


ПРИНЯТА:  
На Педагогическом совете д/с  
от «30» июля 2021 г.  
протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий д/с  /М.В. Ромахова  
Распоряжение  
от «30» августа 2021 г.  
№ 102

детский сад № 115  
М.В. Ромахова

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

группы №81 общеразвивающей направленности для детей 3-4 лет  
на 2021-2022 уч. год  
разработана на основе ООП ДО детского сада №115 «Салют»  
АНО ДО «Планета детства «Лада»

Составители программы:  
Учаева А.В., воспитатель первой категории,  
Паранюк Е.В., воспитатель высшей категории

Тольятти, 2021

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Содержание</b> .....	<b>2</b>
<b>1. Целевой раздел</b> .....	<b>3</b>
1.1 Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части). ....	3
1.2 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.....	11
<b>2. Содержательный раздел</b> .....	<b>12</b>
2.1 Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части). ....	12
2.2 Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы. ....	31
• Модель образовательной деятельности на один день .....	31
• Модель образовательной деятельности на неделю.....	33
• Модель образовательной деятельности на учебный год.....	35
• Модель двигательного режима детей в детском саду .....	40
• Модель оздоровительного режима .....	42
2.3 Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы. ....	42
2.4 Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей. ....	46
2.5 Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год) .....	48
<b>3. Организационный раздел</b> .....	<b>50</b>
3.1 Распорядок и/или режим дня. ....	50
3.2 Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование).....	51
3.3 Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика Приложение №3). ....	53
3.4 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания .....	58
3.5 Используемые Программы, методические пособия. ....	62
<b>4. Рабочая Программа Воспитания</b> .....	<b>65</b>
4.1. Цель и задачи воспитания .....	65
4.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности.....	65
4.3. Календарный план воспитательной работы .....	67
4.4. Основные направления самоанализа воспитательной работы. ....	68

## 1. Целевой раздел

### 1.1 Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части).

ОО.	Задачи по ОО для данной возрастной группы	Результаты освоения ООП ДО ДС для данной возрастной группы	Оценочные материалы
<b>Обязательная часть</b>			
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;</li> <li>-Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю;</li> <li>-Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</li> <li>-Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Сформированность представлений о нормах и ценностях, нравственных чувствах;</li> <li>-Сформированность эмоционального интеллекта;</li> <li>-Сформированность произвольности поведения и деятельности;</li> <li>-Сформированность адекватной самооценки, развитие самосознания;</li> <li>-Сформированность компонентов сюжетно-ролевой игры;</li> <li>-Способность осуществлять взаимодействие со взрослыми и сверстниками;</li> <li>-Способность к проявлению инициативы и самостоятельности в различных видах деятельности;</li> <li>-Сформированность направленности на мир семьи.</li> </ul>	Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе. Детство-Пресс, 2019.
Физическое развитие	-Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений,	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Сформированность физических качеств (координация, гибкость);</li> <li>-Сформированность основных движений (ходьба, бег, мягкие</li> </ul>	Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе.

	<p>направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);</p> <p>-Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;</p> <p>-Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);</p> <p>-Развитие умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений; основных движений, спортивных упражнений.</p>	<p>прыжки, повороты в обе стороны);</p> <p>-Сформированность ценностей здорового образа жизни.</p>	<p>Детство-Пресс, 2019.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>-Овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря;</p> <p>-Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, а также речевого</p>	<p>-Сформированность всех компонентов речи;</p> <p>-Сформированность способности к восприятию произведений художественной литературы.</p>	<p>Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе. Детство-Пресс, 2019.</p>

	<p>творчества;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;</li> <li>-Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;</li> <li>-Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоты.</li> </ul>		
Познавательное	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию;</li> <li>-Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира, способы обследования предметов;</li> <li>-Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности;</li> <li>-Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности;</li> <li>-Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Сформированность первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира;</li> <li>-Сформированность представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;</li> <li>–Сформированность представлений об особенностях природы планеты Земля, многообразии стран и народов мира.</li> </ul>	<p>Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе. Детство-Пресс, 2019.</p>

	<p>родственных отношениях; -Расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении.</p>		
Художественно-эстетическое	<p>-Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; -Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности. -Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных форм фольклора, простых народных сказок, рассказов и стихов; -Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.</p>	<p>-Сформированность понимания произведений искусства; -Сформированность эстетического отношения к окружающему миру; -Сформированность представлений о видах искусства; -Сформированность умения сопереживать; -Сформированность самостоятельной творческой деятельности.</p>	<p>Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе. Детство-Пресс, 2019.</p>
<b>Вариативная часть</b>			
<i>Приоритетное направление</i>	<b>1 блок - информационный Живая природа</b>	-Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном обще-	«Ребёнок в мире поиска». Программа по

<p><i>«Ребёнок в мире поиска» / под редакцией О.В. Дыбиной. (реализация приоритетного познавательного направления)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Подвести к пониманию существования живых и неживых объектов: сравнение живого объекта и неживого;</li> <li>-Способствовать установлению связи между уходом за растениями и их ростом. Знакомить с разнообразием растений;</li> <li>-Предоставить условия для знакомства с некоторыми объектами экосистем (пруд, лес): внешний вид, питание;</li> <li>-Способствовать выделению характерных особенностей сезонов в неживой природе, мире растений, животных;</li> <li>-Дать представление об основных средах обитания: воде, почве, воздухе.</li> </ul> <p><b>Неживая природа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Создавать условия для выявления свойств и качеств воды;</li> <li>-Создать условия для понимания того, что воздух есть внутри себя и вокруг, выявлении его свойств;</li> <li>-Научить узнавать и называть песок, глину, камень. Создавать условия для выявления их свойств и качеств.</li> </ul> <p><b>Физические явления</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Дать представление о том, что некоторые объекты излучают свет. Научить определять их принадлежность: природный или рукотворный мир;</li> <li>-Способствовать овладению сенсорными эталонами. Создать условия для получения цветов путём смешивания красок;</li> <li>-Дать представления о том, что</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>нии со взрослыми о предметах ближайшего окружения;</li> <li>–Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира;</li> <li>– Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы;</li> <li>–Имеет понимание живых и неживых объектов, имеют представление об основных средах обитания (вода, почва, воздух), их свойствах и качествах;</li> <li>– Владеет сенсорными эталонами;</li> <li>–Имеет представление о свете, весе, звуках, температуре, материалах (бумага, дерево, ткань) и их свойствах.</li> </ul>	<p>организации поисковой деятельности/ О.В. Дыбина, Москва, 2017.</p>
--	---	--	---

	<p>предметы бывают лёгкими и тяжёлыми. Объяснить, что звуки могут быть шумовыми и музыкальными, что у каждого предмета свой звук;</p> <p>-Дать представление о том, что предметы, воздух, вода могут быть холодными, тёплыми , горячими, что они могут остывать и нагреваться.</p> <p><b>Человек</b></p> <p>-Познакомить с телом человека, его строением. Дать представления об органах чувств, их охране и назначении. Развивать сенсорную чувствительность разных органов чувств.</p> <p><b>Рукотворный мир</b></p> <p>-Побуждать к выявлению и называнию характеристик предметов. Способствовать определению и называнию материалов. Учить выявлять признаки и свойства материалов;</p> <p>-Способствовать формированию представления о предметах ближайшего окружения , игрушках. Дать представление о связи назначения предмета с его строением и материалом из которого он сделан;</p> <p>-Способствовать пониманию принадлежности предметов к природному и рукотворному миру. Дать представление о настоящем и прошлом некоторых предметов</p> <p><b>2 блок действенно-мыслительный.</b></p> <p>-Учить обобщённым способам обследования предметов, с помощью специально разработанных систем</p>		
--	---	--	--



	<p>эталонов, перцептивных действий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Стимулировать использование исследовательских действий в поисковой деятельности;</li> <li>-Создавать условия для сопоставления вновь воспринимаемых качеств предметов с соответствующими элементами системы сенсорных эталонов;</li> <li>-Учить практическим действиям при использовании которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта;</li> <li>-Побуждать к выполнению действий в соответствии с задачей и содержанием поисково-познавательной деятельности. С помощью взрослого «читать» (понимать) условные символы и выполнять соответствующие действия.</li> </ul> <p><b>3 блок - преобразования</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Побуждать к эстетическому преобразованию предметов: изменению цвета, формы, величины. Создавать условия, способствующие применению знаний, полученных в ходе поисковой деятельности, для практического преобразования;</li> <li>-Учить работать с различными материалами и инструментами;</li> <li>-Побуждать к участию в преобразовании предметов. Изменять с помощью взрослого признаки предмета (цвет, форму, функцию) для получения нового предмета.</li> </ul>		
--	---	--	--

<p><i>Региональный компонент</i></p> <p><b>«Я - гражданин Самарской земли» /</b>  <i>Алекинова О.В.,  Деринова Н.М.,  Каспарова О.В.,  Ромахова М.В.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомятся с близлежащими улицами города, через значимые объекты (жилой дом, магазин, детская площадка, детский сад)</li> <li>- Знакомятся со свойствами деревянной и глиняной посуды, со старинными игрушками, изготавливают рукотворных кукол, с семейными традициями встречи гостей.</li> <li>- Знакомятся с автомобильным заводом "АВТОВАЗ" и легковыми автомобилями, с тольяттинской кондитерской фабрикой "Сласти".</li> <li>- Знакомство с полезными ископаемыми родного края (глина). Закрепление представлений о растениях ближайшего окружения.</li> <li>- Знакомятся с заповедником Самарской Луки.</li> <li>- Знакомство с архитектурой родного города через ближайшее окружение (здание детского сада, дома, магазина)</li> <li>- Формирование у детей элементарных представлений, интереса и уважительного отношения к: <ul style="list-style-type: none"> <li>- достопримечательностям родного края (спортивные объекты города Тольятти);</li> <li>- сказкам Самарской луки, мультфильмам студии «Куйбышевтелефильм»;</li> <li>- творчеству художников Самарского края (Елена Самарская);</li> <li>- профессии артистов театров города Тольятти.</li> </ul> </li> </ul>	<p>Сформированы представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- об улице, на которой находится детский сад, основные ориентиры и достопримечательности;</li> <li>- о близлежащих улицах города, значимых объектах,</li> <li>- об автомобильном транспорте, АВТОВАЗе; фабрике «Сласти»</li> <li>- о некоторых особенностях народной кухни;</li> <li>- о некоторых традициях народной культуры (семейных традициях встречи гостей)</li> <li>- о полезных ископаемых родного края (глина). - о растениях ближайшего окружения.</li> <li>- о сказках Самарской луки, мультфильмах студии «Куйбышевтелефильм»;</li> <li>- о творчестве художников Самарского края (Елена Самарская);</li> <li>- о профессиях артистов театров города Тольятти</li> </ul>	
--	---	---	--

## 1.2 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

- Возрастные особенности развития детей группы № 81 3-4 лет.

Эмоциональное развитие у детей нашей группы характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Большим эмоциональным благополучием характеризуются девочки. Действия и поступки детей ситуативны. Наши дети усваивают *нормы и правила поведения*, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»). Характерно, что дети не пытаются указать самому ребенку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому. Дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Наши воспитанники достаточно самостоятельны в самообслуживании: самостоятельно едят, одеваются, раздеваются, умываются, пользуются носовым платком, расческой, полотенцем, при помощи и контроле взрослого выполняют отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе. Двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования. Ребята начинают осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию. Почти все дети знакомы с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий), формой предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник).

Представления детей о явлениях окружающей действительности обусловлены психологическими особенностями возраста и непосредственным опытом. Наши малыши знакомы с предметами ближайшего окружения, их назначением, с назначением некоторых общественно-бытовых зданий; имеют представления о знакомых средствах передвижения, праздниках, свойствах воды, снега, песка; различают и называют состояния погоды. *Внимание* детей непроизвольное, поэтому они занимаются в течение 10–15 минут, но если занятие привлекательное, то длится достаточно долго, и дети не переключаются и не отвлекаются от него. *Память* наших ребятшек трехлеток непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий. Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго. *Мышление* 3-летних детей – наглядно-действенное: наши малыши решают задачи путем непосредственного действия с предметами. *Воображение* только начинает развиваться, и прежде всего, в игре. Малыши действуют с одним предметом и воображают на его месте другой. Дети группы овладели способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобрели первичные умения ролевого поведения. Конфликты у наших детей чаще всего возникают по поводу игрушек. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых задействовано 2-3 подруги. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является *речь*. Словарь ребят состоит, в основном, из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Высказывается в 2-3 предложениях об эмоционально значимых событиях. Начинают использовать в речи сложные предложения. *Круг чтения* детей пополняется новыми произведениями, но известные тексты вызывают больший интерес. С нашей помощью ребята называют героев, сопереживают добрым, радуются хорошей концовке. Они с удовольствием вместе с нами рассматривают иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказываются о персонажах и ситуациях. В лепке дети создают изображение путем отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания. В аппликации - располагают и наклеивают готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составляют узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование наших детей носит процессуальный характер.

