

ПРИНЯТА:  
На Педагогическом совете д/с  
от « 29 » 07 2021 г.  
протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий д/с ТМС / Горшенина Т.Е.  
Распоряжение от « 29 » 07 2021 г.  
№ 38

#### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

группы № 81 общеразвивающей (компенсирующей, комбинированной) направленности  
для детей 3-4 года  
на 2021-2022 уч. год  
разработана на основе ООП ДО детского сада № 102 «Веселые звончки»  
АНО ДО «Планета детства «Лада»

Составитель программы:  
воспитатель: Пашкова О.В.

## Содержание

1. Целевой раздел 3
  - 1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части)
  - 1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики
    - возрастные особенности развития детей данной группы
    - индивидуальные характеристики особенностей развития детей данной группы
2. Содержательный раздел
  - 2.1. Общие задачи и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).
  - 2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.
  - 2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.
  - 2.4. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.
  - 2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся
3. Организационный раздел
  - 3.1. Распорядок и/или режим дня
  - 3.2. Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование)
  - 3.3. Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика)
  - 3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания (указать используемый учебно-методический комплект)
  - 3.5. Особенность организации развивающей предметно – пространственной среды
  - 3.6. Используемые Программы, методические пособия

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части)

ОО	Задачи по ОО для данной возрастной группы	Результаты освоения ООП ДО ДС для данной возрастной группы	Оценочные материалы
Обязательная часть			
Социально-коммуникативное	<p>Развитие игровой деятельности детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);</li> <li>– формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.</li> <li>– развитие свободного общения со взрослыми и детьми;</li> <li>– развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи               <ul style="list-style-type: none"> <li>– диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;</li> </ul> </li> </ul>	<p>Сформированность представлений о нормах и ценностях, нравственных чувствах.</p> <p>Сформированность произвольности поведения и деятельности.</p> <p>Способность осуществлять взаимодействие со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Ребенок хорошо ориентируется в правилах игры, культуры поведения, охотно выполняет их</p>	<p>Изучение произвольного поведения (Психическое развитие воспитанников детского дома/ под ред. И.В.Дубровиной. Изучение уровня самосознания (Психическое развитие воспитанников детского дома/ под ред. И.В.Дубровиной</p> <p>Диагностика направленности ребенка на мир семьи/под. ред. Дыбиной О.В Недоспасова В.А., Николаева Э.Ф. Диагностика сюжетно-ролевой игры.</p> <p>Диагностика уровня развития детей дошкольного возраста.</p>
Физическое развитие	<p>Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности.</p>	<p>Двигательный опыт ребенка богат; в двигательной деятельности проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость.</p>	<p>Юдина Е.Г., Степанова Г.Б.. Педагогическая диагностика в детском саду.</p>

Речевое развитие	<p>Поддерживать проявления субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.</p>	<p>Ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность.</p>	<p>Ушакова О.С.          Диагностика речевого развития дошкольников.          (Диагностика уровня развития детей дошкольного возраста)</p>
Познавательное	<p>Развивать познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;</p> <p>Формировать элементарных математических представлений;</p> <p>Формировать целостной картины мира, расширение кругозора детей.</p>	<p>Формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности</p> <p>Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</p>	<p>Короткова Н.А., Нежнова П.Г.          Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах.</p>
Художественно-эстетическое	<p>Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства</p> <p>Становление эстетического отношения к окружающему миру</p>	<p>Сформированность отношений, интересов, способностей в области художественной деятельности</p> <p>Способность находить разнообразные способы создания образов</p>	<p>«Портрет» художественно-творческого развития детей дошкольного возраста          (методика Казаковой Т.Г., Лыковой И)</p>

	Формирование элементарных представлений о видах искусства Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной).	Способность использовать выразительно- изобразительные средства	
Вариативная часть			
<i>Приоритетное направление</i>	<p>Формировать способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры.</p> <p>- Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семёновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов.</p> <p>Проводить мини-спектакли с участием народных игрушек для создания у детей праздничного настроения во время встреч с произведениями народных мастеров.</p> <p>- Учить детей находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями в рисунке, лепке, аппликации. Учить «входить в образ».</p> <p>- Знакомить с книжной графикой на примере творчества известных мастеров детской книги - Васнецова Ю., Дубинчик Т., Елисеева А., Конашевича В., Лебедева В., Рачева Е., Репкина П.</p> <p>- Организовывать наблюдения в природе и уголке живой природы для уточнения представлений детей о внешнем виде растений и животных, а также для обогащения и уточнения зрительных впечатлений («Золотой листопад»,</p>		«Цветные ладошки». Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет (формирование эстетического отношения и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности) /И.А. Лыкова.

	<p>«Листочки танцуют», «Снежные дорожки», «Пушистые облака», «Тяжёлые тучи», «Весёлый дождик», «Грустный дождь», «Кошка умывается», «Воробьи купаются в лужах» и т.д.).</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки (обучение анализу не должно опережать формирование умения воспринимать художественный объект нерасчленённо, в гармоничном единстве всех составляющих компонентов).</li><li>- Создавать условия для самостоятельного освоения детьми способов и приёмов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм, динамика) в их единстве.</li><li>- Побуждать детей самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого освоенные технические приемы; развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности, создавать условия для их активного познания и на этой основе учить детей: - отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и</li></ul>		
--	--	--	--

	<p>живописными средствами</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сопровождать движения карандаша или кисти словами, игровыми действиями (например: «Дождик, чаще - кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке - топ-топ-топ!»);</li> <li>- продолжать учить рисовать карандашами и фломастерами - проводить линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкать их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы;</li> <li>- продолжать знакомить детей с красками и формировать навыки рисования кистью (аккуратно смачивать и промывать, набирать краску на ворс, вести кисть по ворсу, проводить линии, рисовать и раскрашивать замкнутые формы); учить создавать одно-, двух- и многоцветные выразительные образы;</li> <li>- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству..</li> </ul>		
<p><i>Региональный компонент</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-формирование физически развитого ребенка через его участие в подвижных играх народов Поволжья;</li> <li>-формирование любознательного и активного ребенка через развитие познавательного интереса к родному краю;</li> <li>-воспитание у детей чувства любви к родному краю через формирование первичных представлений о себе, семье, обществе, его культурных ценностях, нравственных представлений о родном крае;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– проявляет познавательный интерес к материалам краеведческого содержания;</li> <li>– имеет представления о своей семье, близких родственниках</li> <li>– имеет элементарные представления о труде сотрудников детского сада;</li> <li>– имеет общие представления обавтомобильном транспорте в ближайшем окружении;</li> <li>– имеет конкретные представления о признаках живого на примере растений</li> </ul>	<p>«Волжская земля – родина моя». О.В.Каспарова, В.Н. Гандина, О.В.Щеповских.Издательство ООО «Технокомплект»,Тольятти,2 013.</p>

	<p>-Формирование эмоционально отзывчивого ребенка через приобщение к культурно – эстетическим ценностям родного края.</p>	<p>и животных родного края, особенностях сезонных изменений, своеобразии погоды в разные сезоны;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– узнает некоторых птиц;</li> <li>– различает некоторые характерные для данной местности виды деревьев и кустарников, трав (по листьям, цветкам, плодам, запаху почек и цветков);</li> <li>– понимает срочность и необходимость помощи птицам и другим животным, следит, за тем чтобы в кормушках был корм;</li> <li>– знает и соблюдает правила поведения в природе;</li> <li>– проявляет интерес к семейному быту в далекие времена, видит отличия от современности.</li> </ul>	
--	---	---	--

## 1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики Возрастные особенности развития детей 3х-4х лет (младший дошкольный возраст):

*эмоциональное развитие* ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы.

В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка — женщина, мальчик — мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной *половой* принадлежности, аргументирует её по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, причёска и т. д.)

У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды.

В этот период высока потребность ребёнка в *движении* (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию. Три-четыре года также является благоприятным возрастом для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные *сенсорные эталоны*. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может ещё путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек,



кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

*Внимание* детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10—15 мин, но привлекательное занятие длится достаточно долго. *Память* трёхлетних детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий. *Мышление* трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами. В 3 года *воображение* только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой. В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Дети овладевают способами игровой деятельности — игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями приобретают первичные умения ролевого поведения.

*Игра* ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли. В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является *речь*. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы; умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения; высказывается в двух-трёх предложениях об эмоционально значимых событиях; начинает использовать в речи сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями. С помощью взрослых ребёнок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослыми рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т. е. соотносит картинку и прочитанный текст. Ребёнок начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы; уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.

