДО, выстраиваемая на основе основной образовательной программы группы путем применения адекватных способов индивидуализации и создания специальных условий ее реализации.

В АООП определяется специфическое для ребенка с ОВЗ соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства. АООП обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей) ребенка. В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению занятий с детьми с ОВЗ и т. д.

Координация реализации программ образования осуществляется на заседаниях психолого-медико-педагогического консилиума детского сада с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ.

В группах для детей с НОДА реализуется АООП ДО.

Основные принципы коррекции НОДА у детей дошкольного возраста

- соблюдение ортопедического режима;
- наличие специального оборудования и приспособлений) для облегчения передвижения детей (по мере необходимости);
- наличие рекомендаций лечащего врача к определению режима нагрузки организации образовательного процесса (организация режима дня, режима ношения ортопедической обуви, смена видов деятельности, проведение физкультурных пауз и т. д.);
- коррекция и формирование в процессе всех видов деятельности двигательных умений и навыков, коррекции нарушений психического и речевого развития;
- отражение всех сведений и впечатлений об окружающем тремя способами — действием, речью, изображением.

В группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР)

Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи, разработана с учетом содержания «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) (Н.В.Нищева).

Работа воспитателя по развитию речи во многих случаях предшествует логопедическим занятиям, обеспечивая необходимую познавательную базу для формирования речевых навыков. В других случаях, воспитатель сосредотачивает свое внимание на закреплении результатов, достигнутых на логопедических занятиях.

Воспитатель во второй половине дня занимается с детьми по заданию логопеда. Он организует речевую практику, в процессе которой закрепляются словесные обозначения активной речи, отрабатываются лексико-грамматические категории, закрепляет поставленные звуки.

Основные принципы коррекции ТНР у детей дошкольного возраста

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Для детей с нарушениями зрения (в рамках инклюзивного образования)

Для детей с нарушениями зрения в детском саду созданы необходимые условия для преодоления отставания в развитии игровой и трудовой деятельности, а также преодоление вербализма и обогащение чувственной основы деятельности (например, организация экскурсий и наблюдений, в процессе которых у детей происходит слияние словесных представлений с конкретными действиями, признаками, свойствами и явлениями общественной окружающей жизни).

Принципы:

- использование средств тифлотехники, специальных оптических средств (очки, лупы, линзы и др.), тактильных панелей (наборы материалов разной текстуры), которыми можно осязать и совершать различные манипуляции;
- создание офтальмологических условий в группах и лечебных кабинетах и специального распорядка жизни, лечения, воспитания и обучения с учётом интересов, способностей и потребностей ребёнка;
- опора на остаточное зрение или специфические способы восприятия;
- предупреждение зрительного утомления.

Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ

Предусматривается следующий алгоритм выявления детей с ОВЗ и создания для них специальных образовательных условий.

1. В начале нового учебного года в образовательной организации педагоги, в том числе педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели, т. е. специалисты психолого-педагогического консилиума (ППК) организации, выявляют детей с ОВЗ.

2. После этого проводится заседание консилиума и принимается решение о необходимости прохождения территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) в целях проведения комплексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию детям психолого-медико-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания, согласно приказу Министерства образования и науки Российской Федерации от 24 марта 2009 г. № 95 «Об утверждении положения о психолого-медико-педагогической комиссии», и определения специальных условий для получения образования согласно ст. 79 ФЗ № 273 «Закон об образовании в Российской Федерации».

3. По результатам обследования на ПМПК даются рекомендации по созданию для ребенка специальных образовательных условий (ст. 79 ФЗ № 273. («Под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья в

настоящем Федеральном законе понимаются условия обучения, воспитания и развития таких обучающихся, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья».)

4. На основании рекомендаций ПМПК специалисты ППк образовательной организации разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут и/или адаптированную образовательную программу.

В целях разработки индивидуального образовательного маршрута ребенка с ОВЗ решаются следующие задачи:

- определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в образовательной организации, соответствующих возможностям и специальным потребностям ребенка;
- определение объема, содержания — основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи;
- определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно-развивающей работы с ребенком. Здесь же определяются критерии и формы оценки динамики познавательного и личностного развития ребенка, степени его адаптации в среде сверстников;
- определение необходимости, степени и направлений адаптации основной образовательной программы организации;
- определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;
- определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально-технических ресурсах. Подбор необходимых приспособлений, организация развивающей предметно-пространственной среды.

5. После разработки индивидуального образовательного маршрута и/ или адаптированной образовательной программы, педагоги и специалисты образовательной организации осуществляют их реализацию и ведут наблюдение за развитием ребенка.

Праздники, конкурсы,— важная составляющая инклюзивного процесса. Они создают позитивный эмоциональный настрой, объединяют детей и взрослых, являются важным ритуалом группы и всего сада.

Мониторинг инклюзивного образовательного процесса

Процедур оценки результатов образовательной деятельности Организации, реализующих инклюзивную практику, может быть несколько.

Одной из таких процедур является оценка соответствия деятельности организации целям, задачам и принципам инклюзивного образования.

Организация работы определяется в результате тесного взаимодействия 3-х модулей: педагогического, медицинского, психологического.

1. Педагогический модуль.

В его состав входят: заведующий детским садом, заместитель заведующего по воспитательной и методической работе, воспитатели, специалисты. Их работа строится на основе результатов психолого-педагогического обследования детей, на изучении поведения, игровой и продуктивных видов деятельности.

Основная задача деятельности участников этого модуля - создание условий и обеспечение конкретных воспитательно-оздоровительных мероприятий по коррекции и профилактике нарушений ОДА и ТНР у детей.

Воспитатель проводит педагогическую диагностику развития детей с нарушением ОДА и ТНР; осуществляет разработку индивидуального маршрута сопровождения каждого ребёнка; заполняет карту наблюдений за ребёнком с нарушением ОДА, ТНР; планирует индивидуальную работу с учетом физических и психических особенностей детей с нарушением ОДА, ТНР с учетом рекомендаций специалистов.

ИФК планирует и проводит индивидуальную работу с учетом физических и психических особенностей детей с нарушением ОДА с учетом рекомендаций специалистов.

Учитель-логопед обследует ребенка (при наличии нарушений речи), определяя структуру и степень выраженности имеющегося у него дефекта; составляет индивидуальные программы развития для детей с нарушением ОДА, ТНР.

Музыкальный руководитель определяет задачи, формы, методы работы с детьми по вопросам музыкального развития, разрабатывает индивидуальные программы развития для детей с нарушением ОДА, ТНР.

2. Психологический модуль.

Этот модуль представляет педагог - психолог, который проводит психологическую диагностику развития детей. Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей) (ФЗ «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 273-ФЗ, гл. 4, ст.42, п.3).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей (ФГОС ДО, раздел III, п.3.2.3.)

Педагог-психолог устанавливает актуальный уровень когнитивного развития детей с нарушением ОДА, ТНР определяет зону ближайшего развития, выявляет особенности эмоционально-волевой сферы, личностные особенности детей, характер взаимодействия со сверстниками, родителями и другими взрослыми, составляет индивидуальные программы развития для детей с нарушением ОДА, ТНР выбирает адекватные формы психолого-педагогического сопровождения.

3. Медицинский модуль.

Основная цель деятельности медицинского блока - проведение обследования детей с нарушением ОДА, ТНР систематическое наблюдение за состоянием их здоровья и развития.

Старшая медицинская сестра информирует о состоянии ребенка, его возможностях; основываясь на результатах информации, полученной в анамнезе, организует коррекционно - профилактическую работу с ребенком, оздоровительные мероприятия с детьми по профилактике и коррекции НОДА. По рекомендации консилиума обеспечивает направление ребенка на консультацию к специалистам (врачу-ортопеду, неврологу, психиатру, окулисту и т.д.). В ходе консилиума дает рекомендации по режиму жизнедеятельности ребенка.

В течение года проводится промежуточный ППк, где участники обсуждают результаты комплексного психолого-педагогического сопровождения детей, разрабатывают направления и содержание работы на следующий ППк

В конце года на заседании итогового ППк по результатам итоговой комплексной диагностики детей с нарушением ОДА, ТНР члены консилиума отмечают динамику в развитии ребенка, эффективность индивидуальной программы, определяют направления работы с ребенком в дальнейшем.

Таким образом, ППк — это оперативная помощь ребенку с нарушением ОДА, ТНР посещающему группу компенсирующей направленности. ППк не только помогает ребенку и родителям, но и повышает профессиональный уровень самих педагогов, обеспечивая согласованность их действий при психолого-педагогическом сопровождении детей с нарушением ОДА, ТНР.

Также ППк доводит до сведения родителей заключение, рекомендации и программу специальной коррекции, рекомендуемой ребенку; при необходимости углубленной диагностики, для разрешения конфликтных и спорных вопросов рекомендует родителям обратиться в ПМПк.

Более подробно содержание образовательной деятельности с детьми с НОДА и ТНР описано в АООП ДО для детей с НОДА и АООП ДО для детей с ТНР.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Условия организации образовательной деятельности с учетом регионального компонента

Таблица 41

Особенности	Содержание
Национально-культурные особенности	- многонациональный состав населения города и области (соседство на достаточно ограниченной территории людей более 200 национальностей, вероисповедания, разных укладов жизни, разных культур, с преобладанием русскоязычного (83,6%), - активная деятельность национально-культурных объединений (автономий, обществ, центров, товариществ, общин, отделений) – более 800.
Климатические и экологические особенности	- климат Самарской области характеризуется как умеренно континентальный. - Самарская область относится к малолесным регионам, лесистость составляет 12,7 %; - поверхностные водные ресурсы представлены бассейном реки Волги и ее притоками; - на территории Самарской области сформирована уникальная сеть различных охраняемых природных территорий (Жигулевский государственный природный заповедник, национальный парк «Самарская Лука», национальный парк «Бузулуцкий бор»; - на территории Самарской области встречается и обитает более 58 видов птиц и 34 вида млекопитающих, около 70 видов рыб; - на территории Самарской области обитает более 35 видов позвоночных и 17 беспозвоночных животных, 35 видов растений, занесенных в Красную книгу, - промышленный сектор оказывает значительное влияние на ухудшение состояния атмосферного воздуха и водных ресурсов. - рост объемов производства в основных отраслях экономики Самарской области усиливает антропогенную нагрузку на окружающую среду и увеличивает техногенное воздействие на здоровье населения. Следствием сложившейся неблагоприятной экологической обстановки в регионе является наличие территорий с чрезвычайной экологической ситуацией и превышение уровня общей заболеваемости населения области над среднероссийским показателем.
Особенности промышленного комплекса	- Тольятти – крупнейший производитель автомобилей (ОАО «АВТОВАЗ», ЗАО «ДжиЭм- АВТОВАЗ»); - крупный производитель электроэнергии (ОАО «Жигулевская ГЭС»)
Особенности культурного и оздоровительного комплекса Тольятти	- функционируют 15 музеев; 5 театров (в том числе детских); Тольяттинская филармония, 7 концертных площадок, 21 крупных спортивных сооружений и комплексов.

Особое внимание в данном разделе вариативной части Программы уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, ближайшего окружения, городского общества и т.д. Ближайшее окружение, та общественная

среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Программа формирования основ гражданской позиции у дошкольников «Я – гражданин Самарской земли» (О.В.Алекинова, О.В.Каспарова, Н.М.Диринова, М.В.Ромахова и др., Тольятти, 2021) реализуется с учетом региональной специфики по трём взаимосвязанным содержательным разделам, в соответствии с подблоками и темами:

Раздел «Мой любимый город» («Град старинный»; «Тольятти современный») - формируются представления об истории родного города и его основателе В.Н. Татищеве. Знакомятся с планом города, прошлым и настоящим Тольятти. Происходит знакомство с улицами города, через значимые объекты. Дети получают знания об АВТОВАЗе - крупнейший российский производитель легковых автомобилей. Знакомятся с предприятиями города их роли и значимости для горожан.

Раздел «Просторы Самарской области» («Природа Самарского края»; «Историко - архитектурные достопримечательности»; «Национальный колорит») - получают представления об особенностях и красоте родного края. У дошкольников формируются знания о природе и животном мире Самарской области, о заповедных местах, народных богатствах (недра, полезные ископаемые), климатических особенностях. Познакомятся с обычаями и традициями народов Поволжья. Познакомятся с особенностями историко-архитектурными достопримечательностями региона.

Раздел «Славится Самарский край!» - знакомятся с людьми, которые прославили Самарскую область (спортсменами, деятелями культуры и науки, героями боевых действий).

Формы, методы и приёмы реализации парциальной Программы «Я – гражданин Самарской земли»

Таблица 42

Раздел	Возрастн. группа	Содержание	Формы	Методы и приёмы
<i>«Мой любимый город»</i>	2 младшая группа	Знакомятся с близлежащими улицами города, через значимые объекты (жилой дом, магазин, детская площадка, детский сад) Знакомятся со свойствами деревянной и глиняной посуды Знакомятся со старинными игрушками, изготавливают рукотворных кукол. Знакомятся с автомобильным заводом "АВТОВАЗ" и легковыми автомобилями. Знакомятся с тольяттинской кондитерской фабрикой "Сласти". Знакомятся с семейными традициями встречи гостей.	ОД Игра Беседы Д/игры	Рассматривание предметов, иллюстраций, рассказ воспитателя, беседа, загадывание загадок, дидактическая игра, подвижная игра, рассматривание фотографий, прием сравнения, просмотр слайдов, экспериментирование, раскрашивание предметов, дидактическая игра

средняя	<p>Знакомятся с близлежащими улицами, основными ориентирами и достопримечательностями. Знакомятся с образом жизни народа в старину (предметы быта, одежда, фольклор). Знакомятся с бревенчатой избой. Знакомятся с материалами из которых изготавливают автомобили на "АВТОВАЗе" и их свойствами. Знакомятся со значимыми предприятиями города Тольятти – молокозаводе. Знакомятся с празднованием Дня рождения города.</p>	<p>ОД Игра Беседы Д/игры</p>	<p>Отгадывание загадок, просмотр видеофрагмента об улицах города, карты города Тольятти, показ иллюстраций; рассказ воспитателя, вопросы к детям, чтение стихотворения, словесные игры, рассматривание предметов старины, продуктивная деятельность, русская народная игра «Вышел Ваня», технология ТРИЗ, беседа, дидактическая игра, подвижная игра, рассматривание фотографий, дидактическая игра, показ предмета, рассматривание, работа с макетом, работа с фотовыставкой</p>
старшая	<p>Знакомятся с историей родного города, с разновидностями домов и старинных построек в крепости. Знакомятся с памятниками защитников Отечества, улицами родного города, названными в честь значимых исторических событий. Знакомятся с гербом и символикой города Тольятти. Знакомятся с социально значимыми акциям. Знакомятся с конвейером на АВТОВАЗе и с этапами сборки автомобилей. Знакомство с тольяттинским хлебозаводом "Край Каравай".</p>	<p>ОД Игра Беседы Д/игры Викторины Экскурсии</p>	<p>рассматривание макета (иллюстрации, просмотр презентации) «Ставропольская крепость»; приём «Фотография подсказывает решение», просмотр видеофильма, пальчиковая гимнастика, беседа, дидактическая игра, логические вопросы, просмотр видеофильма, проблемные вопросы</p>
подготовительная	<p>Знакомятся с историей родного города и его основателем В.Н. Татищеве, планом города, прошлым и настоящим Тольятти. Продолжают знакомиться с промышленной сферой города Тольятти Знакомятся с фестивалями Поволжья</p>	<p>ОД ОД Игра Беседы Д/игры Викторины Экскурсии</p>	<p>работа с фотобоксами «Угадай по силуэту»; интерактивная игра «Прошлое и настоящее»; интерактивное панно – эскизы «Детский музей», «Музей военной техники». показ иллюстраций, просмотр презентаций, видеофильмов об истории Тольятти, АВТОВАЗе, прием «Ребус», графический диктант, создание пирамиды сроков разложения в природе бытовых отходов, пение песен, рассказ воспитателя, беседа, дидактическая игра, проблемные вопросы</p>

«Просторы Самарской области»	2 младшая группа	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомство с полезными ископаемыми родного края (глина). Закрепление представлений о растениях ближайшего окружения. - Знакомятся с заповедником Самарской Луки. - Знакомство с архитектурой родного города через ближайшее окружение (здание детского сада, дома, магазина) 	<p>ОД, наблюдения, дидактические игры, рассматривание фото, чтение литературных произведений, продуктивная деятельность, подвижные игры, слушание музыкальных произведений, сюжетно- ролевые игры.</p>	<p>сказки на фланелеграфе; беседа, слушание сказки, объяснение, рассказ.</p>
	средняя	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомство с полезными ископаемыми (графит, мел, слюда, кварц); - Знакомство с заповедником «Жигулёвские горы» - Знакомство с основными особенностями архитектурных сооружений города 	<p>ОД, наблюдения, дидактические игры, рассматривание фото, чтение литературных произведений, продуктивная деятельность, подвижные игры, слушание музыкальных произведений, сюжетно- ролевые игры.</p>	<p>беседа, дидактическая игра, логические вопросы, просмотр видеофильма, проблемные вопросы, эвристическая беседа, виртуальные экскурсии, проектная деятельность, акции</p>
	старшая	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомство с особенностями полезных ископаемых региона их пользе для человека; - Знакомство с географическим положением реки Волги - Знакомство с архитектурными особенностями «Богатырской слободы», улицами города Центрального района и др. - Знакомство с праздниками и традициями народов Поволжья 	<p>ОД, наблюдения, дидактические игры, рассматривание фото, чтение литературных произведений, продуктивная деятельность, подвижные игры, слушание музыкальных произведений, акции сюжетно- ролевые игры, викторины, экскурсии,</p>	<p>беседа, дидактическая игра, логические вопросы, просмотр видеофильма, проблемные вопросы, эвристическая беседа, виртуальные экскурсии, проектная деятельность, акции</p>
	подготовительная	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомство с «Красной книгой Жигулей»; - Расширение кругозора детей об архитектурных сооружениях региона - Знакомство с обычаями и обрядами народов Поволжья 	<p>ОД, наблюдения, дидактические игры, рассматривание фото, чтение литературных произведений, продуктивная деятельность, подвижные игры, слушание музыкальных произведений, сюжетно- ролевые игры, викторины, экскурсии, акции</p>	<p>беседа, дидактическая игра, логические вопросы, просмотр видеофильма, проблемные вопросы, эвристическая беседа, виртуальные экскурсии, проектная деятельность, акции</p>

«Славится Самарский край»	2 младшая группа	Формирование у детей элементарных представлений, интереса и уважительного отношения к: - достопримечательностям родного края(спортивные объекты города Тольятти); - сказкам Самарской луки, мультфильмам студии «Куйбышевтеелефильм»; - творчеству художников Самарского края (Елена Самарская); - профессии артистов театров города Тольятти.	Совместная деятельность педагога с детьми, познавательная исследовательская деятельность, выставка.	Игровые: сюрпризный момент, игровые ситуации. Словесные: чтение художественных произведений, беседа, вопросы, загадки. Наглядные: демонстрация фотографий, иллюстраций, образцов.
	средняя	Формирование у детей элементарных представлений, интереса и уважительного отношения к: - достопримечательностям родного края(спортивные объекты города Тольятти); - сказкам Самарской луки, мультфильмам студии «Куйбышевтеелефильм»; - творчеству художников Самарского края (Елена Самарская); - профессии артистов театров города Тольятти.	Совместная деятельность педагога с детьми, путешествие, викторина, познавательная исследовательская деятельность, творческая мастерская, выставка	Игровые: сюрпризный момент, игровые ситуации. Словесные: чтение художественных произведений, беседа, вопросы, загадки. Наглядные: демонстрация фотографий, иллюстраций, образцов.
	старшая	Закрепление представлений детей о промыслах Жигулей, о народных умельцах Лоре Городецкой, ее творчестве; - формирование у детей понятия об историко-культурных ценностях Самарского края, закрепление представлений детей о создателе технического комплекса К.Г. Сахарове, его идеях создания музея; - обогащение представлений детей о Самарском авиационном заводе «Прогресс», о продукции, которую он выпускает; - знакомство детей с достижениями Самарских спортсменов: хоккеист А.Ковалёв, каратист А.Герунов, боксёр О.Саитова, гимнаст А.Немова и Е.Приваловой	Образовательная деятельность, совместная деятельность педагога с детьми, квест-игра, маршрутная игра, путешествие, викторина, познавательная исследовательская деятельность, творческая мастерская, выставка	Наглядные: рассматривание иллюстраций, репродукций, просмотр презентаций Словесные: беседа, вопросы, ситуативная беседа, рефлексия. Практические: игры, игровые упражнения, игровые задания, проблемные ситуации, игровые этюды, упражнение «Вживание в картину»
	подготовительная	Обобщение и закрепление у детей знаний об особенностях росписи самарской матрешки, о самарских художниках оформителях матрешки – Н.Головановой; - продолжение знакомства детей с достижениями Самарских спортсменов.	ОД, совместная деятельность педагога с детьми, игра «Активити», Маршрутная игра, путешествие, викторина, познавательная исследовательская деятельность, творческая мастерская.	Наглядные: рассматривание иллюстраций, репродукций, просмотр презентаций Словесные: беседа, вопросы, ситуативная беседа, рефлексия. Практические: игры, игровые упражнения, игровые задания, проблемные ситуации, игровые этюды.

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

Детский сад осуществляет образовательную деятельность с приоритетным осуществлением деятельности *по физическому развитию* детей в группах общеразвивающей направленности и с приоритетным осуществлением деятельности по квалифицированной коррекции недостатков в физическом, психическом и речевом развитии детей в группах компенсирующей направленности.

Дополнение содержания ОО «Физическое развитие» направлено на:

- приобретение опыта, связанного с выполнением упражнений в воде; выполняемых под музыку и сочетающих элементы плавания, гимнастики, стретчинга, силовых упражнений (акваэробика);
- приобретение опыта, связанного с выполнением упражнений в воде: умений и навыков плавания;
- развитие культуры движения, двигательного воображения и творческой фантазии в процессе сюжетно-ролевой ритмической гимнастики;
- осуществление деятельности по физическому развитию дошкольников посредством комплексного, системного подхода в использовании оздоровительных средств и предоставления ребенку возможности с помощью специальных оздоровительных приемов-упражнений, в игровой и сюжетной форме оздоравливать себя:
- упражнения оздоровительного направления (пальчиковая гимнастика с использованием нестандартных тренажеров, профилактический массаж, воздействие на кисть палочками, массажными мячиками, грецким орехом, прополисом, голубой глиной, камушками разного размера).
- упражнения, направленные на развитие умственных способностей и подготовки кисти к письму (мозаика, бисерография, ниткопись, оригами, вязание, вышивка, рисунки на фольге); упражнения с элементами художественной гимнастики (с обручем, с мячом, со скакалкой, с лентой, прикрепленной на карандаш), которые выполняются как правой, так и левой рукой поочередно, что стимулирует развитие обеих рук.
- упражнения на развитие мелких мышц (сжатие кистевого эспандера, резинового мячика, растягивание всей кистью и различным сочетанием пальцев рук медицинского резинового бинта, разминание и лепка фигур из резинового болванчика (резиновый шарик, туго набитый мукой).

Содержание вариативной части Программы «Программа обучения детей плаванию в детском саду» Е.К. Воронова

Таблица 43

Имладшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
В младшей группе большинство детей только начинают знакомиться с водой, основные задачи: научить, не бояться воды, самостоятельно входить в нее, безбоязненно играть и плескаться, делать попытки лежать на воде, делать выдох на границе воды и воздуха. В течение года дети учатся: - Погружать лицо и голову в воду. - Ходить вперед и назад в воде глубиной до бедер с	Начинается новый этап: приобретение навыков плавания, таких как ныряние, лежание, скольжение, прыжки в воду, контролируемое дыхание, которые помогают чувствовать себя в воде достаточно надежно. Обучение нацелено на формирование умения находиться в воде в без опорном положении. Двигательные навыки закрепляются уже на большой глубине. Повышаются требования к самостоятельности, организованности. В течение года дети учатся: - Погружать лицо и голову в воду. -	К старшей группе дети хорошо передвигаются в воде. Продолжается закрепление основных навыков плавания. В течение года дети учатся: - Погружать лицо и голову в воду, открывать глаза в воде. - Бегать парами. - Нырять в обруч, проплывать тоннель, подныривать под гимнастическую палку. - Доставать предметы со дна, выполнять игровое упражнение «Ловец». - Выполнять вдох над	В подготовительной к школе группе дети совершенствуют полностью технику правильного способа плавания. Их движения еще недостаточно слитны и точны, наблюдается нарушение ритма. В играх и упражнениях воспитывается самостоятельность, организованность, решительность, уверенность в своих силах, инициативность, умение творчески использовать приобретенные навыки. В течение года дети учатся: - Погружаться в воду, открывать глаза в воде. - Поднимать со дна предметы с открыванием глаз под водой. - Нырять в обруч, проплывать тоннель, мост. - Выполнять вдох над водой и выдох в воду с неподвижной опорой. - Выполнять серии выдохов в воду, ритмичный вдох - выдох в сочетании с движениями ног, дышать в

<p>помощью рук. - Бегать (игра «Догони меня», «Бегом за мячом»). - Пытаться выполнять упражнение «Крокодилчик». - Дуть на воду, пытаться выполнять вдох над водой и выдох в воду. - Прыгать по бассейну с продвижением вперед. - Выпрыгивать вверх из приседа в воде глубиной до бедер. - Пытаться лежать на воде вытянувшись в положении на груди. - Учить простейшим плавательным движениям ног.</p>	<p>Бегать парами. - Пытаться проплыть тоннель, подныривать под гимнастическую палку. - Делать попытку доставать предметы со дна. - Выполнять вдох над водой и выдох в воду с неподвижной опорой. - Выполнять упражнение на дыхание «Ветерок». - Выполнять серию прыжков продвижением вперед. - Выпрыгивать вверх из приседа в воде глубиной до бедер или до груди. - Скользить на груди, выполнять упражнения в паре «На буксире». - Пытаться выполнить упражнения «Звездочка», «Медуза».</p>	<p>водой и выдох в воду с неподвижной опорой. - Выполнять серии выдохов в воду, упражнение на задержку дыхания «Кто дольше». - Скользить на груди с работой ног. - Пытаться скользить на спине, лежать с плавательной доской. - Продвигаться с плавательной доской с работой ног на груди. - Выполнять упражнения «Звездочка» на груди, на спине. - Выполнять упражнение «Поплавок»</p>	<p>положении лежа на груди с поворотом головы в сторону с неподвижной опорой -- Скользить на груди и на спине с работой ног. - Пытаться скользить на спине, лежать с плавательной доской. - Продвигаться с плавательной доской с работой ног на груди и на спине. - Выполнять упражнения «Звездочка» на груди, на спине, Упражнение «Осьминожка» на длительность лежания. - Плавать на груди с работой ног. - Пытаться плавать способом на груди и на спине.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Содержание вариативной части Программы

Парциальная общеобразовательная программа по физическому развитию «Будьте здоровы!»

Содержательный компонент представлен определенным объемом знаний, умений и навыков, необходимых и достаточных для осуществления указанного направления деятельности ребенком.

Исходя из содержания понятия «основы здорового образа жизни» (далее - ЗОЖ), элементов основ ЗОЖ, необходимости показа зависимости уровня здоровья человека от различных способов ведения ЗОЖ –определены следующие разделы содержания Программы:

Элемент ЗОЖ – культурно-гигиенические мероприятия

1. Личная гигиена (гигиена полости рта, гигиена тела)
2. Гигиена питания (правила поведения за столом, сервировка стола)
3. Навыки самообслуживания (личные вещи, внешний вид)

Элемент ЗОЖ – рациональное питание

1. Полезные и неполезные еда

Элемент ЗОЖ – двигательная деятельность

1. Значение движений для здоровья
2. Активный отдых зимой
3. Активный отдых летом
4. Народные традиции в движениях

Элемент ЗОЖ – режим дня

1. Что такое режим (значение и структура)
2. Режим движения (утренняя гимнастика, прогулки)
3. Режим питания (частота, регулярность)
4. Режим отдыха

Элемент ЗОЖ – медицинская активность

1. Здоровый и больной человек
2. Способы профилактики
3. Если я заболел
4. Оказание первой помощи

Элемент ЗОЖ – психоэмоциональная саморегуляция

1. Радость
2. Гнев

Элемент ЗОЖ – закаливание

1. Закаливание – что это? (Что это, значение, предметы для закаливания)
2. Водичка, водичка, сделай меня здоровым (водные виды закаливания)
3. О пользе свежего воздуха (воздушное закаливание, прогулки на свежем воздухе)

Как дружить с солнцем? (Солнечные ванны – как вид закаливания)

В каждой возрастной группе разделы конкретизируются и реализуются через узконаправленную тему. Эмоциональная насыщенность содержания знаний об основах ЗОЖ формирует эмоционально-положительное отношение к данному процессу.

Содержательный компонент складывается из нескольких составляющих:

- когнитивный блок связан с целенаправленным формированием у детей знаний и представлений об элементах ЗОЖ, способах его ведения;
- эмоционально-оценочный блок направлен на формирование эмоционально-оценочного отношения к основам ЗОЖ;
- мотивационно-поведенческого третий блок связан с формированием устойчивого мотива к ведению основ ЗОЖ, а также умения отражать имеющиеся знания в деятельности и поведении.

Информация о здоровье и ЗОЖ представлена ребенку во всем многообразии: человек, организм человека, образ жизни людей, болезни, способы укрепления здоровья. Приобщение детей к здоровому образу жизни – задача, которую человечество решает с того времени, когда стала осознаваться необходимость в передаче опыта последующему поколению. Этот процесс эффективен, если строится с учетом психофизиологических особенностей ребенка (образности мышления, подражательности, непосредственности, «открытости» для взаимодействий с взрослым и т.д.). Дети дошкольного возраста способны осваивать начальные формы таких понятий, как пространство и время, живое и неживое, строение организма, а также знания о себе и других людях.

Содержание Программы непосредственным образом реализуется в ходе разных видов деятельности, предусмотренных ФГОС ДО. Реализация содержания возможна благодаря использованию следующих групп методов, отобранных в соответствии с когнитивным, эмоционально-оценочным и мотивационно-поведенческим блоками: методы направленные на накопление представлений, оценок и суждений (наблюдение, пример взрослых, опыты, эвристические беседы); методы, вызывающие познавательную и эмоциональную активность (опыты, сравнительное наблюдение, проектирование, чтение познавательной художественной литературы); методы, стимулирующие поведение и деятельность (пример сверстников, поощрение, моделирование). Использование вышеперечисленных методов способствовало развитию положительного эмоционально-оценочного отношения старших дошкольников к элементам основ здорового образа жизни (соблюдение режима, выполнение гигиенических процедур, двигательная активность и т.д.).

Возраст детей: 3-7 лет (младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы). Формы и режим занятий: непрерывная образовательная деятельность (1 раз в 2 недели), совместная деятельность взрослого и ребенка в режиме дня, самостоятельная деятельность детей, работа с родителями.

Содержание вариативной части Программы
«Комплексная физическая реабилитация детей с нарушением опорно-двигательного аппарата» Л.С.Сековец

Таблица 44

Младший дошкольный возраст	Средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
<ul style="list-style-type: none"> – Формирование координации рук и ног, особенно в ходьбе. – Развитие равномерного темпа ходьбы и бега. – Обучение игре с мечом, катание в прямом направлении и друг другу – Развитие тактильных ощущений в играх-упражнениях с предметами (мячом, погремушкой, обручем, кубиками и т.п.). – Воспитание умение действовать в подвижных играх сообща, по указанию педагога начинать и заканчивать действия в соответствии с сюжетом игры. – Развитие умение ориентироваться в пространстве в соответствие с меняющейся обстановкой. – Воспитание способности проявлять выдержку, волю, уверенно действовать в коллективе сверстников. – Формирование связей между словом, предметом и действием, широко используя звуковые ритмические и речевые стимулы: фольклорный материал, потешки, прибаутки, песенки, речевки. 	<ul style="list-style-type: none"> – Формирование правильной осанки и умения сохранять ее в любой позе (лежа, сидя, стоя). – Укрепление мышц спины, шеи, рук и ног с помощью специально подобранных и строго дозированных упражнений. – Укрепление мускулатуры предплечья и кисти, используя упражнения с предметами (малым мячом, малым массажным мячом, флажками, султанчиками и т.п.). – Формирование обобщенных представлений о возможностях основного движения в целях использования его для решения различных задач, умения устанавливать простейшие связи между ними. – Закрепление приобретенных ранее навыков в самостоятельной двигательной деятельности. – Ходьба по наклонной плоскости. – Освоение техники приставного шага. – Продолжение обучения ходьбе с согласованными движениями рук и ног. – Достижение легкости бега с энергичным отталкиванием стопы. – Освоение технических характеристик бега, метания в цель и на дальность. – Обучение подпрыгиванию на месте, прыжками с продвижением вперед на двух и одной ноге. – Обучение прыжкам с места. – Спрыгивание с небольшой высоты. – Освоение подготовительных упражнений для обучения прыжкам с короткой скакалкой. – Катание обручей (произвольно и в указанном направлении). – Ползание, пролезание, подлезание, перелезание через предметы, с одного пролета гимнастической стенки на другой. – Закрепление умения контролировать положение тела, ориентироваться в пространстве. – Ходьба по бревну (горизонтальному или наклонному) разными способами. 	<ul style="list-style-type: none"> – Формирование правильной осанки и умения сохранять ее в любой позе (лежа, сидя, стоя). – Предупреждение и коррекция неправильных движений и положений тел. – Обучение детей четкому принятию различных исходных положений при выполнении упражнений, выполнению упражнений с большой амплитудой движений. – Формирование навыков самоконтроля при выполнении разнообразных движений в соответствии с образцом, объяснением воспитателя, или только по его указанию. – Формирование умения выдерживать ритм движения в сопровождении музыки, подсчета. – Формирование умения вспоминать знакомые упражнения, рассказывать о порядке и способов выполнения его отдельных частей. – Становление умения оценивать движения свои и товарищей. – Создание условий для самостоятельного выполнения простых и известных упражнений. – Закрепление умения ходить и бегать, соблюдая координацию движений рук и ног, в разном темпе, в разных направлениях. – Формирование умения лазить по гимнастической стенке разными способами, с изменением темпа передвижения. – Обучение прыжкам в длину, сохранение равновесия при приземлении, совершенствование техники выполнения движения. – Овладение навыками: подбрасывания и ловли мяча одной рукой на месте и в движении; прокатывания мяча в заданном направлении. – Развитие умения ориентироваться в пространстве.

<ul style="list-style-type: none"> – Развитие зрительной-моторной координации с использованием предметов, пособий, гимнастических снарядов, зрительных ориентиров, позволяющих сконцентрировать внимание, сохранить интерес к двигательной деятельности. – Развитие тонкой моторики пальцев рук: изолированных движений одной руки, двух рук одновременно, попеременно, разнообразных движенью кистью, движений пальцев. – Развитие тактильных ощущений опоры рук и ног на поверхность, покрытую различными материалами. 	<ul style="list-style-type: none"> – Качественно выполнение упражнений в равновесии. – Упражнения в бега и прыжках, увеличивающих глубину дыхания. – Формирование правильного дыхания с удлинённым выдохом, навыков рационального дыхания с движением, включая в ОРУ элементы дыхательной и звуковой гимнастики. – Воспитание уверенности при выполнении статических поз. – Катание на двухколесном велосипеде по прямой, по большому кругу. – Ходьба на лыжах ступающим и скользящим шагом, выполнение поворотов, подъема на горку. – Построения, соблюдение дистанции во время передвижения. – Обучение расслаблению мышц посредством специальных упражнений. – Развитие физических качеств: быстроты, ловкости, выносливости, гибкости и др. – Принятие на себя ведущей роли в подвижной игре, четкое выполнение правил игры. – Воспитание устойчивого интереса к различным видам движений, к выполнению элементов выразительного образа. – Развитие личностных качеств у детей: самостоятельности, активности, ответственности, желания помогать сверстникам и взрослым, инициативности, организованности, внимательности, сдержанности, дружеских взаимоотношений и т.п. 	<ul style="list-style-type: none"> – Формирование умения выполнять упражнения с открытыми и закрытыми глазами на статичной и балансирующей поверхности. – Обучение ходьбе на лыжах скользящим шагом, подъему и спуску с горы разными способами, совершенствование навыков катания в играх (на лыжах). – Обучение катанию на двухколесном велосипеде; совершенствование навыков катания в играх (на велосипеде). – Обучение катанию на самокате, отталкиваясь правой (левой) ногой. – Развитие тонкой моторики в разнообразной двигательной деятельности. – Развитие физических качеств – Развитие дыхательной системы с использованием дыхательных упражнений. – Развитие зрительно-моторной и слухо-моторной координации. – Развитие способности к саморегуляции, умения управлять своим психофизическим состоянием, используя релаксационные упражнения.
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2.2.3. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции

Проектирование воспитательно-образовательного процесса осуществляется в табличных формах, где содержательно описываются способы реализации комплексно-тематического принципа построения воспитательно-образовательного процесса, который предусматривает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы» (таблица 16). В качестве видов тем могут выступать: «организующие моменты», «тематические недели», «события», «реализация проектов», «сезонные явления в природе», «праздники», «традиции», интересы детей и др.

Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности Первая младшая группа

Таблица 45

	Период	Тема
Сентябрь	1 неделя 1 сентября – День Знаний	Малыш у себя дома
	2 неделя 9 сентября –Международный День красоты	Малыш у себя дома
	3 неделя 21 сентября – Международный День Мира	Давай подружимся
	4 неделя	Что мы делаем в детском саду

	27 сентября – День дошкольного работника	
Октябрь	1 неделя 4 октября – Всемирный день животных	Овощи, фрукты
	2 неделя 9 октября – Всемирный День почты	Осень наступила
	3 неделя	Посуда
	4 неделя	Мойдодыр, почему нужно быть чистым
Ноябрь	1 неделя 4 ноября – День народного единства	Одежда, обувь
	2 неделя 10 ноября - День полиции	Головные уборы
	3 неделя 18 ноября - День рождения Деда Мороза	Наша группа – игры и игрушки
	4 неделя 25 ноября – День Матери	Мамы разные нужны...
Декабрь	1 неделя	Домашние животные
	2 неделя	Дикие животные
	3 неделя	Зимушка-зима
	4 неделя 28 декабря – Международный день кино	Скоро встретим Новый Год
Январь	1 неделя	Неделя добрых слов
	2 неделя 11 января – Международный День «Спасибо»	Загадки
	3 неделя	Дом, в котором я живу
	4 неделя 30 января – День Деда Мороза и Снегурочки	Каникулы. Зимние забавы
Февраль	1 неделя	Дорожная азбука
	2 неделя 10 февраля – День Домового	Неделя сказок
	3 неделя 23 февраля – День защитника отечества	Мебель в доме
	4 неделя	Волшебное зернышко (огород на окне)
Март	1 неделя 01.03 - Международный День кошек 8 марта - Международный женский день	К единственной маме на свете
	2 неделя	Что есть на свете круглое?
	3 неделя	Течет, течет водичка
	4 неделя 27 марта – День театра	Неделя театра
Апрель	1 неделя 1 апреля – День Юмора и смеха; 2 апреля - Международный День детской книги; 7 апреля - Всемирный День здоровья	Неделя Здоровья
	2 неделя 12 апреля - День Космонавтики	Травка зеленеет... Первые цветочки

	3 неделя	Много - мало
	4 неделя 22 апреля - День Земли	Насекомые
Май	1 неделя 1 Мая – Праздник весны и труда	«Мы едем, едем, едем...»
	2 неделя 9 мая - День Победы	Рыбки плавают в пруду
	3 неделя 18 мая – Международный день музеев	В мире игрушек
	4 неделя 27 мая – Всероссийский День Библиотек	Любимые книжки
Июнь	1 неделя июня - День города 01.06 - Международный День защиты детей; 06.06 - День поэзии	Мой город
	2 неделя 12 июня – День России	Моя страна
	3 неделя 15 июня – День медицинского работника	Советы доктора Градусника
	4 неделя	Правила безопасного поведения
Июль	1 неделя	Мир цветов
	2 неделя 8 июля – День семьи, любви и верности	Моя семья
	3 неделя 19.07 -День Рождения АВТОВАЗа 30.07 - Международный День дружбы	Почемучкина неделя
	4 неделя 23 июля – День китов и дельфинов	Подводное царство
Август	1 неделя 05.08 - Международный День светофора	Уроки мудреца - Светофора
	2 неделя вторая суббота августа - День физкультурника	Мы любим спорт
	3 неделя 22.08 – День флага России	Чудесные вещи вокруг нас
	4 неделя	Наш детский сад

Вторая младшая группа

Таблица 46

	Период	Тема
Сентябрь	1 неделя 1 сентября – День Знаний	Моя семья
	2 неделя 9 сентября –Международный День красоты	Режим дня
	3 неделя 21 сентября – Международный День Мира	Давай подружимся
	4 неделя	Что мы делаем в детском саду

	27 сентября – День дошкольного работника	
Октябрь	1 неделя 4 октября – Всемирный день животных	Овощи, фрукты
	2 неделя 9 октября – Всемирный День почты	Осень наступила
	3 неделя	Разноцветный мир
	4 неделя	Мойдодыр, почему нужно быть чистым
Ноябрь	1 неделя 4 ноября – День народного единства	Одежда, обувь
	2 неделя 10 ноября - День полиции	Головные уборы
	3 неделя 18 ноября - День рождения Деда Мороза	Наша группа – игры и игрушки
	4 неделя 25 ноября – День Матери	Мамы разные нужны...
Декабрь	1 неделя	Домашние животные
	2 неделя	Дикие животные
	3 неделя	Зимушка-зима
	4 неделя 28 декабря – Международный день кино	Скоро встретим Новый Год
Январь	1 неделя	Неделя добрых слов
	2 неделя 11 января – Международный День «Спасибо»	Загадки
	3 неделя	Дом, в котором я живу
	4 неделя 30 января – День Деда Мороза и Снегурочки	Каникулы. Зимние забавы
Февраль	1 неделя	Дорожная азбука
	2 неделя 10 февраля – День Домового	Неделя сказок
	3 неделя 23 февраля – День защитника отечества	Мебель в доме
	4 неделя	Волшебное зернышко (огород на окне)
Март	1 неделя 01.03 - Международный День кошек 8 марта - Международный женский день	К единственной маме на свете
	2 неделя	Что есть на свете круглое?
	3 неделя	Течет, течет водичка
	4 неделя 27 марта – День театра	Неделя театра
Апрель	1 неделя 1 апреля – День Юмора и смеха; 2 апреля - Международный День детской книги; 7 апреля - Всемирный День здоровья	Неделя Здоровья
	2 неделя 12 апреля - День Космонавтики	Травка зеленеет... Первые цветочки

	3 неделя	Много - мало
	4 неделя 22 апреля - День Земли	Насекомые
Май	1 неделя 1 Мая – Праздник весны и труда	«Мы едем, едем, едем...»
	2 неделя 9 мая - День Победы	Рыбки плавают в пруду
	3 неделя 18 мая – Международный день музеев	В мире игрушек
	4 неделя 27 мая – Всероссийский День Библиотек	Любимые книжки
	1 неделя июня - День города 01.06 - Международный День защиты детей; 06.06 - День поэзии	Мой город
Июнь	2 неделя 12 июня – День России	Моя страна
	3 неделя 15 июня – День медицинского работника	Советы доктора Градусника
	4 неделя	Правила безопасного поведения
	1 неделя	Мир цветов
Июль	2 неделя 8 июля – День семьи, любви и верности	Моя семья
	3 неделя 19.07 -День Рождения АВТОВАЗа 30.07 - Международный День дружбы	Почемучкина неделя
	4 неделя 23 июля – День китов и дельфинов	Подводное царство
	1 неделя 05.08 - Международный День светофора	Уроки мудреца - Светофора
	2 неделя вторая суббота августа - День физкультурника	Мы любим спорт
Август	3 неделя 22.08 – День флага России	Чудесные вещи вокруг нас
	4 неделя	Наш детский сад

Средняя группа

Таблица 47

	Период	Тема
Сентябрь	1 неделя 1 сентября – День Знаний	Моя семья
	2 неделя 9 сентября –Международный День красоты	Давай подружимся
	3 неделя 21 сентября – Международный День Мира	Что мы делаем в детском саду
	4 неделя 27 сентября – День дошкольного работника	Режим дня

Октябрь	1 неделя 4 октября – Всемирный день животных	Осень наступила
	2 неделя 9 октября – Всемирный День почты	Где эта улица, где этот дом...
	3 неделя	Моя группа – игры и игрушки
	4 неделя	Одежда, обувь, головные уборы
Ноябрь	1 неделя 4 ноября – День народного единства	Мойдодыр; вещи, нужные для чистоты
	2 неделя 10 ноября - День полиции	Кухня, столовая, посуда
	3 неделя 18 ноября - День рождения Деда Мороза	Магазин, продукты питания
	4 неделя 25 ноября – День Матери	Мамы разные нужны...
Декабрь	1 неделя	Зимующие и перелетные птицы
	2 неделя	Домашние и дикие животные
	3 неделя	Зимушка-зима
	4 неделя 28 декабря – Международный день кино	Весело, весело встретим Новый Год!
Январь	1 неделя	Новогодние волшебства
	2 неделя 11 января – Международный День «Спасибо»	Добрые слова
	3 неделя	Мой дом, моя квартира
	4 неделя 30 января – День Деда Мороза и Снегурочки	Каникулы. Зимние игры и забавы
Февраль	1 неделя	Дорожная азбука
	2 неделя 10 февраля – День Домового	Неделя сказок
	3 неделя 23 февраля – День защитника отечества	«Буду, как папа!» (армия, некоторые рода войск)
	4 неделя	Профессии
Март	1 неделя 01.03 - Международный День кошек; 8 марта - Международный женский день	К единственной маме на свете
	2 неделя	Комнатные растения
	3 неделя	Перелетные птицы
	4 неделя 27 марта – День театра	Неделя театра
Апрель	1 неделя 1 апреля – День Юмора и смеха; 2 апреля - Международный День детской книги; 7 апреля - Всемирный День здоровья	Неделя Здоровья
	2 неделя 12 апреля - День Космонавтики	От кареты до ракеты
	3 неделя	Мебель, бытовые приборы
	4 неделя 22 апреля - День Земли	День Земли

Май	1 неделя 1 Мая – Праздник весны и труда	«Мы едем, едем, едем...»
	2 неделя 9 мая - День Победы	Цветы, насекомые
	3 неделя 18 мая – Международный день музеев	День и ночь – сутки прочь
	4 неделя 27 мая – Всероссийский День Библиотек	Книжника неделя
Июнь	1 неделя День города 01.06 - Международный День защиты детей; 06.06 - День поэзии	Мой город
	2 неделя 12 июня – День России	Моя страна
	3 неделя 15 июня – День медицинского работника	Советы доктора Градусника
	4 неделя	Правила безопасного поведения
Июль	1 неделя	Мир цветов
	2 неделя 8 июля – День семьи, любви и верности	Моя семья
	3 неделя 19.07 -День Рождения АВТОВАЗа; 30.07 - Международный День дружбы	Почемучкина неделя
	4 неделя 23 июля – День китов и дельфинов	Подводное царство
Август	1 неделя 05.08 - Международный День светофора	Уроки мудреца - Светофора
	2 неделя вторая суббота августа - День физкультурника	Мы любим спорт
	3 неделя 22.08 – День флага России	Чудесные вещи вокруг нас
	4 неделя	Наш детский сад

Старшая группа

Таблица 48

	Период	Тема
Сентябрь	1 неделя 1 сентября – День Знаний	Моя семья
	2 неделя 9 сентября –Международный День красоты	Красота вокруг нас
	3 неделя 21 сентября – Международный День Мира	Азбука вежливости
	4 неделя 27 сентября – День дошкольного работника	Профессии
Октябрь	1 неделя 4 октября – Всемирный день животных	Домашние и дикие животные
	2 неделя 9 октября – Всемирный День почты	Где эта улица, где этот дом...

	3 неделя	Осень наступила. Лес- деревья и кустарники
	4 неделя	Осень наступила. Сад-огород
Ноябрь	1 неделя 4 ноября – День народного единства	Широка страна моя родная
	2 неделя 10 ноября - День полиции	Птицы домашние и дикие
	3 неделя 18 ноября - День рождения Деда Мороза	Детский сад, игры и игрушки
	4 неделя 25 ноября – День Матери	Мамы разные нужны...
Декабрь	1 неделя	Зима пришла
	2 неделя	Кухня, столовая, посуда
	3 неделя	Магазин, продукты питания
	4 неделя 28 декабря – Международный День кино	Весело, весело встретим Новый Год!
Январь	1 неделя	Новогодние волшебства
	2 неделя 11 января – Международный День «Спасибо»	Этикет
	3 неделя	Одежда, обувь, головные уборы
	4 неделя 30 января – День Деда Мороза и Снегурочки	Каникулы. Зимние игры, забавы, развлечения
Февраль	1 неделя	Дорожная азбука
	2 неделя 10 февраля – День Домового	Как жили наши предки
	3 неделя 23 февраля – День защитника отечества	День защитников Отечества, военные профессии
	4 неделя	Квартира, мебель, бытовые приборы
Март	1 неделя 01.03 - Международный День кошек; 8 марта - Международный женский день	Женский день - 8 марта
	2 неделя	Растения: «От семечка до ягодки»
	3 неделя	Перелетные птицы. День птиц
	4 неделя 27 марта – День театра	Театральная неделя
Апрель	1 неделя 1 апреля – День Юмора и смеха; 2 апреля - Международный День детской книги; 7 апреля - Всемирный День здоровья	Неделя Здоровья
	2 неделя 12 апреля - День Космонавтики	Космос, День космонавтики
	3 неделя	Орудия труда, инструменты, профессии
	4 неделя 22 апреля - День Земли	День Земли
Май	1 неделя 1 Мая – Праздник весны и труда	Мир растений
	2 неделя 9 мая - День Победы	«Мы едем, едем, едем...»

	3 неделя 18 мая – Международный день музеев	Все о музеях
	4 неделя 27 мая – Всероссийский День Библиотек	Неделя книги
Июнь	1 неделя- День города 01.06 - Международный День защиты детей; 06.06 - День поэзии	Мой город
	2 неделя 12 июня – День России	Моя страна
	3 неделя 15 июня – День медицинского работника	Советы доктора Градусника
	4 неделя	Правила безопасного поведения
	1 неделя	Мир цветов
Июль	2 неделя 8 июля – День семьи, любви и верности	Моя семья
	3 неделя 19.07 -День Рождения АВТОВАЗа; 30.07 - Международный День дружбы	Почемучкина неделя
	4 неделя 23 июля – День китов и дельфинов	Подводное царство
	1 неделя 05.08 - Международный День светофора	Уроки мудреца - Светофора
Август	2 неделя вторая суббота августа - День физкультурника	Мы любим спорт
	3 неделя 22.08 – День флага России	Чудесные вещи вокруг нас
	4 неделя	Наш детский сад

Подготовительная к школе группа

Таблица 49

	Период	Тема
Сентябрь	1 неделя 1 сентября – День Знаний	Моя семья
	2 неделя 9 сентября –Международный День красоты	Красота вокруг нас
	3 неделя 21 сентября – Международный День Мира	Азбука вежливости
	4 неделя 27 сентября – День дошкольного работника	«Кем быть?». Профессии
Октябрь	1 неделя 4 октября – Всемирный день животных	Дикие и домашние животные
	2 неделя 9 октября – Всемирный День почты	Где эта улица, где этот дом...
	3 неделя	Осень наступила (город, деревня)
	4 неделя	Осень наступила (природа).
Ноябрь	1 неделя 4 ноября – День народного единства	Широка страна моя родная
	2 неделя 10 ноябрь - День полиции	Птицы перелетные и зимующие

	3 неделя 18 ноября - День рождения Деда Мороза	Животные севера и жарких стран
	4 неделя 25 ноября – День Матери	Мамы разные нужны...
Декабрь	1 неделя	Кухня, столовая, посуда, продукты питания
	2 неделя	Одежда, обувь, головные уборы
	3 неделя	Весело, весело встретим Новый Год!
	4 неделя 28 декабря – Международный день кино	Снимается кино
Январь	1 неделя	Волшебница – зима
	2 неделя 11 января – Международный День «Спасибо»	Кодекс наших правил
	3 неделя	Квартира, мебель, бытовые приборы
	4 неделя 30 января – День Деда Мороза и Снегурочки	Каникулы. Зимние забавы
Февраль	1 неделя	Дорожная азбука
	2 неделя 10 февраля – День Домового	Как жили наши предки
	3 неделя 23 февраля – День защитника отечества	День защитников Отечества, военные профессии
	4 неделя	Проводы русской зимы
Март	1 неделя 01.03 - Международный День кошек; 8 марта - Международный женский день	Женский день 8 марта
	2 неделя	Орудия труда, инструменты, профессии
	3 неделя	Перелетные птицы
	4 неделя 27 марта – День театра	Театральная неделя
Апрель	1 неделя 1 апреля – День Юмора и смеха; 1 апреля – День птиц; 2 апреля - Международный День детской книги; 7 апреля - Всемирный День здоровья	Неделя Здоровья
	2 неделя 12 апреля - День Космонавтики	Космос, День космонавтики
	3 неделя	Откуда хлеб пришел
	4 неделя 22 апреля - День Земли	День Земли
Май	1 неделя 1 Мая – Праздник весны и труда	«Мы едем, едем, едем...»
	2 неделя 9 мая - День Победы	День Победы
	3 неделя 18 мая – Международный день музеев	Все о музеях
	4 неделя 27 мая – Всероссийский День Библиотек	Неделя книги
Июнь	1 неделя июня - День города 01.06 - Международный День защиты детей; 06.06 - День поэзии	Мой город
	2 неделя 12 июня – День России	Моя страна
	3 неделя 15 июня – День медицинского работника	Советы доктора Градусника
	4 неделя	Правила безопасного поведения

Июль	1 неделя	Мир растений
	2 неделя 8 июля – День семьи, любви и верности	Моя семья
	3 неделя 19.07 -День Рождения АВТОВАЗа 30.07 - Международный День дружбы	Почемучкина неделя
	4 неделя 23 июля – День китов и дельфинов	Подводное царство
Август	1 неделя 05.08 - Международный День светофора	Уроки мудреца - Светофора
	2 неделя вторая суббота августа - День физкультурника	Мы любим спорт
	3 неделя 22.08 – День флага России	Чудесные вещи вокруг нас
	4 неделя	Наш детский сад

Предусматривается гибкое соблюдение запланированного перечня интересных и значимых тем, которые будут мотивировать деятельность детей по освоению образовательного материала в течение всего образовательного периода. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса не цель, а только средство мотивации детей на образовательную деятельность в целом. И если в каких-то конкретных условиях или моментах образовательного процесса указанный принцип не работает, это обстоятельство не исключает поиска педагогом других смыслов (мотиваций) для освоения ребенком образовательного материала.

Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности с детьми раннего и дошкольного возраста с учетом индивидуальных и возрастных особенностей разработано членами временной проектной команды № 201 «Волшебница» представлено в Приложении.

Планирование образовательной деятельности в рамках реализации АООП для детей с НОДА, представлено в Приложении.

Планирование образовательной деятельности в рамках реализации АООП для детей с ТНР, представлено в Приложении.

Примерное перспективно - тематическое планирование вариативной части с учетом региональной специфики в разных возрастных группах

Раздел «Мой любимый город»

Таблица 50

Град старинный			Тольятти современный			
Жизнь города в старину		Путешествие в прошлое	Предприятия города		Тольятти сегодня	
			Наш АВТОВАЗ	Что производят в Тольятти	Улицы родного города	Наши традиции
младшая группа	«Сказка о деревянной и глиняной посуде»	«Мои первые игрушки»	«Какие разные автомобили»	«Кондитерская фабрика»	«Мой город родной»	«К нам гости пришли»
Средняя группа	«В гости к бабушке Арине»	«Игры нашего двора»	«Из чего сделан автомобиль?»	«Молокозавод»	«Познакомимся с улицей Юбилейной»	«День рождения города – день рождения у меня»

Старшая группа	«Рассказ о Ставропольской крепости»	«Улицы памяти»	«Знакомим с конвейером АВТОВАЗа»	«Хлебозавод»	«Символика города Тольятти, его географическое месторасположение»	«Бессмертный полк»
Подготовительная группа	«Трижды рожденный»	«Путешествие во времени»	«Создаем автомобиль будущего»	«Тольяттикаучук»	«Открытие Тольятти гостям города»	«Грушинский фестиваль»

Раздел «Просторы Самарской области»

Таблица 51

Темы блока	Природа Самарского края	Историко-архитектурные достопримечательности	Национальный колорит	
			«Ты, я, он, она – вместе дружная семья!»	«Богата Самарская земля народами!»
младшая группа	Волшебная глина	Лучше дома своего нет на свете ничего	«Много ребят все по лавочкам сидят, кашку маслену едят»	
	Цветики- цветочки	Мой любимый детский сад	«Маша в гостях у ребят»	
	Путешествие в поисках бабочки	В каждой избушке свои игрушки или Заюшкина избушка (деревянная архитектура)		«Где родился, там и сгодился»
	Давайте знакомиться. Заповедник – Самарская Лука	Магазин игрушек (торговые центры)		«Печка матушка, да самовар – батюшка»
Средняя группа	Белочка- летяга		«Ты мой друг, и я твой друг»	
	Жигулевские горы	Городские небоскребы	«Мы все едины!»	
	Заповедные места Самарской Луки	ледовый дворец спорта «Лада-арена»		С миру по нитке, собираем мы улыбки»
	Что хранят в себе Жигулевские горы?			«Самовар – птица – жар!»
Старшая группа	«Дары Жигулёвских гор»	железнодорожный вокзал Самара	«Где дружба прочна – там хорошо идут дела»	
	О чем поет лес	Подземный город (метрополитен г. Самара)	«Живут в Тольятти разные народы с давних пор»	
	Экожители Жигулевских гор	«Маленький Петербург»		«Мы за чаем не скучаем, всех мы чаем угощаем» Чайная церемония разных народов
	Реки и озёра Самарского края	Необычные архитектурные сооружения Самарской области («Богатырская слобода», «Замок Гаррибальди», «Кремлёвская башня»)		«С каким народом живёшь – его традиции бережешь»
Подготовительная группа	Жигулевская кругосветка	Чудо-терем на берегах Волги (самарский академический театр драмы им. М. Горького)	«Хоровод дружбы» народы как одна семья»	
	Красная книга Самарской области (животный мир)	Чудеса далекого прошлого (здание паровой мельницы, с. Жигули)	«Эй, народ, собирайся, на ярмарку отправляйся!»	

	Красная книга Самарской области (растительный мир)	Каменный дворец Самарской земли (усадьба Орловых-Давыдовых (с. Усолье)		«Куклы-обереги наших прабабушек»
		«Самарский Арбат»		Квест - Путешествие по земле Самарской

Раздел «Славится Самарский край!»

Таблица 52

Темы блока	Промыслы Жигулей (октябрь)	Технический музей	Сказки Самарской Луки	Спорт – наша сила	Космос – наша гордость	Мультфильмы студии «Куйбышевтеелефильм»	Галерея искусства	Волшебное закулисье
младшая группа	«Матрешка, матрешка, откройся немножко»	«Медвежонок Ивашка знакомится с военной техникой»	«Сказки дедушки Спиридона»	«Путешествие в мир спорта»	«Космическое путешествие медвежонка Ивашки»	«Медвежонок Ивашка и его друзья»	«Теремок для друзей»	«Театр кукол «Пилигрим»
Средняя группа	«Самарский край – край мастеров»	«Технический музей Автограда»	«В гостях у домовенка Луки»	«Спортивная «Арена»	«Вперед к звездам»	«Лесные сказки дядюшки Скрипа»	«Подарок художника»	«В их руках куклы оживают (театральные артисты)»
Старшая группа	«Народные промыслы Самарского края» (знакомство с глиняной игрушкой Л.К. Городецкой)	«По страницам истории создания паркового комплекса имени К.Г. Сахарова» 157	«А Самарская Лука славит край наш уж века»	«Спортсмены Самарского края»	«Вперед к звездам» (знакомство с заводом «Прогресс» и его продукцией)	«Самарский мультфильм»	«Самарский край глазами художников»	«Театральное искусство Самарской области»
Подготовительная группа	«Самарская матрешка» (Знакомство с художниками-оформителями Надеждой Головановой)	«Удивительный мир техники»	«В гостях у музея «Жигулевская сказка»	«Спортсмены Самарского края»	«Мы ими гордимся» (О.Ю. Атьков, С.В. Авдеев, А.А. Губарев, М.Б. Корниенко – космонавты Самарской области)	«Лесные истории»	«Волшебный мир искусства» (знакомство с художником Б. Саламовым и его творчеством)	«Самарский драматический театр»

Планирование по программе «Обучение детей плаванию в детском саду»

Вторая младшая группа

Таблица 53

Месяц	Задачи
-------	--------

Сентябрь	Проведение диагностики физического развития детей. Развивать интерес к занятиям в бассейне. Провести беседу о правилах поведения и безопасности в плавательном бассейне.
Октябрь	Ознакомить со свойствами воды. Учить детей не бояться брызг, преодолеть страх перед водой.
Ноябрь	Учить передвигаться в воде по дну бассейна шагом, бегом, прыжками, помогая себе руками. Учить ходить на руках по дну бассейна.
Декабрь	Учить погружаться в воду с опорой, открывать в ней глаза, совершенствовать передвижение и умение ориентироваться в воде. Приучать детей играть самостоятельно с игрушками.
Январь	Учить дуть перед собой, перегоняя предметы до противоположного бортика бассейна. Учить выдоху в воду, воспитывать уверенность передвижения в воде.
Февраль	Учить движения руками брассом, кролем без выноса рук из воды. Приучать принимать горизонтальное положение в воде: всплывание, лежание на груди и на спине. Воспитывать смелость.
Март	Совершенствовать полный вдох и выдох в воду. Закреплять умение всплывать, лежать на воде, работать руками брассом кроле без выноса рук из воды. Воспитывать уверенность в своих силах, организованность, умение слушать объяснение преподавателя.
Апрель	Учить скольжению в воде (постепенное увеличение глубины) с использованием вспомогательных снарядов и игрушек. Добиваться активности и самостоятельности.
Май	Проведение диагностики физического развития, познакомить детей с правилами поведения на открытых водоёмах.

Средняя группа

Таблица 54

Месяц	Задачи
Сентябрь	Проведение диагностики физического развития, Провести инструктаж о правилах поведения и технике безопасности в плавательном бассейне.
Октябрь	Ознакомить детей со свойствами воды, приучать не бояться брызг. Учиться передвигаться в воде на различной глубине: шагом, бегом, прыжками. Учить погружаться в воду с головой, открывать глаза.
Ноябрь	Учить движениям руками кролем, брассом с головой над водой, затем на задержку дыхания и в движении. Упражнять в погружении в воду, учить доставать предметы со дна, подпрыгивать, проныривать предметы (обруч). Воспитывать смелость, организованность.
Декабрь	Учить выполнять глубокий вдох через рот и продолжительный выдох через рот или нос. Совершенствовать умение лежать на поверхности воды. Формировать умение принять горизонтальное положение тела в воде, подготавливать к выполнению скольжения на груди. Активизировать внимание детей.
Январь	Учить лежать на воде, скользить на груди, держась за доску и без неё. Совершенствовать передвижение и ориентировку под водой. Совершенствовать движения руками кролем, брассом с головой над водой, затем на задержку дыхания и в движении.
Февраль	Учить лежать на воде, скользить на груди и на спине в сочетании с движениями ногами кролем (с подвижной опорой). Воспитывать у детей инициативу и настойчивость.
Март	Отрабатывать согласованность действий в скольжении на груди с выдохом в воду. Разучить скольжение на спине с подвижной опорой.

	Приучать детей действовать по сигналу.
Апрель	Закреплять полученные навыки, упражняться в скольжении на груди и на спине в сочетании с движениями на груди и на спине в сочетании с движениями ногами как при кроле, Достигать ритмичных непрерывных движений ногами.
Май	Выявить уровень физического развития детей. Ознакомить с правилами поведения на открытых водоёмах.

Старшая группа

Таблица 55

Месяц	Задачи
Сентябрь	Проведение диагностики физического развития детей. Развивать интерес к здоровому образу жизни. Проверить плавательную подготовку.
Октябрь	Напомнить правила поведения и технику безопасности на занятиях в бассейне. Упражняться в передвижении в воде. Ознакомиться (повторить) скольжение на груди, на спине с помощью подвижной опоры. Изучить (повторить) выдох в воду.
Ноябрь	Учить движения ногами как при плавании кролем в согласовании с дыханием (с опорой и без). Упражнять в выдохах в воду с поворотом головы Воспитывать настойчивость и упорство в достижении результата.
Декабрь	Побуждать плавать на спине при помощи движений ногами кролем. Изучить движения рук как при кроле на груди. Способствовать развитию координации движений в воде.
Январь	Упражняться в плавании кролем на груди (при помощи плавающей опоры) с задержкой дыхания. Изучить движения рук при плавании кролем на спине.
Февраль	Упражняться в плавании кролем на спине. Учиться согласовывать движения ног, рук и дыхания при плавании кролем на груди. Учиться действовать по сигналу преподавателя.
Март	Закрепить и отрабатывать плавание кролем на груди и на спине. Изучить работу рук как при плавании брассом. Учить согласовывать движения рук брассом и дыхания(ноги работают кролем).
Апрель	Совершенствовать навыки в плавании с полной координацией движений рук, ног, дыхания. Побуждать детей плавать самостоятельно.
Май	Выявить уровень физического развития детей, определить результаты. Ознакомить с правилами поведения и техникой безопасности на открытых водоемах.

Подготовительная к школе группа

Таблица 56

Месяц	Задачи
-------	--------

Сентябрь	Проведение диагностики физического развития детей. Проверить, напомнить правила поведения и технику безопасности в плавательном бассейне. Развивать интерес к занятию плаванием как видом спорта.
Октябрь	Учить смело, самостоятельно передвигаться в воде, нырять и доставать предметы со дна бассейна. Учить (повторить) скольжение на груди, на спине с плавающей опорой и без нее. Упражняться в выдохе в воду с поворотом головы. Учить (повторить) движения ног при плавании кролем на груди и на спине.
Ноябрь	Учить согласовывать движения ног и дыхание при плавании кролем на груди. Учить движения рук при плавании кролем на груди. Упражняться в плавании на спине с помощью ног.
Декабрь	Учить согласовывать движения рук при плавании кролем на груди и дыхание. Совершенствовать движения рук при плавании кролем на спине. Воспитывать организованность. Развивать ловкость.
Январь	Совершенствовать полученные навыки плавания на спине. Учить согласовывать движения ног, рук и дыхание при плавании кролем в полной координации.
Февраль	Изучить работу рук при плавании брассом. Учить согласовывать движения рук брассом и дыхание. Учить самостоятельности.
Март	Продолжать отрабатывать технику плавания кролем на груди и на спине. Учить «облегченному» брассу(ноги кроль +руки брасс + дыхание)
Апрель	Совершенствовать полученные навыки в плавании с полной координации ног, рук, дыхания.
Май	Проведение диагностики физического развития детей, определение результатов. Повторение правил поведения и техники безопасности на открытых водоемах.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Описание материально- технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-техническое обеспечение Программы соответствует санитарным нормам, правилам пожарной безопасности, санитарно-гигиеническим правилам, возрастным и индивидуальным особенностям детей

При реализации программы педагогами организуются разные формы деятельности детей, как на территории дошкольной организации, так и в её помещении. На территории дошкольной организации выделяют функциональные зоны: *игровая зона*. Она включает в себя; - групповые площадки - индивидуальные для каждой группы из расчета не менее 9,0 кв. м на 1 ребенка дошкольного возраста и с соблюдением принципа групповой изоляции; две физкультурных площадки.

В здании и помещении располагаются: *групповые ячейки* - изолированные помещения, принадлежащие каждой детской группе. В состав групповой ячейки входят: *раздевальная* (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, они

оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды), *групповая* (для проведения непосредственной образовательной деятельности, игр, занятий и приема пищи, спортивный уголок), *спальня, буфетная* (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), *туалетная* (совмещенная с умывальной).

В помещении детского сада есть *дополнительные помещения для работы с детьми*, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами, а также *сопутствующие помещения* (медицинского назначения, пищеблока, постирочной) и *служебно-бытовые помещения для персонала*.

Для организации образовательного процесса в детском саду оборудованы: музыкальный и хореографический залы, физкультурный зал, кабинет детского творчества, кабинет ранней профориентации «Профи Град», кабинет развивающего обучения, Центр психологической помощи, логопункт, методический кабинет.

На территории детского сада оборудованы тематические площадки: «Автоша», «Песочный городок», «Спортивная», «Площадь детства», «Метеостанция», «Арт-бум», «Огород», «Парк Кнайпа».

В детском саду созданы все условия для полноценного физического развития и оздоровления детей. Создана необходимая макро и микросреда.

На территории оборудованы спортивные площадки «Здоровейка», «Спортивная», оснащенные оборудованием для развития основных видов движений и спортивных игр, упражнений и праздников.

Для физкультурно-оздоровительной работы в детском саду используются физкультурный зал, музыкальный зал, бассейн, кабинет массажа, гидромассажа; бассейн для занятия плаванием и проведения оздоровительной секции с детьми, имеются пособия для проведения игр с водой с элементами подводного плавания (маски, ласты и др.)

Для развития физических качеств, формирования двигательных умений и навыков в каждой группе оборудованы двигательные центры: в них есть все необходимое физкультурное оборудование для самостоятельной двигательной деятельности детей, атрибуты для подвижных игр, пособия для индивидуальной работы с детьми с ОВЗ.

В Домиках «Здоровейки» накоплен богатый материал по формированию у детей ЗОЖ: Дорожки «Здоровья», дидактические игры и пособия по культуре поведения, рациональному питанию, соблюдению правил безопасного поведения и правил личной гигиены, интерактивная игра «Копилка Здоровья». Также игры и пособия по формированию у детей ЗОЖ интегрированы в различные центры детской деятельности в группе.