## Индивидуальные характеристики особенностей развития детей группы №81

Фамилия, имя ребенка	Поведенческие особенности	Состояние здоровья	Особенности общения с близкими взрослыми	Особенности общения с другими детьми	Навыки самообслуживания /самостоятельность	Особенности питания/ сна/ «вредные привычки»	Чем любит заниматься	Особенности семьи

## 2. Содержательный раздел

## 2.1 Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).

## Реализация основных направлений работы по развитию речи детей 3-4 лет

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<b>Владение речью как средством общения и культуры</b>	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Непосредственное наблюдение и его разновидности;</li> <li>-Опосредованное наблюдение;</li> <li>- Метод наглядного моделирования.</li> <li>- Показ и рассматривание картин, предметов, игрушек и т.д.;</li> <li>- Просмотр фильмов и презентаций;</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p>	<p><b>Беседа и составление рассказов:</b></p> <p>-«Как правильно позвонить по телефону?»;«Как правильно вести беседу по телефону?»; «Встречаем гостей»; «День рождение в семье»; «Семейные праздники»; «Как правильно вести себя в общественных местах (театр, музей, кафе, полиция, супермаркет, парикмахерская, больница, поликлиника).</p> <p><b>Упражнения:</b> «Покажи жестом»;«Изобрази эмоцию»;«Изобрази позу».</p> <p><b>Дидактические речевые игры:</b> «Мой первый рассказ»; «Веселые истории»; «Мои первые предложения»; «Кто больше назовет действий»;«Как сказать по – другому»;«Кто как разговаривает?»;«Истории в картинках»;«Наши чувства и эмоции».</p> <p><b>Сюжетно – ролевые игры:</b>«Больница»;«Мастерская»;«Семья» (сюжеты: «Отмечаем день рождения», «К нам приехали гости», «Вот и праздник</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Предметно- схематические модели для составления рассказов описаний «Времена года», «Домашние животные» и др.;</li> <li>-Использование схем, алгоритмов;</li> <li>-Магнитная доска;</li> <li>Детская литература;</li> <li>-Иллюстрационный материал по разным темам, картины.</li> <li>- Здоровьесберегающие технологии: физминутки; пальчиковая гимнастика; комплексы точечного самомассажа; дыхательная</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение и рассказывание художественных произведений;</li> <li>- Заучивание наизусть;</li> <li>- Пересказ;</li> <li>- Обобщающая беседа;</li> </ul>	<p>наступил»...);«Супермаркет»;«Парикмахерская»;Поликлиника».</p> <p><b>Настольно-печатные игры:</b>«Мой город»;«Поход в лес»;«Правила поведения».</p> <p><b>Дидактические игры:</b>«Подбери пару и объясни»;«Хорошо-плохо».</p> <p><b>Создание книжек-малышек.</b></p>	<p>гимнастика.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Информационно-коммуникативные технологии (мультимедийные презентации, электронно-дидактические игры, обучающие фильмы, мультфильмы);</li> <li>- «Работа в парах», «Хоровод»; «ГОЛЗ», Кейс - технологии;</li> <li>- Личностно – ориентированная технология: организация выставок и создание тематических коллекций самодельных книг;</li> </ul>
<p><b>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассказывание без опоры на наглядный материал;</li> <li>- Речевой образец;</li> <li>- Повторение;</li> <li>- Словесные упражнения;</li> <li>- Отгадывание загадок;</li> <li>- Беседа и составление рассказов.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры;</li> <li>- Игры – драматизации;</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры;</li> <li>- Инсценировки;</li> <li>- Дидактические упражнения;</li> <li>- Пластические этюды;</li> <li>- Хороводные игры;</li> </ul>	<p><b>Дидактические речевые игры:</b>«Все профессии важны»; «Ассоциации»;«Назови детенышей»;«Посчитай»;«Мой, моя, мое, мои»;«Перескажи сказку, рассказ»;«Назови правильно».</p> <p><b>Беседа и составление рассказов:</b>«Почему так говорят?»;про животных, птиц, о растениях, людях, предмете;«Сочини сюжетный рассказ по картине».</p> <p><b>Сюжетно – ролевые игры:</b>«Осенняя ярмарка»;«Больница»;«Мастерская»; «Поход в театр, музей, кафе»;«Семья» (сюжеты: « Отмечаем день рождения», «К нам приехали гости», «Вот и праздник наступил»...);«Супермаркет»;«Полиция»;«Поликлиника».</p> <p><b>Настольно-печатные игры:</b>«Составь рассказ»;«Профессии»;«Истории в картинках».</p> <p><b>Игры-драматизации:</b> «Лиса и заяц»; «Про машину»; «Как непослушный котенок обжог себе лапу» «Оживим наши сказки»; «Три поросенка»; «Заюшкина избушка».</p>	
<p><b>Обогащение активного словаря за счет слов</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Рисование, лепка, конструирование.</li> </ul>	<p><b>Дидактические речевые игры:</b>«Подбери словечко»;«Кто больше назовет действий»;«Подбери признак»;«Как сказать по – другому»;«Кто как передвигается?»;«Кто как разговаривает?»;«Скажи наоборот».</p> <p><b>Сюжетно – ролевые игры:</b> «Больница»;«Мастерская»; «Поход в театр, музей, кафе»;«Семья»;«Супермаркет»;«Полиция»;«Поликлиника».</p> <p><b>Игры-драматизации:</b> «Лиса и заяц»; «Как непослушный котенок обжог себе лапу»; «Три поросенка»; «Кот, петух и лиса» «Маша и медведь»; «Детки в клетке»; «Заяц и еж»; «Заюшкина избушка»; «Лесная история»; «Кто сказал мяу».</p> <p><b>Настольно-печатные игры:</b>«Профессии»;«Фрукты, овощи»;«Что из чего сделано?»;«Большой- маленький».</p>	

<p><b>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.</b></p>		<p><b>Дидактические речевые игры:</b> «На дворе»; «Цепочка»; «Чем отличаются слова»; «Найди звук в слове»; «Скажи быстрее, медленнее» .</p> <p><b>Рассказывание стихотворений.</b></p> <p><b>Выразительное чтение художественных произведений.</b></p> <p><b>Игры-драматизации:</b> «Маша и медведь»; «Детки в клетке»; «Заюшкина избушка».</p>	
<p><b>Знакомство с книжной культурой, детской литературой.</b></p>		<p><b>Чтение</b> классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы).</p> <p><b>Рассматривание энциклопедий, детских книг.</b></p> <p><b>Игры-драматизации:</b> «Лиса и заяц»; «Оживим наши сказки»; «Три поросенка»; «Кот, петух и лиса»; «Заяц и еж»; «Лесная история».</p>	

### Реализация основных направлений работы по познавательному развитию детей 3-4 лет

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<p><b>Развитие сенсорной культуры</b></p>	<p><b>Методы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Метод сравнения (по сходству, по контрасту);</li> <li>- Метод повторения;</li> <li>- Опыты;</li> <li>- Игровые приёмы;</li> <li>- Придумывание сказок на разные темы и др.</li> </ul> <p><b>Методы, повышающие познавательную активность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Элементарный анализ;</li> <li>- Сравнение по контрасту и подобию, сходству</li> <li>- Группировка и классификация;</li> </ul>	<p><b>Логико-математическая игры:</b> «Как малыш Гео гулял по фиолетовому лесу»; «Игровой квадрат»; «Рассказываем сказку».</p> <p><b>Игры:</b> «Палочки Кюизенера»; «Блоки Дьенеша»; счетные палочки, конструктор.</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Назови цвет предмета»; «Назови геометрическую фигуру»; «Воссоздай фигуру из частей»; «Раздели фигуру на части»; «Что к чему и почему?»; «Какого цвета радуга». «Волшебные фигуры»; «Чудесный мешочек»; «Сложи квадрат».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Куклы в национальных костюмах;</li> <li>- Макеты;</li> <li>- Схемы, алгоритмы;</li> <li>- Магнитная доска;</li> <li>Современные образовательные технологии:</li> <li>- Технология проектной деятельности,</li> <li>- Интерактивные технологии взаимодействия (работа в парах, группах, цепочка),</li> <li>- ИКТ (мультимедийные презентации, электронно-дидактические игры, обучающие фильмы, мультфильмы);</li> <li>- Технология экспериментирования;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Моделирование, конструирование;</li> <li>- Вопрос – ответ.</li> </ul> <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Непосредственное наблюдение и его разновидности;</li> <li>- Опосредованное наблюдение;</li> <li>- Показ и рассматривание картин и иллюстраций;</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- ТРИЗ;</li> <li>- Личностно-ориентированная технология;</li> <li>- Технология проблемного обучения: создание моделей и алгоритмов об изменениях в природе;</li> <li>- Здоровьесберегающие образовательные технологии: имитационные игры и упражнения; физминутки, гимнастика для глаз, пальчиковые игры</li> </ul>
<p><b>Формирование первичных представлений о себе, других людях</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Просмотр фильмов и презентаций;</li> <li>- Показ способов действий.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение и рассказывание художественных произведений;</li> <li>- Заучивание наизусть;</li> <li>- Пересказ;</li> <li>- Обобщающая беседа;</li> <li>- Повторение;</li> <li>- Словесные упражнения;</li> <li>- Вопросы;</li> <li>- Беседа и составление рассказов.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры;</li> <li>- Игры – драматизации;</li> <li>- Дидактические упражнения;</li> <li>- Хороводные игры;</li> <li>- Игры – путешествия;</li> <li>- Образовательные и игровые ситуации;</li> <li>- Проведение опытов;</li> <li>- Рисование, лепка, конструирование.</li> </ul>	<p><b>Беседа и составление рассказов:</b> «Кто я»; «Встречаем гостей»; «День рождения в семье»; «Семейные праздники»; «Правила поведения дома (членами семьи)», о членах своей семьи, друзьях.</p> <p><b>Лэпбук</b> «Тело человека. Как мы устроены».</p> <p><b>Дидактические речевые игры:</b> «Назови членов семьи»; «Назови свой домашний адрес»; «Назови профессию своих родителей»; «Назови своего друга и расскажи о нем»; «Наши родные: как их называть?»;</p> <p><b>Беседа</b> «Как устроен человек (внутренние органы).</p> <p><b>Рассматривание</b> иллюстрационного материала «Человек».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Мой дом»; «Подбери одежду для мальчика и девочки»; «Этикет для малышей»; «Профессии».</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Семья» (разных сюжетов).</p>	
<p><b>Ребенок открывает мир природы</b></p>	<p><b>Игровые</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры для решения задач информационного блока: игры-раскладки, игры-определения, игры-</li> </ul>	<p><b>Целевые прогулки</b> и экскурсии деятельности направленной.</p> <p><b>Рассматривание</b> пейзажных картин, иллюстраций «Природа, птицы, растения Жигулевского заповедника, Самарского</p>	

загадки, отгадки, игры собери, дорисуй;  
 - Игры для решения задач действительно – мыслительного блока: игры – опыты (исследования),  
 - Игры для решения задач блока преобразования: игры – преобразования, «используй по – другому», «измени предмет».

края».

**Слушание** музыкальных произведений.

**Чтение** художественных литературных произведений о природе.

**Просмотр** и обсуждение фото и иллюстраций.

**Продуктивная** деятельность (рисование, лепка, аппликация на тему: деревья, цветы, птицы, животные, насекомые).

**-Дидактические игры:** «Картинки-половинки»; «Четыре сезона»; «Огород»; «Опиши, я отгадаю»; «Кто что делает»; «Угадай, что съел»; «Чем похожи, чем различаются»; «Собираем урожай»; «Найди дерево по описанию»; «Большие и маленькие»; «Когда это бывает».

**Настольно-печатные игры:** «Овощи-фрукты»; «Чей домик?»; «Что к чему и почему»; «Найди узор»; лото, домино; «Дары природы», «Мир животных», «У кого какой домик?»; «Времена года»; «Чей малыш?».

**Кубики** «Животный мир Земли», дидактические карточки «Животные Арктики и Антарктики», «Природные явления».

**Пособие** «Как устроен человек», пособия «Разные водоемы», «Человек», «Воздух», «Какого цвета радуга», «Разные состояния воды», «Источники света».

