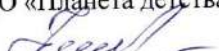


ПРИНЯТА:

на педагогическом совете
д/с № 137 «Чижик»
от 29 07 2021 г.
протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий д/с № 137 «Чижик»
АНО ДО «Планета детства «Лада»
 Шинина Н.А.

Распоряжение
от « 29 » 07 2021 г.
№ 51


д/с № 137
Н.А. Шинина

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА**

на 2021-2022 год

разработанная на основе ООП детского сада № 137 «Чижик»

составитель программы:
педагог-психолог Букина В.И.

Содержание:

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

- а) цели и задачи реализации Программы
- б) принципы и подходы к формированию Программы
- в) значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Характеристика контингента воспитанников ДС №137 «Чижик»

Характеристика контингента семей воспитанников ДС №137 «Чижик»

Характеристика педагогического коллектива ДС №137 «Чижик»

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание деятельности педагога-психолога по психолого-педагогическому сопровождению образовательного процесса

2.1.1. Содержание деятельности с детьми

2.1.2. Содержание деятельности с педагогами

2.1.3. Содержание деятельности педагога-психолога с семьями воспитанников

2.1.4. Взаимодействие педагога-психолога с социальными структурами

а) особенности организации образовательной деятельности, используемые методы, приемы, технологии

2.1.5. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

2.2. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья

б) механизмы адаптации Программы для детей с ограниченными возможностями здоровья

3. Содержательный раздел

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

3.1.1. Распределение рабочего времени педагога-психолога

3.1.2. Циклограмма работы педагога-психолога

3.1.3. Перспективно-календарное планирование образовательной деятельности с детьми

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Литература

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа педагога-психолога детского сада № 137 «Чижик» АНО ДО «Планета детства «Лада» разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

Международные:

- Конвенция ООН о правах ребёнка. Принята генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989 и ратифицирована Верховным Советом СССР 13.06.1990

Федеральные:

- Закон РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Семейный кодекс РФ (в ред. Федеральных законов РФ от 15.11.1997 №140-ФЗ, от 27.06.1998 №94-ФЗ и 02.01.2000 №32-ФЗ)

- Закон РФ от 20.07.2000 №103-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации»

- Федеральный закон от 24.06.1999 №120-ФЗ (с изменениями от 13.01.2001) «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»

- Приказ МО РФ №636 от 22.10.1999 «Об утверждении Положения о службе практической психологии в системе Министерства образования Российской Федерации» с приложением

- Инструктивно-методическое письмо МО РФ от 14.03.2000 №65/23–16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

- Письмо МО РФ от 27.03.2000 №27/901-6 «О психолого-медико-педагогическом консилиуме (ПМПк) образовательного учреждения»

- Письмо МО РФ от 24.12.2001 №29/1886-6 «Об использовании рабочего времени педагога-психолога образовательного учреждения»

- Методическое письмо МО РФ от 16.01.2002 №03-51-5ин/23-03 «Об интегрированном воспитании и обучении детей с отклонениями в развитии в образовательных учреждениях»

- Этический кодекс педагога-психолога службы практической психологии образования России. Принят на Всероссийском съезде практических психологов образования, май 2003 г., г. Москва.

- Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено), 17.06.2003

- Письмо МО РФ от 27.06.03 №28-51-513-16 «Методические рекомендации по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся в учебно-воспитательном процессе в условиях модернизации образования»

- Письмо МО РФ от 17.02.04 №14-51-36-13 «Об использовании программ индивидуального адаптивного развития при подготовке детей к школе»

- Указ Президента РФ от 01.06.2012 «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы»

• Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

• Минобрнауки РФ. Комментарии к ФГОС дошкольного образования от 14.03.2014 №16/1067

• Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»

• Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

• Приказ Минобрнауки России от 20.09.2013 №1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии»

• Приказ Минобрнауки РФ от 07.04.2014 №276 «Об утверждении порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность»

• Приказ Минтруда России от 24.07.2015 №514н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)»

Региональные:

• Письмо Главного управления Образования Администрации Самарской области от 22.07.1998 №15-15 «О содержании деятельности педагога-психолога в образовательном учреждении»

• Приказ Минобрнауки Самарской области от 24.08.2007 №97-од «Об утверждении Положения о службе психологического обеспечения образования в системе Министерства образования и науки Самарской области»

• Положение о психолого-медико-педагогическом консилиуме (ПМПк) образовательного учреждения

• Приказ Минобрнауки Самарской области от 06.02.2014 №42-од «Об обеспечении введения ФГОС ДО в Самарской области»

Городского округа:

Приложение к приказу Департамента образования от 16.01.2001 №28 «Положение о Единой муниципальной психологической службе» в системе образования г. Тольятти»

АНО ДО «Планета детства «Лада»:

• Устав Автономной некоммерческой организации дошкольного образования «Планета детства «Лада» от 12.03.2015

• Положение о детской саде АНО ДО «Планета детства «Лада» от 03.04.2015 №142-П

• Должностная инструкция педагога-психолога детского сада АНО ДО «Планета детства «Лада» № 16/1 от 01.04.2011

• Кодекс корпоративной этики педагогических работников АНО ДО «Планета детства «Лада» от 13.11.2015

• Положение о психолого-медико-педагогическом консилиуме детского сада АНО ДО «Планета детства «Лада» от 30.08.2013

• Порядок организации работы с неблагополучными семьями воспитанников

АНО ДО «Планета детства «Лада» от 16.01.14

- Приказ от 25.02.2014 №91-П «Об обеспечении введения ФГОС ДО в АНО»
- Порядок составления и выдачи характеристик на воспитанников АНО ДО «Планета детства «Лада» от 25.08.2014
- Правила внутреннего распорядка воспитанников от 20.04.2015
- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования ДС № 137 «Чижик»

а) цели и задачи реализации Программы

Цель рабочей программы: обеспечение психолого-педагогических условий, обеспечивающих психологическое благополучие воспитанников, сохранение их психического и психологического здоровья, предполагающее полноценное психическое и личностное развитие на всех возрастных этапах.

Задачи:

1. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства.
2. Обеспечение психолого-педагогической поддержки и повышения компетентности педагогов в вопросах развития детей дошкольного возраста в различных видах деятельности с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.
3. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
4. Создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий для социализации и индивидуализации детей, обеспечение психологической экспертизы образовательной среды ДОО.

б) принципы и подходы к формированию Программы

Содержание программы строится на идеях развивающего обучения, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и зон ближайшего развития.

В соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами программа опирается на научные **принципы** ее построения:

- **принцип развивающего образования**, который реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;
- сочетание **принципа научной обоснованности и практической применимости**, т.е. соответствие основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- соответствие **критериям полноты, необходимости и достаточности**, приближаясь к разумному «минимуму»;
- **единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач**, в процессе реализации которых, формируются знания, умения и навыки, имеющие непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- **принцип интеграции образовательных областей** в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- **комплексно-тематический принцип** построения образовательного процесса;
- **решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей** в рамках непосредственно образовательной деятельности, при проведении режимных моментов в соответствии с условиями ДОУ;
- **построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.** Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Реализация принципа непрерывности образования требует связи всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы. Соблюдение принципа преемственности ориентировано на формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.

в) значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Дошкольный возраст является периодом интенсивного формирования психики на основе тех предпосылок, которые сложились в раннем детстве.

По всем линиям психического развития возникают новообразования различной степени выраженности, характеризующиеся новыми свойствами и структурными особенностями. Происходят они благодаря таким факторам как речь и общение со взрослыми и сверстниками, различным формам познания и включению в различные виды деятельности (игровые, продуктивные, бытовые).

Наряду с новообразованиями, в развитии психофизиологических функций возникают сложные социальные формы психики, такие, как личность и ее структурные элементы (характер, интересы и др.), субъекты общения, познания и деятельности и их основные компоненты — способности и склонности. Одновременно происходит дальнейшее развитие и социализация ребенка, в наибольшей степени выраженные на психофизиологическом уровне, в познавательных функциях и психомоторике. Формируются новые уровни психических функций, которым становятся присущи новые свойства, позволяющие ребенку адаптироваться к социальным условиям и требованиям жизни.

При участии взрослых, которые организуют, контролируют и оценивают поведение и деятельность ребенка, выступают в роли источника многообразной информации происходит включение ребенка в социальные формы жизнедеятельности, в процессы познания и общения, в различные виды деятельности, включая игру и начальные формы труда. Взрослые, родители, воспитатели во многом определяют своеобразие и сложность психического развития дошкольника, поскольку они включают ребенка в разные сферы жизнедеятельности,

корректируя процесс его развития. Развитие психической организации дошкольника в целом на всех ее уровнях и в ее различных формах создает психологическую готовность к последующему — школьному — периоду развития.

