

ПРИНЯТА:  
На Педагогическом совете д/с  
от «30» июля 2021 г.  
протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий д/с  М.В. Ромахова  
Распоряжение  
от «30» августа 2021 г.  
№ 102

Заведующий д/с № 115  
М.В. Ромахова

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

группы №71 общеразвивающей направленности для детей 4-5 лет  
на 2021-2022 уч. год  
разработана на основе ООП ДО детского сада №115 «Салют»  
АНО ДО «Планета детства «Лада»

Составители программы:  
Дамм Л.В., воспитатель первой категории,  
Левина М.И., воспитатель высшей категории

Тольятти, 2021

## Содержание

1. Целевой раздел .....	3
1.1 Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части).....	3
1.2 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики: .....	13
2. Содержательный раздел.....	15
2.1 Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).....	15
2.2 Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы. ....	38
• Модель образовательной деятельности на неделю .....	40
• Модель образовательной деятельности на учебный год.....	42
• Модель двигательного режима детей в детском саду.....	44
• Модель оздоровительного режима .....	45
2.3 Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы. ....	46
2.4 Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей. ....	50
2.5 Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год) .....	52
3. Организационный раздел.....	54
3.1 Распорядок и/или режим дня.....	54
3.2 Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование). ....	55
3.3 Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика).....	57
3.4 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	62
3.5 Используемые Программы, методические пособия.....	67
4. Рабочая Программа Воспитания. ....	69
4.1. Цель и задачи воспитания. ....	69
4.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности.....	70
4.3. Календарный план воспитательной работы. ....	73
4.4. Основные направления самоанализа воспитательной работы.....	75

## 1. Целевой раздел

### 1.1 Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части).

ОО.	Задачи по ОО для данной возрастной группы	Результаты освоения ООП ДО ДС для данной возрастной группы	Оценочные материалы
<b>Обязательная часть</b>			
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;</li> <li>-Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; воспитание доброжелательного отношения к взрослым и детям;</li> <li>-Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;</li> <li>-Развитие стремления к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</li> <li>-Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;</li> <li>- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье;</li> <li>-Формирование представлений об отдельных профессиях взрослых на</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Сформированность представлений о нормах и ценностях, нравственных чувствах;</li> <li>-Сформированность эмоционального интеллекта;</li> <li>-Сформированность произвольности поведения и деятельности;</li> <li>-Сформированность адекватной самооценки, развитие самосознания;</li> <li>-Сформированность компонентов сюжетно-ролевой игры;</li> <li>-Способность осуществлять взаимодействие со взрослыми и сверстниками;</li> <li>-Способность к проявлению инициативы и самостоятельности в различных видах деятельности;</li> <li>-Сформированность направленности на мир семьи.</li> </ul>	Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в средней группе. Детство-Пресс, 2019.

	<p>основе ознакомления с конкретными видами труда;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;</li> <li>-Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</li> </ul>		
<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);</li> <li>-Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;</li> <li>-Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);</li> <li>-Развитие умения уверенно и активно</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Сформированность физических качеств (координация, гибкость);</li> <li>-Сформированность основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);</li> <li>-Сформированность ценностей здорового образа жизни.</li> </ul>	<p>Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в средней группе. Детство-Пресс, 2019.</p>

	выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений; основных движений, спортивных упражнений.		
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря;</li> <li>-Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, а также речевого творчества;</li> <li>-Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;</li> <li>-Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;</li> <li>-Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоты.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Сформированность всех компонентов речи;</li> <li>-Сформированность способности к восприятию произведений художественной литературы.</li> </ul>	Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в средней группе. Детство-Пресс, 2019.
Познавательное	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;</li> <li>-Формирование познавательных действий, становление сознания;</li> <li>-Развитие воображения и творческой активности;</li> <li>-Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Сформированность первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира;</li> <li>-Сформированность представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;</li> <li>-Сформированность представлений о малой родине и Отечестве;</li> <li>-Сформированность представлений об особенностях природы планеты Земля, многообразии стран и народов мира.</li> </ul>	Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в средней группе. Детство-Пресс, 2019.

	<p>темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);</p> <p>-Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;</p> <p>-Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.</p>		
Художественно-эстетическое	<p>-Становление эстетического отношения к окружающему миру;</p> <p>-Формирование элементарных представлений о видах искусства;</p> <p>-Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;</p> <p>-Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;</p> <p>-Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)</p>	<p>-Сформированность понимания произведений искусства;</p> <p>-Сформированность эстетического отношения к окружающему миру;</p> <p>-Сформированность представлений о видах искусства;</p> <p>-Сформированность умения сопереживать;</p> <p>-Сформированность самостоятельной творческой деятельности.</p>	Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в средней группе. Детство-Пресс, 2019.
<b>Вариативная часть</b>			
<p><i>Приоритетное направление</i></p> <p><b>«Ребёнок в мире»</b></p>	<p><b>1 блок - информационный Живая природа</b></p> <p>-Создать условия для выявления основных признаков живых</p>	<p>–Отличается высокой активностью и любознательностью, интересом к экспериментированию. Задаёт много вопросов поискового характера: «По-</p>	<p>«Ребёнок в мире поиска». Программа по организации поисковой деятельности/ О.В.</p>

<p><i>поиска» / под редакцией О.В. Дыбиной. (реализация приоритетного познавательного направления)</i></p>	<p>организмов: дыхание, питание, рост, развитие, размножение у растений. Дать представление о хищных, травоядных и всеядных животных, особенностей дыхания некоторых видов животных;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Подвести к пониманию того, что растение живое;</li> <li>-Дать возможность сравнить живой и неживой предметы для выявления признаков живого: питание, дыхание, рост, развитие;</li> <li>-Способствовать выделению некоторых особенностей насекомых, рыб, птиц, зверей;</li> <li>-Учить определять неблагополучие в состоянии объектов природы и определять и устранять их причину;</li> <li>-Создать условия: <ul style="list-style-type: none"> <li>а) для выявления характерных особенностей некоторых видов живых организмов;</li> <li>б) для знакомства с некоторыми представителями природно-климатических зон;</li> </ul> </li> <li>-Формировать представление о характерных особенностях сезонов в средней полосе, мире растений и животных. Подвести к осознанию многообразия растений и животных в зависимости от приспособления к сезонам;</li> <li>-Сформировать представление об основных компонентах сред обитания: земля, вода, воздух.</li> </ul>	<p>чему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе. Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Умеет формулировать и задавать вопросы. Умеет высказывать предположения и представлять гипотезу по решению проблемы;</li> <li>– Умеет осуществлять классификацию объектов, предметов, явлений по предложенным основаниям;</li> <li>– Умеет объяснять свою идею, используя клише речи – рассуждения;</li> <li>– Умеет объяснять результаты наблюдений;</li> <li>– Умеют осуществлять разнообразные поисковые действия практического и мыслительного характера, приводящие к достижению цели эксперимента под непосредственным руководством педагога.</li> </ul>	<p>Дыбина, Москва, 2017.</p>
--	--	---	------------------------------

	<p><b>Неживая природа</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Способствовать выявлению основных функций частей растений. Подвести к пониманию зависимости видоизменения растения от факторов неживой природы;</li><li>-Способствовать установлению свойств и качеств воды, снега, льда, их сравнению. Познакомить с процессом превращения воды в лёд, льда и снега – в воду;</li><li>-Способствовать овладению некоторыми способами обнаружения воздуха вокруг и внутри себя;</li><li>-Расширять представления о свойствах и качествах воздуха;</li><li>-Побуждать к сравнительному анализу свойств песка, глины, камней;</li><li>-Выявлять особенности взаимодействия с водой, влияние воды на их свойства. Дать представление о суше и водном пространстве, разнообразии рельефа земной поверхности, водоёмах, видах поселения.</li></ul> <p><b>Физические явления</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Подвести к пониманию того, что свет происходит от источника, что освещённость зависит от силы света;</li><li>-Расширять представление о разнообразии природных и рукотворных источниках света. Объяснить значение света для жизни человека и растений;</li><li>-Познакомить с тем, как образуется тень. Побуждать к получению цветов и новых оттенков одного цвета разной</li></ul>		
--	--	--	--



	<p>насыщенности;</p> <p>-Дать представление о радуге, её цветах и их последовательности. Познакомить с тем, как цвет может менять настроение человека;</p> <p>-Дать представление о магните и магнетизме. Познакомить с тем, что некоторые предметы притягиваются к магниту;</p> <p>-Подвести к пониманию того, что все предметы имеют вес, который зависит от их материала и размера;</p> <p>-Объяснить, что такое эхо. Дать представление о звукоизвлечении. Расширять представление о разнообразии звуков;</p> <p>-Способствовать выявлению условий, при которых предметы и вещества могут нагреваться и остывать, а вода таять и замерзать;</p> <p>-Дать представление о состоянии покоя и движения, о том что для возникновения движения должна быть приложена сила, что чем больше ила. Тем сильнее движение;</p> <p>-Способствовать выявлению особенностей разных времён года;</p> <p>-Подвести к пониманию того, что существует день, вечер, ночь, утро и они зависят от солнца (освещения).</p> <p><b>Человек</b></p> <p>-Подвести к осознанию себя как живого существа, имеющего особенности и потребности;</p> <p>- Формировать представление о</p>		
--	--	--	--

	<p>некоторых органах и системах строения человека, о положительных и отрицательных влияниях на них;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Развивать сенсорную чувствительность при решении познавательных задач;</li> <li>-Раскрыть признаки неблагополучия в функционировании своего организма и возможности самостоятельного их устранения;</li> <li>-Побуждать к определению особенностей своей внешности.</li> </ul> <p>Подготовить к пониманию своего сходства с родителями.</p> <p><b>Рукотворный мир</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Создавать условия для формирования умения характеризовать предмет на основе определения цвета, формы, размера, веса, материала, назначения;</li> <li>-Способствовать определению материала из которого сделан предмет;</li> <li>-Развивать умение определять признаки и свойства материалов (структура поверхности, мягкость, твёрдость, хрупкость);</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Развивать представления о предметах, удовлетворяющих потребности ребёнка в труде, игре, продуктивной деятельности;</li> <li>- Подвести к пониманию зависимости назначения предмета от его строения и материала, из которого он сделан;</li> <li>-Развивать умение вычленять существенные признаки предметов в системе «человек-предмет»;</li> </ul>		
--	---	--	--

	<p>-Побуждать к определению прошлого предметов.</p> <p><b>2 блок действенно-мыслительный.</b></p> <p>-Продолжать учить обобщённым способам обследования предметов, с помощью специально разработанных систем эталонов, учить совершать перцептивные действия;</p> <p>-Способствовать использованию наблюдательских действий в поисковой деятельности;</p> <p>-Учить устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства;</p> <p>-Создавать под руководством взрослого условия для использования практических действий, при которых выявляются ранее скрытые свойства изучаемого объекта;</p> <p>-Формировать умение получать исходные сведения о новом объекте в процессе его практического преобразования;</p> <p>-Способствовать формированию умения выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Понимать и использовать в деятельности модели, предложенные взрослым.</p> <p><b>3 блок - преобразования</b></p> <p>-Создавать условия для эстетического преобразования предметов: изменению цвета, формы, величины. Учить</p>		
--	--	--	--

	<p>отражать имеющиеся представления в преобразующей деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Продолжать учить пользоваться различными инструментами и материалами;</li> <li>-Поощрять стремление преобразовывать предметы. Учить преобразовывать известные предметы, конструкции в новые, используя знакомые детали, изменяя цвет, форму, величину, функцию и назначение. Поощрять коллективные преобразования предметов и конструкций.</li> </ul>		
<p><b>«Я – гражданин Самарской земли» /</b>          Алекинова О.В.,          Деринова Н.М.,          Каспарова О.В.,          Ромахова М.В. и др.          Тольятти, 2021</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать у дошкольников базовые представления о культурно - историческом наследии Самарской области.</li> <li>- Формировать представления о значимых предприятиях города Тольятти</li> <li>- Формировать представление о полезных ископаемых Самарской области (графит, мел, слюда, кварц);</li> <li>- Знакомить с заповедником «Жигулёвские горы»</li> <li>- Развивать умение проявлять гражданскую позицию через сильные дошкольнику виды деятельности: акции, проектную деятельность, познавательно-исследовательскую деятельность и др.</li> <li>- Воспитывать уважение и чувство гордости за жителей Самарской области, которые прославили родной край.</li> </ul>	<p>Сформированы представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- о ближайших улицах города, значимых объектах, об основных ориентирах и достопримечательностях;</li> <li>- об основных особенностях архитектурных сооружений города</li> <li>-об автомобильном транспорте, некоторых моделях автомобилей сделанных в городе Тольятти</li> <li>- о значимых предприятиях города Тольятти – молокозаводе</li> <li>-о полезных ископаемых родного края (графит, мел, слюда, кварц);</li> <li>-о заповеднике «Жигулёвские горы»</li> <li>-о сказках Самарской луки, мультфильмах студии «Куйбышевтелефильм»;</li> <li>-о творчестве художников Самарского края (Елена Самарская);</li> <li>- о профессиях артистов театров города Тольятти</li> </ul>	

## 1.2 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

- Возрастные особенности развития детей группы №71 4-5 лет.

У детей 4-5 лет уже начинают складываться обобщенные представления о социальных нормах и правилах поведения. Они начинают осознавать и понимать то, «как надо(и не надо) себя вести». Дети начинают самостоятельно убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, замечать в группе беспорядок и устранять его.

Дети этого возраста уже могут придерживаться алгоритма процессов умывания, одевания, приема пищи, уборки помещения. Ребята знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие их: мыло, полотенце, носовой платок, салфетка, столовые приборы и свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Дети данного возраста имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, видах отдыха, о специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. В игре наши детки называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий. В процессе игры роли могут меняться. В общую игру вовлекается от 2 до 5 детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15–20 минут, в отдельных случаях может достигать и 40–50 минут.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной как раньше. Мышление детей 4–5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием.

Внимание становится все более устойчивым, важным показателем развития внимания является то, что в деятельности ребенка появляется действие по правилу – первый необходимый элемент произвольного внимания. Ребята начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических, наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению. Это проявляется в многочисленных вопросах, стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений.

В этом возрасте речь становится более связной и последовательной. Дети пересказывают литературное произведение, рассказывают по картинке, описывают характерные особенности той или иной игрушки, передают своими словами впечатления из личного опыта. В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Речь становится яркой, эмоциональной, насыщенной. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности ребята эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных. Дети начинают активно интересоваться музыкой, разными видами музыкальной деятельности. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

В рисунках наших детей начинают появляться детали. Ребята владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети фантазируют будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм.



