

ПРИНЯТА:

На Педагогическом совете д/с  
от «29»\_августа\_2022\_г.  
протокол №\_1

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий д/с



Заведующий  
д/с № 198  
Е.Ю. Разумовская

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**группы № 061 общеразвивающей направленности для детей 6-7 лет  
на 2022-2023уч. год**

**разработана на основе ООП ДО детского сада № 198 "Вишенка"**

**АНО ДО «Планета детства «Лада»**

Составитель программы:  
воспитатель первой категории  
Сальникова Нина Ивановна

Тольятти, 2022г.

**Содержание:****1. Целевой раздел.****1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части).****1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:**

- Возрастные особенности развития детей данной группы
  - Индивидуальные характеристики особенностей развития данной группы

**2. Содержательный раздел.**

2.1. Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям.

2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.

2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.

2.4. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.

2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год)

**3. Организационный раздел**

3.1. Распорядок и/или режим дня.

3.2. Расписание видов деятельности на учебный год

3.3. Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика).

3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

3.5. Особенность организации развивающей предметно – пространственной среды

3.6. Используемые Программы, методические пособия

**4. Рабочая Программа Воспитания.**

- 4.1. Цель и задачи воспитания.
- 4.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности.
- 4.3. Календарный план воспитательной работы.
- 4.4. Основные направления самоанализа воспитательной работы.

### 1.Целевой раздел

#### 1.2. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части).

ОО.	Задачи по ОО для данной возрастной группы	Результаты освоения ООП ДО ДС для данной возрастной группы	Оценочные материалы
<b>Обязательная часть</b>			
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.</li> <li>- Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.</li> <li>- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.</li> <li>- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.</li> <li>- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.</li> <li>- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сформированность представлений о нормах и ценностях, нравственных чувствах.</li> <li>• Способность осуществлять взаимодействие со взрослыми и сверстниками.</li> <li>• Сформированность произвольности поведения и деятельности .</li> <li>• Сформированность компонентов сюжетно-ролевой игры.</li> <li>• Сформированность социального и эмоционального интеллекта.</li> <li>• Сформированность адекватной самооценки, развитие самосознания .</li> <li>• Сформированность позитивных установок к труду и творчеству.</li> <li>• Сформированность безопасного поведения в быту, социуме, природе.</li> </ul>	Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка в группе детского сада (6-7 лет). Автор: к.п.н. Н.В. Верещагина

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.</li> <li>- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</li> </ul>		
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Приобретение опыта в двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость.</li> <li>- Приобретение опыта в видах деятельности детей, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).</li> <li>- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сформированность потребности в ежедневной двигательной деятельности; умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности; умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге, сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега; умение перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали, быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Сформированные психофизические качества: сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость. Сформированность умения в статическом и динамическом равновесии, развитая координация движений и ориентировка в пространстве.</li> <li>- Сформированность первичных представлений о спортивных играх и упражнениях, существующих спортивных секциях и группах; о спортивных достижениях России и малой родины, о победах на</li> </ul>	<p>Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка в группе детского сада (6-7 лет). Автор: к.п.н. Н.В. Верещагина</p>

	<p>- Овладение подвижными играми с правилами.</p> <p>- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.</p> <p>- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его</p>	<p>олимпиадах и др.; участие в спортивных играх (городки, бадминтон, элементы баскетбола, футбола, хоккея, настольного тенниса и др.).</p> <p>- Умение использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умение ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Умение придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p> <p>- Сформированность инициативности, активности, самостоятельности, произвольности, выдержки, настойчивости, смелости, организованности, самоконтроля, самооценки, уверенности в своих силах, двигательного творчества; поддержания социально-нравственных проявлений детей в двигательной деятельности; активного развития их средствами данной деятельности.</p> <p>- Сформированность представлений детей о рациональном питании (объем</p>	
--	--	--	--

	<p>элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)</p>	<p>пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим); представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем; представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур, представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p>	
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Овладение речью как средством общения и культуры.</li> <li>- Обогащение активного словаря.</li> <li>- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, а также речевого творчества.</li> <li>- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сформированность проявления речевой активности, использование речи, как средства общения.</li> <li>- Сформированность умения использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.</li> <li>- Сформированность навыков словообразования и словоизменения, умения строить монолог и диалог, составлять рассказы, пересказывать текст.</li> <li>- Сформированность умения различать на слух все звуки родного языка, правильное звукопроизношение, внятное и отчетливое произнесение слова и словосочетания..</li> <li>- Сформированность интонационной</li> </ul>	<p>Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка в группе детского сада (6-7 лет). Автор: к.п.н. Н.В. Верещагина</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы</li> <li>- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте</li> </ul>	<p>выразительности речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сформированность интереса к чтению, произведениям различных жанров; умения сравнивать и описывать героев, делать выводы.</li> <li>- Сформированность умения делить слова на слоги, составлять из слогов слова, из слов предложения.</li> </ul>	
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации Формирование познавательных действий, становление сознания.</li> <li>- Развитие воображения и творческой активности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сформированность умения устанавливать причинно-следственные связи, классифицировать предметы и объекты, сравнивать их по различным критериям. Умение моделировать, проектировать. Поиск и получение информации из различных источников. Сформированность временных представлений и пространственного ориентирования. самостоятельное осуществление практического и умственного экспериментирования. Решение проблемных ситуаций.</li> <li>-Проявление творческой активности в ходе самостоятельного построения творческой игры, создания новых сюжетов; сочинения рассказов, сказок; составления загадок, экспериментирования со словами, придумывания новых слов и их интерпретирование; развития познавательно-исследовательской деятельности</li> </ul>	Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка в группе детского сада (6-7 лет). Автор: к.п.н. Н.В. Верещагина

	<p>- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).</p>	<p>(выявление противоречий, выдвижение гипотез, их проверка, обсуждение результатов), решения проблемных ситуаций в экспериментировании (поиске вариантов решения проблемы, сборе материала), проявления творческой активности в поиске сочетаний цвета, бумаги с другими материалами, самостоятельное создания конструкций и их преобразование, проявления творческой активности в использовании разнообразных конструктивных материалов для реализации собственного замысла.</p> <p>- Сформированность представлений о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения; представлений о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Сформированность умения применять разнообразные способы обследования предметов. Сформированность координации руки и глаза; мелкой моторики рук в разнообразных видах деятельности. Сформированность умения выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету;</p>	
--	--	--	--



	<p>- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</p>	<p>выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.); умения классифицировать предметы по общим качествам(форме, величине, строению, цвету).</p> <p>- Сформированность знаний собственного адреса (страна, город (село), улица, дом, квартира) и номере телефона, адресах и номерах телефонов близких родственников; о своём месте в ближайшем социуме, принадлежности к той или иной группе людей (член группы детского сада, кружка, ученик музыкальной школы, будущий школьник и др.); о номере и адресе детского сада; о школе и школьной жизни; о государстве (президент, правительство, армия, полиция и др.), его символах (флаг, герб, гимн); представлений о столице России — Москве, о государственных праздниках, о собственной принадлежности к государству; о малой и большой родине, её природе, выдающихся личностях города (села), страны (писатели, композиторы, космонавты и др.), о достопримечательностях региона и страны проживания; о Российской армии; об общественных явлениях в стране (праздники, выборы, благотворительные акции и др.); о</p>	
--	--	--	--

		<p>России как многонациональном государстве; о культуре народов России; о планете Земля как общем доме, многообразии стран и государств (европейские, азиатские и др.), их особенностях, о своеобразии природы планеты; о населении разных стран, их особенностях, о национальностях людей; о некоторых событиях, происходящих в мире (Олимпийские игры), о месте России в мире (большое и сильное государство, которое уважает другие государства и стремится жить с ними в мире).</p>	
<p>Художественно-эстетическое</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.</li> <li>- Становление эстетического отношения к окружающему миру.</li> <li>- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.</li> </ul>	<p>- Восприятие всех видов искусства (словесного, изобразительного, музыкального), понимания, что оно не только интересное занятие, удовольствие, но и способ познания себя, других людей, человеческих качеств, проявляющихся в обычных и необычных обстоятельствах, окружающего мира; самостоятельного установления временных и причинно-следственных связей событий, коллизий и конфликтов персонажей, способов их разрешения в соотношении с личным опытом; проявление возвышенного отношения к природе, желания оберегать и сохранять её неповторимую красоту; понимания того, что природа является</p>	<p>Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка в группе детского сада (6-7 лет). Автор: к.п.н. Н.В. Верещагина</p>

		<p>первоосновой красоты в искусстве; проявление эмоционального отклика на произведения искусства на основе личного чувственно-эмоционального опыта; восприятия и понимания настроения и характера музыки; настроения героев произведений искусства, силы человеческого духа, отношения к своей Родине, людям, состояния природы, средств выразительности, с помощью которых народные мастера, художники, писатели, поэты и музыканты добиваются создания образа; понимание значимости искусства и литературы в художественно-эстетической жизни социума; самостоятельного нахождения в окружающей жизни, художественной литературе, музыке и природе сюжетов для изображения и творческой интерпретации; общение со взрослыми и сверстниками по содержанию прочитанного, произведений музыкального и изобразительного искусства; элементарного анализа произведений (сравнивать одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях, делать несложные обобщения и выводы, соотносить содержание прочитанного, произведений изобразительного и музыкального искусства с личным опытом); создание красоты своими</p>	
--	--	---	--