Ранний возраст (2-3 года)

Продолжает развиваться предметная деятельность (развиваются соотносящие и орудийные действия), ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Интенсивно развивается активная речь детей. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, в середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от неё линий.

Дети могут осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

К трём годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий. Но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для

детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность. Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников.

Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

Дошкольный возраст

Младший дошкольный возраст 3-4 года

В 3 года или чуть раньше любимым выражением ребёнка становится «я сам». Ребёнок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого — характерная черта **кризиса 3 лет**. Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребёнок четвёртого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации.

Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, последствий их ребёнок не представляет, нормально развивающемуся ребёнку свойственно ощущение *безопасности*, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Стремление ребёнка быть независимым от взрослого и действовать как взрослый может провоцировать небезопасные способы поведения. Дети 3—4 лет усваивают некоторые *нормы и правила поведения*, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого («Вы сказали, что нельзя драться, а он дерётся»). Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребёнку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой ко взрослому. Нарушивший же правило ребёнок, если ему специально не указать на это, не испытывает никакого смущения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий (разбил

посуду, порвал одежду), и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого.

В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка — женщина, мальчик — мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной *гендерной* принадлежности, аргументирует её по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, причёска и т. д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола.

У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками *самообслуживания* — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития *моторной координации*.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Три-четыре года также является благоприятным возрастом для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные *сенсорные эталоны*. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Если перед ребёнком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет три-четыре цвета по названию и два-три из них самостоятельно назовёт. Малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может ещё путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова *больше*, *меньше*, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать самый большой или самый меньший из трёх-пяти предметов (более пяти предметов детям трёхлетнего возраста не следует предлагать).

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые *пространственные представления*. Они знают, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растёт дерево, за домом есть гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

В этом возрасте ребёнок ещё плохо ориентируется *во времени*. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребёнка

определённым образом реагирует (в одно время хочется спать, в другое — завтракать, гулять). Дети замечают и соответствие определённых видов деятельности людей, природных изменений частям суток, временам года («Ёлка — это когда зима»).

Представления ребёнка четвёртого года жизни о *явлениях окружающей действительности* обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой — его непосредственным опытом. Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), о свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояние погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни произвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10—15 мин, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребёнок не переключается на что-то ещё и не отвлекается.

Память трёхлетних детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребёнок из пяти-семи специально предложенных ему отдельных слов обычно запоминает не больше двух-трёх). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребёнок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В 3 года *воображение* только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию *игры*. Дети овладевают способами игровой деятельности — игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребёнок 3—4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр

простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых принимают участие две-три подруги.

В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в *общение* со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трёхлетнего ребёнка характерна позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнёром открыто высказать негативную оценку («Ты не умеешь играть»). Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное общение.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является *речь*. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы; умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения; высказывается в двухтрёх предложениях об эмоционально значимых событиях; начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг *чтения* ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребёнок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослыми рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т. е. соотносит картинку и прочитанный текст. Ребёнок начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы; уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.

Развитие *трудовой деятельности* в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Интерес к *продуктивной деятельности* неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют — трудно догадаться, что изобразил ребёнок. В лепке дети могут создавать изображение путём отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания, в аппликации — располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов,

меня сюжеты; составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в синтезе искусств при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Он может осуществлять элементарный музыкальный анализ (замечает изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

Средний дошкольный возраст 4-5 лет

Дети 4—5 лет социальные *нормы и правила поведения* всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил, со словами: «Так не поступают», «Так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее следование таким правилам часто бывает неустойчивым — дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребёнок хорошо себя ведёт только в присутствии наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление *групповых традиций*: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днём рождения, элементы группового жаргона и т. п.

Дети 4—5 лет хорошо освоили алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети 4—5 лет имеют дифференцированное представление о собственной *гендерной* принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я

ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»); проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик — сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка — дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Они овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина» и больше тяготеют к «красивым» действиям. К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах, умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

К четырём годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трёх лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удаётся детям в *игре*. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В процессе игры роли могут меняться.

В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15—20 мин, в отдельных случаях может достигать и 40—50 мин. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнёры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), всё более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребёнок ещё не относится к другому ребёнку как к равному партнёру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети всё чаще стараются договориться с партнёром, объяснить свои желания, а не настоять на своём. Развивается *моторика* дошкольников. Так, в 4—5 лет дети умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе; подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее трёх-четырёх раз подряд в удобном для ребёнка темпе); нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жёстким наконечником). Ребёнок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К 5 годам дети, как правило, уже хорошо владеют

представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. При обследовании несложных предметов он способен придерживаться определённой последовательности: выделять основные части, определять их цвет, форму и величину, а затем дополнительные части.

Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь *мышления* и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4—5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребёнку предложить план части групповой комнаты, то он поймёт, что на нём изображено. При этом возможна незначительная помощь взрослого, например объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам *внимание* становится всё более устойчивым, в отличие от трёхлетнего возраста (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по *правилу* — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается *память* ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках. В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т. д. В них часто смешивается реальное и сказочное, фантастическое. Воображение помогает ребёнку познавать окружающий мир, переходить от известного к неизвестному. Однако образы у ребёнка 4—5 лет разрозненны и зависят от меняющихся внешних условий, поскольку ещё отсутствуют целенаправленные действия воображения. Детские сочинения ещё нельзя считать проявлением продуктивного воображения, так как они в основном не имеют пока определённой цели и строятся без какого-либо предварительного замысла. Элементы же продуктивного воображения начинают лишь складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребёнка в *общении* со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчинённых предложений. У детей наблюдается потребность в уважении

взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми он использует правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия.

В большинстве контактов главным средством общения является *речь*, в развитии которой происходят значительные изменения. К 5 годам в большинстве своём дети начинают правильно произносить звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («У лысого голова босиком», «Смотри, какой ползук» (о червяке) и пр.). В речь детей входят приёмы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают, а затем сочиняют подобные. Пятилетние дети умеют согласовывать слова в предложении и способны к элементарному обобщению, объединяя предметы в видовые категории, называют различия между предметами близких видов: куртка и пальто, платье и сарафан, жилет и кофта. Речь становится более связной и последовательной. С помощью воспитателя дети могут пересказывать короткие литературные произведения, рассказывать по картинке, описывать игрушку, передавать своими словами впечатления из личного опыта.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, *чтение* может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с анализом произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В возрасте 4—5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память позволяет ребёнку 4—5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребёнка становится возможным решение более сложных задач в области *безопасности*. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов,

зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского *труда*, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В *музыкально-художественной* и *продуктивной деятельности* дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности.

Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлечённо говорят о нём (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности, соотнося их с жизненным опытом). Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок). Дети делают первые попытки творчества (создают танец, придумывают игру в музыку, импровизируют несложные ритмы марша или плясовой). На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Они могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски; начинают использовать цвет для украшения рисунка; могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путём вдавливания. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети придумывают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Они могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала; начинают овладевать техникой работы с ножницами; составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции — располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

Старший дошкольный возраст 5-6 лет

Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и

зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5—6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане). Несмотря на то что, как и в 4—5 лет, дети в большинстве случаев используют в речи слова-оценки *хороший — плохой, добрый — злой*, они значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий — *вежливый, честный, заботливый* и др.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения: формируется возможность *саморегуляции*, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых *норм и правил поведения* и обязательности их выполнения. Ребёнок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т. д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем и которые существуют пока как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т. д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре («С ним интересно играть» и т. п.) или его положительными качествами («Она хорошая», «Он не дерётся» и т. п.).

В 5—6 лет у ребёнка формируется система первичной *гендерной* идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дошкольники оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола в соответствии с этикетом, замечают особенности женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и других видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а

девочки — на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются мальчишеским обществом, девочки же принимают их в свою компанию. В 5—6 лет дети имеют представление о внешней красоте мужчин и женщин; устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

Заметные изменения происходят в этом возрасте в детской *игре*, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга — указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная *моторика*. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд.

Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребёнком небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые из них могут обращаться со шнурками — продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом *представлений об окружающем*, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой

план комнаты, то он сможет показать кроватку, на которой спит. Освоение времени всё ещё несовершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по *правилу*, которое задаётся взрослым (отобрать несколько фигур определённой формы и цвета, найти на картинке изображения предметов и заштриховать их тем или иным образом).