**Лэпбуки** «Древесина», «Тело человека. Как мы устроены».

**Игра-драматизация** «Путешествие в неизведанную природу».

**Ведение** экологических дневников;

**Сбор и создание** коллекций.



		<p><b>Просмотр</b> видеофильмов, презентаций.</p> <p><b>Игровые ситуации:</b> «Крушение кораблей»; «Корабли пиратов»; «Спасатели».</p> <p><b>Образовательные ситуации:</b> «Посев семян»; «Помоги зеленым друзьям»; Викторина «Зимний лес».</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Спасатели»; «Исследователи»; «Моряки»</p>	
<p><b>Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.</b></p>		<p><b>Совместная</b> познавательная исследовательская деятельность взрослого и детей (опыты, эксперименты с водой, песком, снегом, глиной, магнитом, светом, бумагой, зеркалом).</p> <p><b>Самостоятельные</b> игры в уголке экспериментирования.</p> <p><b>Наблюдения</b>, труд в экологическом центре и на участке.</p> <p>- <b>Совместная</b> деятельность взрослого и детей по преобразованию рукотворного мира (продуктивная деятельность).</p> <p><b>Развлечения</b> (фокусы с опорой на полученные знания).</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Сравни предметы» (подобие, порядок, включения); «Разноцветные узоры»; «Посчитай...»; «Скажи сколько...»; «Прямой и обратный счет в пределах 5».</p> <p><b>Настольно-печатные игры:</b> «Счет»; лото, домино.</p> <p><b>Игры:</b> «Палочки Кюизенера»; «Блоки Дьенеша»; счетные палочки, конструктор; часами.</p>	

### Реализация основных направлений работы по социально-коммуникативному развитию детей 3-4 лет

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<b>Эмоции</b>	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Непосредственное наблюдение и его разновидности;</li> <li>- Опосредованное наблюдение;</li> <li>- Показ, рассматривание картин, иллюстраций, фотоальбомов, родословных и т.д.</li> <li>- Просмотр фильмов и презентаций.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение и рассказывание художественных произведений;</li> <li>- Заучивание наизусть;</li> <li>- Пересказ;</li> <li>- Обобщающая беседа;</li> <li>- Речевой образец;</li> <li>- Повторение;</li> <li>- Словесные упражнения;</li> <li>- Беседа и составление рассказов.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры;</li> <li>- Игры – драматизации;</li> <li>- Дидактические упражнения;</li> <li>- Пластические этюды;</li> <li>- Хороводные игры;</li> <li>- Игры – путешествия;</li> <li>- Игровые ситуации;</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры;</li> <li>- Поручения;</li> <li>- Пример взрослого и детей;</li> <li>- Приучение к положительным</li> </ul>	<p><b>Беседа и составление рассказов:</b> «Мое настроение»; «Какой бывает человек?»; «Как можно показать эмоцией свое настроение»; «Опиши свое характер»; «Какие бывают эмоции»; «Нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку».</p> <p><b>Упражнения:</b> «Покажи жестом»; «Изобрази эмоцию»; «Изобрази позу».</p> <p><b>Дидактические речевые игры:</b> «Покажи с помощью интонации речи ... (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение); «Наши чувства и эмоции»; «Угадай эмоцию».</p> <p><b>Сюжетно – ролевые игры:</b> «Зоомагазин»; «Больница»; «Мастерская»; «Поход в театр, музей, кафе»; «Семья» (сюжеты: «Отмечаем день рождения», «К нам приехали гости», «Вот и праздник наступил...»); «Поликлиника»; «Цирк».</p> <p><b>Иллюстрационный материал:</b> карточки «Эмоции», «Детский сад».</p> <p><b>Кубики</b> «Эмоции».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Подбери пару и объясни».</p> <p><b>Игры-драматизации</b> «К нам приехал театр».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Художественные средства (художественная литература, музыка, изобразительное искусство);</li> <li>- Использование схем, алгоритмов;</li> <li>- Магнитная доска;</li> <li>- Здоровьесберегающие технологии: физминутки; пальчиковая гимнастика; комплексы точечного самомассажа; дыхательная гимнастика; сказкотерапия</li> <li>- Информационно- коммуникативные технологии (мультимедийные презентации, электронно-дидактические игры, обучающие фильмы, мультфильмы);</li> <li>- «Работа в парах», «Хоровод»; «ГОЛЗ»;</li> <li>- Кейс - технологии;</li> <li>- Личностно – ориентированная технология: организация выставок и создание тематических коллекций самодельных книг;</li> <li>- Детская литература;</li> <li>- Иллюстрационный материал по разным темам, картины.</li> </ul>

	<p>формам общественного труда; -Рисование, лепка, конструирование.</p>	<p><b>Игровая ситуация:</b> «Кто в домике живет?» ; «Веселая страна»; «Телевизор» (эмоциональное состояние- различение, передача). <b>Упражнение:</b> «Зеркало»; «Обезьянки». <b>Театрализованные представления, этюды:</b> «Лисичка подслушивает»; «Встреча с другом». <b>Хороводные игры.</b> <b>Подвижные игры.</b></p>	
<p><b>Взаимоотношения.</b></p>		<p>Разные формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально- вместе со всеми. <b>Ситуация:</b> «Долгожданная встреча»; «Помощь»; «Научи своего друга тому, что умеешь делать сам», «Мой друг»; «Мы понимаем друг друга».</p>	
<p><b>Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками</b></p>		<p><b>Дидактические речевые игры:</b> «Вежливые слова», «Слова обращения к взрослым и сверстникам»; «Правила дружных ребят»; «Найдем добрые слова». <b>Беседа:</b> «Как правильно обращаться ко взрослым»; «Как правильно вести себя в общественных местах»; «Как правильно вести себя в детском саду»; «Как правильно вести себя дома»; «Всегда быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам». <b>Ситуация:</b> «Новенькая»; «Самокат»; «Для себя и для других»; «Наши добрые дела»; «Выбросим грубые слова»</p>	

<p><b>Семья</b></p>		<p><b>Беседа и составление рассказов:</b> о членах своей семьи, друзьях; «Семья»; «Встречаем гостей»; «День рождение в семье»; «Семейные праздники»; «Как правильно вести себя дома»; «Правила помощи больному члену семьи»; «Семейные традиции»; «Правила отношения к пожилым людям в семье»; «Как поддерживается связь с родственниками (письмо, телефон, электронная почта, посещения).</p> <p><b>Дидактические речевые игры:</b> -«Назови членов семьи»; «Давай знакомиться»</p> <p><b>Рассматривание:</b> «Родословная»; семейных фотоальбомов.</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Семья»; «Родословная».</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Семья», «Разговор по телефону»; «Помогаем по дому маме (папе)».</p>	
<p><b>Развиваем ценностное отношение к труду:</b>  <b>-Труд взрослых и рукотворный мир;</b>  <b>-Самообслуживание.</b></p>		<p><b>Поручения:</b>  -простые и сложные;  -эпизодические и длительные;  - коллективные и индивидуальные.  - Совместный труд со взрослыми;  - Собственная трудовая деятельность.</p> <p><b>Игры:</b> «Четыре сезона»; «Целый год»; «Про животных»; «Такие вкусные ягоды»; «Маленькая хозяйюшка»; «Почемучка».</p> <p><b>Дидактический материал</b> «Комнатные растения».</p> <p><b>Наглядно-дидактическое пособие</b> «Цветы».</p> <p><b>Гербарий</b> «Растения родного края»,</p>	

<p><b>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</b></p>		<p><b>Беседа и составление рассказов:</b>          «Правила поведения в быту, социуме, природе»; «Опасные предметы», «Спички детям не игрушки»; «Как правильно себя вести в ситуациях опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.); «Правила поведения с незнакомыми людьми».</p> <p><b>Ситуация:</b> «Переходим улицу»; «Знатоки природы».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Светофор»: «Правила дорожного движения»; «Дорожные знаки».</p> <p><b>Игры с макетами дорожного движения.</b></p> <p><b>Настольно-печатные игры:</b> «ПДД»; «Хорошо-плохо»; лото, домино.</p> <p><b>Сюжетно – ролевые игры:</b>          «Зоомагазин»; «Больница»; «Мастерская»; «Поход в театр, музей, кафе»; «Супермаркет»; «Парикмахерская»; «Полиция»; «Поликлиника»; «Автобус».</p>	
--	--	---	--

### Реализация основных направлений работы по физическому развитию детей 3-4 лет

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<p><b>1. Овладение двигательной деятельностью.</b>  <b>2. Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными</b></p>	<p><b>Практические:</b>            - Повторение упражнений без изменения и с изменениями;            - Проведение упражнений в игровой форме.</p> <p><b>Словесные:</b>            - Объяснения, пояснения, указания (прямые и косвенные);</p>	<p>Физкультурные занятия.            Утренняя гимнастика.            Корректирующая гимнастика.            Физкультминутки.            Физкультурные упражнения на прогулке.            Развлечения, досуги.            Дыхательные упражнения.            Сюжетно – ролевые и дидактические</p>	<p>- Солнце, воздух, вода (повышают функциональные возможности и работоспособность организма);            - Психогигиенические факторы (режим дня, занятий, сна, бодрствования, питания; гигиена одежды, обуви, уборка групповых комнат, зала, физкультурных</p>

<p><b>нормами и правилами здорового образа жизни</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подача команд, распоряжений, сигналов;</li> <li>- Вопросы к детям;</li> <li>- Образный сюжетный рассказ, беседа;</li> <li>- Словесная инструкция.</li> </ul> <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наглядно - зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий (иллюстрации, алгоритмы, опорные схемы и пиктограммы, и т.д.), имитация, зрительные ориентиры);</li> <li>- Наглядно-слуховые приёмы (музыка, песни), тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя)</li> </ul>	<p>игры. Инсценировки. Игровые упражнения. Игры – драматизации. Дыхательные упражнения. <b>Дидактические игры:</b> «Я спортсмен», «Летние виды спорта», «Зимние виды спорта», «На прогулке», «Не играй с огнем», «Уроки Айболита», «На прогулку одеваемся», «Собери цепочку», «Если ты попал в беду», «Витаминка». <b>Игры:</b> «Поймай бабочку», «Кто быстрее». <b>Пособия для профилактики</b> нарушения зрения.</p>	<p>снарядов и пособий). Обручи, кегли, мячи, шапочки-маски, бубен, дорожки для профилактики плоскостопия, кольцебросы, цветные ленты, скакалки, мешочки для метания, канат, мишени. Здоровьесберегающие технологии: имитационные игры и упражнения; физминутки, гимнастика для глаз, пальчиковые игры</p>
--	--	--	---

### Реализация основных направлений работы по художественно-эстетическому развитию детей 3-4 лет

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<p><b>Развитие продуктивной деятельности и детского творчества.</b> <b>Технические умения:</b> -рисование; -аппликация; -лепка; -конструирование.</p>	<p><b>Информационно – рецептивный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание наблюдение;</li> <li>- Образец воспитателя;</li> <li>- Показ воспитателя;</li> <li>- Рассказ;</li> <li>- Объяснение презентация демонстрация и т.д.</li> </ul> <p><b>Исследовательский:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Экспериментирование с цветом, материалом.</li> </ul> <p><b>Репродуктивный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Прием повтора;</li> <li>- Работа на трафаретах, черновиках;</li> </ul>	<p><b>Групповые;</b> подгрупповые; индивидуальные - занятия (комплексные, тематические, традиционные); <b>Индивидуальная работа</b> с одаренными детьми и корректирующего характера; <b>Фестивали, праздники, досуг;</b> <b>Выставки творческих работ;</b> <b>Художественная деятельность</b> в повседневной жизни - студийная, кружковая работа; <b>Экскурсии;</b> <b>Создание музеев;</b> <b>Дидактические игры</b> и упражнения;</p>	<p>-Произведения искусства, достижения культуры: произведения живописи, музыки, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература, произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы); - Средства наглядности картины: дидактические картины (серии картин), репродукции картин известных художников, книжная графика, предметные картинки; фотографии;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- По карте - схеме (алгоритму);</li> <li>- Выполнение формообразующих движений рукой;</li> <li>- Упражнение;</li> <li>- Экспериментирование;</li> <li>- Создание художественного образа;</li> <li>- Дидактические игры.</li> </ul> <p><b>Эвристический:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выполнение части задания самостоятельно</li> </ul> <p>От сюжетного конструирования – к решению более сложных конструктивных задач.</p>	<p><b>Беседы;</b>  <b>Наблюдения;</b>  <b>Творческая изобразительная деятельность;</b>  <b>Изобразительные игры;</b>  <b>Посещение выставок, музеев;</b>  <b>Дизайн - проекты;</b>  <b>Открытые просмотры</b> изобразительной деятельности детей;  <b>Презентации.</b>  <b>Конструирование:</b> по образцу; по теме; по схемам; свободное.  <b>Дидактические игры:</b> «Дикие животные»; «Найди узор», «Разноцветный мир», «Что перепутал художник», «Русские узоры».  <b>Рисование по трафаретам, шаблонам и силуэтам.</b>  <b>Раскрашивание раскрасок.</b>  <b>Лото</b> «Цвета и краски».  <b>Рассматривание наглядно-дидактических пособий:</b> «Дымковская игрушка», «Глиняные игрушки»,  <b>Рассматривание книги</b> «Любить прекрасное»; «Русские узоры».  <b>Набор иллюстраций</b> «Любить прекрасное».  <b>Рассматривание картинок</b> для составления сюжетов, игра «Нарисуй сюжет по короткому рассказу».  <b>Рисование, лепка, аппликация, конструирование, используя простейшие алгоритмы, схемы.</b>  <b>Просмотр</b> мультимедийных презентаций, электронно-дидактических игр, видеofilmов, мультфильмов.</p>	<p>предметно- схематические модели; графические модели (графики, схемы и т.п.);  Цветные карандаши, акварельные краски, гуашь, фломастеры, восковые мелки, пластилин.  Алгоритмы, схемы.  Трафареты, раскраски.  Телевизор.  Конструкторы разных видов.  -Произведения бытовой и сказочной живописи: (натюрморты, пейзажи), графики (книжные иллюстрации), малые формы скульптуры (изделия из гипса, дерева), произведения декоративно-прикладного искусства (керамика, народные декоративные и др.).  Современные образовательные технологии:  -ИКТ (мультимедийные презентации, электронно-дидактические игры, видеофильмы, мультфильмы), игровые технологии, технология экспериментирования</p>
--	--	---	--