Развитие *трудовой деятельности* в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Интерес к *продуктивной деятельности* неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют — трудно догадаться, что изобразил ребёнок. В лепке дети могут создавать изображение путём отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания, в аппликации — располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты; составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

*Музыкально-художественная деятельность* детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в синтезе искусств при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Он может осуществлять элементарный музыкальный анализ (замечает изменения в звучании звуков по высоте, громко, разницу в ритме). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части)

#### Реализация основных направлений работы по 5 образовательным областям 3х-4х лет

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<p>Развитие речи</p> <p>1. Развитие словаря.</p>	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• показ и рассматривание картин, игрушки</li> <li>• просмотр фильмов и презентаций</li> <li>• действия по выбору или по замыслу</li> </ul> <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пиктограммы</li> <li>• Мнемотаблицы (Ефименкова Л.Н.)</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевой образец</li> <li>• Повторение</li> <li>• Чтение и рассказывание художественных произведений</li> <li>• Заучивание наизусть</li> <li>• Пересказ</li> <li>• Словесные упражнения</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Дидактические упражнения</li> <li>• Хороводные игры</li> </ul>	<p>- <b>дидактические речевые игры</b> «Подбери словечко», «Кто больше назовет действий», «Подбери признак», «Как сказать по – другому», «Кто как передвигается?», «Кто как разговаривает?»</p> <p>- <b>сюжетно – ролевые игры</b> « Семья», «магазин», « Шоферы»</p> <p>- <b>настольно-печатные игры</b> Подбери нужное слово</p> <p>- <b>беседы ....</b></p> <p>- ...</p>	<p>- использование схем-символов «солнышко», «цветок» и др.</p> <p>- речевые словарики</p> <p>- предметно-схематические модели для составления рассказов – описаний «Времена года», «Домашние животные», «Посуда», «Игрушки» «Транспорт»</p> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <p>- физминутки «Лягушки», «Осанка», «Мы осенние листочки», «Азбука телодвижений»</p> <p>- пальчиковая гимнастика «Птички», «Пять малышей», «Руки в стороны», «Мы писали» «Насекомые»</p> <p>- комплексы точечного массажа</p> <p><u>Личностно – ориентированная технология:</u></p> <p>- организация выставок и создание тематических коллекций самодельных книг</p>
<p>2. Воспитание звуковой культуры</p>		<p>Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у) и,</p>	

речи		<p>о, э) и некоторые согласные звуки в следующей последовательности: п — б — т — д — к—г;ф — в;т — с — з — ц.</p> <p>Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.</p> <p>Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными</p>	
3.Формирование грамматического строя		<p>Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята)] форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.</p> <p>Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из</p>	

		<p>подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами</p>	
4.Развитие связной речи		<p>Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций;</p> <p>наблюдений за живыми объектами, строительством; после просмотра спектаклей, мультфильмов.</p> <p>Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.</p> <p>Формировать потребность делиться своими впечатлениями со знакомыми взрослыми (что и где видел; что за аппликация на костюме; кто купил книжку, обновку).</p> <p>Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе), упражнять в употреблении соответствующих форм словесной вежливости.</p> <p>Помогать доброжелательно общаться друг с другом.</p> <p>Побуждать участвовать в драматизации хорошо знакомых</p>	

		сказок.	
5.Формирование элементарного осознания явлений языка и речи	.	<p>Поощрять стремления детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.</p> <p>Беседовать о том, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы учиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.</p> <p>Совершенствовать речи, умения более точно характеризовать объект, ситуацию;</p> <p>Высказывать предположения и делать простейшие выводы,</p> <p>Излагать свои мысли понятно для окружающих.</p> <p>помогать детям в освоении форм речевого этикета.</p> <p>Поощрять самостоятельность суждений.</p>	

<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>показ и рассматривание картин, игрушки</li> <li>просмотр фильмов и презентаций</li> <li>действия по выбору или по замыслу</li> <li>Пиктограммы</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>беседы</li> <li>Чтение и рассказывание художественных произведений</li> <li>Заучивание наизусть</li> <li>Словесные упражнения</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Дидактические игры</li> <li>Дидактические упражнения</li> <li>Пальчиковые игры</li> </ul>	<p><b>Дидактические игры</b> «Что за форма?» «Перекладывание цветных шариков» Потрогай и угадай» Узнавание игрушки на ощупь» (чудесный мешочек) «Подбери чашку с блюдцем» «Куда что положить?»</p> <p>- <b>сюжетно – ролевые игры</b> « Семья», «магазин», « Шоферы»</p> <p>- <b>настольно-печатные игры</b> «Времена года, Собери картину. Пазлы, подбери крышку к кастюльке, « Подбери платье кукле» Палочки Кузенера, блоки Дьенеша</p> <p>- <b>беседы</b> «какое время года?» «Что мы делали летом?»</p> <p>- «Домашние животные» Вежливые слова» «Кто что ест?». «Части суток. Что мы делаем утром, днём, вечером, ночью» «Как живут зимой дикие животные»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>игровые ситуации (во время НОД и в режимные моменты);</li> <li>сюрпризные моменты (во время НОД и в режимные моменты);</li> <li>знакомство с новой игрушкой (практическое обследование, обыгрывание манипуляторное и сюжетное);</li> <li>элемент присутствия любимой игрушки в режимные моменты и во время НОД.</li> <li>использование схем-символов «солнышко», «цветок» . «дерево». Картинки: «Времена года», «Домашние животные», «Посуда», «Игрушки»«Транспорт» , животные леса», «Продукты», « профессии»»</li> </ul> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>физминутки «насекомые», «Колобок»», «Мы осенние листочки», « »</li> <li>пальчиковая гимнастика «Птички», «Пять малышей», «Руки в стороны», «Мы писали» «Насекомые»</li> <li>комплексы точечного массажа</li> <li>игры с массажером су-джок</li> </ul>
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>показ и рассматривание картин, игрушки</li> <li>просмотр фильмов и презентаций</li> <li>действия по выбору или по замыслу</li> <li>показ приемов лепки, рисования. Аппликации.</li> <li>Пиктограммы</li> </ul>	<p><b>Сюж.-рол игры</b> «Семья», «Шоферы», «Оденем куклу на прогулку», Путешествие в деревню к бабушке», Магазин», В гости к деду Морозу»</p> <p>-<b>настольно-печатные игры</b> «Времена года, Собери картину. Пазлы, подбери крышку к кастюльке, « Подбери платье кукле» Палочки Кузенера, блоки Дьенеша</p> <p>-<b>беседы</b></p>	<p><b>информационно-коммуникативные технологии</b></p> <p>-прослушивание детских дисков (<i>песни, релаксационная музыка, звуки природы</i>);</p> <p>- просмотр мультфильмов (<i>обучающих и развлекательных</i>);</p> <p>-просмотр в форме мультимедийных презентаций.</p> <p><b>игровая технология;</b></p>

	<p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение и рассказывание художественных произведений</li> <li>• Беседа</li> <li>• Словесные упражнения</li> <li>• Заучивание и повторение</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Дидактические упражнения</li> <li>• Пальчиковые игры</li> </ul>	<p>«какое время года?»  «Что мы делали летом?»  - «Домашние животные» Вежливые слова» «Кто что ест?». «Части суток. Что мы делаем утром, днём, вечером, ночью»  «Как живут зимой дикие животные»  <b>Дидактические игры</b>  Чудесный мешочек».  «Лабиринты.»Пирамидки,  «Вкладыши», Бизиборты»  Сенсорные кубы  <b>Мягкая педагогика</b>  «Макет по ПДД.,Веселые кегли.  Развивающие кубы, Веселый огород,  Вязаный конструктор,  Сенсорная скатерть,  книжка-малышка. Д/И» Сврим суп»,  «Подбери цвет- Петушок»</p>	<p>- игровые ситуации,  Сюрпризные моменты,  Игрушки -заместители</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• показ и рассматривание картин, игрушки</li> <li>• просмотр фильмов и презентаций</li> <li>• показ приемов лепки, рисования. Аппликации.</li> <li>• Пиктограммы</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение и рассказывание художественных произведений</li> <li>• Беседа</li> <li>• Словесные упражнения</li> <li>• Заучивание и повторение</li> <li>•</li> </ul>	<p><b>Демонстрационный материал</b>  Картины (Времена года, посуда, транспорт, продукты, ягоды, овощи, фрукты...)  Альбомы народного творчества(Гжель, хохлома, городецкая, мезенская)  Альбом музыкальный инструментов.  Пальчиковый театр «Колобок, Репка»,  Настольный театр» Теремок», «Лиса и заяц»  Театр на магните  «Фартук сказок»,  Вязаные парики (шапочки)</p>	<p><b>информационно-коммуникативные технологии</b>  -прослушивание детских дисков (<i>песни, релаксационная музыка, звуки природы</i>);  - просмотр мультфильмов (<i>обучающих и развлекательных</i>);  -просмотр в форме мультимедийных презентаций.  <b>игровая технология;</b>  - игровые ситуации,  Сюрпризные моменты,  Игрушки -заместители</p>

	<p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Дидактические упражнения</li> <li>• Пальчиковые игры</li> <li>• Игры – драматизации</li> <li>• Инсценировки</li> </ul>		
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• показ выполнения упражнений</li> <li>• действия по выбору или по замыслу</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа</li> <li>• Словесные упражнения</li> <li>• Заучивание и повторение</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Дидактические упражнения</li> <li>• Пальчиковые игры</li> <li>• Подвижные игры</li> <li>• Игры малой подвижности</li> </ul>	<p>Шапочки для подвижных игр Рули для игры «Шаферы» Ребристая дорожка. Коврики для профилактики плоскостопия. Кегли. Мячи. Мешочки.</p>	<p><b>здоровьесберегающие технологии:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пальчиковая гимнастика (развитие моторики рук);</li> <li>- упражнения для развития дыхания (метод закаливания);</li> <li>- психогимнастику (для снятия эмоционального напряжения);</li> <li>- игры-релаксации (для снятия нервного напряжения);</li> <li>- динамические паузы (во время НОД и в др. режимные моменты);</li> <li>- оздоровительную гимнастику (элементы для профилактики плоскостопия);</li> <li>- профилактический точечный массаж (предупреждение респираторных заболеваний);</li> <li>- утреннюю гимнастику (ежедневно);</li> <li>- гимнастику пробуждения (ежедневно после дневного сна).</li> <li>-лично- ;</li> <li><b>игровая технология;</b></li> <li>- игровые ситуации,</li> <li>Сюрпризные моменты,</li> <li>Игрушки -заместители</li> <li>-</li> </ul>