Объём *памяти* изменяется несущественно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки).

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения. Например, прежде чем управлять машинкой с помощью пульта, ребёнок, первоначально пробуя, устанавливает связь движений машинки с манипуляциями рычагами на пульте. При этом пробы становятся планомерными и целенаправленными. Задания, в которых связи, существенные для решения задачи, можно обнаружить без практических проб, ребёнок нередко может решать в уме.

Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии *речи*. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики

— несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка; способны к звуковому анализу простых трёхзвуковых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением. Дети приобщаются к литературному контексту в который включается и автор, и история создания произведения. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребёнка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте (5—7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Музыкально-художественная деятельность. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, которые используют композиторы, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества.

Дошкольники могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Они в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и наклепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в несколько треугольников, прямоугольник — в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщённые способы действий и обобщённые представления о конструируемых ими объектах.

Подготовительная к школе группа 6-7 лет

В целом ребёнок 6—7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («Добрый человек — это такой, который всем помогает, защищает слабых») и достаточно тонко их различать; например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова *экономный* и отрицательную слова *жадный*. Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Их социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приёма пищи; одевается в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно.

Старший дошкольник уже может объяснить ребёнку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий), и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать её, обратиться ко взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) *правила и нормы*. Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное,

положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека (сочувствие) даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей. Сложнее и богаче по содержанию становится *общение* ребёнка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении взрослого и сотрудничестве с ним, ребёнок стремится как можно больше узнать о нём, причём круг интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Развитие общения детей со взрослыми к концу седьмого года жизни создаёт отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребёнок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой — очень зависимым от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать всё правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают других о том, где они были, что видели и т. п., т. е. участвуют в ситуациях чистого общения, не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избежать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей *гендерной* принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, причёска, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К 7 годам дошкольники испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументированно обосновывают её преимущества. Они начинают осознанно

выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т. д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определённой культуры особенности поведения мужчин и женщин; осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка — стойко переносить неприятности и т. д.), нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

В *играх* дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьбу, праздник, войну и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль (например, медсестра выполняет распоряжения врача, а пациенты, в свою очередь, выполняют её указания).

Продолжается дальнейшее развитие *моторики* ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте они овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна); могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны чётко

метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о *форме, цвете, величине* предметов. Дошкольник может различать не только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и тёмно-красный), так и по цветовому тону (например, зелёный и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы: ребёнок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т. п.), так и их разновидности, например, отличает овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы, и т. п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость *непроизвольного внимания*, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с

тем их возможности сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6—7 лет у детей увеличивается объём *памяти*, что позволяет им произвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания — повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шёпотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребёнок может использовать более сложный способ — логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребёнок начинает относительно успешно использовать новое средство — слово (в отличие от детей от 5 до 6 лет, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства — картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определённой категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6—7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остаётся наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. Вместе с тем развитие способности к продуктивному творческому воображению и в этом возрасте нуждается в целенаправленном руководстве со стороны взрослых. Без него сохраняется вероятность того, что воображение будет выполнять преимущественно аффективную функцию, т. е. оно будет направлено не на познание действительности, а на снятие эмоционального напряжения и на удовлетворение нереализованных потребностей ребёнка.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного *мышления*, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочение предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака (например, упорядочивание изображений видов транспорта в зависимости от скорости их передвижения). Дошкольники классифицируют изображения

предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам, например по родо-видовой принадлежности (мебель, посуда, дикие животные). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлечёнными, теоретическими, они сохраняют ещё тесную связь с его непосредственным опытом. Часто свои первые понятийные обобщения ребёнок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «Дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будут объединены, «потому что она его носит».

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Владение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т. п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах), причём детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте их высказывания всё более утрачивают черты ситуативной речи. Для того чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6—7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребёнок знаком с разными родами и жанрами фольклора и художественной литературы и интуитивно ориентируется в них. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны

самостоятельно выбрать книгу по вкусу из числа предложенных; достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций.

Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого они инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей; знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

К концу дошкольного детства ребёнок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в жизни — главный показатель общекультурного состояния и роста семилетнего ребёнка.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В *продуктивной деятельности* дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это могут быть не только изображения отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании они могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по сырому и сухому), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Им становятся доступны приёмы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации дошкольники осваивают приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков. Дети способны конструировать по схеме,

фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учётом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Они могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе или дальше. Дети проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им всё ещё нужна.

Характеристика контингента воспитанников ДС №137 «Чижик»

Таблица 1 – Данные о возрастных категориях воспитанников

Возраст	Количество групп	Количество детей	%
2 - 3	2	уточняются	
3 - 4	2		
4 - 5	3		
5 - 6	2		
6 - 7	5		

Таблица 2 – Данные о состоянии здоровья воспитанников

Группа здоровья	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	Итого (чел.)	%
I	Уточн.						
II							
III							
IV							

Таблица 3 - Характеристика детей с ОВЗ

Особенности здоровья	Кол-во воспитанников
нарушения зрения:	-
нарушения речи:	-
нарушения ОДА:	-
заболевания пищеварительной системы:	-
заболевания ЦНС:	-
ИТОГО	-

Характеристика контингента семей воспитанников ДС №137 «Чижик»

**Таблица 4 - Данные о социальном статусе семей воспитанников ДОО
(в %)**

Состав семьи			Типы семей			Образовательный уровень			Социальное положение			
Полная	Неполная	Многодетная	Благополучная	Неблагополучная	Опекунская	Среднее	Средне-специальное	Высшее	Рабочие	Служащие	Предприниматели	Неработающие
				-	-							

Данные уточняются

Характеристика педагогического коллектива ДС №137 «Чижик»

Кол-во педагогов	Пед. стаж		Образовательный уровень		Квалификационная категория		
	начинающие	стажисты	средне-специальное	высшее	соответствие	первая	высшая
24 чел.	5 чел.	19 чел.	6 чел.	18 чел.	3 чел.	11 чел.	10 чел.

1.1.2 . Планируемые результаты освоения Программы

Дошкольный возраст является периодом интенсивного формирования психики на основе тех предпосылок, которые сложились в раннем детстве.

По всем линиям психического развития возникают новообразования различной степени выраженности, характеризующиеся новыми свойствами и структурными особенностями. Происходят они благодаря таким факторам как речь и общение со сверстниками и взрослыми, различными формами познания и включению в различные виды деятельности (игровые, продуктивные, бытовые).

Наряду с новообразованиями, в развитии психофизиологических функций возникают сложные социальные формы психики, такие, как личность и ее структурные элементы (характер, интересы и др.), субъекты общения, познания и деятельности и их основные компоненты – способности и склонности. Одновременно происходит дальнейшее развитие и социализация ребенка. В наибольшей степени выраженные на психофизиологическом уровне, в познавательных функциях и психомоторике.

Формируются новые уровни психических функций, которым становятся присущи новые свойства, позволяющие ребенку адаптироваться к социальным условиям и требованиям жизни.

При участии взрослых, которые организуют, контролируют и оценивают деятельность ребенка, выступают в роли источника многообразной информации, происходит включение ребенка в социальные формы жизнедеятельности, в процессы познания и общения, в различные виды деятельности, включая игру и экспериментирование. Взрослые (родители, воспитатели) во многом определяют своеобразие и сложность психического развития дошкольника, поскольку они включают ребенка в разные сферы жизнедеятельности, корректируя процесс его развития. Развитие психической организации дошкольника в целом на всех ее уровнях и в ее различных формах создает психологическую готовность к последующему – школьному периоду развития.