	<p>- Формирование элементарных представлений о видах искусства.</p>	<p>руками (украшать дом, помещения детского сада, дарить близким, позволять использовать в играх и др.); узнавание знакомых произведений, некоторых художников, композиторов, писателей, поэтов; посещение театров, филармоний, выставок, библиотек и др.; проявление уважительного отношения к труду художников, народных мастеров, композиторов, писателей, поэтов, бережное отношение к результатам творческой деятельности любого человека.</p> <p>- Сформированность представлений о о народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве, их художественных особенностях, истории возникновения, культурной эволюции; об архитектуре; о современном поликультурном пространстве, выраженном в произведениях народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства; о значимости различных видов искусства в повседневной жизни человека; о жанрах изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж); об элементарных музыкальных формах, жанрах музыки, некоторых композиторах, об отдельных средствах выразительности (темп, динамика, тембр); о некоторых видах и жанрах литературы, отличии</p>	
--	---	--	--

	<p>- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)</p>	<p>литературы от фольклора.</p> <p>- Сформированность первичных представлений: о форме, пропорциях, линии, симметрии, ритме, светотени; о соотношении по величине разных предметов, объектов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов), расположении предметов, загромождающих друг друга (стоящий впереди предмет частично загромождает предмет, находящийся сзади); о размещении объектов в соответствии с особенностями их формы, величины, протяжённости; о знакомых и новых изобразительных материалах (карандаши, фломастеры, маркеры, восковые мелки, гуашь, акварель, сангина, уголь, косточки, зёрна, бусинки и т.д.); о цвете в качестве средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного (например, в рисунке); о разнообразии цветов и оттенков с опорой на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; об обозначении цветов, включающих два оттенка (жёлто-зелёный, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.),</p>	
--	---	--	--

		<p>изменчивости цвета предметов в период их роста и в зависимости от освещённости (например, в процессе роста помидоры зелёные, а созревшие — красные, небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный); о тёплой, холодной, контрастной или сближенной гамме цветов; красоте ярких, насыщенных и мягких, приглушённых тонов, прозрачности и плотности цветового тона; о способах планирования сложного сюжета или узора (предварительный эскиз, набросок, композиционная схема); о способах преобразования конструкций в высоту, длину, ширину; о некоторых закономерностях создания прочного, высокого сооружения (устойчивость форм в фундаменте, точность их установки, лёгкость и устойчивость перекрытий и др.); о зависимости структуры конструкции от её практического использования;</p> <p>о возможностях различных бросовых материалов (спичечных коробков, катушек, пластмассовых банок, клубков ниток и т.д.) и способах их использования в процессе художественного труда; о бережном и экономном использовании и правильном хранении материалов и оборудования, правилах, способах и приёмах подготовки и уборки рабочего места. Сформированность желания к</p>	
--	--	--	--

		<p>ежедневному свободному, творческому рисованию, лепке, аппликации, конструированию, активного использования разнообразных изобразительных и конструктивных материалов для реализации собственных целей; умения самостоятельного оценивания результата собственной деятельности, определения причин допущенных ошибок, путей их исправления и достижения результата; проявление чувства удовлетворения от хорошо выполненной работы; создания новых произведений и вариаций на заданную тему, основываясь на отдельных признаках действительности в сочетании с направленностью воображения на решение определённой творческой задачи; придумывания узоров для декоративных тканей, платков, полотенец, ковров, различных предметов, вылепленных изделий; участие в создании тематических композиций к праздникам (фризы, панно, коллажи, панорамы, диарамы) с использованием коллективных работ и специального оборудования (лекала, трафареты, степлеры и др.) и разных материалов; передачи в созданных продуктах ярких событий общественной жизни (праздников).</p>	
<b>Вариативная часть</b>			

<p><i>Приоритетное направление</i></p>	<p>Дополнение содержания ОО «Социально-коммуникативное развитие» направлено на достижение целевых ориентиров социально-коммуникативного развития, заявленных во ФГОС ДО, и представлена отдельными видами социальной культуры (нравственно-этическая, гендерная, народная, национальная, этническая, правовая, конфессиональная), доступными для восприятия и усвоения детьми посредством реализации программы Л.В. Коломийченко «Дорогою добра» (Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников).</p> <p><b>Цель Программы</b> – своевременное, соответствующее возрастным, половым, этническим особенностям детей дошкольного возраста, и качественное, обеспечивающее достижение оптимального уровня, социально-коммуникативное развитие дошкольников.</p> <p>Реализация обозначенной цели осуществляется в процессе социального воспитания посредством решения разных групп <b>задач</b> - <b>стр.17-25</b> Л.В. Коломийченко «Дорогою добра» (Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников).</p>	<p><b>Раздел "Человек среди людей"</b> <i>стр.76-78</i> Л.В. Коломийченко «Дорогою добра» (Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников).</p> <p><b>Раздел "Человек в истории"</b> <i>стр.91-92</i> Л.В. Коломийченко «Дорогою добра» (Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников).</p> <p><b>Раздел "Человек в культуре"</b> <i>стр.99-100</i> Л.В. Коломийченко «Дорогою добра» (Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников).</p> <p><b>Раздел "Человек в своем крае"</b> <i>стр.104-105</i> Л.В. Коломийченко «Дорогою добра» (Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников).</p>	<p>Л.В. Коломийченко «Дорогою добра» (Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников) - <b>стр.117-157</b></p>
--	---	--	---



<p><i>Региональный компонент</i></p>	<p>- Воспитание у детей чувства любви к родному краю через формирование первичных представлений о себе, семье, обществе, его культурных ценностях, нравственных представлений о родном крае. -Формирование любознательности и активности ребенка через развитие познавательного интереса к родному краю. -Формирование эмоциональной отзывчивости ребенка через приобщение к культурно–эстетическим ценностям родного края. -Формирование физической активности ребенка через его участие в подвижных играх народов Поволжья.</p>	<p>- устойчивый интерес детей к краеведению, который проявляется в эмоциональной реакции на содержание, в количестве и направленности вопросов, тяге к исследованию, работе с книгой, общению в условиях музея; - отражение детьми содержания краеведческого содержания в игровой, речевой и художественной творческой деятельности; - наличие элементарные представления о себе, семье, обществе, его культурных ценностях.</p>	<p>-диагностические материалы определения уровня познавательных и практических умений и отношений у детей 3 – 7 лет (Диагностическая карта уровня эколого-краеведческого образования детей, авторы: О.В.Каспарова, О.В.Щеповских, В.Н.Гандина).; - выставки; - соревнования.</p>
--------------------------------------	---	--	--

### 1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

- Возрастные особенности развития детей подготовительной к школе группы №1 общеразвивающей направленности

Возраст	Общение (взаимодействие со сверстниками и взрослыми)	Игра	Продуктивная деятельность, творчество	Движения, физическое развитие	Эмоциональная сфера
6-7	Ведущей потребностью дошкольника становится общение, как со сверстниками, так и взрослыми.	Ведущая деятельность, как и в предыдущем возрастном периоде, остается сюжетно-	Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся	Пробежать ребенок уже может и двести, и триста метров, причем довольно быстро. Появляется	не только в наглядном варианте.  Значимым в самосознании ребенка, его восприятии

	<p>Общение в этом возрасте обозначают как внеситуативно - личностное, то есть отражающее не данную временную ситуацию, а «что было» или «что будет». Основное содержание общения – мир людей, правила поведения, природные явления. Взрослый выступает носителем социальных норм, правил социальных контактов и человеком, открывающим природу мира. Ведущая потребность в процессе общения – потребность во взаимопонимании, сопереживании. Ребенок делится с взрослым самыми яркими своими переживаниями как положительными, так и отрицательными. И основная задача родителей и педагогов принимать детские эмоции, не преуменьшая их значимость в жизни</p>	<p>ролевая игра. Особенность игры этого возраста в том, что дети начинают осваивать и проигрывать сложные взаимодействия людей, основные жизненные ситуации из окружающего мира. Игры становятся сложными, порой имеют особый смысл, не всегда доступный взрослому. При этом дети способны полностью отслеживать все игровое поле, всех участников игры и изменять свое поведение или роль в зависимости от необходимых игровых действий.</p>	<p>различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают</p>	<p>большая ловкость, сноровка, причем бегать он может уже не только по ровной поверхности, но и ловко обегая холмики и перескакивая через ямки и канавки</p> <p>Движения становятся более уверенными и скоординированным и. В этом смысле ребенок уже почти не отличается от взрослого. Он с закрытыми глазами легко может прикоснуться к своему уху, носу. Ловко ловит мяч и так же ловко может бросить его в цель</p> <p>Заметно лучше становится чувство равновесия: ребенок спокойно проходит по узкой скамейке, бревну, доске</p> <p>Дети этого возраста становятся</p>	<p>образа «Я», становится <i>способность к рефлексии</i>, то есть способность анализировать, отдавать себе отчет в собственных действиях, целях и полученных результатах, а также осознавать свои переживания, чувства. Именно это новообразование в сознании ребенка становится основой для морального развития ребенка. В качестве важнейшего новообразования в развитии психической и личностной сферы ребенка 6 – 7 летнего возраста является соподчинение мотивов. Осознание мотива «я должен», «я смогу» постепенно начинает преобладать над мотивом «я хочу».</p> <p><i>Осознание своего «я» и возникновение на этой основе внутренних позиций к концу дошкольного возраста порождает новые потребности. В результате</i></p>
--	---	---	---	--	--