## 2. Содержательный раздел

### 2.1 Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).

#### Реализация основных направлений работы по развитию речи детей 4-5 лет

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<b>Владение речью как средством общения и культуры</b>	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Непосредственное наблюдение и его разновидности;</li> <li>- Опосредованное наблюдение;</li> <li>- Метод наглядного моделирования.</li> <li>- Показ и рассматривание картин, предметов, игрушек и т.д.;</li> <li>- Просмотр фильмов и презентаций;</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение и рассказывание художественных произведений;</li> <li>- Заучивание наизусть;</li> <li>- Пересказ;</li> <li>- Обобщающая беседа;</li> <li>- Рассказывание без опоры на наглядный материал;</li> <li>- Речевой образец;</li> <li>- Повторение;</li> <li>- Словесные упражнения;</li> <li>- Ситуативный разговор;</li> <li>- Составление и отгадывание загадок;</li> <li>- Беседа и составление рассказов.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры;</li> <li>- Игры – драматизации;</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры;</li> <li>- Инсценировки;</li> <li>- Дидактические упражнения;</li> <li>- Пластические этюды;</li> </ul>	<p><b>Беседа и составление рассказов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Как правильно позвонить по телефону?»; «Как правильно вести беседу по телефону?»;</li> <li>«Встречаем гостей»; «День рождения в семье»;</li> <li>«Семейные праздники»; «Как правильно вести себя в общественных местах (театр, музей, кафе, полиция, супермаркет, парикмахерская, больница, поликлиника)».</li> </ul> <p><b>Упражнения:</b> «Покажи жестом»; «Изобрази эмоцию»; «Изобрази позу».</p> <p><b>Дидактические речевые игры:</b> «Кто больше назовет действий»; «Как сказать по – другому Кто как разговаривает?»; «Истории в картинках»; «Как избежать неприятностей 2 и 3 часть»; «Наши чувства и эмоции».</p> <p><b>Сюжетно – ролевые игры:</b> «Пекарня «Плюшки»; «Зоомагазин»; «Больница»; «Мастерская»; «Поход в театр, музей, кафе»; «Семья» (сюжеты: «Отмечаем день рождения», «К нам приехали гости», «Вот и праздник наступил...»); «Супермаркет»; «Парикмахерская»; «Поликлиника», «Мастерская», «Мы солдаты»</p> <p><b>Настольно-печатные игры:</b> «Мой город»; «Поход в лес»; «Правила поведения».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Подбери пару и объясни»; «Хорошо-плохо».</p> <p><b>Создание книжек-малышек;</b></p> <p><b>Игры-путешествия.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Предметно- схематические модели для составления рассказов описаний «Времена года», «Домашние животные» и др.;</li> <li>- Использование схем, алгоритмов;</li> <li>- Магнитная доска;</li> <li>- Интерактивная доска;</li> <li>- Ноутбук;</li> <li>- Телевизор,</li> <li>- Детская литература;</li> <li>- Иллюстрационный материал по разным темам, картины.</li> <li>- Здоровьесберегающие технологии: физминутки; пальчиковая гимнастика; комплексы точечного самомассажа; дыхательная гимнастика; сказкотерапия</li> <li>- Информационно-коммуникативные технологии (мультимедийные презентации, электронно-дидактические игры, обучающие фильмы, мультфильмы);</li> <li>- «Карусель», «Интервью», «Цепочка», «Хоровод», «Работа в парах», «ТОЛЗ». Кейс -</li> </ul>

<p><b>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Хороводные игры;</li> <li>- Выставки;</li> <li>- Игры – путешествия;</li> <li>- Викторины;</li> <li>- Выпуск речевых газет;</li> <li>- КВН, конкурсы;</li> <li>- Рисование, лепка, конструирование.</li> </ul>	<p><b>Дидактические речевые игры:</b> «Пословицы»; «Ассоциации»; «Назови детенышей»; «Посчитай»; «Перескажи сказку, рассказ»; «Скажи правильно»; «Альбом «Говори правильно»; «Назови правильно».</p> <p><b>Беседа и составление рассказов:</b> «Почему так говорят?»; про животных, птиц, о растениях, людях, предмете; «Сочини сюжетный рассказ по картине».</p> <p><b>Сюжетно – ролевые игры:</b> «Осенняя ярмарка»; «Пекарня «Плюшки»; «Больница»; «Мастерская»; «Поход в театр, музей, кафе»; «Семья» (сюжеты: «Отмечаем день рождения», «К нам приехали гости», «Вот и праздник наступил»...); «Супермаркет»; «Парикмахерская», «Почта Банк»; «ДПС»; «Полиция»; «Поликлиника».</p> <p><b>Настольно-печатные игры:</b> «Составь рассказ»; «Профессии»; «Веселые истории»; «Истории в картинках».</p> <p><b>Алгоритмы составления описательных рассказов;</b></p> <p><b>Игры-драматизации:</b> «Лиса и заяц»; «Про машину»; «Как непослушный котенок обжог себе лапу»; «Оживим наши сказки»; «Три поросенка»; «Кот, петух и лиса».</p>	<p>технологии;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Личностно – ориентированная технология: организация выставок и создание тематических коллекций самодельных книг;</li> </ul>
<p><b>Развитие речевого творчества</b></p>		<p><b>Беседа.</b></p> <p><b>Самостоятельное сочинение рассказов.</b></p> <p><b>Создание разнообразных видов творческих рассказов:</b> придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели.</p> <p><b>Дидактические речевые игры:</b> «Придумай загадку»; «Назови ласково»; «Опиши предмет, используя разные части речи».</p>	



		<p><b>Игры-драматизации:</b> «Маша и медведь»; «Детки в клетке»; «Снегурушка и лиса»; «Светофор»; «Перчатки»; «Заяц и еж»; «Заюшкина избушка»; «Лесная история»; «Кто сказал мяу».</p>	
<p><b>Обогащение активного словаря за счет слов</b></p>		<p><b>Дидактические речевые игры:</b> «Подбери словечко»; «то больше назовет действий»; «Подбери признак»; «Как сказать по – другому»; «Кто как передвигается?»; «Кто как разговаривает?»; «Скажи наоборот»; «Скажи по-другому»; «Можно ли так говорить?».</p> <p><b>Сюжетно – ролевые игры:</b> «Пекарня»; «Плюшки»; «Зоомагазин»; «Больница»; «Мастерская»; «Поход в театр, музей, кафе»; «Семья»; «Супермаркет»; «Парикмахерская»; «Почта Банк»; «ДПС»; «Полиция»; «Поликлиника»; «Зоомагазин».</p> <p><b>Игры-драматизации:</b> «Лиса и заяц»; «Как непослушный котенок обжог себе лапу»; «Оживим наши сказки»; «Три поросенка»; «Кот, петух и лиса»; «Маша и медведь»; «Детки в клетке»; «Снегурушка и лиса»; «Заяц и еж»; «Заюшкина избушка»; «Жихарка»; «Лесная история»; «Кто сказал мяу».</p> <p><b>Настольно-печатные игры:</b> «Профессии»; «Фрукты, овощи»; «Что из чего сделано?»; «Большой- маленький».</p>	
<p><b>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.</b></p>		<p><b>Дидактические речевые игры:</b> «На дворе»; «Цепочка»; «Чем отличаются слова»; «Найди звук в слове»; «Скажи быстрее, медленнее» .</p> <p><b>Рассказывание стихотворений.</b></p> <p><b>Выразительное чтение художественных</b></p>	

		<p><b>произведений.</b>  <b>Игры-драматизации:</b> «Лиса и заяц»; «Как непослушный котенок обжог себе лапу» «Оживим наши сказки»; «Три поросенка»; «Кот, петух и лиса» «Маша и медведь»; «Детки в клетке»; «Снегурушка и лиса»; «Красная шапочка»; «Заяц и еж»; «Заюшкина избушка»; «Жихарка»; «Лесная история»; «Кто сказал мяу».</p>	
<p><b>Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</b></p>		<p><b>Дидактические речевые игры:</b> «Найди букву»; «Найди гласную (согласную) букву»; «Выдели в словах гласный (согласный) звук»; «Угадай, что это (звук, слог, слово)»; «Раздели на слоги»; «Определи количество и последовательность слов в предложении».</p> <p><b>Игры на развитие мелкой моторики рук кистей рук:</b> раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики, сложи букву из кубиков.</p>	
<p><b>Знакомство с книжной культурой, детской литературой.</b></p>		<p><b>Чтение</b> классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы).</p> <p><b>Рассматривание энциклопедий, детских книг.</b></p> <p><b>Игры-драматизации:</b> «Лиса и заяц»; «Как непослушный котенок обжог себе лапу» «Оживим наши сказки»; «Три поросенка»; «Кот, петух и лиса» «Маша и медведь»; «Детки в клетке»; «Снегурушка и лиса»; «Красная шапочка»; «Заяц и еж»; «Заюшкина избушка» «Жихарка»; «Лесная история»; «Кто сказал мяу».</p>	

**Реализация основных направлений работы по познавательному развитию детей 4-5 лет**

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<p><b>Развитие сенсорной культуры</b></p>	<p><b>Методы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Метод сравнения (по сходству, по контрасту);</li> <li>- Метод повторения;</li> <li>- Опыты;</li> <li>- Игровые приёмы;</li> <li>- Придумывание сказок на разные темы и др.</li> </ul> <p><b>Методы, повышающие познавательную активность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Элементарный анализ;</li> <li>- Сравнение по контрасту и подобию, сходству</li> <li>- Группировка и классификация;</li> <li>- Моделирование, конструирование;</li> <li>- Вопрос – ответ.</li> </ul> <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Непосредственное наблюдение и его разновидности;</li> <li>- Опосредованное наблюдение;</li> </ul>	<p><b>Логико-математическая игры:</b> «Школа ремонта и дизайна»; «Игровой квадрат»; «Прозрачный квадрат»; «Рассказываем сказку», «Змейка».</p> <p><b>Игры:</b> «Палочки Кюизенера»; «Блоки Дьенеша»; счетные палочки, конструктор.</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Назови цвет предмета, тон и оттенок»; «Назови геометрическую фигуру, покажи сторону, углы, вершину»; «Воссоздай фигуру из частей»; «Раздели фигуру на части»; «Какого цвета радуга». «Волшебные фигуры»; «Чудесный мешочек»; «Сложи квадрат».</p> <p><b>Настольно-печатные игры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры-ходилки «Смешарики», пазлы,</li> <li>«Сказочные герои» и т.д.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Куклы в национальных костюмах;</li> <li>-Макеты;</li> <li>-Схемы, алгоритмы;</li> <li>-Магнитная доска;</li> <li>-Интерактивная доска;</li> <li>-Ноутбук;</li> <li>-Телевизор.</li> <li>- Современные образовательные технологии:</li> <li>-Технология проектной деятельности,</li> <li>-Интерактивные технологии взаимодействия (работа в парах, группах, цепочка),</li> <li>-ИКТ (мультимедийные презентации, электронно-дидактические игры, обучающие фильмы, мультфильмы);</li> <li>- Технология экспериментирования;</li> <li>-ТРИЗ;</li> <li>-Личностно-ориентированная технология;</li> <li>-Технология проблемного обучения: создание моделей и алгоритмов об изменениях в природе;</li> </ul>
<p><b>Формирование первичных представлений о себе, других людях</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Метод наглядного моделирования;</li> <li>- Показ и рассматривание картин и иллюстраций;</li> <li>- Просмотр фильмов и презентаций;</li> <li>- Действия по выбору или по замыслу;</li> <li>- Показ способов действий.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение и рассказывание художественных произведений;</li> <li>- Заучивание наизусть;</li> </ul>	<p><b>Беседа и составление рассказов:</b> «Кто я»; «Встречаем гостей»; «День рождение в семье»; «Семейные праздники»; «Правила поведения дома (членами семьи)», о членах своей семьи, друзьях.</p> <p><b>Лэпбук</b> «Тело человека. Как мы устроены».</p> <p><b>Дидактические речевые игры:</b> «Назови членов семьи»; «Назови свой домашний адрес»; «Назови профессию своих</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Здоровьесберегающие образовательные технологии: имитационные игры и упражнения; физминутки, гимнастика для глаз, пальчиковые игры;</li> <li>- Информационные технологии: использование мнемотаблиц.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Пересказ;</li> <li>- Обобщающая беседа;</li> <li>- Рассказывание без опоры на наглядный материал;</li> <li>- Повторение;</li> <li>- Словесные упражнения;</li> <li>- Вопросы;</li> <li>- Указания;</li> <li>- Пояснение;</li> <li>- Объяснение;</li> <li>- Анализ;</li> <li>- Беседа и составление рассказов.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p>	<p>родителей»; «Назови своего друга и расскажи о нем»; «Наши родные: как их называть?»;</p> <p><b>Беседа</b> «Как устроен человек (внутренние органы).</p> <p><b>Рассматривание</b> иллюстрационного материала «Человек».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Подбери одежду для мальчика и девочки»; «Дизайн одежды».</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Семья» (разных сюжетов).</p>	
<p><b>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Игры – драматизации</li> <li>- Инсценировки</li> <li>- Дидактические упражнения</li> <li>- Хороводные игры</li> <li>- Выставки;</li> <li>-Экскурсии по детскому саду;</li> <li>-Коллекционирование;</li> <li>-Игры – путешествия;</li> <li>- Маршрутные игры;</li> <li>- Викторины;</li> <li>-Олимпиады, КВН, конкурсы;</li> <li>-Образовательные и игровые ситуации;</li> <li>- Проведение опытов;</li> <li>-Исследование;</li> <li>- Рисование, лепка, конструирование.</li> </ul> <p><b>Игровые</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры для решения задач информационного блока: игры-раскладки, игры- определения, игры-загадки, отгадки, игры собери, дорисуй;</li> </ul>	<p><b>Дидактические игры:</b> «Подбери кукле национальный костюм»; Сложи из кубиков (достопримечательность, спортивный комплекс, театр г.Тольятти).</p> <p><b>Напольное домино</b> «Деревья, Птицы Самарской области», «Речные рыбы Волги».</p> <p><b>Рассматривание иллюстраций:</b> «АВТОВАЗ»; «Достопримечательности г.Тольятти»; «Спортивные комплексы».</p> <p><b>Рассматривание макетов:</b> «Жигулевские горы»; «Улицы Тольятти»; «Сельский двор»; «5 квартал».</p> <p><b>Дидактические и речевые игры:</b> «Назови страну, область и город, в котором живешь»; «Найди герб России, герб Самарской области, герб Тольятти».</p> <p><b>Беседа и составление рассказов:</b> «Расскажи о России»; «Расскажи о своем городе»; «Расскажи о своем дворе»; «Расскажи о своем детском саде»; «Правила поведения в общественных местах города».</p>	