Целевые ориентиры в раннем возрасте	Результаты освоения программы в раннем возрасте	Оценочные материалы (с учетом показателей)
<ul style="list-style-type: none"> • стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; • стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; • появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; • проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; 	<ul style="list-style-type: none"> • проявляет самостоятельность • развитие положительного отношения к себе • развитие стремления к общению со взрослыми • проявление интереса к общению со сверстниками; • развитие игровой деятельности; 	<ul style="list-style-type: none"> • диагностика нервно-психического развития детей раннего возраста в кн. «Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях» автор: К.Л. Печора и др. (проводится воспитателями групп, анализируется совместно с педагогом-психологом)
Целевые ориентиры в дошкольном возрасте	Результаты освоения программы в дошкольном возрасте	Оценочные материалы (с учетом показателей)
<ul style="list-style-type: none"> • ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и 	<ul style="list-style-type: none"> • сформированность представлений о нормах и ценностях, нравственных чувствах 	<ul style="list-style-type: none"> • наблюдение за динамикой развития детей от 3 до 7 лет в

<p>самостоятельность в разных видах деятельности; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; • ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; • ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет 	<ul style="list-style-type: none"> • сформированность эмоционального интеллекта; • сформированность произвольности поведения и деятельности • сформированность адекватной самооценки, развитие самосознания • способность осуществлять взаимодействие со взрослыми и сверстниками • способность к проявлению инициативы и самостоятельности в различных видах деятельности развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование готовности к 	<p>соответствии с требованиями ФГОС ДО в экспериментальных группах по программе «Вдохновение»</p> <p>(проводится воспитателями групп, анализируется совместно с педагогом-психологом и зам. по ВМР)</p>
---	---	---

подчинятся разным правилам и социальным нормам	совместной деятельности со сверстниками; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	
--	---	--

Психолого- педагогические условия	Оценочные материалы (с учетом показателей)
<ul style="list-style-type: none"> • формирование и поддержка положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях; • формы и методы работы с детьми, соответствующими их возрастным и индивидуальным особенностям; • взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка; • поддержка взрослыми доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; • поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности; • возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения; • защита детей от всех форм физического и психического насилия; • поддержка родителей в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> • мониторинг изучения психолого- педагогических условий, анкеты рекомендованные Региональным социопсихологическим центром для исследования психолого- педагогических условий реализации ФГОС ДО в дошкольных образовательных организациях Самарской области; • комплексная оценка качества образования в дошкольных образовательных организациях по шкалам ECERS-R

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Содержание деятельности педагога- психолога по психолого- педагогическому сопровождению образовательного процесса.

2.1.1 Содержание деятельности с детьми

Направления деятельности педагога- психолога	Содержание деятельности с детьми				
	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Совместная подгрупповая развивающая, психопрофилактическая деятельность	помощь ребенку в адаптационном периоде; формирование чувства принадлежности к группе; развитие адекватных навыков социального поведения; развитие способности ребенка к эмпатии; ознакомление ребенка с основными человеческими эмоциями; проживание этих эмоциональных состояний; формирование позитивного отношения к себе, повышение самооценки ребенка; развитие психических процессов ребенка; стимулирование желания и умения общаться, учитывать и уважать интересы других.			Развитие конструктивных коммуникативных умений у старших дошкольников, через формирование чувства общности и сопричастности к сверстнику; развитие рефлексии собственного поведения; развитие навыков саморегуляции;	
Групповое психологическое (скрининговое) обследование	Диагностика умственного развития детей 2-3 лет (методика Е.А. Стребелевой)				

а) особенности организации образовательной деятельности, используемые методы, приемы, технологии

Технологии	Характеристика
<i>Здоровосберегающая (психоэмоциональная саморегуляция)</i>	Формирование у детей способности распознавать текущие психические состояния, обозначать их. Обучение психоэмоциональной саморегуляции служит эффективным средством профилактики психологического нездоровья и имеет адаптивный эффект
<i>Игровая технология</i>	Игра занимает важное место в жизни дошкольников, она необходима для их полноценного физического и психического развития. Игра – естественная деятельность ребенка, которая направлена на удовлетворение стремления к движению, действию. В ходе игры формируется его активная жизненная позиция, расширяется круг общения, развивается воображение, фантазия, творческие способности. В игре происходит формирование произвольного поведения ребенка и его социализация.
<i>Информационно-коммуникативные технологии</i>	Использование компьютерной техники и интерактивной доски позволяют применять в работе видеофрагменты для моделирования ситуации общения. Данная технология способствует развитию и формированию коммуникативных навыков общения у детей дошкольного возраста.
<i>Сказкотерапия</i>	Воспитание сотрудничества, доброжелательного отношения к сверстникам и взрослым, развитие творческих способностей и коммуникативных навыков, развитие способности к глубокому образному мышлению и установлению причинно-следственных связей, формирование эмоционально-волевой сферы и этических представлений
<i>Кейс-технологии</i>	Предполагает знакомство с реальной или смоделированной проблемой и представление своего взгляда на ее решение

2.1.2 Содержание деятельности педагога- психолога с педагогами

Направления деятельности	Содержание взаимодействия
Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса, сопровождение ООП	<p>Анализ медицинских карт;</p> <p>Наблюдение за поведением детей в ходе образовательной деятельности;</p> <p>Участие в работе ПМПк детского сада;</p> <p>Формирование и реализация планов развивающей работы с обучающимися с учетом их индивидуально-психологических особенностей;</p> <p>Разработка психологических рекомендаций по формированию и реализации индивидуальных планов для творчески одаренных обучающихся и воспитанников;</p> <p>Разработка совместно с педагогом индивидуальных учебных планов обучающихся с учетом их психологических особенностей.</p> <p>и т.д.</p>
Психологическая экспертиза (оценка) комфортности и безопасности образовательной среды образовательных организаций	<p>Мониторинг психолого- педагогических условий введения ФГОС ДО (анкеты, рекомендованные Региональным социопсихологическим центром г. Самары);</p> <p>Экспертиза развивающей предметно- пространственной среды соответствию ФГОС ДО;</p> <p>Психологический анализ, проведения образовательной деятельности с последующей консультацией педагога;</p> <p>Оказание психологической поддержки педагогам в проектной деятельности по совершенствованию образовательного процесса;</p>
Психологическое консультирование	<p>Консультирование администрации, педагогов, и других работников образовательных организаций по проблемам взаимоотношений в трудовом коллективе и другим профессиональным вопросам;</p> <p>Консультирование педагогов по вопросам разработки и реализации индивидуальных программ с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного ребенка;</p> <p>Консультирование администрации образовательной организации, педагогов, по психологическим проблемам обучения, воспитания и развития детей;</p>
Просветительская работа	<p>Ознакомление педагогов, администрации с основными условиями психического развития ребенка (в рамках консультирования, педагогических советов);</p> <p>Информирование субъектов образовательного процесса о формах и результатах своей профессиональной деятельности;</p> <p>Ознакомление педагогов с современными исследованиями в области психологии раннего и дошкольного возраста;</p> <p>Информирование о факторах, препятствующих развитию личности детей о мерах по оказанию им различного вида психологической помощи</p>
Психопрофилактика	<p>Выявление условий, неблагоприятно влияющих на развитие личности воспитанников;</p> <p>Разработка психологических рекомендаций по проектированию образовательной среды;</p> <p>Разъяснение субъектам образовательного процесса необходимости применения берегающих здоровье технологий, оценка результатов их применения;</p>

	<p>Разработка рекомендаций по вопросам психологической готовности и адаптации к новым образовательным условиям (поступление в дошкольную образовательную организацию, начало обучения, переход на новый уровень образования, в новую образовательную организацию и др.)</p> <p>Разработка рекомендаций для педагогов по вопросам социальной интеграции и социализации дезадаптивных воспитанников и воспитанников с девиантными и аддиктивными проявлениями в поведении;</p> <p>Планирование и реализация совместно с педагогом превентивных мероприятий по профилактике возникновения социальной дезадаптации, аддикций и девиаций поведения</p>
--	---

2.1.3 Содержание деятельности педагога - психолога с семьями воспитанников

Направления деятельности педагога- психолога	Ситуация образовательного взаимодействия	Формы взаимодействия
Психолого- педагогическое сопровождение образовательного процесса, сопровождение ООП	Организация и проведение совместной деятельности детей и родителей	Дни открытых дверей; психологическая гостиная и т.д.
Психологическая экспертиза образовательной среды	Мониторинг психолого- педагогических условий введения ФГОС ДО (анкеты, рекомендованные Региональным социопсихологическим центром г. Самары)	Анкетирование родителей
Психологическое консультирование	Консультирование по проблемам взаимоотношений с детьми, их развития; Консультирование по психологическим проблемам обучения, воспитания и развития воспитанников	Индивидуальные консультации; наглядные формы
Просветительская работа	Ознакомление с основными условиями психического развития ребенка (в рамках консультирования) Просветительская работа по принятию особенностей поведения, миропонимания, интересов и склонностей, в том числе одаренности ребенка Информирование о факторах, препятствующих развитию личности ребенка, о мерах по оказанию им различного вида психологической помощи.	Наглядные формы; анкетирование родителей: «История развития ребенка» (сентябрь, октябрь), «Безопасность вашего ребенка» (февраль); опрос родителей: «Что мешает ребенку в нашем детском саду быть здоровым» (октябрь, апрель)

Психопрофилактика	Консультирование по вопросам адаптации к условиям ДОО и школьному обучению; Сопровождение неблагополучных семей; Разъяснение необходимости применения берегающих здоровье технологий	Индивидуальные консультации
Психодиагностика	Обследование детей первой, второй младшей группы, для определения уровня психического развития и выстраивания индивидуальной траектории развития ребенка. Диагностика воспитанников старшей группы (5-6 лет) с целью определения уровня психического развития и эмоционально-волевой сферы развития детей для организации и координации работы в данных группах. Диагностика воспитанников в рамках психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) ДОО.	Наличие информации о «проблемных зонах», выработка единого подхода к решению проблем воспитания и развития ребенка

2.1.4 Взаимодействие педагога- психолога с социальными структурами

№ п/п	Название организации	Цель взаимодействия
1.	Отдел реализации опеки и попечительства	Создание оптимальных условий для развития, социализации и обучении воспитанников ДОО.
2.	Центр социальной помощи «Семья»	Своевременное оказание помощи семьям, оказавшимся в трудной жизненной ситуации, содействие стабильности и укрепления семьи как социально института.
3.	Городская психолого- медико- педагогическая комиссия и т.д.	Создание оптимальных условий для развития, социализации и обучении воспитанников ДОО.