## 2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы

### Модель образовательной деятельности на один день

Режимные моменты	Время в режиме дня	Формы организации образовательного процесса	Виды деятельности	длительность
Прием детей	6.30-8.10	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные) Работа в уголке творчества Беседы с детьми Наблюдения Дежурство в уголке природы, по столовой	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность Изобразительная Коммуникативная деятельность Трудовая деятельность	2 часа 10 мин
	8.10 -8.20	Утренняя гимнастика	Двигательная	10 минут
Завтрак	8.15– 8.35	КГН	Самообслуживание	20 минут
	8.50-9.00.	Игра	Игровая деятельность	10 минут
		Подготовка к занятиям	Самообслуживание	
Организованная образовательная деятельность	9.00.– 9.15	Поз-иссл (ФЭМП)	познавательно- исследовательская, коммуникативная деятельность	15 мин
	9.20-9.35			
Дополнительный завтрак.	9.40-9.50	КГН	Самообслуживание	10 мин
Самостоятельная деятельность в центрах активности	10.00-10.40	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные) Исследовательская деятельность и экспериментирование	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность	40 мин
Подготовка к прогулке. Прогулка 1	10.40.-12.00.	КГН Наблюдение Беседы с детьми Экскурсии	Двигательная Самообслуживание Игровая деятельность. познавательно- исследовательская,	1 час 40 мин

		Игры малой подвижности Подвижные игры	коммуникативная деятельность	
Обед. Работа перед сном.	12.10-12.40	Чтение худ. литературы Беседы с детьми КГН	.... Самообслуживание	30мин
сон	12.40-15.00			
Самостоятельная деятельность в центрах активности	15.25-16.10	КГН Гимнастика Закаливание (воздушные процедуры, ходьба босиком по ребристым дорожкам) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная активность Игры (дидактические, настольно- печатные, сюжетно-ролевые, подвижные) Индивидуальная работа беседы	Самообслуживание  Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность	
Подготовка к ужину. Ужин	16.10-16.30	КГН	Самообслуживание	20мин
Прогулка 2	17.00-18.30	Наблюдение Беседы с детьми Экскурсии Игры малой подвижности Подвижные игры	Двигательная Самообслуживание Игровая деятельность. познавательно- исследовательская, коммуникативная деятельность	1 час 30 мин

### Модель образовательной деятельности на неделю

Формы организации образовательной деятельности	Детская деятельность // Образовательная область, направление	Количество	День недели				
			понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Занятия	Коммуникативная д. // речевое и социально-коммуникативное развитие (развитие речи (РР), подгот.к грам. (Г))	2				Г	
	Познавательная-исследовательская д. // познавательное и социально-коммуникативное развитие	3					
	Конструирование из разного материала// познавательное и художественно-эстетическое развитие	1		*			
	Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие	2					
	Музыкальная д. // художественно-эстетическое и речевое развитие	2			*		*
	Двигательная деятельность// физическое и познавательное развитие	3	*		*		*
Совместная деятельность в режиме дня: Чтение художественной литературы	Восприятие художественной литературы и фольклора // речевое и художественно-эстетическое развитие	совместной деятельности в режиме дня	*		*		
Творческая мастерская	Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие			*			*
Экспериментирование							
....							
....							
.....							
Самостоятельная деятельность		совместной деятельности	*	*	*	*	*

<p>в центрах активности:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Центр «Развитие р»</li><li>– Центр «Математика»,</li><li>– Центр «Худ-эстет»</li><li>– Центр «Эксперимент»</li><li>– Центр «Театр»,</li><li>- Центр Сюжетно-ролевых игр</li><li>– Центр «Конструирования»</li><li>– Центр «Песок и вода»</li><li>- .....</li></ul>		в режиме дня					
---	--	--------------	--	--	--	--	--

Модель образовательной деятельности на учебный год

Перспективное комплексно-тематическое планирование ДС работы на 2021-2022 уч.год

Месяц// неделя	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<b>Сентябрь</b>	1.09.20-13.09.20 диагностика	1.09.20-13.09.20 диагностика	14.09.20-30.09.20 «мы почемучки и следопыты»	14.09.20-30.09.20 «мы почемучки и следопыты»
<b>Октябрь</b>	1.10.20-11.10.20, 12.10.20- 18.10.20,19.10.20- 25.10.20 «осенние настроение (грибы и ягоды, овощи, осень в гости к нам пришла»	1.10.20-11.10.20, 12.10.20- 18.10.20,19.10.20- 25.10.20 «осенние настроение (грибы и ягоды, овощи, осень в гости к нам пришла»	1.10.20-11.10.20, 12.10.20- 18.10.20,19.10.20- 25.10.20 «осенние настроение (грибы и ягоды, овощи, осень в гости к нам пришла»	26.10.20-1.11.20 «неделя дружбы»
<b>Ноябрь</b>	2.11.20-8.11.20 «мой город, моя страна»	9.11.20-15.11.20, 16.11.20- 22.11.20,23.11.20- 29.11.20 «мир вещей ( одежда, мебель, посуда и продукты)	9.11.20-15.11.20, 16.11.20- 22.11.20,23.11.20- 29.11.20 «мир вещей ( одежда, мебель, посуда и продукты)	9.11.20-15.11.20, 16.11.20- 22.11.20,23.11.20- 29.11.20 «мир вещей ( одежда, мебель, посуда и продукты)
<b>Декабрь</b>	30.11.20-6.12.20 «зимнее царство»	7.12.20-13.12.20 «в гостях у сказки»	14.12.20-20.12.20 «зимние забавы»	21.12.20-31.12.20 «в гостях у деда мороза»
<b>Январь</b>	1.01.21-10.01.21 «новогодняя выходная неделя»	11.01.21-17.01.21 «в нашем городе» (ПДД, транспорт»	18.01.21-24.01.21 «мир современной техники»	25.01.21-31.01.21 «в мире профессий)
<b>Февраль</b>	1.02.21-7.02.21 «народные промыслы »	8.02.21-14.02.21 «книжкаина неделя»	15.02.21-21.02.21 «день защитника	22.02.21-28.02.21 «Это я»

			отечества»	
<b>Март</b>	1.03.21-7.03.21 «8-е марта»	8.03.21-14.03.21, 15.03.21-21.03.21 «это волшебница природа (животный и природный мир,природа»		22.03.21-31.03.21 Театральная неделя
<b>Апрель</b>	1.04.21-11.04.21 «покорение космоса человеком»	12.04.21-18.04.21 «школа безопасности ОБЖ»	19.04.21-25.04.21 «весна как время года»	26.04.21-2.05.21 «праздник труда»
<b>Май</b>	3.05.21-9.05.21 День победы	10.05.21-23.05.21 диагностика		24.05.21-30.05.21 «нам все интересно»
<b>Июнь</b>	31.05.21-6.06.21 День защиты детей	7.06.21-13.06.21 «день России»	21.06.21-4.07.21 «летнее настроение»	
<b>Июль</b>	5.07.21-11.07.21 «день семьи любви и верности»	12.07.21-18.07.21 «приметы лета»	19.07.21-25.07.21 «ягоды»	26.07.21-1.08.21 «наш друг солнце день понамою»
<b>Август</b>	2.08.21-8.08.21 «спорт- мой самый лучший друг»	9.08.21-15.08.21 «цветочные	16.08.21-22.08.21 «день государственного флага России»	23.08.21-31.08.21 «насекомые» «Скоро в школу»

### Комплексно-тематическое планирование тематической недели

МЕСЯЦ	Те ма не де ли	<b>Формы организации образовательной деятельности</b>							<b>Особенност и РППС</b>	<b>Взаимо- действие с семьями</b>
	занятия	Реализация проектов (краткосрочные, длительные)	Творческая мастерская	Беседа	Чтение худож. литературы	Коллекционирование	игра	<i>Другие формы</i>		

сентябрь	До свиданье лето	До свиданье лето, здравствуй детский сад!		<b>Лепка рельефная из пластилина</b> «Дождик»	Беседа «Признаки времени года» Беседа «Оденемся на прогулку» Беседа-наблюдение «Солнечные лучи»	К. Чуковский «Путаница» <b>Чтение</b> сказки «Теремок»		Игры в песочнице «Слепи, что умеешь» П/и «Осенний ветер и листочки»		Внесение новых игрушек сенсорный домик) Игры со шнуровками, разрезные картинки, вкладыши.	Консультация «Адаптация без слез», «Что должен знать ребенок 3-4 лет о лете?» Индивидуальные беседы с родителями о самочувствии и успехах детей во время пребывания в детском саду.
октябрь	Ягоды .грибы	-ФЭМП «Цвет» Рисование«Грибы для бельчат» -Пересказ сказки по иллюстрациям «Под грибом».	«Грибы-грибочки» <i>краткосрочный</i>	«Корзина с грибами»	-« Почему нельзя ходить в лес одному» --Беседа «Кто любит грибы?». -Беседа на тему «Правила поведения в лесу».	Чтение сказки Сутеева «Под грибом» Чтение стихотворения И. Коньков «Мы с друзьями в лес пошли». Заучивание стих-я «Мухомор»	Альбом с рисунками «Грибы»	«У медведя во бору грибы. Ягоды беру» П./игра «Собери грибы» Беседа «Кто любит грибы?».		Раскраски на тему «Грибы, ягоды». Игрушка «Белка». Сюж.рол игра: «В гости к Белочки»	Папка – передвижка «Что ребёнок должен знать о грибах и ягодах».