<p><b>Музыка</b></p>	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наглядно – словесный;</li> <li>- Наглядно – зрительный;</li> <li>- Рассматривание картин художников.</li> </ul> <p><b>Словесный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Определение характера музыки.</li> <li>- Беседа,</li> <li>- Рассказ,</li> <li>- Дидактическая сказка.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Действия по образцу;</li> <li>- Творческие действия;</li> <li>- Слушание музыкальных произведений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Индивидуальные формы сопровождения развития детей (портфолио, индивидуальные занятия);</li> <li>-Формы организации внутригруппового взаимодействия (занятия (комплексные, тематические, традиционные), познавательные беседы и развлечения, конкурсы, музыка в режиме дня, праздники);</li> <li>-Формы организации одновозрастного взаимодействия (совместное музицирование, музыкальные игры - импровизации и пр);</li> <li>-Формы организации разновозрастного взаимодействия (тематические дни, совместные досуги);</li> <li>-Игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры).</li> </ul> <p><b>Слушание и узнавание</b>  <b>Слушание и исполнение музыкальных произведений.</b>  <b>Дидактические игры</b>на различение музыки разных жанров; средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм); «Музыкальные ладошки», «Цветы и бабочки», «Музыкальные кулачки», «Игра с куклой»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Музыкальные инструменты.</li> <li>-Магнитофон с записями</li> <li>-Технологии организации процесса восприятия музыки (О.П. Радынова);</li> <li>-Технологии организации исполнительской деятельности (В. В. Емельянов, Т.Э. Тютюнникова и др.);</li> <li>-Игровая технология (музыкальная игра).</li> </ul>
<p><b>Художественная литература:</b>  <b>-расширение читательских интересов детей;</b>  <b>- восприятие</b></p>	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Непосредственное наблюдение и его разновидности;</li> <li>- Опосредованное наблюдение;</li> <li>- Показ и рассматривание картин, предметов, игрушек и т.д.;</li> </ul>	<p><b>Дидактические речевые игры:</b> «Опиши героя произведения по... (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли)»; «Любимые сказки»; «Назови героя сказки»; «Добрые и злые герои».</p>	<p>Художественная литература;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Детская литература;</li> <li>-Иллюстрационный материал по разным темам, картины.</li> </ul> <p>Современные образовательные технологии: ИКТ; интерактивные</p>



<p><b>литературного текста.</b> <b>-творческая деятельность на основе литературного текста.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Просмотр фильмов и презентаций;</li> <li>- Действия по выбору или по замыслу</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение и рассказывание художественных произведений;</li> <li>- Заучивание наизусть;</li> <li>- Пересказ; рассуждение.</li> <li>- Обобщающая беседа;</li> <li>- Речевой образец;</li> <li>- Повторение;</li> <li>- Словесные упражнения;</li> <li>- Ситуативный разговор;</li> <li>- Беседа и составление рассказов.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры;</li> <li>- Игры – драматизации;</li> <li>- Дидактические упражнения;</li> <li>- Хороводные игры;</li> <li>- Литературные праздники, досуги.</li> </ul>	<p><b>Самостоятельное сочинение рассказов.</b> <b>Создание разнообразных видов творческих рассказов:</b> придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели.</p> <p><b>Рассказывание стихотворений.</b> <b>Выразительное чтение художественных произведений</b> (К.Ушинский, С.Михалков).</p> <p><b>Чтение</b> классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы).</p> <p><b>Рассматривание энциклопедий, детских книг.</b> <b>Игры-драматизации:</b> «Лиса и заяц»; «Как непослушный котенок обжог себе лапу»; «Оживим наши сказки»; «Три поросенка»; «Маша и медведь»; «Детки в клетке»; «Заяц и еж»; «Заюшкина избушка».</p>	<p>технологии взаимодействия (работа в парах, группах, цепочка);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Работа в парах», «Хоровод»; «ТОЛЗ»;</li> <li>- Кейс - технологии;</li> <li>- Личностно – ориентированная технология: организация выставок и создание тематических коллекций самодельных книг;</li> <li>- Здоровьесберегающие образовательные технологии: имитационные игры и упражнения; физминутки, гимнастика для глаз, пальчиковые игры;</li> </ul>
---	---	--	---

**Реализация основных направлений работы по приоритетному направлению «Ребёнок в мире поиска» / под редакцией О.В. Дыбиной.**  
**детей 3-4 лет**

<b>Направления образовательной работы</b>	<b>Методы и приемы</b>	<b>Формы организации образовательного процесса</b>	<b>Средства, технологии, используемые педагогом</b>
1. Живая природа 2. Неживая природа 3. Физические явления 4. Человек 5. Рукотворный мир	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактическая игра;</li> <li>- Игра с правилами;</li> <li>- Игровое упражнение;</li> <li>- Демонстрация образца;</li> <li>- Беседа;</li> </ul>	Занятие- игра (игротека). Игра- путешествие. Игра-эксперимент. Творческая мастерская.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровой материал;</li> <li>- Наглядные алгоритмы деятельности;</li> <li>- Маршрутный лист;</li> <li>- Материал для составления коллекции;</li> <li>- Материалы и оборудование для</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Создание игровой ситуации;</li> <li>-Разыгрывание ролей;</li> <li>-Предъявление проблемной ситуации</li> <li>-Решение проблемной ситуации;</li> <li>-Наблюдение (рассматривание);</li> <li>-Демонстрация образца;</li> <li>-Предъявление игрового поискового задания;</li> <li>-Упражнение;</li> <li>-Проведение эксперимента;</li> <li>-Поисковый вопрос, демонстрация опыта (эксперимента);</li> <li>-Поисковая беседа, рассказ;</li> <li>-Демонстрация (анализ) образца, упражнение.</li> <li>-Совместная познавательная-исследовательская деятельность взрослого и детей (опыты, эксперименты);</li> <li>-Наблюдения, труд в экологическом центре и на участке;</li> <li>- Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию рукотворного мира (продуктивная деятельность);</li> <li>- Развлечения.</li> </ul> <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Показ способов действий;</li> </ul> <p><b>Словесные:</b> вопросы, указания, пояснение, объяснение, анализ.</p> <p><b>Практические:</b> проведение опытов; исследование.</p> <p><b>Игровые:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-игры для решения задач информационного блока: игры-раскладки, игры- определения, игры-</li> </ul>	<p>Занятие- выставка (презентация, отчет).</p> <p><b>Беседа и составление рассказов (живая природа):</b> «Сравнение живых и неживых объектов»; «Знакомство с растениями»; «Пруд и лес»; «Внешний вид лягушки»; «Уход за растениями»; «Среда обитания: вода, почва, воздух».</p> <p><b>Беседа и составление рассказов (неживая природа):</b> «Свойства и качество воды»;«Свойства воздуха»; «Песок, глина, камень».</p> <p><b>«Беседа и составление рассказов (физические явления):</b> «Солнце, лампа источники света», «Легкие и тяжелые предметы»; «У каждого предмета свой звук»; «Температура предметов»; «Времена года».</p> <p><b>Беседа и составление рассказов (человек):</b> «Человек- живое существо»,«Строение человека».</p> <p><b>Беседа и составление рассказов (рукотворный мир):</b> «Характеристики предмета»; «Материал, из которого сделан предмет: бумага, дерево, ткань»; «Свойства предметов»; «Прошлое предметов».</p> <p><b>Работа с рабочими тетрадями:</b> «Я узнаю мир».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Перечисли, раскрась предметы рукотворного мира, природного мира», «Назови одним словом», «Что здесь лишнее?», «Обведи предмет», «Какие предметы сделаны из бумаги, дерева, ткани?»; «Расположи картинки по порядку», «Дорисуй недостающие детали».</p>	<p>проведения эксперимента;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Игровые атрибуты;</li> <li>-Наглядные алгоритмы проведения эксперимента;</li> <li>-Материал для создания материальной модели (макета);</li> <li>- Папка исследователя;</li> <li>-Материалы и оборудование для изготовления изделия.</li> </ul> <p>Современные образовательные технологии: технология проектной деятельности, интерактивные технологии взаимодействия (работа в парах, группах), информационные технологии (мультимедийные презентации, электронно-дидактические игры, видеофильмы)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- технология экспериментирования, - технология проектной деятельности</li> </ul>
--	--	---	--

	загадки, отгадки, игры -собери, дорисуй; -игры для решения задач действенно – мыслительного блока: игры – опыты (исследования), алгоритмические игры; - игры для решения задач блока преобразования: игры – преобразования, «используй по – другому», «измени предмет».	Опытно-экспериментальная деятельность в уголке экспериментирования (опыты, эксперименты).	
--	---	---	--

**Реализация основных направлений работы по региональному компоненту «Я - гражданин Самарской земли» /  
Алекинова О.В., Деринова Н.М., Каспарова О.В., Ромахова М.В. для детей 3-4 лет**

<b>Направления образовательной работы</b>	<b>Методы и приемы</b>	<b>Формы организации образовательного процесса</b>	<b>Средства, технологии, используемые педагогом</b>
<b>«Мой любимый город»</b>	-Косвенные методы руководства игрой (напоминания, вопросы, советы). -Проблемные ситуации. -Словесные (анализ). Игровые методы (игры-раскладки, игры-определения, игры-загадки, отгадки, игры-описания, игры: собери, отремонтируй, дорисуй, игры-преобразования, «используй по – другому») <b>Наглядные:</b> - Непосредственное наблюдение и его разновидности; - Опосредованное наблюдение;	-Игры, возникающие по инициативе взрослого (интеллектуальные игры, развлечения, театрализованные, компьютерные); -Народные игры (обрядовые игры, семейные, сезонные, досуговые игры). -Игровая обучающая ситуация: -ситуации-проблемы. Игровая обучающая ситуация: -ситуации-проблемы; -ситуации-оценки. <b>Экскурсии по территории и помещениям детского сада.</b> <b>Беседа и составление рассказов:</b> «Город на Волге»; «Автомобили АВТОВАЗ»;	-Предметы материальной культуры (реальные предмет, объекты); -Игрушки: сюжетные, дидактические игрушки, игрушки-забавы, спортивные игрушки, музыкальные игрушки, театрализованные игрушки, технические игрушки, строительные и конструктивные материалы, игрушки-самоделки; -Художественная литература; -Детская литература; -Иллюстрационный материал по разным темам, картины. -Куклы в национальных костюмах; -Макеты; -Схемы, алгоритмы;