Материально-техническое оснащение воспитательно-образовательного процесса

Таблица 57

ОО	Помещения	Оборудование
Физическое развитие	Физкультурный зал Тренажерный зал Бассейн (сауна) Центры в группах	Нетрадиционное оборудование Тренажеры ТИСа (беговые дорожки, велотренажеры, тренажеры для развития манипулятивных функций рук и ног, тренажер «Степпер», балансиры, фитболы) Физкультурное оборудование Мягкие модули Атрибуты к подвижным играм Магнитофон Интерактивный пол (консоль XBOX) Информационные стенды, плакаты Методическая литература

	Спортивная площадка на территории д/с	Оборудование для развития основных видов движений, спортивных игр, физкультурно-оздоровительных мероприятий и праздников в соответствии с современными требованиями к оборудованию я САНПиН: гимнастические стенки, бревна, баскетбольные кольца, волейбольные сетки, дорожки здоровья, скалодромы, пошаговые разноуровневые дорожки, лабиринты, балансиры. нестандартное спортивное оборудование и т.п.
Познавательное развитие	Кабинет развивающего обучения Кабинет развивающего обучения (игры Воскобовича «Фиолетовый лес») Компьютерный класс Центры в группах Кабинет ранней профориентации «Профи Град»	Развивающие игры Мини-лаборатории Наглядные пособия Коллекции камней, семян; гербарий, муляжи и т. Д. Видеотека Познавательная литература Интерактивный комплекс «Играй и развивайся» Интерактивные панно Интерактивные доски Интерактивная песочница Интерактивные игрушки Магнитно-маркерные доски Планшеты Телевизоры Настольно-печатные игры Демонстрационный и раздаточный материал Магнитно-маркерная доска Календари природы Природный материал Методическая литература
Социально-коммуникативное развитие	Центр психологической помощи (кабинет психолога, игровая комната) Игровые центры в группах Комната цветотерапии Кабинет ранней профориентации «Профи Град»	Игрушки, соответствующие возрастным и индивидуальным особенностям ребенка Настольно-печатные игры Демонстрационный и раздаточный материал Атрибуты для театрализованных игр Настольные и напольные ширмы Мягкие модули Интерактивные игры и игрушки Интерактивная песочница Телевизоры Песочные столы «Песочная мультипликация» Развивающий комплекс «Фиолетовый лес» (игры Воскобовича) Картотеки, методическая литература

Речевое развитие	Кабинет речевого развития «Лого-Ленд» Центры речевого развития в группах	Интерактивный комплекс «Играй и развивайся» Интерактивные панно Интерактивные доски Интерактивные игрушки Магнитно-маркерные доски Планшеты Телевизоры Видеотека, фонотека Настольно-печатные игры Методическая литература
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальный и зал Хореографический зал Кабинет детского творчества Центры в группах	Пианино, электронное пианино Проектор, экран Музыкальный центр Акустическая система Мольберты Интерактивные панно. Интерактивные доски. Интерактивные игрушки. Магнитно-маркерные доски. Телевизоры Видеотека, фонотека Ширмы Различные виды театра, реквизит, элементы декораций Детские музыкальные инструменты. Демонстрационные пособия Изоматериал, природный и бросовый материал Методическая литература
Медицинский блок		
Кабинет физиотерапии	Аппарат для низкочастотной магнитотерапии «Полюс – 101» Аппарат для гальванизации «Поток – 1» Аппарат местной дарсонвализации «Искра -1» Аппарат лазерный терапевтический «Узор» Аппарат низкочастотной терапии «Амплипульс -5» Аппарат для ультразвуковой терапии «УЗТ – 1.07» Ингалятор «Омрон-NE-C28-E» Концентратор кислородный 7F-3L	
Кабинет гидромассажа Кабинет массажа Центр галотерапии	Ванна гидромассажная	

Средства обучения и воспитания

Средства обучения и воспитания, используемые в детском саду для обеспечения образовательной деятельности, рассматриваются в соответствии с ФГОС к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования как совокупность учебно-методических, материальных, дидактических ресурсов, обеспечивающих эффективное решение воспитательно-образовательных задач в оптимальных условиях.

Принципы использования средств обучения:

- учет возрастных и психологических особенностей воспитанников;
- гармоничное использование разнообразных средств обучения: традиционных и современных для комплексного, целенаправленного воздействия на эмоции, сознание, поведение ребёнка через визуальную, аудиальную, кинестетическую системы восприятия в образовательных целях;
- учет дидактических целей и принципов дидактики (принципа наглядности, доступности и т.д.);
- сотворчество педагога и обучающегося;
- приоритет правил безопасности в использовании средств обучения.

Наименование и количество оборудования и методических материалов для каждой возрастной группы представлено в Приложении к программе ООП ДО детского сада.

Методические материалы

В детском саду имеются различные виды методической продукции:

1. Учебные издания в бумажном и электронном виде: учебная программа, учебное пособие, учебно-методическое пособие, хрестоматия, справочник и др.
2. Дидактические материалы: учебное наглядное пособие, рабочая тетрадь, практикум, информационно-ознакомительная продукция (буклет, аннотированный каталог, информационно-методический справочник).
3. Организационно-методическая продукция: инструкция, методическая разработка, методические рекомендации, методическое пособие, тематическая папка и др.
4. Прикладная методическая продукция: карточки, тестовые задания, графики, схемы, рисунки, карты, иллюстрации, макеты, модели, тематическая подборка материала-текстового и наглядно-иллюстративного.
5. Аудио – и видеоматериалы: диафильмы, видеоролики, аудиозаписи.
6. Электронные образовательные ресурсы, необходимые для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды: мультимедийные презентации, мультимедийные дидактические пособия, интерактивные развивающие пособия.

Методическое обеспечение образовательной деятельности

Таблица 58

Программное обеспечение. Планирование образовательной деятельности	
1.	Детство. Комплексная образовательная программа дошкольного образования. Разработано в соответствии с ФГОС. Автор: Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Михайлова З.А. Издательство: Детство-Пресс, 2016
2.	Я – гражданин Самарской Земли. О.В.Алекинова, О.В.Каспарова, Н.М.Диринова, М.В.Ромахова и др., Тольятти, 2021
3.	Комплексная физическая реабилитация детей с нарушением опорно-двигательного аппарата: программа / под ред. Л.С. Сековец. – М.: Школьная пресса, 2008.
4.	Обучение плаванию в детском саду. Е. К. Воронова. Санкт- Петербург «Детство-Пресс» 2003.
5.	«Облако» Программа по оздоровлению детей дошкольного возраста Н.Н. Назаренко С.В. Кузнецова Рекомендовано Научно – экспертным Советом при министерстве образования и науки Самарской области, 2006.
6.	Проектирование основной образовательной программы дошкольного образования на основе программы "Детство". Разработано в соответствии с ФГОС ДО.

	Автор: Воронкевич О.А. Издательство: Детство-Пресс, 2015.
7.	Проектирование основной образовательной программы на основе программы Н.В. Нищевой. Разработано в соответствии с ФГОС. Автор: Ельцова О.М. Издательство: Детство-Пресс, 2015.
8.	Делаем первые шаги в математику. Развитие математических представлений. Старший дошкольный возраст. Программа "Детство". ФГОС ДО. Автор: Осторожная А.А. Издательство: Учитель г. Волгоград, 2017
9.	Добро пожаловать в экологию. Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. Разработано в соответствии с ФГОС. Автор: Воронкевич О.А. Издательство: Детство-Пресс, 2014
10.	Математика - это интересно. Парциальная программа. Разработано в соответствии с ФГОС. Автор: Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Издательство: Детство-Пресс, 2017
11.	Программа «Я, ты, мы»: Социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет. / О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина.
12.	«Берегиня». Программа по основам организации безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Р.И. Деревянко, Н.А. Кузнецова, Л.М. Шестакова. Самара, 2000
13.	«Золотые руки». Программа по трудовому воспитанию. Л.А. Морозова, О.А. Вашурина, Тольятти 2008.
14.	Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. / О.С. Ушакова. М., Сфера. 2004
15.	Учимся рассуждать. Программа развития речи-рассуждения детей дошкольного возраста. Л.Г. Шадрина, Т.И. Штапакова, В.А. Маненькова. Тольятти. 2005 Шадрина Л.Г. Азбука сочиняйки: программа и методические рекомендации по развитию связной речи детей дошкольного возраста. – Тольятти.
16.	«Музыкальные шедевры». Авторская программа и методические рекомендации / О.П. Радынова, 1998
17.	«Мукасолюнкины сказки». Программа по лепке из соленого теста. Ю.А. Мирная, Л.В. Сергеева, Т.В. Лапшина. Тольятти 2010
18.	«Народное декоративно-прикладное творчество на занятиях в детском саду на примере поволжского региона» Программа и методические рекомендации. Постоногова Л.П., Лаврухина Л.А., Тольятти, 2003
19.	Рабочая программа воспитателя: Ежедневное планирование по программе «Детство». Вторая младшая группа. ФГОС ДО. Автор: Гладышева Н.Н., Сержантова Ю.Б. Издательство: Учитель г. Волгоград, 2016
20.	Рабочая программа воспитателя: Ежедневное планирование по программе «Детство». Средняя группа. ФГОС ДО. Автор: Гладышева Н.Н., Сержантова Ю.Б. Издательство: Учитель г. Волгоград, 2016
21.	Рабочая программа воспитателя: Ежедневное планирование по программе «Детство». Старшая группа. ФГОС ДО. Автор: Гладышева Н.Н., Сержантова Ю.Б. Издательство: Учитель г. Волгоград, 2016
22.	Рабочая программа воспитателя: Ежедневное планирование по программе «Детство». Подготовительная группа. ФГОС ДО. Автор: Гладышева Н.Н., Сержантова Ю.Б. Издательство: Учитель г. Волгоград, 2016
23.	Планирование образовательного процесса дошкольной организации: современные подходы и технология. Разработано в соответствии с ФГОС. Автор: Вербенец А.М. Издательство: Детство-Пресс, 2017
24.	Планирование комплексных занятий по программе "Детство". Вторая младшая группа. ФГОС ДО. Автор: Сержантова Ю.Б., Елоева А.В. Издательство: Учитель г. Волгоград, 2016
25.	Планирование комплексных занятий по программе "Детство". Средняя группа. ФГОС ДО. Автор: Ефанова З.А., Елоева А.В. Издательство: Учитель г. Волгоград, 2016
26.	Планирование комплексных занятий по программе "Детство". Старшая группа. ФГОС ДО. Автор: Симонова О.В., Ефанова З.А. Издательство: Учитель г. Волгоград, 2016
27.	Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 2-4 лет по программе "Детство". ФГОС ДО. Автор: Сучкова И.М., Мартынова Е.А. Издательство: Учитель г. Волгоград, 2016
28.	Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет по программе "Детство". ФГОС ДО. Автор: Мартынова Е.А., Давыдова Н.А., Кислюк Н.Р. Издательство: Учитель г. Волгоград, 2016.
29.	Художественное творчество. Планирование, конспекты по программе "Детство". Вторая младшая группа. ФГОС ДО. Автор: Леонова Н.Н. Издательство: Учитель г. Волгоград, 2016
30.	Художественное творчество. Планирование, конспекты по программе "Детство". Средняя группа. ФГОС ДО. Автор: Леонова Н.Н. Издательство: Учитель г. Волгоград, 2016

31.	Художественное творчество. Планирование, конспекты по программе "Детство". Старшая группа. ФГОС ДО. Автор: Леонова Н.Н. Издательство: Учитель г. Волгоград, 2017
32.	Художественное творчество. Планирование, конспекты по программе "Детство". Подготовительная группа. ФГОС ДО. Автор: Леонова Н.Н. Издательство: Учитель г. Волгоград, 2014.
33.	Музыка. Планирование работы по освоению образовательной области по программе "Детство". Младшая группа. ФГОС ДО. Автор: Лысова Е.А. Издательство: Учитель г. Волгоград, 2016
34.	Музыка. Планирование работы по освоению образовательной области по программе "Детство". Старшая группа. ФГОС ДО. Автор: Лысова Е.А. Издательство: Учитель г. Волгоград, 2014.
35.	Музыка. Планирование работы по освоению образовательной области по программе "Детство". Подготовительная группа. ФГОС ДО. Автор: Лысова Е.А. Издательство: Учитель. Волгоград, 2016.
36.	Комплексные занятия по программе "Детство". Вторая младшая группа. (3-4 года.) ФГОС ДО. Автор: Сержантова Ю.Б., Елоева А.В. Издательство: Учитель г. Волгоград. Год издания: 2016.
37.	Комплексные занятия по программе "Детство". Средняя группа. (4-5 года.) ФГОС ДО. Автор: Ефанова А.В., Елоева А.В. Издательство: Учитель г. Волгоград. Год издания: 2016.
38.	Комплексные занятия по программе "Детство". Старшая группа. (5-6 года.) ФГОС ДО. Автор: Ефанова А.В., Елоева А.В. Издательство: Учитель г. Волгоград. Год издания: 2016.
39.	Образовательные ситуации в детском саду (из опыта работы). Разработано в соответствии с ФГОС. Автор: Михайлова З.А., Каменная А.С., Васильева О.Б. Издательство: Детство-Пресс, 2017.
Физическое развитие	
1.	Образовательная область «Физическое развитие». Методический комплект программы «Детство» (с 3 до 7 лет). Разработано в соответствии с ФГОС. Автор: Грядкина Т.С. Издательство: Детство-Пресс, 2016.
2.	Двигательная деятельность детей 3-5 лет. Методический комплект программы «Детство». ФГОС. Автор: Анисимова М.С. Издательство: Детство-Пресс, 2017
3.	Двигательная деятельность детей 5-7 лет. Методический комплект программы «Детство». ФГОС. Автор: Анисимова М.С. Издательство: Детство-Пресс, 2017
4.	«Березка» Методическое пособие. Комплексная физическая реабилитация дошкольников с патологией опорно-двигательного аппарата Ф.А Васильева С.В. Кузнецова Е.Ф. Челахова Н.А. Банникова Рекомендовано Научно – экспертным Советом при министерстве образования и науки Самарской области, 2006
5.	«Оздоровительные приемы в работе с дошкольниками» Методические рекомендации к программе оздоровления детей «Облако». Ф.А. Васильева, С.В. Кузнецова, И.Ю. Нечаева Н.Е. Яровая Н.В. Любимова Рекомендованы Научно – экспертным Советом при министерстве образования и науки Самарской области, 2006.
6.	Формирование здорового образа жизни у детей старшего дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата: Учебно-методическое пособие / А.А. Ошкина, О.Н. Царева, О.В. Харчева, И.Ю. Нечаева. – Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2013.
7.	Формирование у дошкольников здорового образа жизни (элемент – двигательная деятельность): учебно-методическое пособие / А.А. Ошкина, О.Н. Царева, Т.С. Олемская, Е.В. Мустафина. - Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2012.
8.	Закаливание дошкольников в детском саду: методическое пособие / А.А. Ошкина, О.Н. Царева, М.И. Корчина и др. - Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2011.
9.	Формирование здорового образа жизни у дошкольников с ограниченными возможностями здоровья (нарушение зрения): учебно-методическое пособие / А.А. Ошкина, О.Н. Царева - Тольятти: Форум, 2012.
10.	Формирование у старших дошкольников культурно – гигиенических навыков: учебно-методическое пособие / А.А. Ошкина, О.Н. Царева, Е.Ю. Разумовская, Т.М. Салина. - Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2012.
11.	Формирование у дошкольников здорового образа жизни (элемент – рациональное питание): учебно-методическое пособие / А.А. Ошкина, О.Н. Царева, Н.Е. Яровая, М.В. Стрижкова. - Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2012
12.	Формирование у дошкольников здорового образа жизни (элемент – медицинская активность): учебно-методическое пособие / А.А. Ошкина, Н.Н. Валова. - Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2013.
13.	Волошина Л.Н., Курилова Т.В. Игры с элементами спорта для детей дошкольного возраста. Программа «Играйте на здоровье» и технология ее применения в ДОУ. - М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2004.
14.	Игры-эксперименты с дошкольниками: учеб. -метод. пособие / В.А. Деркунская, А.А. Ошкина. – М.: Центр педагогического образования, 2013
15.	Игровая образовательная деятельность дошкольников: учеб. -метод. пособие / В.А. Деркунская, А.А. Ошкина. М.: Центр педагогического образования, 2013.

16.	Рунова М.А. Двигательная активность ребенка в детском саду. М., Мозаика-синтез, 2004.
17.	Фомина Н.А. Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика. Методические рекомендации по физическому воспитанию дошкольников. - М.: Баласс, 2005
18.	Подольская Е.И. Необычные физкультурные занятия для дошкольников-Волгоград: Учитель, 2010.
19.	Подольская Е.И. Комплексы лечебной гимнастики для детей 5-7 лет. - Волгоград: Учитель, 2010.
20.	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ
Познавательное развитие	
1.	Образовательная область «Познавательное развитие». Методический комплект программы «Детство» (с 3 до 7 лет). Разработано в соответствии с ФГОС. Автор: Михайлова З.А., Издательство: Детство-Пресс, 2016
2.	Мир природы родной страны. Планирование, содержание занятий по художественному краеведению (5-7 лет). ФГОС Автор: Леонова Н.Н. Издательство: Детство-Пресс, 2018
3.	Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З. А. Михайловой. — СПб.: Корвет, 1995
4.	Смоленцева А. А., Суворова О. В. Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
5.	Михайлова З. А., Иоффе Э. И. Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
6.	Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации части 1 и 2. – Изд. 4-е, доп. и перераб. / Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. – М.: Издательство «Ювента», 2012
7.	Формирование целостной картины мира у детей. Занятия с применением технологии ТРИЗ. Вторая младшая группа / авт.-сост. О.М. Подгорных. – Волгоград: Учитель, 2015.
8.	Сенсорный сад. Создание условий для сенсорного развития и воспитания детей в детском саду. Ф.А. Васильева, И.Ю. Нечаева. Тольятти, 2007.
9.	Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. СПб: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2011
10.	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. М.: ТЦ Сфера, 2008.
11.	«Мир вокруг нас». Программа и методическое руководство по развитию познавательной активности детей. / Э.Ф. Николаева. О.В. Илларионова, Р.В. Блохина, Тольятти 2003
12.	«Ребенок в мире поиска». Программа по организации поисковой деятельности. О.В. Дыбина, Н.Н. Поддъяков, Н.П. Рахманова, М, Сфера, 2005 Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. М. – Мозаика - Синтез, 2008
13.	«Юный эколог». Программа экологического воспитания дошкольников. С.Н. Николаева. М., Мозаика-Синтез 2005
14.	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию. СПб: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2015
15.	Дыбина О.В., Рахманова Н.П. Незведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. М.: Сфера, 2002.
16.	Иванова А.И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. Методическое пособие. — М.: ТЦ Сфера, 2009.
17.	«Математика + физкультура» Методическое пособие (формирование элементарных математических представлений у детей с нарушением ОДА) Л.Е. Сидорова Свидетельство на полезную модель № 31028, выданное Российским агентством по патентам и товарным знакам, 2003
18.	Михайлова З. А., Бабаева Т. И., Кларина Л. М., Серова З. А. Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
19.	Михайлова З. А., Чеплашкина И. И. Математика — это интересно. Игровые ситуации, диагностика освоенности математических представлений. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
20.	Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий. Программа "Детство". ФГОС ДО. Автор: Мартынова А.Е., Сучкова И.М. Издательство: Учитель. Волгоград, 2016
21.	Деркунская В. А. Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
22.	Игровые задачи для дошкольников. Разработано в соответствии с ФГОС. Автор: Михайлова З.А. Издательство: Детство-Пресс, 2015.
23.	Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизенера. Разработано в соответствии с ФГОС. Автор: Михайлова З.А. Издательство: Детство-Пресс, 2016
24.	Познавательно-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни. Разработано в соответствии с ФГОС. Автор: Королева Л.А. Издательство: Детство-Пресс, 2014

Социально-коммуникативное развитие	
1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». Методический комплект программы «Детство» (с 3 до 7 лет). Разработано в соответствии с ФГОС. Автор: Бабаева Т.И. Издательство: Детство-Пресс, 2016
2.	Ревина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. Пособие для педагогов и родителей для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Аркти, 2008
3.	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Н. Князева, М.Д. Маханева, М., 2006
4.	Деркунская В.А. Воспитываем, обучаем и развиваем детей в игре. М.: педагогическое общество России, 2005.
5.	Деркунская В.А., Гусарова Т.Г., Новицкая В.А., Римашевская Л.С. Образовательная область «Безопасность». Как работать по программе «Детство»: СПб.: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», М.: ТЦ «СФЕРА», 2012
6.	Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. - СПб.: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.
7.	«Алгоритмы реализации регионального компонента «патриотическое воспитание» ООП ДО в ДОУ»: учебно-методическое пособие / под ред. О.В. Дыбиной. - Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2013.
8.	Комарова Н.Ф. Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду. – м.: издательство «Скрипторий», 2003
9.	Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя / Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. -3-е изд., испр. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009
10.	Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет). Методическое пособие. М., Мозаика-Синтез 2015
11.	Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет). Методическое пособие. М., Мозаика-Синтез 2015
12.	Виноградова Н.А. Сюжетно-ролевые игры для дошкольников: практическое пособие. -2-е изд.-М.: Айрис-пресс,2008.
Речевое развитие	
1.	Образовательная область «Речевое развитие». Методический комплект программы «Детство» (с 3 до 7 лет). Разработано в соответствии с ФГОС. Автор: Сомкова О.Н. Издательство: Детство-Пресс, 2016.
2.	Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок: Методическое пособие. ФГОС. Автор: Нищева Н.В. Издательство: Детство-Пресс, 2017
3.	Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет). ФГОС. Автор: Ельцова О.М. Издательство: Детство-Пресс, 2018
4.	Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 4 до 5 лет). ФГОС. Автор: Ельцова О.М. Издательство: Детство-Пресс, 2018
5.	Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 5 до 6 лет). ФГОС. Автор: Ельцова О.М. Издательство: Детство-Пресс, 2017
6.	Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 6 до 7 лет). ФГОС. Автор: Ельцова О.М. Издательство: Детство-Пресс, 2018
7.	Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
8.	Придумай слово: речевые игры и упражнения для дошкольников: Кн. Для воспитателей детского сада / под редакцией О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
9.	Рудик О.С. Развитие речи детей 2-4 лет в свободной деятельности. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
10.	Соломатина Г. Н., Громова О.Е. Лексические темы по развитию речи детей для 3-4 лет: Методическое пособие. – М.: ТЦ «Сфера», 2008.
11.	Карпущина Н. Конспект занятий во второй младшей группе детского сада. Развитие речи, художественная литература. Волгоград, ИП Лакоценина, 2009.
Художественно-эстетическое развитие	
1.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Методический комплект программы «Детство» (с 3 до 7 лет). Разработано в соответствии с ФГОС. Автор: Гогоберидзе А.Г. Издательство: Детство-Пресс, 2016
2.	Музыкальное развитие дошкольников на основе примерной образовательной программы «Детство». Содержание, планирование, конспекты, сценарии, методические советы. Разработано в соответствии с ФГОС. Автор: Ячевич Е.И. Издательство: Детство-Пресс, 2015
3.	Театрализованный проект в развитии эмпатии старших дошкольников (5-7 лет). ФГОС. Автор: Грачева Т.А., Деркунская В.А. Издательство: Детство-Пресс, 2017
4.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа: учебно-методическое пособие М.: ИД «Цветной мир», 2012
5.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа: учебно-методическое пособие М.: ИД «Цветной мир», 2012.

	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа: учебно-методическое пособие М.: ИД «Цветной мир», 2012.
6.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа: учебно-методическое пособие М.: ИД «Цветной мир», 2012.
7.	Комарова Т.С. ФГОС. Изобразительная деятельность в детском саду. Методическое пособие. М., Мозаика-Синтез 2015
8.	Павлова О.В. Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность. Комплексные занятия. ФГОС ДО. Волгоград, «Учитель», 2015 г
9.	Ушакова О.С. Знакомим дошкольника с художественной литературой: Конспекты занятий. – М.: ТЦ «Сфера», 1998.
10.	«Художественный труд и дизайн». Программа и методическое руководство по художественному развитию дошкольников» Конышева З.М., Шинина Н.А., Тольятти, 2004
11.	Зацепина М. Б. ФГОС. Музыкальное воспитание в детском саду. Методическое пособие. М., Мозаика-Синтез 2015.
Диагностические материалы	
1.	Ноткина Н.А. Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста. СПб, 1998
2.	З.А. Михайлова, А.И. Новикова. Методика диагностирования уровня математического развития.
3.	Ушакова О.С. Диагностика речевого развития дошкольников. (Диагностика уровня развития детей дошкольного возраста. 2003)
4.	Л.М. Маневцева. Методика диагностирования экологической воспитанности детей.
5.	Дыбина О.В. Диагностика содержания и характера отношения детей к социальной действительности (Диагностика уровня развития детей дошкольного возраста. Голыятти, 2003)
6.	О.Л.Князева. Диагностика социально-эмоционального развития детей по программе «Я, ты, мы».
7.	Диагностика сформированности здорового образа жизни у выпускников дошкольных учреждений: метод.пособие / А.А. Ошкина, О.Н. Царева. – Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2012.
8.	Прищепа С.С. Диагностика физической подготовленности детей к обучению в школе (Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу/под.ред. Т.С. Комаровой, О.А. Соломенниковой. Ярославль, 2006)
9.	Деркунская В. А. Диагностика культуры здоровья дошкольников. — М.: Педагогическое общество России, 2005
10.	Психолого-педагогическое обследование детей раннего и дошкольного возраста (от 2 до 7 лет)/ под ред. Е.А. Стребелевой. М., 2004.
11.	Груздова И.В. Диагностика музыкального развития ребенка дошкольного возраста. (Диагностика уровня развития детей дошкольного возраста. Голыятти, 2003)
12.	Диагностика особенности развития песенного, танцевального творчества детей старшего дошкольного возраста (А.Г. Гогоберидзе, В.А. Деркунская). Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. С.-Пб, «Детство – Пресс», 2010.
13.	Денисова Т.Л. Диагностика развития художественной деятельности детей дошкольного возраста. (Диагностика уровня развития детей дошкольного возраста. Голыятти, 2003)

3.1.2. Планирование образовательной деятельности: режим дня, учебный план, годовой календарный график

Режим дня

Ежедневная организация жизни и деятельности детей (режим дня) строится в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей, социального заказа родителей, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Составляющими образовательно-оздоровительной деятельности являются:

- рациональная организация воспитательно-образовательного процесса в соответствии с санитарными нормами и гигиеническими требованиями,
- организация оптимального двигательного режима в течение дня,
- организация сбалансированного питания воспитанников,
- формирование ценности здорового образа жизни,
- систематическое проведение профилактических и оздоровительных мероприятий.

Режим работы д/с АНО - пятидневная рабочая неделя, нерабочие дни - воскресенье и суббота, а также праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Режим работы д/с: группы дневного (12-часового) пребывания для детей раннего и дошкольного возраста - с 6.30 до 18.30 с. понедельника до 18.30 пятницы.

Режим дня в детском саду утвержден приказом по АНО ДО «Планета детства «Лада» разработан с учетом:

- действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СП);
- времени пребывания детей в группе;
- ФГОС ДО;
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.)
- осуществления образовательного процесса.

**Примерная продолжительность режимных моментов и режима образовательной деятельности в детских садах АНО ДО «Планета детства «Лада»
(холодный период)**

Элементы режима	Длительность основных элементов режима				
	Ранний возраст/ I мл. группа	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготов. группа
	1,5 -2г/2 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
Прием детей, осмотр, ОД в РМ самостоятельная деятельность детей	6.30 – 8.00	6.30– 8.05	6.30 – 8.15	6.30 – 8.20	6.30 – 8.25
Утренняя зарядка	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, ОД в РМ, самостоятельная деятельность	8.00 – 9.00 / (8.50)	8.10 – 9.00. (8.50)	8.15 – 9.00. (8.50)	8.20 – 9.00. (8.50)	8.25 – 9.00 (8.50)
Завтрак	8.10 – 8.30	8.15-8.35	8.20-8.40	8.25-8.45	8.30-8.50
Образовательная деятельность (занятия)*	9.00–9.10/ 8.50-9.00 9.20 – 9.30	9.00-9.40 / 8.50-9.30; 10.40.-11.20 (после прогулки)	9.00-9.50 / 8.50-9.40; 10.30.-12.00 (после прогулки)	9.00-10.00 / 8.50-9.50; 10.30.-11.40 (после прогулки)	9.00-10.10 / 8.50-10.10; 10.30-11.40 (после прогулки)
Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др.	9.10 – 9.30; 9.40-10.00	9.50 – 10.30	10.00 – 10.30	10.10 – 10.40	10.10– 10.45
Дополнительный завтрак. ОД в РМ	9.30-9.40	9.40-9.50	9.50-10.00	10.00-10.10	10.10-10.20
Подгот. к прогулке, прогулка, самостоятельная деят-ть детей, возвращение с прогулки, ОД в РМ	10.00 -11.30	10.30 – 12.00 (9.00-10.30)	10.30 - 12.00 (9.00-10.30)	10.40– 12.10 (9.00-10.30)	10.45 – 12.15 (9.00-10.30)
ОД в РМ (включая подготовку к обеду, обед)	11.30 – 12.10	12.00-12.30	12.00-12.35	12.10.-12.35	12.15 – 12.35
Обед	11.40-12.10	12.00-12.30	12.05-12.35	12.10.-12.35	12.15 – 12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10 – 15.10 (3ч.)	12.30 – 15.00 (2.5 ч.)	12.35 – 15.05 (2.5 ч.)	12.35-15.05 (2.5 ч.)	12.35 – 15.05 (2.5 ч.)
Постепенный подъем, гимнастика-побудка, закаливающие мероприятия, ОД в РМ	15.10 – 15.25	15.00 – 15.15	15.05 – 15.20	15.05 – 15.15	15.05 – 15.15
Полдник	15.25 – 15.35				
Образовательная деятельность (занятия)*	15.40 – 15.50; (16.00-16.10)	15.20 – 15.35	15.20 – 15.45	15.15 – 15.40 (15.50-16.15)	15.15 – 15.45 (15.50-16.20)
Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др.	15.50 – 16.30	15.15 – 16.00	15.25 – 16.10	15.55 – 16.15	15.55 – 16.20
Подг. к ужину, ОД в РМ, самостоятельная деят-ть	16.30 – 17.00	16.00 – 17.00	16.10 – 17.00	16.15 – 17.00	16.20 – 17.00
Ужин	16.35-16.55	16.10-16.30.	16.15-16.35	16.20-16.40	16.25-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоя- тельная деят-ть детей, ОД в РМ. Уход домой	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30
Для круглосуточных групп в детских садах № 149, 159, 160, 161, 171, 173					
ОД в РМ, самостоятельная деятельность детей	18.30 – 19.20	18.30 – 19.30	18.30 – 19.40	18.20 – 19.50	18.20 – 19.50
Второй ужин, ОД в РМ	19.20 – 19.50	19.30 – 19.50	19.40 – 20.00	19.50 – 20.10	19.50 – 20.10
Спокойные игры, гигиенические процедуры	19.50 – 20.40	19.50 – 20.50	20.00 – 21.00	20.10 – 21.00	20.10 – 21.00
Укладывание на сон, ночной сон	20.40 – 7.10	20.50 – 7.10	21.00 – 7.10	21.00 – 7.10	21.00 – 7.10
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки, не более	20 мин.	30 мин.	40 мин.	50 (утром) +25 (1 занятие после дневного сна)	90 мин.

ОД в РМ - образовательная деятельность в режимных моментах

* - в скобках () приведены возможные временные отрезки для проведения занятий. Продолжительность 1 занятия: 1,5-3 г. – 10 мин.; 3-4г. – 15 мин.; 4-5л.-20 мин.; 5-6л.-25 мин.; 6-7л.-30 мин. Перерыв между занятиями - 10 мин

**Примерная продолжительность режимных моментов и режима образовательной деятельности в детских садах АНО ДО «Планета детства «Лада»
(летний период – благоприятная погода)**

Элементы режима	Длительность основных элементов режима				
	Ранний возраст/ I мл. группа	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготов. группа
	1,5-2г/ 2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Прием детей, осмотр, ОД в РМ самостоятельная деятельность детей	6.30-8.00	6.30-8.05	6.30-8.15	6.30-8.20	6.30-8.25
Утренняя зарядка	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, ОД в РМ, самостоятельная деятельность	8.00-9.00.(8.50)	8.10-9.00.(8.50)	8.15-9.00.(8.50)	8.20-9.00.(8.50)	8.25-9.00.(8.50)
Завтрак	8.10-8.30	8.15-8.35	8.20-8.40	8.25-8.45	8.30-8.50
Образовательная деятельность (занятия)* Музыкальное/ДООП Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др.	9.00-9.30	9.00-9.40	9.00-9.50	9.00-10.00	9.00-10.10
Дополнительный завтрак. ОД в РМ	9.30-9.40	9.40-9.50	9.50-10.00	10.00-10.10	10.10-10.20
Подгот. к прогулке, прогулка, самостоятельная деят. детей, физкультурное занятие, возвращение с прогулки, ОД в РМ	9.40-11.30	9.50-12.00	10.00-12.00	10.10-12.10	10.20-12.15
ОД в РМ (включая подготовку к обеду, обед)	11.30-12.10	12.00-12.30	12.00-12.35	12.10-12.35	12.15-12.35
Обед	11.40-12.10	12.00-12.30	12.05-12.35	12.10-12.35	12.15-12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10-15.10 (3ч.)	12.30-15.00 (2.5 ч.)	12.35-15.05 (2.5 ч.)	12.35-15.05 (2.5 ч.)	12.35-15.05 (2.5 ч.)
Постепенный подъем, гимнастика-побудка, закаливающие мероприятия, ОД в РМ	15.10-15.25	15.00-15.15	15.05-15.20	15.05-15.15	15.05-15.15
Полдник	15.25-15.35				
Подг. к ужину, ОД в РМ, самостоятельная деят. детей, ДООП	16.30-17.00	16.00-17.00	16.10-17.00	16.15-17.00	16.20-17.00
Ужин	16.35-16.55	16.10-16.30.	16.15-16.35	16.20-16.40	16.25-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, ДООП Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др. ОД в РМ. Уход домой	15.35-16.30; 17.00-18.30	15.20-16.00 17.00-18.30	15.20-16.10 17.00-18.30	15.20-16.15 17.00-18.30	15.20-16.20 17.00-18.30
Для круглосуточных групп в детских садах № 149, 159, 160, 161, 171, 173					
ОД в РМ, самостоятельная деятельность детей	18.30-19.20	18.30-19.30	18.30-19.40	18.20-19.50	18.20-19.50
Второй ужин, ОД в РМ	19.20-19.50	19.30-19.50	19.40-20.00	19.50-20.10	19.50-20.10
Спокойные игры, гигиенические процедуры	19.50-20.40	19.50-20.50	20.00-21.00	20.10-21.00	20.10-21.00
Укладывание на сон, ночной сон	20.40-7.10	20.50-7.10	21.00-7.10	21.00-7.10	21.00-7.10
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки, не более	20 мин.	30 мин.	40 мин.	50 (утром) +25 (1 занятие после дневного сна)	90 мин.

ОД в РМ - образовательная деятельность в режимных моментах

* - в скобках () приведены возможные временные отрезки для проведения занятий. Продолжительность 1 занятия: 1,5-3 г. - 10 мин.; 3-4г. - 15 мин.; 4-5л.-20 мин.; 5-6л.-25 мин.; 6-7л.-30 мин. Перерыв между занятиями - 10 мин.

Работа детских садов в особом режиме в условиях карантина (пандемии)
Перечень карантинных мероприятий

Таблица 59

Наименование мероприятия	Примечание
Запрет проведения массовых мероприятий с участием разных групп, а также массовых мероприятий с привлечением лиц из иных организаций.	
Групповая изоляция	
Проведение всех занятий в помещениях групп и (или) на открытом воздухе отдельно от других групп (использовать помещения групп, неукомплектованных к новому учебному году)	В том числе для проведения музыкальных и физкультурных занятий
Использование музыкального или спортивного зала для проведения занятий отдельно от других групп (временной интервал между группами – не менее 40 минут для проведения влажной уборки помещения)	Проведение влажной уборки с применением дезинфицирующего средства после занятия каждой группы
С учетом погодных условий организовать прогулку, исключив общение обучающихся из разных групп при проведении прогулки	
Посещение бассейна, находящегося в помещении детского сада, по расписанию разными группами (интервал между группами - не менее 30 минут для обработки помещений бассейна)	Обязательное проведение после посещения каждой группы: – обработки помещений бассейна и контактных поверхностей (скамейки, ручки дверей, выключатели, поручни, перила, вентили кранов, спуск бочков унитазов, раковины для мытья рук, ванны (поддоны), резиновые коврики и т.п.) с применением дезинфицирующих средств; – обеззараживания воздуха рециркуляторами в раздевалках
При формировании «вечерних групп», исключить объединение обучающихся из разных групп в одну группу	

Эффективности сопровождения психолого-педагогического процесса в условиях детского сада способствует выполнение **двигательного режима**. Двигательный режим в детском саду включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов двигательной деятельности, подобранной с учётом возрастных и индивидуальных возможностей.

Основное место в двигательном режиме детей принадлежит физкультурно-оздоровительной деятельности. К ней относятся: утренняя гимнастика, подвижные игры и физические упражнения во время прогулок, физкультминутки в непосредственно образовательной деятельности.

Рациональный двигательный режим и закаливающие мероприятия в детском саду осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей детей и сезона года.