ноябрь	Овощи	<p>- Аппликация на тему: «Сварим вкусный борщ» - Рисование на тему «Любимый фрукт» Конструирование из строительного материала на тему: «Забор для огорода»; «Ящики для овощей».</p>	«Овощи и фрукты – полезные продукты»	Корзина с овощами и фруктами	Беседа «Овощи на столе». беседа по содержанию; чтение сказки «Вершки и корешки»;	Чтение стихотворений Ю. Тувим «Овощи» - чтение сказки «Вершки и корешки»; Чтение сказки «Репка»	Муляжи «Овощи и фрукты»	Сюжетно ролевая игра «Фруктовый магазин» Дидактическая игра «Назови овощи в корзинке».	Презентация «Загадки и об овощах и фруктах»	Оснащение предметно-пространственной среды в группе –по теме недели	Беседа познавательного характера: «Осень - пора сбора урожая».
декабрь	Земля в зимнее время года.	<p>Тема: «Зима. Зимние признаки».  Лепка «Снеговик» Рисование «Снежные деревья»</p>	«Здравствуй зимушка-зима»	Изготовленные модели «Новогодние украшения»	«Здравствуй, Зимушка-зима!» Зима в лесу»	Чтение сказки «Заюшкина избушка»	-подбор материала, заготовок к новогодним игрушкам	Дидактические игры: «Цветные варежки» Подвижные игры: «Снегопад», «Зайка беленький сидит», «Зайка попляши!», «Прокати снежок», « Друг за другом по следам»		Оснащение предметно-пространственной среды в группе - подготовка разрезных картинок по теме недели.	Фотоконкурс: «Зима пришла» Папки-передвижки: «Зима»; « Почему так важны зимние прогулки?»; «Витамины зимой!»;



январь	Транспорт ПДД	«Безопасное поведение на улице» Рисование «Машины»	познаватель-но-игровой. «Маленький пешеход»	обводка трафаретов – машины, раскрашивание «Машины»	Беседа «Скользкая дорога» Всем ребятам нужно знать, как по улице шагать»	Чтение («Дядя Степа» С. Михалкова, «Моя улица» А. Дугилов чтение стихотворений про дорожные знаки;	Дорожные знаки	Сюжетно-ролевые игры «Водители», «Наша улица»;		Макет по ПДД	проведение консультаций на тему: «Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге?»;
февраль	День защитника отечества	День защитника Отечества»	«Мой папа самый лучший»	Изготовление аппликаций «Подарок для папы своими руками»	беседа о празднике «Защитник и Отечества	Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик», «Самолет».	Открытки с изображением военной техники.	подвижная игра «Самолёты», «Ловишки», «Проворные мотальщики»	Оформление газеты «Мой папа самый лучший»	. Оснащение предметно-пространственной среды в группе –по теме недели	Информация для родителей на стендах «Информационно деловое оснащение ДОУ «День защитника Отечества!»

май	Мир животных	«Кто живет в лесу» «Домашние животные», «Дикие животные»	« Домашние животные» , « Дикие животные»	Книжки-малыжки «Домашние животные.	« Мои домашние питомцы» « Дикие животные-кто они?» « Для чего животным глаза, хвост и лапы?» « Что делать, если ты встретил собаку или кошку на улице?» « Чем питаются домашние животные?»	Р. н. с. «Колобок» обр. Ушинского Р.н. с. « Три медведя», « Волк и семеро козлят» Е. Чарушин « Детки в клетке» « Кошкин дом»	Игрушки домашних и диких животных	« Чьи детки?» « Кто где живёт?» « Кто что ест?» « У медведя в бору» «Лохматый пёс» «Волк и зайцы» «Кот и мыши» Хитрая лиса» «Вдеревне» « Зайка заболел» «Путешествие в лес»		Оснащение предметно-пространственной среды в группе –по теме недели	Консультация « Дети и домашние животные» Консультация « Животные – наши друзья» Акция « Подари книгу о животных»
апрель	КОСМОС	«День космонавтики»	Путешествие в космос»	Космическая ракета» (рисование)	космос	Стихи: А. Хайт «По порядку все планеты...» В. Орлов «Летит корабль	Открытки по теме недели(Космос)	«Путешествие на космической ракете» «Собери ракету», «Найди одинаковые звезды».		«Путешествие на космической ракете»	консультация « Знакомим ребенка с <b>КОСМОСОМ</b> »; - папка – передвижка «Праздник 12 апреля - День авиации и <b>КОСМОНАВТИКИ</b> »

май	Праздник победы	9 мая- праздник победы «ВОЕННЫЕ ПРОФЕССИИ»		Раскрашивание «Танк».	Беседа «День победы»	Разучивание стихов по теме недели	Открытки по теме недели(военная техника	Игра «парад солдатиков «НАША АРМИЯ». ДИ: «Наши защитники»			Предложить родителям помочь в изготовлении атрибутов к игровым ситуациям на военную тематику
-----	-----------------	---	--	-----------------------	----------------------	-----------------------------------	---	---	--	--	--

### Модель двигательного режима детей в детском саду

№	Компоненты	Особенности организации
<b>1. Физкультурно - оздоровительная деятельность</b>		
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно (с мая по октябрь) на воздухе. Длительность 10-15 мин.
1.2	Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней гимнастики. Длительность 5-10 мин.
1.3	Физкульминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.
1.4	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно во время прогулки. Воспитатель проводит игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности.
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки.
1.6	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами и самомассажем	Ежедневно, по мере пробуждения и подъёма детей. Длительность 10-20 мин.
1.7	Пробежка по массажным дорожкам	Как часть гимнастики после дневного сна, сочетать с воздушными ваннами, каждый день по 5 мин.
<b>2. Образовательная деятельность</b>		
2.1	Занятия по физической культуре	Три раза в неделю. Третье - на воздухе (старший дошкольный возраст) в конце прогулки.
<b>3. Самостоятельная деятельность</b>		
3.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
<b>4. Совместная физкультурно - оздоровительная работа с семьями воспитанников.</b>		
4.1	Участие родителей в физкультурно – оздоровительных, массовых мероприятиях д/с.	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей.

### Модель оздоровительного режима

Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
Прием детей на воздухе	С мая по октябрь
Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	Ежедневно +18...+20 С +16...+18 С
Сквозное проветривание (в отсутствии детей)	не менее 10мин., каждые 1,5 часа до +14...+16 С
Одежда детей в группе	Облегченная
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день
Закаливающие мероприятия: - воздушные и водные процедуры после дневного сна, - Ходьба по мокрой дорожке после сна - .....	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.

### 2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы

#### Культурные практики

Культурная практика	Виды деятельности	Содержание	Периодичность использования
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд в зависимости от интересов детей)	Изобразительная конструктивная Коммуникативная Игровая	Практика предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. В процессе её повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков	Еженедельно
Познавательная игротека	Коммуникативная Игровая .....	Восприятие, внимание, память, воображение, мышление (разные вида мышления и мыслительные операции ....	ежедневно

Коллекционирование	Коммуникативная Игровая ...	собрание предметов, представляющих для детей определенную ценность, коллекции рассматривают и обсуждают с товарищами, собираются новые экспонаты.	1 раз в месяц
Поисковая лаборатория	Коммуникативная Игровая ...	формировать представление у детей о необходимости бережного отношения к объектам формировать интерес к познавательно-исследовательской деятельности; развивать творческие способности детей, любознательность, поисковую деятельность;	
Детский досуг	Коммуникативная Музыкальная Восприятие художественной литературы и фольклора Двигательная	вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.	ежедневно
Азбука общения	Игровая Коммуникативная Восприятие художественной литературы и фольклора	форма, направленная на формирование у дошкольников морально-нравственных представлений и приобретения опыта посредством решения проблемных ситуаций реально-практического условно-вербального и имитационно-игрового характера.	ежедневно

## Традиции группы

Традиция	Содержание	Периодичность
Утро радостных встреч	Утренняя групповая беседа с обменом впечатлениями о новом и интересном. Обсуждение предстоящих событий. Эта традиция позволяет обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создает хорошее настроение, обеспечивает доброжелательное общение со сверстниками.	ежедневно
Праздники	«Осень», «Новый год», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День Победы»	1 раз в месяц
Тематические праздники и развлечения	«Веселая ярмарка»; «День именинника» Развиваем способности к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.	
Театрализованные представления	Постановка театральных спектаклей. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры- инсценировки: «Теремок», «Котятта-поварята» .	1 раз в квартал
Музыкально-литературные композиции	«Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «Зима – волшебница».	1 раз в квартал
Русское народное творчество	Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, потешки.	ежедневно
Спортивные развлечения	«Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Игры-соревнования».	1 раз в квартал
Забавы	Подвижные и словесные игры.	ежедневно