	<p>ребенка.</p> <p>В общении со сверстниками выражены следующие проявления возраста:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• инициирование общения;</li> <li>• первые привязанности;</li> <li>• потребности друг в друге, в признании и уважении;</li> <li>• соревновательное подражание;</li> <li>• высокая чувствительность к отношению партнера (обидчивость, протест, ссора);</li> <li>• возникает дифференциация детей по их положению в группе.</li> </ul>		<p>конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.</p> <p>Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять</p>	<p>увереннее в прыжках. На лестнице могут перепрыгивать через ступеньку, а на ровной площадке даже через несколько предметов. Начинают постигать «науку» использования скакалки, что очень важно, так как это развивает систему согласованных действий всего тела. Дети могут прыгать на одной ноге. Девочки в этом возрасте начинают играть в «классики»</p> <p>По шведской стенке ребенок может лазать часами и не устанет при этом от этого занятия. Ребенок способен немного подняться по канату, что указывает на то, что руки его становятся сильнее. Но отжаться от пола</p>	<p>игра, которая является главной ведущей деятельностью на протяжении дошкольного детства, к концу дошкольного возраста уже не может полностью удовлетворить ребенка. У него появляется стремление выйти за рамки своего детского образа жизни, занять доступное ему место в общественно-значимой деятельности, т.е. ребенок стремится к принятию новой социальной позиции – «позиции школьника», что является одним из важнейших итогов и особенностей личностного и психического развития детей 6 – 7 летнего возраста.</p> <p>Появляются <i>интеллектуальные чувства</i> – удивления и любознательности, чувства прекрасного, чувство гордости и самоуважения, чувство вины.</p> <p><i>Самооценка</i> у ребенка в этом возрасте, как правило,</p>
--	---	--	--	---	--

			<p>различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.</p> <p>В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.</p> <p>Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.</p>	<p>малыш еще не сможет</p>	<p>имеет тенденцию к завышению. При этом ребенок очень зависит от внешней оценки, так как пока он не в состоянии составить объективное мнение о себе самом, он создает свой собственный образ из тех оценок, которые слышит в свой адрес со стороны взрослых и сверстников. Дошкольники искренне стремятся быть хорошими, первыми, очень огорчаются при неудаче, ярко и эмоционально реагируют на изменение отношения, настроения взрослых. В этот период более четко проявляется дифференциация детей в группе на популярных и непопулярных детей.</p>
--	--	--	---	----------------------------	---

- Индивидуальные характеристики особенностей развития детей данной группы

Фамилия, имя ребенка	Поведенческие особенности	Состояние здоровья	Особенности общения с близкими взрослыми	Особенности общения с другими детьми	Навыки самообслуживания /самостоятельность	Особенности питания/ сна/ «вредные привычки»	Чем любит заниматься	Особенности семьи (п многоде
Бауэр Аня	Подвижный и активный ребенок	здорова	Вступает в контакт охотно	Играет со всеми детьми	Все делает сама	нет	Плавание, настольные игры	полная
Бодягина Марина	Медленный и спокойный, но общительный	здорова	Вступает в контакт охотно	Играет со всеми детьми	Все делает сама	нет	Играть в настольные игры	полная
Васильев Миша	Уравновешенный, спокойный	здоров	Вступает в контакт охотно	Играет со всеми детьми	Все делает сама	нет	Мозаика, рисование	полная
Василика Кира	Подвижная, общительная	здорова	Вступает в контакт охотно	Играет со всеми детьми	Все делает сам	нет	Настольные игры,	Полная Многоде
Гвоздев Дима	Медленный, малообщительный	здоров ТНР	Малообщител. как со взрослыми так и с детьми	Играет со всеми детьми	Делает частично не Не сам	нет	Конструиров	полная
Голодяевская Даша	Подвижная, общительная	здорова	Общительна как со взрослыми так и с детьми	Играет со всеми детьми	Все делает сама	нет	Играть в настольные игры	полная, многоде
Давыдова Аня	Уравновешенная, спокойная	здорова	Вступает в контакт с окружающими медленно	Малообщителен-льна, застенчива	Все делает сама	нет	Играть в настольные игры	полная
Дармодехина Маша	Подвижная общительная	здорова	Вступает в контакт охотно	Играет со всеми	Все делает сама	нет	Любит лепить	полная
Денисов Дима	Подвижный общительный	здоров	Вступает в контакт с окружающими охотно	Играет со всеми детьми	Все делает сам	нет	Играть в настольные игры	полная
Елисеева	Подвижная,	здорова	Общительна	Играет со всеми	Все делает сама	нет	Танцы,	Не полн

Есения	общительная		как со взрослыми так и с детьми	детьми			гимнастика	
Ефремова Лика	Подвижная, общительная	здорова	Общительна как со взрослыми так и с детьми	Играет со всеми детьми	Все делает сама	нет	Танцы, гимнастика	полная, многоде
Желобков Петя	Подвижный, общительный	здоров	Общительна как со взрослыми так и с детьми	Играет со всеми детьми	Все делает сам	нет	Танцы, гимнастика	полная
Кимаш Глеб	Гиперактивный	здоров	Вступает в контакт охотно	Играет со всеми детьми	Все делает сам	нет	Настольные игры, коллекция машин	полная,
Кожевников Ваня	Подвижный, общительный	здоров	Активно общается	Общается со всеми детьми, легко вступает в контакт	Все делает сама	нет	Играть в настольные игры	полная
Костюнина Дарина	Уравновешенная, спокойная	здорова	Вступает в контакт с окружающими медленно	Проявляет инициативу в играх	Все делает сама	нет	Играть в настольные игры	полная
Малахов Миша	Активный, общительный	здоров	Вступает в контакт с окружающими медленно	Играет со всеми	Все делает сам	нет	Играть в настольные игры	полная
Матрина Ирина	Вновь поступившая	ГСД						
Мирошниченко Артём	Подвижный общительный	здоров	Вступает в контакт охотно	Проявляет инициативу в играх	Все делает сам	нет	Играть в настольные игры, бокс	полная
Нежданова Лера	Медленная, малообщительная	здорова	Вступает в контакт с окружающими	Играет не со всеми	Все делает сама	нет	Играть в настольные игры	неполная

			медленно					
Синельник Захар	Подвижный общительный	здоров	Вступает в контакт охотно	Общается со всеми детьми, легко вступает в контакт	Все делает сам	нет	Играть в настольные игры	полная
Скорбобенко Саша	Подвижный общительный	здоров	Общительна как со взрослыми так и с детьми	Играет со всеми детьми	Все делает сам	нет	Танцы, гимнастика	Не полная
Тамбаков Макар	Уравновешенный, спокойный	здоров	Вступает в контакт охотно	Играет со всеми детьми	Все делает сам	нет	Играть в настольные игры	полная
Трегуб Ева	Подвижная общительная	здоровая	Вступает в контакт охотно	Играет со всеми детьми	Все делает сам	нет	Танцы, гимнастика	полная
Филатов Дима	Уравновешенный, спокойный	здоровая	Вступает в контакт охотно	Играет со всеми детьми	Все делает сам	нет	Танцы, гимнастика	полная
Худанов Денис	Подвижный общительный	здоров	Общительный как со взрослыми так и с детьми	Играет со всеми детьми	Все делает сам	нет	Танцы, гимнастика	полная
Чернова Вика	Подвижная общительная	здоровая	Вступает в контакт охотно	Играет со всеми детьми	Все делает сам	нет	Танцы, гимнастика	полная
Чиндяев Матвей	Подвижный общительный	здоров	Вступает в контакт не охотно	Играет со всеми детьми	Все делает сам	нет	конструкторы	полная
Юганов Артём	Гиперактивный	здоров	Вступает в контакт не охотно	Играет со всеми детьми	Все делает сам	нет	конструктор	