Модель двигательного режима детей в детском саду

Таблица 60

№	Виды деятельности	Особенности организации
1. Физкультурно - оздоровительная деятельность		
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно (с мая по октябрь) на воздухе. Длительность 10 мин.
1.2	Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней гимнастики. Длительность 5-10 мин.
1.3	Двигательная разминка	Ежедневно во время перерыва между образовательной деятельностью. Длительность 5-10 мин.
1.4	Физкультминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.
1.5	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно во время прогулки.
1.6	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки.
1.7	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами и самомассажем	Ежедневно, по мере пробуждения и подъёма детей. Длительность 10-20 мин.
1.8	Пробежка по массажным дорожкам	Как часть гимнастики после дневного сна, сочетать с воздушными ваннами, каждый день по 5 мин.
1. Образовательная деятельность		
2.1	По физической культуре	Два занятия в спортивном зале, третье – двигательный час (культурная практика) на воздухе. Группы общеразвивающей и компенсирующей направленности для детей с ТНР - третье физкультурное - на воздухе (старший дошкольный возраст) в конце прогулки. Группы компенсирующей направленности для детей с НОДА: одно занятие в спортивном зале, второе – в бассейне, третье – двигательный час (культурная практика) на улице.
3. Самостоятельная деятельность		
3.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
4. Совместная физкультурно-оздоровительная работа с семьями воспитанников.		
4.1	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях д/с.	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей.

Организация режимных моментов с детьми с НОДА в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности строится с учетом рекомендаций врача-ортопеда, врача-педиатра, врача невропатолога, педагога-психолога, инструктора по ЛФК, индивидуальных показаний и противопоказаний по организации деятельности с детьми с НОДА.

В процессе всех режимных моментов необходимо соблюдать **ортопедический режим**:

- ношение ортопедической обуви с использованием супинаторов, реклинаторов, ортопедических воротников (по показаниям);
- постель ребенка должна быть полужесткой, ровной, с ортопедической подушкой;
- использование корсетов; использование ходунков; использование инвалидных колясок.
- соответствие мебели росту ребенка;
- контроль за сохранением правильной позы ребенка (стоя, сидя, лежа) во время занятий и самостоятельной деятельности;
- своевременная смена деятельности, сидение в статической позе — не более 10—15 мин, сидение с опорой ног на ножную подставку (угол 90°);
- контроль за правильной шнуровкой при ношении ботинок,
- оказание помощи при снятии обуви на сон в младших группах;
- сохранение правильной позы во время сна — сон на спине, руки вдоль тела;
- снятие ортопедического воротника во время приема пищи, утренней гимнастики, физкультурных занятий, сна;
- правильная организация рабочего места ребенка с достаточным освещением;
- снятие на сон повязок с нижних конечностей;
- правильное и сбалансированное питание с достаточным поступлением пластических и энергетических веществ, микро- и макроэлементов;
- ношение предметов тяжестью не более 500 г.

Формы и методы при проведении режимных моментов:

- обеспечение здорового ритма жизни: щадящий режим, гибкий режим, организация благоприятного микроклимата в группах;
- физические упражнения: подвижные игры, утренняя гимнастика, профилактическая гимнастика (дыхательная гимнастика, индивидуально-коррекционная работа, ортопедические физкультминутки), спортивные игры, гимнастика пробуждения, пешие прогулки (турпоходы);
- закаливание: сауна, босохождение, воздушные ванны, водные процедуры, топтание в тазу с морской солью, солнечные ванны;
- гигиенические и водные процедуры: умывание, мытье рук, полоскание рта после приема пищи, игры с водой, гидромассаж стоп, общие гидромассажные ванны;
- активный отдых: досуги, праздники, развлечения, дни здоровья, игры, каникулы;
- диетотерапия: рациональное питание: индивидуальное меню, кислородные коктейли;
- музыкотерапия: музыкальное сопровождение режимных моментов, музыкально-театральная деятельность;
- психогимнастика: игры на развитие эмоциональной сферы, коррекции поведения, игры-тренинги на подавление и снятие невротических состояний.

При разработке двигательного режима для детей с НОДА важно не только обеспечить удовлетворение биологической потребности детей в движении, но и предусмотреть рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов деятельности, подобранных с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, но, ни в коем случае, не допуская перегрузок организма. Нервная система детей с НОДА устроена так, что и эмоциональные, и физические перегрузки способствуют еще большему развитию ненаправленной раздражительности, являющейся симптомом усталости.

Для детей с НОДА двигательный режим должен включать:

- прием детей на свежем воздухе – ежедневно (старший дошкольный возраст), исключая дни с неблагоприятной погодой (низкая температура воздуха: -18-20 градусов, сильный ветер, дождь, смог);
- утреннюю гимнастику с включением корригирующих упражнений - ежедневно;
- занятия ЛФК в зале под руководством инструктора ЛФК (15-30 минут в зависимости от возраста) – 1 раз в неделю;
- занятия по плаванию - 1 раз в неделю, секция «Крепыш» - раз в неделю;
- использование в непосредственно образовательной деятельности динамической позы на массажном коврике, физкультминуток - ежедневно;
- использование в непосредственно образовательной деятельности по физическому развитию комплекса ЛФК - 2 раза в неделю;
- релаксационный комплекс – в начале, конце непосредственно образовательной деятельности;
- коррекция осанки перед зеркалом у стены (многократно в течение дня);
- прогулка (в первую половину дня и после дневного сна) с подвижными играми – ежедневно, длительность прогулки определяется возрастом детей и погодными условиями;
- комплекс ЛФК после дневного сна под руководством воспитателя (15 минут) - ежедневно;
- упражнения на тренажерах
- индивидуальные занятия дома с родителями (15 минут) - ежедневно;
- самостоятельная двигательная деятельность (подвижные игры, выполнение комплекса по индивидуальной пиктограмме и т.д.).

Особенность проведения элементов двигательного режима более подробно описаны в учебно-методическом пособии «Психолого-педагогическое сопровождение детей с нарушением опорно-двигательного аппарата в детском саду» / под ред. А.А. Ошкиной.

Соблюдение ортопедического и двигательного режима позволяет устранить негативные моменты, способствующие прогрессированию двигательных нарушений, тем самым оказывая положительное влияние на стабилизацию двигательного статуса ребенка.

Модель оздоровительного режима

Таблица 61

Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
Прием детей на воздухе (старший дошкольный возраст) Все группы	В течение года С мая по август
Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	Ежедневно +18...+20 С +16...+18 С
Сквозное проветривание	не менее 10мин., каждые 1,5 часа до +14...+16 С
Одежда детей в группе	Облегченная
Подвижные игры, подвижные игры с дидактической направленностью, спортивные и физические упражнения на прогулке, корригирующая гимнастика, лечебная физкультура, физминутки, утренняя гимнастика, гимнастика пробуждения	Ежедневно, не менее 2 раз в день
Массаж, гидромассаж	2 раза в год
Физиотерапия	Курс 2 раза в год
Галотерапия	Курс 2 раза в год
Дыхательная гимнастика, Гимнастика для глаз, пальчиковая гимнастика, психогимнастика,	Ежедневно

Спортивные игры (водное поло, футбол, гандбол, флорбол, петанк, баскетбол)	По плану
Закаливающие мероприятия: - воздушные и водные процедуры после дневного сна, - полоскание зева прохладной водой, - босоножье, - прогулки на свежем воздухе - обрызгивание тела из брызгалок (летом) - солнечные ванны - физкультурные занятия на свежем воздухе (двигательный час) - облегченная одежда на физкультурных занятиях - сон при открытых фрамугах - сон без маек - физические упражнения после дневного сна - комбинированная «Дорожка здоровья» - плавание в закрытом бассейне - оздоровительный бег на свежем воздухе.	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин. Ежедневно До 1 часа в день

В детском саду «Волшебница» используются виды и методы закаливающих мероприятий, которые абсолютно безвредны для детей, а в семье комплекс закаливающих процедур может быть дополнен. Закаливающие мероприятия (таблица 63) меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки. Закаливающие процедуры проводятся воспитателями групп в течение всего года на основе рекомендаций врача-педиатра, состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребёнка.

Рекомендованные к использованию в детских садах АНО ДО «Планета детства «Лада» методики дифференцируются:

- на основные методы закаливания, используемые во всех детских садах АНО (широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе и др.);
- специальные (интенсивные) методы закаливания (обширное умывание прохладной водой, ходьба по мокрой дорожке, контрастное обливание стоп, обливание ног холодной водой, плавание детей в закрытом бассейне, купание в открытом бассейне, ходьба по мокрой траве). В каждой возрастной группе рекомендуется использовать не более двух **специальных** (интенсивных) методик закаливания (в том числе плавание в закрытом бассейне или купание в открытом бассейне)

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ДО, с соблюдением методических рекомендаций.

При организации плавания детей используются бассейны, отвечающие требованиям к плавательным бассейнам, их устройству, эксплуатацию и качеству воды.

При организации закаливания соблюдаются следующие *требования*:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;
- создание позитивного эмоционального настроения;
- проведение закаливающего воздействия на фоне теплового комфорта ребенка;
- использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур;

- соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывности мероприятий закаливания;
- воздействие природных факторов должно быть направлено на разные участки тела: различаться и чередоваться как по силе, так и длительности.

Перечень закаливающих мероприятий

Таблица 62

№ п/п	Виды закаливающих мероприятий	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<i>1. Основные виды закаливания</i>						
1.1.	Утренняя гимнастика на свежем воздухе		Сентябрь-октябрь	Сентябрь-октябрь	+	+
1.2.	Одностороннее проветривание	+	+	+	+	+
1.3.	Обеспечение температурного режима помещений	+	+	+	+	+
1.4.	Полоскание зева прохладной водой	Элементы обучения полоскания водой комнатной температуры	+	+	+	+
1.5.	Босоножье	I кв-в носках II-III кв-босиком с 3-х до 20-ти минут	+ до 30 мин	+ до 40 мин	+ до 1 часа	+ до 1,5 час
1.6.	Прогулки на свежем воздухе	+	+	+	+	+
1.7.	Сквозное проветривание	+	+	+	+	+
1.8.	Игры с водой	+	+	+	+	+
1.9.	Обрызгивание тела из брызгалок (летом)		+	+	+	+
1.10.	Солнечные ванны	+	+	+	+	+
1.11.	Физкультурные занятия на свежем воздухе (двигательный час)	+	+	+	+	+
1.12.	Облегченная одежда на физкультурных занятиях	+	+	+	+	+
1.13.	Сон при открытых фрамугах	+	+	+	+	+
1.14.	Сон без маек	Со второй половины учебного года	+	+	+	+
1.15.	Физические упражнения после дневного сна	II квартал	+	+	+	+
1.16.	Комбинированная «Дорожка здоровья»	+	+	+	+	+
1.17.	Оздоровительный бег на			+	+	+

	свежем воздухе.					
2. Специальные (интенсивные) методики закаливания						
2.1.	Ходьба по мокрой траве (летом)	+	+	+	+	+
2.2.	Обширное умывание прохладной водой	Руки и лицо водой комнатной температуры	Руки до локтя, лицо, шея	+	+	+
2.3.	Ходьба по мокрой дорожке	II квартал	+	+	+	+
2.4.	Контрастное обливание стоп		+	+	+	+
2.5.	Обливание ног холодной водой		+	+	+	+
2.6.	Плавание в закрытом бассейне	Со II половины уч.года (после полной адаптации ребенка к условиям ДС)	+	+	+	+
2.7.	Купание в открытом бассейне (летом)		+	+	+	+

При **организации питания** в детском саду особое внимание уделяется аллергически настроенным детям. Технолог по питанию, старшая медсестра при составлении меню учитывают рекомендации для детей-аллергиков и производит замену продуктов аллергически настроенным детям.

В каждой группе имеются списки детей с отметкой группы здоровья, часто болеющих, состоящих на диспансерном учёте; ведется «Журнал здоровья», в котором отмечаются: отклонения в состоянии здоровья детей, физкультурная группа, показатели физического развития, данные по итогам диагностики уровня физического развития, даются рекомендации специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога, ИФК, инструктора ЛФК).

В д/с проводятся мероприятия, направленные на профилактику нарушений зрения, ОДА, с часто болеющими детьми.

Таким образом, в соответствии с СанПиН, условиями реализации Программы в детском саду АНО организован распорядок дня, который включает:

- прием пищи (в соответствии с длительностью пребывания ребенка);
- ежедневная прогулка детей;
- дневной сон;
- самостоятельная деятельность детей;
- непосредственная образовательная деятельность;
- каникулы;
- общественно полезный труд (для детей старшей и подготовительной групп);
- разные формы двигательной активности;
- закаливание детей;

- занятия по дополнительному образованию (не обязательное условие).

В соответствии с требованиями СанПиН примерный режим дня может быть скорректирован с учётом климата (тёплого и холодного периода), условий погоды (расписание видов деятельности в условиях неблагоприятной погоды).

Учебный план

Ежедневно в общем объеме образовательной деятельности (ОД, ОДвРМ, самостоятельная деятельность, взаимодействие с родителями) педагогами решаются задачи по реализации всех образовательных областей.

Учебный план организации воспитательно-образовательного процесса в д/с включает следующие компоненты:

Пояснительная записка включает описание содержания образовательного процесса в соответствии с ООП ДО детского сада:

– значимых для организации видов детской деятельности характеристик, например, описание варианта реализации вариативной части ООП (приоритетное направление и региональный компонент, проводится отдельным занятием или в интеграции по возрастам), описание программного содержания (вида детской деятельности) вынесенного за рамки непрерывной образовательной деятельности в блок совместной деятельности воспитателя с детьми в режиме дня, включая культурные практики.

Организация культурных практик в совместной деятельности в режиме дня

Таблица 63

Культурная практика	Содержание	Детская деятельность // Образовательная область, направление	Количество	День недели				
				Пн	Вт	Ср	Чт	Пт
Книгоиздательство	Форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит подготовка, изготовление и демонстрация детьми книг по определенной теме в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей	– Восприятие художественной литературы и фольклора / Речевое и художественно-эстетическое развитие	1 раз в неделю		*			
Творческая мастерская	Форма организации детей, в процессе которой повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков	- Изобразительная д. // Художественно-эстетическое р.	1 раз в неделю				*	
Игротека	Совместные игры воспитателя и детей - сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивная. Практика направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры	- Познавательная д. / Познавательное и социально-коммуникативное развитие	1 раз в неделю			*		
«Профи-град»	Форма организации работы с детьми, направленная на раннюю профориентацию детей, в процессе которой происходит ознакомление с различными профессиями и формирование различных практических трудовых навыков.	Трудовая д./ социально-коммуникативное и познавательное развитие	1 раз в неделю					*
Викторина	Форма организации работы с детьми, заключающаяся в процессе угадывания правильных ответов на устные или письменные	Познавательно-исследовательская // Познавательное и социально-коммуникативное развитие	1 раз в месяц					*

	вопросы из разных областей знания.								
<i>КВН</i>	Форма организации детей в процессе, которого даются юмористические ответы на заданные, импровизация на заданные темы и разыгрывание подготовленных заранее сцен.	Познавательная-исследовательская // Познавательное и социально-коммуникативное развитие	1 раз в квартал						*
<i>Коллекционирование</i>	Форма организации работы с детьми, в процессе которого происходит целенаправленное собирательство, систематизированный подбор и классификация каких-либо однородных предметов, объединённых по определённым признакам и имеющих научную, историческую или художественную ценность.	- Познавательная-исследовательская // Познавательное развитие	1 раз в неделю					*	
<i>Проектная деятельность</i>	Форма организации работы с детьми, в процессе которой предполагается решение какой - то проблемы, предусматривающей использование разнообразных методов, средств в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей	- Познавательная-исследовательская // Познавательное и социально-коммуникативное развитие	1 раз в месяц			*			
<i>Трудовая акция</i>	Специально организованная предметно - практическая трудовая деятельность детей ограниченная по месту и времени проведения.	- Трудовая// Социально-коммуникативное развитие	1 раз в месяц		*				
<i>Выставка</i>	Форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит подготовка и публичная демонстрация детьми каких-либо продуктов (индивидуальных или совместных) /их деятельности по определенной теме (рисунки, поделки)	- Изобразительная д. // Художественно-эстетическое р.	1 раз в месяц					*	
<i>Тренировка</i>	Форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит совершенствование физических навыков и умений в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей.	Двигательная // физическое развитие	1 раз в неделю	*					
<i>Олимпиада</i>	Форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит интеллектуальное соревнование детей в определенной научной области, позволяющая выявить не только знание фактического материала, но и умение применять эти знания в новых нестандартных ситуациях, требующих творческого мышления.	- Двигательная // физическое и познавательное развитие	2 раза в год (летняя, зимняя)			*			
<i>Студия мультимедийной журналистики</i>	Форма организации работы с детьми, основанная на взаимодействии педагога и воспитанников, в	- Коммуникативная, // социально-коммуникативное и речевое развитие	1 раз в неделю		*				

<i>«Жураф»</i>	процессе которой происходит подготовка и выпуск мультфильмов, различных видеороликов, периодического издания (газеты/журнала) согласно выбранной тематике, предполагающая реализацию интегрированных видов детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей							
<i>Маршрутная игра (квест-игра)</i>	Форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит практическое выполнение дошкольниками специально подобранных педагогом заданий в ходе целенаправленного движения по определенной схеме, обозначенной в маршрутном листе	– Познавательно-исследовательская // познавательное и социально-коммуникативное развитие	1 раз в месяц	*				
<i>Конструкторское бюро</i>	Форма организации работы с детьми, основанная на взаимодействии педагога и воспитанников, в процессе которой дети осуществляют продуктивную (конструктивную) деятельность в соответствии с заказом, поступившим в конструкторское бюро, соблюдая роли и предложенные правила	Познавательно-исследовательская // Познавательное и социально-коммуникативное развитие	1 раз в неделю			*		
<i>Клуб</i>	Форма работы с детьми, основанная на добровольности при выборе рода деятельности и степени активности, при реализации партнерской позиции и конкретизации интересов в процессе заседания клуба	– Коммуникативная, // социально-коммуникативное, познавательное и речевое развитие	1 раз в месяц					*
<i>Азбука общения</i>	Форма, направленная на формирование у дошкольников морально-нравственных представлений и приобретения опыта посредством решения проблемных ситуаций реально-практического условно-вербального и имитационно-игрового характера.	– Коммуникативная // социально-коммуникативное и речевое развитие	1 раз в неделю	*				
<i>Детский досуг</i>	Форма совместной деятельности, целенаправленно организуемой взрослыми и детьми для игры, общения, развлечения, отдыха, обеспечивает создание положительного эмоционального микроклимата в коллективе	– Познавательно-исследовательская // познавательное и социально-коммуникативное развитие	1 раз в месяц					*
<i>Школа «Эврика»</i>	Форма организации совместной познавательно-игровой деятельности - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать,	– Познавательно-исследовательская // познавательное и социально-коммуникативное развитие	1 раз в неделю		*			

	классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.								
<i>Соревнование</i>	Форма организации двигательной деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для спортивных и подвижных игр, развлечений, двигательной активности, спортивных состязаний и соревнований.	Двигательная // физическое развитие	1 раз в месяц			*			
<i>Двигательный час (на воздухе)</i>	Форма организации двигательной деятельности на воздухе, целенаправленно организуемый взрослыми для спортивных и подвижных игр, развлечений, двигательной активности, спортивных состязаний и соревнований	- Двигательная // физическое развитие	1 раз в неделю	*					
<i>Библиотека</i>	Культурная практика, которая создаёт условия для приобщения детей к художественной литературе, формирует потребность к чтению, обеспечивает подготовку к обучению грамоте.	- Восприятие художественной литературы и фольклора// познавательное и речевое развитие	1 раз в неделю			*			
<i>Речеветик</i>	Форма организации работы с детьми, в процессе которой решаются задачи образовательных областей «Речевое развитие» и «Социально-коммуникативное развитие»	- Восприятие художественной литературы и фольклора// социально-коммуникативная/ речевое развитие	Гр. ТНР 1 раз в неделю	*					
<i>«Мой край родной»</i>	Форма организации работы с детьми, в процессе которой решаются задачи образовательных областей «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие» а также предусматривается решение задач по реализации регионального компонента	- Познавательно-исследовательская деятельность // познавательное и социально-коммуникативное развитие // региональный компонент	1 раз в неделю			*			
<i>«Кисточка»</i>	Форма организации работы с детьми, в процессе которой решаются задачи образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (изобразительная деятельность)	-Изобразительная деятельность (рисование) // художественно-эстетическое развитие	Гр. ТНР 1 раз в неделю			*			
<i>«Самodelкин»</i>	Форма организации работы с детьми, в процессе которой решаются задачи образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (лепка, аппликация, конструирование, эко-конструирование, элементы Реджио-педагогика)	-Изобразительная деятельность (лепка, аппликация конструирование) // художественно-эстетическое развитие	1 раз в неделю						*
<i>Сенсорный и интеллектуальный тренинг (в рамках коррекционно-развивающих занятий)</i>	Игры и упражнения на развитие познавательных процессов, логические упражнения, занимательные игры и задачи Упражнения на развитие внутренней взаимосвязи между мышлением, воображением, произвольностью и свободой поведения в процессе	Коррекционно-развивающая работа по рекомендации ПМПК (дети 3-7 лет с ТНР и НОДА). ОО«Познавательное развитие» Познавательно-исследовательская деятельность	Ежедневно	*	*	*	*	*	*

	действий с предметами. Игры и упражнения на развитие межполушарного взаимодействия (образовательная кинезиология). Игры и упражнения, направленные на становление системы сенсорных эталонов (форма, цвет, величина, пространственные отношения и др), поиск способов использования предметов в деятельности. Игры с природным материалом, бросовым материалом, песком (интерактивная песочница, световой песочный стол) и водой, с целью развития мелкой и крупной моторики	Игровая деятельность Конструирование						
<i>Игровая практика (в рамках коррекционно-развивающих занятий)</i>	В рамках сказкотерапии применение режиссерских игр, игр-драматизаций с использованием кукол-марионеток, метафорических карт и психологических игр для детей с целью развития коммуникативных навыков, игровой деятельности, развития нравственного и социального опыта.	Коррекционная работа по рекомендации ПМПК (дети 3-7 лет с ТНР и НОДА). ОО«Социально-коммуникативное развитие» Игровая деятельность Коммуникативная деятельность	Ежедневно	*	*	*	*	*

При составлении **учебного плана** необходимо соблюдать следующие общие правила:

- с целью исключения предметного принципа (но реализации интегративного) при составлении расписания деятельности, д/с АНО использует деятельностный подход (в расписании ОД указываются не ОО, а виды деятельности)

Соотнесение видов детской деятельности и образовательных областей ООП ДО

Таблица 64

№№	Детская деятельность // образовательная область	Основные направления данного вида деятельности, содержание которых реализуется в рамках ОД
1.	Коммуникативная д.// речевое и социально-коммуникативное развитие	1. Развитие словаря 2. Формирование ЗКР 3. Формирование грамматического строя речи 4. Развитие связной речи 5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (предпосылки обучения грамоте) 6. Развитие речевого общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками
2.	Познавательная-исследовательская д. // познавательное и социально-коммуникативное развитие	1. Окружающий мир (социальный) 2. Окружающий мир (природный) 3. Поисково-исследовательская деятельность 4. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста 5. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе 6. ФЭМП

3.	Восприятие художественной литературы и фольклора // речевое и художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомство с книжной культурой, жанрами детской литературы 2. Восприятие художественной литературы, фольклора
4.	Конструирование из разного материала// познавательное и художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Техническое конструирование 2. Конструктивно-модельная творческая деятельность (худ., руч. труд)
5.	Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рисование 2. Лепка 3. Аппликация
6.	Музыкальная д. // художественно-эстетическое и речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора 2. Исполнительство (пение) 3. Музыкально-ритмические движения 4. Игра на д. муз. инструментах 5. Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального
7.	Двигательная деятельность// физическое и познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности: упражнения на развитие таких физических качеств упражнения на развитие равновесия, координации движений выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки и др.) 2. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта 3. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами 4. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере
9.	Самообслуживание и элементарный бытовой труд // социально-коммуникативное и познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию) 2. Хозяйственно-бытовой труд 3. Труд в природе 4. Ручной труд 5. Ознакомление с трудом взрослых
итого	Коммуникативная д.// речевое и социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие словаря 2. Формирование ЗКР 3. Формирование грамматического строя речи 4. Развитие связной речи 5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (предпосылки обучения грамоте) 6. развитие речевого общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками

**Учебный план образовательной деятельности
в группах раннего возраста общеразвивающей направленности
д/с № 201 «Волшебница»
на 2022-2023 учебный год**

Таблица 65

№ п/п	Вид детской деятельности	Количество ОД в неделю	
		Основная общеобразовательная программа дошкольного воспитания	
Обязательная часть			
1.	Предметная деятельность и игры с составными и дидактическими игрушками	1	
2.	Общение и рассматривание картинок	1	
3.	Восприятие художественной литературы (сказок, стихов)	Реализуется в рамках совместной и самостоятельной деятельности	
4.	Экспериментирование с материалами и веществами (рисование/конструирование /лепка/аппликация)	2	
5.	Музыкальная деятельность	2	
6.	Двигательная деятельность	2	(по подгруппам в помещении)
Итого: в рамках реализации ООП ДО в неделю:		8	80 мин

**Учебный план образовательной деятельности
в группах общеразвивающей направленности дошкольный возраст
д/с № 201 «Волшебница»
на 2022-2023 учебный год**

Таблица 66

Детская деятельность // образовательная область	Количество ОД в неделю			
	П мл.гр.	Сред.гр.	Ст.гр.	Подг.гр.
Основная общеобразовательная программа дошкольного воспитания				
Обязательная часть				
Коммуникативная д. // речевое и социально-коммуникативное развитие	1	1	2	2
Познавательно-исследовательская д. // ФЭМП	1	1	1	2
Познавательно-исследовательская деятельность // познавательное развитие	Реализуется в рамках совместной и самостоятельной деятельности, через организацию культурной практики «Мой край родной»			
Познавательно-исследовательская деятельность // социально-коммуникативное развитие	Реализуется в рамках совместной и самостоятельной деятельности			1

Восприятие художественной литературы и фольклора // речевое и худож.-эстетическое развитие	Реализуется в рамках совместной и самостоятельной деятельности; ОД в РМ			
Конструирование из разного материала// познавательное и художественно-эстетическое развитие	0,5	0,5	0,5	Реализуется через организацию КП «Самodelкин»
Изобразительная д. // худож.-эстетическое развитие	1,5	1,5	1,5	1
Музыкальная д. // художественно-эстетическое и речевое развитие	2	2	2	2
Двигательная деятельность// физическое и познавательное развитие	2	2	2	2
	Реализуется через организацию культурной практики «Двигательный час»(II младшие и средние группы – в помещении, старший дошкольный возраст – на улице)			
Самообслуживание и элементарный бытовой труд // социально.-коммуникативное и познавательное развитие	Реализуется в рамках совместной и самостоятельной деятельности, ОД в РМ			
Игровая деятельность //социально-коммуникативное развитие и др. О.О.	Реализуется в рамках совместной и самостоятельной деятельности, ОД в РМ			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				
Парциальная общеобразовательная программа по физическому развитию«Будьте здоровы!» под редакцией к.п.н. А.А.Ошкиной, Тольятти, 2018) (двигательная и познавательно-исследовательская деятельность)	Интеграция в ходе освоения всех образовательных областей, через ОД в режимных моментах			
Программа «Я – гражданин Самарской Земли» (авторы:О.В.Алекинова, О.В.Каспарова, Н.М.Диринова, М.В.Ромахова и др., Тольятти, 2021) (познавательно-исследовательская деятельность/ региональный компонент)	Реализуется в рамках совместной и самостоятельной деятельности, через организацию культурной практики «Мой край родной»			
Количество ОД в неделю в рамках реализации ООП ДО	8	8	9	10
Объем учебной нагрузки	120 мин	120 мин	225 мин	300 мин

Учебный план образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности (ТНР)

д/с № 201 «Волшебница» на 2022-2023 учебный год

Таблица 67

Учебный план образовательной деятельности

Детская деятельность// образовательная область	Количество ОД в неделю			
	II мл. группа	Средняя группа	Старшая группа	Подг.к школе группа
Адаптированная основная образовательная программа дошкольного воспитания				
Обязательная часть				
Коммуникативная д.// речевое и социально-коммуникативное развитие	Реализуется через организацию культурной практики «Речецветик»			
Познавательно-исследовательская д. // ФЭМП	1	1	1	2
Познавательно-исследовательская д. // познавательное и социально-коммуникативное развитие	Реализуется в рамках совместной и самостоятельной деятельности, через организацию культурной практики «Мой край родной»			
Восприятие художественной литературы и фольклора // речевое и худож.-эстетическое развитие	Реализуется в рамках НОД, совместной и самостоятельной деятельности; ОД в РМ			
Конструирование из разного материала// познавательное и художественно-эстетическое развитие	Реализуется через организацию культурной практики «Самоделкин»			
Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие	1	Реализуется через организацию культурной практики «Кисточка»		
Музыкальная д. // художественно-эстетическое и речевое развитие	2	2	2	2
Двигательная деятельность// физическое и познавательное развитие	2	2	2	2
	Реализуется через организацию культурной практики «Двигательный час» (II младшие и средние группы – в помещении, старший дошкольный возраст – на улице)			
Самообслуживание и элементарный бытовой труд // социально-коммуникативное и познавательное развитие	Реализуется в рамках совместной и самостоятельной деятельности, ОД в РМ			
Игровая деятельность//социально-коммуникативное развитие и др. образовательные области	Реализуется в рамках совместной и самостоятельной деятельности, ОД в РМ			
Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет), Н.В.Нищева) (коммуникативная деятельность)	2	3	4	4
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				
Программа«Я – гражданин Самарской Земли» (авторы:О.В.Алекинова, О.В.Каспарова, Н.М.Диринова, М.В.Ромахова и др., Тольятти, 2021) (познавательно-исследовательская деятельность / региональный компонент)	Реализуется в рамках совместной и самостоятельной деятельности, через организацию культурной практики «Мой край родной»			
Количество ОД в неделю в рамках реализации ООП ДО	8	8	9	10
Объем учебной нагрузки	120 мин	120 мин	225 мин	300 мин

**в группах компенсирующей направленности (НОДА)
д/с № 201 «Волшебница» на 2022-2023 учебный год**

Таблица 68

Детская деятельность// образовательная область	Количество ОД в неделю			
	Пмл.гр.	Средняя гр.	Старшая гр.	Подг.к шк.гр.
Адаптированная основная образовательная программа дошкольного воспитания				
Обязательная часть				
Коммуникативная д. // речевое и социально-коммуникативное развитие	1	1	2	2
Познавательно-исследовательская д. // ФЭМП	1	1	1	2
Познавательно-исследовательская деятельность // познавательное развитие	Реализуется в рамках совместной и самостоятельной деятельности, через организацию культурной практики «Мой край родной»			
Познавательно-исследовательская деятельность // социально-коммуникативное развитие	Реализуется в рамках совместной и самостоятельной деятельности			1
Восприятие художественной литературы и фольклора // речевое и худож.-эстетическое развитие	Реализуется в рамках ОД, совместной и самостоятельной деятельности; ОД в РМ			
Конструирование из разного материала// познавательное и художественно-эстетическое развитие	0,5	0,5	0,5	Реализуется через организацию КП «Самодельки»
Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие	1,5	1,5	1,5	1
Музыкальная д. // художественно-эстетическое и речевое развитие	2	2	2	2
Двигательная деятельность// физическое и познавательное развитие	1	1	1	1
	Реализуется через организацию культурной практики «Двигательный час» (II младшие и средние группы – в помещении, старший дошкольный возраст – на улице)			
Самообслуживание и элементарный бытовой труд // социально-коммуникативное и познавательное развитие	Реализуется в рамках совместной и самостоятельной деятельности, ОД в РМ			
Игровая деятельность //социально-коммуникативное развитие и др. образовательные области	Реализуется в рамках совместной и самостоятельной деятельности, ОД в РМ			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				

«Программа обучения детей плаванию в детском саду» Е.К. Воронова/ С.-Пб «Детство-пресс», 2003 (двигательная деятельность -плавание в бассейне)	1	1	1	1
Программа «Я – гражданин Самарской Земли» (авторы:О.В.Алекинова, О.В.Каспарова, Н.М.Диринова, М.В.Ромахова и др., Тольятти, 2021) (познавательная-исследовательская деятельность / региональный компонент)	Реализуется в рамках совместной и самостоятельной деятельности, через организацию КП «Мой край родной»			
Программа «Комплексная физическая реабилитация детей с нарушением опорно - двигательного аппарата»Л.С.Сековец. М.: Школьная Пресса, 2008 (двигательная деятельность)	ЛФК (лечебная физическая культура) Часть ОД по двигательной деятельности			
Количество ОД в неделю в рамках реализации ООП ДО	8	8	9	10
Объем учебной нагрузки	120 мин	120 мин	225 мин	300 мин

**Годовой календарный
учебный график образовательной деятельности
д/с № 201 «Волшебница» на 2022-2023 учебный год**

1. Режим работы ДС:

- пятидневная рабочая неделя с 6.30 до 18.30.
- нерабочие дни – суббота, воскресенье, а так же праздничные дни, установленные законодательством РФ.

2. Комплектование на 2022-2023 уч.г.:

- Количество воспитанников: 405.
- Количество групп: 11 групп общеразвивающей направленности; 12 групп специализированной направленности (5 групп для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата (НОДА), 7 группы для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР).

Наименование возрастных групп				
I младшая группа (2 – 3 года)	II младшая группа (3 – 4 года)	Средняя группа (4 – 5 лет)	Старшая группа (5 – 6 лет)	Подгот.к школе группа (6 – 7 лет)
2	5	6	5	5

- Количество педагогов: 51

3. Продолжительность учебного года

- Начало учебного года 01.09.2022 г. Окончание учебного года 31.05.2023 г.
- Количество недель в году, включающих непосредственно образовательную деятельность по пяти образовательным областям ООП – 36 (сентябрь - май) без учета каникулярного времени, попадающего на праздничные дни, установленные законодательством РФ (с 04.11.2022г.-06.11.2022г.; 31.12.2022г.-08.01.2023г.; 23.02.2023г.; 08.03.2023г.; 01.05.2023г.- 03.05.2023г.; 08.05.2023г.-10.05.2023г.).

- В период летних каникул (01.06.2023г. – 31.08.2023г.) организуется деятельность по музыкальному воспитанию и физическому развитию, творческие мастерские, развлечения, экскурсии, экологические акции и другие формы организации детской деятельности, предусмотренные в режиме дня.
- 4. Проведение мониторинга достижения** детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования предусматривает организацию первичного (сентябрь), промежуточного (январь) и итогового мониторинга (май). Педагогическая диагностика проводится в режиме работы детского сада, без специально отведенного для него времени, посредством бесед, наблюдений, индивидуальной работы с детьми.
- 5. Периодичность проведения родительских собраний:**
- 1 собрание – сентябрь-октябрь;
 - 2 собрание – апрель – май.
- 6. Праздники и развлечения** для воспитанников в течение учебного года планируются в соответствии с Основной общеобразовательной программой дошкольного образования детского сада и Годовым планом работы детского сада на 2022-2023 учебный год.