2.1.5 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Задачи:

- психологизировать воспитательно-образовательный процесс с учетом возрастных и личностных особенностей и изменений в содержании и способах организации педагогического процесса в детском саду в рамках реализации действия ФГОС ДО;
- обеспечить систему своевременной психологической помощи участникам образовательного процесса в адаптационный период детского сада (дети, родители, педагоги);
- определение степени нарушений в психическом, личностном и социальном развитии детей, участие в работе психолого-медико-педагогических комиссий и консилиумов.

2.2. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

а) специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья:

для успешности воспитания и обучения детей с ОВЗ необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-медико-педагогической диагностике, позволяющей:

- своевременно выявить детей с ограниченными возможностями;
- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ОВЗ;
- определить оптимальный педагогический маршрут;
- обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка с ОВЗ в дошкольном учреждении;
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
- оценить динамику развития и эффективности коррекционной работы

На данный промежуток времени (на 07.08.2020г) детей с ОВЗ в данном дошкольном учреждении не выявлено

3. Организационный раздел

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Направления деятельности педагога-психолога	Используемая литература
Психолого- педагогическое сопровождение образовательного процесса, сопровождение ООП	Богуславская, З.М., Смирнова, Е.О. Развивающие игры для детей младшего возраста: Кн. Для воспитателя дет.сада./ З.М.Богуславская, Е.О. Смирнова –М.: Просвещение, 1991. –207 с. Бондаренко, А.К. Дидактические игры в детском саду/ А.К. Бондаренко.М.: Просвещение, 1991. – 160 с. Шакина, Н.В., Степанова, И.А., Костылева, А.С. Профилактическая психолого-

	<p>педагогическая программа социально-психологической адаптации детей раннего возраста к детскому саду Мы идет в детский сад!: программа / Шакина Н.В., Степанова И.А., Костылева А.С., -Ульяновск: 2014.- 150 с.</p> <p>Ошкина ,А.А., Цыганкова, И.Г. Формирование эмоциональной саморегуляции у старших дошкольников. Учебно-методическое пособие./ Ошкина ,А.А., Цыганкова, И.Г./ – М.: Центр педагогического образования, 2015. – 128 с.</p>
<p>Психологическая экспертиза образовательной среды</p>	<p>Ясвин, В.А. Образовательная среда. От моделирования к проектированию./ Ясвин, В.А. / М., Смысл, 2001.- 368 с.</p> <p>Ясвин В.А. Психологическое моделирование образовательных сред // Психологический журнал. /Ясвин, В.А. / - 2000. -№ 4.- 88 с.</p> <p>Ясвин В.А. Психолого-педагогическое проектирование образовательной среды // Дополнительное образование. / Ясвин, В.А. / -2000. -№ 6. -С. 16–22.</p>
<p>Психологическое консультирование</p>	<p>Гарбузов, В.И. Практическая психотерапия./ Гарбузов, В.И. / – СПб.: АО «Сфера», 1994. – 160 с.</p> <p>Захаров, А.И. Предупреждение отклонений в поведении ребенка / Захаров, А.И. / – СПб.: «Союз», 1997. – 224 с.</p> <p>Осипова, А.А. Общая психокоррекция / Осипова, А.А. / – М.: «Сфера», 2000. – 512 с.</p> <p>Психокоррекционная и развивающая работа с детьми. / Под ред. Дубровиной И.В./ – М.: «Академия», 2001. – 160 с.</p> <p>Хухлаева, О.В. Основы психологического консультирования и психологической коррекции / Хухлаева, О.В. / – М.: «Академия», 2001. – 208 с.</p>
<p>Просветительская работа</p>	<p>Гришаева, Н.П. Современные технологии эффективной социализации ребенка в дошкольной образовательной организации: методическое пособие. / Гришаева, Н.П. / – М.: Вентана-Граф, 2015. – 158 с.</p>

	<p>Гурьянова, Ю. Готовимся к школе. Интенсивный курс: тесты, игры, упражнения./ Гурьянова Ю. / – М.: РИПОЛ классик, 2008. – 160 с.</p> <p>Круглова, А.М. Тренируем внимание. Простые упражнения и игры./ Круглова, А.М. /– М.: РИПОЛ классик, 2013. – 125 с.</p> <p>Никулина, Ф.Х. Формирование познавательной сферы у детей 5-7 лет: развивающие игровые занятия. / Никулина, Ф.Х. / – Волгоград : Учитель, 2015. – 146 с.</p> <p>Овчарова, Р.В. Тренинги формирования осознанного родительства. Методическое пособие./ Овчарова, Р.В. / – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 194 с.</p> <p>Овчинникова, Т.Н. Личность и мышление ребенка: диагностика и коррекция. / Овчинникова, Т.Н. / – М.: Академический проект, 2004. – 204 с.</p> <p>Павлов, И.В. Общение с ребенком. Тренинг взаимодействия. / Павлов, И.В. / – СПб.: Речь, 2008. – 102 с.</p>
--	--

3.1.3. Перспективно- календарное планирование образовательной деятельности с детьми

Перспективно-календарное планирование деятельности с детьми с 2 до 3 лет по образовательной деятельности (профилактическая психолого-педагогическая программа социально-психологической адаптации детей раннего возраста к детскому саду «Мы идем в детский сад» (Шакина Н.В., Степанова И.А., Костылева А.С.)

Месяц	Тема ОД	Задачи	Методическое обеспечение (литература)
сентябрь	Блок I Адаптация «Я пришел в детский сад»		
	Раздел 1 «Будем знакомы»	- познакомить детей с центром игровой деятельности в группе и основными игрушками, находящимися в нем;	3,с.39
	1. «Здравствуй, группа»		
	2. «Как тебя зовут?»	- учить детей здороваться, называть друг друга по имени	3, с.41
	3. «Веселые матрешки»	- познакомить детей с центром игровой деятельности в группе и основными игрушками, находящимися в нем; - развивать сенсорные способности детей	3, с.42
4. «Поделись улыбкою своей»	- вызывать у детей оживление и эмоциональный подъем.	3, с.43	

	5. «Веселые ребята»	- активизировать в речи детей слова: спасибо, пожалуйста, здравствуйте, до свидания;	3, с.44
	Раздел 2 «Да здравствует мыло душистое!» 6. «Где живет полотенце?»	- учить детей ориентироваться в помещении группы: находить свои туалетные принадлежности в туалете, в раздевальной комнате – свой шкафчик с помощью условных обозначений на дверцах;	3, с.46
	7. «Да здравствует мыло душистое!»	- учить детей мыть руки по мере загрязнения, насухо вытирать индивидуальным полотенцем;	3, с.47
	8. «Встречаем гостей»	- закреплять умение детей здороваться, называть друг друга по имени;	3, с.48
октябрь	1. «Кукла Катя идет гулять»	- формировать чувство уверенности в окружающем пространстве.	3, с.49
	2. «Подготовка ко сну куклы Кати»	- обогащать словарь детей глаголами, обозначающими трудовые действия: снимать, укладывать, качать.	3, с.50
	Раздел 3 «Сенсорное развитие» 3. «Пушистые зайчата»	- совершенствовать восприятие, умение активно использовать осязание, зрение и слух.	3, с.52
	4. «Подарок для мамы»	- развивать сенсорные способности детей;	3, с.53
	5.«Разноцветные фрукты»	- развивать сенсорные способности детей;	3, с.54
	6. «Кто большой, кто маленький»	- развивать сенсорные способности детей;	3, с.54
	7. «Конфеты для кукол»	- развивать сенсорные способности детей;	3, с.55
	8. «Чудесный мешочек»	- обучать обследованию предметов, выделяя цвет, форму и величину. (Игра «Солнышко и дождик», «Чудесный мешочек»)	2, с.32
	Блок II Взаимодействие с окружающими «Я общаюсь»		