## 2. Содержательный раздел

## 2.1. Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).

### Реализация основных направлений работы по развитию речи детей (6-7 лет)

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
1. Развитие словаря.	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Показ и рассматривание картин</li> <li>• Просмотр фильмов и презентаций</li> <li>• Приемы наглядного моделирования: пиктограммы, мнемотаблицы</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевой образец</li> <li>• Повторение</li> <li>• Чтение и рассказывание художественных произведений</li> <li>• Заучивание наизусть</li> <li>• Пересказ</li> <li>• Словесные упражнения</li> <li>• Объяснение значений слов</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Игры – драматизации</li> <li>• Инсценировки</li> <li>• Дидактические упражнения</li> <li>• Пластические этюды</li> <li>• Хороводные игры</li> </ul>	<p>- дидактические речевые игры «Подбери словечко», «Кто больше назовет действий», «Подбери признак», «Как сказать по – другому», «Кто как передвигается?», «Кто как разговаривает?»</p> <p>- сюжетно – ролевые игры «Осенняя ярмарка», «Пекарня», «Зоомагазин»</p> <p>- игры – драматизации «Десять птичек – стайка», «Хвосты»</p> <p>- настольно-печатные игры Шиворот- навыворот. Кому что нужно для работы. ....</p> <p><b>Беседы</b> Умеешь ли ты дружить .Как я провёл лето. Моё отношение к другим людям.</p>	<p>- использование схем-символов «солнышко», «цветок» и др.</p> <p>- речевые словарики</p> <p>-предметно-схематические модели для составления рассказов –описаний «Времена года», «Домашние животные», «Посуда», «Игрушки»</p> <p><u>Информационные технологии:</u></p> <p>- компьютерные игровые программы «Мир за твоим окном», «Лента времени», «Картина мира», «В городском дворе.</p> <p><u>Коммуникативные технологии:</u></p> <p>- интерактивные пособия «Умный калейдоскоп», «Чудо – дерево», СОТ «Карусель», «Аквариум»</p> <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <p>- физминутки «Лягушки», «Осанка», «Мы осенние листочки», «Азбука телодвижений»</p> <p>- пальчиковая гимнастика «Птички», «Пять малышей», «Руки в стороны», «Мы писали»</p> <p>- комплексы точечного самомассажа</p> <p><u>Личностно – ориентированная технология:</u></p> <p>- организация выставок и создание тематических коллекций самодельных книг</p>
2. Воспитание звуковой культуры речи	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Показ и рассматривание картин</li> <li>• Просмотр фильмов и презентаций</li> </ul>	<p>Картина «Дети играют»</p> <p>Фильмы «Кто жужжит,кто</p>	<p>-создание книжек-малышек по</p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Использование схем</li> <li>• Рассматривание игрушек и муляжей</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевой образец</li> <li>• Отраженное и сопряженное проговаривание</li> <li>• Чтение и рассказывание художественных произведений</li> <li>• Потешки, поговорки, чистоговорки</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Игры – драматизации</li> <li>• Инсценировки</li> <li>• Дидактические упражнения на развитие фонематического слуха</li> <li>• Специальные игры на развитие речевого дыхания, артикуляционного аппарата</li> </ul>	<p>шипит», «Угадай по звуку, кто пришёл доктору на приём»</p> <p>Схемы: «Гласные звуки»; «Феи звуков»</p> <p>Потешки: «Картотека фонематических потешек»</p> <p>Дидактические игры: «Грибок»; «Весёлая гусеница»; «Звуковой домик»</p> <p>Игра драматизация: «Квакающая лягушка»</p>	лексическим темам
3.Формирование грамматического строя	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Показ и рассматривание картин</li> <li>• Просмотр фильмов и презентаций</li> <li>• Использование схем</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевой образец</li> <li>• Чтение и рассказывание художественных произведений</li> <li>• Пересказ коротких рассказов и сказок</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические упражнения на словообразование, словоизменение, нахождение и образование родственных слов</li> <li>• Составление монологов</li> </ul>	<p>Дидактические игры: «Назови одним словом»; «Назови ласково»; «Что лишнее»; «Правильно подбери предлоги»</p> <p>Сюжетно ролевые игры: «Зоопарк»; «Парикмахер»; «Доктор»</p> <p>Дидактические игры в словообразовании: «Кто, что делает?»; «Кто как передвигается?»</p> <p>Монологи: Игра с мячом «Назови ласково», «Нет чего»</p>	

4. Развитие связной речи	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Показ и рассматривание картин</li> <li>• Просмотр фильмов и презентаций</li> <li>• Использование схем, мнемотаблиц</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевой образец</li> <li>• Чтение и рассказывание художественных произведений</li> <li>• Пересказ коротких рассказов и сказок</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические упражнения на словообразование, словоизменение, нахождение и образование родственных слов</li> <li>• Составление монологов</li> <li>• Разыгрывание диалогов</li> <li>• Драматизация</li> </ul>	<p>Рассматривание картин «Расскажи о времени года, о животном.»</p> <p>Фильм «Назови дерево по плоду»</p> <p>Мнемотаблица: «Работа с мнемотаблицей на слово «Весна»</p> <p>Дидактическая игра на словообразование: «Собери семью», «Он-она» ; «Мой город»</p>	
5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Показ иллюстративного материала</li> <li>• Использование схем</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевой образец</li> <li>• Объяснение</li> <li>• Повторное проговаривание</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> </ul>	<p>Д/И Буквы спрятались. Составь слово из слогов. Угадай букву.</p>	
6. Восприятие худ.лит-ры	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Показ иллюстративного материала по прочитанным произведениям</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение литературного произведения</li> <li>• Рассказ литературного произведения</li> <li>• Беседа о прочитанном произведении</li> <li>• Обсуждение литературного произведения</li> <li>• Разные виды пересказа, рассуждение</li> </ul>	<p>Художественная литература для детей Подготовительной к школе группе (6-7лет)</p> <p>Примерный перечень для чтения и рассказывания детям</p>	

	<p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Инсценирование литературного произведения;</li> <li>• Театрализованные игры по мотивам литературного произведения</li> <li>• Игра на основе сюжета литературного произведения;</li> <li>• Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного</li> </ul>	<p>Русский фольклор.</p> <p>Песенки. «Лиса рожью шла.»; «Чигарики-чок-чигарок.»; «Зима пришла.»; «Идет матушка весна.»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет.».</p> <p>Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда.»; «Коляда, коляда, ты подай пирога.»; «Как пошла коляда.»; «Как на масляной неделе.»; «Тин-тин-ка.»; «Масленица, Масленица!».</p> <p>Прибаутки. «Братцы, братцы.»; «Федул, что губы надул?»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель — тут и сел»; «Глупый Иван.»; «Сбил-сколотил — вот колесо». Небылицы. «Богат Ермошка». «Вы послушайте, ребята».</p> <p>Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова. «Добрыня и</p>	
--	---	---	--

		<p>Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не клной в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.</p> <p>Фольклор народов мира</p> <p>Песенки. «Перчатки», «Кораблик», пер с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Чтоя видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты жаворонок.», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.</p> <p>Сказки. Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер, Т. Габбе; «Айога», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А.</p>	
--	--	---	--

Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гёте); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин «Зима! Крестьянин, торжествуя.» (из романа «Евгений Онегин», «Птичка,»; П. Соловьева. «Деньиночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память». А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В. Жуковский «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке».

		<p>Проза. А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».</p> <p>Литературные сказки. А. Пушкин, «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий. «Всяк посвоему».</p> <p>Произведения поэтов и писателей разных стран</p>	
--	--	--	--

		<p>Поэзия. Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга.», «Жил-был старичок из Винчестера.», «Жила на горе старушонка.», «Один старикашка с косога.», пер. с англ. Г. Кружкова.</p> <p>Литературные сказки. Х. -К Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок» пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С.Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской.</p> <p>Для заучивания наизусть (по выбору воспитателей) Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н.</p>	
--	--	---	--

		<p>Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Таёт месяц молодой.»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка.»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало.» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).</p> <p>Для чтения в лицах К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слоненка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).</p> <p>Дополнительная литература</p> <p>Сказки. «Белая уточка», рус, из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.</p>	
--	--	---	--



		<p>Поэзия. «Вот пришло и лето красное.», рус. нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы.» (из поэмы «Пытаны»); А. Фет. «Что за вечер.» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Э. Успенский. «Память»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «ИванТоропышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа. Проза. Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел».</p> <p>Литературные сказки. А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); Б.</p>	
--	--	--	--

		Поттер. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с фран. И. Кузнецовой.	
--	--	--	--

### Реализация основных направлений работы по познавательному развитию детей (6-7 лет)

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
1. Ребенок и природный мир.	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдения</li> <li>• Рассматривание пейзажных картин, фотографий, иллюстраций</li> <li>• Просмотр мультфильмов, видеофильмов</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Чтение</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сбор и создание коллекций;</li> <li>• Викторины</li> <li>• Конкурсы</li> <li>• Изобразительная деятельность</li> <li>• Игра (дидактические игры, подвижные игры, творческие игры)</li> <li>• Труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд)</li> <li>• Элементарные опыты</li> </ul>	<p>- дидактические игры «Четвёртый лишний», «Какой из этих предметов не относится к живой природе», «Что растёт на грядке»</p> <p>- сюжетно – ролевые игры: «Ярмарка», «Лаборатория», «Береги природу»</p> <p>- настольно-печатные игры: «Природные зоны», «Готов ли ты к школе 5-7 лет окружающий мир»</p> <p>- беседы «Здравствуй лето, осень, весна, зима»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• целевые прогулки и</li> </ul>	<p>Современные образовательные технологии:</p> <p>1) Интерактивные технологии: выполнение заданий в паре, подгруппе.</p> <p>2) Информационные технологии: использование заданий на интерактивной доске.</p> <p>3) Технология проблемного обучения: создание моделей и алгоритмов об изменениях в природе.</p> <p>4) Здоровьесберегающие образовательные технологии: простейший туризм.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Тренинговые игры и упражнения</li> <li>• Имитационные игры и упражнения</li> </ul>

		<p>экскурсии деятельностной направленности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ведение экологического дневника: «Лето», «Листопад»</li> </ul>	<p>Современные образовательные технологии:</p>
2. Ребенок и социальный мир.	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдения</li> <li>• Рассматривание картин</li> <li>• Просмотр мультфильмов, видеофильмов</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Чтение</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изобразительная и конструктивная деятельность</li> <li>• Игра (дидактические игры, подвижные игры, творческие игры, сюжетно-ролевые, драматизации)</li> <li>• Трудовая деятельность</li> <li>• Экспериментирование и опыты</li> <li>• Праздники и развлечения</li> </ul>	<p>Наблюдения за изменениями в природе за температурой, за осадками, за ветром, за деревьями.</p> <p>Беседа То, что растёт – живое!</p> <p>Д-и Найди дерево по описанию. Разложи по порядку-уяснить последовательность развития бабочки. Знаешь ли ты как растут овощи</p> <p>Вырастим огурцы на огороде д \с</p>	<p>- <i>интерактивные технологии:</i> - работа в парах, группах; «корзина идей», «калейдоскоп подсказок»;</p> <p>- <i>кейс – технологии:</i> кейс-иллюстрация, фото-кейс;</p> <p>- <i>информационные технологии:</i> использование интерактивной доски и т.д.</p> <p>- <i>технология проблемного обучения.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей (опыты, эксперименты)</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию рукотворного мира (продуктивная деятельность)</li> </ul>
3. Поисково-исследовательская деятельность.	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдения</li> <li>• Использование схем</li> <li>• Показ способов действий</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вопросы</li> <li>• Пояснение</li> </ul>	<p>Опыты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрационные и лабораторные: опыты с водой, почвой, воздухом»</li> <li>- кратковременные с воздухом, с водой и</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Объяснение</li> <li>• Анализ</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение опытов, экспериментов,</li> <li>• Моделирование,</li> <li>• Исследование.</li> </ul>	<p>долгосрочные выращивание кристаллов</p> <p>- опыт-доказательство и опыт-исследование.</p> <p>игры для решения задач информационного блока, игры- раскладки: «Экологические цепи» , игры-определения:» «Подбери семена к плоду, «Плод с какого дерева», игры-загадки отгадки: «На лесной опушке, «Что в лесу растёт» игры-описания: «Где растёт», «Где чей домик», игры собери: «Где живут насекомые, «Животные континентов» отремонтируй, дорисуй :»Составь рассказ про мальчика» игры – турне :» Что взять с собой на природу»игры – путешествия:»В мире живой природы» - игры для решения задач действенно – мыслительного блока:»Собери цветок из геометрических фигур» игры – эксперименты игры – опыты (исследования):»тонет не тонет»алгоритмические</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Современные образовательные технологии:</b></li> <li>• Интерактивные технологии (дерево знаний, корзина идей, соты, калейдоскоп подсказок).</li> <li>• Информационные технологии (интерактивная доска, мультимедийное оборудование, компьютеры и проч.).</li> <li>• Здоровьесберегающие технологии (физминутки, гимнастика для глаз).</li> </ul>
--	---	---	--