	<p>-Показ и рассматривание картин, предметов, игрушек и т.д.;</p> <p>- Просмотр фильмов и презентаций;</p> <p>- Рассматривание альбомов, макетов,</p> <p><b>Словесные:</b></p> <p>- Чтение и рассказывание художественных произведений;</p> <p>- Заучивание наизусть;</p> <p>- Пересказ;</p> <p>- Обобщающая беседа;</p> <p>- Речевой образец;</p> <p>- Повторение;</p> <p>- Словесные упражнения;</p> <p>- Речевые упражнения;</p> <p>- Беседа и составление рассказов.</p> <p><b>Практические:</b></p> <p>- Дидактические игры;</p> <p>- Игры – драматизации;</p> <p>- Дидактические упражнения;</p> <p>- Хороводные игры;</p> <p>- Выставки;</p> <p>- Игры – путешествия;</p> <p>-Игры-задания;</p> <p>-Рисование, лепка, конструирование.</p>	<p>«Где я живу?»; «Что такое детский сад?».</p> <p><b>Рассматривание фотографий, альбомов:</b> «Мой город», «Кто работает на Вазе», «Мой детский сад», «Автомобили на дороге».</p> <p><b>Чтение произведений</b> А.Степанова, о родном городе, о природе родного края, Г.Ладонщиков «Самосвал», загадок о мебели.</p> <p><b>Заучивание</b> стихотворений: о родном городе; пословиц и потешек о труде; А.Д.Степанова «Водительское», «Вася-жигуленок».</p> <p><b>Конструирование</b> жилых и общественных зданий из конструктора.</p> <p><b>Рисование</b> «Мой любимый детский сад», «Я и моя семья», «Мой дом».</p> <p><b>Просмотр</b> видеofilьмов о достопримечательностях г.Тольятти.</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Гараж»; «Шоферы», «Семья».</p> <p><b>Игры-драматизации:</b> «Колобок»; «Теремок»; «Репка»; «Два жадных медвежонка».</p> <p><b>Дидактические игры:</b>«Подбери все, что нужно для работы»; «Светофор», «Одень куклу», «Устроим кукле комнату», «Что лишнее?»; «Найди отличия»; «Волшебная коробка».</p>	<p>-Магнитная доска;</p> <p>-Телевизор.</p> <p>- Современные образовательные технологии:</p> <p>-Технология проектной деятельности,</p> <p>-Интерактивные технологии взаимодействия (работа в парах, группах),</p> <p>- Технология экспериментирования;</p> <p>-ТРИЗ;</p> <p>-Технология проблемного обучения: создание моделей и алгоритмов об изменениях в природе;</p> <p>- Здоровьесберегающие образовательные технологии: имитационные игры и упражнения; физминутки, гимнастика для глаз, пальчиковые игры;</p> <p>- «Хоровод»; «ТОЛЗ»,</p> <p>- Личностно – ориентированная технология: организация выставок и создание тематических коллекций самодельных книг.</p>
<p><b>«Просторы Самарской области»</b></p>	<p><b>Наблюдения:</b> «Следы осени»; «Что случилось с березкой?»; «Деревья весной».</p> <p><b>Беседа и составление рассказов:</b>«Осень краски разводила», «Животные, растения, птицы, насекомые родного края»; «Из чего кашу готовят?»</p>		

		<p><b>Рассматривание и игры с макетами</b> Самарской области, Самарской Луки.</p> <p><b>Рассматривание альбомов, фотографий:</b> «Здравствуй, осень»; «Кто к зиме готовится?»; «Приметы и стихи о весне». «Наши меньшие братья», «Дикие звери»; «Домашние звери»; открытки «Растения»; «Зимующие птицы».</p> <p><b>Рассматривание иллюстраций</b> русской народной игры; различных круп, о масленичных гуляниях, о цветущей вербе.</p> <p>Рассматривание рябины, синицы в народном прикладном творчестве;</p> <p><b>Чтение</b> сказок Самарской Луки; стихотворений «Березка» Е.Трутнева, «Маша и медведь», В.Бианки «Синичкин календарь»; «Каша из топора», «Барсук и медведь».</p> <p><b>Заучивание стихотворений</b> о родном крае, И.Токмакова «Рябинка»</p> <p><b>Разгадывание загадок</b> о природе, деревьях, птицах, животных, об овощах и фруктах Самарского края.</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Осень краски разводила»; «Что весной бывает?»; «Дикие и домашние животные»; «С какой ветки детки?»; «Чей след?»; «Беличья кладовка».</p> <p><b>Речевое упражнение</b> «Угадай и дополни».</p> <p><b>Словесная игра</b> «А у нас...».</p> <p><b>Слушание</b> музыки из серии «Времена года».</p> <p><b>Просмотр видеофильмов</b> о Самарском крае.</p>	
--	--	--	--

		<p><b>Рассматривание картин</b> местных художников.</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Мы-путешественники».</p> <p><b>Игра-драматизация</b> «Репка».</p> <p><b>Рисование</b> «Лесные жители»; «Следы белки», «На цветочной полянке».</p> <p><b>Лепка</b> «Грибы и ягоды»; «Зимующие гости»</p>	
«Славится Самарский край»	<p>Игровые: сюрпризный момент, игровые ситуации.</p> <p>Словесные: чтение художественных произведений, беседа, вопросы, загадки.</p> <p>Наглядные: демонстрация фотографий, иллюстраций, образцов.</p>	<p><b>Экскурсии в музей детского сада.</b></p> <p><b>Рассматривание</b> иллюстраций одежды</p> <p><b>Беседа и составление рассказов:</b> «; «Русская изба»; «Предметы утвари крестьянской избы»</p> <p><b>Рассматривание изделий</b> из глины, дерева.</p> <p><b>Дидактические игры:</b>«Из чего сделано?», «Угадай по описанию», «Что изменилось?».</p> <p><b>Чтение художественных произведений:</b> сказок Самарской Луки.</p> <p><b>Чтение загадок</b>, пословиц о предметах быта.</p> <p><b>Рисование:</b> «Кукол», «Печная утварь».</p> <p><b>Разучивание</b> потешек, прибауток.</p> <p><b>Лепка</b> «Кухонная и печная утварь».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Разложи правильно»; «Одень куклу».</p> <p><b>Словесная игра</b> «Я начну, а вы продолжите», «Из чего сделаны, кто сделал, как делали?», «Опиши предмет».</p>	

## 2.2 Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.

- **Модель образовательной деятельности на один день**

Режимные моменты	Время в режиме дня	Формы организации образовательного процесса	Виды деятельности	длительность
Прием детей, осмотр, утренняя гимнастика, ОД в режимных моментах, самостоятельная деятельность	6.30-8.05	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность	1 час 25 мин
		Работа в уголке творчества	Изобразительная	
		Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность	
		Экскурсии по участку	Познавательно-исследовательская, коммуникативная деятельность	
		Наблюдения		
Дежурство в уголке природы, по столовой	Трудовая деятельность			
	8.00-8.10	Утренняя гимнастика	Двигательная	10 минут
Завтрак	8.15 – 8.35	КГН	Самообслуживание	20 минут
	8.35-9.00.	Игра	Игровая деятельность	25 минут
		Подготовка к занятиям	Самообслуживание	
Образовательная деятельность	8.50-9.30/ 9.00.– 9.40 10.40-11.20	Образовательная деятельность	Коммуникативная, изобразительная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы, двигательная деятельность	40 мин
Дополнительный завтрак, ОД в режимных моментах, самостоятельная деятельность.	9.40-9.50	КГН	Самообслуживание	10 мин
	9.50-10.30	Чтение художественной литературы	Восприятие- художественной литературы	40 мин
Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)		Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность		

Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки, ОД в режимных моментах, самостоятельная деятельность.	10.30.-12.00	Наблюдения	Познавательная-исследовательская, коммуникативная деятельность	1 час 30 мин
		Экскурсии по участку		
		Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные)	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательная-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность	
		Чтение и заучивание стихотворений, поговорок, пословиц	Восприятие художественной литературы	
		Рисование, лепка, аппликация, конструирование	Изобразительная	
		Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность	
		Трудовые поручения	Трудовая деятельность	
Подготовка к обеду, ОД в режимных моментах, самостоятельная деятельность.	12.00-12.30	Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность	40 мин
		Чтение и заучивание потешек, прибауток, стихотворений.	Восприятие художественной литературы, коммуникативная деятельность	
Обед	12.00-12.30	КГН	Самообслуживание	30 мин
Подготовка ко сну, дневной сон, самостоятельная деятельность.	12.30-15.00	Сон		2 час 30 мин
Постепенный подъем. ОД в режимных моментах.	15.00-15.15	Гимнастика после сна, закаливающие мероприятия.	Двигательная деятельность	25 мин
Образовательная деятельность	15.20 – 15.35	Образовательная деятельность	Коммуникативная, изобразительная, познавательная-исследовательская, восприятие художественной литературы, двигательная деятельность	15 мин
Чтение худ. литературы, наблюдение, самостоятельная	15.15-16.00	Чтение художественной литературы	Восприятие художественной литературы	35 мин
		Игры (дидактические, настольно-печатные)	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательная-исследовательская, коммуникативная деятельность.	



деятельность.		Наблюдения	Познавательно-исследовательская, коммуникативная деятельность	
Подготовка к ужину. ОД в режимных моментах, самостоятельная деятельность.	16.00-17.00	Игры (дидактические, настольно-печатные)	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная деятельность.	1 час
Ужин	16.10-16.30	КГН	Самообслуживание	20 мин
Подготовка к прогулке, прогулка. ОД в режимных моментах, самостоятельная деятельность детей. Уход домой.	17.00-18.30	Наблюдения	Познавательно-исследовательская, коммуникативная деятельность,	1 час 30 мин
		Экскурсии по участку		
		Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные)	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность	
		Чтение и заучивание стихотворений, поговорок, пословиц	Восприятие художественной литературы	
		Рисование, лепка, аппликация, конструирование	Изобразительная деятельность	
		Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность	
Трудовые поручения	Трудовая деятельность			

- **Модель образовательной деятельности на неделю**

Формы организации образовательной деятельности	Детская деятельность // Образовательная область, направление	Количество	День недели				
			понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
ОД	Коммуникативная д. // речевое и социально-коммуникативное развитие (развитие речи) (РР)	1					РР
	Познавательно-исследовательская д. // познавательное и социально-коммуникативное развитие	2	Соц./прир. мир				РЭМП

	Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие	1					Рисование// конструирование
	Музыкальная д. // художественно-эстетическое и речевое развитие	2	*				*
	Двигательная деятельность// физическое и познавательное развитие	2			*	*	
<b>Совместная деятельность в режиме дня:</b> «Книжный час»	Восприятие художественной литературы и фольклора // речевое и художественно-эстетическое развитие	1	*				
«Творческая мастерская»	Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие	1			*		
«Двигательный час»	Двигательная деятельность// физическое и познавательное развитие	1	*				
Экспериментирование	Познавательно-исследовательская д./ познавательное и социально-коммуникативное развитие	1				*	
Театрализованные игры	Коммуникативная д. /художественно-эстетическое развитие	1					*
Развивающие игры	Познавательно-исследовательская д./ познавательное и социально-коммуникативное развитие	1	*				
Д/и по познавательному развитию	Познавательно-исследовательская д./ познавательное и социально-коммуникативное развитие	5	*	*	*	*	*
Коммуникативные игры	Коммуникативная д. /Социально-коммуникативное развитие	1			*		
Работа с коллекцией	Познавательно-исследовательская д. / познавательное и социально-коммуникативное развитие	1		*			
Беседа и игры по ПДД/ОБЖ	Познавательно-исследовательская д. / познавательное и социально-коммуникативное развитие	2		*	*		
<b>Самостоятельная деятельность в центрах активности:</b> - Центр «Уголок природы» - «Лаборатория экспериментирования» – Центр «Песок и вода»		3 2 3	*	*	*	*	*

– Центр двигательной активности – Центр «Сенсорика» - Речевой центр – «Лаборатория воображения и творчества»  - Центр «Ряженья» - Центр сюжетно-ролевых игр –«Лаборатория Конструирования»		2			*		*
		5	*	*	*	*	*
		3			*	*	*
		2	*		*	*	*
		2				*	*
		2			*	*	*
	5	*	*	*	*	*	
	2				*	*	

- **Модель образовательной деятельности на учебный год**

#### Перспективное комплексно-тематическое планирование работы на 2021-2022 уч.год

Месяц \ неделя	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
<b>сентябрь</b>	«Воспоминания о лете»	«Вот и стали мы на год взрослей»	«Вот она какая, осень золотая»	«Детский сад»	По выбору детей
<b>октябрь</b>	«Кто я?»	«Домашние животные»	«Дикие животные»	«Подарки осени»	«Мои любимые игрушки»
<b>ноябрь</b>	«Одежда и головные уборы»	«Мебель»	«Транспорт»	«Мама, милая мама»	
<b>декабрь</b>	«Здравствуй, зимушка – зима»	«Ребенок и безопасность»	«Встречай праздник чудес»	«Зимние забавы»	По выбору детей
<b>январь</b>		«Люди: взрослые и дети»	«В дружбе наша сила»	«Есть много профессий полезных и нужных»	
<b>февраль</b>	«Неделя добрых дел»	«В мире доброй сказки»	«Защитники отечества»	«Прощай, зима. Весна пришла!»	