## 2.4. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.

### Способы поддержки детской инициативы

Образовательная область	Создание условий	Позиция педагога
художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Разнообразный дидактический материал: картины, предметы искусства, фотографии предметов искусства, раскраски....</li> <li>- Альбомы с фотоиллюстрациями пейзажей, природных ландшафтов</li> <li>- детские рисунки, поделки</li> <li>- схемы, алгоритмы создания поделки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- при организации продуктивной деятельности детей применять различные приемы косвенного руководства</li> <li>- избегать прямого показа и действий по инструкции (в старшем д/в)</li> <li>- использовать практику работы педагога за одним столом с детьми</li> <li>- практиковать выполнение коллективных работ</li> <li>- поощрять стремление детей к экспериментированию с различными изобразительными материалами</li> <li>- рассматривая с детьми различные работы, рассуждать с ними о том, каким образом, с помощью каких средств был получен тот или иной художественный эффект</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Развитие в сюжетно-ролевой игре функциональной проекции: использование предметов заместителей; игрушек-предметов для оперирования, моделей и др.;</li> <li>Создание условий для развитие ролевой проекции: изменение игровой обстановки, персонажи игры. сюжета; их комбинирование;</li> <li>Стимулирование совместных игр детей;</li> <li>Использование маркеров игрового пространства;</li> <li>Использование современных педагогических технологий: интерактивные, информационные, игровые;</li> <li>Чтение художественной литературы;</li> <li>Анализ проблемных ситуаций;</li> <li>Беседы на этические, нравственные темы;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие в сюжетно-ролевой игре функциональной проекции</li> <li>;</li> <li>-Стимулирование совместных игр детей;</li> <li>-Использование маркеров игрового пространства;</li> <li>-Использование современных педагогических технологий:</li> <li>-Чтение художественной литературы;</li> <li>-Анализ проблемных ситуаций;</li> <li>-Беседы на этические, нравственные темы;</li> <li>-Просмотр и обсуждение фото, иллюстраций, видеофильмов;</li> <li>-Участие в проектной деятельности;</li> </ul>



	<p>Просмотр и обсуждение телепередач, фото, иллюстрации, видеофильмов;</p> <p>Участие в проектной деятельности;</p> <p>Организация экскурсий, встреча с интересными людьми различных профессий;</p> <p>Создание условий для приобретения опыта собственной трудовой деятельности: поручения., дежурства и др.;</p> <p>Организация разновозрастного взаимодействия.</p>	
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Использование современных педагогических технологий: ТРИЗ, интерактивные, информационные, игровые;</li> <li>-Использование алгоритмов, моделей, макетов;</li> <li>-Изготовление книжек-малышек, выпуск речевых газет, выставки, коллекции;</li> <li>-Игры путешествия;</li> <li>-Творческие мастерские.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Участие в викторинах, конкурсах, литературных праздниках и др.;</li> <li>-Чтение художественной литературы;</li> <li>-Анализ проблемных ситуаций;</li> <li>-Беседы на этические, нравственные темы;</li> <li>-Просмотр и обсуждение фото, иллюстраций, видеофильмов;</li> <li>-Участие в проектной деятельности</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Использование нетрадиционных художественных техник в продуктивной деятельности;</li> <li>-Применение репродуктивного (работа по трафарету, карте-схеме, моделирование, создание художественного образа); эвристического (выполнение части задания самостоятельно) и исследовательского методов и приемов;</li> <li>-Совместное музицирование творческих детских коллективов (ансамбли, дуэты, оркестровки, музыкальные игры - импровизации и пр.);</li> <li>-Игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Использование современных педагогических технологий: проблемного обучения, информационных, ЗОЖ и др.;</li> <li>-Использование алгоритмов, моделей, макетов;</li> <li>-Участие в викторинах, конкурсах, КВН; олимпиадах и др.;</li> <li>- Решение проблемных ситуаций, заданий, выполнение проектов;</li> <li>- Конструирование: по образцу, по схемам, по замыслу</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>.Разнообразный материал ( мячи. кегли, веревочки. мешочки и тд)</li> <li>-Разнообразные дорожки</li> <li>-Создание условий для приобретения опыта собственной двигательной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Проведение спортивных игр, развлечений, праздников, досуги;</li> <li>-Чтение художественной литературы (по теме ЗОЖ);</li> <li>-Физкультурные минутки;</li> <li>-Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей.</li> </ul>

### Индивидуальные маршруты детей

ФИО	Результаты пед. диагностики (обследования специалистами)	Направления в развитии	Задачи образовательной работы	Формы образовательной работы (педагоги, их реализующие)

#### 2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год)

Виды форм	Цель использования	Формы организации	Периодичность, сроки проведения
Наглядно-информационные	Ознакомление родителей с работой детского сада, особенностями воспитания детей.	Информационные листы в родительском уголке Видеоролики, презентации о жизни ДОО Выставки работ детского и совместного творчества.	еженедельно 1 раз в месяц
Просветительские	Ознакомление родителей с возрастными и психолого-педагогическими особенностями развития детей	Организация мини-библиотечки	еженедельно
Практико-ориентированные	Формирование практических навыков воспитания детей. Оказание практической помощи семье.	Домашняя игротека Проекты Социальные акции	1 раз в квартал
Аналитические	Выявление интересов, потребностей родителей, уровня их педагогической просвещенности. Изучение удовлетворенности родителей деятельностью детского сада	Анкетирование, опрос Вечера вопросов и ответов	1 раз в квартал
Общение в сети интернет.	Эффективным направлением в области расширения коммуникативных	Беседы, консультации по интернету	ежедневно

	возможностей является интернет, индивидуальное консультирование родителей в режиме он-лайн или по электронной почте.		
--	--	--	--

### **Взаимодействие педагога с родителями детей II младшей группы.**

Взаимодействие педагогов с родителями детей четвертого года жизни имеет свои особенности. Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития - у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («когда я был маленьким...») и настоящего. Основные «источники информации» о своем прошлом для ребенка - его родители, близкие.

В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

Основные приоритеты совместного с родителями развития ребенка:

- Развитие детской любознательности.
- Развитие связной речи.
- Развитие самостоятельной игровой деятельности детей.
- Установление устойчивых контактов ребенка со сверстниками и развитие дружеских взаимоотношений.
- Воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской деятельности и общении со взрослыми и сверстниками.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников: Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность. Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе. Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения. Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора. Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности. Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Распорядок и/или режим дня.

**Таблица 28. Примерная продолжительность режимных моментов и режима занятий в детских садах АНО ДО «Планета детства «Лада» (холодный период)**

Элементы режима	Длительность основных элементов режима				
	Ранний возраст/ I мл. группа	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготов. группа
	1,5 -2г / 2 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
Прием детей, осмотр, ОД в РМ самостоятельная деятельность детей	6.30 – 8.00	6.30– 8.05	6.30 – 8.15	6.30 – 8.20	6.30 – 8.25
Утренняя зарядка	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, ОД в РМ, самостоятельная деятельность	8.00 – 9.00 / (8.50)	8.10 – 9.00. (8.50)	8.15 – 9.00. (8.50)	8.20 – 9.00. (8.50)	8.25 – 9.00 (8.50)
Завтрак	8.10 – 8.30	8.15-8.35	8.20-8.40	8.25-8.45	8.30-8.50
Образовательная деятельность (занятия)*	9.00–9.10/ 8.50-9.00 9.20 – 9.30	9.00-9.40 / 8.50-9.30; 10.40.-11.20 (после прогулки)	9.00-9.50 / 8.50-9.40; 10.30.-12.00 (после прогулки)	9.00-10.00 / 8.50-9.50; 10.30.-11.40 (после прогулки)	9.00-10.10 / 8.50-10.10; 10.30-11.40 (после прогулки)
Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др.	9.10 – 9.30; 9.40-10.00	9.50 – 10.30	10.00 – 10.30	10.10 – 10.40	10.10– 10.45
Дополнительный завтрак. ОД в РМ	9.30-9.40	9.40-9.50	9.50-10.00	10.00-10.10	10.10-10.20
Подгот. к прогулке, прогулка, самостоятельная деят-ть детей, возвращение с прогулки, ОД в РМ	10.00 -11.30	10.30 – 12.00 ( 9.00-10.30)	10.30 - 12.00 ( 9.00-10.30)	10.40– 12.10 ( 9.00-10.30)	10.45 – 12.15 ( 9.00-10.30)
ОД в РМ (включая подготовку к обеду, обед)	11.30 – 12.10	12.00-12.30	12.00-12.35	12.10-.12.35	12.15 – 12.35
Обед	11.40-12.10	12.00-12.30	12.05-12.35	12.10-.12.35	12.15 – 12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10 – 15.10 (3ч.)	12.30 – 15.00 (2,5 ч.)	12.35 – 15.05 (2,5 ч.)	12.35-15.05 (2,5 ч.)	12.35 – 15.05 (2,5 ч.)
Постепенный подъем, гимнастика-побудка, закаливающие мероприятия, ОД в РМ	15.10 – 15.25	15.00 – 15.15	15.05 – 15.20	15.05 – 15.15	15.05 – 15.15
Полдник	15.25 – 15.35				
Образовательная деятельность (занятия)*	15.40 – 15.50; (16.00-16.10)	15.20 – 15.35	15.20 – 15.45	15.15 – 15.40 (15.50-16.15)	15.15 – 15.45 (15.50-16.20)
Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др.	15.50 – 16.30	15.15 – 16.00	15.25 – 16.10	15.55 – 16.15	15.55 – 16.20
Подг. к ужину, ОД в РМ, самостоятельная деят-ть	16.30 – 17.00	16.00 – 17.00	16.10 – 17.00	16.15 – 17.00	16.20 – 17.00
Ужин	16.35-16.55	16.10-16.30.	16.15-16.35	16.20-16.40	16.25-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоя- тельная деят-ть детей, ОД в РМ. Уход домой	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30