		<p>игры:»Составление рассказа о времени года» - игры для решения задач блока преобразования: игры – преобразования, «используй по – другому» «прогноз будущего», «измени материал», «измени предмет».</p>	
<p>4. Развитие элементарных математических представлений.</p>	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наглядный демонстрационный материал</li> <li>• Использование схем</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вопросы</li> <li>• Пояснение</li> <li>• Объяснение</li> <li>• Анализ</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Исследование</li> <li>• Экспериментирование.</li> <li>• Проблемные ситуации и задачи.</li> <li>• Театрализация с математическим содержанием</li> <li>• Математические праздники</li> <li>• КВН</li> <li>• Математический клуб, математическая лаборатория</li> <li>• Викторина, олимпиада</li> <li>• Сравнение.</li> <li>• Метод моделирования и конструирования.</li> <li>• Метод вопросов.</li> <li>• Метод повторения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Комплекты наглядного дидактического материала для занятий (разнообразные предметы быта, игрушки, посуда, пуговицы, шишки, желуди, камешки, раковины и т. д.; изображения предметов: плоские, контурные, цветные, на подставках и без них, нарисованные на карточках; графические и схематические средства: логические блоки, фигуры, карточки, таблицы, модели</li> <li>• разнообразные дидактические: «Расставь знаки», «Засели домик», «Каждый грибок положи в подходящую корзинку, настольно-печатные и с предметами: «Математическое лото, «Весёлая логика, «Умные числа», обучающие и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Современные образовательные технологии:</b></li> <li>• Интерактивные технологии (дерево знаний, корзина идей, соты, калейдоскоп подсказок).</li> <li>• Информационные технологии (интерактивная доска, мультимедийное</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Решение логических задач.</li> <li>• Экспериментирование и опыты.</li> <li>• Дидактические и настольно-печатные игры</li> </ul>	<p>развивающие игры: «Математика для малышей», «Умные числа», шашки, шахматы; занимательный математический материал: головоломки, геометрические мозаики и конструкторы, лабиринты, задачи-шутки, задачи на трансфигурацию с приложением там, где это необходимо, образцов (например, для игры «Танграм» требуются образцы, расчлененные и нерасчлененные, контурные), наглядных инструкций; отдельные дидактические средства: блоки Дьенеша (логические блоки), палочки Кюзенера, счетный материал (отличный от того, что применяется на занятиях), кубики с цифрами и знаками, детские компьютеры).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учебно-познавательные книги для подготовки детей к усвоению математики.</li> </ul>	<p>оборудование, компьютеры и проч.).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Здоровьесберегающие технологии (физминутки, гимнастика для глаз).</li> </ul>
5. Конструктивно-модельная деятельность	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наглядный демонстрационный материал</li> <li>• Использование схем, моделей</li> </ul>	<p>-Разные виды конструктивного материала - Разного вида модели,</p>	

деятельность.	<p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вопросы</li> <li>• Пояснение</li> <li>• Объяснение</li> <li>• Анализ</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Конструирование по модели</li> <li>• Конструирование по образцу</li> <li>• Конструирование по замыслу</li> <li>• Конструирование по условиям</li> <li>• Конструирование по теме</li> <li>• Конструирование по чертежам и схеме</li> </ul>	схемы построек	
---------------	--	----------------	--

**Реализация основных направлений работы по художественно-эстетическому развитию детей (6-7 лет)**

<b>Направления образовательной работы</b>	<b>Методы и приемы</b>	<b>Формы организации образовательного процесса</b>	<b>Средства, технологии, используемые педагогом</b>
1. Рисование - Лепка - Аппликация -Творческое (художественное) конструирование -Художественный труд с элементами дизайна	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Использование схем, моделей</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Демонстрация</li> <li>• Просмотр презентаций</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Объяснение</li> <li>• Рассказ</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> </ul>	<p>- дидактические игры «Народные умельцы»; «Украшим сервис»; «Городецкая и дымковская роспись»</p> <p>- сюжетно – ролевые игры «Осенняя ярмарка», «Пекарня», «Зоомагазин»</p> <p>- настольно-печатные игры: «Составь узор по образцу; «Смешай цвета»....</p>	<p>Современные образовательные технологии:</p> <p>1) Интерактивные технологии: выполнение заданий в паре, подгруппе.</p> <p>2) Информационные технологии: использование заданий на интерактивной доске.</p> <p>3) Технология проблемного обучения: создание моделей и алгоритмов</p> <p>4) Здоровьесберегающие образовательные технологии: физминутки, гимнастика для глаз.</p> <p><b>Рисование:</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Творческие задания</li> <li>• Посещение выставок, музеев</li> <li>• Выставки работ</li> <li>• Кружковая деятельность</li> <li>• Проекты</li> <li>• Экспериментирование (с цветом, материалом)</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Создание худ.образа</li> </ul>	<p>- беседы: «Улетает наше лето; «Улица города»; «Золотая осень» ....</p> <p>-Опыты с водой, Дружба красок ...</p> <p>- экскурсии,</p> <p>- проекты,</p> <p>- выставки творческих работ,</p> <p>- создание музеев.</p>	<p>создание изображения в живописи (гуашью, акварелью, масляными и акриловыми красками и др.)</p> <p>-создание изображения в графике (карандашами; ручками, фломастерами и др.)</p> <p><u>Нетрадиционные техники:</u></p> <p>- печатание (коробками, штампами);</p> <p>- набрызг;</p> <p>- техники кляксографии, монотипии,</p> <p>-пальцевая живопись,</p> <p>-граттаж,</p> <p>-рисование по смятой бумаге, по сырой бумаге,</p> <p>- витражные техники (витражная живопись, аппликация, пластилиновый витраж, витражная пластика),</p> <p>-штамповая и тычковая живопись и др.</p> <p><b>Лепка:</b></p> <p>пластика (способом вытягивания из целого куска),</p> <p>- декоративная лепка,</p> <p>- сочетание пластики и декоративной лепки.</p> <p><u>Нетрадиционные техники:</u></p> <p>- формовая заливка (гипс, воск, бумажное тесто и т.д.),</p> <p>- лепка из пластики,</p> <p>-лепка в сочетании с декупажем, с готовыми формами, с природным материалом.</p> <p><b>Аппликация:</b></p> <p>-вырезывание и наклеивание плоскостных форм (бумаги, ткани и др.);</p> <p>- использование объёмных форм и</p>
--	---	--	---



			<p>сыпучих материалов (крупяных и макаронных изделий, шелухи, толченой яичной скорлупы, окрашенного песка и др. современных техник, материалов)</p> <p><u>Нетрадиционные техники:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мозаичная аппликация,</li> <li>- коллаж</li> <li>- 3Д аппликации и др.</li> </ul> <p><b>Художественный труд и дизайн:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- техники освоения инструментов (ножницы, игла и др.)</li> <li>- техники овладения материалами (бумага, ткань, тесто, фольга, листья и др.)</li> </ul> <p><u>Нетрадиционные техники:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- декупаж,</li> <li>- изготовление ювелирных украшений (бусины, стразы),</li> </ul> <p><b>Художественное конструирование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- техника плоскостного конструирования (фланелеграф, фигурное моделирование, аппликативное конструирование),</li> <li>- техника объёмного конструирования (пространственное моделирование из строительного, природного материала, из деталей конструкторов, из крупногабаритных модулей).</li> </ul> <p><u>Нетрадиционные техники:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- моделирование из пластичных лент и т.д.</li> </ul>
--	--	--	---

**Реализация основных направлений работы по социально-коммуникативному развитию детей (6-7 лет)**

Направления образовательной	Методы и приемы	Формы организации образовательного	Средства, технологии, используемые педагогом
-----------------------------	-----------------	------------------------------------	--