сентябрь	«Воспоминание о лете»	П/р.: 1«Сравнение предметов по величине». 2 «"В гостях в деревне Простоквашино» Р/р: 1«В гости к нам пришли игрушки». Вх/л: 1 Заучивание потешки «Петушок, петушок». Х/э: 1.«Нарисуем ниточки к воздушным шарикам» (р.) 2. Весёлые разноцветные улитки» (л.) Ф/р: 1. «Что у тёти Оли есть в спортивном зале» 2. «Здравствуй, детский сад»	«Вот оно, какое наше лето»	«Цветочек» (рисование)	По фотографиям «Как я провел лето»	Стихотворение «Прощай лето»	Фотографии «Бабочки»	«Летняя одежда»	Д/игра «Что, как растёт»	Альбом стихотворений о лете.	Совместная выставка детско-родительский работ «Наше лето»

	<p>«Вот и стали мы на год взрослей»</p>	<p>П/р.: 1«Подберём куклам ленточки и пройдем по разным дорожкам» 2."Рассматривание фруктов. Д/и "Чудесный мешочек". Р/р: 1«Вспомним сказки». Вх/л: 1.Чтение Я.Тайц «Кубик на кубик». Х/э: 1. «Что мы любим и умеем рисовать» (р.) 2.«Пирамидка из кубиков» (к.) Ф/р: 1«Кто повстречался нам на дороге» 2 «Веселые воробышки».</p>	<p>«Вот и стали мы на год взрослей»</p>	<p>«Подарок для пом.воспитателя»» (аппликация)</p>	<p>«Кто твой друг?»</p>	<p>В. Осеев" Сторож"</p>	<p>«Деревянные машинки »</p>	<p>«Кто я?» (словесная игра)</p>	<p>Фотоальбом «Вот и стали мы на год взрослей »</p>	<p>Портфолио детей для рассматривания</p>	<p>Предложить пополнить портфолио детей фотографиями, рисунками.</p>
--	---	--	---	--	-------------------------	--------------------------	------------------------------	----------------------------------	---	---	--

	«Вот она какая, осень золотая»	<p>П/р: 1«Понятие «один-много». Сравнение совокупности предметов по количеству». 2«Рассматривание берёзы осенью».</p> <p>Р/р: «Магазин «Овощи и фрукты».</p> <p>Вх/л: Рассказывание русской народной сказки «Репка».</p> <p>Х/э: 1. «Что за яблочко? Оно соку спелого полно...» (р.) 2.«Консервируем фрукты».</p> <p>Ф/р: 1. «В осеннем лесу». 2.«Что растёт у меня в огороде».</p>	«Художница Осень»	«Листопад» (рисование)	Рассказ о празднике «Осенины»	Н. Сладков "Осень на пороге".	«Природные материалы» (шишки, желуди и т.д.)	«Путешествие по осеннему лесу»	Выставка - рецептов блюд из овощей «Осенний калейдоскоп»	Набор иллюстраций «Дары осени»	Предложить родителям приготовить блюда из овощей для выставки- рецептов блюд из овощей «Осенний калейдоскоп»
--	--------------------------------	---	-------------------	------------------------	-------------------------------	-------------------------------	--	--------------------------------	--	--------------------------------	--

	«Детский сад»	<p>П/р.: 1. Сравнение совокупностей предметов по количеству. Закрепление понятий «один», «столько же» и «много».</p> <p>2. «Детский сад - второй наш дом»</p> <p>Р/р: 1. «Рассматривание картины «Мы играем в кубики».</p> <p>Вх/л: 1. Чтение стихотворений А. Барто «Игрушки».</p> <p>Х/э: 1. «Наша красивая группа» (р.) 2. «Башенка из кирпичиков и кубиков».</p> <p>Ф/р: 1. «В гостях у кукол». 2. «Игрушки-погремушки»</p>	«Детский сад-второй наш дом»	«Моя любимая группа» (конструирование)	«Что же это за дом?»	С.Макеев «Я иду в детский сад»	Коллекция «Мои любимые игрушки»	С.р.и. «Детский сад»	Фотоальбом «Фотографии работников детского сада»	Выставка «Все работы хороши»	Предложить принести иллюстрации, фотографии к выставке «Все работы хороши»
--	---------------	---	------------------------------	--	----------------------	--------------------------------	---------------------------------	----------------------	--	------------------------------	--

- **Модель двигательного режима детей в детском саду**



№	Компоненты	Особенности организации
<b>1.Физкультурно - оздоровительная деятельность</b>		
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно, (с мая по октябрь) на воздухе. Длительность 10 мин.
1.2	Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней гимнастики. Длительность 5-10 мин.
1.3	Физкультминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.
1.4	Подвижные игры, игровые упражнения, хороводные игры (на прогулке и в помещении)	Ежедневно во время прогулки и в течение свободного времени.. Воспитатель проводит игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности.
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки.
1.6	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами и самомассажем	Ежедневно, по мере пробуждения и подъёма детей. Длительность 10-20 мин.
1.7	Пробежка по массажным дорожкам	Как часть гимнастики после дневного сна, сочетать с воздушными ваннами, каждый день по 5 мин.
1.8	Коррекционная гимнастика: Гимнастика для глаз Профилактика плоскостопия Нарушение осанки Пальчиковая гимнастика	3-4 раза в день во время физ. минуток 2-3 раза в день 2-3 раза в день 3-4 раза в день
1.9.	Двигательный час	На воздухе в конце прогулки 1 раз в неделю
<b>2. образовательная деятельность</b>		
2.1	Занятия по физической культуре	Два раза в неделю..
<b>3.Самостоятельная деятельность</b>		
3.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
<b>4.Совместная физкультурно - оздоровительная работа с семьями воспитанников.</b>		
4.1	Участие родителей в физкультурно – оздоровительных, массовых мероприятиях д/с.	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей.

- **Модель оздоровительного режима**

<b>Оздоровительные мероприятия</b>	<b>Особенности организации</b>
Прием детей на воздухе	С мая по октябрь
Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	Ежедневно +18...+20 С +16...+18 С
Сквозное проветривание	не менее 10мин., каждые 1,5 часа до +14...+16 С
Одежда детей в группе	Облегченная
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день
Закаливающие мероприятия: - воздушные и водные процедуры после дневного сна, - ходьба по мокрой дорожке после сна, - сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями, - босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т.п.	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.  Ежедневно, до 20 мин.
Полоскание горла (рта) после приема пищи (используется кипяченая вода)	3-7минут Подготовка и сама процедура
Дневной сон без маек	В соответствии с действующими СП 2.4.3648-20

### 2.3 Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.

#### Культурные практики

<b>Культурная практика</b>	<b>Виды деятельности</b>	<b>Содержание</b>	<b>Периодичность исполнения</b>
<b>Игротека (совместные игры воспитателя и детей –сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивная)</b>	-Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; - Предметная деятельность;	Направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.	Ежедневно

	-Восприятие смысла музыки, сказок, стихов.		
<b>Детский досуг</b>	-Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; -Предметная деятельность; -Восприятие смысла музыки, сказок, стихов; -Двигательная.	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.	1 раз в месяц
<b>Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта</b>	-Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; -Восприятие смысла музыки, сказок, стихов.	Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).	Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
<b>Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)</b>	- Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на	2 раза в неделю

	руководством взрослого; -Восприятие смысла музыки, сказок, стихов.	литературном или музыкальном материале.	
<b>Игротека</b>	-Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; -Предметная деятельность.	Система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.	Ежедневно
<b>Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность</b>	-Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; -Предметная деятельность.	Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.	Ежедневно
<b>Книжный час</b>	- Восприятие художественной литературы	Приобщение детей к художественной литературе, формирование потребности к чтению.	1 раз в неделю
<b>Двигательный час</b>	-Двигательная деятельность под руководством взрослого	форма организации двигательной деятельности дошкольников, побуждающий стремление детей к двигательной активности, занятию физической культурой, вести здоровый образ жизни	1 раз в неделю
<b>Творческая мастерская</b>	- Художественно-творческая деятельность	Форма организации художественно-творческой деятельности детей с разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, изобразительными и природными материалами	1 раз в неделю

## Традиции группы

Традиция	Содержание	периодичность
Утро радостных встреч	Встреча после выходных с обменом впечатлениями о новом и интересном, что было в выходные. Обсуждение предстоящих событий. Эта традиция позволяет обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, помогает ребенку скрасить разлуку с родными и близкими, создает хорошее настроение, обеспечивает доброжелательное общение со сверстниками, помогает исключить конфликты, которые, по мнению педагогов-практиков, чаще всего возникают именно в понедельник.	Ежедневно
Поздравляем с Днем рождения	День рождения – один из самых лучших и долгожданных праздников для детей. И, конечно, в этот день хочется, чтобы рядом было как можно больше друзей, веселья, смеха. Именно поэтому, в нашей группе появилась традиция – поздравлять именинника. Эта традиция позволяет развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.	Ежемесячно
Неделя экскурсий	Один раз в месяц мы устраиваем экскурсию по детскому саду, знакомим детей с профессиями детского сада. Благодаря этой традиции воспитываем уважение к людям различных профессий, которые работают в детском саду, способствуя к расширению контактов со взрослыми людьми.	1 раз в квартал
Совместное с родителями украшение группы к праздникам	К праздникам мы вместе с родителями украшаем группу. Эта традиция позволяет создавать благоприятную атмосферу подготовки к приближающемуся празднику. Развитие чувства сопричастности с коллективом детского сада (дети, родители, сотрудники).	2 раза в квартал
Совместное оформление выставок, фотоотчетов	В течении года мы организуем разные выставки творчества детей, фото-выставки. Эта традиция способствует развитию положительных эмоций, воспроизведения в памяти событий, созданию дружелюбной атмосферы.	1 раз в квартал
Приходи, сказка	В нашей группе существует традиция чтения книг. Детям очень нравятся слушать сказки, ведь всегда хочется знать, а чем же закончится та или иная сказка. Эта традиция позволяет прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.	1 раз в неделю
Организация конкурсов среди	Родители с удовольствием принимают участие в конкурсах. Результатом их творчества становятся оригинальные поделки, которыми мы украшаем нашу группу к праздникам, а так же используем в	2 раза в квартал

родителей «Поделки своими руками»	процессе проведения образовательной деятельности.	
---	---	--

## 2.4 Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.

### Способы поддержки детской инициативы

Образовательная область	Создание условий	Позиция педагога
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразный дидактический материал: картины (предметные и сюжетные), серии картин, раскраски, детские рисунки.</li> <li>- альбомы с детскими фотографиями, отображающими различные события из жизни детей;</li> <li>- атрибуты для различных видов игр;</li> <li>- уголки дежурства, уединения, ширмы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создаёт ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;</li> <li>- обращается к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;</li> <li>- создает условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;</li> <li>- при необходимости помогает детям решать проблемы при организации игры;</li> <li>- проводит планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учётом интересов детей, старается реализовывать их пожелания и предложения;</li> <li>- поощряет выполнение трудовых поручений.</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- спортивный инвентарь и оборудование, в том числе изготовленное совместно с воспитанниками и семьями воспитанников;</li> <li>- разнообразный дидактический материал;</li> <li>- альбомы с детскими фотографиями на тему ЗОЖ;</li> <li>- атрибуты для подвижных игр;</li> <li>- дидактические игры на тему «Здоровье»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поощряет стремление детей к двигательной активности, заниматься физической культурой, вести здоровый образ жизни;</li> <li>- проводит командные игры, соревнования;</li> <li>- поощряет стремление ребёнка делать собственные умозаключения о здоровом образе жизни, внимательно выслушивать его рассуждения, с уважением относиться к этим попыткам;</li> <li>- помогает ребёнку спланировать действия по улучшению результата.</li> </ul>
Речевое развитие	- разнообразный дидактический	- развивает активный и пассивный словарь детей;