ОД в РД - образовательная деятельность в режиме дня

\*- в скобках () приведены возможные временные отрезки для проведения занятий. Продолжительность 1 занятия: 1,5-3 г. – 10 мин.; 3-4г. – 15 мин.; 4-5л.-20 мин.; 5-6л.-25 мин.; 6-7л.-30 мин. Перерыв между занятиями - 10 мин

**Таблица 29. Примерная продолжительность режимных моментов и режима занятий в детских садах АНО ДО «Планета детства «Лада»  
(летний период – благоприятная погода)**

Элементы режима	Длительность основных элементов режима				
	Ранний возраст/ I мл. группа	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготов. группа
	1,5 -2г/ 2 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
Прием детей, осмотр, ОД в РМ самостоятельная деятельность детей	6.30 – 8.00	6.30– 8.05	6.30 – 8.15	6.30 – 8.20	6.30 – 8.25
Утренняя зарядка	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, ОД в РМ, самостоятельная деятельность	8.00 – 9.00.(8.50)	8.10 – 9.00. (8.50)	8.15 – 9.00. (8.50)	8.20 – 9.00. (8.50)	8.25 – 9.00 (8.50)
Завтрак	8.10 – 8.30	8.15-8.35	8.20-8.40	8.25-8.45	8.30-8.50
Образовательная деятельность (занятия)* Музыкальное/ /ДООП Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др.	9.00 – 9.30	9.00-9.40	9.00-9.50	9.00-10.00	9.00-10.10
Дополнительный завтрак. ОД в РМ	9.30-9.40	9.40-9.50	9.50-10.00	10.00-10.10	10.10-10.20
Подгот. к прогулке, прогулка, самостоятельная деят-ть детей, физкультурное занятие, возвращение с прогулки, ОД в РМ	9.40-11.30	9.50 – 12.00	10.00 - 12.00	10.10– 12.10	10.20 – 12.15
ОД в РМ (включая подготовку к обеду, обед)	11.30 – 12.10	12.00-12.30	12.00-12.35	12.10-.12.35	12.15 – 12.35
Обед	11.40-12.10	12.00-12.30	12.05-12.35	12.10-.12.35	12.15 – 12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10 – 15.10 (3ч.)	12.30 – 15.00 (2.5 ч.)	12.35 – 15.05 (2.5 ч.)	12.35-15.05 (2.5 ч.)	12.35 – 15.05 (2.5 ч.)
Постепенный подъем, гимнастика-побудка, закаливающие мероприятия, ОД в РМ	15.10 – 15.25	15.00 – 15.15	15.05 – 15.20	15.05 – 15.15	15.05 – 15.15
Полдник	15.25 – 15.35				
Подг. к ужину, ОД в РМ, самостоятельная деят-ть	16.30 – 17.00	16.00 – 17.00	16.10 – 17.00	16.15 – 17.00	16.20 – 17.00
Ужин	16.35-16.55	16.10-16.30.	16.15-16.35	16.20-16.40	16.25-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоя-тельная деят-ть детей, ДООП Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др.ОД в РМ. Уход домой	15.35 – 16.30; 17.00 – 18.30	15.20 – 16.00 17.00 – 18.30	15.20 – 16.10 17.00 – 18.30	15.20 – 16.15 17.00 – 18.30	15.20 – 16.20 17.00 – 18.30

ОД в РД - образовательная деятельность в режиме дня

\*- в скобках () приведены возможные временные отрезки для проведения занятий. Продолжительность 1 занятия: 1,5-3 г. – 10 мин.; 3-4г. – 15 мин.; 4-5л.-20 мин.; 5-6л.-25 мин.; 6-7л.-30 мин. Перерыв между занятиями - 10 мин.

В соответствие с требованиями СанПиН примерный режим дня может быть скорректирован с учётом климата (тёплого и холодного периода), условий погоды (в условиях неблагоприятной погоды), в период карантина..

#### Режим дня в теплый период года

В летний период в режим дня вносятся корректировки: увеличивается время прогулок в связи с переносом образовательной деятельности на территорию детского сада. В соответствие с требованиями СанПиН продолжительность ежедневных прогулок увеличивается до 4 часов.

#### Работа детского сада в особом режиме в условиях карантина (пандемии)

#### Перечень мероприятий

Наименование мероприятия	Примечание
<b>Образовательная деятельность</b>	
Запрет проведения массовых мероприятий с участием разных групп, а также массовых мероприятий с привлечением лиц из иных организаций.	
Групповая изоляция	
Проведение всех занятий в помещениях групп и (или) на открытом воздухе отдельно от других групп (использовать помещения групп, неукомплектованных к новому учебному году)	<u>В том числе для проведения музыкальных и физкультурных занятий</u>
Использование музыкального или спортивного зала для проведения занятий отдельно от других групп ( <u>временной интервал между группами – не менее 40 минут для проведения влажной уборки помещения</u> )	Проведение влажной уборки с применением дезинфицирующего средства после занятия каждой группы
С учетом погодных условий организовать прогулку, исключив общение обучающихся из разных групп при проведении прогулки	
Посещение бассейна, находящегося в помещении детского сада, по расписанию разными группами ( <u>интервал между группами - не менее 30 минут для обработки помещений бассейна</u> )	Обязательное проведение после посещения каждой группы: – обработки помещений бассейна и контактных поверхностей (скамейки, ручки дверей, выключатели, поручни, перила, вентили кранов, спуск бочков унитазов, раковины для мытья рук, ванны (поддоны), резиновые коврики и т.п.) с применением дезинфицирующих средств;

	– обеззараживания воздуха рециркуляторами в раздевалках
При формировании «вечерних групп», исключить объединение обучающихся из разных групп в одну группу	

### 3.2. Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование).

Детский сад № 102 «Веселые звоночки» является детским садом с группами общеразвивающей направленности. В своей деятельности реализует Основную общеобразовательную программу (далее ООП), состоящую из обязательной и вариативной частей.

**Обязательная часть** построена на основе примерной программы «Детство». Детский сад предоставляет возможность получать знания, умения и навыки по следующим пяти ОО:

- физическое развитие;
- познавательное развитие
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие.

**Вариативная часть на основе программ:**

- «Цветные ладошки». Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет (формирование эстетического отношения и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности) /И.А. Лыкова.

**Специфика национально-культурных, демографических, климатических условий (региональный компонент):**

- «Волжская земля - Родина моя». Программа по эколого-краеведческому образованию дошкольников. /О.В. Каспарова, В.Н. Гандина, О.В. Щеповских /Тольятти 2013г.

Дополнительные образовательные услуги осуществляются по программам:

***II младшая группа:***

- ***Обучаем чтению.*** Дополнительная общеразвивающая программа обучения чтению детей младшего дошкольного возраста;

Учебный план выстроен по следующим возрастным группам: 2 группы – с 1,5 до 2 лет, 2 группы - с 2 до 3 лет, 2 группы - с 3 до 4 лет, 2 группы - с 4 до 5 лет, 3 группы с 5 до 6 лет, 2 группы - с 6 до 7 лет.

При составлении расписания видов деятельности на 2019 - 2020 уч. г. соблюдались следующие нормативно-правовые документы:

- Закон об образовании в Российской Федерации.

- Федеральный государственный образовательный стандарт ДО.
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы ДОО.
- Комментарии к ФГОС ДО (Департамент государственной политики в сфере общего образования Минобрнауки РФ).
- Порядок организации и осуществления ОД по дополнительным общеобразовательным программам.

Учебная нагрузка при построении образовательного процесса установлена с учетом следующих ориентиров:

### **Младшая группа (3-4 г.)**

Планирование НОД в неделю:

Коммуникативная деятельность – 1 р. по 15 мин.;

Познавательно-исследовательская деятельность – 2 по 15 мин (1р. – соц. и природный мир + регион. компонент\*, 1 р. – ФЭМП).

Музыкальная деятельность – 2 р. по 10 мин.

Изобразительная деятельность и конструирование - 2 р. по 10 мин. (1 занятие по парц. программе\*)

Двигательная деятельность– 3 раза по 15 мин.

**Итого:** в рамках реализации ООП - 10 НОД в неделю, объем учебной нагрузки составляет 130 минут. По дополнительным программам 2 НОД в неделю по 10 минут, общий объем - 20 минут. Объем образовательной нагрузки в первой половине дня во второй младшей группе составляет 150 мин. еженедельно с реализацией дополнительных образовательных программ.

Итого: 12 НОД в неделю.

- Реализация содержания программы по региональному компоненту «Волжская земля, Родина моя» осуществляется в интеграции с содержанием обязательной части ООП как часть НОД «Познавательно-исследовательская деятельность» (Природный и социальный мир).
- Восприятие художественной литературы осуществляется в рамках совместной деятельности с детьми в режиме дня.
- Реализация содержания игровой и трудовой детской деятельности осуществляется в рамках совместной и самостоятельной деятельности с детьми в режиме дня.