Расписание видов детской деятельности на 2022-2023 учебный год

Первая младшая группа

День		01 *	02*
Понедельник	Образовательная деятельность	9.00-9.10 Музыкальная (Группа) 15.40-15.50 Экспериментирование с материалами и веществами (рисование)	9.00-9.10 Музыкальная (Группа) 15.40-15.50 Экспериментирование с материалами и веществами (рисование)
	1 прогулка	10.00-11.30	10.00-11.30
	2 прогулка	17.00-18.30	17.00-18.30
Вторник	Образовательная деятельность	15.40-15.50 16.00-16.10 Двигательная (Группа)	15.40-15.50 16.00-16.10 Двигательная (Группа)
	1 прогулка	10.00-11.30	10.00-11.30
	2 прогулка	17.00-18.30	17.00-18.30
Среда	Образовательная деятельность	9.00-9.10 Музыкальная (Группа) 15.40-15.50	9.00-9.10 Музыкальная (Группа) 15.40-15.50

	Общение и рассматривание картинок		Общение и рассматривание картин	
	1 прогулка	10.00-11.30	10.00-11.30	10.00-11.30
	2 прогулка	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
Четверг	Образовательная деятельность	15.40-15.50	15.40-15.50	15.40-15.50
		16.00-16.10 Двигательная (Группа)	16.00-16.10 Двигательная (Группа)	16.00-16.10 Двигательная (Группа)
	1 прогулка	10.00-11.30	10.00-11.30	10.00-11.30
	2 прогулка	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
Пятница	Образовательная деятельность	9.00-9.10	9.00-9.10	9.00-9.10
		Экспериментирование с материалами и веществами (Аплик. 1,3, Лепка 2, 4) 15.40-15.50 Предметная деятельность	Экспериментирование с материалами и веществами (Аплик. 1,3, Лепка 2, 4) 15.40-15.50 Предметная деятельность	Экспериментирование с материалами и веществами (Аплик. 1,3, Лепка 2, 4) 15.40-15.50 Предметная деятельность
	1 прогулка	10.00-11.30	10.00-11.30	10.00-11.30
	2 прогулка	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
Прогулка ежедневно				
	Понедельник	3 часа	3 часа	3 часа
	Вторник	3 часа	3 часа	3 часа
	Среда	3 часа	3 часа	3 часа
	Четверг	3 часа	3 часа	3 часа
	Пятница	3 часа	3 часа	3 часа
Итого в нед. по ООП ДО		80 минут	80 минут	80 минут

2 младшая группа

День		91 *	92*	94 (ОДА) *	95 (ТНР)*	96 *
Понедельник	Образовательная деятельность	9.00-9.15 Двигательная	9.00-9.15 Изобразительная (рисование) 10.00-10.15 Двигательная	9.30-9.45 Музыкальная	9.25-9.40 Изобразительная (Рисование)	9.00-9.15 Изобразительная (Рисование)
	1 прогулка	10.30-12.00	10.30-12.00	10.45-12.00	10.30-12.00	10.30-12.00
	2 прогулка	17.00-18.30	17.00-18.30	16.45-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
Вторник	Образовательная деятельность	9.00-9.15 Музыкальная 9.25-9.40 Коммуникат.(р.р.)	9.00-9.15 9.25-9.40 Познавательно-исследовательская (ФЭМП)	9.00-9.15 Коммуникативная (р.р.) 10.00-10.15 Двигательная + ЛФК	9.00-9.15 Двигательная 9.25-9.40 Познт.-исслед. (ФЭМП)	9.00-9.15 Познавательно-исследовательская (ФЭМП) 9.25-9.40 Музыкальная
	1 прогулка	10.30-12.00	10.30-12.00	10.30-12.00	10.30-12.00	10.30-12.00
	2 прогулка	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30

Среда	Образовательная деятельность	9.00-9.15 Двигательная	9.00-9.15 Коммуникат.(р.р.) 9.30-9.45 Музыкальная	9.50-10.05 Музыкальная	9.25-9.40 Музыкальная	9.30-9.45 Двигательная
	1 прогулка	10.30-12.00	10.30-12.00	10.30-12.00	10.30-12.00	10.30-12.00
	2 прогулка	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
Четверг	Образовательная деятельность	9.00-9.15 Познавательльно-исследовательская (ФЭМП) 9.25-9.40 Изобразительная (рисование)	10.10-10.25 Двигательная	9.00-9.15 Познавательльно-исследовательская (ФЭМП) 9.25-9.40 Изобразительная (рисование)	9.00-9.15 Коммуникат.(р.р.) (кор.разв.логопед) 9.25-9.40 Двигательная(Гр.)	9.00-9.15 Коммуникат.(р.р.) 9.25-9.40 Музыкальная
	1 прогулка	10.30-12.00	10.30-12.00	10.30-12.00	10.30-12.00	9.40-11.00
	2 прогулка	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	16.50-18.30
Пятница	Образовательная деятельность	9.00-9.15 Изобразительная (Констр. 1,3, Лепка 2, аппл. 4) 9.25-9.40 Музыкальная	9.00-9.15 Музыкальная 9.25-9.40 Изобразительная (Констр. 1,3, Лепка 2, аппл. 4)	8.50-9.05 Двигательная (плавание) 9.45-10.00 Изобразительная (Констр. 1,3, Лепка 2, аппл. 4)	8.55-9.10 Музыкальная 9.20-9.35 Коммуникат.(р.р.) (кор.разв.логопед)	9.00-9.15 Двигательная(гр) 9.25-9.40 Изобразительная (Констр. 1,3, Лепка 2, аппл. 4)
	1 прогулка	10.30-12.00	10.30-12.00	10.30-12.00	10.30-12.00	10.30-12.00
	2 прогулка	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	16.40-18.30	17.00-18.30
Прогулка ежедневно						
Понедельник		3 часа	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа
Вторник		3 часа	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа
Среда		3 часа	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа
Четверг		3 часа	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа
Пятница		3 часа	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа
Итого в нед по ООП ДО.		120 минут	120 минут	120 минут	120 минут	120 минут

Средняя группа

Де нь		81 *	82*	83 (ОДА) *	84 (ГНР)*	85 (ОДА) *	86 (ГНР)*
Понедельни	Образовательная деятельность	9.00-9.20 Изобразительная (рисование) 9.30-9.50 Музыкальная	9.00-9.20 Музыкальная Изобразительная (рисование) 9.45-10.05	8.50-9.10 Двигательная (плавание) 9.40-10.00 Изобразительная (рисование)	9.00-9.20 Коммуник. (кор.разв.логопед) 10.00-10.20 Музыкальная	9.00-9.20 Музыкальная 9.40-10.00 Изобразительная (рисование)	9.00-9.20 Коммуник. (кор.разв.лог.) 9.30-9.50 Двигательная

Старшая группа

День		71*	72 (ТНР)*	73 (ОДА)*	74*	75 (ТНР)*
Понедельник	Образовательная деятельность	15.20-15.45 Изобр.(Констр. 1,3, Лепка 2, аппл. 4)	9.00-9.25 Комм.+ ПкОГ (кор.разв.логоп.) 15.20-15.45 Двигательная (группа)	9.00-9.25 Позн.-исс.(ФЭМП) 10.10-10.35 Музыкальная	15.20-15.45 Изобр.(Констр. 1,3, Лепка 2, аппл. 4)	11.15-11.40 Коммуникатив.+ ПкОГ (кор.разв.логопед) 15.55-16.20 Двигательная (группа)
	1 прогулка	7.30-8.00 10.40-12.10	7.30-8.00 10.40-12.10	7.30-8.00 10.40-12.10	7.30-8.00 9.00-10.30	7.30-8.00 9.00-10.30
	2 прогулка	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
Вторник	Образовательная деятельность	9.00-9.25 Коммуникатив.+ ПкОГ 10.25-10.50 Двигательная	9.35-10.00 Комм.+ПкОГ (кор.разв.логоп.) 15.15-15.40 Музыкальная	9.00-9.25 Двигательная (плавание)	9.00-9.25 9.35-10.00 Позн.-исс.(ФЭМП) 15.50-16.15 Двигательная	9.35-10.00 Коммуник.(р.р.) (кор.разв.логопед)
	1 прогулка	7.30-8.00 11.00-12.10	7.30-8.00 10.40-12.10	7.30-8.00 10.40-12.10	7.30-8.00 10.40-12.10	7.30-8.00 10.40-12.10
	2 прогулка	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
Среда	Образовательная деятельность	9.00-9.25 Познт.-исследоват. (ФЭМП) 10.15-10.40 Музыкальная	9.00-9.25 Познав.-исслед. (ФЭМП) 11.40-12.05 Музыкальная	9.00-9.25 Коммуникатив.+ ПкОГ 9.35-10.00 Изобр.(Констр. 1,3, Лепка 2, аппл. 4)	11.10-11.30 11.45-12.10 Коммуникатив.(р.р.)	9.00-9.25 Позн.-исс.(ФЭМП) 11.40-12.05 Музыкальная
	1 прогулка	7.30-8.00 10.40-12.10	7.30-8.00 10.00-11.30	7.30-8.00 10.40-12.10	7.30-8.00 09.30-11.00	7.30-8.00 9.40-11.10
	2 прогулка	17.00-18.30	16.40-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
Четверг	Образовательная деятельность	9.00-9.25 Коммуник..+(р.р.) 10.25-10.50 Музыкальная	9.00-9.25 Коммуник.(р.р.) (кор.разв.логоп.) 15.55-16.20 Двигательная	9.35-10.00 Двигател.+ЛФК 15.20-15.45 Изобр.(рисование)	9.50-10.15 Музыкальная 15.20-15.45 Изобр.(рисование)	9.00-9.25 Коммуникатив.(р.р.) (кор.разв.логопед) 15.20-15.45 Двигательная
	1 прогулка	7.30-8.00 11.00-12.10	7.30-8.00 10.40-12.10	7.30-8.00 10.40-12.10	7.30-8.00 10.40-12.10	7.30-8.00 10.00-11.30
	2 прогулка	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
Пятница	Образовательная деятельность	9.35-10.00 10.10-10.35 Изобр.(рисование)	9.00-9.25 Коммуник.(р.р.) (кор.разв.логоп)	9.00-9.25 Коммуникатив.(р.р.) 10.15-10.40	9.00-9.25 Коммуникатив.+ ПкОГ 10.05-10.30	9.00-9.25 Коммуникатив.+ Подг.коб.гр. (кор.разв.логопед)

		15.20-15.45 Двигательная (группа)		Музыкальная	Двигательная 15.25-15.50 Музыкальная	15.55-16.20 Музыкальная
	1 прогулка	7.30-8.00 10.40-12.10	7.30-8.00 10.40-12.10	7.30-8.00 10.40-12.10	7.30-8.00 10.40-12.10	7.30-8.00 10.40-12.10
	2 прогулка	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
Прогулка ежедневно						
	Понедельник	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа
	Вторник	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа
	Среда	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа
	Четверг	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа
	Пятница	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа
	Итого в неделю по ООП ДО	225 минут	225 минут	225 минут	225 минут	225 минут

Подготовительная к школе группа

День		61*	62*	64 (ОДА)*	65 (ТНР)*	66 (ТНР)*
Понедельник	Образовательная деятельность	10.40-11.10 11.20-11.50 Позн.-иссл.(ФЭМП)	10.50-11.20 Музыкальная 11.30-12.00 Комм.+р.р.	11.30-12.00 Двигательная+ ЛФК 15.20-15.50 Изобразительная (Рисование)	9.40-10.10 Коммуник.(р.р.) 15.20-15.50 Двигательная (группа)	9.40-10.10 Коммуник.(р.р.) (кор.разв.логоп.) 15.55-16.25 Двигательная
	1 прогулка	7.30-8.00 9.00-10.30	7.30-8.00 9.00-10.30	7.30-8.00 9.00-10.30	7.30-8.00 10.45-12.15	7.30-8.00 10.45-12.15
	2 прогулка	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
Вторник	Образовательная деятельность	9.00-9.30 Коммуникатив.+ ПкОГ 11.45-12.15 Музыкальная 15.20-15.50 Позн.-иссл.(Соц.мир)	15.10-15.40 Двигательная	9.00-9.30 Позн.-иссл.(ФЭМП) 11.20-11.50 Музыкальная 15.20-15.50 Комм.+р.р.	9.00-9.30 Комм.+ ПкОГ (кор.разв.логоп.) 10.15-10.45 Музыкальная	9.00-9.30 Комм.+ ПкОГ (кор.разв.логоп.) 10.00-10.30 Музыкальная
	1 прогулка	7.30-8.00 10.00-11.30	7.30-8.00 10.45-12.15	7.30-8.00 9.40-11.10	7.30-8.00 10.45-12.15	7.30-8.00 10.45-12.15
	2 прогулка	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
Среда	Образовательная деятельность	9.00-9.30 9.40-10.10 Коммуникат.+р.р. 15.20-15.50 Двигательная	9.00-9.30 Коммуникатив.+ ПкОГ 9.40-10.10 Позн.-иссл.(ФЭМП)	9.00-9.30 Коммуникатив. +ПкОГ	10.40-11.10 Музыкальная 11.20-11.50 Позн.-иссл.(ФЭМП)/	9.00-9.30 Позн.-иссл.(ФЭМП)/ 11.40-12.10 Двигательная

	1 прогулка	7.30-8.00 10.45-12.15	7.30-8.00 10.45-12.15	7.30-8.00 10.45-12.15	7.30-8.00 9.00-10.30	7.30-8.00 10.00-11.30
	2 прогулка	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
	Образовательная деятельность	10.40-11.10 11.20-11.50 Позн.-исследов.(ФЭМП)	10.25-10.55 Музыкальная Изобраз.(рисов.) 15.50-16.20	9.00-9.30 Двигател (плав.) 15.20-15.50 Познават.-исследоват. (Социал.мир)	9.00-9.30 Комм.+ПкОГ (кор.разв.логоп.) 9.40-10.10 Поз.-ис.(ФЭМП)/	9.00-9.30 Комм.+ПкОГ (кор.разв.логоп.) 9.40-10.10 Поз.-иссл.(ФЭМП)
Четверг	1 прогулка	7.30-8.00 9.00-10.30	7.30-8.00 11.00-12.15	7.30-8.00 10.45-12.15	7.30-8.00 10.45-12.15	7.30-8.00 10.45-12.15
	2 прогулка	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
	Образовательная деятельность	10.55-11.25 Музыкальная 11.35-12.05 Изобразит.(рис.)	9.00-9.30 Позн.-исслед.(ФЭМП) 9.40-10.10 Познават.-исследоват. (Социал.мир) 15.20-15.50 Двигательная	9.00-9.30 Позн.-исследоват. (ФЭМП) 10.10-10.40 Музыкальная	9.00-9.30 Коммуник.(р.р.) (кор.разв.логоп.) 9.40-10.10 Двигательная (группа)	9.00-9.30 Коммуник.(р.р.) (кор.разв.логоп.) 11.40-12.10 Музыкальная
Пятница	1 прогулка	7.30-8.00 9.00-10.30	7.30-8.00 10.45-12.15	7.30-8.00 10.45-12.15	7.30-8.00 10.45-12.15	7.30-8.00 9.30-10.40
	2 прогулка	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
	Прогулка ежедневно					
	Понедельник	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа
	Вторник	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа
	Среда	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа
	Четверг	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа
	Пятница	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа
	Итого в нед по ООП ДО.	300 минут	300 минут	300 минут	300 минут	300 минут

Условные обозначения:

ФЭМП – формирование элементарных математических представлений, **ПкОГ**- подготовка к обучению грамоте

ЛФК – лечебная физическая культура -реализация парциальной программы: двигательная + ЛФК.

Образовательный процесс в детском саду строится по комплексно-тематическому принципу планирования. В основу организации образовательных содержаний ставится тема. При выборе и разработке комплексно-тематического планирования педагогический коллектив д/с учитывает различные темообразующие факторы:

Темобразующие факторы комплексно-тематического планирования

Таблица 74

Первый фактор	Второй фактор	Третий фактор	Четвертый фактор
Реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники).	Воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям.	События, специально «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач). Это внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»).	События, происходящие в жизни возрастной группы, «заражающие» детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам, корни которых лежат, как правило, в средствах массовой коммуникации и игрушечной индустрии (например, увлечение динозаврами, и т. п.),

Все эти факторы, используются педагогами для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса осуществляется в табличных формах, где содержательно описываются способы реализации комплексно-тематического принципа построения воспитательно-образовательного процесса, который предусматривает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы». В качестве видов тем могут выступать: «организующие моменты», «тематические недели», «события», «реализация проектов», «сезонные явления в природе», «праздники», «традиции», интересы детей и др.

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

График мероприятий и развлечений в детском саду 201 «Волшебница»

Таблица 75

Дата	Сентябрь	Участники
1 неделя	Развлекательная программа «Нюша и Симка в Стране Знаний»	Все группы
2 неделя	Мастер-класс по изготовлению фруктобукетов (Всемирный день красоты)	Подг.гр.
3 неделя	Соревнования «Спорт для всех!»	
4 неделя	Фото-кросс «Моё прекрасное лето!»	Все группы
	Октябрь	
1 неделя	Креатив-проект «Почта нашего сада» (Всемирный день почты)	Все группы
2 неделя	Развлечение «Здравствуй, осень!»	Все группы
3 неделя	День Открытых Дверей. Брейн-ринг «Знай наших!»	Подг.гр
4 неделя	Школа спорта «Готовимся к сдаче ГТО»	Подг. группы
	Акция в честь Дня пожилого человека «Горящие сердца»	Сред., старш., подг. гр.
	Ноябрь	
1 неделя	Праздничный разгуляй в честь Дня Народного Единства	Все группы
2 неделя	Игра-путешествие «Морские приключения»	Старш.гр.
3 неделя	Хобби-клуб «Мамы разные нужны» (День Матери)	Все группы
4 неделя	Волонтерская акция «Помощь приюту животных» (Всемирный день домашних животных)	Все группы
	Декабрь	
1 неделя	«Зимние эстафеты»	Старш., подг. группы

2 неделя	Конкурс рисунков «Зимняя сказка», Почта Снеговика	Все группы
3 неделя	Утренники	
4 неделя	Утренники	
Январь		
2 неделя	Развлечение «Ёлочка, до свидания!»	Все группы
3 неделя	День детских изобретений	Все группы
4 неделя	Развлечение «День Деда Мороза и Снегурочки»	Старш., подг. группы
Февраль		
1 неделя	Акция «Засветись! Стань заметнее на дороге!»	Все группы
2 неделя	День рождения Студии мультимедийной журналистики «Жураф»	Подг. Группы
3 неделя	Спортивные состязания «Богатырские потехи»	Старш., подг. группы
4 неделя	Выставка рисунков «Мой папа – самый лучший в мире!»	Все группы
	Масленица. Проводы русской зимы	Все группы
Март		
1 неделя	Утренники	
2 неделя	Утренники	
3 неделя	Квест – игра «Жители Красной книги Жигулей»	Подг. группы
4 неделя	Спортивный праздник «Зарничка»	Старш., подг. группы
Апрель		
1 неделя	Конкурс «Огород на окошке»	
2 неделя	Выпуск радиовикторины «Это верно или нет?»	Студия «Жураф»
3 неделя	Спорт-фест	Все группы
4 неделя	Лаборатория «Парковый эколог» - вебинар для дошкольников	Старш., подг. группы
Май		
1 неделя	Легкоатлетический забег в честь Дня победы Литературная гостиная «9 мая»	Старш., подг. группы Все группы
2 неделя	Выставка детских творческих работ «Ничто не забыто»	Все группы
3 неделя	«Мама, папа, я – спортивная семья!»	Все группы
4 неделя	Велогонки в честь в честь Дня рождения велосипедного спорта	Старш., подг. группы
Июнь		
1 неделя	Выпускные утренники Фестиваль рисунков на асфальте «Солнце. Мир. Дети»	Подг. группы Все группы
2 неделя	Развлечение «С Днём рождения, Россия!»	Сред., старш., подг. Гр.
3 неделя	Квест-игры «Юные экологи»	Старш., подг. гр.
4 неделя	Конкурс «Строим замки из песка»	Все группы
Июль		
1 неделя	Дружеский чемпионат по футболу	Старш., подг.гр.

2 неделя	Музыкальное развлечение «День семьи»	Все группы
3 неделя	День Нептуна	Все группы
4 неделя	Международный день шахмат. Шахматный турнир	Подг.гр.
	Международный День дружбы. Музыкальный фестиваль	Все группы
Август		
1 неделя	Международный день физкультурника	Все группы
2 неделя	Дорожныйгеокешинг «Приключения Вспыша»	Все группы
3 неделя	День флага РФ - викторина	Старш., подг.гр
4 неделя	Развлечение «Прощай, лето!»	Все группы

3.1.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее РППС) – комплекс материально-технических, санитарно-гигиенических, эргономических, эстетических, психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей дошкольного возраста. РППС соответствует требованиям ФГОС ДО, санитарно-эпидемиологическим требованиям, и способствовать реализации цели, задач и содержания выбранной программы.

РППС в детском саду выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию.

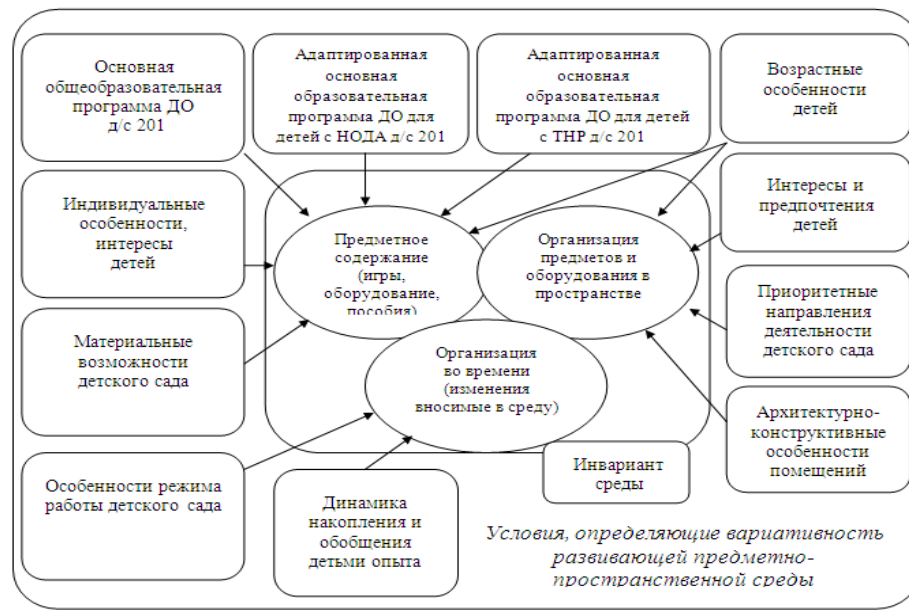
Организация РППС определяет успешность пространственной адаптации ребенка раннего и дошкольного возраста, необходимость создания его комфортного жизненного цикла. При моделировании предметно-пространственной среды, необходимо выделить компонент среды для построения ее модели. Моделирование образовательного развивающего пространства должно обеспечивать сознательную, целенаправленную, систематическую и взаимодополняющую деятельность воспитателей, специалистов сопровождения (учителя-логопеда, педагога-психолога), детей, родителей, направленную на всестороннее развитие ребенка.

Среда детского сада АНО обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада (группы, участка);
 - наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
 - охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития;
 - возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе младенческого, раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах;
 - двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
 - учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов

Модель развивающей предметно-пространственной среды детского сада №201

Рисунок 1



При организации предметно-развивающей среды для детей раннего и дошкольного возраста соблюдены следующие требования:

- обеспечивать максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, в том числе группы, а также территории, прилегающей к организации, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых;
- учитывать возрастные особенности и особые образовательные потребности детей;
- обеспечивать реализацию различных образовательных программ и создание специальных условий с учетом особых образовательных потребностей детей;
- учитывать национально-культурные, климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

При создании РППС педагогический коллектив детского сада придерживается следующих принципов.

Принципы создания развивающей предметно-пространственной среды в рамках реализации ООП ДО

Таблица 76

Название	Обоснование	Особенности реализации
Содержательно-насыщенная среда	<p>Пространство должно включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить:</p> <ul style="list-style-type: none"> игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. 	<p>Соответствие РППС требованиям ФГОС ДО.</p> <p>Соответствие пространства группы возрасту, индивидуальным особенностям детей.</p> <p>Отражение тем комплексно-тематического планирования во всех развивающих центрах.</p> <p>Обеспечение игровой деятельности всех воспитанников.</p> <p>Обеспечение познавательной и исследовательской активности всех воспитанников.</p> <p>Обеспечение творческой активности всех воспитанников в конструктивной, изобразительной, музыкальной деятельности.</p> <p>Наличие образно-символических. Нормативно-знаковых материалов, объектов для исследования; технических средств обучения в группе; изделий, предметов, отражающих региональный компонент.</p> <p>Учет гендерной специфики,</p> <p>Сменяемость материала в зависимости от идеи или проекта.</p>
Трансформируемая среда	<p>Данный принцип обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей.</p>	<p>Задействовано верхнее, среднее, нижнее пространство,</p> <p>Расстановка мебели с использованием всего пространства группы.</p> <p>Наличие напольных сквозных полочек, полифункциональных ширм, перегородок, мольбертов для рисования, небольших ковров разных цветов.</p>
Полифункциональная среда	<p>РППС должна обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;</p>	<p>Наличие «стены творчества», полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов (природных материалов, предметов-заместителей) поддерживающих инициативу и самостоятельность детей в разных видах деятельности.</p>
Доступная среда	<p>Свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности (используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок мог дотянуться до них без помощи взрослых, что способствует развитию самостоятельности). В том числе - доступ к объектам природного характера, побуждающий к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.</p> <p>Необходимо обеспечить свободный доступ воспитанников с ОВЗ к играм, игрушкам, материалам, пособиям,</p>	<p>Создание безбарьерной архитектурной среды.</p> <p>Соблюдение соотношения масштаба «рост-глаз-рука».</p> <p>Обеспечение доступности в использовании игр, игрушек, материалов, пособий.</p>

	обеспечивающим все основные виды детской активности.	
Безопасная среда	Все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.	Соответствие всех элементов РППС требованиям по безопасности их использования. Отсутствие физических, психологических и нравственных рисков игровой продукции для детей. Наличие исправных игр, игрушек, пособий.
Вариативная среда	Возможность выбора ребёнком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т. д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.	Наличие разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей, пространство для уединения. Зонирование пространства (выделена активная, рабочая, спокойная зоны) Оборудование центров по образовательным областям.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды при реализации Программы, для детей с ОВЗ

Материально-технические условия реализации программы обеспечивают соблюдение:

- санитарно-гигиенических норм образовательного процесса с учётом потребностей детей с ОВЗ в дошкольной организации (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т. д.);
- возможности для беспрепятственного доступа детей с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры образовательной организации;
- санитарно - и социально-бытовых условий с учётом потребностей детей с ОВЗ (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены; наличие адекватно оборудованного пространства дошкольного учреждения, рабочего места ребёнка и т. д.);
- пожарной и электробезопасности в соответствии с потребностями детей с ОВЗ.
- создание безбарьерной среды для детей с ОВЗ.

Организация образовательной среды под особые потребности ребёнка решает проблему его дефицитов, предоставляет возможности для развития.

В работе с детьми, имеющими ряд нарушений в развитии, используются ТСО коллективного и индивидуального пользования.

Среда планируется и выстраивается совместно педагогами, специалистами и воспитателями при участии родителей в процессе выявления потребностей, особенностей развития и наблюдения за самостоятельными действиями, интересами детей. Там, где специалисты отмечают сложности и препятствия, возникающие у ребёнка в освоении окружающего мира, они предлагают ему способы, позволяющие преодолеть эти препятствия.

При организации особой предметно-развивающей среды как средства коррекционной работы учитывается:

- структура первичного дефекта и проблемы, возникающие у детей при ориентации в окружающей действительности, овладении и взаимодействии с окружающими людьми и предметным миром;
- специфика организации свободного, безбарьерного передвижения, контакта и общения детей с окружающей средой;
- организация поэтапного введения ребёнка в ту или иную творческую деятельность, изучая «зону актуального развития ребёнка», выстраивание для него «зоны ближайшего развития»;

- обеспечение сохранения определённой стереотипности окружающей обстановки, устойчивой безопасности при передвижении;
- наличие схем и путей действия, применение вспомогательных средств, позволяющих преодолевать трудности социальной адаптации;
- соблюдение техники безопасности, эргономических рекомендаций, этики и эстетики;
- антропометрические данные каждого ребёнка, своеобразия его мобильности, социальной активности и уровня социальной компетентности;
- формирование у детей компенсаторных способов ориентации на основе активизации сохранённых анализаторов, мышления, речи, памяти;
- условия, при которых ребёнок не испытывает особых затруднений из-за дефекта, а весь ход его действий, планируемый педагогом, соотнесён с уровнем его возможностей;
 - подбор и размещение мебели, технического оборудования, образовательного материала и игрушек.

При организации РППС в детском саду ведётся сложная, многоплановая и творческая деятельность всех педагогов детского сада. При планировании среды используется принцип командной работы. Учитывая особенности детей группы (возрастные и индивидуальные) педагоги, специалисты с привлечением родителей совместно планируют и организуют среду. Педагоги наполняют среду предметами, атрибутами, пособиями, побуждающими детей к активной деятельности как самостоятельной, так и совместной со взрослыми и другими детьми (различные пособия, игры, сенсорные материалы, книги, листы с заданиями, плакаты, алгоритмы и т.д.). Приветствуется и активное участие детей в создании развивающей среды (участие в изготовлении пособий, пиктограмм, плакатов, книжек-малышек и т.д.).

Воспитатель и специалисты не только подбирают развивающие материалы, но и показывают ребёнку, как можно этими материалами пользоваться, если ребёнок затрудняется при манипулировании с ними. Воспитатели продумывают разные задания по работе с материалами. Задания могут меняться в зависимости от интересов и потребностей детей. Задания учитывают уровень развития ребёнка, его индивидуальные особенности.

В соответствии с ФГОС РППС строится с учетом принципа интеграции образовательных областей и в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

Организация центров детской деятельности в процессе образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста

Таблица 77

Образовательная область	Наименование оборудованных центров детской деятельности
Социально-коммуникативное развитие	Игровые зоны для сюжетно-ролевых игр в соответствии с возрастом воспитанников Центр настольно-печатных игр Центр по ПДД Центр ОБЖ Центр Труда Центр уединения и эмоционального развития
Познавательное развитие	Центр науки, экологии и экспериментирования Центр сенсорного развития Центр конструктивных игр Центр краеведения Мини-музей

Речевое развитие	Центр художественной литературы Центр речевого развития
Физическое развитие	Двигательный центр Центр Здоровья
Художественно – эстетическое развитие	Центр изодеятельности Центр ручного труда Центр музыкальной деятельности Центр театрализованной игры Выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.)

Перечень оборудования для наполнения центров детской деятельности представлен в методических рекомендациях «Методические рекомендации по организации развивающей предметно-пространственной среды и материально-технического обеспечения образовательной деятельности в детских садах АНО ДО «Планета детства «Лада» в соответствии с ФГОС ДО (приказ №305-П от 24.06.2021).

Содержание двигательного центра в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности (НОДА, ТНР)

Таблица 78

Оснащение	Где используется	Время проведения в режиме дня
Профилактика плоскостопия		
Шишки, желуди, орехи разного диаметра и с разными гранями	Утренняя гимнастика, НОД по физической культуре, закаливание, гимнастика-пробудка, совместная и самостоятельная деятельность	Ежедневно 2 раза в день (стопы перед выходом на прогулку и после захода в группу). Выделить конкретный день для проведения глубокой проработки той или иной системы внутренних органов.
Дорожка Здоровья, ребристая доска		
Корректирующие коврики, состоящие из 3-х и более частей, с различными наполнителями, покрытием		
Массажные мячи, ножные массажеры		
Тренажеры «Бодрость», дорожка «Колибри»		
Веревочки		
Канаты плетеные разного диаметра		
Корректирующие тапочки с нашитыми пуговицами, бусинками в форме стопы		
Обручи разного диаметра и размера		
Рукавички и подушечки с нашитыми аппликаторами.		
Формирование правильной осанки		
Стена без плинтуса	Совместная и самостоятельная деятельность	В течение дня несколько подходов, упражнения для профилактики нарушения ОДА не менее двух раз в день.
Корректирующие чехлы на спинки стульчиков для формирования правильной осанки		
Макет человека с подвижными суставами		
Гимнастическая палка (75-80 см), обручи (диаметр 55-65, 100 см), канат, бревно (мягкий модуль), шнур (5 м) короткие трехсложные – «косички» (75 см), ленты цветные (50-60 см), скакалки (120-150 см), флажки цветные, платочки, булавки, утяжелители для рук (200-400 г), гантели (до 500 г), мешочки (150-200 г, 400 г), роллеры, эспандеры для плечевого пояса и брюшного пресса, мячи, набивные мячи (1 кг) (Д.М.Маханева, Л.С.Сековец)		
Мышечная сила		
Резиновые геометрические фигуры	Самостоятельная деятельность	В течение дня по 2-3 подхода
Эспандер-кольцо – мл.дошк.возраст		

Эспандер ручной (с пружинкой)-средн.дошк.возр.		
Эспандер ручной с 3-я пружинками-старший дошк.возраст		
Резиновые жгуты-млад.дошк.возраст		
Эспандеры резиновые-стар.дошк.возраст		
Ножной эспандер		
Гантели, мешочки (150-200г) - младший дошкольный возраст		
Гантели (300-500г.) - старший дошк.возраст.		
Ручные и ножные утяжелители в виде колец или манжетов, надеваемых на запястье, лодыжку.		
Большой тренажер (типа «Здоровье») - старший дошкольный возраст		
Основные виды движений		
Гимнастическая палка	Утренняя гимнастика, НОД по физической культуре, закаливание, гимнастика-пробудка, совместная и самостоятельная деятельность. Все упражнения выполнять симметрично: правой и левой рукой	Ежедневно в режиме дня под контролем воспитателя
Обручи разного диаметра и размера		
Мячи разного диаметра, Гимнастические мячи с ручкой, Д-35-55см		
Мешочки (150—200г)-мл.дошк.возр.		
Мешочки (200 - 400г) - ст.дошк.возр.		
Флажки не менее 4-х цветов		
Канаты разного диаметра и длины		
Дуги разной высоты		
Кегли		
Набивные мячи (1кг)-стар.дошк.возр.		
Набивные мячи (800г).-младшая гр.		
Бревна, валики разного диаметра, набитые плотно поролоном, обшитые материалом, который поддается обработке.		
Разные мишени (горизонтальные, вертикальные)		
Кольцебросы на разной высоте		
Мостик-качалка-старший дошк.возрас Нестандартное оборудование: шина, середина которой заплетена нейлоновым шнуром-мини-батут.		
Большие и средние тренажеры (на все группы мышц)		
Многоцелевые маты (с окошками, разной формы, с познавательной символикой, ПДД)		
Дыхательная гимнастика		
Наборы для пускания мыльных пузырей	В гимнастике-пробудке, на закаливании	Ежедневно в режиме дня под контролем воспитателя
Легкие сюжетные формы на нитках		
Пушинки		
Зрительная гимнастика		
Ориентир на стекле	В повседневной деятельности	В течение дня
Ориентир на стене		
Ориентир подвесной		
Алгоритмы и пиктограммы		
Последовательное выполнение упражнений в символах с указанием дозировки	Совместная и самостоятельная	В течение дня

По диагнозам	деятельность	
По результатам диагностики		
Выполнение дыхательной гимнастики		
Выполнение зрительной гимнастики		
Выполнение ОВД		
Выполнение пальчиковой гимнастики		

Полный перечень оборудования для наполнения центров детской деятельности с учетом особенностей развития детей с ОВЗ представлен в АООП детского сада для детей с ТНР и НОДА.