	<p>материал по развитию речи: картины (предметные и сюжетные), серии картин, раскраски, детские рисунки, игры на развитии различных сторон речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- альбомы с детскими фотографиями, отображающими различные события из жизни детей;</li> <li>- книжный уголок с богатым подбором художественной литературы для детей, а также познавательной образовательной детской литературы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ежедневно использует речевые игры и упражнения;</li> <li>- ежедневно читает и обсуждает художественные произведения;</li> <li>- поощряет стремление ребёнка делать собственные умозаключения;</li> <li>- поддерживает стремление ребёнка рассказать о личном опыте, поделиться впечатлениями.</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразный дидактический материал по развитию ФЭМП, представлений о природном и социальном окружении;</li> <li>- центры воды и песка, уголки экспериментирования, уголки природы;</li> <li>- настольные игры: лото, домино, мозаика;</li> <li>- мини-музеи, коллекции</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создаёт условия для самостоятельной познавательно исследовательской деятельности и экспериментирования;</li> <li>- обеспечивает использование детьми собственных действий в познании различных объектов;</li> <li>- помогает ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;</li> <li>- поощряет стремление научиться делать что-то новое;</li> <li>- помогает ребёнку спланировать действия по улучшению результата.</li> </ul>
Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Разнообразный дидактический материал: картины, предметы искусства, фотографии предметов искусства, раскраски....</li> <li>- Альбомы с фотоиллюстрациями пейзажей, природных ландшафтов</li> <li>- детские рисунки, поделки</li> <li>- схемы, алгоритмы создания поделки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- при организации продуктивной деятельности детей применять различные приемы косвенного руководства;</li> <li>- избегать прямого показа и действий по инструкции;</li> <li>- использовать практику работы педагога за одним столом с детьми;</li> <li>- практиковать выполнение коллективных работ;</li> <li>- поощрять стремление детей к экспериментированию с различными изобразительными материалами;</li> <li>- рассматривая с детьми различные работы, рассуждать с ними о том, каким образом, с помощью каких средств был получен тот или иной художественный эффект;</li> </ul>

### Индивидуальные маршруты детей (Приложение №2)

ФИО	Результаты пед. диагностики (обследования специалистами)	Направления в развитии	Задачи образовательной работы	Формы образовательной работы (педагоги, их реализующие)

#### 2.5 Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год)

Виды форм	Цель использования	Формы организации	Периодичность, сроки проведения
Наглядно-информационные	Ознакомление родителей с работой детского сада, особенностями воспитания детей.	<p>Информационные листы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-«Буккросинг – движение, превращающее мир в огромную библиотеку»</li> <li>-«Как составить фото и видеоотчет о спортивных событиях в семье и поделиться ими с окружающими»</li> </ul> <p>Ширмы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Картонный тимбилдинг дома»</li> </ul> <p>Буклеты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-«Наблюдаем круглый год»</li> </ul> <p>Стенды для родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Наши успехи» (грамоты, дипломы, благодарности);</li> <li>- «Наши педагоги»;</li> <li>- «Наши группы»;</li> <li>- «Галереи детского творчества»</li> </ul> <p>Выставки работ детского и совместного творчества:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Спортивные достижения наших воспитанников»</li> <li>- «Театр своими руками»</li> <li>- Фотоотчёт «Как прошёл учебный год» -</li> </ul>	<p>еженедельно</p> <p>1 раз в месяц</p> <p>еженедельно</p>



Просветительские	Ознакомление родителей с возрастными и психолого-педагогическими особенностями развития детей	Родительские собрания: -«Воспитываем самостоятельность и инициативу у малышей»  -«Безопасность детей на улицах города (дорожное движение)»	2 раза в год  Еженедельно
Практико-ориентированные	Формирование практических навыков воспитания детей. Оказание практической помощи семье. Создание условий для презентации педагогического роста, опыта позитивного родительства, в ходе которых происходит обогащение детско-родительских отношений, приобретение опыта совместной творческой деятельности, развитие коммуникативных навыков детей и взрослых, развитие их эмоциональной отзывчивости.	Домашняя игротека Творческая мастерская: - Изготовление с детьми простейших декораций и бутафории игр – драматизаций Круглый стол - «Семейные чайные традиции» - «Чему научились наши дети за год» Открытый досуг: - «День здоровья», - «Здравствуй, здравствуй, Новый год!» - «Мой папа – защитник Отечества» - Конкурсное движение экологической направленности («Экология. Творчество. Дети», Экология. Безопасность. Жизнь», «Мини-мистер и мисс Экология») -конкурсе –драматизаций «Этот случай произошёл в Тольятти...» -творческом конкурсе «Книжки -малышки о родном крае» в рамках городского конкурса «Книжки – малышки» - конкурсе совместных творческих работ «Городок, город, городище» Дни открытых дверей:	1 раз в месяц  2 раза в год  2 раза в год

		<p>- «Организация образовательной деятельности с дошкольниками через использование культурных практик в режиме дня».</p> <p>- «Использование современных образовательных технологий в познавательно-исследовательской деятельности дошкольников».</p> <p>Социальные акции:</p> <p>-флешмоб, посвящённому Дню Знаний,</p> <p>- «Помоги птицам зимой!»</p> <p>- «Безопасная дорога»</p> <p>- «Наш зелёный детский сад»</p> <p>-«Весёлая зарядка»</p> <p>-«Помоги птицам зимой»</p> <p>-«Бессмертный полк 2022»</p>	1 раз в год
Аналитические	Выявление интересов и потребностей родителей в получении знаний и умений в конкретных областях семейного воспитания Изучение возможности конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада.	Анкетирование: - удовлетворенности качеством дошкольного образования детей	

### 3. Организационный раздел

#### 3.1 Распорядок и/или режим дня.

Элементы режима	Длительность основных элементов режима
Прием детей, осмотр, у/г , ОД в РМ самостоятельная деятельность детей	6.30– 8.05
Утренняя зарядка	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, ОД в РМ, самостоятельная деятельность	8.10 – 9.00. (8.50)
Завтрак	8.15-8.35

Образовательная деят-ть	9.00-9.40 / 8.50-9.30 10.40-11.20 (после прогулки)
Самостоятельная деят-ть. Совместная дея-ть: наблюдение, чтение худ. литературы, и др.	9.50 – 10.30
Дополнительный завтрак. ОД в РМ	9.40-9.50
Подг. к прогулке, прогулка, возвр. с прог. ОД в РМ, самостоятельная деят-ть детей	10.30 – 12.00 ( 9.00-10.30)
Подготовка к обеду, ОД в РМ, самостоятельная деятельность	12.00 – 12.30
Обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъем, закаливающие мероприятия. ОД в РМ	15.00 – 15.15
Образовательная деят-ть	15.20-15.35
Самостоятельная деят-ть. Совместная дея-ть: наблюдение, чтение худ. литературы, и др.	15.15 – 16.00
Подг. к ужину, ОД в РМ, самостоятельная деят-ть	16.00 – 17.00
Ужин	16.10-16.30.
Подг. к прогулке, прогулка. ОД в РМ. Самостоятельная деят-ть детей. Уход домой	17.00 – 18.30

### 3.2 Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование).

День	№гр.	81
ПОНЕДЕЛЬНИК	ОД	Музыкальная д-ть <b>8.50-9.05</b> **Познавательльно-исслед. д-ть (природный мир/социальный мир) <b>9.15-9.30</b>
	I прогулка	10.30-12.00
	II прогулка	17.00-18.30
	Прогулка ежед.	3 ч. 00 м.

	Доп.услуги	
ВТОРНИК	ОД	Двигательная д-ть <b>9.15-9.30</b>
	I прогулка	10.30-12.00
	II прогулка	17.00-18.30
	Прогулка ежед.	3 ч. 00м.
	Доп.услуги	« Обучаем чтению» 8.50-9.05 ( 1- подгруппа) «Покажи мне сказку» (2 подгруппа)
СРЕДА	ОД	Двигательная д-ть <b>9.15-9.30</b>
	I прогулка	10.30-12.00
	II прогулка	17.00-18.30
	Прогулка ежед.	3 ч. 00 м.
	Доп.услуги	«Обучение чтению» 8.50-9.05 (1 подгруппа)
ЧЕТВЕРГ	ОД	Музыкальная д-ть <b>8.50-9.05</b> Коммуникативная д-ть <b>9.15-9.30</b>
	I прогулка	10.30-12.00
	II прогулка	17.00-18.30
	Прогулка ежед.	3 ч. 00 м.
	Доп.услуги	
ПЯТНИЦА	ОД	*Изобразительная д-ть (лепка, аппликация, конструирование) <b>9.00-9.15</b> Познавательльно-исслед. д-ть (РЭМП) <b>9.25-9.40</b>
	I прогулка	10.30-12.00
	II прогулка	17.00-18.30
	Прогулка ежед.	3 ч. 00 м.













Итоговый показатель по группе (среднее значение)														
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

### 3.4 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Средства обучения и воспитания			
Направление развития	Центр детской деятельности	Основное назначение	Оснащение развивающей предметно – пространственной среды
Физическое развитие	Центр двигательной активности	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Обруч малый Кегли (набор) Гантели Мячи (разного размера) Мешочки для метания Платочки Флажки
Познавательное развитие	Уголок природы	Расширение познавательного опыта об окружающем мире и природе, его использование в трудовой деятельности	Набор фигурок диких, домашних животных. Коллекция «Насекомых». Лейки, пульверизатор, лопатки и грабли для рыхления цветов Серии картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей) Набор картинок для группировки (реалистические изображения), до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья,

			цветы, овощи, фрукты
	Сенсорика	Расширение познавательного опыта детей по РЭМП и логики	<p>Вкладыши плоскостные</p> <p>Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами (из 5-7 элементов)</p> <p>Объемные вкладыши из 5-10 элементов (миски, конусы, коробки с крышками разной формы)</p> <p>Шнуровки</p> <p>Доски – вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части)</p> <p>Набор кубиков с цветными гранями</p> <p>Набор плоскостных геометрических форм</p> <p>Мозаика разных форм и цвета, крупная «Чудесный мешочек» с набором объемных геометрических форм (5-7 элементов)</p> <p>Игрушки – головоломки (сборно-разборные из 2-3 элементов)</p> <p>Лото</p> <p>Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (6-8 частей)</p>
	Лаборатория экспериментирования	Расширение познавательного опыта, его использование в экспериментальной и познавательно-исследовательской деятельности	<p>Набор для экспериментирования с водой: тазики, емкость одинакового и разного объема и разной формы, предметы-орудия для переливания.</p> <p>Лейки</p> <p>Ведерки</p>
	Лаборатория конструирования	Проживание, преобразование познавательного опыта в конструктивной деятельности	<p>Набор крупного, среднего строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, короткие и длинные пластины)</p> <p>Набор игрушек (транспорт</p>

			<p>строительные машины, фигурки животных, людей и т.п)          Конструкторы, позволяющие детям проявить свое творчество          Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования          Крупный строительный набор          Деревянный конструктор          Конструктор лего, крупный</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Лаборатория воображения творчества          Центр музыкально-театрализованной деятельности</p>	Расширение самостоятельной творческой деятельности	<p>Набор цветных карандашей (12 цветов)          Набор фломастеров (12 цветов)          Гуашь (12 цветов)          Круглые кисти (беличьи №№10-14)          Емкость для промывания ворса кисти от краски          Салфетки бумажные, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм          Подставка для кисти          Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения          Восковые мелки          Пластилин          Доски, 20x20 см          Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие          Салфетки, для вытирания рук во время лепки          Стеки          Готовые формы для выкладывания и наклеивания в зависимости от программных задач          Щетинные кисти для клея</p>

			<p>Клеенки, на котором дети кладут фигуры для намазывания клеем</p> <p>Розетки (баночки) для клея</p> <p>Подносы для форм и обрезков бумаги</p>
Речевое развитие	<p>Речевой центр</p> <p>Книжный центр</p>	Расширение индивидуального речевого опыта в самостоятельной деятельности	<p>Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению предметов, цвету, величине)</p> <p>Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (бчастей)</p> <p>Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей)</p>
Социально-коммуникативное	<p>Эмоциональный уголок</p> <p>Центр сюжетно-ролевых игр</p> <p>Центр музыкально-театрализованной деятельности</p>	Осуществление взаимодействия со взрослыми и сверстниками, проявление инициативы и самостоятельности в различных видах деятельности	<p>Кукольный стол</p> <p>Кукольная кровать</p> <p>Кукольный стульчик</p> <p>Шкафчик для кукольного белья</p> <p>Кухонная плита</p> <p>Набор мебели для кукол (крупный)</p> <p>Телефон</p> <p>Весы</p> <p>Набор чайной посуды (крупный)</p> <p>Набор кухонной посуды (крупный)</p> <p>Миски (тазики)</p> <p>Ведерки</p> <p>Набор инструментов</p> <p>Набор овощей и фруктов (объемные – муляжи)</p> <p>Комплект кукольных постельных принадлежностей</p> <p>Утюг</p> <p>Автомобили средних размеров</p> <p>Автомобили крупных размеров</p>

			Трактор Почтовый ящик Сумка почтальона Набор медицинских принадлежностей Сумки, корзинки Куклы большие, средние (20-30 см). Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках Набор наручных кукол би-ба-бо: семья, красная шапочка, три поросенка. Набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи Фигурки – человечки (объемные, 5-10 см) Белая шапочка Белый халат Фуражка/бескозырка Пальчиковый театр Набор масок сказочных животных Театр на палочках Халат-накидка для парикмахерской Рули Бинокль Жезл Коляска
--	--	--	--

### 3.5 Используемые Программы, методические пособия.

#### Учебно-методический комплект к программе «Детство».

##### *Социально-коммуникативное развитие:*

1. Акулова О.В., Солнцева О.В. Образовательная область «Социализация. Игра» СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2012.- 176с
2. Бабаев Т.И., Березина Т.А., Римашевская Л.С. Образовательная область «Социализация» СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс»,

2012.- 256с.