		15.00-15.25								
Длит. прог. в день		Зч	Зч	Зч	Зч	Зч	Зч	Зч	Зч	
ИТОГИ	ОД	Экспериментирование с материалами и веществами (конст/лепка) 9.00-9.10	Муз.д-ть 9.00-9.10	Дв.д-ть 9.00-9.15	Ком.дети-ть 9.00-9.20 П/и д-ть (1,3 соц.мпр./ 2,4 пр.мпр) 10.00-10.20	Изо д-ть 9.00-9.20	Муз.д-ть Гр 9.50-10.15	Муз.д-ть 3 9.00-9.25	П/и д-ть (1,3 соц.мпр./ 2,4 пр.мпр) 9.00-9.30 Дв.д-ть 3 9.55-10.25	Изо д-ть 9.00-9.30 Дв.д-ть Гр 10.20-10.50
	Прогулка 1	10.00-11.30	10.00-11.30	10.30-12.00	10.40-12.10	10.30-12.00	10.30-12.00	10.30-12.00	11.00-12.30	11.00-12.30
	Прогулка 2	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
Доп. услуги	Обуч. занятия по играм 9.30-9.40	Рас.обуч.мет 9.40-9.50	Обуч.мет 10.00-10.15			Занятия логика 15.00-15.25	Занятия логика 9.40-10.05	Золотая петушка 15.00-15.30	Восп.стр.занятия и игры 15.00-15.30	
Длит. прог. в день		Зч	Зч	Зч	Зч	Зч	Зч	Зч	Зч	
Итого в неделю		80	80	120	160	160	225	225	300	
Итого в месяц (с 01.09.2018 по 30.09.2018)		10/100	10/100	10/150	10/200	10/200	13/325	13/325	15/450	

Согласовано:

Методическое бюро  
АНО «Планета детства «Лада»

*Колесова* *Колесова*

Служба по медицинской работе и организации питания

*Иванова* *Иванова*

Служба по мед. работе и организации питания

### 3.3. Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика).

### 3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Средства обучения и воспитания			
Направление развития	Центр детской деятельности	Основное назначение	Оснащение развивающей предметно – пространственной среды
Физическое развитие	Двигательный центр	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Доска ребристая; коврики, дорожки массажные, со следочками (для профилактики плоскостопия); палки гимнастические; мячи; корзина для метания мячей; обручи; скакалки; кегли; кубы; скамейка; шнур длинный и короткий; мешочки с грузом; ленты разных цветов; флажки; атрибуты для проведения подвижных игр, утренней гимнастики.
Познавательное развитие	Уголок природы	Расширение познавательного опыта об окружающем мире и природе, его использование в трудовой деятельности	Дидактическая кукла с набором одежды по временам года; Коллекции камней, ракушек, грибов; Игротека экологических и развивающих игр; Картины-пейзажи по временам года; Комнатные растения с крупными и мелкими листьями; Муляжи овощей и фруктов; Календарь природы; Материал для развития трудовых навыков (лейки, тряпочки для протирания листьев, тапки для воды); Иллюстрации с изображением общих признаков растений

			(корень, стебель, листья, цвет, плод); Иллюстрации зверей (домашних и диких, птиц, насекомых); Серии картин животные и их детёныши; Наглядно дидактические пособия: Зима, Осень, Весна, Лето; Дидактические игры по природоведческой тематике.
Математический / интеллектуальный центр	Расширение познавательного опыта детей по ФЭМП и логики		Крупная мозаика, объёмные вкладыши, пирамидки, шнуровки, лото, парные картинки и другие настольные игры. Магнитная доска. Блоки Дьенеша. Палочки Кюзенера. Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал ( шишки, желуди, камушки) для счета. Комплект геометрических фигур, счетный материал. Матрешки (из 5-7 элементов, доски-вкладыши, рамки-вкладыши, набор цветных палочек <i>(по 5-7 каждого цвета)</i> ).  Разрезные <i>(складные)</i> кубики с предметными картинками <i>(4-6 частей)</i> .  Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части <i>(по вертикали и горизонтали)</i> .
Центр экспериментирования	Расширение познавательного опыта, его использование в экспериментальной и познавательно-		Камни, земля, глина, песок, снег; Ёмкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения;

		исследовательской деятельности	<p>Стол с клеенкой;          Формочки для изготовления цветных льдинок;          Мыльные пузыри;          Магниты;          Электрические фонарики;          Кулёчек с небольшим отверстием (узоры на цветной дорожке);          Бумага, фольга;          Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны;          Маленькие зеркала.</p>
	Центр конструирования	Проживание, преобразование познавательного опыта в конструктивной деятельности	<p>Конструкторы различного размера;          Схемы построек;          Напольный конструктор из дерева;          Мозаика, пазлы;          Игры со шнуровками и застёжками;          Небольшие игрушки для обыгрывания построек.</p>
	Патриотический уголок	Формирование представлений о малой родине и Отечестве и т.д.	<p>Альбом: "Моя семья";          "Мой детский сад";          "Мой город"; "Моя малая Родина"; "Страна, её столица          Дидактические игры:          Семья, Наши чувства и эмоции,          Символика нашей Родины :          государственный флаг.          портрет президента</p>
Художественно-эстетическое развитие		Формировать интерес, внимание, любознательность, эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества <b>предметов</b> окружающей действительности.	<p>мольберт; наборы цветных карандашей;          наборы фломастеров;          шариковые ручки;          гуашь; акварель;          цветные восковые мелки и т. п. ; кисточки - тонкие и толстые;          баночки для</p>

			<p>промывания кисти от краски; бумага для рисования разного формата; трафареты по темам; пластилин; стеки; печатки; салфетки из ткани, доки для рисования фломастером и мелом.</p>
Речевое развитие		<p>Формирование и совершенствование речевых навыков. Развитие мыслительных и психоэмоциональных способностей</p>	<p>Наглядно-дидактическое пособие:  Осень  Зима  Весна  Лето  Профессии  Демонстрационный материал:  Зимующие и кочующие птицы  Домашние животные  Рассказы про детский сад  Посуда .  Дикие животные и их детёныши .  Семья  Фрукты  Овощи  Карточки-рисунки машин специального назначения .  Карточки-рисунки на тему; времена года; сказки; одежда .  Зеркало  дидактические игры на дыхание( свистки, дудочки, трубочки, рожки, вертушки).  Игры сенсорного развития( игрушки с различными наполнителями, книжки-шуршалки/пищалки, бизиборды и коврики.</p>
1. Социально - коммуникативное развитие		<p>Воспитывать умение общаться со сверстниками, играть в коллективе, умение договариваться, распределять роли, обогащать словарный запас детей, развивать речь, учить играть группами.</p>	<p>Касса, весы;  Корзины, овощи, фрукты;  Набор инструментов (молоток, отвёртки, гаечный ключ, шланг, насос, клещи;</p>

			Набор различных машин. Рули; Инструменты; Разобранные машины; Фуражка регулировщика; Жезл, свисток; Светофор. Макет «Улица» Куклы..Большие ,маленькие Гладильная доска; Утюги; посуда Тазики, тряпочки; Прищепки. Сушилка для белья
--	--	--	---

### 3.5. Особенность организации развивающей предметно – пространственной среды

Предметно-развивающая среда в группе выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребёнка.

Среда группы обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
- охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе младенческого, раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

При создании предметно-пространственной развивающей среды педагогический коллектив детского сада АНО придерживается следующих **принципов**.

**Насыщенность** среды: среда соответствует содержанию Программы, в том числе при реализации комплексно-тематического принципа её построения (ориентирована на примерный календарь праздников, тематика которых отражает все направления развития ребёнка младенческого, раннего и дошкольного возрастов), а также возрастным особенностям детей (учитывая ведущий вид деятельности в разные возрастные периоды дошкольного детства). Образовательное пространство включает средства реализации Программы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь (в здании и на участке) для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

**Трансформируемость:** обеспечение возможности менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов и возможностей детей (в зависимости от времени года, возрастных,



гендерных особенностей, конкретного содержания Программы, реализуемого здесь и сейчас). Так, например, в младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

**Полифункциональность:** использование в детском саду множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности, позволяет организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности (центры «Книги», «Театрализованная деятельность»), активной деятельности (двигательный центр (физкультурный инвентарь), центр экспериментирования, центр конструирования, центр сюжетно-ролевых игр) и др.

**Вариативность:** возможность выбора ребёнком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т. д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.

**Доступность:** свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности (используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок мог дотянуться до них без помощи взрослых, что способствует развитию самостоятельности). В том числе - доступ к объектам природного характера, побуждающий к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

**Безопасность:** соответствие предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надёжности и безопасности (в помещении отсутствуют опасные предметы (острые, бьющиеся, тяжёлые), углы – закрыты; безопасность при организации пространства и использования оборудования для двигательной деятельности и т.д.).

**Гендерный принцип:** среда обеспечивается материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек.

Материалы, игрушки и оборудование имеют сертификат качества и отвечают педагогическим и эстетическим требованиям (способствуют развитию творчества, воображения; возможности применять игрушки как в индивидуальных, так и коллективных играх; обладают дидактическими свойствами (способствуют обучению конструированию, ознакомлению с цветом, формой и т. д.); и способствуют приобщению детей к миру искусства. Развивающая предметно-пространственная среда детского сада АНО организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.)

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса. Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» подготовлено определённое оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников; предусматривают реализацию принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской,

изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной.