	<p>- Игры для решения задач действенно – мыслительного блока: игры – опыты (исследования), алгоритмические игры;</p> <p>- Игры для решения задач блока преобразования: игры – преобразования, «используй по – другому», «измени предмет».</p> <p><b>Проблемно - поисковые:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проблемные вопросы;</li> <li>- Эксперимент;</li> <li>- Постановка гипотезы;</li> <li>- Постановка задачи «открытого типа», предполагающей множество верных решений.</li> </ul> <p><b>Методы саморазвивающего и развивающего обучения:</b></p>	<p><b>Подвижные игры народов Поволжья.</b></p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Супермаркет «Миндаль», «Ашан», «Перекресток», «Метро», «Лента»; «Автомобилисты - АВТОВАЗ»; «К нам приехал «Детский театр кукол», театр «Колесо»; «Пожарная станция»</p> <p>«Спортсмены «Лада-Арена»; «Олимп»; «Медицинский центр»; в национальных костюмах.</p> <p><b>Слушание</b> музыкальных произведений народов Поволжья.</p> <p><b>Просмотр видеофильмов, презентаций.</b></p> <p><b>Электронно-дидактические игры.</b></p> <p><b>Фотобоксы :</b> «Головные уборы», «Народы Поволжья».</p>	
<p><b>Ребенок открывает мир природы</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подтверждение или опровержение гипотезы;</li> <li>- Самостоятельный поиск необходимой информации;</li> <li>- Самостоятельное выполнение практических действий.</li> </ul>	<p><b>Целевые прогулки</b> и экскурсии деятельности направленной.</p> <p><b>Рассматривание</b> пейзажных картин, иллюстраций «Природа, птицы, растения Жигулевского заповедника, Самарского края».</p> <p><b>Слушание</b> музыкальных произведений.</p> <p><b>Чтение</b> художественных литературных произведений о природе.</p> <p><b>Просмотр</b> и обсуждение фото и иллюстраций.</p> <p><b>Продуктивная</b> деятельность (рисование, лепка, аппликация на тему: деревья, цветы, птицы, животные, насекомые).</p> <p><b>-Дидактические игры:</b> «Составь картинку»; «Пазлы»; «Найди по схеме»; «Горячо-холодно»</p> <p>«Опиши, я отгадаю»; «Кто что делает»; «Так бывает или нет»; «Детки на ветке»; «Угадай, что съел»</p>	

		<p>«Опиши, мы отгадаем»; «Чем похожи, чем различаются»; «Зверюшки на дорожках»; «Когда это бывает»; «Собираем урожай»; «Найди дерево по описанию»; «Животные и детеныши»; «Когда это бывает»; «Куда залетела пчела»; «Кубики для всех».</p> <p><b>Настольно-печатные игры:</b> «Овощи-фрукты»; «Чей домик?»; лото, домино; «Четыре сезона», «Что происходит в природе», «Дары природы», «Мир животных», «Обитатели морей», «Земля и ее жители», «Чей хвост, чья голова?», «У кого какой домик?».</p> <p><b>Кубики</b> «Животный мир Земли», дидактические карточки «Природные явления».</p> <p><b>Пособие</b> «Как устроен человек», пособия «Человек», «Воздух», «Какого цвета радуга», «Разные состояния воды», «Источники света».</p> <p><b>Лэпбуки</b> «Растительный мир Самарского края», «Тело человека. Как мы устроены», «Тепло. Температура».</p> <p><b>Игра-драматизация</b> «Путешествие в неизведанную природу».</p> <p><b>Ведение</b> экологических дневников; <b>Сбор и создание</b> коллекций.</p> <p><b>Просмотр</b> видеофильмов, презентаций.</p> <p><b>Игровые ситуации:</b> «Что будет, если»; «Если случилась беда», «Спасатели».</p> <p><b>Образовательные ситуации:</b> «Посев семян»; «Помоги зеленым друзьям»; Викторина «Зимний лес».</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b></p>	
--	--	---	--

		«Спасатели»;«Экологи»;«Исследователи» ;«Моряки»;«Путешественники».	
<p><b>Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.</b></p>		<p><b>Совместная</b> познавательно - исследовательская деятельность взрослого и детей (опыты, эксперименты с водой, песком, снегом, глиной, магнитом, светом, бумагой, зеркалом).  <b>Самостоятельные</b> игры в уголке экспериментирования.  <b>Наблюдения</b>, труд в экологическом центре и на участке.  - <b>Совместная</b> деятельность взрослого и детей по преобразованию рукотворного мира (продуктивная деятельность).  <b>Развлечения</b> (фокусы с опорой на полученные знания).  <b>Дидактические игры:</b> «Сравни предметы» (подобие, порядок, включения); «Найди часть, целое»; «Посчитай...»; «Скажи сколько..»; «Прямой и обратный счет в пределах 10»; «Подбери картинку к цифре».  <b>Настольно-печатные игры:</b> «Счет»; игры- ходилки, лото, домино, геометрические фигуры.  <b>Игры:</b> «Палочки Кюизенера»; «Блоки Дьенеша»; счетные палочки, конструктор; часами.</p>	

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<b>Эмоции</b>	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Непосредственное наблюдение и его разновидности;</li> <li>- Опосредованное наблюдение;</li> <li>- Метод наглядного моделирования;</li> <li>- Показ, рассматривание картин, иллюстраций, фотоальбомов, родословных и т.д.</li> <li>- Просмотр фильмов и презентаций</li> <li>- Действия по выбору или по замыслу</li> <li>- Обсуждение телепередач, видеофильмов;</li> <li>- Придумывание сказок о труде.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение и рассказывание художественных произведений;</li> <li>- Заучивание наизусть;</li> <li>- Пересказ;</li> <li>- Обобщающая беседа;</li> <li>- Рассказывание без опоры на наглядный материал;</li> <li>- Речевой образец;</li> <li>- Повторение;</li> <li>- Словесные упражнения;</li> <li>- Разыгрывание и оценка коммуникативных ситуаций.</li> <li>- Беседа и составление рассказов.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры;</li> <li>- Игры – драматизации;</li> <li>- Инсценировки;</li> <li>- Дидактические упражнения;</li> </ul>	<p><b>Беседа и составление рассказов:</b> «Мое настроение»; «Какой бывает человек?»; «Как можно показать эмоцией свое настроение»; «Опиши свое характер»; «Какие бывают эмоции»; «Нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку».</p> <p><b>Упражнения:</b> «Покажи жестом»; «Назови ласково» «Изобрази эмоцию»; «Изобрази позу», «Определи по голосу, какое настроение».</p> <p><b>Дидактические речевые игры:</b> «Покажи с помощью интонации речи ... (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение); «Наши чувства и эмоции»;</p> <p><b>Сюжетно – ролевые игры:</b> «Зоомагазин»; «Больница»; «Мастерская»; «Поход в театр, музей, кафе»; «Семья» (сюжеты: «Отмечаем день рождения», «К нам приехали гости», «Вот и праздник наступил»...); «Полиция»; «Поликлиника»; «Цирк».</p> <p><b>Иллюстрационный материал:</b> карточки «Эмоции», «Детский сад».</p> <p><b>Кубики</b> «Эмоции».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Подбери пару и объясни». «Мимический язык».</p> <p><b>Игры-драматизации</b> «К нам приехал театр»; театр «Колесо».</p> <p><b>Игровая ситуация:</b> «Кто в домике</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Художественные средства (художественная литература, музыка, изобразительное искусство);</li> <li>-Использование схем, алгоритмов;</li> <li>-Магнитная доска;</li> <li>-Интерактивная доска;</li> <li>-Ноутбук;</li> <li>-Телевизор,</li> <li>-Детская литература;</li> <li>-Иллюстрационный материал по разным темам, картины.</li> <li>- Здоровьесберегающие технологии: физминутки; пальчиковая гимнастика; комплексы точечного самомассажа; дыхательная гимнастика; сказкотерапия</li> <li>- Информационно- коммуникативные технологии (мультимедийные презентации, электронно-дидактические игры, обучающие фильмы, мультфильмы);</li> <li>- «Карусель», «Интервью», «Цепочка», «Хоровод», «Работа в парах», «ТОЛЗ».</li> <li>Кейс - технологии;</li> <li>- Личностно – ориентированная технология: организация выставок и создание тематических коллекций самодельных книг;</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Пластические этюды;</li> <li>- Хороводные игры;</li> <li>- Выставки;</li> <li>- Игры – путешествия;</li> <li>- Викторины;</li> <li>- Игровые ситуации;</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры;</li> <li>- Поручения;</li> <li>- Привлечение к общественно полезной деятельности;</li> </ul>	<p>живет?» ; «Веселая страна»; «Телевизор» (эмоциональное состояние- различие, передача).</p> <p><b>Упражнение:</b> «Зеркало»; «Обезьянки».</p> <p><b>Театрализованные представления, этюды:</b></p> <p>«Лисичка подслушивает»; «Встреча с другом»; «Золушка».</p> <p><b>Хороводные игры.</b></p> <p><b>Подвижные игры.</b></p>	
<p><b>Взаимоотношения и сотрудничество.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Пример взрослого и детей;</li> <li>- Показ действий, видимый результат;</li> <li>- Приучение к положительным формам общественного труда;</li> <li>- Рисование, лепка, конструирование.</li> </ul>	<p>Разные формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально- вместе со всеми.</p> <p><b>Ситуация:</b> «Долгожданная встреча»; «Помощь»; «Научи своего друга тому, что умеешь делать сам», «Мой друг»; «Мы понимаем друг друга».</p>	
<p><b>Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками</b></p>		<p><b>Дидактические речевые игры:</b></p> <p>«Вежливые слова», «Слова обращения к взрослым и сверстникам»; «Правила дружных ребят»; «Найдем добрые слова».</p> <p><b>Беседа:</b> «Как правильно обращаться ко взрослым»; «Как правильно вести себя в общественных местах»; «Как правильно вести себя в детском саду»; «Как правильно вести себя дома»; «Всегда быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам».</p> <p><b>Ситуация:</b> «Новенькая»; «Самокат»; «Для себя и для других»; «Наши добрые дела»; «Выбросим грубые слова»</p>	

<p><b>Семья</b></p>		<p><b>Беседа и составление рассказов:</b> о членах своей семьи, друзьях; «Семья»; «Встречаем гостей»; «День рождения в семье»; «Семейные праздники»; «Как правильно вести себя дома»; «Правила помощи больному члену семьи»; «Семейные традиции»; «Правила отношения к пожилым людям в семье»; «Как поддерживается связь с родственниками (письмо, телефон, электронная почта, посещения).</p> <p><b>Дидактические речевые игры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-«Назови членов семьи»;</li> <li>-«Назови свой домашний адрес»;</li> <li>-«Назови профессию своих родителей»;</li> <li>-«Наши родные: как их называть?»;</li> </ul> <p><b>Рассматривание:</b> «Родословная»; семейных фотоальбомов.</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Семья»; «Родословная». «Возрастная цепочка»</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Семья», «Разговор по телефону»; «Помогаем по дому маме (папе)».</p>	
<p><b>Развиваем ценностное отношение к труду:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Труд взрослых и рукотворный мир;</li> <li>-Самообслуживание и детский труд.</li> </ul>		<p><b>Поручения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-простые и сложные;</li> <li>-эпизодические и длительные;</li> <li>- коллективные и индивидуальные.</li> </ul> <p>-Дежурство;</p> <p>-Коллективный труд;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместный труд со взрослыми;</li> <li>- Собственная трудовая деятельность.</li> </ul> <p><b>Игры:</b> «Четыре сезона»; «Целый год»; «Про животных»; «Такие вкусные ягоды»; «Почемучка».</p> <p><b>Дидактический материал</b> «Комнатные растения».</p>	

<p><b>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</b></p>		<p><b>Беседа и составление рассказов:</b> «Правила поведения в быту, социуме, природе»; «Опасные предметы», «Спички детям не игрушки»; «Как правильно себя вести в ситуациях опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.); «Правила поведения с незнакомыми людьми».</p> <p><b>Ситуация:</b> «Переходим улицу»; «Знатоки природы».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Светофор»; «Правила дорожного движения»; «Дорожные знаки». «Час пик», Большая прогулка», «Законы улиц и дорог».</p> <p><b>Игры с макетами дорожного движения.</b></p> <p><b>Настольно-печатные игры:</b> «ПДД»; «Хорошо-плохо»; лото, домино.</p> <p><b>Сюжетно – ролевые игры:</b> «Пекарня «Плюшки»; «Зоомагазин»; «Больница»; «Мастерская»; «Поход в театр, музей, кафе»; «Супермаркет»; «Парикмахерская»; «СБЕРБАНК, Почта Банк»; «ДПС»; «Полиция»; «Поликлиника»; «Автобус».</p>	
--	--	--	--

#### Реализация основных направлений работы по физическому развитию детей 4-5 лет

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<p><b>1. Овладение двигательной деятельностью.</b> <b>2. Становление у детей ценностей здорового</b></p>	<p><b>Практические:</b> - Повторение упражнений без изменения и с изменениями; - Проведение упражнений в игровой форме;</p>	<p><b>Физкультурные занятия.</b> <b>Утренняя гимнастика.</b> <b>Корригирующая гимнастика.</b> <b>Физкультминутки.</b> <b>Физкультурные упражнения на</b></p>	<p>- Солнце, воздух, вода (повышают функциональные возможности и работоспособность организма); - Психогигиенические факторы (режим дня, занятий, сна, бодрствования,</p>

<p><b>образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</b></p>	<p>- Проведение упражнений в соревновательной форме; - Метод круговой тренировки.</p> <p><b>Словесные:</b></p> <p>- Объяснения, пояснения, указания (прямые и косвенные); - Подача команд, распоряжений, сигналов; - Вопросы к детям; - Образный сюжетный рассказ, беседа; - Словесная инструкция.</p> <p><b>Наглядные:</b></p> <p>- Наглядно - зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий (иллюстрации, алгоритмы, опорные схемы и пиктограммы, оценочные панно, памятки и т.д.), имитация, зрительные ориентиры); - Наглядно-слуховые приёмы (музыка, песни), тактильно-мышечные приёмы(непосредственная помощь воспитателя)</p>	<p><b>прогулке.</b> <b>Спортивные игры, развлечения, досуги.</b> <b>Дыхательные упражнения.</b> <b>Сюжетно – ролевые и дидактические игры.</b> <b>Инсценировки.</b> <b>Игровые упражнения.</b> <b>Игры – драматизации.</b> <b>Дыхательные упражнения.</b> <b>Дидактические игры:</b> «Я спортсмен», «Летние виды спорта», «Зимние виды спорта», «На прогулке», «Уроки Айболита», «Собери цепочку», «Друзья-враги», «Если ты попал в беду», «Витаминка». <b>Игры:</b> «Поймай бабочку», «Кто быстрее». <b>Пособия для профилактики</b> нарушения зрения, для профилактики плоскостопия.</p>	<p>питания; гигиена одежды, обуви, уборка групповых комнат, зала, физкультурных снарядов и пособий). Здоровьесберегающие технологии: имитационные игры и упражнения; физминутки, гимнастика для глаз, пальчиковые игры</p>
--	---	--	--