	Раздел 1 Наша группа 1. «Знакомство с лягушонком Стёпой»	- продолжать формировать у детей умение здороваться и называть своё имя при знакомстве с игрушкой; - продолжать учить детей ориентироваться в помещении группы; - в ходе сюжетно- ролевой игры создать у детей бодрое, радостное настроение; - обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия посуды.	3, с.62
ноябрь	2. «Лягушонок Стёпа дружит с водичкой»	- развивать сенсорные способности детей, речевое общение детей с взрослым и со сверстниками; - обогащать словарь детей глаголами, обозначающими трудовые действия: мыть, смывать, вытирать.	3, с.63
	3. «Водичка- водичка, умой Стёпе личико»	создавать положительную атмосферу общения с детьми и взрослыми. Развивать речевое общение.	3, с.64
	4. «У нас в гостях котенок Вася»	- формировать у детей умение слушать текст и выполнять движения в соответствии с содержанием текста;	3, с.66
	5. «Угадай, кто позвал лягушонка Степу»	- упражнять слуховой анализатор, развивать внимание, память, дружеское отношение к сверстникам, желание играть вместе. (Игра «Угадай, кто позвал». Игры с пальчиками)	2, с.46
	6. «Узнай про кого рассказал лягушонок Степа?»	- развивать умение узнавать предмет по описанию. (Игра «Зайка», «Узнай по описанию»)	2, с.87
	7. «Лови-бросай, вместе играй»	- развитие внимания. (Игра «Лови – лови», «Ножки», «Какой игрушки не стало»)	1, с.17
	8. «Кто у нас хороший»	- осознание себя, расширение знаний о себе. (Игра «Кто у нас хороший», «Ножки», «Какой игрушки не стало»)	
Декабрь	1.«Закружились карусели»	-развитие чувства общности, сближения друг с другом; -формирование положительных эмоций. (Игры «Карусели», «Раздувайся, пузырь», Подарки.)	1, с.21
	Раздел 2 Становимся самостоятельными 2. «Котенок Вася собирается гулять: каждая лапка в свой домик!»	- формировать у детей навыки культурного поведения: здороваться, употреблять слова, выражающие просьбу: спасибо, пожалуйста;	3, с.67
	3. «Спи, наша Хрюша, усни!»	- закреплять умение детей правильно вести себя в спальне: не мешать другим детям спать, разговаривать шёпотом;	3, с.68
	4. «Лягушонок с котенком собираются гулять»	- добиваться от детей употребления слов, выражающих просьбу, благодарность; - закреплять знания детей о порядке одевания на прогулку.	3, с.69

5. «Мы танцуем и поем, вместе весело живем!»	- развивать умение подражать взрослому, согласовывать свои действия с действиями сверстников;	3, с.70
6. «Маленькие ножки шли по дорожке»	- развитие дружеских, доброжелательных отношений друг с другом; - развитие волевых качеств, умение сдерживать себя, действовать в соответствии с правилами игры. (Игра «Кто у нас хороший», «Ножки», «Какой игрушки не стало»)	1,с.17
7. «Кто разбудил мишку?»	- развивать речевую и двигательную активность детей, умение выполнять движение точно так, как показал водящий; выполнять роль водящего; - развивать память, внимание, выдержку. (Игра «Кто раньше дойдёт до флажка», «Кто разбудил мишку».)	1,с.64
8. «Поможем медвежонку»	- развитие умения действовать в соответствии с речевой инструкцией. (Игра «Медвежонок», «Какие игрушки поменялись местами»)	2,с.31
Январь Раздел 3 Мы – дружные ребята! 1. «Коту Васе купили новую шубу к зиме»	- учить детей застёгивать \ расстегивать крупные пуговицы, замки на тёплой одежде для прогулки; - продолжать учить порядку одевания на прогулку.	3, с.72
2. «Что растёт у нас в саду»	- познакомить детей с растениями живого уголка природы группы; - воспитывать у детей интерес и желание участвовать в элементарной трудовой деятельности	3, с.73
3. «Простудился лягушонок Степа»	- учить детей проявлять внимание и сочувствие к окружающим, выражать его с помощью жестов, мимики.	3, с.75
4.«Как котенок Вася помогает взрослым»	добиваться появления у ребенка положительного отношения к поручению взрослого и выполнению совместных действий с детьми.	3, с.76
5. «По дорожке Валя шла»	- развитие умения действовать в соответствии с правилами игры, выполнять индивидуальную роль (Игра «По дорожке Валя шла», «Угадай по описанию и найди»)	1, с.37

	6. «Мешочек впусти»	- расширение и уточнение активного словаря детей, упражнение в правильном произношении слов; - развитие умения действовать в соответствии с правилами игры, выполнять индивидуальную роль (Игра «Мешочек впусти», «Зайка»)	1, с.161
	7. «Ребятки в гостях у медведя»	- развитие умения действовать в соответствии с речевой инструкцией, соблюдать элементарные правила. (Игра «У медведя во бору», «Подарки»)	1, с.59
Февраль	Раздел 4 Мы умеем веселиться! 1. «Котенок Вася приглашает поиграть»	- приучать детей к совместным играм небольшими группами (подвижные игры); - доставить детям радость от игры друг с другом.	3, с.77
	2. «Я зову тебя играть»	- учить детей вежливо приглашать в игру сверстников; - поощрять детей за активность и инициативу играть со сверстниками.	3, с.79
	3. «Как Хрюша научилась красиво кушать»	- продолжать прививать детям навыки культурного поведения за столом.	3, с.80
	4. «Как лягушонок Степа готовился к празднику»	- продолжать прививать детям интерес и желание участвовать в трудовой деятельности.	3, с.81
	5. «Куклы пляшут»	- развитие групповой сплочённости, умение выполнять игровые действия по очереди, небольшими группами; (Игра «Куклы пляшут», «Угадай чего не стало»)	1, с.26
	6. «Где же наши веселые ручки?»	- создание условий для проявления эмоциональной отзывчивости. (Игры «Карусели», «Раздувайся, пузырь», «Где же наши ручки»)	1, с.19
	7. «Веселый бубен»	- развитие умения согласовывать свои действия с действиями партнёра по игре	1, с.42
	8. «Где спряталась игрушка?»	- развитие групповой сплочённости, умение выполнять игровые действия по очереди, небольшими группами; - развитие внимания (Игра «Куклы пляшут», «Где спряталась игрушка»)	1, с.26
Март	Раздел 5 Мир вокруг нас 1.«Как Хрюша с Васей помирились»	- стимулировать общение на вербальном уровне, использовать вежливые слова; - создавать основу для освоения и формирования норм поведения;	3, с.82

	2. «Попугай Кеша делится своими игрушками»	- создавать условия для партнерского общения; - выполнять сенсорно – ориентировочные действия зрительным способом.	3, с.83
	3. «Лягушонок Степа угощает птичек»	- создание условий для проявления эмоциональной отзывчивости. - стимулировать стремление оказывать помощь; - расширять представление об окружающем мире;	3, с.83
	4.«Зверушки весело играют, друг друга в игры приглашают»	содействовать развитию позитивной самооценки; -стимулировать и развивать инициативное общение ребенка со сверстниками и взрослыми;	3, с.85
	5. «Какие разные игрушки»	- формирование первичных представлений о моральных нормах и правилах. (Игра «Веселые матрешки», «Где звенит?», «Самолетик-самолет»)	1, с.34
	6. «Угадай, кто поменялся местами?»	- развитие умения быть внимательным, запоминать наиболее существенные признаки. (Игра «Угадай, кто поменялся местами», «Чудесный мешочек»)	2, с.33
	7 «Найди свой домик по цвету»	- развивать сенсорные способности детей;	1,с.110
	8. «Цветные домики - запомни и назови»	- развивать сенсорные способности детей;	1,с.111
Апрель	1. «Найди фигуркам домик»	- развивать сенсорные способности детей;	1, с.112
	2. «Раз, два, три, четыре пять – пальчики пошли гулять»	- учить детей выполнять определенные движения пальцев рук, ладоней; - развивать сенсорные способности детей;	3, с.57
	Раздел 6 Учимся дарить подарки 3. «У нашей Хрюши день рождения»	- содействовать развитию целенаправленного выполнения действий и получения результата; - содействовать развитию предпосылок творчества;	3, с.86
	4. «Зарядка для пальчиков»	- учить детей выполнять определенные движения пальцев рук, ладоней; - развивать сенсорные способности детей; - создавать атмосферу психологического комфорта;	3, с.58
	5 «Лягушонок Степа готовится к празднику»	Закреплять у детей полученные навыки общения со сверстниками и взрослыми	3, с.87
	6. «Семья»	- учить детей выполнять определенные движения пальцев рук, ладоней; - развивать сенсорные способности детей; - создавать атмосферу психологического комфорта;	3, с.58