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды по реализации программы «Я – гражданин Самарской земли»

Таблица 79

Раздел	Возрастная группа			
	2-ая младшая	средняя	старшая	подготовительная
«Мой любимый город»	фото-презентация «Улицы вокруг нас», набор картинок для классификации на темы: «Овощи», «Фрукты», «Игрушки», схемы для конструирования, кубики; модели автомобилей АВТОВАЗа (сувенирные), иллюстрации с изображением автомобильного завода АВТОВАЗ; настольно-печатные игры «Посуда»; наборы иллюстраций на тему «Подарки»; игрушки-забавы (свистульки, дергунки); современные игрушки; игрушечные кондитерские изделия; фотопрезентация о кондитерской фабрике «Сласти»;	карта города с изображением трех районов, иллюстрации с видами города, фотовыставка «Улицы ближайшего окружения»; презентация «Русская изба», макет «Русская изба», наборы предметов быта и одежда (сарафан, платки, картузы, чугунок и т.д.), аудиозаписи колыбельных; презентация/иллюстрации «Тольяттимолоко», наборы картинок с изображением продукции «Тольяттимолоко», фотопрезентация Автозавода, слайды с этапами сборки автомобилями; набор фотографий- иллюстраций с изображением Дня города, салют; макет улицы; иллюстрации из сказок; коллекция книг «Русские народные сказки»;	карта города, карта районов с названиями улиц, подписанных разным цветом; фотографии, презентация/ иллюстрации с видами улицы Жукова, Курчатова, Носова, Л.Яшина, др. улиц, модель/иллюстрация/презентация «Ставропольская крепость», фотоматериал с изображением равнины, гор, болота, реки, леса, схемы домов; карточки с изображением герба, символики Тольятти, видеофильм «Бессмертный полк», минусовые мелодии песен (М. Блантер, М. Исаковский «Катюша», Д. Тухманов, В. Харитонов «День Победы», Дан.иДм. Покрасс, Б. Ласкин «Три танкиста», О. Газманов «Офицеры»); видеофильм о АВТОВАЗЕ и о работе конвейера; слайды с этапами сборки автомобилями; видео ролик «Наш хлебозавод «Край каравай»;	альбомы о промышленности Тольятти, мультимедийные презентации об истории возникновения трех районов города, завода «Тольяттикаучук», Грушинского фестиваля; фотобоксы «Силуэты и фотографии памятников и зданий города Тольятти», интерактивное панно – эскизы «Детский музей», «Музей военной техники», набор элементов конструкции и украшений, карточки «Прошлое и настоящее»; разрезные картинки для игры «Собери картинку» (палатка, шалаш, чум, иглу, навес, стог сена), спальные мешки, фонограммы детских песен, иллюстрации для дидактической игры «Что сначала, что потом. Источник света», картинки с изображением автомобилей разных марок. модели автомобилей АВТОВАЗа; карта мира;

			картинки с изображением продуктов для выпекания хлебобулочных изделий; технологические карты «Изготовления хлебобулочных изделий как на хлебозаводе «Край Каравай»	пропуска, на каждого ребенка для игры; разрезные картинки с изображением моделей автомобилей
«Просторы Самарской области»	Изделия из глины (свистульки, тарелки, вазы, горшки), песок, глина, д/ и «Что из чего», д/и «Что лишнее», художественная литература: А.Толстой «Глиняный сынок», «Глиняный сынок».	Фотоматериалы: белки лентяи, белки обыкновенной, разрезные картинки белки лентяи, раскраски белки – лентяи, д/и «Угощение для белочки лентяи», д/и «Найди отличие», д/и «Враги белки лентяи». Фото с изображением Жигулевских гор, природоохранные знаки, д/и «Животные Жигулевских гор», д/и «Собери природоохранный знак», д/и «Угадай по описанию». Художественная литература: Легенды о Жигулевских горах.	Раскраски птиц родного края (тетерев, глухарь, рябчик), д/и «Правила поведения в лесу», д/и «Лесные птицы нашего края», д/и «Угадай по голосу». Художественная литература: р.н.с «Глухарь и тетерев».	Фотографии с изображением растений Самарской Луки, карта Самарской Луки, д/и «Собери пазл, д/и «Растения Самарской Луки». Красная книга Самарской области, разрезные картинки - пазлы растений, д/и «Угадай где я расту» д/и «Четвертый лишний», д/и «Собери растение». Художественная литература: Сладков «Рассказы о природе», сказки Самарской Луки.
«Славится Самарский край»	1.Наборы иллюстраций по темам блока. 2. Аудиозаписи по темам блока, колонка для прослушивания аудиозаписей. 3.Игровой мешочек с необходимыми игрушками по темам блока 4. Схема города Тольятти 5. Наборы мягкой педагогической (цветные шифоно-вые платочки, цветные мягкие мячики), наборы «Дары Фребеля». 6. Материалы для изобразительной деятельности.		Портрет Лоры Городецкой, альбом или презентация с фотографиями ее творчества (глиняные игрушки). Телевизор, презентация «Виртуальная экскурсия в Самару», (https://www.youtube.com/watch?v=nt8BFJaeGKs). Лора Городецкая самарская глиняная игрушка https://www.youtube.com/watch?v=TaUQGvK6798). Виртуальная экскурсия в музей П.В.Алабина http://old.alabin.ru/alabina/exposure/collections/applied_art). Из Самары с любовью https://yandex.ru/video/preview/?filmId=14881834365864949251&parent-reqid=1616524318404060-494534694177828869100270-production-app-host-sas-web-yp-190&path=wizard&text=надписи+на+самарских+игрушках+Лоры+Городецкой&wiz_type=vital) Картинки Самарских глиняных игрушек; заготовки из картона, для разукрашивания	Портрет Надежды Головановой, альбом или презентация с фотографиями ее творчества. Матрешки разной росписи, в том числе и Самарские матрешки. Мультимедиа-проектор, сундучок с деревянной матрешкой, картинки с изображением матрешек Семеновской, Полхов-Майданской, Загорской (Сергиево-Посадской) Жигулевской, Самарской, лекала матрешек из ватмана (в рост ребенка) на каждую подгруппу детей, восковые мелки, кисти для краски, подставка для кисти, салфетки, краски, восковые мелки. Игровое поле, фишки, кубик, мольберт, листы А4, карандаши, карточки с изображением военной техники, макет мини-музея, песочные часы, карточки красного и зеленого цвета (вариант для деления на команды.) Книги: Сказки и предания Самарского края Сказки Самарской Луки. Ширмы для театральной

		пасхального окна, цветные фломастеры, карандаши. Мультимедийное оборудование для видео экскурсии, презентация музея, портрет К.Г. Сахарова, фотоальбом с фотографиями музея им. К.Г. Сахарова, фотографии и разрезные картинки для заданий, набор букв, фигуры из картона (круг, квадрат, треугольник). План-схема паркового комплекса. Миниатюры военной техники. Макет музея.	деятельности.
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------

3.3. Перечень нормативно-методических документов, научно-методических литературных источников

Таблица 80

№	Наименование
нормативно-методические документы	
1.	Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2.	Федеральный Закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998г. №124-ФЗ
3.	Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..
4.	Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа: http://government.ru/docs/18312/ .
5.	Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384). 73
6.	Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей
7.	Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599)
8.	Письмо Министерства образования и науки РФ «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами» от 18.04.2008г. №АФ-150-06
9.	Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638
10.	о Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъект Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).
11.	Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
12.	Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования.— 2014. — Апрель. — № 7.
13.	СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи;
14.	СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
Перечень источников и методической литературы, используемых при разработке обязательной части Программы	
1.	<p>Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)</p> <p>Реестр примерных адаптированных основных образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс] — Режим доступа: https://fgosreestr.ru/</p> <p>2. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс] — Режим доступа: https://firo.ranepa.ru/navigator-programm-do#kompleksniye_programmi</p> <p>Детство. Комплексная образовательная программа дошкольного образования. Разработано в соответствии с ФГОС. Автор: Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Михайлова З.А. Издательство: Детство-Пресс, 2016</p>
3.	Проектирование основной образовательной программы дошкольного образования на основе программы "Детство". Разработано в соответствии с ФГОС ДО. Автор: Воронкевич О.А. Издательство: Детство-Пресс, 2015.

4.	Проектирование основной образовательной программы на основе программы Н.В. Нищевой. Разработано в соответствии с ФГОС.Автор: Ельцова О.М. Издательство: Детство-Пресс, 2015.
5.	Разработка адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ: Методическое пособие / Под общ.ред. Т. А. Овечкиной, Н. Н. Яковлевой. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2015.
6.	Программа по обучению плаванию в детском саду / Е. К. Воронова. Санкт-Петербург «Детство-Пресс» 2003
7.	Я – гражданин Самарской Земли. О.В.Алекинова, О.В.Каспарова, Н.М.Диринова, М.В.Ромахова и др., Тольятти, 2021
8.	Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет), Н.В. Нищева.
9.	Парциальная общеобразовательная программа по физическому развитию «Будьте здоровы!» под редакцией к.п.н. А.А.Ошкиной, Тольятти, 2018
10.	Программа «Комплексная физическая реабилитация детей с нарушением опорно-двигательного аппарата». Л.С.Сековец. М.: Школьная Пресса, 2008.
11.	Мир вокруг нас. Программа и методическое руководство по развитию познавательной активности детей / Э.Ф. Николаева. О.В.Илларионова, Р.В.Блохина, Тольятти 2003
12.	Ребенок в мире поиска. Программа по организации поисковой деятельности / О.В.Дыбина, Н.Н.Поддъяков, Н.П.Рахманова, М, Сфера, 2005
13.	Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду / О.С. Ушакова. М., Сфера. 2004
14.	«Я, ты, мы»: Социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет / О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина
15.	Идем в детский сад!: профилактическая психолого-педагогическая программа социально-психологической адаптации детей раннего возраста к детскому саду / Н.В.Шакина, И.А.Степанова, А.С.Костылева. - Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014.
16.	Азбука красивой речи: дополнительная общеобразовательная программа по развитию коммуникативно-речевых способностей детей 4-7 лет / Шадрина Л.Г., Фомина Е.П., Кузеванова О.В., Бершадская И.В.
17.	Волшебная страна звуков и букв: дополнительная общеобразовательная программа развития коммуникативных способностей и подготовки дошкольников 5-7 лет к грамоте / Е.В. Кистанова, О.Б. Макарова, В.А. Филиппова– Тольятти: Издательство ООО «Технокомплект», 2015.
18.	Волшебная страна звуков и букв: дополнительная общеобразовательная программа развития коммуникативных способностей и подготовки дошкольников 5-7 лет к грамоте / Е.В. Кистанова, О.Б. Макарова, В.А. Филиппова– Тольятти: Издательство ООО «Технокомплект», 2015.
19.	Юный архитектор: дополнительная общеобразовательная программа по развитию конструкторских способностей детей 3-7 лет/ О.В. Дыбина, Е.А. Сидякина, М.В. Батаева, О.А. Артурская, В.А. Маненькова, Ю.А. Фролова
20.	Юный эколог. Программа экологического воспитания дошкольников / С.Н. Николаева.М., Мозаика-Синтез 2005
21.	Приобщение детей к истокам русской народной культуры / О.Н. Князева. М.Д.Маханева, М., 2006
22.	Народное декоративно-прикладное творчество на занятиях в детском саду на примере поволжского региона / Программа и методические рекомендации. Постоногова Л.П., Лаврухина Л.А., Тольятти, 2003
23.	Программа по основам организации безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста / Р.И.Деревянко, Н.А.Кузнецова, Л.М.Шестакова. Самара, 2000
24.	Мукасолынкины сказки. Программа по лепке из соленого теста / Ю.А.Мирная, Л.В.Сергеева, Т.В.Лапшина. Тольятти, 2010
25.	Золотые руки. Программа по трудовому воспитанию / Л.А.Морозова, О.А.Вашурина, Тольятти 2008
26.	Бумажные чудеса: дополнительная общеразвивающая программа по художественному творчеству детей 4-7 лет / Н.Ю. Яписова, Н. В. Кузнецова и др.
27.	Золотая нотка: дополнительная общеразвивающая программа дошкольного образования по развитию музыкальных способностей / Л.В. Суворова и др., Ульяновск, 2013
28.	Теория и методика преподавания основ хореографического искусства в детском саду. Программа и методические рекомендации по обучению дошкольников основам хореографического искусства / С.Л. Слуцкая. Тольятти: издательство фонда «Развитие через образование» 2001 г
29.	Капелька: программа по развитию двигательных способностей детей 3-7 лет средствами аквааэробики (в новой редакции) / Н.Н. Назаренко, Т.А. Т.А. Грязнова, Т.В. Косова, Т.А. Косолапова, Е.И. Войнова; Ульяновск:Издатель Качалин Александр Васильевич, 2015.
30.	В гостях у сказки: дополнительнаяпсихопрофилактическая программа с элементами сказкотератии для детей (3-5 лет) / Н.Ю. Каракозова, Ж.В. Андреева, М.Ю.

	Башаева, З.В. Жбенева, Д.З. Мердеева,
31.	Навстречу друг другу: дополнительная развивающая психолого-педагогическая программа по развитию коммуникативных умений у старших дошкольников через формирование чувства общности и сопричастности к сверстнику / И.Г. Цыганкова
32.	«Музыкальные шедевры». Авторская программа и методические рекомендации / О.П. Радынова, 1998
33.	Разговор о правильном питании: Образовательная программа / под ред. М.М. Безруких., Москва, 2009г
34.	Детям об искусстве родного края. Скульптура /Т.А.Котлякова. Ульяновск, 2014.
35.	Сенсорный сад. Создание условий для сенсорного развития и воспитания детей в детском саду. Ф.А.Васильева, И.Ю. Нечаева. Тольятти, 2007
36.	Формирование здорового образа жизни у детей старшего дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата: учебно - методическое пособие / А.А. Ошкина, О.Н. Царева, О.В.Харчева, И.Ю.Нечаева. - Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2013.
37.	Психолого-педагогическое сопровождение детей с нарушением опорно-двигательного аппарата: учебно - методическое пособие / А.А. Ошкина, О.Н. Царева, О.В.Харчева, И.Ю.Нечаева. - Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2015.
38.	«Березка» Методическое пособие. Комплексная физическая реабилитация дошкольников с патологией опорно-двигательного аппарата Ф.А. Васильева С.В. Кузнецова Е.Ф. Челахова Н.А. Банникова Рекомендовано Научно – экспертным Советом при министерстве образования и науки Самарской области, 2006
39.	«Оздоровительные приемы в работе с дошкольниками» Методические рекомендации к программе оздоровления детей «Облако». Ф.А. Васильева, С.В. Кузнецова, И.Ю. Нечаева Н.Е. Яровая Н.В. Любимова Рекомендованы Научно – экспертным Советом при министерстве образования и науки Самарской области, 2006.
40.	Ничаева И.Ю, Харчева О.В. Сопровождение детей с нарушением ОДА в детском саду. – Рига, 2018.
41.	Закаливание дошкольников в детском саду: методическое пособие / А.А. Ошкина, О.Н. Царева, М.И. Корчина и др. - Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2011.
42.	Формирование у дошкольников здорового образа жизни (элемент – двигательная деятельность): учебно - методическое пособие / А.А. Ошкина, О.Н. Царева, Т.С. Олемская, Е.В. Мустафина. - Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2012.
43.	Формирование у дошкольников здорового образа жизни (элемент – рациональное питание): учебно - методическое пособие / А.А. Ошкина, О.Н. Царева, Н.Е. Яровая, М.В. Стрижкова. - Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2012.
44.	Формирование здорового образа жизни у дошкольников с ограниченными возможностями здоровья (нарушение зрения): учебно - методическое пособие / А.А. Ошкина, О.Н. Царева - Тольятти: Форум, 2012.
45.	Формирование у старших дошкольников культурно – гигиенических навыков: учебно - методическое пособие / А.А. Ошкина, О.Н. Царева, Е.Ю. Разумовская, Т.М. Салина. - Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2012.
46.	Формирование у дошкольников здорового образа жизни (элемент – закаливание): учебно - методическое пособие / А.А. Ошкина, О.Н. Царева, И.К.Храмова. - Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2013.
47.	Формирование у дошкольников здорового образа жизни (элемент – медицинская активность): учебно - методическое пособие / А.А. Ошкина, О.Н. Царева, Н.Н.Валова. - Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2013.
48.	Формирование у старших дошкольников психоэмоциональной саморегуляции как элемента здорового образа жизни: учебно - методическое пособие / А.А. Ошкина, О.Н. Царева, Н.А.Шинина, И.Ю.Свиридова. - Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2013.
49.	Учимся рассуждать. Программа развития речи-рассуждения детей дошкольного возраста / Л.Г.Шадрина, Т.И.Штапакова, В.А.Маненькова. Тольятти. 2005
50.	Психолого-педагогическое сопровождение гиперактивных детей: учебно - методическое пособие / А.А. Ошкина, О.Н. Царева, Н.А.Шинина, И.Ю.Свиридова. - Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2015.
51.	Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушениями движений: Метод.пособие. Сост. И.А. Смирнова / Под ред. Л.М. Шипицыной. – Спб.: Образование, 1995.
52.	Особенности обучения ребенка с нарушением опорно-двигательного аппарата в общеобразовательном учреждении: метод.рекомендации / под ред. И.Ю. Левченко, О.Г. Приходько. – СПб.: Нестор-История, 2012.
53.	Феоктистова В.А., Головина Т.П., Рудакова Л.В. и др.Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушенным зрением: Методическое пособие. – СПб.: Образование, 1995.

54.	Дружинина Л. А. Коррекционная работа в детском саду для детей с нарушением зрения: Методическое пособие. - М.: Экзамен, 2006.
55.	Выготский Л. С. Педагогическая психология. — М.: Педагогика, 1991.
56.	Специальная психология / В. И. Лубовский, Е. М. Мастюкова и др.
57.	Специальная педагогика / Л. И. Аксенова, Б. А. Архипов, Л. И. Беякова и др.
58.	Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Под ред. Чиркиной Г.В. М. просвещение 2011.
59.	Филичева Т.Б., Орлова О.С, Туманова Т.В. Основы дошкольной логопедии. М. Эксмо 2015.
60.	Филичева Т.Б. Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста. Монография.– М., 2000.
61.	Коррекционная работа в детском саду для детей с нарушением зрения: методич. пособие / Л.А. Дружинина. – М.: Экзамен, 2006.
62.	Основы тифлопедагогики: развитие, обучение и воспитание детей с нарушениями зрения: учеб.пособие для студ. высш. учеб. заведений / В.П. Ермаков, Г.А. Якунин. – М.: Гуманит. изд. центр «ВЛАДОС», 2000.
63.	Обучение и воспитание дошкольников с нарушениями зрения / под ред. М.И. Земцовой. – М. : Просвещение, 1978.

4. Дополнительный раздел

4.1. Краткая презентация Программы



КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ

**Основной общеобразовательной
программы дошкольного
образования**

детского сада № 201

«Волшебница» Автономной некоммерческой
организации дошкольного образования
«Планета детства «Лада»



Краткая презентация Основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования детского сада № 201 «Волшебница» АНО ДО «Планета детства «Лада» (далее Программа, ООП ДО) для детей раннего и дошкольного возраста разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155).

Программа разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»:

- содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми;
- учитывает разнообразие мировоззренческих подходов;
- способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений;
- обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Программа реализуется в группах общеразвивающей направленности для детей раннего и дошкольного возраста

Цель реализации Программы: обеспечение эмоционального благополучия и положительного отношения детей к себе, к другим людям, к миру, их полноценное развитие в следующих сферах: социально-коммуникативной; познавательной; речевой; художественно-эстетической; физической.

Задачи Программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
 - обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
 - создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
 - объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
 - формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
 - формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
 - обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
 - обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

При разработке Программы были использованы:

- Комплексная образовательная программа: «Детство» (Т.И.Бабаева),

- соответствующая ФГОС ДО;
 парциальные образовательные программы:
- ✚ Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет (п/р. Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой, «Мозаика», 2019).
 - ✚ Дополнительная общеобразовательная программа по физическому развитию детей 3 – 7 лет «Будьте здоровы» (А.А. Ошкина).
 - ✚ Программа «Я – гражданин Самарской Земли» (О.В.Алекинова, О.В.Каспарова, Н.М.Диринова, М.В.Ромахова и др., Тольятти, 2021).

Содержание Программы включает совокупность пяти образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка, направлены на развитие приоритетных в данной области видов детской деятельности:

Образовательная область	Приоритетные виды детской деятельности	
	2-3 года	3-8
Социально-коммуникативное	– общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; – самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)	– игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры; – коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); – самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
Познавательное развитие	– предметная деятельность; – игры с составными и динамическими игрушками; – экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.).	– познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); – конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.
Речевое развитие	– восприятие смысла сказок, стихов.	– восприятие художественной литературы и фольклора
Художественно-эстетическое развитие	– рассматривание картинок; – восприятие смысла музыки.	– изобразительная (рисование, лепка, аппликация), – музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
Физическое развитие	– двигательная активность	– двигательные (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Основные направления работы с семьями воспитанников:

- ❖ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей

- ❖ оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития
- ❖ создание условий для участия родителей в образовательной деятельности,
- ❖ взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи
- ❖ создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Модель сотрудничества семьи и детского сада

Участие родителей	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	Анкетирование	2-3 раза в год
	Социологический опрос. Интервьюирование.	по мере необходимости
	«Родительская почта»	в сети Интернет
В создании условий	Участие в субботниках по благоустройству территории	2 раза в год
	Помощь в создании РППС	постоянно
	Оказание помощи в ремонтных работах	ежегодно
В управлении ДОО	Участие в работе родительского комитета, Совете детского сада, в педагогических советах	по плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи, календарь событий, памятки)	1 раз в квартал
	Создание группы в социальных сетях	1 раз в месяц
	Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции	по годовому плану
	Распространение опыта семейного воспитания. Родительские собрания. Выпуск газеты для родителей.	по плану воспитателей
В воспитательно-образовательном процессе, направленном на установлении сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	Дни открытых дверей. Дни Здоровья. Недели творчества.	по годовому плану
	Совместные праздники, развлечения. Встречи с интересными людьми. Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.	по плану воспитателей

Содержание взаимодействия педагога с родителями детей

Педагогический мониторинг	Педагогическая поддержка	Педагогическое образование родителей	Совместная деятельность педагогов и родителей
Ранний и младший дошкольный возраст			
<ul style="list-style-type: none"> – изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, – анализ педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, – изучение взаимоотношений с ребенком 	<ul style="list-style-type: none"> – Одна из важнейших задач - организовать условия для благополучной адаптации малыша в детском саду. – Основная цель - эмоциональное сближение всех участников пед процесса, общение в неформальной обстановке, развитие интереса родителей к деятельности ДОО. 	<ul style="list-style-type: none"> – Педагогическое образование родителей младших дошкольников ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя. – Основные вопросы направлены на укрепление здоровья детей, в период адаптации ребенка к детскому саду, а также изучение особенностей возраста 	<ul style="list-style-type: none"> – Направлена на: <ul style="list-style-type: none"> – развитие интереса родителей к проявлениям своего ребенка, – желание познать свои возможности как родителей, – вовлечение в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.
Средний дошкольный возраст			
<ul style="list-style-type: none"> – осуществляется знакомство с традициями семейного воспитания, – уделяется внимание благополучию детско-родительских отношений в разных семьях, проблемам конкретных родителей в воспитании детей, – изучается удовлетворенность родителей совместной деятельностью с педагогом. 	<ul style="list-style-type: none"> – устанавливаются тесные взаимоотношения с каждым родителем; – создаются условия для сплочения родительского коллектива группы - возникновению у них желания общаться, делиться проблемами, вместе с детьми проводить свободное время. 	<ul style="list-style-type: none"> – реализация с родителями комплексных программ психолого-педагогического образования, задача которых — расширение знаний родителей о различных подходах в воспитании, развитие умений видеть и понимать своего ребенка, совершенствование умений родителей развивать своих детей в различных видах деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> – исходя из образовательных задач, особенностей детей группы и потребностей родителей, осуществляется вовлечение их как активных участников в педагогический процесс; – формирование группы коллектива единомышленников, ориентированных на совместную деятельность по развитию детей группы.
Старший дошкольный возраст			
<ul style="list-style-type: none"> – выявление интересов и потребностей 	<ul style="list-style-type: none"> – создание условий для содержательного и 	<ul style="list-style-type: none"> – создание условий для презентации педагогического 	<ul style="list-style-type: none"> – организация совместных детско-родительские

<p>родителей в получении знаний и умений в конкретных областях семейного воспитания, – изучение возможности конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада.</p>	<p>познавательного взаимодействия взрослых и детей в процессе реализации совместных мероприятий по ознакомлению с профессиями, увлечениями конкретных родителей группы</p>	<p>роста, опыта позитивного родительства, в ходе которых происходит обогащение детско-родительских отношений, приобретение опыта совместной творческой деятельности, развитие коммуникативных навыков детей и взрослых, развитие их эмоциональной отзывчивости.</p>	<p>проектов поисково-познавательной и творческой направленности; – использование результатов взаимодействия взрослых в целях педагогической рефлексии для определения совместного с семьей развития дошкольников.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

<p>Ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;</p>
<p>ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;</p>
<p>ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;</p>
<p>творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания; у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. п.;</p>
<p>ребёнок способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело;</p>
<p>ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт.</p>
<p>Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.</p>



Автономная некоммерческая организация дошкольного образования
«Планета детства «Лада»

ПРИНЯТА

на заседании педагогического совета
детского сада № 201 «Волшебница»
АНО ДО «Планета детства «Лада»
Протокол №1 от 25.08.2022.

СОГЛАСОВАНА

Советом родителей детского сада
Протокол № 1 от 26.08.2022.

УТВЕРЖДАЮ

Директор АНО ДО
«Планета детства «Лада»
Корабельникова О.Б.
приказ от 29.08.2022. №329-П

**РАБОЧАЯ
ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ
ДЕТСКОГО САДА № 201 «ВОЛШЕБНИЦА»
АВТОНОМНОЙ НЕКОММЕРЧЕСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ПЛАНЕТА ДЕТСТВА «ЛАДА»**

Содержание

№ п/п	Наименование	Стр.
	Пояснительная записка	235
1.	Целевой раздел: Целевые ориентиры и планируемые результаты воспитательной работы	236
2.	Содержательный раздел:	244
2.1.	Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	244
2.2.	Виды, формы и содержание воспитательной деятельности	245
3.	Организационный раздел:	255
3.1.	Требования к условиям реализации Программы воспитания	255
3.2.	Событийный план воспитательной работы	259
3.3.	Основные направления самоанализа воспитательной работы	273
3.4.	Список используемой методической литературы и нормативно правовых источников	275
4.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	276
4.1.	Календарный план воспитательной работы	276
5.	Приложения	279

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа воспитания Детского сада № 201 «Волшебница» Автономной некоммерческой организации дошкольного образования «Планета детства «Лада» разработана в соответствии с внесением изменений в ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (Статья 12.1. Общие требования к организации воспитания обучающихся введены Федеральным законом от 31.07.2020 N 304-ФЗ) и нормативно-правовыми актами, регулирующими образовательную деятельность. Большое внимание процессу воспитания уделяется в принятых «Концепции государственной семейной политики в Российской Федерации на период до 2025 года» и «Концепции развития дополнительного образования детей».

Основная приоритетная задача стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года - формирование нового поколения, обладающего знаниями и умениями, которые отвечают требованиям 21 века, разделяющего традиционные нравственные ценности, готового к мирному созиданию и защите Родины. Ключевым инструментом решения этой задачи является воспитание детей.

Воспитывать любовь к духовным и нравственным ценностям с раннего возраста: к семье, людям, Родине, родному городу – значит связывать воспитательную работу с окружающей социальной жизнью и теми ближайшими и доступными объектами, которые окружают ребёнка дошкольного возраста.

В центре программы воспитания в соответствии с ФГОС ДО находится личностное развитие обучающихся, формирование у них знаний о различных аспектах развития России и мира.

Одним из результатов реализации программы станет приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Программа призвана обеспечить достижение учащимися личностных результатов: формирование у обучающихся основ российской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности.

Программа воспитания детского сада разработана с учетом культурно- исторических, социально-экономических, демографических особенностей региона, запросов семей и других субъектов образовательного процесса, а также взаимодействия с семьей, учреждениями дополнительного образования, общественными организациями.

Программа является современной интегративной программой, реализующей деятельностный подход к воспитанию ребенка и культурологический подход к отбору содержания образования.

Дошкольное образование является первой ступенью общего образования и поэтому, начиная с раннего дошкольного возраста важно прививать детям основы социокультурных, духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Начиная с дошкольного возраста, необходимо формировать у детей нравственные и морально – психологические личностные качества, среди которых особое значение имеет воспитание духовности и патриотизма. Методы и приемы духовного и нравственного воспитания, используемые в деятельности детей разнообразны, при этом необходимо учитывать психологические особенности дошкольников (эмоциональное восприятие окружающего, образность и конкретность мышления, понимание социальных явлений).

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Цель и задачи воспитания

Общая цель воспитания в детском саду – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1. Формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
2. Овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
3. Приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Достижению поставленной цели воспитания дошкольников будет способствовать решение следующей **системы задач**:

1. Развитие основ нравственной культуры, основанной на самовоспитании и самосовершенствовании.
2. Формирование основ семейных и гражданских ценностей.
3. Формирование основ гражданской идентичности (воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества).
4. Формирование основ социокультурных ценностей.
5. Формирование основ межэтнического взаимодействия (развитие межнационального общения, воспитание толерантности; организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе норм и правил, принятых в обществе).
6. Формирование основ информационной культуры.
7. Формирование основ экологической культуры.
8. Воспитание культуры труда (воспитание потребности в созидательной деятельности, творческом развитии, положительном отношении к труду как средству самоутверждения и саморазвития, формирование представлений об общественной активности, самостоятельности, проявлении инициативы и творчества через активное участие в общественной жизни и труде на общую пользу).

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес. – 1 год, 1 год – 3 года, 3 года – 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Решение воспитательных задач по каждому возрастному периоду

Таблица 1.

1,5 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
<p>- Воспитывать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).</p> <p>- Воспитывать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.</p>	<p>- Воспитывать положительные отношения между детьми, основанных на общих интересах к действиям игрушками, предметами и взаимной симпатии.</p> <p>- Воспитывать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, близким людям.</p> <p>- Вызывать эмоциональный отклик на дела и добрые поступки людей.</p> <p>- Воспитывать интерес к фольклорным текстам, народным играм, игрушкам</p> <p>- Воспитывать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье.</p> <p>- Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых.</p> <p>- Воспитывать интерес к миру природы.</p>	<p>- Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание помочь, порадовать окружающих.</p> <p>- Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять общепринятые правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу и т.д.).</p> <p>- Воспитывать отрицательное отношение к жадности, грубости.</p> <p>- Воспитывать интерес к родному городу и стране, к общественным праздникам, событиям.</p> <p>- Воспитывать интерес к культурным традициям русского народа, фольклору России; народным промыслам, предметам старинного быта, народному костюму.</p> <p>- Воспитывать любовь к родной природе и бережное отношение к живому.</p> <p>- Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.</p>	<p>- Воспитывать культуру поведения и общения детей, привычку следовать нормам поведения.</p> <p>- Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.</p> <p>Воспитывать гражданско - патриотические чувства на основе сопричастности к событиям в жизни города, страны.</p> <p>- Прививать любовь к самобытной культуре Самарской области;</p> <p>- Воспитывать уважение и гордость к защитникам Отечества.</p> <p>- Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.</p> <p>- Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	<p>- Воспитывать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.</p> <p>- Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах, соблюдение моральных и этических норм.</p> <p>- Воспитывать социальную активность, желание на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.</p> <p>- Воспитывать чувство гордости за свою семью, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь.</p> <p>- Воспитывать уважение к культурному наследию и традициям народа России, воспитывать желание сохранять и приумножать наследие предков</p> <p>- Воспитывать толерантность по отношению к людям разных национальностей.</p> <p>- Воспитывать уважение, гордость, сопереживание, симпатию к защитникам Родины, поддерживать интерес к русской военной истории.</p> <p>- Воспитывать интерес к труду, желание оказывать помощь взрослым, бережное отношение к результатам их труда. основа достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.</p>

Ценностно-целевые основы, уклад и воспитывающая среда детского сада

Программа воспитания детского сада построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие **принципы**:

1. **Принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
2. **Принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
3. **Принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
4. **Принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
5. **Принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
6. **Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
7. **Принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе детского сада, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Сама по себе социальная действительность не является средством воспитания детей. Таковым она становится в том случае, когда субъекты, объекты, факты, события, с которыми встречается ребенок, доступны, понятны, лично значимы для него. Поэтому важной педагогической задачей является анализ и отбор того содержания из социального окружения, которое несет в себе развивающий потенциал и может стать средством приобщения ребенка к социальному миру, к **базовым духовно-нравственным ценностям общества**. Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы детского сада.

- Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

- Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Внешние связи и взаимоотношения в детских садах строятся с учетом интересов детей, родителей и педагогов. Условия взаимодействия детского сада с социальными партнёрами создают возможность расширять воспитательную и культурно-образовательную среду и влиять на широкий социум, гармонизируя отношения различных социальных групп, получая определенные социальные эффекты образовательной деятельности. Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным. Коллектив строит связи с социумом на основе следующих принципов: установления коммуникаций между детским садом и социумом в вопросах воспитания и образования; учет запросов общественности; принятия воспитательно-образовательных действий детского сада и социального окружения.

Конструирование воспитательной среды детского сада строится на основе следующих элементов:

- социокультурный контекст;
- социокультурные ценности;
- уклад;
- воспитывающая среда;
- общность;
- деятельность;
- событие.

Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Уклад – это система отношений в образовательной организации сложившаяся на основе нравственно-ценностных идеалов, традиций и характера организации различных воспитательных процессов. Уклад основан на социокультурном контексте; определяет смысл, стиль и характер взаимоотношений в детском саду. Уклад всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания.

Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов. Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы, и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным. Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей

Воспитывающая среда – это совокупность окружающих ребенка социально-ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру. Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям: – «от взрослого», который создает

предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами; – «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания; – «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Воспитательное событие – это единица воспитания, в которой активность взрослого приводит к накоплению ребенком собственного опыта переживания базовых ценностей. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела и совместно реализуемые проекты и пр.

Целевые ориентиры и планируемые результаты воспитательной работы

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне дошкольного образования не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Целевые ориентиры воспитательной работы

Таблица 2

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет)		
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.

Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.
Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)		
Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме(в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей по парциальной общеобразовательной программе по физическому развитию «Будьте здоровы!»

У детей сформированы основы здорового образа жизни:

- сформированы знания и представления о здоровом образе жизни и способах его ведения;

- развито эмоционально-оценочное отношение к основам здорового образа жизни;
- сформированы умения отражать имеющиеся знания в деятельности и умения опираться на эти знания в поведении.

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей по программе «Комплексная физическая реабилитация детей с нарушением опорно-двигательного аппарата»

- Наличие у детей представлений о значении правильной осанки, о строении связочно-мышечного аппарата ног и профилактики плоскостопия;
наличие у детей представлений о функциях опорно-двигательного аппарата (скелет, мышечная система), умения оценивать состояние своего организма, описывать свои ощущения при выполнении упражнений для укрепления опорно-двигательного аппарата;
- наличие у детей умения высказывать оценочные суждения о действиях и поведении человека, ухудшающих или улучшающих его здоровья;
- умение детей устанавливать причинно-следственные связи между бережным отношением к опорно-двигательному аппарату и здоровьем человека, умение применять знания о доступных способах укрепления связочно-мышечного аппарата стопы и профилактики плоскостопия;
- наличие у детей знаний о способах профилактики опорно-двигательного аппарата и его укрепления;
- наличие у детей знаний о способах укрепления связочно - мышечного аппарата стопы и профилактики плоскостопия;
- положительное отношение, интерес детей к упражнениям для профилактики нарушений и укрепления опорно-двигательного аппарата, интерес к выполнению упражнений для укрепления связочно-мышечного аппарата стопы и профилактики плоскостопия;
- наличие у детей умения применять знания о способах профилактики нарушений и укрепления опорно-двигательного аппарата.

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей по программе «Обучение плаванию в детском саду» (Е.К.Воронова)

- Наличие бережного отношения к своему здоровью, личной гигиене;
- развитые функциональные и адаптационные возможности детей, работоспособность;
- развитые психофизические качества и двигательные способности (выносливость, сила, ловкость, гибкость, координация движений, дыхательные функции);
 - наличие у детей знаний и представлений о значении правильной осанке и закаливании организма;
 - наличие знаний и представлений о пользе занятий плаванием, интереса к активной деятельности в воде;
 - нравственно-волевые качества: смелость, настойчивость, чувство собственного достоинства, самостоятельность.

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей с тяжелыми нарушениями речи по «Программе коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи»

- Позитивная социализация, мотивация и поддержка индивидуальности ребенка с ТНР;
- овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования;
- физическое, психическое и эмоциональное благополучие детей с ТНР;
- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- сформированность духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- сформированность общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности.