#### Реализация основных направлений работы по художественно-эстетическому развитию детей 4-5 лет

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<p><b>Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью</b></p>	<p><b>Информационно – рецептивный:</b></p> <p>- Рассматривание наблюдение; - Образец воспитателя; - Показ воспитателя; - Рассказ;</p>	<p><b>Групповые;</b> подгрупповые; индивидуальные - занятия (комплексные, тематические, традиционные); <b>Индивидуальная</b> работа с одаренными детьми и корректирующего характера; <b>Фестивали, праздники, досуг;</b></p>	<p>-Произведения искусства, достижения культуры: произведения живописи, музыки, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература, произведения национальной культуры</p>

	<p>- Объяснение презентация демонстрация и т.д.</p> <p><b>Исследовательский:</b></p> <p>- Экспериментирование с цветом, материалом.</p> <p><b>Репродуктивный:</b></p> <p>- Прием повтора;</p> <p>- Работа на трафаретах, черновиках;</p> <p>- По карте - схеме (алгоритму);</p> <p>- Выполнение формообразующих движений рукой;</p> <p>- Упражнение;</p> <p>- Экспериментирование;</p> <p>- Создание художественного образа;</p> <p>- Дидактические игры.</p> <p><b>Эвристический:</b></p> <p>- Выполнение части задания самостоятельно</p> <p>От сюжетного конструирования – к решению более сложных конструктивных задач.</p>	<p><b>Выставки</b> творческих работ;</p> <p><b>Художественная</b> деятельность в повседневной жизни - студийная, кружковая работа;</p> <p><b>Экскурсии;</b></p> <p><b>Создание музеев;</b></p> <p><b>Дидактические игры</b> и упражнения;</p> <p><b>Беседы;</b></p> <p><b>Наблюдения;</b></p> <p><b>Творческая изобразительная деятельность;</b></p> <p><b>Изобразительные игры;</b></p> <p><b>Посещение выставок, музеев;</b></p> <p><b>Дизайн - проекты;</b></p> <p><b>Открытые просмотры</b> изобразительной деятельности детей;</p> <p><b>Презентации.</b></p> <p><b>Конструирование:</b> по модели; образцу; замыслу; условиям; теме; схемам; свободное.</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Разноцветный мир», «Что перепутал художник», «Русские узоры».</p> <p><b>Рисование по трафаретам, шаблонам и силуэтам.</b></p> <p><b>Раскрашивание раскрасок.</b></p> <p><b>Лото</b> «Цвета и краски».</p> <p><b>Рассматривание наглядно-дидактических пособий:</b> «Дымковская игрушка», «Русские народные игрушки», «Урок оригами», «Виды декоративной росписи»</p> <p><b>Рассматривание книги</b> В.В.Артемов «Художники»; «Рисуем как художники» Е.Копьева; Л.Плешанова, «Детский альбом»; К. Моне «Дополни цветом»;</p>	<p>(народные песни, танцы, фольклор, костюмы);</p> <p>- Средства наглядности картины: дидактические картины (серии картин), репродукции картин известных художников, книжная графика, предметные картинки; фотографии; предметно- схематические модели; графические модели (графики, схемы и т.п.);</p> <p>-Произведения бытовой и сказочной живописи: (натюрморты, пейзажи), графики (книжные иллюстрации), малые формы скульптуры (изделия из гипса, дерева), произведения декоративно-прикладного искусства (керамика, народные декоративные и др.).</p> <p>Цветные карандаши, акварельные краски, гуашь, фломастеры, восковые мелки, пластилин.</p> <p>Алгоритмы, схемы.</p> <p>Трафареты, раскраски.</p> <p>Телевизор, ноутбук.</p> <p>Конструкторы разных видов.</p> <p>Современные образовательные технологии:</p> <p>-Технология проектной деятельности;</p> <p>- Интерактивные технологии взаимодействия (работа в парах, группах, цепочка);</p> <p>-ИКТ (мультимедийные презентации, электронно-дидактические игры, видеофильмы, мультфильмы).</p>
--	---	--	--

		<p>«Народные промыслы России»; «Любить прекрасное»; «Русские узоры».</p> <p><b>Набор</b> иллюстраций «Любить прекрасное».</p> <p><b>Рассматривание дидактических пособий</b> «Пейзаж», «Пейзажи в графике и фотографиях». <b>Рассматривание картинок</b> для составления сюжетов, игра «Нарисуй сюжет по короткому рассказу».</p> <p><b>Рисование, лепка, аппликация, конструирование, используя алгоритмы, схемы.</b></p> <p><b>Просмотр</b> мультимедийных презентации, электронно-дидактических игр, видеофильмов, мультфильмов.</p>	
<p><b>Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью</b></p>	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наглядно – словесный;</li> <li>- Наглядно – зрительный;</li> <li>- Рассматривание картин художников.</li> </ul> <p><b>Словесный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Определение характера музыки, жанра (словарь эмоций)</li> <li>- Проблемные ситуации,</li> <li>- Беседа,</li> <li>- Рассказ,</li> <li>- Дидактическая сказка.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Действия по образцу;</li> <li>- Творческие действия;</li> <li>- Метод контрастных сопоставлений;</li> <li>- Метод уподобления характеру музыки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Индивидуальные формы сопровождения развития детей (портфолио, индивидуальные занятия);</li> <li>-Формы организации внутригруппового взаимодействия (занятия (комплексные, тематические, традиционные), познавательные беседы и развлечения, конкурсы, музыка в режиме дня, праздники);</li> <li>-Формы организации одновозрастного взаимодействия (совместное музицирование, музыкальные игры - импровизации и пр.);</li> <li>-Формы организации разновозрастного взаимодействия (тематические дни, совместные досуги);</li> <li>-Игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры).</li> </ul> <p><b>Слушание и узнавание</b> музыки разных</p>	<p>Музыкальные инструменты.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Магнитофон с записями</li> <li>.-Технологии организации процесса восприятия музыки (О.П. Радынова);</li> <li>-Технологии организации исполнительской деятельности (В. В. Емельянов, Т.Э. Тютюнникова и др.);</li> <li>-Игровая технология (музыкальная игра).</li> </ul>

		<p>композиторов: П. Чайковский М. Любарский, Д. Кабалевский; Ю. Чичков, А. Филиппенко, Е. Макшанцева, р.н.п. Пружинки», Кисонька-мурысонька», «Как на тоненький ледок» <b>Беседа:</b> «Какие подарки нам приносит осень», о разных средствах музыкальной выразительности, о музыкальных инструментах. <b>Слушание и исполнение музыкальных произведений.</b> <b>Дидактические игры</b> на различение музыки разных жанров; средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм); «Выбери инструмент»; «Слушаем музыку»; «Путешествие», «Музыкальные кулачки», «Солнышко и дождик», «Мы умеем звонко хлопать», «Музыкальная мозаика» и др.</p>	
<p><b>-Расширение читательских интересов детей; -Восприятие литературного текста. -Творческая деятельность на основе литературного текста.</b></p>	<p><b>Наглядные:</b> - Непосредственное наблюдение и его разновидности; - Опосредованное наблюдение; - Метод наглядного моделирования; - Показ и рассматривание картин, предметов, игрушек и т.д.; - Просмотр фильмов и презентаций; - Действия по выбору или по замыслу <b>Словесные:</b> - Чтение и рассказывание художественных произведений; - Заучивание наизусть; - Пересказ; рассуждение.</p>	<p><b>Дидактические речевые игры:</b> «Опиши героя произведения по(внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли)»; «Как поступил герой произведения»; «Любимые сказки»; «Назови героя сказки»; «Добрые и злые герои». <b>Пересказ, рассуждение.</b> <b>Самостоятельное сочинение рассказов.</b> <b>Создание разнообразных видов творческих рассказов:</b> придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели. <b>Рассказывание стихотворений.</b></p>	<p>Художественная литература; -Детская литература; -Иллюстрационный материал по разным темам, картины. Современные образовательные технологии: ИКТ; - «Цепочка», «Хоровод», «Большой круг», «Работа в парах», «ТОЛЗ». Кейс - технологии; - Личностно – ориентированная технология: организация выставок и создание тематических коллекций самодельных книг; - Здоровьесберегающие образовательные технологии: имитационные игры и</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обобщающая беседа;</li> <li>- Рассказывание без опоры на наглядный материал;</li> <li>- Речевой образец;</li> <li>- Повторение;</li> <li>- Словесные упражнения;</li> <li>- Ситуативный разговор;</li> <li>- Беседа и составление рассказов.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры;</li> <li>- Игры – драматизации;</li> <li>- Инсценировки;</li> <li>- Дидактические упражнения;</li> <li>- Пластические этюды;</li> <li>- Хороводные игры;</li> <li>- Выставки;</li> <li>- Литературные праздники, досуги.</li> </ul>	<p><b>Выразительное чтение художественных произведений</b> (К. Ушинский, С. Михалков).</p> <p><b>Чтение</b> классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы).</p> <p><b>Рассматривание энциклопедий, детских книг.</b></p> <p><b>Игры-драматизации:</b> «Лиса и заяц»; «Собери и расскажи» «Оживим наши сказки»; «Мешок яблок»; «Кот, петух и лиса» «Маша и медведь»; «Кто сказал Мяу»; «Снегурушка и лиса»; «Заяц и еж»; «Заюшкина избушка» «Лесная история»; «Зимовье зверей».</p>	<p>упражнения; физминутки, гимнастика для глаз, пальчиковые игры</p>
--	---	--	--

**Реализация основных направлений работы по приоритетному направлению «Ребёнок в мире поиска» / под редакцией О.В. Дыбиной. детей 4-5 лет**

<b>Направления образовательной работы</b>	<b>Методы и приемы</b>	<b>Формы организации образовательного процесса</b>	<b>Средства, технологии, используемые педагогом</b>
1. Живая природа 2. Неживая природа 3. Физические явления 4. Человек 5. Рукотворный мир	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Дидактическая игра;</li> <li>-Игра с правилами;</li> <li>-Предъявление игрового задания;</li> <li>-Игровое упражнение;</li> <li>-Демонстрация образца;</li> <li>-Беседа;</li> <li>-Создание игровой ситуации;</li> <li>-Разыгрывание ролей;</li> <li>-Предъявление проблемной ситуации</li> <li>-Решение проблемной ситуации;</li> </ul>	<p><b>Занятие- игра (игротека).</b></p> <p><b>Игра- путешествие.</b></p> <p><b>Маршрутная игра.</b></p> <p><b>Занятие-коллекционирование</b></p> <p><b>Игра-эксперимент.</b></p> <p><b>Занятие- эксперимент.</b></p> <p><b>Исследовательская лаборатория.</b></p> <p><b>Занятие- исследование.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игровой материал;</li> <li>-Карта путешествия;</li> <li>-Наглядные алгоритмы деятельности;</li> <li>-Маршрутный лист;</li> <li>-Материал для составления коллекции;</li> <li>-Материалы и оборудование для проведения эксперимента;</li> <li>-Игровые атрибуты;</li> <li>-Наглядные алгоритмы проведения эксперимента;</li> </ul>



	<p>-Наблюдение (рассматривание);  -Демонстрация образца;  -Предъявление игрового поискового задания;  -Оценка результатов;  -Упражнение;  -Проведение эксперимента;  -Поисковый вопрос, демонстрация опыта (эксперимента);  -Поисковая беседа, рассказ (доклад);  -Составление плана доклада;  -Демонстрация (анализ) образца, упражнение.  -Совместная познавательная исследовательская деятельность взрослого и детей (опыты, эксперименты);  -Наблюдения, труд в экологическом центре и на участке; - Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию рукотворного мира (продуктивная деятельность);  - Развлечения (фокусы с опорой на полученные знания).  <b>Наглядные:</b> -показ способов действий;  <b>Словесные:</b> вопросы, указания, пояснение, объяснение, анализ.  <b>Практические:</b> проведение опытов; исследование.  <b>Игровые:</b>  -игры для решения задач информационного блока: игры-раскладки, игры- определения, игры-загадки, отгадки, игры -собери, дорисуй;  -игры для решения задач действенно</p>	<p><b>Творческая мастерская.</b>  <b>Занятие- выставка (презентация, отчет).</b>  <b>Беседа и составление рассказов (живая природа):</b> «Признаки живых организмов: дыхание, питание, рост, развитие, размножение»; «Характерные особенности насекомых, рыб, птиц, зверей» «Характерные особенности сезонов, экосистем».  <b>Беседа и составление рассказов (неживая природа):</b> «Вода- как среда обитания растений, животных, человека»; «Свойства воды, воздуха», «Значение воздуха для жизни живых организмов»;  <b>«Беседа и составление рассказов (физические явления):</b> «Природные и рукотворные источники света», «Радуга», «Магнит», «Звук, эхо»; «Зависимость температуры от окружающих условий»; «Состояние покоя и движения».  <b>Беседа и составление рассказов (человек):</b> «Человек- живое существо», «Строение и функционирование органов и систем человека».  <b>Беседа и составление рассказов (рукотворный мир):</b> «Характеристики предмета»; «Материал, из которого сделан предмет: стекло, металл, пластмасса, резина.»; «Свойства, признаки материалов»; «Прошлое предметов».  <b>Работа с рабочими тетрадями:</b> «Я узнаю мир».  <b>Дидактические игры:</b> «Перечисли предметы рукотворного мира,</p>	<p>-Таблица для фиксации результатов;  -Материал для создания материальной модели (макета);  -Папка исследователя;  -Материалы и оборудование для изготовления изделия.  Современные образовательные технологии: технология проектной деятельности интерактивные технологии взаимодействия (работа в парах, группах, цепочка), информационные технологии (мультимедийные презентации, электронно-дидактические игры, видеофильмы), технология экспериментирования, технология проблемного обучения</p>
--	---	---	--