работы		процесса	
1. Развитие игровой деятельности	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание картин-ситуаций, кейсов</li> <li>• Рассматривание фотографий, иллюстраций</li> <li>• Просмотр мультфильмов, видеофильмов</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Чтение</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Анализ ситуации</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Режиссерские игры</li> <li>• Театрализованные игры</li> <li>• Подвижные игры</li> <li>• Совместные дидактические игры</li> </ul>	<p>- дидактические игры: «С кем дружить», «Моя семья», «Что хорошо, что плохо»</p> <p>- сюжетно – ролевые игры : «Дочки матери»; «Дом, семья»</p> <p>- настольно-печатные игры: «Что сначала, что потом?»; шашки, «Моя семья»....</p> <p>- беседы : «Трудности в общении», «Дорогою добра»; «Я и другие»....</p>	<p>Современные образовательные технологии:</p> <p>1) Интерактивные технологии: выполнение заданий в паре, подгруппе.</p> <p>2) Информационные технологии: использование заданий на интерактивной доске.</p> <p>3) Технология проблемного обучения: создание проблемных ситуаций</p> <p>4) Кейс-технологии</p> <p>5) Информационные технологии</p> <p>6) Здоровьесберегающие технологии (физминутки, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика, самомассаж, пальчиковая гимнастика)</p>
2. Формирование у детей основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдения</li> <li>• Рассматривание картин, кейсов</li> <li>• Просмотр мультфильмов, видеофильмов</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Чтение</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Анализ ситуаций</li> <li>• Придумывание сказок на разные темы</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Драматизации</li> <li>• Встреча с интересными людьми</li> </ul>	<p>- «Автогородок»;</p> <p>- «Центры безопасности» (д/игры, макеты, игры-алгоритмы, схемы, иллюстрации);</p> <p>- «Мастерская» (работа с опасными предметами: отвёртками, стамесками, молотком, гвоздями и др.);</p> <p>- «Девичья» (обучение шитью; работа с ножницами, спицами, крючками);</p> <p>- Сюжетно-ролевые игры «Служба спасения», «ГИБДД», «Химчистка»,</p>	<p><b>Современные образовательные технологии:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Интерактивные технологии (дерево знаний, корзина идей, соты, калейдоскоп подсказок).</li> <li>• Информационные технологии (интерактивная доска, мультимедийное оборудование, компьютеры и проч.).</li> <li>• Здоровьесберегающие технологии (физминутки, гимнастика для глаз).</li> </ul>

	(представителями различных профессий)	«Скорая помощь» и др.(ст.гр.).	
3. Социально-коммуникативное развитие через развитие трудовой деятельности.	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдения за трудом взрослых</li> <li>• Использование схем, алгоритмов ухода за растениями</li> <li>• Показ способов действий</li> <li>• Рассматривание картин, иллюстраций</li> <li>• Просмотр видео и мультфильмов</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы</li> <li>• Чтение худ.лит-ры</li> <li>• Обсуждение наблюдаемой ситуации</li> <li>• Придумывание сказок о труде</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поручения индивидуальные и коллективные</li> <li>• Труд совместный со взрослым</li> <li>• Дежурство</li> <li>• Дидактические игры</li> </ul>	<p>Трудовая деятельность Приведение в порядок клумб на участке; сбор семян; уборки. сухой травы, листьев. <i>Цель:</i> развивать трудолюбие, желание помогать взрослым.</p> <p>Уборка участка от веток и камней. <i>Цель:</i> продолжать учить работать сообща, получать радость от выполненной работы.</p> <p>Дидактическая игра «Что будет, если...» Предложить подумать и ответить, что случится с деревом, если...(исчезнут птицы, дождевые червяки, грибы; если перестанет идти дождик; если снег не укроет его корни; не прилетят пчелы; человек повредит кору и т.п.)</p>	<p><i>Современные образовательные технологии:</i> интерактивные, информационные технологии – работа в парах, работа в группах, «хоровод», «цепочка», «корзина идей» и т.д.; использование интерактивной доски, мультимедийного оборудования (с учетом возрастных особенностей).</p>
4.Патриотическое воспитание.	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание картин, иллюстраций</li> <li>• Просмотр мультфильмов, видеофильмов</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы</li> <li>• Обсуждения</li> </ul>	<p>Наглядные пособия: «Москва –столица нашей Родины», «Боевая техника России», «Защитники Отечества», «Перелётные</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение худ.лит-ры</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Слушание муз.произведений</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Драматизации коротких сказок разных народов</li> <li>• Подвижные игры разных народов</li> <li>• Тематические праздники, квесты</li> </ul>	<p>птицы России», «Бабочки России», «Русский народный костюм», «Костюмы народов России», «Детям о Космосе», «Наша Родина – Россия», «Великий День Победы».</p> <p>Создание картотеки: «Стихи о России», «Пословицы и поговорки», «Стихи к 9 Мая»</p> <p>Дидактические игры .Мой город .Собери флаг. Выбери герб России.</p>	
--	---	---	--

### Реализация основных направлений работы по физическому развитию детей (6-7 лет)

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
1. Физическая культура	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наглядно - зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий (иллюстрации, алгоритмы, опорные схемы и пиктограммы, оценочные панно, памятки и т.д.), имитация, зрительные ориентиры)</li> <li>• Наглядно-слуховые приёмы (музыка, песни)</li> <li>• Тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя)</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p>	<p><b>Опорные схемы, музыка, песни.</b></p> <p>- <b>дидактические игры</b> Кто больше знает движений. Что лишнее. Кому что принадлежит. Зимние и летние виды спорта.</p> <p>- <b>схемы.</b></p>	<p>Современные образовательные технологии:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Интерактивные технологии: выполнение заданий в паре, подгруппе.</li> <li>4) Кейс-технологии</li> <li>5) Информационные технологии</li> <li>6) Здоровьесберегающие технологии</li> </ol>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Объяснения, пояснения, указания (прямые и косвенные)</li> <li>• Подача команд, сигналов</li> <li>• Вопросы к детям</li> <li>• Образный сюжетный рассказ, беседа</li> <li>• Словесная инструкция</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Повторение упражнений без изменения и с изменениями</li> <li>• Проведение упражнений в игровой форме</li> <li>• Проведение упражнений в соревновательной форме <ul style="list-style-type: none"> <li>• Метод круговой тренировки</li> </ul> </li> <li>• Физкультурные занятия, утренняя гимнастика (основные виды движений, общеразвивающие упражнения, основные виды движений, построения, перестроения)</li> <li>• Игры: <ul style="list-style-type: none"> <li>- спортивные (волейбол, баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон),</li> <li>- подвижные (несюжетные, сюжетные, с элементами соревнований, с дидактической направленностью)</li> </ul> </li> <li>• Спортивные упражнения: <ul style="list-style-type: none"> <li>- летние (велосипед, самокат),</li> <li>- зимние (лыжи, санки, ледяные дорожки).</li> </ul> </li> <li>• Гимнастика-побудка</li> <li>• Закаливающие процедуры</li> <li>• Физкультминутки</li> <li>• Спортивные развлечения, праздники, соревнования, досуги</li> <li>• Физкультурные упражнения на прогулке</li> <li>• Музыкальные занятия, занятия по хореографии</li> <li>• Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей</li> </ul>	<p>- подвижные игры «Мяч водящему».</p> <p><i>Цель:</i> упражнять в подбрасывании и ловле мяча обеими руками.</p> <p><b>Подвижная игра</b> «С кочки на кочку».</p> <p><i>Цель:</i> формировать навыки прыжков в длину.</p> <p><b>Подвижные игры</b> «Один — двое», «Пройди бесшумно».</p> <p><i>Цели:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учить ходить четко, ритмично, с хорошей осанкой и координацией движений;</li> <li>• использовать ходьбу как средство воспитания выносливости.</li> <li>• Прыжки со скакалкой.</li> </ul> <p><i>Цель:</i> учить прыгать одновременно на обеих ногах.</p> <p><b>Подвижные игры:</b> Эстафета «Кто быстрее?».</p> <p><i>Цель:</i> повышать двигательную активность детей</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Подвижные игры</b> «Защити товарища», «Стой — беги».</li> </ul> <p><i>Цели:</i> упражнять в</p>	
--	--	--	--

		<p>перебрасывании набивного мяча от груди двумя руками;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учить действовать по сигналу;</li> <li>— развивать ловкость.</li> </ul>	
<p>2. Формирование основ ЗОЖ</p>	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Рассматривание картин, кейсов</li> <li>• Просмотр мультфильмов, видеофильмов</li> <li>• Использование схем, алгоритмов</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение худ.лит-ры</li> <li>• Беседа</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Анализ ситуаций</li> <li>• Придумывание сказок на разные темы</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Динамические паузы</li> <li>• Разные виды гимнастик (дыхательная, для глаз и тд.)</li> <li>• Самомассаж</li> <li>• Закаливающие процедуры</li> </ul>	<p>Беседы Знакомимся с организмом. Мы стремимся иметь здоровые глаза, осанку. Тело человека. Где найти витамины</p> <p>Литература А. Барто-Зарядка. Девочка чумазая. В.Ковальчук-Сказка о здоровом питании.</p> <p>Дидактические игры-Правила гигиены. Найди опасные предметы. Полезная и вредная еда. Пищевое лото.</p> <p>Дыхательная гимнастика-Любимый носик. Для глаз- Красивые глаза.</p> <p>Самомассаж-Дождик.Наши ушки. Кто пасётся на лугу.</p> <p>Закаливание- Воздушное.</p>	

		<p>Водное. Солнечное. Хождение босиком.</p> <p>Ди «Туалетные принадлежности»-чтобы быть здоровым, надо быть чистым.</p> <p>Чтение «Уроки Мойдодыра» Г. Зайцева-приобщать детей к здоровому образу жизни.</p> <p>Беседа «Здоровая кожа»-вызвать интерес к своему организму.</p> <p>Пословицы и поговорки о здоровье. Помощники в укреплении здоровья.</p> <p>Валеология: «Чистота – залог здоровья»-закрепить знания о том, что нужно знать и делать, чтобы не заболеть.</p>	
--	--	---	--