3. Деркунская В.А., Гусарова Т.Г. и др. Образовательная область «Безопасность» СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2012.- 144с.
4. Щипицына Л.М., Заширинская О.В. и др. «Азбука общения», «Детство-пресс», СПб, 2004.
5. Крухлехт М.В., Крухлехт А.А. Образовательная область «Труд» СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2012.- 176с
6. Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» средняя группа. /авт.- сот. Т.Г. Кобзева и др.- Волгоград:Учитель,2010.- 131с.
7. Сомкова О.Н. Образовательная область «Коммуникация» СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2012.- 208с
8. Азбука общения: развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (для детей 3-6 лет). – СПб.: «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2008. – 384
9. И.А. Пазухина «Давайте познакомимся». Тренинговое развитие мира социальных взаимоотношений детей 3-4 лет. Пособие- конспект для практических работников детских садов. СПб.: «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2005.-96 с.
10. Акулова О.В, Солнцева О.В. «Образовательная область «Социализация. Игра» Как работать по программе «детство»: Учебно-методическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2012.-176с.
11. Бабаева Т.И., Березина Т.А., Римашевская Л.С. « Образовательная область «Социализация». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2012.-256с.
12. Крулехт М.В. «Дошкольник и рукотворный мир», «Детство-пресс», СПб, 2002, с.160.

#### *Познавательное развитие:*

1. Математика от трех до семи.: Учебно- методическое пособие для воспитателей детских садов /авт.- сост. Михайлова З.А., Иоффе Э.Н. СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2010
2. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного воспитания. СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2010.
3. Михайлова З.А., Бабаева Т.И., Кларина Л.М. «Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников» СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2012.-160с.
4. Михайлова З.А., Бабаева Т.И., Кларина Л.М. «Образовательная область «Познание» Как работать по программе «Детство»; Учебно-методическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2012.-160с.
5. Дыбина О.В. «Что было до...»: Игры-путешествия в прошлое предметов., М., 2004 г.
6. Дыбина О.В. «Рукотворный мир»: Сценарии игр –занятий для дошкольников., М., 2002 г.
7. Дыбина О.В. «Неизвестное рядом»: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников., М., 2004 г.
8. Дыбина О.В. «Творим, изменяем, преобразуем»: Занятия с дошкольниками., М., 2003 г.
9. Дыбина О.В. «Из чего сделаны предметы»: Сценарии игр – занятий для дошкольников., М., 2004 г.
10. «Волжская земля – Родина моя». Программа по эколого- краеведческому образованию дошкольников / О.В.Каспарова, В.Н. Гандина,О.В.Щеповских.
11. О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2000г.

#### *Речевое развитие:*

1. Азбука общения: развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (для детей 3-6 лет). – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008. – 384
2. Сомкова О.Н «Образовательная область «Коммуникация» Как работать по программе «Детство»; Учебно-методическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2012.-208с.

#### ***Физическое развитие:***

1. Сивачёва Л.Н. «Физкультура –это радость», СПб, «Детство –пресс», 2001 год
2. Грядкина Т.С. «Образовательная область «Физическая культура» Как работать по программе «Детство»; Учебно-методическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2012.-160с.
3. Деркунская В.А. «Образовательная область «Здоровье» Как работать по программе «Детство»; Учебно-методическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2012.-176с.
4. Филиппова С.О. «Мир движений мальчиков и девочек» СПб, «Детство –пресс», 2001-96с

#### ***Художественно-эстетическое развитие:***

1. Акулова О.В., Гуревич Л.М. Образовательная область «Чтение художественной литературы» СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2012.- 192с
2. Вербенец А.М. «Образовательная область «Художественное творчество» Как работать по программе «Детство»; Учебно-методическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2012.-352с.
3. Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. «Образовательная область «Музыка» Как работать по программе «Детство»; Учебно-методическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2012.-256с.

#### **Вариативная часть Приоритетное направление**

1. Дыбина О.В. «Что было до...»: Игры-путешествия в прошлое предметов., М., 2004 г.
2. Дыбина О.В. «Рукотворный мир»: Сценарии игр –занятий для дошкольников., М., 2002 г.
3. Дыбина О.В. «Неизведанное рядом»: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников., М., 2004 г.
4. Дыбина О.В. «Творим, изменяем, преобразуем»: Занятия с дошкольниками., М., 2003 г.
5. Дыбина О.В. «Из чего сделаны предметы»: Сценарии игр – занятий для дошкольников., М., 2004 г.

#### **Региональный компонент**



1. «Я – гражданин Самарской земли» / Алекинова О.В., Деринова Н.М., Каспарова О.В., Ромахова М.В. и др. Тольятти, 2021

#### 4. Рабочая Программа Воспитания.

##### 4.1. Цель и задачи воспитания.

№	Воспитательные задачи для данной возрастной группы
1	Воспитывать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).
2	Воспитывать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.

##### 4.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности.

Наименование модуля	Содержание	Организации деятельности воспитателя и обучающихся по реализации Программы воспитания
«Я и моя семья»	Рассматривание картинок, изображающих семью —детей и родителей. Узнавание членов семьи, название их, понимание заботы родителей о детях.	Игры – инсценировки «Куручка Ряба», «Теремок», «О чем рассказала игрушка?» Игровые ситуации: «Мы помогаем», «Скоро день рождения» Дидактические игры «Накормим куклу обедом», «Катя простудилась», «Моем посуду для куклы Маши», Беседы «Как зовут меня, мою маму, бабушку, папу, дедушку», «Расскажу, как зовут воспитателей, маму, папу и других», «Как мы кормим птичек», речевые ситуации «Встреча с доктором Айболитом», «У лисички нет домика» Чтение потешек «Петушок и его семья», «Как у нашего кота», «Еду – еду к бабе с дедом», «Как по снегу по метели трое саночек летели», «Петушок», «Из-за леса , из-за гор едет дедушка Егор», «Коза – хлопота», «Киска, киска, киска, брысь!». Рассматривание пейзажных картин «Игра с куклой», «Таня кормит

		голубей», «Зимой на прогулке», «Кошка с котятами», «Дети играют в кубики», «Домашние животные», «Дети кормят курицу»; Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «В гостях у куклы Кати» Выставка творческих работ «Бусы для куклы Кати»
«Я и детский сад, мои друзья»	Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентация в помещении группы. Понимание правила «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление внимания к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу. Участие вместе с воспитателями детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.	Игровые ситуации «Мой детский сад», «Мальчики и девочки» Целевые прогулки и экскурсии деятельности направленной (по участку детского сада, по групповой комнате, на огород); Дидактические игры и упражнения «Рисуем для детей», «Подбери по цвету», «Воздушные шары», «Спрячь мышку», «Подбери чашки к блюдам», «Матрешкин сарафан» Изобразительные игры «Что бывает красного цвета?», «Такие разные платочки», «дорисуй картинку». Эксперименты «Холодное – горячее», «Как собрать водичку», «Плавает – тонет», «тает – не тает» Игры – забавы: «Солнечные зайчики», «Сюрприз» Сюжетно-ролевые игры: «Детский сад», «В гостях у Кати» Рассматривание картин «Игра с куклой», «Зимой на прогулке», «Дети играют в кубики»
«Мы такие разные, и такие одинаковые»	Познакомить детей с: - именами детей и взрослых группы, - отличиями мальчиков и девочек в группе, - со способами проявления заботы к членам семьи, - элементарными правилами этикета; - основными способами решения межличностных конфликтов Поддерживать стремление к налаживанию позитивных взаимоотношений с другими детьми Воспитывать интерес к народным игрушкам, песенному и устному русскому народному творчеству	Беседы «Как зовут меня, мою маму, бабушку, папу, дедушку», «Расскажу, как зовут воспитателей, маму, папу и других», «Как мы кормим птичек», речевые ситуации «Встреча с доктором Айболитом», «У лисички нет домика», «Мы едем, друзья, в далекие края», «Догадайся почему мальчик плачет». Игры – инсценировки ««Курочка Ряба» «О чем рассказала игрушка?»,, Дидактические игры «Накормим куклу обедом», «Катя простудилась», «Моем посуду для куклы Маши» Изобразительная деятельность «Красивый фартук для мамы», «Подарим шарфик воспитательнице»
«Мы любим трудиться»	Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку	Д/и «Разложи шары», «Устроим Мишутке комнату» Инсценировка сказки «Репка», «Теремок» Сбор и создание коллекций «Фантиков», «Камешек» Художественная деятельность в повседневной жизни «Дождик»,

	выстроить в определенной последовательности.	«Заборчик вокруг домика», «Травка для рыбки», «Зернышки для птичек»
Я - часть природы	<p>- Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло.</p> <p>- Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства.</p> <p>- Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).</p>	<p>Рассматривание, беседы, чтение, опыты, эксперименты, творческая деятельность;</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Овощной магазин».</p> <p>Дидактические игры: «Вершки и корешки», «Что сначала, что потом», «Что лишнее?», «Лото «Овощи и фрукты» и др.</p> <p>Труд: посадка растений, полив и опрыскивание всходов, уход за растениями; сбор урожая.</p> <p>Наблюдение за ростом растений, животными на прогулке</p> <p>Составление фото отчета по реализации проекта;</p> <p>Выпуск книжек малышек,</p> <p>Выставка творческих работ детей</p> <p>Дидактическая игра «Чтобы не было беды...»; «Азбука безопасности на прогулке», «Чтобы не было беды...» «С какого дерева листок?»;</p> <p>Подготовка рассады цветущих растений</p> <p>Создание мини-огорода лекарственных растений совместно с детьми и педагогами группы</p> <p>Высадка рассады и семян цветов</p>

#### 4.3. Календарный план воспитательной работы.

Календарный план работы ДС № 115 на 2021-2022годы		
«Я и моя семья, детский сад, мои друзья»		
Дела (мероприятия)	участники	сроки
Выставка рисунков «Мое лето»	Дети	сентябрь
Фотовыставка «Спортивные выходные нашей семьи»	Дети, родители, воспитатель	октябрь
Экскурсия «Мой любимый детский сад»	Воспитатель, дети	ноябрь
Конкурс творчества «Экология. Дети»	Дети, родители	декабрь
Развлечение «Веселые матрешки»	Дети, воспитатель	март
Концерт для малышей «День шуток, смеха и веселья»	Воспитатель, дети	апрель
«Я - гражданин России»		
Дела (мероприятия)	участники	сроки
Утренник «Новогодняя сказка»	Дети, родители,	декабрь

	воспитатель	
Конкурс «Книжки -малышки о родном крае»	Дети, родители, воспитатель	январь-февраль
Развлечение «Мы играем в солдатики»	Воспитатель, дети	февраль
Конкурс совместных творческих работ «Городок, город, городище»	Дети, родители, воспитатель	март-апрель
Утренник «В гостях у Маши»	Дети, родители, воспитатель	март
Музыкальное развлечение «В гости к доктору Айболиту»	Дети, воспитатель	апрель
«Мы будем помнить» - читаем детям о Победе	Дети, воспитатель	май
<b>Модуль «Мы такие разные и такие одинаковые»</b>		
<b>Дела (мероприятия)</b>	<b>участники</b>	<b>сроки</b>
Развлечение «Праздник спорта и здоровья»	Дети, воспитатель	апрель
Акция «У солнышка в гостях»	Дети, воспитатель	июнь
Летнее развлечение «Морской царь»	Дети, воспитатель	июль
<b>Модуль «Мы любим трудиться»</b>		
<b>Дела (мероприятия)</b>	<b>участники</b>	<b>сроки</b>
Музыкальное развлечение «Приключение Мухоморчика в осеннем лесу»	Дети, воспитатель	октябрь
Музыкально – танцевальное развлечение «Мы на праздник пришли»	Дети, воспитатель	май
<b>Я - часть природы</b>		
<b>Дела (мероприятия)</b>	<b>участники</b>	<b>сроки</b>
Конкурс «Елочка живи»	дети, воспитатель	декабрь
Огород на подоконнике	дети, воспитатель	февраль
Акция «Наш зеленый детский сад»	дети, воспитатель, родители	апрель

#### 4.4. Основные направления самоанализа воспитательной работы.

Направления анализа	Способы получения информации	инструменты
Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников	Педагогическое наблюдение	карты наблюдения
Состояние организуемой в совместной деятельности детей и взрослых	Беседы с родителями, анкетирование	анкеты