	– мыслительного блока: игры – опыты (исследования), алгоритмические игры; - игры для решения задач блока преобразования: игры – преобразования, «используй по – другому», «измени предмет».	природного мира», «Назови одним словом», «Что здесь лишнее?», «Зачеркни лишний предмет»; «Помоги добраться до предмета»; «Расположи картинки по порядку», «Дорисуй недостающие детали»; «Соедини линией»; и др.» Опытно-экспериментальная деятельность в уголке экспериментирования (опыты, эксперименты).	
--	--	---	--

**Реализация парциальной Программы «Я – гражданин Самарской земли» /  
Алекинова О.В., Дерина Н.М., Каспарова О.В., Ромахова М.В. и др.**

**детей 4-5 лет**

<b>Направления образовательной работы</b>	<b>Методы и приемы</b>	<b>Формы организации образовательного процесса</b>	<b>Средства, технологии, используемые педагогом</b>
<i>«Мой любимый город»</i>	-Косвенные методы руководства игрой (напоминания, вопросы, советы). -Проблемные ситуации. -Словесные (анализ). Игровые методы (игры-раскладки, игры-определения, игры-загадки, отгадки, игры-описания, игры: собери, отремонтируй, дорисуй, игры-преобразования, «используй по – другому») <b>Наглядные:</b> - Непосредственное наблюдение и его разновидности; - Опосредованное наблюдение;	-Игры, возникающие по инициативе взрослого (интеллектуальные игры, развлечения, театрализованные, компьютерные); -Народные игры (обрядовые игры, семейные, сезонные, досуговые игры). -Игровая обучающая ситуация: -ситуации-проблемы. Игровая обучающая ситуация: -ситуации-проблемы; -ситуации-оценки. <b>Экскурсии по территории и помещениям детского сада.</b> <b>Беседа и составление рассказов:</b> «Город на Волге»; «Автомобили АВТОВАЗ»;	-Предметы материальной культуры (реальные предмет, объекты); -Игрушки: сюжетные, дидактические игрушки, игрушки-забавы, спортивные игрушки, музыкальные игрушки, театрализованные игрушки, технические игрушки, строительные и конструктивные материалы, игрушки-самоделки; -Художественная литература; -Детская литература; -Иллюстрационный материал по разным темам, картины. -Куклы в национальных костюмах; -Макеты; -Схемы, алгоритмы;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Метод наглядного моделирования;</li> <li>- Показ и рассматривание картин, предметов, игрушек и т.д.;</li> <li>- Просмотр фильмов и презентаций;</li> <li>- Действия по выбору или по замыслу</li> <li>- Рассматривание альбомов, макетов,</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение и рассказывание художественных произведений;</li> <li>- Заучивание наизусть;</li> <li>- Пересказ;</li> <li>- Обобщающая беседа;</li> <li>- Рассказывание без опоры на наглядный материал;</li> <li>- Речевой образец;</li> <li>- Повторение;</li> <li>- Словесные упражнения;</li> <li>- Речевые упражнения;</li> <li>- Беседа и составление рассказов.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры;</li> <li>- Игры – драматизации;</li> <li>- Инсценировки;</li> <li>- Дидактические упражнения;</li> <li>- Пластические этюды;</li> <li>- Хороводные игры;</li> <li>- Выставки;</li> <li>- Игры – путешествия;</li> <li>- Викторины;</li> <li>- Игровые задания;</li> <li>- Игры-задания;</li> </ul>	<p>«Где я живу?», «Что такое детский сад?»</p> <p><b>Рассматривание фотографий, альбомов:</b> «Родной город», «Кто работает на Вазе», «Мой детский сад», «Жигулевский заповедник», «Автомобили ВАЗ»; «Праздники»</p> <p><b>Чтение произведений</b> А. Степанова, о родном городе, о природе родного края, Г.Ладонщиков «Самосвал».</p> <p><b>Заучивание стихотворений:</b> о родном городе; пословиц и потешек о труде; А.Д.Степанова «Водительское», «Вася-жигуленок».</p> <p><b>Конструирование</b> жилых и общественных зданий из конструктора.</p> <p><b>Рисование</b> «Мой любимый детский сад», «Я и моя семья», «Мой дом», «День рождения города».</p> <p><b>Просмотр</b> иллюстраций о достопримечательностях г.Тольятти.</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Гараж»; «Шоферы», «Семья».</p> <p><b>Игры-драматизации:</b> «Колобок»; «Теремок»; «Репка»; «Два жадных медвежонка».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Подбери все, что нужно для работы»; «Светофор», «Одень куклу», «Устроим кукле комнату», «Что лишнее?»; «Найди отличия».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Магнитная доска;</li> <li>-Интерактивная доска;</li> <li>-Ноутбук;</li> <li>-Телевизор.</li> <li>- Современные образовательные технологии:</li> <li>-Технология проектной деятельности,</li> <li>-Интерактивные технологии взаимодействия (работа в парах, группах),</li> <li>-ИКТ (мультимедийные презентации, электронно-дидактические игры, обучающие фильмы, мультфильмы);</li> <li>- Технология экспериментирования;</li> <li>-ТРИЗ;</li> <li>-Технология проблемного обучения: создание моделей и алгоритмов об изменениях в природе;</li> <li>- Здоровьесберегающие образовательные технологии: имитационные игры и упражнения; физминутки, гимнастика для глаз, пальчиковые игры;</li> <li>-Интерактивные технологии: выполнение заданий в паре, подгруппе;</li> <li>-элементы технологии проблемного обучения; информационные технологии; «Цепочка», «Хоровод», «Работа в парах», «ТОЛЗ». Кейс - технологии;</li> <li>- Личностно – ориентированная технология</li> </ul>
«Просторы Самарской области»	-Рисование, лепка, конструирование.	<p><b>Наблюдения:</b> «Следы осени»; «Что случилось с березкой?»</p> <p><b>Беседа и составление рассказов:</b> «Животные, растения, птицы, насекомые родного края»; «Народы Поволжья и их</p>	

		<p>традиции, праздники»; «Из чего кашу готовят?»</p> <p><b>Рассматривание и игры с макетами</b> Самарской области, Самарской Луки.</p> <p><b>Рассматривание альбомов, фотографий:</b> «Здравствуй, осень»; «Кто к зиме готовится?»; «Дикие звери»; «Домашние звери»; открытки «Растения»; «Осень в лесу»; «Зимующие птицы».</p> <p><b>Рассматривание иллюстраций</b> русской народной игры; различных круп, о масленичных гуляниях, о цветущей вербе.</p> <p>Рассматривание рябины, синицы в народном прикладном творчестве;</p> <p><b>Чтение сказок</b> Самарской Луки; стихотворений «Березка» Е.Трутнева, «Рыжий клен» В.Зотова; «Кто в доме живет?» Н. Рыжова; произведений В. Бианки; В. Бианки «Синичкин календарь»</p> <p><b>Заучивание стихотворений</b> о родном крае, И.Токмакова «Рябинка»</p> <p><b>Разгадывание загадок</b> о природе, деревьях, птицах, животных, об овощах и фруктах Самарского края.</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Осень краски разводила»; «Дикие и домашние животные»; «С какой ветки детки?»; «Чей след?»; «Беличья кладовка».</p> <p><b>Речевое упражнение</b> «Угадай и дополни».</p> <p><b>Словесная игра</b> «А у нас...».</p> <p><b>Слушание</b> музыки из серии «Времена года».</p> <p><b>Просмотр видеофильмов</b> о Самарском крае; Жигулевском заповеднике; «Друзья</p>	
--	--	--	--

		<p>и враги белки».</p> <p><b>Рассматривание картин</b> местных художников.</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Мы-путешественники».</p> <p><b>Игра-драматизация</b> «Репка».</p> <p><b>Рисование</b> «Лесные жители»; «Следы белки».</p> <p><b>Лепка</b> «Грибы и ягоды»; «Зимующие гости»</p>	
<p><i>«Славится Самарский край»</i></p>		<p><b>Экскурсии в музей детского сада.</b></p> <p><b>Рассматривание книги</b> «Как жили люди на Руси».</p> <p><b>Беседа и составление рассказов:</b> о музее; «Русская изба» «Обычаи, традиции крестьян»; «Предметы утвари крестьянской избы»; «Что носили женщины и мужчины в Ставрополе».</p> <p><b>Рассматривание изделий</b> из глины, дерева.</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Из чего сделано?», «Угадай по описанию», «Что изменилось?».</p> <p><b>Чтение художественных произведений:</b> сказок Самарской Луки; «Легенды Жигулей».</p> <p><b>Чтение загадок,</b> пословиц о предметах быта.</p> <p><b>Рисование:</b> «Кукол», «Печная утварь».</p> <p><b>Разучивание</b> потешек, прибауток.</p> <p><b>Лепка</b> «Кухонная и печная утварь».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Разложи правильно»; «Одень куклу»; «Узнай жилище».</p> <p><b>Словесная игра</b> «Я начну, а вы продолжите», «Из чего сделаны, кто</p>	

		сделал, как делали?», «Опиши предмет». <b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Каша из топора», «К нам в гости пришли», «Шоферы». <b>Подвижные игры:</b> «Лапти».	
--	--	---	--

## 2.2 Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы

Прием детей, осмотр, утренняя гимнастика, ОД в режимных моментах, самостоятельная деятельность	6.30-8.15	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность	1 час 15 мин
		Работа в уголке творчества	Изобразительная	
		Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность	
		Экскурсии по участку	Познавательно-исследовательская, коммуникативная деятельность	
		Наблюдения		
		Дежурство в уголке природы, по столовой	Трудовая деятельность	
	8.00 - 8.10	Утренняя гимнастика	Двигательная	10 минут
Завтрак	8.20 – 8.40	КГН	Самообслуживание	20 минут
	8.40-9.00	Игра	Игровая деятельность	20 минут
		Подготовка к занятиям	Самообслуживание	
Образовательная деятельность	9.00 – 9.50 / 8.50-9.40, 10.40-11.20	Образовательная деятельность	Коммуникативная, изобразительная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы, двигательная деятельность	50 мин
Дополнительный завтрак, ОД в режимных моментах, самостоятельная деятельность.	9.50-10.00	КГН	Самообслуживание	10 мин
	10.00-10.30	Чтение художественной литературы	Восприятие- художественной литературы	30 мин
		Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые,	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательно-исследовательская,	

		подвижные)	коммуникативная, двигательная деятельность	
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки, ОД в режимных моментах, самостоятельная деятельность.	10.30.-12.00	Наблюдения	Познавательная-исследовательская, коммуникативная деятельность	1 час 30 мин
		Экскурсии по участку		
		Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные)	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательная-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность	
		Чтение и заучивание стихотворений, поговорок, пословиц	Восприятие художественной литературы	
		Рисование, лепка, аппликация, конструирование	Изобразительная	
		Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность	
		Трудовые поручения	Трудовая деятельность	
Подготовка к обеду, ОД в режимных моментах	12.00-12.35	Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность	35 мин
		Чтение и заучивание потешек, прибауток, стихотворений.	Восприятие художественной литературы, коммуникативная деятельность	
Обед	12.05 -12.35	КГН	Самообслуживание	30 мин
Подготовка ко сну, дневной сон, самостоятельная деятельность.	12.35-15.05	Сон		2 час 30 мин
Постепенный подъем. ОД в режимных моментах	15.05-15.20	Гимнастика после сна, закаливающие мероприятия.	Двигательная деятельность	25 мин
Образовательная деятельность	15.25-15.45	Образовательная деятельность	Коммуникативная, изобразительная, познавательная-исследовательская, восприятие художественной литературы, двигательная деятельность	20 мин
Самостоятельная деятельность, совместная	15.25-16.10	Чтение художественной литературы	Восприятие художественной литературы	45 мин
		Игры (дидактические, настольно-печатные)	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательная-исследовательская,	

деятельность,		Наблюдения	коммуникативная деятельность.	
			Познавательная-исследовательская, коммуникативная деятельность	
Подготовка к ужину. Од в режимных моментах,	16.10-17.00	Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные)	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательная-исследовательская, коммуникативная деятельность.	50 мин
Ужин	16.15-16.35	КГН	Самообслуживание	20 мин
Подготовка к прогулке, прогулка. Од в режимных моментах, самостоятельная деятельность детей. Уход домой.	17.00-18.30	Наблюдения	Познавательная-исследовательская, коммуникативная деятельность,	1 час 30 мин
		Экскурсии по участку		
		Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные)	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательная-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность	
		Чтение и заучивание стихотворений, поговорок, пословиц	Восприятие художественной литературы	
		Рисование, лепка, аппликация, конструирование	Изобразительная деятельность	
		Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность	
Трудовые поручения	Трудовая деятельность			

### 3. Модель образовательной деятельности на неделю

#### 3.1

- **Модель образовательной деятельности на неделю**

Формы организации образовательной деятельности	Детская деятельность // Образовательная область, направление	Количество	День недели				
			понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
ОД	Коммуникативная д. // речевое и социально-коммуникативное развитие (развитие речи (РР), подгот.к грам. (Г))	2	*р/р	*р/р			



	Познавательно-исследовательская д. // познавательное и социально-коммуникативное развитие	2	*соц/прир				*рэм
	Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие	1			*		
	Музыкальная д. // художественно-эстетическое и речевое развитие	2	*			*	*
	Двигательная деятельность // физическое и познавательное развитие	2			*		*
<b>Совместная деятельность в режиме дня:</b>							
«Книжный час»	Восприятие художественной литературы и фольклора // речевое и художественно-эстетическое развитие	1	*				
«Творческая мастерская»	Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие	1				*	
Двигательный час		1	*				
Экспериментирование		2		*		*	
Конструирование		2			*		*
Сюжетно – ролевые игры		3	*		*		*
Подвижные игры		5	*	*	*	*	*
Театральная		1					*
Познавательная игротека					*		
<b>Самостоятельная деятельность в центрах активности:</b>							
–Книжный центр –Лаборатория точных наук, –Лаборатория творчества и воображения – Центр двигательной активности – Центр музыкально-театрализованной деятельности –Центр сюжетно-ролевых игр –Лаборатория конструирования – Лаборатория экспериментирования			*	*	*	*	*

- **Модель образовательной деятельности на учебный год**

**Перспективное комплексно-тематическое планирование работы на 2021-2022 уч. год**

<b>Месяц \ \ неделя</b>	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>	<b>5 неделя</b>
<b>сентябрь</b>	«Воспоминания о лете»	«Вот и стали мы на год взрослей»	«Вот она какая, осень золотая»	«Детский сад»	По выбору детей
<b>октябрь</b>	«Кто я?»	«Наши меньшие друзья-животные»	«Все работы хороши»	«Подарки осени»	
<b>ноябрь</b>	«Природа родного края»	«Мой город»	«Неделя этикета»	«Мама, милая мама»	
<b>декабрь</b>	«Здравствуй, зимушка – зима»	«МЧС спешит на помощь»	«Встречай праздник чудес»	«Зимние забавы»	По выбору детей
<b>январь</b>		«Наша страна – Россия»	«В дружбе наша сила»	«Есть много профессий хороших и нужных»	
<b>февраль</b>	«Неделя добрых дел»	«В мире доброй сказки»	«Защитники отечества»	«Прощай, зима. Весна пришла!»	
<b>март</b>	«В предверии женского дня»	«Наш дом Земля»	«Волшебница вода»	«Неделя театра»	По выбору детей
<b>апрель</b>	«Неделя птиц»	«Книжкина неделя»	С днем рождения детский сад»	«Праздник весны и труда»	
<b>май</b>	«Праздник Победы»	«Познай себя»	«Народные традиции и культура»	«Ура! Скоро лето!»	