### Реализация основных направлений работы по вариативной части программы

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
1. Приоритетное направление «Социально-коммуникативное»	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание картин-ситуаций, кейсов</li> <li>• Рассматривание фотографий, иллюстраций</li> <li>• Просмотр мультфильмов, видеофильмов</li> </ul>	- дидактические игры: «С кем дружить», «Моя семья», «Что хорошо, что плохо»	Современные образовательные технологии:

развитие»	<p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Чтение</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Анализ ситуации</li> <li>• Чтение худ.лит-ры</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Режиссерские игры</li> <li>• Театрализованные игры</li> <li>• Подвижные игры</li> <li>• Совместные дидактические игры</li> </ul>	<p>- сюжетно – ролевые игры : «Дочки матери»; «Дом, семья»</p> <p>- настольно-печатные игры: «Что сначала ,что потом?»; шашки, «Моя семья»....</p> <p>- беседы : «Трудности в общении», «Дорогою добра»; «Я и другие»....</p>	<p>1) Интерактивные технологии: выполнение заданий в паре, подгруппе.</p> <p>2) Информационные технологии: использование заданий на интерактивной доске.</p> <p>3) Технология проблемного обучения: создание проблемных ситуаций</p> <p>4) Кейс-технологии</p> <p>5) Информационные технологии</p> <p>6) Здоровьесберегающие технологии</p>
2. Региональный компонент	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание картин, иллюстраций</li> <li>• Просмотр мультфильмов, видеофильмов</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы</li> <li>• Обсуждения</li> <li>• Чтение худ.лит-ры</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Слушание муз.произведений</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Драматизации коротких сказок народов Поволжья</li> <li>• Подвижные игры народов Поволжья</li> <li>• Тематические праздники, квесты</li> </ul>	<p>Беседа – Наш край .Чем богат наш край. Символика нашего края. Народности поволжья их культура. Герб и флаг г. Тольятти. Стихотворения о Волге.</p> <p>Ди- Собери из частей. Чей клюв. Сохраним природу. Песни народностей Тольятти-мордва, татары, чуваша.</p> <p>Театральные постановки – легенды самарской луки Сур игры- Гараж. Ателье. Дом мод. ГБДД. Театр. Исследователи.</p> <p>Драматизация сказок</p>	



		<p>народов поволжья- Лиса          плясунья. Три дочери.          Благодарный медведь.          Вирьава(мордовская          сказка)          Подвижные игры-Лапта.          Жмурки. Палочка          выручалочка. Горелки.          Пятнашки.</p> <p>Праздники-          Сабантуй(татар)          Семьк-(марийский)          Уяв(чвашия)          Гербер(удмурты)</p>	
--	--	---	--

## 2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.

- Модель образовательной деятельности на один день

### Вариативная циклограмма дня. *Возрастная группа 6-7 лет*

Режимные моменты	Время в режиме дня	Формы организации образовательного процесса	Виды деятельности	длительность
Прием детей	6.30-8.25.	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность	1 час 55 мин
		Работа в уголке творчества	Изобразительная	
		Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность	
		Дежурство в уголке природы	Трудовая деятельность	
	8.10 -8.20	Утренняя гимнастика	Двигательная	10 минут
Завтрак	8.30 – 8.50	КГН	Самообслуживание	20 минут

		Дежурство по столовой	Трудовая	
	8.50-9.00.	Игра	Игровая деятельность	10 минут
		Подготовка к занятиям	Самообслуживание	
Организованная образовательная деятельность	9.00.– 10.50	НОД	Познавательная, двигательная, продуктивная, коммуникативная ( по расписанию видов деятельности)	1 час 50 минут
Самостоятельная деятельность в центрах активности	10.50-11.00	Игра	Игровая	10 минут
Подготовка к прогулке. Прогулка	11.00-12.30	Наблюдения	Познавательно-исследовательская	1 час 30 минут
		Труд в природе	Трудовая	
		Подвижные игры	Двигательная	
		С/р игры	Игровая	
		Самостоятельная деятельность	Игровая, коммуникативная	
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.05	КГН	Самообслуживание	35 минут
		Дежурство по столовой	Трудовая	
Дневной сон	13.05-15.00			1 час 55 минут
Подъем	15.00-15.15	Гимнастика-побудка	Двигательная	15 минут
		КГН	Самообслуживание	
Организованная образовательная деятельность	15.20-15.50/ 15.50-16.20	НОД	Познавательная, двигательная, продуктивная, коммуникативная ( по расписанию видов деятельности)	30 минут по подгруппам
Самостоятельная деятельность в центрах активности	15.20-15.50/ 15.50-16.20	Уголок творчества	Продуктивная	30 минут по подгруппам
		Двигательный центр	Двигательная	
		Уголок с/р игр	Игровая	
		Театрально-муз уголок	Театрально-музыкальная	
Подготовка к ужину, ужин	16.20-17.00	КГН	Самообслуживание	40 минут
		Дежурство по столовой	Трудовая	
Подготовка к прогулке. Прогулка	17.00-18.30	Наблюдения	Познавательно-исследовательская	1 час 30 минут
		Труд в природе	Трудовая	
		Подвижные игры	Двигательная	

		С/р игры	Игровая	
		Самостоятельная деятельность	Игровая, коммуникативная	

- Модель образовательной деятельности на неделю**

Формы организации образовательной деятельности	Детская деятельность // Образовательная область, направление	Количество	День недели				
			понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Занятия	Коммуникативная д. // речевое и социально-коммуникативное развитие (развитие речи (РР), подгот.к грам. (Г))	2		РР	Г		
	Познавательная-исследовательская д. // познавательное и социально-коммуникативное развитие	3	Окр.мир		ФЭМП	ФЭМП	
	Конструирование из разного материала// познавательное и художественно-эстетическое развитие	1					*
	Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие	2			Лепка/ аппликация		Рисование
	Музыкальная д. // художественно-эстетическое и речевое развитие	2		*		*	
	Двигательная деятельность// физическое и познавательное развитие	3				*	*
	Восприятие художественной литературы и фольклор	1	*				
<b>Совместная деятельность в режиме дня</b> Творческая мастерская	Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие			*			*
Экспериментирование	Познавательная-исследовательская		*		*		
Волонтерство	Социально-коммуникативная			*			
<b>Самостоятельная деятельность</b>							

<b>в центрах активности:</b> – Центр «Речевой» – Центр «Математика», – Центр «Наука» – Центр «Театрально-музыкальный», – Центр Сюжетно-ролевых игр – Центр «Салон красоты» – Центр «Лаборатория» – Центр «ПДД» – Центр «Строительство» – Центр «Ряжение» – Центр «ФИЗО»			*	*	*	*	*
			*	*	*	*	*
			*	*	*	*	*
			*	*	*	*	*
			*	*	*	*	*
			*	*	*	*	*
			*	*	*	*	*

- **Модель образовательной деятельности на учебный год**

**Перспективное комплексно-тематическое планирование работы ДС на уч.год**

*(тематические недели, извлечение из ООП ДО ДС)*

**Перспективное комплексно-тематическое планирование работы на уч.год**

	Период	Тема	Примечание
О Сентябрь	1 неделя	«День знаний»	День знаний
	2 неделя		Детский сад
	3 неделя	«Гуляет осень по дорожкам, протягивает нам свои ладошки»	Осень наступила...
	4 неделя		Правильно питайся – здоровья набирайся!
О	1 неделя		Мир животных (домашние и дикие животные)

	2 неделя		Мир растений
	3 неделя		В каждом рисунке – осень (художественно-эстетическое развитие)
	4 неделя	«Осенняя ярмарка»	Мой город
	5 неделя		Моя страна
Ноябрь	1 неделя	Государственные праздники «День народного единства»	День народного единства
	2 неделя	«Детский сад, детский сад, почему так говорят?»	Игрушки
	3 неделя		Все профессии важны...
	4 неделя		Нет на свете лучше мамочки моей! (День матери)
Декабрь	1 неделя	«Как стать волшебниками»	Волшебство этикета
	2 неделя		Зимние приключения
	3 неделя		С днем рождения, детский сад!
	4 неделя		Новогодние путешествия
Январь	1 неделя	Каникулы	
	2 неделя	Каникулы	
	3 неделя	«Зимушка – зима»	Зимующие птицы
	4 неделя		Деревья нашего края
	5 неделя		Дом, жилище
Февраль	1 неделя	«Дружная семейка»	День доброты
	2 неделя		Безопасный город
	3 неделя		День защитника Отечества
	4 неделя		Земля – наш общий дом
Март	1 неделя		Мамина неделя (праздник 8 марта)
	2 неделя	«Весна открывает двери теплу»	Перелетные птицы
	3 неделя		Огород на подоконнике
	4 неделя		Воздух и вода
Апрель	1 неделя	«Театральная неделя» (День театра)	Театр начинается с...
	2 неделя	Государственные праздники «День космонавтики»	Люди тянутся к звездам...
	3 неделя	«Будем здоровыми!» (День здоровья)	Будь здоров! Всегда здоров!
	4 неделя		Семейные рецепты здоровья
	5 неделя	Государственные праздники	Праздник Весны и Труда

		«Праздник Весны и Труда»	
Май	1 неделя	Государственные праздники «День Победы»	Этих дней не смолкнет слава!
	2 неделя	«Незаметные соседи»	Как стать природе другом.
	3 неделя	«Приди, приди, лето красное!»	Мир вокруг нас
	4 неделя		Вот оно какое наше лето!