Для полноценного **физического развития**, охраны и укрепления здоровья детей в наличии: участок на территории со специальным оборудованием (физкультурным инвентарём, верандой и т. д.), в помещении — спортивный зал (включающий оборудование для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений), кабинет для медицинского осмотра (физиокабинет), изолятор, физкультурные центры в группах; может быть оборудована сенсорная комната, тренажерный зал, бассейн.

Для **познавательного развития** в наличии: материалы трёх типов (объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал (например, телескоп, бинокль-корректор, детские мини-лаборатории, головоломки-конструкторы); материалы для сенсорного развития (вкладыши — формы, объекты для сериации и т. п.). Данная группа материалов включает и природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способам упорядочивания их (коллекции минералов, плодов и семян растений и т. д.). Группа образно-символического материала представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий; математические мультиразделители, цифры, магнитные демонстрационные плакаты для счёта; центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, книжный уголок.

Для **социально-коммуникативного развития**: игровое оборудование в группах и на участках, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); материал для игр с правилами (включающий материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие); центры уединения и социально-эмоциональные уголки; кабинет психолога.

Для **речевого развития**: театрализованные, речевые и логопедические центры, центры для настольно-печатных игр, может быть оборудован кабинет развивающего обучения

Для **художественно-эстетического развития**: музыкальный зал, центр творчества в группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, магнитные планшеты, место для презентации детских работ в группах и помещениях детского сада; строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.); музыкальные инструменты, игрушки и атрибуты для различных видов театра; репродукции произведений изобразительного искусства (в т.ч. декоративно-прикладного); носители с записями произведений музыкального искусства; художественная литература в соответствии с возрастом. В ряде детских садов организуются различные виды музеев (в отдельных помещениях или в специально-организованном месте групп).

В качестве центров развития в групповых помещениях и на участках выступают:

- центр сюжетно-ролевых игр;
- центр ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- центр настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- двигательный центр;
- центр для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом)

**Развивающая предметно-пространственная среда.**

Уголки по краеведению расположены в групповых помещениях детских садов и представлены: макетами Самарской Луки, фигурами домашних и диких животных, иллюстрированными книгами о природе родного края, о памятных местах города, старинными предметами быта народов Поволжья, плакатами, гербом и флагом Самарской области, гербом и флагом России, альбомом «Достопримечательности родного края», Красной книгой «Растения Самарской Луки».

На территории детских садов расположены огород с экспериментальными грядками для знакомства детей с растениями, произрастающими на полях среднего Поволжья, на каждой грядке размещена табличка с описанием растений; экологическая тропа – это специальный образовательный маршрут в природных условиях, представлен в виде станций, где есть экологически значимые природные объекты. На данных маршрутах происходит знакомство детей с естественными биоценозами, многообразием растений и животных, связями, которые имеются между ними, представить на практике природоохранную деятельность. Экологическая тропа играет важную роль в системе накопления каждым ребенком личного опыта экологически правильного взаимодействия с природой ближайшего окружения.

### **3.6. Используемые Программы, методические пособия.**

*Перечень используемой методической литературы (указать используемый учебно-методический комплект).*

1. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://Navigator.firo.ru>.
2. Успех. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования . Федина Н.В. и др.. М.: Просвещение, 2015
3. "Вдохновение" Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Загвоздкин Владимир Константинович, Федосова И. Е. Национальное образование, 2016 г.
4. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
5. Лидия Михайлова-Свирская: Педагогические наблюдения в детском саду. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного обр. Национальное образование, 2016 г.
6. Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. Проектирование образовательной деятельности в детском саду: современные подходы.- М.: Цветной мир, 2013
7. Виноградова Н.А., Микляева Н.В. Интерактивная предметно-развивающая и игровая среда детского сада.- М.: УЦ "Перспектива", 2011
8. Никитина С.В. Оценка результативности и качества дошкольного образования. Научно – методические рекомендации и информационные материалы / Никитина С.В., Свирская Л.В. – М.: Линка – Пресс, 2008
9. Планирование в современном ДОО. Методическое пособие под ред Н.В. Микляевой.- М.: ТЦ Сфера, 2013
10. Проектная деятельность в дошкольной организации. Учебно-практическое пособие для педагогов. ФГОС ДО Ева Райхерт-Гаршхаммер. Национальное образование, 2016 г.
11. Предметно – пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации/ Сост. Н.В. Нищева.- СПб, Детство – Пресс, 2010
12. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.
13. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство

«Национальное образование», 2015. – 116 с.

### Перечень методической литературы по вариативной части Программы

1. «Облако». Программа по оздоровлению детей дошкольного возраста. Н.Н. Назаренко, С.В.Кузнецова
2. Обучение плаванию в детском саду. Е. К. Воронова. Санкт- Петербург «Детсто-Пресс» 2003.
3. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. / О.С. Ушакова. М., Сфера. 2013
4. Учимся рассуждать. Программа развития речи-рассуждения детей дошкольного возраста. Л.Г.Шадрина, Т.И.Штапакова, В.А.Маненькова. Тольятти. 2005
5. «Мир вокруг нас». Программа и методическое руководство по развитию познавательной активности детей./ Э.Ф.Николаева. О.В.Илларионова, Р.В.Блохина, Тольятти 2003
6. «Ребенок в мире поиска». Программа по организации поисковой деятельности. О.В.Дыбина, Н.Н.Поддъяков, Н.П.Рахманова, М, Сфера, 2005
7. Английский в детском саду. Е.Н. Безгина, Н.Э. Фомина, В.Н. Шпакова. Тольятти, Издательство Фонда «Развития через образование», 2003 г.
1. Образовательная программа «Школа 2100» «Все по полочкам» Курс информатики для дошкольников А.В. Горячев, Н.В. Ключ, – М.: «Баланс» 1999.
2. «Кик-малыш». План-программа по развитию элементарных математических представлений для детей старшего дошкольного возраста. Е.А.Сидякина, В.Н.Сараева. Тольятти 2006
3. «Юный эколог». Программа экологического воспитания дошкольников. С.Н. Николаева.М., Мозаика-Синтез 2005
4. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Н. Князева. М.Д.Маханева, М., 2006
5. «Чаша жизни». Учебно-методическое пособие (программа, методические рекомендации). Т.П. Дегтярева, О.Г. Цветкова, Л.А.Морозова, О.А.Вашурина, Тольятти 2006
6. Мир экономики глазами ребенка. Программа по экономическому воспитанию старших дошкольников. О.В.Дыбина, Н.П. Паленова, Н.Г.Кузнецова. М. 2004
7. «Я, ты, мы»: Социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет. / О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина
8. Берегиня. Программа по основам организации безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Р.И.Деревянко, Н.А.Кузнецова, Л.М.Шестакова. Самара, 2000
9. Художественное конструирование. Дополнительные разделы к программе «Развитие». О.М. Дьяченко, Е.В. Горшкова, Г.В. Урадовских «Золотые руки». Программа по трудовому воспитанию. Л.А.Морозова, О.А.Вашурина, Тольятти 2008
10. «Мукасопкины сказки». Программа по лепке из соленого теста. Ю.А.Мирная, Л.В.Сергеева, Т.В.Лапшина. Тольятти 2010
11. Н.Малышева «Художественный труд». Программа по трудовому обучению обучение детей элементам народных ремесел. М., АСТ-ПРЕСС, 2000
12. «Художественный труд и дизайн». Программа и методическое руководство по художественному развитию дошкольников» Коньшева З.М., Шинина Н.А., Тольятти, 2004
13. «Народное декоративно-прикладное творчество на занятиях в детском саду на примере поволжского региона» Программа и методические рекомендации. Постоногова Л.П., Лаврухина Л.А., Тольятти, 2003
14. «Музыкальные шедевры». Авторская программа и методические рекомендации / О.П.

- Радынова, 1998
15. Ритмическая мозаика. А.И.Буренина. Программа по ритмической пластике для детей. Санкт-Петербург, 2000 г.
  16. С.Л. Слуцкая. Танцевальная мозаика. Хореография в детском саду. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2006. приложение к журналу «Обруч».
  17. «Волжская земля – Родина моя». Программа по экологическому образованию дошкольников. / О.В. Каспарова, В.Н. Гандина, О.В. Щеповских /Тольятти 2013г.
  18. «Детям об искусстве родного края. Декоративное прикладное искусство» /Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественное творчество», Л.А. Лаврухина, О.С. Бычкова, Е.Н. Мешканова и др./ Ульяновск. 2013
  19. «Детям об искусстве родного края. Анималистический жанр живописи»./ Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественное творчество»; Л.В. Сергеева, Т.В. Лапшина, Ю.А. Мирная и др./ Ульяновск. 2013
  20. «Детям об искусстве родного края.Скульптура»./ Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественно- эстетическое развитие»; О.В. Харчева, Л.В. Соловьева, О.О. Миронова / Ульяновск - Тольятти. 2014
  21. «Детям об искусстве родного края. Портрет»./ Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественно- эстетическое развитие»; Н.В. Колесникова, Л.В. Токарева / Ульяновск - Тольятти. 2014
  22. «Детям об искусстве родного края. Архитектура»./ Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественно - эстетическое развитие»; Т.Е. Горшенина, О.В. Колбанова/ Ульяновск-Тольятти. 2014
  23. «Детям об искусстве родного края». Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественное творчество» /Л.А. Лаврухина, О.С. Бычкова, Е.Н. Мешканова и др./ Ульяновск. 2013
  24. «Детям об искусстве родного края». Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественное творчество» под ред. Т.А. Котляковой, Ульяновск, 2012