## Комплексно-тематическое планирование тематической недели

	Тема недели	Формы организации образовательной деятельности							Особенности РППС	Взаимодействие с семьями	
		Занятия	Реализация проектов (краткосрочные, длительные)	Творческая мастерская	Беседа	Чтение худож. литературы	Коллекционирование	Игра			Другие формы
сентябрь	«Воспоминание о лете»	П/р.: 1.« Мы теперь в средней группе» 2.«Лукошка и его друзья» Р/р: 1«Чем пахнет лето» Х/э: 1. «По желанию»(ап.)	«Вот оно, какое наше лето»	«Какое было лето» (рисование)	«Как я провел лето»	Стихотворение «Прощай лето»	Фотографии «Летние мероприятия в детском саду (праздники, конкурсы)»	«Семья сюжет «Мы на речке» (с.р.и)	Д/игра «Что, как растет»	Альбом стихотворений о лете.	Совместная выставка детско-родительский работ «Наше лето»
	«Вот и стали мы на год»	П/р.: 1.«Дружные ребята» 2.«Осенины» Р/р: 1.«Рассказывание по игрушке» Х/э: 1. «Моя любимая игрушка» (л.)	«Вот и стали мы на год взрослей»	«Подарок для пом.воспитателя»» (аппликация)	«Какой я стал за год»	В. Осеев" Сторож"	Солдатик и (пластмасса)	«Угадай кто позвал» (словесная игра)	Фотоальбом «Вот и стали мы на год взрослей»	Портфолио детей для рассматривания	Предложить пополнить портфолио детей фотографиями, рисунками.

	осень какая, она «Вот она»	П/р: 1.«Осень в нашем городе» 2.«Осень в нашем лесу» Р/р: 1. «Во саду ли в огороде» Х/э: 1. «Заборчик на даче» (к.)	«Художница Осень»	«Осеннее дерево» (лепка)	«Осенний лес»	Н. Сладков "Осень на пороге".	«Природные материалы» (шишки, желуди и т.д.)	«Путешествие в осенний лес» (игра-путешествие)	Мини-ярмарка «Дары осени»	Набор иллюстраций «Дары осени»	Предложить родителям принести природный материал для уголка экспериментирования
	«Детский сад»	П/р: 1.«Мой любимый детский сад» 2.Посадка гороха в уголке природы. Р/р: 1.«Составление рассказа по картине «Играем в Айболита». Х/э: 1. «Игрушки едут на праздник» (а.)	«День за днем - как мы в садике живём»	«Моя любимая группа» (конструирование)	«Правила поведения в детском саду»	С. Прокофьев «Сказка про игрушечный городок»	Коллекция «Мои любимые игрушки»	«Экскурсия с элементами викторины «Мой детский сад».	Мультимедийная презентация «Мой детский сад»	Познавательный кейс «Профессии людей в детском саду»	Изготовление элементов одежды из бумаги, фетра познавательного кейса «Профессии людей в детском саду»

- **Модель двигательного режима детей в детском саду**

№	Компоненты	Особенности организации
<b>1.Физкультурно - оздоровительная деятельность</b>		
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно, (с мая по октябрь) на воздухе. Длительность 10-15 мин.
1.2	Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней гимнастики. Длительность 5-10 мин.
1.3	Физкультминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.

1.4	Подвижные игры, игровые упражнения, хороводные игры (на прогулке и в помещении)	Ежедневно во время прогулки и в течение свободного времени.. Воспитатель проводит игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности.
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки.
1.6	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами и самомассажем	Ежедневно, по мере пробуждения и подъема детей. Длительность 10-20 мин.
1.7	Пробежка по массажным дорожкам	Как часть гимнастики после дневного сна, сочетать с воздушными ваннами, каждый день по 5 мин.
1.8	Коррекционная гимнастика: Гимнастика для глаз Профилактика плоскостопия Нарушение осанки Пальчиковая гимнастика	3-4 раза в день во время физ. минуток 2-3 раза в день 2-3 раза в день 3-4 раза в день
1.9	Культурная практика «Двигательный час»	1 раз в неделю на воздухе в конце прогулки
<b>2. Образовательная деятельность</b>		
2.1	Занятия по физической культуре	Два раза в неделю.
<b>3. Самостоятельная деятельность</b>		
3.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
<b>4. Совместная физкультурно - оздоровительная работа с семьями воспитанников.</b>		
4.1	Участие родителей в физкультурно – оздоровительных, массовых мероприятиях д/с.	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей.

- **Модель оздоровительного режима**

<b>Оздоровительные мероприятия</b>	<b>Особенности организации</b>
Прием детей на воздухе	С мая по октябрь
Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	Ежедневно +18...+20 С +16...+18 С
Сквозное проветривание	не менее 10мин., каждые 1,5 часа до +14...+16 С
Одежда детей в группе	Облегченная
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день
Закаливающие мероприятия: - воздушные и водные процедуры после дневного сна, - ходьба по мокрой дорожке после сна, - сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями, - босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т.п.	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.  Ежедневно, до 20 мин.
Полоскание горла (рта) после приема пищи (используется кипяченая вода)	3-7минут Подготовка и сама процедура
Дневной сон без маек	В соответствии с действующим санитарными правилами СП 2.43648-20

### 2.3 Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.

#### Культурные практики

<b>Культурная практика</b>	<b>Виды деятельности</b>	<b>Содержание</b>	<b>Периодичность исполнения</b>
<b>Двигательный час</b>	-Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; - Двигательная - Игровая Коммуникативная	Совершенствование физических навыков и умений в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей	1 раз в неделю
<b>Книжный час</b>	- Восприятие художественной литературы	Приобщение детей к художественной литературе, формирование потребности к чтению.	1 раза в неделю

<b>Детский досуг</b>	-Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; -Предметная деятельность; -Восприятие смысла музыки, сказок, стихов; -Двигательная.	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.	1 раз в месяц
<b>Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта</b>	-Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; -Восприятие смысла музыки, сказок, стихов.	Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).	Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
<b>Творческая мастерская</b>	-Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; -Восприятие смысла музыки, сказок, стихов; -Предметная деятельность; -Двигательная.	Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.	1 раз в неделю

		Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.).	
<b>Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)</b>	- Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; - Восприятие смысла музыки, сказок, стихов.	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.	2 раза в неделю
<b>Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность</b>	- Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; - Предметная деятельность.	Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.	Ежедневно
<b>Познавательная игротека</b>	- Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; - Познавательно-исследовательская - Коммуникативная - Игровая	Задания игрового характера, обеспечивающие становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.), развивающие игры, логические упражнения занимательные задачи.	1 раз в неделю



<b>Туристический поход</b>	Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками, старшими детьми под руководством взрослого Двигательная деятельность Познавательная деятельность	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, разновозрастного взаимодействия детей.	1 раз в квартал
----------------------------	---	---	-----------------

### Традиции группы

<b>Традиция</b>	<b>Содержание</b>	<b>периодичность</b>
Утро радостных встреч	Встреча после выходных с обменом впечатлениями о новом и интересном, что было в выходные. Обсуждение предстоящих событий. Эта традиция позволяет обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, помогает ребенку скрасить разлуку с родными и близкими, создает хорошее настроение, обеспечивает доброжелательное общение со сверстниками, помогает исключить конфликты, которые, по мнению педагогов- практиков, чаще всего возникают именно в понедельник.	ежедневно
Тематические выставки семейного творчества	Позволяет выявить творческие способности родителей, привлекает родителей к участию в жизни группы. Родители приносят изготовленные своими руками материалы по определенной теме.	1 раз в месяц
Новоселье группы в начале года	Формирование «чувства дома» по отношению к своей группе, участие каждого в ее оборудовании и оформлении (в оформлении группы, раздевалки принимают участие родители, дети, воспитатели)	В начале года
Совместное праздничное чаепитие с родителями и детьми	Обмен впечатлениями о праздниках. Традиция позволяет сплотить родителей и детей, расширяет круг общения, помогает развивать диапазон речи у детей, возродить доброе отношение к родителям.	После утренников и развлечений
Поздравляем с Днем рождения	Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе. Родители покупают небольшие подарочки для всех детей, которые вручаются ежемесячно именинникам, приносят сладости для угощения. Дети готовят поздравления устно, некоторые, по желанию и предпочтению приносят открытки и индивидуальный подарок.	По месяцам
Неделя экскурсии	Знакомить детей с профессиями детского сада, воспитывать уважение к людям различных профессий, которые работают в детском саду. Способствовать расширению контактов со взрослыми людьми.	По тематическим неделям в соответствии с

		темой
Организация конкурсов «Поделки своими руками»	Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях. Родители совместно с детьми изготавливают какие-либо поделки для участия в выставках, конкурсах, проектах. Привлечение пап и мам к ремонту сломанных игрушек. Помощь и участие в проектах.	В течение года
Озеленение участка	Вызвать у детей желание помогать взрослым, привлекать к посильному труду, воспитывать любовь к природе. Организация родителей по приобретению рассады цветущих растений для посадки на клумбах площадки и всего сада. Помощь в рассаживании и уходе.	В весенний и летний период.

## 2.4 Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.

### Способы поддержки детской инициативы

Образовательная область	Создание условий	Позиция педагога
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразный дидактический материал: картины (предметные и сюжетные), серии картин, раскраски, детские рисунки на темы «Моя родина», «Российская Армия», «Труд взрослых» и т.д.;</li> <li>- альбомы с детскими фотографиями, отображающими различные события из жизни детей;</li> <li>- атрибуты для различных видов игр;</li> <li>- уголки дежурства, уединения, ширмы, маркеры пространства</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создаёт ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;</li> <li>- обращается к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;</li> <li>- создает условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;</li> <li>- при необходимости помогает детям решать проблемы при организации игры;</li> <li>- проводит планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учётом интересов детей, старается реализовывать их пожелания и предложения;</li> <li>- поощряет выполнение трудовых поручений.</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- спортивный инвентарь и оборудование, в том числе изготовленное совместно с воспитанниками и семьями воспитанников;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поощряет стремление детей к двигательной активности, заниматься физической культурой, вести здоровый образ жизни;</li> <li>- проводит командные игры, соревнования;</li> <li>- поощряет стремление ребёнка делать собственные умозаключения о здоровом образе жизни, внимательно выслушивать его рассуждения, с уважением относиться к</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразный дидактический материал;</li> <li>- альбомы с детскими фотографиями на тему ЗОЖ;</li> <li>- атрибуты для подвижных игр;</li> <li>- дидактические игры на тему «Здоровье»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>этим попыткам;</li> <li>- помогает ребёнку спланировать действия по улучшению результата.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразный дидактический материал по развитию речи: картины (предметные и сюжетные), серии картин, раскраски, детские рисунки, игры на развитии различных сторон речи;</li> <li>- альбомы с детскими фотографиями, отображающими различные события из жизни детей;</li> <li>- книжный уголок с богатым подбором художественной литературы для детей, а также познавательной образовательной детской литературы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивает активный и пассивный словарь детей;</li> <li>- ежедневно использует речевые игры и упражнения;</li> <li>- ежедневно читает и обсуждает художественные произведения;</li> <li>- поощряет стремление ребёнка делать собственные умозаключения;</li> <li>- поддерживает стремление ребёнка рассказать о личном опыте, поделиться впечатлениями.</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразный дидактический материал по развитию РЭМП, представлений о природном и социальном окружении;</li> <li>- центры воды и песка, уголки экспериментирования, уголки природы;</li> <li>- настольные игры: лото, домино, мозаика, бирюльки;</li> <li>- мини-музеи, коллекции</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создаёт условия для самостоятельной познавательно исследовательской деятельности и экспериментирования;</li> <li>- обеспечивает использование детьми собственных действий в познании различных объектов;</li> <li>- помогает ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;</li> <li>- поощряет стремление научиться делать что-то новое;</li> <li>- помогает ребёнку спланировать действия по улучшению результата.</li> </ul>
Художественно – эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Разнообразный дидактический материал: картины, предметы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- при организации продуктивной деятельности детей применять различные приемы косвенного руководства;</li> </ul>

развитие	искусства, фотографии предметов искусства, раскраски... - Альбомы с фотоиллюстрациями пейзажей, природных ландшафтов - детские рисунки, поделки - схемы, алгоритмы создания поделки	- избегать прямого показа и действий по инструкции; - использовать практику работы педагога за одним столом с детьми; - практиковать выполнение коллективных работ; - поощрять стремление детей к экспериментированию с различными изобразительными материалами; - рассматривая с детьми различные работы, рассуждать с ними о том, каким образом, с помощью каких средств был получен тот или иной художественный эффект;
----------	--	--

### Индивидуальные маршруты детей (Приложение 2)

ФИО	Результаты пед. диагностики (обследования специалистами)	Направления в развитии	Задачи образовательной работы	Формы образовательной работы (педагоги, их реализующие)

### 2.5 Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год)

Виды форм	Цель использования	Формы организации	Периодичность, сроки проведения
Наглядно-информационные	Ознакомление родителей с работой детского сада, особенностями воспитания детей.	<p><i>Ширмы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Картонный тимбилдинг дома»</li> </ul> <p><i>Буклеты:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Наблюдаем круглый год»</li> </ul> <p>Стенды для родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Наши успехи» (грамоты, дипломы, благодарности);</li> <li>- «Наши педагоги»;</li> <li>- «Наши группы»;</li> <li>- «Галереи детского творчества»</li> </ul> <p>Выставки работ детского и совместного творчества:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Спортивные достижения наших воспитанников»</li> <li>- «Театр своими руками»</li> </ul> <p><i>Фотовыставку:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Спортивные выходные нашей семьи»</li> </ul> <p><i>Информационный лист</i></p>	<p>еженедельно</p> <p>1 раз в месяц</p> <p>еженедельно</p>