– **Целевые ориентиры воспитательной работы для детей по программе формирования основ гражданской позиции у дошкольников «Я – гражданин Самарской земли»**

Раздел «Мой любимый город»

- знает, что Тольятти – один из городов России, расположенный на берегах Волги;
- знает историю и основателя города Тольятти;
- знает символику города, находит на карте месторасположение;
- умеет рассказывать о достопримечательностях города Тольятти;
- проявляет инициативу в социальных значимых акциях города «Бессмертный полк»; «Чистые улицы городу Тольятти» и др.
- имеет представления о значимых предприятиях города: «АВТОВАЗ», «Тольяттикаучук» и др.

Раздел «Просторы Самарской области»

- проявляет любознательность по отношению к животному и растительному миру Самарской области;
- знает достопримечательности, находящиеся на просторах малой Родины;
- знаком с заповедниками родного края: «Самарская Лука»; «Жигулёвские горы»;
- имеет элементарные представления о полезных ископаемых региона;
- имеет представления о необычных архитектурных сооружениях Самарской области;
- с удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, созданием мини-музеев, связанных с познанием малой родины;
- проявляет интерес и уважение к культуре и обычаям народов, населяющих Самарскую область.

Раздел «Славится Самарский край»

- - проявляет интерес и уважительное отношение к людям, прославивших родной край;
- - знает и проявляет интерес к сказкам «Самарской луки», мультфильмам студии «Куйбышев-телефильм»;
- - проявляет интерес творчеству художников Самарской области;
- - имеет представления о достопримечательностях родного края;
- - выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родного города, региона.
-

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО:

- патриотического направления воспитания.
- социального направления воспитания.
- познавательного направления воспитания.
- физического и оздоровительного направления воспитания.
- трудового направления воспитания.
- этико-эстетического направления воспитания.

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе. Именно поэтому, социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания АНО.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

2.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания в детском саду осуществляется в рамках различных социально значимых событий и направлений воспитательной работы, тесно связанных с ближайшим окружением ребенка и социальной действительностью.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания, в ведущих видах детской деятельности позволяет. Воспитательные события структурированы в тематические содержательные модули.

Инвариантные модули: «Я и моя семья, детский сад, мои друзья», «Я - гражданин России», «Мы такие разные, и такие одинаковые», «Мы любим трудиться».

Вариативные модули: «Я – часть природы», «Добрые традиции», «Я - за здоровый образ жизни», «Воспитательное пространство».

Модуль «Я и моя семья, детский сад, мои друзья»

Таблица 3

1,5 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
Я и моя семья				
Рассматривание картинок, изображающих семью — детей и родителей. Узнавание членов семьи, название их, понимание заботы родителей о детях.	Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях	Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.	Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются все семейные забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.	Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь.

Я и детский сад, мои друзья				
<p>Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентация в помещении группы. Понимание правила «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление внимания к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.</p>	<p>Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваются, прощаются, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга. . Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.</p>	<p>Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени-отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть неравнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.</p>	<p>Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.</p>	<p>Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к малышам и пожилым людям.</p>

Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся по реализации Программы воспитания:

- игры (сюжетно-ролевые, драматизация и др);
- игровые ситуации;
- волонтерство,
- беседы, викторины;
- смотры-конкурсы, выставки;
- тренинги общения;
- беседы, обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций.

Примерные формы - традиционные события, мероприятия модуля:

- Проектная деятельность. Такая форма совместной деятельности, как проекты помогают в развитии партнерских отношений, помогают взрослым и детям научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной деятельности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта: проекты «С папой я своим другу, его дружбой дорожу», «Дерево моей семьи»,

«Доброта внутри нас», «В детский сад с улыбкой», «Новогодняя сказка в группе» и др.

- Социальные акции – совместные с дошкольниками, педагогами и родителями комплексы дел (экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего ребенка ближайшего социума (группы, детского сада, участка и т.п.).
- Семейные клубы, студии. Семейные художественные студии — это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога.
- Совместные праздники и развлечения. Семейный праздник в детском саду — это особая традиция, объединяющая педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события: день семьи – «От счастья ключи в семье ищи», День Матери, День друзей, День спасибо и пр.
- Выставки совместного творчества
- Неделя этикета и вежливости

Модуль «Я - гражданин России»

Таблица 4

1,5 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
-	-	Родной город: освоение представлений о названии родного города, некоторых городских объектах, Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город». Освоение начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях.	Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России	Освоение представлений о родном городе — его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Освоение представлений о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах. Освоение представлений о родной стране — ее государственных символах, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Проявление желания участвовать в праздновании Государственных праздников и социальных акциях страны и города.

Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся по реализации Программы воспитания:

- экскурсии
- социальные, воспитательные акции
- проекты
- продуктивная деятельность: изготовление макета «Город»
- общественные праздники: праздник «Рисунок на асфальте» в день защиты детей
- конкурсы, викторины

Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Я - гражданин России»:

- Культурно-досуговые мероприятия и праздники:
 - «День знаний» (1 сентября)

- «День воспитателя» (27 сентября)
 - «День народного единства» (4 ноября)
 - «Новый год»
 - «День защитника Отечества» (23 февраля)
 - «Международный женский день 8 Марта»
 - «Всемирный день здоровья»
 - «День космонавтики» (12 апреля)
 - «День труда» (1 мая)
 - «День Победы» (9 мая)
 - «Международный день защиты детей»
 - «День России» (12 июня).
- Проекты «Георгиевская ленточка», «Все профессии нужны, все профессии важны» и др.
 - Флешмоб «Красная гвоздика»
 - Спортивно-патриотическая игра «Зарница», «Юнармия»

Модуль «Мы такие разные, и такие одинаковые»

Таблица 5.

1,5 – 3 г.	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
<p>Познакомить детей с:</p> <ul style="list-style-type: none"> - именами детей и взрослых группы, - отличиями мальчиков и девочек в группе, - со способами проявления заботы к членам семьи, - элементарными правилами этикета; - основными способами решения межличностных конфликтов <p>Поддерживать стремление к налаживанию позитивных взаимоотношений с другими детьми</p> <p>Воспитывать интерес к народным игрушкам, песенному и устному русскому народному творчеству</p>	<p>Воспитывать стремление к налаживанию позитивных взаимоотношений с другими детьми</p> <p>Освоение представлений адекватных способов общения с близкими взрослыми (людьми разных поколений – мама, папа, бабушка, дедушка) и детьми (разных возрастов)</p> <p>Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов.</p>	<p>Познакомить детей со способами проявления любви к близким, основными традициями семьи</p> <p>Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов.</p> <p>Знакомство с людьми разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций.</p>	<p>Воспитывать умение устанавливать доброжелательные отношения в процессе взаимодействия посредством обсуждения и договора.</p> <p>Понимание многообразия россиян разных национальностей – особенностей их внешнего вида, одежды, традиций.</p> <p>Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей, к людям с ограниченными возможностями здоровья</p>	<p>Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков.</p> <p>Освоение представлений о многообразии национальностей нашей страны; особенностях их внешнего вида национальной одежды, типичных занятиях.</p> <p>Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев разных национальностей России.</p> <p>Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей</p> <p>Представления, конкретные формы проявления уважения, заботливого отношения к людям с ограниченными возможностями здоровья, пожилым.</p>

Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:

- Виртуальные экскурсии
- социальные акции
- проекты
- общественные праздники
- конкурсы, викторины, выставки
- игры народов разных национальностей

Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Мы такие разные, и такие одинаковые»

- Неделя толерантности
- День народного единства– «Мы дружною своей сильны»
- Фестиваль национальных культур «Хоровод дружбы»
- Фестиваль «Мы такие разные»

Модуль «Мы любим трудиться»

Таблица 6.

1,5 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности.	Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель — результат» в труде. В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду. Освоение отдельных действий, затем — процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом,	Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например: повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их	Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; менеджеры осуществляют продажу квартир.) Уважение к труду родителей. Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов	Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. Представления о личностных качествах представителей разных профессий. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений. Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей

	поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).	выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда	детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий. Хозяйственная помощь детей в семье	по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:

- организация различных видов труда
- трудовые акции
- встречи с интересными людьми
- экскурсии
- ролевые игры

Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Мы любим трудиться»

- Трудовая акция «Тропинка добрых дел»
- Проекты «Трудится – всегда пригодится»
- Проект «Трудовые династии наших родителей»
- Фестиваль «Мир профессий»
- Выставки совместного творчества: «Осенний переполох»
- Фестиваль «Профи-дебют» и др.

Вариативные модули

Модуль «Я – часть природы»

Таблица 7.

Возраст	Содержание
1,5 – 3 года	<p>В процессе ознакомления с природой малыши узнают: объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия.</p> <p>Знакомство с Животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении.</p> <p>Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни.</p> <p>Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов.</p> <p>Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.</p>
3 – 4 года	<p>Знание об элементарных потребностях растений животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства.</p> <p>Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).</p>
4 – 5 лет	<p>Выделение разнообразия явлений природы растений и животных.</p> <p>Зависимость жизни человека от состояния природы.</p> <p>Бережное отношение к природе</p>
5 – 6 лет	<p>Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений.</p> <p>Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной)</p> <p>Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая природа как среда жизни человека).</p> <p>Осознание правил поведения в природе.</p>

6–7 лет	<p>Накопление представлений о городе как сообществе растений, животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве.</p> <p>Понимание, что Земля — общий дом для всех растений, животных, людей. Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).</p> <p>Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая).</p> <p>Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).</p> <p>Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения о красоте природы, обмен мнений о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.</p> <p>Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности</p>
------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:

- Виртуальные экскурсии
- Экологические акции, праздники
- проекты
- конкурсы, викторины, выставки
- экологический театр и экологические сказки
- исследовательская деятельность
- обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций.

Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Я – часть природы»

- Экологические акции «Покормите птиц зимой», «Наш зеленый детский сад», «Украсим детский сад цветами» и др.,
- Тематические праздники и развлечения: День Земли, День птиц
- Экологические проекты, «Будь природе другом» и д., Экологические конкурсы: «Мистер и мисс экология», «Экологическая семья»

Модуль «Добрые традиции»

Таблица 8.

Построение образовательной траектории на основе обновления воспитательного процесса с учетом соблюдения традиций детского сада, поддержания и укрепления традиций, способствующих воспитанию гражданской позиции, патриотических чувств, развитию толерантных отношений среди всех участников образовательных отношений.

Это главные традиционные мероприятия, дела, в которых задействованы все участники образовательных отношений. Такие мероприятия носят в основном массовый

уровень с включением родителей, детей, социальных партнеров, а также, участников других учреждений города, области.	
Мероприятия внутри детского сада	Мероприятия, выходящие за пределы организации
<p>- <i>утренники</i> – ежегодно проводимые, творческие (театрализованные, музыкальные, литературные мероприятия) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все группы.</p> <p>- <i>совместные физкультурные досуги</i> («СпортФест»)- совместные с семьями учащихся спортивные состязания, праздники, фестивали, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации дошкольников и включают их в деятельность окружающих.</p> <p>- «<i>выпускной</i>» – торжественный раз посвящения, в первоклассники связанный с переходом воспитанников на новую ступень образования, символизирующую приобретение ими нового социального статуса – школьник;</p> <p>- «<i>День рождения группы</i>» (новоселье);</p> <p>- «<i>Зимние (летние) спортивные игры</i>»;</p> <p>- «<i>Чемпионат по футболу</i>»;</p> <p>- «<i>Чемпионат по водному полу «Аквабол</i>»</p> <p>-</p> <p>«<i>День открытых дверей</i>», в время которых родители могут посетить занятия для получения представления о ходе воспитательно-образовательного процесса в ДС, принимать активное участие в организации различных образовательных мероприятий</p>	<p>Участие во Всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям.</p> <p>- социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума.</p> <p>- Спортивные соревнования с другими дошкольными учреждениями Фестиваль национальных культур «Хоровод дружбы»</p>
<p>Индивидуальный подход вовлечение по возможности каждого ребенка в мероприятия детского сада. Индивидуальная помощь ребенку (при необходимости), наблюдение за поведением ребенка в разных ситуациях, за его отношениями с одноклассниками, старшими, педагогами и другими взрослыми. При необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка.</p>	

Модуль «Я – за здоровый образ жизни»

Таблица 9.

Содержание	Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:
-------------------	-----------------------------------------------------------------

<p>Формирование знаний и представлений об элементах здорового образа жизни, эмоционально-положительное отношение к данным элементам и умение реализовывать их в поведении и деятельности. К элементам здорового образа жизни дошкольников относят: рациональное питание, режим дня, культурно-гигиенические мероприятия, двигательная деятельность, медицинская активность, психоэмоциональная регуляция, закаливание.</p> <p>Популяризация ЗОЖ и спортивного движения.</p> <p>Обогащение двигательного опыта дошкольников по средствам спортивных игр (футбол, гандбол, петанк, флорбол)</p>	<ul style="list-style-type: none"> – праздники – проектная деятельность; – наблюдение, пример взрослых, – опыты, – эвристические беседы – ПИДН – спортивные игры – утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) – гигиенические процедуры – закаливание в повседневной жизни (обширное умывание, воздушные ванны) – подвижные игры – гимнастика пробудка – упражнения на тренажёрах. – танцевальные движения (аэробика, танцы). – физкультурные минутки. – физкультурные занятия- – спортивные и физкультурные развлечения и праздники. – секционная и кружковая работа. – чтение (произведения художественной литературы, связанные по тематике с формированием элемента ЗОЖ) – самостоятельная двигательная деятельность
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Традиционные события, мероприятия модуля «Я – за здоровый образ жизни»

- Праздники: «День Здоровья», «День физкультурника», «День медицинского работника»
- Соревнования: «Вазовская Версточка», «Солнечный ориентир», «Веселые старты», «Юный гимнаст»

Модуль «Воспитательное пространство»

Таблица 10.

<p>Окружающая ребенка предметно-развивающая среда дошкольного учреждения, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ребенка, способствует формированию у него эстетических чувств, создает атмосферу психологического комфорта.</p>	
<p>Предметно-пространственная эстетическая среда ДС, при условии грамотной организации, обогащает внутренний мир ребёнка, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает конфликтные ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком окружающего мира.</p>	
<p>Мероприятия внутри детского сада</p>	<p>Мероприятия, выходящие за пределы организации</p>

<p>Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-развивающей средой как</p> <ul style="list-style-type: none"> – оформление интерьера помещений (холлов, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация <ul style="list-style-type: none"> – размещение регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ дошкольников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенной тематики, фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в детском саду. – озеленение территории, разбивка клумб, оборудование спортивных и игровых площадок, оздоровительно-рекреационных зон; – создание литературной гостиной (букроссинг) со стеллажами свободного книгообмена, на которые желающие дети, родители и педагоги могут выставлять для общего пользования свои книги, а также брать с них для чтения любые другие; – благоустройство групповых помещений, позволяющее воспитанникам проявить свои фантазию и творческие способности (детская рука в дизайне помещения), – событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных событий (праздников, развлечений, конкурсов, творческих вечеров, выставок и т.п.), использование технологии «Говорящие стены»; – регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков территории (например, высадке культурных растений, закладке газонов, сооружению альпийских горок, созданию инсталляций и иного декоративного оформления); – акцентирование внимания дошкольников и родителей посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях. 	<p>Экскурсии в другие детские учреждения с целью ознакомления эстетических пространственных соотношений. Экскурсия в другой детский сад. Экскурсия в школу Размещение творческих детско-родительских работ в выставочных залах города.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

4. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания детского сада реализуется через создание социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные воспитательно-значимые виды совместной деятельности:

1. Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Материально-техническое обеспечение программы соответствует санитарно-гигиеническим нормам и правилам, правилам пожарной безопасности, возрастным и индивидуальным особенностям детей. РППС отражает отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком:

- среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации;

- среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции;
- среда отражает региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация;
- среда отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.);
- среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Инклюзивная воспитательная среда

В дошкольном возрасте воспитание, образование и развитие – это единый процесс. Инклюзия– это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада детского сада и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий. Инклюзивное образование в детском саду– это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений

РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда детского сада обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка

Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Качественная реализация Программы Воспитания осуществляется за счет слаженной работы педагогического коллектива детского сада, имеющего высокий образовательный, квалификационный и профессиональный уровень.

Детский сад укомплектован квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками. Укомплектованность штатов детского сада на начало уч.г.:

- педагогических работников – 48 человек 80 %;
- административно-управленческого персонала (зам. по ВМР, АХР) – 3 человека 100%;
- учебно-вспомогательного персонала (делопроизводитель, п/воспитателя, медсестры) – 19 человек 68 %;

- младшего обслуживающего персонала (все прочие) – 23 человек 85 %.

Организация взаимодействия с родителями воспитанников

Цель взаимодействия педагогического коллектива детского сада семьями воспитанников: создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально- педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка), обеспечение права родителей на уважение и понимание на участие в жизни детского сада

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия с родителями воспитанников:

1. Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье.
2. Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников.
3. Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми.
4. Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области).
5. Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения.

Взаимодействие детского сада с социальными структурами

Таблица 11

№	Наименование организации (учреждения)	Цель взаимодействия
1.	<ul style="list-style-type: none"> – ФГБОУ ВО «Тольяттинский государственный университет»; – ФГАУ «Федеральный институт развития образования» (ФИРО); – Самарский институт повышения квалификации работников образования (СИПКРО); – ГБУ ДПО Самарской области «Центр профессионального образования» (ЦПО); – ГБУ ДПО Самарской области «Региональный центр мониторинга образования» (РЦМО); – МКОУ ДПО «Ресурсный центр» г.о. Тольятти (МКОУ ДПО РЦ) – ГБУ ДПО Самарской области «Региональный социо-психологический центр»; 	<ul style="list-style-type: none"> – создание условий для повышения квалификации кадров; – научно-методическое сопровождение инновационной деятельности организации; – научно-методическое сопровождение деятельности организации по профессиональной коррекции разных видов

	<ul style="list-style-type: none"> – ГБПОУ Самарской области «Тольяттинский социально-экономический колледж»; – ГАПОУ Самарской области «Тольяттинский социально-педагогический колледж»; – АНОО «Православная классическая гимназия» г.о. Тольятти; – ГБПОУ Самарской области «Колледж гуманитарных и социально-педагогических дисциплин имени Святителя Алексия, митрополита Московского» 	нарушений.
2.	<ul style="list-style-type: none"> – ФФБУЗ «Центр гигиены и эпидемиологии в Самарской области в городе Тольятти»; – ТО Управления Роспотребнадзора по Самарской области в городе Тольятти; – ООО «ГРАН», ЗАО «Дезинсекция и гигиена»; – ФГБУЗ СМКЦ ФМБА России; – ООО «Аптека - 245»; – ОАО «Медтехника»; – ГБОУ СПО; – ГБПОУ Самарской области «Тольяттинский медицинский колледж»; – Поликлиники г.о. Тольятти 	- обеспечение безопасных условий и сохранения здоровья детей и сотрудников.
3.	<ul style="list-style-type: none"> • Государственное бюджетное образовательное учреждение для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи, центр психолого-медико-социального сопровождения «Психолого-педагогический центр» г. о. Тольятти. 	- освидетельствование детей с проблемами в развитии, рекомендации по виду адаптированной программы для их обучения и воспитания.
4.	<ul style="list-style-type: none"> – Фонд поддержки и развития некоммерческих организаций дошкольного образования «Новое поколение»; – МОУ ДО «Диалог»; – Управление физической культуры и спорта администрации г.о. Тольятти; – МБУДО КСДЮСШОР №10 «Олимп» «Школа Ирин Близновой»; – СФФ «Школьная лига флорбола»; – АНО «Детский футбольный клуб «Галактика»; – Футбольный клуб «Импульс» – Школа боевых искусств «Союз»; – ФК «Торпедо» 	- создание условий для поддержки и презентации работы педагогических коллективов, педагогов и их воспитанников детских садов (премии, конкурсы, соревнования)

3.2. Событийный план воспитательной работы

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы детского сада, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Рамочное календарное планирование воспитательной работы

Модуль 1. «Я и моя семья, детский сад, мои друзья»

Таблица 12.

Дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Октябрь Апрель	День открытых дверей	Разнообразные формы организации мероприятий (с учетом темы Дня открытых дверей, возраста детей, возможности активного участия родителей в совместных мероприятиях, диалога и обратной связи)	1,5–5 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей) – Разнообразные отчетные формы воспитательной работы, имеющие целью демонстрацию достижений воспитанников (презентация продуктов детского творчества, фото и видеорепортажи, творческие отчеты, досуговые мероприятия и т.п.) – организация различных форм совместной деятельности всех субъектов образовательного процесса (педагоги, воспитанники, родители): квест- игры, маршрутные игры, викторины, соревнования, социальные и трудовые акции, развлечения и др. – Распространение опыта положительного семейного воспитания: совместные детско-родительские проекты; мастер-классы по темам, выбранным родителями, выставки детско-родительского творчества и др.	
Ноябрь	День матери	– Конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравленье...»; – выставки	1,5–5 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей) – Сюжетная игра («Дочки-матери»); – игровые и образовательные ситуации, ситуативные разговоры с детьми («Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше?» и т. п.); – чтение художественной литературы по теме праздника;	

		<p>рисунков («Моя мама»);</p> <ul style="list-style-type: none"> - выставка тематических фотогазет с поздравлениями - продуктивная деятельность «Сердечко для мамочки» 	<ul style="list-style-type: none"> - разучивание стихов по теме праздника; - слушание и исполнение музыки (песен) о маме; - разучивание танцев для мам; <p>5–7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетная игра («Семья»); - организация фотовыставки портретов «Моя мама»; - проектная деятельность («Моя мама», «Мамы всякие важны»); - мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»; - разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам; - продуктивная деятельность: портрет мамочки, подарок маме и др. - образовательные и игровые ситуации (забота о маме – подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет помощь в домашних делах; уход во время болезни; что выбрать: пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала) 	
Январь	Проект «Доброта внутри нас»	<ul style="list-style-type: none"> - коллективная работа «Дерево доброты», «Солнышко вежливых слов»; - дидактические игры; - Подарок любимому городу» - кормушки для птиц. 	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы: «Что значит быть добрым?», «Беседа о добрых делах и поступках», «Давайте никогда не ссориться!», «Как помочь птицам зимой?». - Просмотр мультфильмов: «Добро пожаловать в страну Добрых дел», «Как ослик счастье искал», «Кошкин дом». - Дидактические игры: «Что такое хорошо, что такое плохо», «Оцени поступок», Скажи доброе слово, комплимент товарищу». «Собери бусы для птиц». - Дидактические кейсы: «Если твой друг заболел», «Подари улыбку всем вокруг». - Драматизация сказки «Птичий дом»; - Продуктивная деятельность совместно с родителями : изготовление авторских кормушек для птиц, сделанных своими руками - С. р. игры: « Моя дружная семья», «Если к нам пришли гости»; - Дежурство по столовой (помогай старшим, учись порядку); - Речевые игры: «Ручеек дружбы», «Добрые и вежливые слова», «Добрые и волшебные слова», « Разговор по душам»; - Рассказы детей о добром поступке, который совершил ребенок или члены его семьи; - Чтение художественной литературы: М. Пляцковский «Урок дружбы», «Настоящий друг»; Э. Шим «Брат и младшая сестра», «Умей обождать»; Я. Аким «Жадина»; А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; Е. Серов «Добрый великан»;Н. Осеева «Плохо», «Добрые слова»; Н. Юсупов «Простите»; Е. Благинина «Подарок». - Прослушивание песен о дружбе, друге: «Улыбка», «Дружные ребята»; - Стихи для заучивания: Е. Алябьева «Добрым быть приятно», А. Яшин «Покормите птиц зимой». - Заучивание и обсуждение пословиц и поговорок о добре. 	

Июль	Праздник семьи «От счастья ключи в семье ищи»	<ul style="list-style-type: none"> - Фотовыставка «Моя семья». - Презентация «Я и моя семья» - конкурс «Герб семьи» - конкурс «Дерево семьи» - мастер-классы членов семей - Семейная газета «Традиции моей семьи» 	<p>1,5–5 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевые игры: «Семья», « Угостим маму зайчиху и зайчонка вкусными овощами и фруктами», «Испечём для куклы Кати вкусные куличики», «Дочки-матери» - Дидактические игры: «Какие праздники мы отмечаем вместе с семьей», «Чей малыш?» - Игры-драматизации: «Репка», «Три медведя», «Кура Ряба». - Пальчиковая игра «Этот пальчик дедушка...», «Строим дом» - Игра-ситуация «Мамы укладывают детей спать» - Тематические беседы: «Праздник День любви и верности», «Моя семья», «Я люблю маму (папу, бабушку, дедушку, брата, сестру) потому, что...», «Где живет твоя семья» - Чтение художественной литературы: р.н.сказки «Три медведя», «Волк и семеро козлят», «Гуси-лебеди», «Колобок», «Репка», «Курочка Ряба» стихотворения А. Барто, Е. Благинина «Посидим в тишине», пословицы о семье. - Продуктивная на темы: - Коллективная работа «Ромашковое поле». - Аппликация: «Ромашка для мамы». - Лепка: коллективная работа «Ромашки на поляне». - Конструирование: «Домик для зайчихи и зайчонка и его друзей». <p>5-7</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Больница», «Строим дом», «Дочки-матери», «День рождения», «Путешествие», «Наш дом». - Дидактические игры: «Чей дом?», «Чей малыш?», «Профессии», «Инструменты», «Что сначала, что потом?», «Из чего сделано?», «Лакомое блюдо», «Ателье». - Игры-драматизации: «Гуси-лебеди», «Три медведя», «Заюшкина избушка». - «Час общения» по ознакомлению детей с легендой о благоверных князе Петре и княгине Февронии Муромских. (Просмотр с детьми электронных презентаций: «Петр и Феврония», «Красота вокруг нас»). - Тематические беседы: «Праздник День любви и верности», «Моя семья», «Увлечения членов моей семьи», «Мои питомцы», «Что означают наши имена?», «Права и обязанности в нашей семье», «Семья – это значит мы вместе», «Неразлучная семья взрослые и дети», «Когда я буду большой». - Составление рассказов: «Моя семья», «Любимый праздник», «Домашние питомцы», «Что на грядке выросло?», «Один день в лесу», «Выходной день в моей семье», «Как я помогаю дома»; - Чтение художественной литературы: "Хлеб да соль" А. Логунова, «Орешки», «Город Цветов», П. Лебеденко сказка «Доброе сердце дороже красоты», р.н. сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»; «Гуси-лебеди», ненецкая сказка «Кукушка»; «Айюга», рассказы Л.Н.Толстого; стихи, пословицы, поговорки, загадки о семье. - Книжно - иллюстративная выставка «Семья. Любовь. Верность». - Рисование: «Моя семья», «Мой дом», «Любимая игрушка», «Герб моей семьи». - Аппликация: «Букет для родных». - Конструирование: «Дом моей мечты», «Мебель для дома».
------	-----------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Модуль 2. «Я - гражданин России»

Таблица 13.

Дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Сентябрь	День знаний	– Экскурсия в школу; – Участие в празднике первого звонка в школе (в том числе выступление на торжественной линейке, вручение подарков, презентация подарка в виде коллективной работы -Музыкальный праздник, развлечение	4-7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей) – Сюжетная игра («Школа», «Магазин» (покупка школьных принадлежностей), «1 сентября»); – беседы и чтение художественной литературы по теме праздника; – экскурсия в школу «Как школа готовится к приёму первоклассников»; – придумывание для первоклассников физкультминуток, мини-гимнастики для глаз, подвижных игр на перемене; – знакомство со школьными принадлежностями и способами их использования; – отгадывание и составление загадок о школьных принадлежностях; – разучивание стихов о школе, учителя, первоклассниках; – рассказы из опыта детей «Как мой старший брат (сестра, друг) собирался идти в школу»; – слушание и исполнение песен, разучивание танцев («Школьная полька») школьной тематики; – мастерская (изготовление подарков первоклассникам с содержанием, привлекательным для девочек и мальчиков; атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника; выкладывание из мелких предметов праздничного букета, здания школы); – создание коллекций «Школьные принадлежности»; – проектная деятельность (создание и презентация плакатов, основы для расписания уроков класса, памятки по организации здорового образа жизни)	
Сентябрь	День дошкольного работника	— выставка Рисунков и поделок («Моя любимая воспитательница», «Мой любимый детский сад», «Подарок педагогу» и т. д.); - конструирования здания детского сада	4-5 лет – сюжетная игра («Детский сад»); – экскурсия по помещениям групповой комнаты (какие есть уголки, что в них можно делать, кто их организовал и т. д.), обзорная экскурсия по детскому саду; – наблюдения за трудом младшего воспитателя (накрывает на стол, моет посуду и т. д.), отдельными сторонами труда воспитателя (например, подготовка к прогулке); – рассматривание групповых фотографий (узнавание детей, педагогов); – ситуативные разговоры и беседы, чтение художественной литературы по теме праздника; – разучивание стихотворений по теме праздника; – слушание и исполнение песен, посвящённых детскому саду; мастерская (обсуждение, выбор и изготовление вместе с родителями детей подарков для сотрудников детского сада (поздравительных открыток, закладок, лепка бус с последующей росписью); создание коллективных работ (панно) «Ладочки нашей группы»); – развивающие игры «Профессии», «Что нужно повару?» и др.; организация посильной	

			<p>помощи воспитателю и младшему воспитателю.</p> <p>5–7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> – образовательные ситуации; – проектная деятельность (конструирование здания или создание макета детского сада; «Детский сад будущего»); – наблюдения за трудом работников детского сада; – тематические экскурсии по детскому саду (на пищеблок, в медицинский кабинет, прачечную, спортивный зал и т. д.); – мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность на тему «Мой любимый детский сад»; создание коллективных работ «Букет красивых цветов для наших педагогов» (рисование или аппликация цветка с последующим объединением в общий букет), «Наша группа» (портреты детей и педагогов объединяются в групповой портрет); изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Детский сад», выкладывание здания детского сада из мелких предметов); – игры-имитации на определение профессии «Где мы были — мы не скажем, а что делали — покажем», разыгрывание этюдов, передающих эмоциональное состояние людей разных профессий посредством позы, действий, мимики; – отгадывание и сочинение загадок о профессиях людей, работающих в детском саду 	
Февраль	День защитника Отечества	<p>– Спортивный праздник (с участием пап);</p> <p>– музыкально-театрализованный досуг;</p> <p>- изготовление подарков и поделок</p> <p>- выставка детского творчества на тему «С Днем защитника отечества», «Мой любимый папа»</p>	<p>4–5 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> – Сюжетная игра («Семья»); – ситуативные разговоры с детьми, беседы по теме праздника; – рассматривание военных игрушек, изображений военной формы, сюжетных картинок, фотографий, – иллюстраций к книгам по теме праздника; – чтение художественной литературы и разучивание стихов по теме праздника; мастерская (изготовление подарков для пап и дедушек); – слушание и исполнение песен по теме праздника <p>5–7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> – Подвижные и спортивные игры, эстафеты, конкурсы, соревнования; – сюжетная игра («Пограничники», по мотивам кинофильмов); – создание коллекции «Военная техника»; – слушание и исполнение военных и патриотических песен, исполнение танцев; – проектная деятельность (конструирование и выкладывание из мелких предметов танка, пушки или другой военной техники); – викторина по теме праздника; – рассказы, основанные на личном опыте («Мой папа (дедушка) – военный» и др.); – отгадывание и составление загадок по теме праздника; – соревнования по оказанию первой медицинской помощи; – мастерская (оформление сцены, изготовление плаката «Солдаты России», атрибутов к 	

			сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.)	
Март	Международный женский день	- Утренник, посвящённый Международному женскому дню; – выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; – выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка»);	4-7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей) – Включены все виды детской деятельности: – чтение художественной литературы и разучивание стихов по теме праздника слушание и исполнение музыки (песен) о маме; – викторина по теме праздника; – рассказы, основанные на личном опыте («Моя мама парикмахер (повар)... и др.); – отгадывание и составление загадок по теме праздника; – соревнования по оказанию первой медицинской помощи; – проведение тематического вечера в группе (чаепитие с мамами) – мастерская (рукоделие, атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.)	
Май	День Победы	Экскурсия к месту воинской славы; – встреча с людьми, пережившими годы войны; – беседа о героях-земляках или участниках ВОВ - спортивные соревнования на военно-патриотическую тематику	4-7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей) Сюжетная игра (военная тематика); – спортивные игры и соревнования; – совместное рассматривание фотографий прадедушек и прабабушек, участвовавших или переживших Великую Отечественную войну, картин, репродукций, альбомов с военной тематикой; – чтение художественной литературы, беседы, рассказы, слушание и исполнение песен по теме праздника; – мастерская (украшение группы, изготовление подарков для ветеранов или людей, переживших войну) - Флешмоб «рассказ о моем деде» - тематические занятия	
Июнь	День России	– Фольклорный праздник; – спортивное развлечение (подвижные игры народов России); – выставка рисунков, поделок, посвящённых национальному костюму, природе России и т.п.)	4-5 лет – Рассматривание кукол (иллюстраций, фотографий) в национальных костюмах, символов России (герба, флага); – раскрашивание изображения российского флага, изображения костюмов русского и др. народов – России; – подвижные игры народов России; – слушание гимна России, песен о России; – чтение художественной литературы по теме праздника; – развивающие игры («Кто больше назовёт городов России?», «Государственные праздники России», «Символы России» и др.); – рассказы детей о своём городе или селе (из личного опыта); – беседы по теме праздника; – отгадывание загадок по теме праздника	

			<p>5–7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> – Сюжетная игра («Путешествие по России», «Выборы»); – экскурсия в краеведческий музей; – проектная деятельность (конструирование или создание макета и презентация карты России, своего города, главной улицы, площади и т. п.) – беседы с детьми, педагогические ситуации по теме праздника (столица России, символы России, государственное устройство, общественные явления (государственные праздники, выборы, благотворительные акции), выдающиеся люди страны, Российская армия, достопримечательности России, народы России, родной город); – чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника; – разучивание стихотворений (о России, столице России, родном городе, селе и др.); – рассматривание карты России, фотоальбомов, иллюстраций, репродукций (моря, реки, озёра, горы, леса, отдельные города, местонахождение своего города); – слушание (и исполнение) песен о России, танцев народов России, музыки российских композиторов; – музыкальные драматизации по сюжетам сказок народов России; – викторины познавательного характера; – мастерская (российский флаг, достопримечательности России, например, Кремль, костюмы народов России и др.); – рассказы детей о городах и достопримечательностях России (из личного опыта); – составление загадок по теме праздника; – разучивание гимна России 	
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Модуль 3. «Мы такие разные, и такие одинаковые»

Таблица 14

Дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Ноябрь	День народного единства и согласия	– Фольклорный праздник; – спортивное развлечение (подвижные игры народов России);	<p>1,5–5 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> – Цикл бесед и рассказы воспитателя по теме «Народы России»; – чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздника, сказок народов России; – игры-драматизации (по сказкам народов России), – подвижные игры народов России; – разучивание стихотворений по теме праздника; 	

		<ul style="list-style-type: none"> – выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п.) - фестиваль «Хоровод дружбы» 	<p>5–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> – рассматривание фотографии с изображением памятника К. Минину и Д. Пожарскому в Москве, других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника; – образовательные ситуации; – проектная деятельность («Путешествие по карте России», «Большая и малая родина»); – создание коллекций «Природа России» (животные, растения, виды местностей России и др.); – мастерская по изготовлению национальных костюмов; – слушание, разучивание и исполнение песен народов России, разучивание и исполнение танцев народов России 	
Июнь	Международный день защиты детей	<ul style="list-style-type: none"> – Беседа о правах детей в нашей стране; – ярмарка; – музыкальное развлечение, досуг 	<p>1,5–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> – Сюжетная игра («Путешествие», «Юридическая консультация» (защита прав детей); – развивающие игры «Чрезвычайные ситуации в доме», «Чрезвычайные ситуации на прогулке» и др.; – беседы и рассказы (об истории праздника, о детях других стран и народов, о безопасности каждого ребёнка, правах и обязанностях детей, о детских учреждениях и др.); – рассматривание фотографий, глобуса, карты; – знакомство с предупреждающими и запрещающими знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Дети», «Движение на велосипеде запрещено» и др., – беседа о безопасности пешеходов и водителей; – проектная деятельность (изготовление бумажного журавлика как символа праздника, создание и презентация плакатов о безопасности, мирной жизни на Земле; создание и презентация макета «Планета Земля», настольно-печатной игры «Правильно – неправильно», энциклопедии опасных для жизни и здоровья ситуаций и др.); – создание коллекции «Дети разных стран и народов»; – организация конкурса рисунков на асфальте по теме праздника; – чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника; – слушание и исполнение музыки (песен) о детях и детстве, исполнение танцев на детскую тематику; – игры и викторины по правилам безопасного поведения (в быту, природе, общении с незнакомыми людьми, на дороге); – игровые ситуации (применение правил безопасного поведения) 	

Модуль 4. «Мы любим трудиться»

Таблица 15.

Дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Октябрь	Трудовая акция «неделя добрых дел»	– Изготовление самодельных книжек для малышей – серия тематических книжек-малышек – Презентация выставки книг – Книжкин час (организация разновозрастного взаимодействия старшие-младшие группы)	1,5–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей) – Экскурсии старших дошкольников в группы детей младшего д/в – Беседы: «Мои хорошие поступки», «Хороший друг», «Добрым быть полезно» – выставка детских рисунков «Мои добрые дела»; – фотовыставка «Наши добрые дела»; – акции «Ромашка добрых дел», «Поможем малышам собраться на прогулку», – Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций «Добрые поступки» – создание картотеки пословиц о дружбе. – Создание «Копилки добрых дел» – Дидактическая игра «Оживи Дерево Добра» «Закончи предложение», «Что доброго делают люди этой профессии?» – Изготовление детьми старшего дошкольного возраста самодельных книжек для малышей – серия тематических книжек: Овощи и ягоды, Животные, Транспорт, Любимые стихи, Любимые сказки	
Декабрь	акция «Покормите птиц зимой»	Трудовые акции по изготовлению кормушек, по изготовлению и развешиванию скворечников	1,5–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей) – Цикл занятий на тему: «Как помочь братьям нашим меньшим, что мы можем сделать». – Наблюдения за птицами – тематический альбом «О птицах»; – дидактические игры – Подготовка схем изготовления – Изготовление кормушек (скворечников) из бросового материала совместно с родителями. – Размещение кормушек (скворечников) на участках детского сада (совместно с родителями). – Моделирование процесса роста высаженных растений, – Ведение дневника наблюдений за высаженными растениями – Изготовление книги – Рисование на тему «Наши кормушки (скворечники)».	
Март	акция «Каждой птице свой дом»			
Март	Фестиваль «Профи-дебют»	Формирование представлений детей о мире профессий в условиях игровой и трудовой деятельности дошкольников:	1,5–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей) – Дидактические игры «Кому что нужно для работы?», «Кем быть?», «Для чего нужен этот предмет?», «Кем я хочу быть?», «Азбука профессий», «Магазин», «Больница». – занятия «В мире профессий», «Профессии и инструменты», «Лучше дела не найти». – Экскурсии в медицинский кабинет, на кухню, в библиотеку, парикмахерскую, магазин, на стройку. – беседы «Все профессии нужны, все профессии важны», «Есть много профессий хороших и	

		<p>-Развлечение «Все профессии нужны, все профессии важны».</p> <p>-Оформление тематической выставки книг «Такие разные профессии».</p> <p>-Выставка рисунков «Кем я хочу быть?»</p> <p>-Выпуск фотогазеты «Есть много профессий хороших и нужных!».</p>	<p>нужных», «Зачем нужны профессии?», «Профессиональные праздники».</p> <p>- Чтение художественной литературы: С. Маршак «Кем быть?», Джани Родари «Чем пахнут ремёсла?», М.Манакова «Моя первая книга о профессиях», С.Михалков «А что у вас?», «Дядя Стёпа – милиционер», А. Шибает «Лучше дела не найти», С. Маршак «Почта»</p> <p>- сюжетно – ролевые игры «Магазин», «Почта», «Поликлиника», «Строители», «Салон красоты», «Ветеринар», «Супермаркет», «Кафе», «Космонавты», «Пароход».</p> <p>- разучивание песен «Отважный пожарный», «Моряки», «Воспитательница».</p> <p>- Изготовление альбомов «Стихи о профессиях», «Все работы хороши», «Пословицы и поговорки о труде».</p> <p>- Изготовление родителями атрибутов к играм и альбомов «Стихи о профессиях», « Все работы хороши», «Пословицы и поговорки о труде».</p>	
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Модуль 5. «Я – часть природы»

Таблица 16.

Дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Февраль	Огород на подоконнике	Трудовая акция выращивании и высадке растений в контейнеры на подоконнике группы	<p>1,5–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание, беседы, чтение, опыты, эксперименты, творческая деятельность; - Сюжетно-ролевые игры: «Овощной магазин». - Дидактические игры: «Вершки и корешки», «Что сначала, что потом», «Что лишнее?»; - «Лото «овощи и фрукты» и др. - Труд: Посадка растений, полив и опрыскивание всходов, уход за растениями; сбор урожая. - Наблюдение за ростом растений, - Составление фото отчета по реализации проекта; - Выпуск книжек малышек, - Выставка творческих работ детей 	
Март	Экологический фестиваль «Мистер и мисс экология»	<ul style="list-style-type: none"> - Конкурс костюмов из бросового материала "Мистер и Мисс Экология" - Творческая мастерская «Эко-театр кукол» - Викторина 	<p>1,5–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Цикл занятий «Жалобная книга Природы» «Природа, ты и я – друзья» «Чудо рядом с тобой» «Знатоки природы» - экскурсии, - наблюдения в природе, беседы, игры, - поисково - исследовательская деятельность, экспериментальная лаборатория, - мини - выставки, - коллаж "Почва", развлечения, - труд в цветнике и на огороде, 	

		"Мистер и Мисс Экология" – Создание макета «Экологическая тропа детского сада»	– создание коллекции "Мир природы", – Акции «Чистое утро», »Добрая зима», «Не рубите ёлки», «Чтобы дольше жили книжки», «Берёзкины слёзки» и другие. – Выпуск газеты «Мы в ответе за тех, кого приручили» – Создание «Жалобной книги природы» •	
Апрель	Наш зеленый детский сад	Трудовая акция по благоустройству территории детского сада, выращивании и высадке растений	1,5–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей) – Цикл занятий на тему: «Пришла весна в наш край». – Наблюдения за весенним пробуждением саженцев лиственных пород, за ростом травы, «мать –и-мачехи», одуванчиков – Беседы о бережном отношении к цветам – Создание гербария образцов растений, собранных на территории детского сада – тематический альбом «Ядовитые растения»; – дидактическая игра «Чтобы не было беды...»; «Азбука безопасности на прогулке», «Чтобы не было беды...» «С какого дерева листок?»; – тематический альбом «Ядовитые растения»; – Подготовка рассады цветущих растений (астра, петунья, календула, бархатцы, гвоздика, космея, настурция, мальва, водосбор и пр.) – Создание мини-огорода лекарственных растений совместно с детьми и педагогами группы – Высадка рассады и семян цветов на клумбы и рабатки (совместно с родителями). – Моделирование процесса роста высаженных растений, – Ведение дневника наблюдений за высаженными растениями – Изготовление книги о деревьях, растущих на территории детского сада (совместно с родителями). – Рисование на тему «Наши деревца».	

Модуль 6. «Добрые традиции»

Таблица 17.

дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Сентябрь	День рождения группы	- Акция «Пособие своими руками» - стимулировать продуктивную деятельность дошкольников и их родителей;	Основные задачи: расширять и обобщать представления детей о детском саду; воспитывать уважение к труду сотрудников детского сада, знакомить с их профессиональными обязанностями; - воспитывать бережное отношение детей к имуществу детского сада. 1,5–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей) – беседы с детьми: «Почему я люблю детский сад?», «Вежливые слова», «Детский сад будущего», «Правила поведения в детском саду», «Профессии сотрудников детского сада»; – сюжетно-ролевая игра «Детский сад»;	

		<p>- Газета «С Днем рождения, «Капельки!»»</p> <p>- Развлечение для детей и родителей «День рождения группы»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - экскурсии по территории детского сада; - разучивание наизусть стихотворения «Наш любимый детский сад»; - совместная продуктивная деятельность: изготовление стенгазеты, пригласительных, поздравительных открыток; оформление интерьера группы - чтение и обсуждение стихотворений «Работаю ребенком» А.Вишневской, «Детский сад» Н. Ярославцевой, «Собралась девчужка в сад» О. Матыцина - викторина «Мой детский сад» - конструирование «Наша группа» - стихи и загадки об игрушках, профессиях сотрудников детского сада; - игры «Что мы делаем, не скажем, а мы лучше вам покажем», «Угадай профессию» - Акция «Подарок для группы» 	
Октябрь Апрель	День открытых дверей	<p>формирование позитивного имиджа АНО, информирование родителей о материально-технических, кадровых ресурсах, условиях посещения детьми групп детского сада</p>	<p>1,5–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <p>В рамках дня открытых дверей организуются разные мероприятия с целями:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить родителей с материально-техническими ресурсами и развивающей средой ДОО: экскурсии по помещениям и территории детского сада; беседы; - презентовать опыт работы детского сада: выступление заведующего и педагогов; выступления родителей воспитанников; презентации; видеоролики; открытые показы образовательной деятельности с детьми; концерты, спектакли с участием воспитанников и педагогов; выставки детских поделок; - оказать консультационную помощь и повысить педагогическую компетентность родителей: консультации, мастер-классы, дискуссии, педагогические гостиные; выставки пособий, детской и педагогической литературы; - вовлечь родителей и будущих воспитанников, воспитанников в образовательную деятельность: досуги, продуктивная деятельность, мастер-классы; - организовать обратную связь: анкетирование, опросы. 	
Декабрь	Новый год	<ul style="list-style-type: none"> - Новогодний утренник; - карнавал; - костюмированный бал 	<p>1,5–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <p>Включены все виды детской деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разучивание стихотворений, песен, хороводов, танцев по теме праздника; - чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздник, - мастерская по изготовлению снежинок. Новогодних игрушек, открыток, - игры-драматизации и театральные постановки, - Образовательные ситуации; - ситуативные разговоры и беседы, чтение художественной литературы по теме праздника. 	
Апрель	День здоровья	<p>— Спортивный праздник (развлечение)</p> <p>- Веселые старты</p>	<p>1.5–5 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игры-экспериментирования (с водой, мылом, зубными щёткой и пастой, бумажными салфетками и т. п.), подвижные игры, развивающие игры «Пирамида здоровья», «Аскорбинка и её друзья» и др.; 	

		- участие в конкурсе агитбригад «За здоровый образ жизни»	<ul style="list-style-type: none"> - чтение и разучивание стихотворений по теме праздника (на литературном и фольклорном материале); - игровые ситуации, ситуативные разговоры, беседы по теме праздника (как чувствует себя человек, когда болеет; что лучше – болеть или быть здоровым; что делать, чтобы не заболеть и когда человек болеет; признаки больного и здорового человека и т. п.); - слушание и исполнение песен по теме праздника. <p>5–7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - Эстафеты и соревнования, посвященные празднику; - экскурсии в спортивные учреждения (бассейн, стадион, спортивный комплекс и др.); - проектная деятельность (создание и презентация плаката, памятки, настольно-печатной игры, иллюстрированной энциклопедии здоровья; «Живые витамины»; «Чтобы не было беды»; «Берегите себя») - участие в конкурсе агитбригад 	
Июль	День рождения АНО	- праздник (развлечение) - флешмоб с запуском воздушных шаров (одновременно во всех детских садах АНО)	<p>Цель: укреплять связи детского сада с семьями воспитанников. Вызвать желание у детей и родителей активно участвовать в жизни группы, детского сада, АНО.</p> <p>1,5–7 лет (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Изготовление стенгазеты, пригласительных, поздравительных открыток; - Оформление интерьера группы, детского сада - Анкетирование родителей "День рождения детского сада"; - Фотопрезентация «Наша жизнь в детском саду»; - чтение и разучивание стихотворений по теме праздника - Беседы: «Хорошо у нас в саду», «Мое любимое занятие», «Мой любимый уголок в группе», о правилах поведения в детском саду, о дружбе, о тех, кто работает в детском саду. 	

Модуль 7. «Я – за здоровый образ жизни»

Таблица 18.

Дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Апрель	День Здоровья	— Спортивный праздник «Спорт – Фест» - Веселые старты - Участие в конкурсе агитбригад «За здоровый образ жизни»	<p>1.5–5 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игры-экспериментирования (с водой, мылом, зубными щёткой и пастой, бумажными салфетками и т. п.), подвижные игры, развивающие игры «Пирамида здоровья», «Аскорбинка и её друзья» и др.; - чтение и разучивание стихотворений по теме праздника (на литературном и фольклорном материале); - игровые ситуации, ситуативные разговоры, беседы по теме праздника (как чувствует себя человек, когда болеет; что лучше – болеть или быть здоровым; что делать, чтобы не заболеть и когда человек болеет; признаки больного и здорового человека и т. п.); - слушание и исполнение песен по теме праздника. <p>5–7 лет</p>	

			<ul style="list-style-type: none"> - Эстафеты и соревнования, посвященные празднику; - экскурсии в спортивные учреждения (бассейн, стадион, спортивный комплекс и др.); - проектная деятельность (создание и презентация плаката, памятки, настольно-печатной игры, иллюстрированной энциклопедии здоровья; «Живые витамины»; «Чтобы не было беды»; «Берегите себя») - участие в конкурсе агитбригад 	
Август	День Физкультурника	<ul style="list-style-type: none"> - спортивный флешмоб - Веселые старты 	<p>1.5–5 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - Двигательные минутки (подвижные игры) - чтение и разучивание стихотворений по теме праздника (на литературном и фольклорном материале); - игровые ситуации, ситуативные разговоры, беседы по теме праздника; - слушание и исполнение песен по теме праздника. <p>5–7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - Эстафеты и соревнования, посвященные празднику; - экскурсии в спортивные учреждения (бассейн, стадион, спортивный комплекс и др.); - проектная деятельность (создание и презентация плаката, памятки, настольно-печатной игры, иллюстрированной энциклопедии «Мы будущие спортсмены»; «С физкультурой мы дружны»; «Движение это жизнь») - участие в конкурсе спортивных речевок. 	

Модуль 8. «Воспитательное пространство»

Таблица 19.

Дела (мероприятия)	участники	сроки
- оформление интерьера группы по сезонам	Педагоги / Дети / Родители	Сентябрь Декабрь Март Июнь
- оформление и оснащение группы с учетом тематического планирования	Педагоги / Дети / Родители	В течении уч.года
- подготовка группы к учебному году	Педагоги / Дети / Родители	Август
Участие в смотрах –конкурсах д/с: - «Народные подвижные игры для дошкольников»	Педагоги / Дети / Родители	Октябрь

<ul style="list-style-type: none"> - «Центр конструктивно-модельной деятельности в группе» - «Технология проектная деятельность в работе с дошкольниками» - «Интерактивные пособия для речевого и социально-коммуникативного развития» 		<p>Январь</p> <p>Март</p> <p>Май</p>
<p>Участие в смотрах –конкурсах д/с:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Новогоднее оформление групп» - «Ледяная Сказка» - «Огород на подоконнике» - «Строим замки из песка» 	<p>Педагоги / Дети / Родители</p>	<p>Декабрь</p> <p>Январь</p> <p>Март</p> <p>Июнь</p>

3.3. Основные направления самоанализа воспитательной работы

Самоанализ организуемой в детском саду воспитательной работы осуществляется по выбранным детским садом направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания дошкольников и последующего их решения.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в детском саду, являются:

- *принцип гуманистической направленности* осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к обучающимся, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- *принцип неукоснительного соблюдения законности и прав семьи и ребенка*, соблюдение конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;
- *принцип психологически комфортной среды для участников образовательных отношений*;
- *признание самоценности периода дошкольного детства*. Построение отношений между взрослыми и детьми на основе, доверия, сотрудничества, любви, доброжелательности, уважения личности каждого ребенка;
- *принцип единства и взаимосвязи основных направлений развития личностной базовой культуры* с учетом целостной природы ребенка, его уникальности, индивидуального своеобразия;
- *принцип опоры на положительное в личности ребенка*, вера педагогов в положительные результаты воспитания, подход к каждому ребенку с «оптимистической гипотезой»;

- принцип адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;
- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития воспитанников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие детей – это результат как социального воспитания (в котором детский сад участвует наряду с семьей и другими социальными институтами), так и стихийной социализации, и саморазвития детей.

Основными объектами анализа организуемого в детском саду воспитательного процесса являются:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников. Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся каждой группы.

Осуществляется анализ воспитателями совместно с заместителем заведующего по ВМР с последующим обсуждением его результатов на заседании педагогического совета детского сада.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития воспитанников является педагогическое наблюдение. Под воспитанием мы понимаем – навыки поведения, передающиеся семьей, педагогами, средой, проявляющиеся в общественной жизни, передающиеся из поколения в поколение. Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития воспитанников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу. *Варианты Карт наблюдения – Приложение 1.*

2. Состояние организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в детском саду комфортной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заведующим и заместителями по ВМР, педагогическими работниками, родителями обучающихся. Способами получения информации о состоянии организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с родителями, педагогами, при необходимости – их анкетирование. *Варианты Карт анализа, анкет – Приложение 2.*

Полученные результаты обсуждаются на заседании педагогического совета детского сада (АНО). Особое внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общесадовских мероприятий;
- качеством совместной деятельности воспитателей и родителей;
- качеством проводимых экскурсий, походов;

– качеством организации творческих соревнований, праздников и фольклорных мероприятий.

Итогом самоанализа организуемой воспитательной работы в детском саду является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

Результат достижения цели:

- успешная адаптация в детском саду;
- эмоциональная устойчивость дошкольников;
- создание предпосылок для формирования сплоченного коллектива;
- активное участие родителей в жизни группы и детского сада.
- активное участие детей в жизни группы, детского сада;
- устойчивые положительные результаты развития и воспитания дошкольников (знание истории своей семьи, детского сада, достопримечательностей города; умение организовывать под руководством воспитателя мероприятия, занятия по своим интересам; ощущение ответственности за совершаемые поступки; проявление самостоятельной творческой активности; умение самостоятельно организовывать и проводить мероприятия, игры разной направленности, уважительное отношение к людям разных национальностей, к людям с особыми возможностями здоровья и и др.)
- обеспечение гармонии взаимоотношений семьи и детского сада;
- мотивированность субъектов воспитания на совместную деятельность.

3.4. Список используемой литературы и нормативно правовых источников

Нормативно-правовое и информационное обеспечение Программы воспитания:

1. Конституция Российской Федерации (ред.от04.07.2020г.)ст.67.1,п.4;
2. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
3. Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013 г. № 1155;
5. Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
7. Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21)

8. Методические рекомендации по разработке программ воспитания ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования» <http://form.instrao.ru>

Список литературы

1. Алябева, Е.А. Воспитание культуры поведения у детей 5-7 лет /Е.А.Алябева.М.:академия,2011.178с.
2. БайковаЛ.А.,ГребенкинаЛ.К.,ЕремкинаО.В.Методикавоспитательнойработы:Учеб.пособиедлястуд.Высш.Пед.Учеб.заведений/Подред.СластенинаВ.А.М.:Издательскийцентр «Академия»,2004.144 с.
3. Колесникова И. А. Воспитательная деятельность педагога: Учеб.пособие для студ. высш. учебн. заведений. 3-е изд. стер. М.: Издательский центр «Академия»,2007.336с. Мижериков В. А., Ермоленко М.Н. Введение в педагогическуюдеятельность.М.:2002.268с.
4. Мудрик А.В. Общение в процессе воспитания: учебное пособие.М.:ПедагогическоеобществоРоссии,2001.320 с.
5. Перспективныеформы,методыиприемыорганизацииучебно-воспитательногопроцесса:изопытарботы:Международнаязаочнаянаучно-практическаяконференция.Чебоксары:ЦДИП«INet»,2014.264с.
6. Селиванов В. С. Основы общей педагогики: Теория и методика воспитания: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Под ред.В.А.Сластенина.М.:Издательскийцентр«Академия»,2000.336 с.
7. Сластенин В.А., Каширин В.П. Психология и педагогика: Учебноепособиедлястудентоввысш.учеб.заведений.М.Академия,2011.144 с.
8. УшинскийК.Д.Человеккакпредметвоспитания.Опытпедагогическойантропологии.Т.1.СПб.499с.
9. ЩурковаН.Е.Новоевоспитание.М.:ПедагогическоеобществоРоссии,2000.132с.
10. Методика воспитательной работы: учебное пособие для студ. высш.учебн. заведений / Под ред. В.А. Сластенина. М.:«Академия», 2009.160с.
11. РоботоваА.С.Введениевпедагогическуюдеятельность/М.:Академия,2009.208с.

4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

4.1. Календарный план воспитательной работы на 2022/2023 учебный год

2022 год — Год народного искусства и нематериального культурного наследия России.

2023 год - Год педагога и наставника

Календарный план воспитательной работы на 2022/2023 учебный год

Таблица 20.

Месяц	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь
Праздники, акции	<p>1 сентября - День знаний</p> <p>8 сентября - Международный день распространения грамотности</p> <p>17 сентября - Всероссийская акция «Вместе, всей семьей»</p> <ul style="list-style-type: none"> • 27 сентября - День работника дошкольного образования • Всемирный День бега (Кросс наций) • Городской фестиваль – конкурс ДОУ «Здоровое питание – здоровые дети» 	<p>1 октября - Международный день пожилых людей</p> <p>5 октября - День учителя</p> <p>25 октября - Международный день школьных библиотек</p> <p>28-30 октября (любой из дней) - День интернета. Всероссийский урок безопасности в сети Интернет</p> <ul style="list-style-type: none"> • Фестиваль научно -технического творчества «АВТОФЕСТ 2+» • Городской конкурс «Мама, папа, я – знающая ПДД семья» 	<p>4 ноября - День народного единства</p> <p>27 ноября - День матери в России</p> <p>30 ноября - день Государственного герба РФ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Городской экологический фестиваль «Мини-мистер и мисс Экология» • Городской конкурс «Книжки малышки о моем родном городе, о моей семье» • Городской конкурс семейных проектов «Безопасный мир» • Региональный Чемпионат «Будущие профессионалы 5+». • Областные конкурсные мероприятия для детей дошкольного возраста «Дети за безопасность на дороге!» • Городской фестиваль «Хоровод дружбы» 	<p>3 декабря - День неизвестного солдата; Международный день инвалидов</p> <p>5 декабря - День добровольца (волонтера) в России</p> <p>9 декабря - День Героев Отечества</p> <p>12 декабря - День Конституции Российской Федерации Всероссийская акция «Мы — граждане России!»</p> <ul style="list-style-type: none"> • 31 декабря – Новый год • Городской фестиваль «Семейные традиции» • Фестиваль детского вокального творчества «Золотая нотка» среди детских садов АНО
Месяц	Январь	Февраль	Март	Апрель
Праздники	<p>7 января - Рождество</p> <ul style="list-style-type: none"> • Городской фестиваль «ГТО» на базах детских садов АНО и городских площадках. • Городской Фестиваль «Профи-дебют» • Городской конкурс «Легенды Жигулей» • Городской фестиваль технического творчества 	<p>8 февраля - День российской науки</p> <p>21 февраля – Международный день родного языка</p> <p>23 февраля - День защитника Отечества</p> <ul style="list-style-type: none"> • Шашечный турнир (в рамках интеллектуального Марафона «НаукаФест»). • Городской конкурс-смотр «Зеленый огонек». • Городской конкурс п профилактике 	<p>1 марта - Всемирный день гражданской обороны</p> <p>8 марта - Международный женский день</p> <p>27 марта - Международный день театра</p> <ul style="list-style-type: none"> • Театральный марафон АНО «Волшебная кулиса» • Городской фестиваль «ГТО» на базах детских садов АНО и городских площадках. 	<p>12 апреля - 60-летие полета в космос Ю.А. Гагарина. День космонавтики.</p> <p>22 апреля - Всемирный день Земли</p> <ul style="list-style-type: none"> • Здоровья • Батл языковедов» (в рамках интеллектуального Марафона «НаукаФест»). • Городской фестиваль «ГТО» на базах детских садов АНО и городских площадках. • Городской шахматный турнир среди

	ДОУ «Вместе в будущее»	ДДТТ «Безопасный перекресток» <ul style="list-style-type: none"> • Городской смотр-конкурс «Дошколята – защитники природы» • Городской конкурс изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Родные просторы». • Городской конкурс-выставка «Герб моей семьи». • Городской конкурс по ранней профориентации детей дошкольного возраста «Радуга профессий» • Областной конкурс детского творчества «Зеркало природы» 	<ul style="list-style-type: none"> • Областной музыкальный конкурс «Папа, мама, я - поющая семья». 	команд дошкольных образовательных организаций «Волшебная пешка» <ul style="list-style-type: none"> • Городская акция «Неделя семейного чтения». • Открытый конкурс-фестиваль по музыкальному исполнительству «Веснянка» • Областная экологическая акция «День птиц» • Конкурс детского и юношеского творчества «Виват, Победа!»
Месяц	Май	Июнь	Июль	Август
Праздники	1 мая - Праздник весны и труда 9 мая - День Победы 15 мая - Международный день семьи 24 мая - День славянской письменности и культуры <ul style="list-style-type: none"> • Легкоатлетическая эстафета, посвященная Победе в ВОВ. • Соревнования среди ДОО «Малые спортивные игры» 	1 июня - Международный день защиты детей 5 июня - Всемирный день окружающей среды 12 июня - День России <ul style="list-style-type: none"> • Фестиваль рисунков на асфальте среди детских команд АНО «Солнце. Мир. Дети». • Мероприятия, посвященные Международному дню защиты детей • Окружной этап регионального конкурса детского творчества «Талантики» • Городские соревнования по футболу среди ДОО 	6 июля – День рождения АНО 8 июля - День семьи, любви и верности <ul style="list-style-type: none"> • Открытый шахматный турнир (в рамках интеллектуального Марафона). 	12 августа - День физкультурника 22 августа - День государственного флага Российской Федерации <ul style="list-style-type: none"> • Открытый Чемпионат по футболу среди детских садов АНО «Планета чемпионов». • Финальный этап регионального конкурса детского творчества «Талантики». • Областной конкурс «Юннат» (региональный этап Всероссийского экологического фестиваля детей и молодежи «Земле жить»)

5. ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Варианты карт анализа воспитательной работы

Нравственное воспитание

_____ группа _____ 20__
 Воспитатель: _____ количество детей _____

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Выработаны ли привычки нравственного поведения: Радуются успеху товарища Правдивы ли, имеют ли мужество откровенно сказать о своем проступке Не переключивают ли вину на других Говорят ли всегда правду Дорожат ли доверием взрослых и товарищей Не хвастаются ли Не гордятся даже самыми красивыми поступками Дело само за себя говорит Умеют ли держать свое слово Не обижают ли ни словом, ни поступком Заботятся ли о малышах, помогают ли им, защищают ли тех, кто слабее				
2.	Имеют ли способность к оценке/самооценке				
3.	Имеют ли правильные представления о моральных качествах: Справедливость Правдивость Трудолюбие Общительность Доброжелательность Отзывчивость Бережливость Жизнерадостность				
4.	Умеют ли дети непринужденно общаться: Со сверстниками С взрослыми				
5.	Умеют ли дети по собственному побуждению оказывать посильную помощь: Своим сверстникам Малышам Взрослым				
6.	Умеют ли дети делиться со взрослыми и детьми: Радостями Огорчениями				

Выводы и предложения _____

Организация коллективного труда старший возраст

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Распределяют ли обязанности дети/воспитатель?				
2.	Учитывается ли трудоемкость разных работ с тем, чтобы в одно и то же время закончили работу?				
3.	Организуется ли труд детей так, чтобы каждый ребенок упражнялся во всех операциях труда?				
4.	Продумана ли расстановка детей?				
5.	Учитывается ли с детьми организация совместного труда?				
6.	Обсуждается ли с детьми организация совместного труда?				
7.	Дается ли детям мотивировка необходимости выполнения работ?				
8.	Вводятся ли правила, регулирующие взаимоотношения?				
9.	Правильно ли решаются возникшие вопросы?				
10.	Характер взаимодействия педагога с детьми: Контроль Напоминание Обсуждение				

Выводы и предложения _____

Выполнение детьми норм и правил культурного поведения

при проведении режимных моментов в детском саду

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Как дети относятся к одежде: Знают ли последовательность в одевании Опрятен ли внешний вид детей Бросают ли вещи Бережно ли относятся к обуви				
2.	Самостоятельно: Одеваются Ждут помощи от взрослого Обращаются за помощью Помогают другим Замечают недостатки в одежде и устраняют их				
3.	Имеют ли навыки самообслуживания в умывальной комнате: Знают ли, как используется туалетное мыло?				
4.	Знают ли назначение расчески и как ее используют?				
5.	Есть ли в наличии носовые платки и знают ли их назначение?				
6.	Отношение детей к режимным моментам: Любят ли одеваться Любят ли умываться Любят ли ложиться спать				

Выводы и предложения

Выявление нравственных качеств дошкольников

№ п/п	Вопросы для изучения				Комментарии
1.	Выработаны ли привычки нравственного поведения: радуются успеху товарища, правдивы ли, имеют ли мужество откровенно сказать о своей проступке, не перекладывают ли вину на других, говорят ли всегда правду, дорожат ли доверием взрослых и товарищей, не хвастаются ли не гордятся даже самыми красивыми покупками, дело само за себя говорит, умеют ли держать свое слово, не обижают ли ни словом, ни поступком, заботятся ли о малышах, помогают ли им, защищают ли тех, кто слабее.				
2.	Имеют ли способность к оценке: самооценке.				
3.	Имеют ли правильные представления о моральных качествах: - справедливость - правдивость - трудолюбие - общительность - доброжелательность - отзывчивость - бережливость - жизнерадостность				
4.	Умеют ли дети непринужденно общаться: - со сверстниками - со взрослыми				
5.	Умеют ли дети по собственному побуждению оказывать посильную помощь: - своим сверстникам - малышам - взрослым				
6.	Умеют ли дети делиться со взрослыми и детьми: - радостями - огорчениями				

Выводы и

предложения _____

Выявление нравственных качеств детей через игру

Вопросы для изучения	16.	26.	36.	Комментарии
<p>1. Выполняются ли этические нормы поведения во время игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - доброжелательность - отзывчивость - чуткость - агрессивность - умение договариваться - доверие - сопереживание - взаимопомощь - правдивость - справедливость 				
2. Умеют ли дети управлять своим поведением				
<p>3. Перед началом игры</p> <ul style="list-style-type: none"> - согласовывают друг с другом тему игры, - обговаривают содержание, прислушиваясь к мнению товарища - справедливо распределяют роли. 				
4. Умеют подчиняться правилам игры, выполнять соответствующую роль и игровое действие.				
5. После игры по своей инициативе убирают свои игрушки на место, наводят порядок в игровых уголках.				
6. Бережно обращаются с игрушками				
7. Ведут себя сдержанно, не требуют излишнего внимания				

Выводы и

предложения _____

Развитие нравственных качеств детей через игру

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Рождаются ли во время игры новые варианты?				
2.	Умеют ли дети применять свои знания на практике?				
3.	Выполняются ли эстетические нормы поведения во время игры: Доброжелательность Отзывчивость Чуткость Агрессивность Умение договариваться Доверие Сопереживание Взаимопомощь Правдивость Справедливость				
4.	Имеет ли в игре отражение знаний о профессиях взрослых?				
5.	Какие приемы, побуждающие детей к началу игры, использовал воспитатель: Предложение игрушки Взятие на себя роли Предложение темпа игры Совместное обсуждение плана игры Подготовка оборудования к игре Внесение нового оборудования и др.				
6.	Формирует ли способности управлять своим поведением?				
7.	Изменяют ли предметно-игровую среду с учетом практического и игрового опыта?				

Выводы и предложения _____

**Сформированность навыков поведения, взаимоотношений и этических представлений
у детей подготовительной к школе группы**

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Воспитание культуры поведения: Навыки общественного поведения Навыки культуры еды Навыки культуры речи Культурно-гигиенические навыки Культура деятельности				
2.	Воспитание гуманных чувств и положительных взаимоотношений. Взаимоотношения детей со взрослыми: Здороваются и прощаются Благодарят за услуги Знают правила Выполняют правила Взаимоотношения со сверстниками: Справедливо оценивают свои поступки Поступки товарищей, сверстников Считаются с мнением товарищей Договариваются о совместной деятельности Взаимопомощь, готовность выручить товарища Умение считаться с интересами других детей Доброжелательность Умение справедливо разрешать споры, недоразумения				
3.	Сформированность этических представлений о: Доброте, честности, справедливости Дружбе, товариществе Смелости Скромности Хитрости Лживости Жестокости Трусости, лености				

Выводы и предложения _____

Варианты Карт анализа для оценки организуемой совместной деятельности детей и взрослых

Схема анализа организации самостоятельной и совместной деятельности детей и взрослых

№п/п	Критерии анализа	Уровни оценки		
		В	С	Н
1	Создание условий для творческой самореализации детей.			
2	Содержание деятельности детей.			
3	Методы и приёмы организации, мотивация.			
4	Применение детьми знаний, умений, навыков в самостоятельной деятельности.			
5	Учёт индивидуальных особенностей детей.			
6	Активность, самостоятельность детей.			
7	Сформирован ли у детей интерес к различным видам деятельности.			
8	Роль воспитателя в организации самостоятельной деятельности.			
9	Выполнение рекомендаций специалистов.			
10	Результативность взаимодействия участников пед. процесса.			

Анализ трудовой деятельности

Критерии анализа	Уровни оценок			Комментарии
	н	с	в	
Создание условий для трудовой деятельности				
Содержание труда: целесообразность, трудоёмкость, разнообразие трудовых операций.				
Методы и приемы: - мотивация; - организация детского коллектива: приёмы				

расстановки; - приёмы постановки и объяснения трудового задания; - обучение новым знаниям и навыком.				
Навыки и умения детей: - планирование трудовой деятельности; - качество выполнения трудовых операций; - умение доводить начатое дело до конца; - умение готовить и приводить в порядок рабочее место.				
Учёт индивидуальных особенностей детей, их желаний.				
Взаимодействие детей в процессе труда.				
Проявление отношения к труду.				
Оценка деятельности детей.				

Оценка руководства игровой деятельностью дошкольников

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Наблюдение игры, анализ, оценка уровня развития игровой деятельности детей				
2.	Проектирование развития игровой деятельности, планирование приемов, направленных на ее развитие				
3.	Обогащение впечатлений детей с целью развития игр				
4.	Организация начала игры, побуждение детей к игре				
5.	Проектирование развития конкретной игры, предвидение ее развития				
6.	Пользование прямыми приемами руководства игровой деятельностью (вопросы к детям, предложение новой игры и т.д.)				
7.	Включение в игру на главных или второстепенных ролях				

8.	Выражение своих чувств, мыслей с помощью речи, мимики, пантомимики в процессе воплощения взятой на себя роли				
9.	Пользование косвенными методами руководства игрой				
10.	Регулирование взаимоотношений детей, разрешение конфликтов, возникающих в процессе игры				
11.	Включение в игровую деятельность застенчивых, неуверенных и малоподвижных детей				
12.	Обсуждение с детьми и оценивание игры				

Карточка анализа РППС по социально – нравственному воспитанию детей

Содержание	Уровни			Комментарии
	Н	С	В	
Наглядный и раздаточный материал				
Дидактические игры				
Пиктограммы				
Тематические альбомы, набор картинок				
Макеты				
Художественная литература				
Нетрадиционный материал				