	7. «Дружные ребята»	- продолжать формировать навык употребления вежливых слов; здороваться, прощаться, благодарить. - стимулировать инициативные обращения в совместных действиях и играх.	3, с.88
	8. «Солнышко и дождик»	- учить детей выполнять определенные движения пальцев рук, ладоней; - развивать сенсорные способности детей; - создавать атмосферу психологического комфорта;	3, 59
Май	1. «Ах, как чудо хороши наши дети-малыши!»	- создавать условия для партнерского отношения; - создавать основу для позитивного образа «я»;	3, с.89
	2. «Ловкие пальчики»	- учить детей выполнять определенные движения пальцев рук, ладоней; - развивать сенсорные способности детей; - создавать атмосферу психологического комфорта;	3, с.60
	3. «Позови ласково»	-упражнять слуховой анализатор, развивать внимание, память, дружеское отношение к сверстникам, желание играть вместе. (Игра «Позови ласково», Игры с пальчиками)	2, с.46
	4. «Сидит белка на тележке»	- учить детей выполнять определенные движения пальцев рук, ладоней; - развивать сенсорные способности детей; - создавать атмосферу психологического комфорта;	2, с54
	5. «Принесли мы вам подарки»	-развитие групповой сплочённости, дружеских доброжелательных отношений. (Игра «Подарки», «Что таким бывает»)	1, с.28
	6. «Мы делили апельсин»	- учить детей выполнять определенные движения пальцев рук, ладоней; - развивать сенсорные способности детей; - создавать атмосферу психологического комфорта;	2, с.55
	7. «Выйди в кружок - возьми платок»	-развитие дружеских, доброжелательных отношений; умения действовать в соответствии со словами стихотворения. (Игра «Кто у нас хороший», «Выйди в кружок, возьми платок», «Кляксы»)	2,с.67
	8. «Какой игрушки не стало?»	-развитие умения действовать в соответствии с речевой инструкцией; -развитие внимания, памяти. (Игра «Лохматый пёс», «Какой игрушки не стало»)	1.с.89

Перспективно-календарное планирование деятельности с детьми с 5 до 6 лет по образовательной деятельности (развивающая психолого-педагогическая программа по развитию коммуникативных умений у старших дошкольников «Навстречу друг другу»)

Месяц	Тема ОД	Задачи	Методическое обеспечение (литература)
сентябрь	1.«Что нас объединяет»	1. Развивать чувство принадлежности к группе. 2. Развивать у детей умение находить сходство со сверстниками, ориентируясь на внешность, черты характера, привычки, интересы, увлечения, умения.	1, с.19
	2.«Зеркало»	1. Развивать чувство принадлежности к группе. 2. Развивать у детей умение видеть сверстника, в точности передавать его движения.	1, с.20
	3.«Выбери партнера»	1. Развивать чувство принадлежности к группе. 2. Развивать у детей умение чувствовать другого, договариваться с ним только посредством визуального контакта.	1, с.22
	4.«Передай движение»	1. Развивать чувство принадлежности к группе. 2. Развивать у детей умение видеть сверстника и в точности воспроизводить его движения.	1, с.24
	5.«Передай настроение»	1. Развивать чувство принадлежности к группе. 2. Развивать у детей умение видеть сверстника и в точности воспроизводить его настроение.	1, с.25
октябрь	6.«Что изменилось»	1. Развивать наблюдательность, внимание к сверстнику. 2. Развивать умение замечать изменения во внешности сверстника.	1, с.25
	7.«Кого не хватает»	1. Развивать внимание к сверстникам. 2. Развивать чувство принадлежности к группе.	1, с.27
	8. «Волшебник»	1. Развивать внимание к сверстникам, умение определять и называть ребенка, с опорой на свои тактильные ощущения. 2. Развивать чувство принадлежности к группе.	1, с.28
ноябрь	9. «Где я был, я не скажу, что я делал – покажу»	1. Развивать внимание к сверстнику, умение определять его действия, ориентируясь на невербальные проявления. 2. Развивать чувство принадлежности к группе.	1, с.29

	10. «Тень»	1. Развивать внимание к сверстнику, умение уподобляться ему, повторять в точности его действия. 2. Развивать чувство принадлежности к группе.	1, с.30
	11. «Окажи помощь»	1. Развивать чувство общности со сверстниками. 2. Развивать у детей умение проявлять заботливое отношение друг к другу, посредством согласованности действий.	1, с.32
	12. Сиамские близнецы»	1. Развивать чувство общности со сверстниками. 2. Развивать навыки эффективного взаимодействия в парах через терпеливое отношение друг к другу.	1, с.33
Декабрь	13. «Остров»	1. Развивать чувство общности со сверстниками. 2. Развивать групповую сплоченность, умение согласовывать совместные действия	1, с.34
	14. «Небоскреб»	1. Развивать чувство общности со сверстниками. 2. Развивать групповую сплоченность, умение согласовывать совместные действия, учитывая интересы и желания других детей.	1, с.35
	15. «Ночной поезд»	1. Развивать чувство общности со сверстниками. 2. Развивать групповую сплоченность, умение согласовывать совместные действия, подстраиваться под темп, ритм группы.	1, с.36
	16. «Путь доверия»	1. Развивать чувство общности со сверстниками. 2. Развивать чувство ответственности за сверстника, умение оказывать поддержку.	1, с.37
Январь	17. «Прокати шарик»	1. Развивать умение согласовывать свои действия с действием партнеров по игре в достижении общего результата. 2. Развивать чувство общности с группой.	1, с.38
	18. «Слепой танец»	1. Развивать чувство доверия к партнеру по игровому взаимодействию. 2. Развивать чувство ответственности за сверстника, умение оказывать поддержку.	1, с.39
	19. «Только вместе»	1. Развивать умение согласовывать свои действия с действиями партнера в достижении общей цели. 2. Развивать чувство ответственности друг за друга.	1, с.40

	20. «Танец с мячом»	1. Развивать умение согласовывать свои действия с действиями партнера в достижении общей цели. 2. Развивать чувство ответственности друг за друга.	1, с.42
Февраль	21. «На тропинке»	1. Развивать умение согласовывать свои действия с действиями партнера в достижении общей цели. 2. Развивать чувство ответственности друг за друга.	1, с.43
	22. «Лабиринт»	1. Развивать умение согласовывать свои действия с действиями партнера в достижении общей цели. 2. Развивать чувство ответственности друг за друга.	1, с.44
	23. «Мы очень любим»	1. Развивать доброжелательное отношение к сверстникам. 2. Развивать у детей умение выразить вербально свое положительное отношение к сверстнику.	1, с.45
	24. «Подарок»	1. Развивать доброжелательное отношение к сверстникам. 2. Развивать у детей умение выразить вербально свое положительное отношение к сверстнику.	1, с.47
Март	25. «Сердце группы»	1. Развивать доброжелательное отношение к сверстникам. 2. Закреплять позитивное отношение детей друг к другу, предоставить возможность почувствовать себя уважаемыми и достойными любви и внимания.	1, с.48
	26. «Ты мне нравишься»	1. Развивать доброжелательное отношение к сверстникам. 2. Закреплять позитивное отношение детей друг к другу, предоставить возможность почувствовать себя уважаемыми и достойными любви и внимания.	1, с.48
	27. «Садовники и цветы»	1. Развивать умение выразить свое доброжелательное отношение к сверстникам вербальным и невербальным способом. 2. Развивать групповую сплоченность.	1, с.51
	28. «Цветы любви»	1. Развивать умение выразить свое доброжелательное отношение к сверстникам вербальным и невербальным способом. 2. Развивать групповую сплоченность.	1, с.52