		<p>- «Буккросинг – движение, превращающее мир в огромную библиотеку»  <i>Чек-лист</i>          - «Как мотивировать ребенка?»  <i>Информационные проспекты:</i>          -«Как составить фото и видеоотчет о спортивных событиях в семье и поделиться ими с окружающими»</p>	
Просветительские	Ознакомление родителей с возрастными и психолого-педагогическими особенностями развития детей	<p><i>Родительские собрания:</i>          групповые:          - «Безопасность детей на улицах города (дорожное движение)»          - «Воспитываем самостоятельность и инициативу у малышей»          общие:          - «Перспективы работы ДС на новый учебный год»          «Результативность работы ДС за 2021 -2022 уч. год.          Организация летнего отдыха детей»</p>	Согласно годовому плану
Практико-ориентированные	Формирование практических навыков воспитания детей. Оказание практической помощи семье. Создание условий для презентации педагогического роста, опыта позитивного родительства, в ходе которых происходит обогащение детско- родительских отношений, приобретение опыта совместной творческой деятельности, развитие коммуникативных навыков детей и взрослых, развитие их эмоциональной отзывчивости.	<p><i>Творческая мастерская:</i>          - Изготовление с детьми простейших декораций и бутафории игр – драматизаций          - «Книжки - малышки о родном крае» в рамках городского конкурса «Книжки – малышки»          - конкурсе совместных творческих работ «Городок, город, городище»  <i>Круглый стол</i>          - «Вечерние посиделки» по участию в конкурсе – драматизаций «Этот случай произошёл в Тольятти...»          - «Семейные чайные традиции»          - «Чему научились наши дети за год»  <i>Мастер-класс (дистанционно)</i>          -«Конструируем дома»  <i>Дистанционный проект</i>          - «Наша малая Родина»  <i>Открытый досуг:</i>          - «День здоровья» во время туристических походов          - Круговая тренировка перед «Веселыми стартами»          - конкурсе –драматизаций «Этот случай произошёл в Тольятти...»</p>	Согласно годовому плану

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Здравствуй, здравствуй, Новый год!»</li> <li>- «Мой папа – защитник Отечества»</li> <li>- Конкурсное движение экологической направленности («Экология. Творчество. Дети», Экология. Безопасность. Жизнь», «Мини-мистер и мисс Экология»)</li> </ul> <p><i>Дни открытых дверей:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Организация образовательной деятельности с дошкольниками через использование культурных практик в режиме дня».</li> <li>- «Использование современных образовательных технологий в познавательной-исследовательской деятельности дошкольников».</li> </ul> <p><i>Социальные акции:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-флешмоб, посвящённому Дню Знаний,</li> <li>- «Помоги птицам зимой!»</li> <li>- «Безопасная дорога»</li> <li>- «Наш зеленый детский сад»</li> <li>- «Бессмертный полк - 2022»</li> <li>- флешмоб «День Победы»</li> </ul>	
Аналитические	Выявление интересов и потребностей родителей в получении знаний и умений в конкретных областях семейного воспитания Изучение возможности конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада.	<p><i>Анкетирование:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Удовлетворенности качеством дошкольного образования детей»</li> </ul> <p>Анализ степени активности родителей в совместных мероприятиях детского сада.</p>	Согласно годовому плану

#### 4. Организационный раздел

##### 4.1 Распорядок и/или режим дня.

Режимные моменты	Время в режиме дня
Прием детей, осмотр, ОД в РМ самостоятельная деятельность детей	6.30 – 8.15
Утренняя зарядка	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, ОД в РМ, самостоятельная деятельность	8.15 – 9.00. (8.50)
Завтрак	8.20-8.40
Образовательная деятельность (занятия)*	9.00-9.50 / 8.50-9.40; 10.30.-12.00 (после прогулки)

Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др. Дополнительный завтрак. ОД в РМ	10.00 – 10.30 9.50-10.00
Подгот. к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки, ОД в РМ	10.30 - 12.00 ( 9.00-10.30)
ОД в РМ (включая подготовку к обеду, обед)	12.00-12.35
Обед	12.05-12.35
Подготовка ко сну, дневной сон Постепенный подъем, гимнастика-побудка, закаливающие мероприятия, ОД в РМ Полдник	12.35 – 15.05 (2.5 ч.) 15.05 – 15.20
Образовательная деятельность (занятия)*	15.20 – 15.45
Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др.	15.25 – 16.10
Подг. к ужину, ОД в РМ, самостоятельная деятельность	16.10 – 17.00
Ужин	16.15-16.35
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, ОД в РМ. Уход домой	17.00 – 18.30

#### 4.2 Расписание видов деятельности на учебный год

День	№ гр.	71
ПОНЕДЕЛЬНИК	ОД	**Познавательно-исследовательская д (природный мир/ социальный мир) <b>15.25-15.45</b>
	I прогулка	10.30-12.00
	II прогулка	17.00-18.30
	Прогулка ежед.	3 ч.

	Доп.услуги	<b>«Разноцветные звуки» 8.50-9.10 (1 подгруппа) Декупажные истории (2 подгруппа)</b>
ВТОРНИК	ОД	Коммуникативная д-ть <b>8.50- 9.10</b> Музыкальная д-ть <b>9.20-9.40</b>
	I прогулка	10.30-12.00
	II прогулка	17.00-18.30
	Прогулка ежд.	3 ч.
	Доп.услуги	
СРЕДА	ОД	*Изобразительная д-ть (рисование) <b>10.30-10.50</b> Двигательная д-ть <b>11.00-11.20</b>
	I прогулка	9.00-10.30
	II прогулка	17.00-18.30
	Прогулка ежд.	3 ч.
	Доп.услуги	
ЧЕТВЕРГ	ОД	<b>15.25-15.45</b> Музыкальная д-ть
	I прогулка	10.30-12.00
	II прогулка	17.00-18.30
	Прогулка ежд.	3 ч.
	Доп.услуги	<b>«Мы играем в театр» 9.00-9.20 9.30-9.50</b>
ПЯТНИЦА	ОД	Познавательно-исследовательская д. (РЭМП) <b>10.30-10.50</b> Двигательная д-ть <b>11.05-11.25</b>















			Кольцеброс Флажки Мишени
Познавательное развитие	Уголок природы	Расширение познавательного опыта об окружающем мире и природе, его использование в трудовой деятельности	Набор фигурок диких, домашних животных. Коллекция «Насекомых». Лейки, пульверизатор, лопатки и грабли для рыхления цветов Серии картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей) Серии картинок: части суток и времена года (деятельность людей ближайшего окружения) Набор картинок для группировки (реалистические изображения), до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты)
	Лаборатория точных наук	Расширение познавательного опыта детей по РЭМП и логики	Вкладыши плоскостные Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами (из 5-7 элементов) Объемные вкладыши из 5-10 элементов (миски, конусы, коробки с крышками разной формы) Шнуровки Доски – вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части) Набор кубиков с цветными гранями Набор плоскостных геометрических форм Мозаика разных форм и цвета, крупная «Чудесный мешочек» с набором

			<p>объемных геометрических форм (5-7 элементов)</p> <p>Игрушки – головоломки (сборно-разборные из 2-3 элементов)</p> <p>Лото</p> <p>Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (6-8 частей)</p>
	Лаборатория экспериментирования	Расширение познавательного опыта, его использование в экспериментальной и познавательно-исследовательской деятельности	<p>Набор для экспериментирования с водой: тазики, емкость одинакового и разного объема и разной формы, предметы-орудия для переливания.</p> <p>Лейки</p> <p>Ведерки</p>
	Лаборатория конструирования	Проживание, преобразование познавательного опыта в конструктивной деятельности	<p>Набор крупного, среднего строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, короткие и длинные пластины)</p> <p>Набор игрушек (транспорт строительные машины, фигурки животных, людей и т.п)</p> <p>Конструкторы, позволяющие детям проявить свое творчество</p> <p>Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования</p> <p>Крупный строительный набор</p> <p>Деревянный конструктор</p> <p>Конструктор лего, средний</p> <p>Конструктор лего, крупный</p>
	Центр краеведения	Формирование представлений о малой родине и Отечестве и т.д.	<p>Макеты</p> <p>Кубики</p> <p>Кейс</p> <p>Набор фигурок солдатиков</p> <p>Куклы в национальной одежде</p>



Художественно-эстетическое развитие	Лаборатория творчества и воображения Центр музыкально-театрализованной деятельности	Расширение самостоятельной творческой деятельности	Набор цветных карандашей (12 цветов) Набор фломастеров (12 цветов) Гуашь (12 цветов) Круглые кисти (беличьи №№10-14) Емкость для промывания ворса кисти от краски Салфетки бумажные, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм Подставка для кисти Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения Восковые мелки Пластилин Доски, 20х20 см Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие Салфетки, для вытирания рук во время лепки Стеки Готовые формы для выкладывания и наклеивания в зависимости от программных задач Щетинные кисти для клея Клеенки, на котором дети кладут фигуры для намазывания клеем Розетки (баночки) для клея Подносы для форм и обрезков бумаги
Речевое развитие	Речевой центр Книжный уголок	Расширение индивидуального речевого опыта в самостоятельной деятельности	Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению предметов, цвету, величине)

			<p>Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (9 частей)</p> <p>Серии из 4 картинок картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей)</p> <p>Серии из 4 картинок картинок: части суток и времена года (деятельность людей ближайшего окружения)</p>
Социально-коммуникативное	<p>Эмоциональный уголок</p> <p>Центр сюжетно-ролевых игр</p> <p>Центр музыкально-театрализованной деятельности</p>	<p>Осуществление взаимодействия со взрослыми и сверстниками, проявление инициативы и самостоятельности в различных видах деятельности</p>	<p>Кукольный стол</p> <p>Кукольная кровать</p> <p>Кукольный стульчик</p> <p>Шкафчик для кукольного белья</p> <p>Кухонная плита</p> <p>Набор мебели для кукол (средний)</p> <p>Телефон</p> <p>Весы</p> <p>Набор чайной посуды (средний)</p> <p>Набор кухонной посуды (средний)</p> <p>Миски (тазики)</p> <p>Ведерки</p> <p>Набор инструментов</p> <p>Набор овощей и фруктов (объемные – муляжи)</p> <p>Комплект кукольных постельных принадлежностей</p> <p>Утюг</p> <p>Автомобили средних размеров</p> <p>Автомобили крупных размеров</p> <p>Трактор</p> <p>Почтовый ящик</p> <p>Сумка почтальона</p> <p>Набор медицинских принадлежностей</p> <p>Сумки, корзинки</p> <p>Куклы средние (20-30 см).</p>

			Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках Набор наручных кукол би-ба-бо: семья, красная шапочка, три поросенка. Набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи Фигурки – человечки (объемные, 5-10 см) Белая шапочка Белый халат Фуражка/бескозырка Пальчиковый театр Набор масок сказочных животных Театр на палочках Халат-накидка для парикмахерской Рули Бинокль Жезл
--	--	--	--

#### 4.5 Используемые Программы, методические пособия.

##### *Социально-коммуникативное развитие:*

1. Акулова О.В., Солнцева О.В. Образовательная область «Социализация. Игра» СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2012.- 176с
2. Бабаев Т.И., Березина Т.А., Римашевская Л.С. Образовательная область «Социализация» СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2012.- 256с.
3. Деркунская В.А., Гусарова Т.Г. и др. Образовательная область «Безопасность» СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2012.- 144с.
4. Щипицына Л.М., Заширинская О.В. и др. «Азбука общения», «Детство-пресс», СПб, 2004.
5. Крухлехт М.В., Крухлехт А.А. Образовательная область «Труд» СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2012.- 176с
6. Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» средняя группа. /авт.- сот. Т.Г. Кобзева и др.- Волгоград:Учитель,2010.- 131с.
7. Сомкова О.Н. Образовательная область «Коммуникация» СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2012.- 208с
8. Азбука общения: развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (для детей 3-6 лет). – СПб.: «ДЕТСТВО-

ПРЕСС», 2008. – 384

9. И.А. Пазухина «Давайте познакомимся» .Тренинговое развитие мира социальных взаимоотношений детей 3-4 лет. Пособие- конспект для практических работников детских садов. СПб.: «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2005.-96 с.
10. Акулова О.В, Солнцева О.В. «Образовательная область «Социализация. Игра» Как работать по программе «детство»: Учебно-методическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2012.-176с.
11. Бабаева Т.И., Березина Т.А., Римашевская Л.С. « Образовательная область «Социализация». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2012.-256с.
12. Крулехт М.В. «Дошкольник и рукотворный мир», «Детство-пресс», СПб, 2002, с.160.

#### ***Познавательное развитие:***

1. Математика от трех до семи.: Учебно- методическое пособие для воспитателей детских садов /авт.- сост. Михайлова З.А., Иоффе Э.Н. СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2010
2. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного воспитания. СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2010.
3. Михайлова З.А., Бабаева Т.И., Кларина Л.М. «Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников» СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2012.-160с.
4. Михайлова З.А., Бабаева Т.И., Кларина Л.М. «Образовательная область «Познание» Как работать по программе «Детство»; Учебно-методическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2012.-160с.
5. Дыбина О.В. «Что было до...»: Игры-путешествия в прошлое предметов., М., 2004 г.
6. Дыбина О.В. «Рукотворный мир»: Сценарии игр –занятий для дошкольников., М., 2002 г.
7. Дыбина О.В. «Неизведанное рядом»: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников., М., 2004 г.
8. Дыбина О.В. «Творим, изменяем, преобразуем»: Занятия с дошкольниками., М., 2003 г.
9. Дыбина О.В. «Из чего сделаны предметы»: Сценарии игр – занятий для дошкольников., М., 2004 г.
10. «Волжская земля – Родина моя». Программа по эколого- краеведческому образованию дошкольников / О.В.Каспарова, В.Н. Гандина,О.В. Щеповских.
11. О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2000г.

#### ***Речевое развитие:***

1. Азбука общения: развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (для детей 3-6 лет). – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008. – 384
2. Сомкова О.Н «Образовательная область «Коммуникация» Как работать по программе «Детство»; Учебно-методическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2012.-208с.

#### ***Физическое развитие:***

1. Сивачёва Л.Н. «Физкультура –это радость», СПб, «Детство –пресс», 2001 год
2. Грядкина Т.С. «Образовательная область «Физическая культура» Как работать по программе «Детство»; Учебно-методическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2012.-160с.
3. Деркунская В.А. «Образовательная область «Здоровье» Как работать по программе «Детство»; Учебно-методическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2012.-176с.

4. Филиппова С.О. «Мир движений мальчиков и девочек» СПб, «Детство –пресс», 2001-96с

**Художественно-эстетическое развитие:**

1. Акулова О.В., Гуревич Л.М. Образовательная область «Чтение художественной литературы» СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2012.- 192с
2. Вербенец А.М. «Образовательная область «Художественное творчество» Как работать по программе «Детство»; Учебно-методическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2012.-352с.
3. Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. «Образовательная область «Музыка» Как работать по программе «Детство»; Учебно-методическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2012.-256с.

**Вариативная часть**

**Приоритетное направление**

1. Дыбина О.В. «Что было до...»: Игры-путешествия в прошлое предметов., М., 2004 г.
2. Дыбина О.В. «Рукотворный мир»: Сценарии игр –занятий для дошкольников., М., 2002 г.
3. Дыбина О.В. «Неизведанное рядом»: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников., М., 2004 г.
4. Дыбина О.В. «Творим, изменяем, преобразуем»: Занятия с дошкольниками., М., 2003 г.
5. Дыбина О.В. «Из чего сделаны предметы»: Сценарии игр – занятий для дошкольников., М., 2004 г.

**Региональный компонент**

1. «Я - гражданин Самарской земли»/ Алекинова О.В., Деринова Н.М., Каспарова О.В.. Ромахова М.В. и др. Тольятти, 2021

**4. Программа Воспитания.**

**4.1. Цель и задачи воспитания.**

<b>№</b>	<b>Воспитательные задачи для данной возрастной группы</b>
1	Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание помочь, порадовать окружающих
2	Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять общепринятые правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу и т.д.)
3	Воспитывать отрицательное отношение к жадности, грубости
4	Воспитывать интерес к родному городу и стране, к общественным праздникам и событиям
5	Воспитывать интерес к культурным традициям русского народа, фольклору России; народным промыслам, предметам старинного быта, народному костюму
6	Воспитывать любовь к родной природе и бережное отношение к живому
7	Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях

#### 4.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности.

Наименование модуля	Содержание	Организации деятельности воспитателя и обучающихся по реализации Программы воспитания
«Я и моя семья»	<p>Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.</p>	<p>Игровые ситуации: «Мы помогаем», «Дедушка и внук», «Скоро день рождения»            Дидактические игры: «Кому что?», «Кто чей?»            Обыгрывание проблемных ситуаций: «Всё по местам», «Приготовление салата»            Рассматривание фотографий и сюжетных картинок: «Профессии», «Наша семья», «Мы любим спорт»            Чтение произведений художественной литературы: В. Берестов «Семейная фотография», Е. Благинина «Бабушкина забота», А. Шибяев «Дед и внук», В. Лунин «Целыми днями»            Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «В гостях у Кати»            Игры – драматизации: р.н.с. «Репка», «Колобок»            Выставки: «Вместе с бабушкой, вместе с дедушкой», «Я и моя семья»</p>
«Я и детский сад, мои друзья»	<p>Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени-отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть неравнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе</p>	<p>Игровые ситуации: «Хорошо в детском саду», «Этикет в детском саду», «Мирилки», «Трудимся вместе», «Не разлей вода»            Дидактические игры: «Волшебный мешочек», «Закончи предложение», «Пополам», «Продолжение истории»            Игры – забавы: «Солнечные зайчики», «Сюрприз», «Светомузыка»            Эксперименты: «Сколько весит?», «Свойства песка и глины», «Рисунки на сухом и мокром песке», «Волшебница вода»            Инсценировка стихотворений: А. Шибяев «Шар надутый две подружки...», Е. Григорьева «Чудо – сад», А. Мещеряков «Почему?»            Чтение произведений художественной литературы: В. Берестов «Непослушная кукла», С. Маршак «Друзья - товарищи», Н. Зинцова «Друг Ваня», О. Высоцкая «Детский сад», А. Вишневская «Работаю ребенком»            Выставки: «Наш детский сад», «Мои друзья»            Сюжетно-ролевые игры: «Детский сад», «В гостях у Кати»            Просмотр и обсуждение мультфильмов: «Чебурашка», «Кот Леопольд»</p>

«Я - гражданин России»	<p>Родной город: освоение представлений о названии родного города, некоторых городских объектах, Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город».</p> <p>Освоение начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях.</p>	<p>Дидактические игры: «Светофор», «Найди отличия», «С какой ветки детки?», «Кто что запасает?», «Кого, чем угостили?»</p> <p>Рассматривание фотографий: «Мой город», «Праздники», альбомы: «Дикие звери», «Домашние звери», «Растения»</p> <p>Целевая прогулка: «Моя улица», «Золотая осень» (лес, парк, сквер), зимний лес, парк</p> <p>Составление альбома «Разбежались «Лады» по планете»;</p> <p>Выставка: фотографий «Кто работает на ВАЗе?» (фотографии родителей), «Мой дом», «Наша улица», «Лесные жители»;</p> <p>Чтение произведений художественной литературы: А.Д.Степанова: «Водительское», «Где Ладу одевают?», «Вася – жигуленок»; Н.Сладков «Барсук и медведь», «Каменная перинка»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Шоферы», «Семья», «Гараж»</p> <p>Просмотр видеосюжетов о родном городе, автомобильном заводе</p> <p>Беседа: «Где я живу?» (вопросы: Как называется город, где вы живете? На какой улице вы живете? Какой номер дома? Какая квартира? – это ваш адрес. А я живу по адресу...)</p>
«Мы такие разные, и такие одинаковые»	<p>Познакомить детей со способами проявления любви к близким, основными традициями семьи.</p> <p>Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов.</p> <p>Знакомство с людьми разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций русской народной избы, ее убранством, русского народного костюма</p> <p>Чтение произведений художественной литературы: сказки бабушки Лии «Бабушкин сундук», К. Чуковского «Федорино горе»; русских народных сказок «Каша из топора», «Маша и медведь», «Мужик и медведь», рассматривание книги «Как жили люди на Руси»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «К нам в гости пришли», «Семья», игра с макетом «Русская изба»</p> <p>рассматривание макета Самарской Луки;</p> <p>Игры – драматизации: разыгрывание сказки «Мужик и медведь» (настольный театр)</p> <p>Игры -развлечение «Приглашение хозяйки русской избы к себе в гости»</p> <p>Выставки: «книжек – малышей» «Мишка косолапый», «Ай, да масленица», «Вот как мы рябинку любим»</p> <p>Подвижные игры: «Солнышко – ведрышко», «Вербка – вербочка», «Обыкновенные жмурки»</p> <p>Хороводные игры: «На лугу», «Вербка», «Жаворонушка»</p> <p>Придумывание экологической сказки «Цветики Самарские»</p>

«Мы любим трудиться»	<p>Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов например конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата).</p> <p>Понимание направленности трудовых процессов на результат (например: повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены).</p> <p>Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых.</p> <p>Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения.</p> <p>Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда</p>	<p>Отгадывание загадок</p> <p>Трудовые поручения : «Приготовление салата», «Сбор семян», «Работа на огороде»</p> <p>Проблемные ситуации: «Гербарий для Петрушки», «Завоз овощей в магазин», «Наша группа краше всех».</p> <p>Беседа «Кем бы вы хотели стать?», «Профессии в детском саду», «Мой папа военный».</p> <p>Сбор природных материалов, семян сорных трав для корма пернатых, ягод рябины.</p> <p>Приготовление салата «Осенние чудеса на кухне</p> <p>Игровые ситуации «В магазине», «В библиотеке», «В салоне красоты»</p> <p>Чтение художественной литературы: Е. Благинина «Не мешайте мне трудиться», Н.Сладков «Осень на пороге», У. Рашид «Наш сад»</p> <p>Просмотр и обсуждение мультфильмов «Так сойдет», «Пирожок», «Песенка мышонка».</p> <p>Дидактические игры «Угадай, кто, где работает?», «Что не так?», «Накрой на стол»</p> <p>Творческая мастерская «Праздник урожая», «Мастерим мебель».</p> <p>Труд в природе: «Сбор листьев на участке» «Расчистим дорожку» «Юные огородники», «На прогулку мы пойдем, и цветочки все польем», «Берегитесь сорняки!», посадка зимнего огорода «Чудеса на подоконнике»</p>
Я - часть природы	<p>Выделение разнообразия явлений природы растений и животных.</p> <p>Зависимость жизни человека от состояния природы.</p> <p>Бережное отношение к природе и природным богатствам</p>	<p>Рассматривание, беседы, чтение, опыты, эксперименты, творческая деятельность;</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Овощной магазин».</p> <p>Дидактические игры: «Вершки и корешки», «Что сначала, что потом», «Что лишнее?», «Лото «овощи и фрукты» и др.</p> <p>Труд: посадка растений, полив и опрыскивание всходов, уход за растениями; сбор урожая.</p> <p>Наблюдение за ростом растений,</p> <p>Составление фото отчета по реализации проекта;</p> <p>Выпуск книжек малышек,</p> <p>Выставка творческих работ детей</p> <p>Дидактическая игра «Чтобы не было беды...»; «Азбука безопасности на прогулке», «Чтобы не было беды...» «С какого дерева листок?»;</p> <p>Подготовка рассады цветущих растений</p>



		Создание мини-огорода лекарственных растений совместно с детьми и педагогами группы Высадка рассады и семян цветов
--	--	---

#### 4.3. Календарный план воспитательной работы.

<b>Календарный план работы ДС № 115 на 2021-2022годы</b>		
<b>«Я и моя семья, детский сад, мои друзья»</b>		
<b>Дела (мероприятия)</b>	<b>участники</b>	<b>сроки</b>
День рождения у друзей	дети, воспитатель	в течении года
Развлечение «В детский сад с улыбкой!»	дети, воспитатель, родители	сентябрь
Развлечение «Очень дружная семья»	дети, воспитатель	октябрь
Музыкально – танцевальный вечер «Нет милее мамы на свете»	дети, воспитатель, родители	ноябрь
Интерактивный праздник «Волшебный новый год»	дети, воспитатель	декабрь
Спортивный праздник «Моя мамочка и я – спортивные друзья»	дети, воспитатель, родители	март
1 апреля День смеха! Музыкально танцевальное развлечение «1 апреля – праздник шутки и веселья»	дети, воспитатель	апрель
День рождение детского сада музыкально танцевальный вечер «Потанцуй со мной дружок»	дети, воспитатель, родители	апрель
Совместный поход с детьми старшей группы «Вместе весело шагать»	дети, воспитатель	июнь
День семьи. Любви и верности. Концерт «Любимые песни моей семьи»	дети, воспитатель, родители	июль
Развлечение «День сына и дочери»	дети, воспитатель, родители	август
<b>«Я - гражданин России»</b>		
<b>Дела (мероприятия)</b>	<b>участники</b>	<b>сроки</b>
День знаний «Знайка в гостях у ребят»	дети, воспитатель	сентябрь
Интерактивная игра «Город над Волгой»	дети, воспитатель	октябрь

День народного единства «Живи и процветай наш Тольятти»	дети, воспитатель	ноябрь
Спортивный праздник «В единстве – сила!»	дети, воспитатель, родители	ноябрь
Новый год «Волшебные новогодние часы»	дети, воспитатель, родители	декабрь
Литературный вечер «Праздник Рождества»	дети, воспитатель	январь
Музыкальная гостиная «Подарок папе»	дети, воспитатель, родители	февраль
Спортивный праздник «Аты – баты, шли солдаты!»	дети, воспитатель	январь
Музыкальный утренник «Муха и Федора»	дети, воспитатель, родители	март
Музыкально спортивный досуг «Я здоровье берегу – сам себе я помогу»	дети, воспитатель, родители	апрель
Музыкально – спортивное развлечение «Ждут нас быстрые ракеты»	дети, воспитатель	апрель
Музыкально – спортивный праздник «Славься, День Победы!»	дети, воспитатель	май
Литературная гостиная «Строки, опалённые войной»	дети, воспитатель	май
Международный день защиты детей. Музыкально спортивное развлечение «Счастье, солнце, дружба - вот что детям нужно!»	дети, воспитатель	июнь
День России. Семейная гостиная – «С чего начинается Родина»	дети, воспитатель	июнь
Развлечение «С днем рождения родной АвтоВАЗ»	дети, воспитатель	июль
<b>«Мы такие разные, и такие одинаковые»</b>		
<b>Дела (мероприятия)</b>	<b>участники</b>	<b>сроки</b>
Фестиваль «Хоровод дружбы»	дети, воспитатель	ноябрь
Спортивное развлечение «В гости к Дедушке Морозу»	дети, воспитатель	декабрь
Виртуальная экскурсия «В гости к бабушке Арине»	дети, воспитатель	январь
Вечер народных игр «Любят дети все играть»	дети, воспитатель	февраль
День национальной кухни «Угощайтесь гости дорогие»	дети, воспитатель, родители	март
Музыкально спортивное развлечение «Кто быстрее» (мыльные пузыри)	дети, воспитатель	июнь
Летнее развлечение «Морское путешествие»	дети, воспитатель	июль
Летнее развлечение «Мир похож на цветной луг»	дети, воспитатель	август
<b>«Мы любим трудиться»</b>		
<b>Дела (мероприятия)</b>	<b>участники</b>	<b>сроки</b>
Вечер загадок «Что нам осень подарила»	дети, воспитатель	сентябрь

Осеннее развлечение «Праздника осени»	дети, воспитатель	октябрь
Трудовая акция «Неделя добрых дел»	дети, воспитатель	ноябрь
Проект «Строим зимний городок»	дети, воспитатель, родители	январь
Акция «Покормите птиц зимой»	дети, воспитатель, родители	февраль
День труда викторина «Любая профессия нужна»	дети, воспитатель	май
Экскурсия «В гости к повару»	дети, воспитатель	июнь
Изготовление самодельных книжек «Все работы хороши»	дети, воспитатель, родители	июль
Совместный поход с детьми старшей группы «Праздник урожая»	дети, воспитатель	август
<b>Я - часть природы</b>		
<b>Дела (мероприятия)</b>		
	<b>участники</b>	<b>сроки</b>
Конкурс «Елочка живи»	дети, воспитатель	декабрь
Огород на подоконнике	дети, воспитатель	февраль
Акция «Наш зеленый детский сад»	дети, воспитатель, родители	апрель

#### 4.4. Основные направления самоанализа воспитательной работы (Приложение 3)

Направления анализа	Способы получения информации	Инструменты
Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников	Педагогическое наблюдение	карты наблюдения
Состояние организуемой в совместной деятельности детей и взрослых	беседы с родителями, анкетирование	анкеты