Апрель	29. «Поделись секретом»	1. Развивать умение выражать свое доброжелательное отношение к сверстникам вербальным и невербальным способом. 2. Развивать групповую сплоченность.	1, с.53
	30. «Комплимент»	1. Развивать умение выражать свое доброжелательное отношение к сверстникам вербальным и невербальным способом. 2. Развивать групповую сплоченность.	1, с.54
	31. «Телефон»	1. Развивать чувство принадлежности к группе. 2. Развивать у детей умение внимательно слушать рассказ сверстника, запоминать его и передавать максимально точно партнеру по игре.	1, с.56
	32. «Бабушка Маланья»	1. Развивать чувство принадлежности к группе. 2. Развивать у детей умение видеть сверстника, в точности передавать его движения.	3, с.58
Май	33. «Радио»	1. Развивать наблюдательность, внимание к сверстнику. 2. Развивать умение замечать особенности внешности сверстника: его одежду, прическу, мимику, позу.	1, с.58
	34. «Магазин зеркал»	1. Развивать чувство принадлежности к группе. 2. Развивать и детей умение видеть сверстника, в точности передавать его движения.	1, с.59
	35. «Слепой и поводырь»	1. Развивать чувство общности со сверстниками. 2. Развивать у детей умение проявлять заботливое отношение друг к другу, посредством согласованности действий.	1, с.59
	36. «Путанка»	1. Развивать чувство общности со сверстниками. 2. Развивать групповую сплоченность, умение согласовывать совместные действия.	1, с.60

Литература:

- Ганичева, И.В. Телесно-ориентированные подходы к психокоррекционной и развивающей работе с детьми (5-7 лет) [Текст] / И.В. Ганичева. – М. : Книголюб, 2004. – 144 с.
- Калинина, Р.Р. Тренинг развития личности дошкольника: занятия, игры, упражнения. [Текст] / Р.Р. Калинина. – СПб: Издательство «Речь», 2004. – 160 с.
- Киселева, М.В. Арт-терапия в работе с детьми: руководство для детских психологов, врачей и специалистов, работающих с детьми [Текст] / М.В. Киселева. – СПб: Издательство «Речь», 2014. – 160 с.
- Кэджусон, Х. Практикум по игровой психотерапии [Текст] / Х. Кэджусон, Ч. Шефер. – СПб.: Питер, 2000. – 416 с.
- Смирнова, Е.О. Межличностные отношения дошкольников: Диагностика, проблемы, коррекция [Текст] / Е.О. Смирнова, В.М. Холмогорова. – М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. – 160 с.
- Фопель, К. Как научить детей сотрудничать? Психологические игры и упражнения: Практическое пособие: Пер. с нем.: в 4-х томах. Т. 2 [Текст] / К. Фопель. – М.: Генезис, 1998. – 160 с.
- Хухлаева, О.В. Практические материалы для работы с детьми 3-9 лет. Психологические игры, упражнения, сказки. 4-е изд. [Текст] / О.В. Хухлаева – М. : Генезис, 2013. – 176 с.

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

1. Консультативное пространство оснащено журнальным столиком и 2 креслами.
2. Игровое пространство включает полки с игрушками, ковер, детские стульчики, подиум, сухой бассейн, домик для Барби.
3. Коррекционно-профилактическая зона включает в себя:
 - зона пескотерапии;
 - материалы для арт.терапии;
 - предметно-методическое пособие «Домик для зайчат» (автор: Т.Доронова);
 - предметно-методическое пособие «Дары Фребеля»;
 - материалы по работе Монтессори направлению.
4. Организационно-планирующее пространство кабинета оснащено письменным столом, шкафом для рабочих папок.

Литература подобрана по следующим разделам:

- по детской психологии и возрастным особенностям детей;
- коррекционно-развивающая;
- по диагностике уровня развития детей;
- для родителей;
- периодические издания;
- по организации психологической службы ДОО.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Арцишевская И. Л. «Психологический тренинг для будущих первоклассников» М, 2006.
2. Алябьева Е. А. «Коррекционно – развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста» М:, ТЦ Сфера, 2002.
3. Алябьева Е. А. «Психогимнастика в детском саду» М., ТЦ Сфера, 2003.

4. Арцишевская И. Л. «Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду» М., 2004.
5. «Азбука общения» Л. М. Шипицина, О. А. Заширинская, А. П. Воронцова, Т. А. Нилова (развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками от 3 до 6). Детство – ПРЕСС, С-Пб, 1998.
6. Бардиер Г. Я хочу! Психологическое сопровождение естественного развития детей/Г. Бардиер, И. Ромазан, Т. Чередникова. – Кишинев: Вирт; СПб.: Дорваль. – 1993.
7. Баркан А. «Практическая психология для родителей или как научиться понимать своего ребенка». М., «АСТ – ПРЕСС», 1999.
8. Бычкова С. С. «Формирование умения общения со сверстниками у старших дошкольников» М: АРКТИ, 2003.
9. Венгер Л. А. Готов ли ваш ребенок к школе / Л. А. Венгер, Т. Д. Марцинковская, Л. А. Венгер. – М.: Знание, 1994.
10. Ганичева И. В. «Телесно-ориентированные подходы к психокоррекционной и развивающей работе с детьми» М., Книголюб, 2004.
11. Зимбаров Ф. «Застенчивость» М.: Педагогика, 1991.
12. Захаров П. И. «Предупреждение отклонений в поведении ребенка» С-Пб, «Союз» 1992.
13. Ильина М. Н., Парамонова Л. Г., Головнева Н. Я. «Развития интеллекта и навыков общения ребенка посредством групповых игр» С-Пб, «Дельта» 1998.
14. Каган В. Е. «Неконтактный ребенок в семье» С-Пб, Фолиант, 1996.
15. Кашапов Р. «Практическая психология для родителей или педагогика взаимности». М, «АСТ – ПРЕСС Книга», 2003г.
16. «Коммуникативная компетентность педагога ДООУ» Семинары-практикумы, тренинги рекомендации. Волгоград: Учитель, 2012.
17. Коробицына Е. В. «Формирование позитивных взаимоотношений родителей и детей 5-7 лет» Диагностика. Тренинги, занятия. М., Учитель 2012.
18. Катаева Л. И. «Коррекционно-развивающие занятия в подготовительной группе» М., Книголюб, 2004г.
19. О. Л. Князева «Я-ты-мы» «Программа социально- эмоционального развития дошкольников. Москва, «Мозаика – Синтез» 2003.
20. Кулинцова И. Е. «Коррекция детских страхов» С-пб: Речь; М: Сфера, 2008.
21. Калинина р. Р. «Тренинг развития личности дошкольника» С-Пб., речь, 2001.
22. Княжева Н. Л. «Развитие эмоционального мира детей» Ярославль «Академия развития» 1996.
23. Ключева Н. В., Касаткина Ю. В. Учим детей общению» Ярославль «Академия развития» 1997.
24. Лютова Е. К., Моница Г. Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми.-С-Пб.: Речь, -2000.
25. Никитин Б. П. «Ступеньки творчества или развивающие игры» М.: просвещение, 1991.
26. Овчарова Р. В. «Семейная академия: вопросы и ответы» М., Просвещение, 1996.
27. Овчарова Р. В. Практическая психология в начальной школе. – М.: ТЦ «Сфера», 1999.
28. Панфилова М. А. « Игротерапия общения» М. Гном, 2000.
29. «Развиваем руки – чтоб учиться и писать, и красиво ривовать» С. Е. Гаврина, Н. Л. кутявина, И. Г. Топоркова, С. В. Щербинина – Ярославль: «Академия развития», 1997г.
30. Сиротюк А. Л. «Упражнения для психомоторного развития дошкольников» - М: АРКТИ, 2010.
31. Сиротюк А. Л. «Программа формирования нейропсихологического пространства проблемного ребенка». М: АРКТИ, 2010.
32. Спиваковская А. С. «Популярная психология для родителей» С-Пб., «Союз», 1991.

33. Сартан Г. Н. «Тренинг самостоятельности у детей»
34. Сиротюк А. Л. Упражнения для психомоторного развития дошкольников» М: АРКТИ, 2010.
35. Семенака С. И. «Уроки добра» М: АРКТИ, 2005.
36. Саранская О. Н. «Психологический тренинг для дошкольников «Давайте дружить»»
37. Фопель К. «Как научить детей сотрудничать?» М: Генезис, 1998.
38. Хухлаева О. В. «Лесенка радости» М., Совершенство, 1998.
39. «Психогимнастика» М. И . Чистякова. М., Просвещение, 1990г.
40. Шарохина В. Л. Психологическая подготовка детей к школе: конспекты занятий. – М.: Книголюб, 2008.
41. Яковлева Н. Г. «Психологическая помощь дошкольнику» С-Пб., детство – ПРЕСС, 2000г.