### Комплексно-тематическое планирование тематической недели

месяц	Тема недели	Формы организации образовательной деятельности								Особенности РП ПС	Взаимодействие с семьями
		занятия	Реализация проектов (краткосрочные, длительные)	Творческая мастерская	Беседа	Чтение худож. литературы	Коллекционирование	игра	Другие формы		
Сентябрь 1 неделя	День знаний	Коммуник. Познав-исслед Изобраз Восприятие худ лит-ры	Проект «Откуда появился карандаш?»	Аппликация-букет первоклассника	День знаний	А.Алексин Первый день. В.Бертенёва 1 сентября	Коллекция разнообразных карандашей	Собери Портфель Что лишнее. Ср Школа	Трудовые Поручения-полит ь цветы	Цветная бумага	Выставка Произведе О школе дс

2 неделя	Детский Сад.		Комнатные растения наши друзья	Открытка для воспитателя. Книжка малышка-ПДД	Наш любимый Детский сад	В.Суслов-Его сигнал закон для всех.	Осенние листья	Ср семья Д/и Бывает не бывает	Трудовые поручения-рыхлить по	Схемы полива цветов	Книжка малышка о ПДД
3 неделя	Осень наступила		Осень золотая крона деревьев	Репродукция И.И.Левитана Золотая осень	Приметы осени	Соколов-Микитов «Осень в лесу»	Плоды деревьев	Д/и когда это бывает	Собрать осен.л истья	Иллюстрации	Выставка Из природных материалов
4 неделя	Правильно питайся здоровья		Как устроен человек	Угадай, что я рисую	Чистота залог здоровья Витамины в жизни человека	К.И.Чуковский «Айболит» БартоА.Л.Думаю Т ли звери Рубцов Н.М. Про зайца.	Пустые витаминные баночки	срБольница. д/и Полезно-вредно	Ремонт игрушек	иллюстрации	Что Должно В шкафу
Октябрь 1 неделя	Мир животных (дом и дикие животные)		В мире животных	Конструирование из бумаги-Медведь	Каких животных я знаю. Правила друзей леса. Не играй с бродячими животными	А.А.Плешаков О маленькой Наде и лягушке БартоА.Л.Думаю Т ли звери Рубцов Н.М. Про зайца..	Породы домашних кошек и собак.	д/и домашние животные и их детёныши. Дикие ж.их детёныши Чей хвост,чья голова Ср Парихмахерская	Трудовые поручения. Накорми домашнего питомца	Иллюстрации породы собак	Консультация-правила обращения к уличным собакам

2 неделя	Мир растений		В мире растений	Нарисуй дерево. Нарисуй цветок	Дервья и кустарник и. Цветы. Значение растений на планете земля	Есенин Берёза Паустовский К.Г. Тёплый хлеб Фет А.А. Уж верба вся пушистая. Соловьёва П.С. Подснежник	Дервья города Тольятти	Ди Назови дерево, Цветок С какого дерева Плод. Что где растёт? Волшебный мешочек. Собери картинку.	Работа в уголке природы	Иллюстрации деревьев	Консульт как изучать деревья во время прогулки
----------	--------------	--	-----------------	-----------------------------------	---	--	------------------------	--	-------------------------	----------------------	--



Знеделя	В каждом Рисунке осень		Осень в рисунке	Корзинка с грибами	<p><b>Беседа</b> «Осень. Что ты о ней»</p> <p><b>Рассказывание</b> по теме «Осень наступила»</p> <p>Формировать навыки рассматривания картины И. Левитана «Золотая осень»</p> <p>Учить составлять описательный рассказ по картине, использовать элементы поэтического описания природы.</p> <p><b>Беседы</b> о здоровом питании: «Осенние витамины»</p>	<p><b>Заучивание стихотворения</b> И. Белоусова «Осень». Цель: Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень»</p> <p><b>Рассматривание</b> пейзажной картины И. И. Левитана «Золотая осень»</p>	Листья осенние разных цветов	<p><b>Д/и</b> «Вершки и корешки» Д/и. «Наоборот»</p> <p><b>Исследовательская деятельность</b> «Почему листья опадают».</p> <p><b>Д/и</b> «С какого дерева листочек Исследовательская деятельность «Разноцветные листья»».</p>	Собери осенние листья	Иллюстрация Дары осени	Какие стихи про осень учить с ребёнком
---------	---------------------------	--	-----------------------	-----------------------	---	--	---------------------------------------	---	-----------------------------	------------------------------	--

4 неделя	Мой город		Мой город Тольятти	Рисование Улицы родного горда Лепка Памятник собаке Конструирование Дома будущего г. Тольятти Изготовление символики города	Беседы- Интересно е рядом Наша улица. Что есть в нашем городе для детей Что производят в нашем городе	П. Градов – Здравствуй г.Тольятти  В.Алфёров- Жигули  П. Брешенков- Самарская лука.	Открытки достопримеч ательности Г. Тольятти	Д/И С какого дерева лист?  Найди животных нашего края.  Засели реку Волгу  С/Р- Рыбаки. Зоопарк	Конце рт стихи про г. Толья тти Для групп ы	Лэп бук атр ибу ты	Консультация- Мой любимый уголок г. Тольятти  Пополнение родителя ми уголка про Тольятти
5 неделя	Моя страна		Моя родина Россия	Рисование «Русская берёзка» • Аппликация (нетрадиционный вид деятельности) -флага из салфеток	1. «Что такое Родина?» 2. «Столица России - Москва» 3. «Символы нашей страны»	1. Стихотворение «Кремлёвские звёзды» - С. Михалков 2. «Лучше нет родного края» - П. Воронько 3. «Флаг России»- В. Степанов 4.Рассказы: Моя страна детства. 5. Рассказ Пришвина «Моя Родина»	Народы России- картинки	1. Собери флаг  2. Игра – государственные символы России  3. Найди разные национальности народа	Ремонт книг	атрибуты	• Консультация для родителей «Наша родина - Россия»

Ноябрь 1 неделя	День народного единства		<p>День народного единства</p>	<p>Конструирование: «Старинная крепость», «Кремль». Совместное изготовление плаката для родителей «Единство народов России»</p> <p>Рисование на тему: «Мой родной край»</p>	<p>Беседы с детьми об истории праздника: «День народного единства». Свободное общение: «Кто герои: Минин и Пожарский?», «Что означает - народное единство?» . беседа о толерантности. Дружба народов разных национальностей, национальные обычаи народов: беседа, рассказ, рассматривание иллюстраций, фото.</p>	<p>Книги: В. Жуковский: «Родного неба мильный свет», К. Ушинский: «Наше Отечество», М. Исаковский: «Поезжай за моря, океаны...», З. Александрова: «Родина», А Прокофьев: «Родина», С. Есенин: «Гой ты, Русь моя родная...»</p>	<p>Подборка коллекции праздничных открыток ко Дню народного единства;</p>	<p>Атрибуты для игры в военных (шлем, пилотка, бескозырка, фуражка, игрушечное оружие, бинокль, штурвал, фляжка, котелок и т. п.); Игры-спутники: «Моряки», «Лётчики», «Пограничники»</p>	<p>Плакат народного искусства</p>	<p>атрибуты</p>	<p>Пополнить Коллекцию кукол в национальных костюмах .</p>
-----------------	-------------------------	--	--------------------------------	---	--	--	---	---	-----------------------------------	-----------------	--

Ноябрь 2 неделя	Игрушки		Моя игрушка	<p>Рисование: «Моя любимая игрушка»</p> <p>Лепка из пластилина: «Игрушки»</p> <p>Аппликация: «Раскрашивание раскрасок «Игрушки»</p>	Беседы на тему «Зачем нужны игрушки?»	А. Барто «Игрушки», Я. Тайц «Кубик на кубик», В. Шипунова «Мячи»	Коллекция Машин и кукол	Д. и.: «Узнай на ощупь», «Один - много», «Найди по описанию», «Что изменилось?», «Найди игрушку такого же цвета», «Чудесный мешочек», «Кто скорее соберет игрушки»	Ремонт игрушек	Игрушки из разногломатериала	Работа с родителями «Выставка игрушек – самоделок».
-----------------	---------	--	-------------	---	---------------------------------------	--	-------------------------	--	----------------	------------------------------	---

			<p>Все профессии нужны, все профессии важны</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Раскраски - Профессии»</li> <li>Аппликация: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Альбом «Профессии бывают разные»</li> </ul> </li> <li>Рисование представител ей профессий: «Наши воспитатели »,</li> </ul>	<p><b>Беседы о профессии</b> х родителей и сотрудник ах детского сада: Беседа «Кто нас воспитыва ет» (работники ДОУ) Беседа «Кем ты будешь, когда вырастешь</p>	<p>Маяковский «Кем быть? », М. Познанская «Пойдем на работу», Г. Браиловская «Наши мамы, наши папы», Д. Родари «Чем пахнут ремесла», «Какого цвета ремесла», С. Маршак «Откуда стол пришел»,</p>	<p>Коллекция книжек малышек-професси наших родителей.</p>	<p>Игра – викторина «Что мы знаем о профессиях » дидактичес кие, словесные игры: «Подскажи словечко», «Угадай кто это», «Магазин игрушек», «Кто больше расскажет о профессии» , «Писатель», «Угадайте, что я делаю», «Что сначала, что потом», «Где можно это купить», «Назови профессию », «Что кому», «Угадай профессию », «Кому без них не</p>	<p>Ремон т книг</p>	<p>атр ибу ты</p>	<p>Консульт ация для родителе й: «Трудово е воспитан ие в семье» - Оформле ние книги «Професс ии наших родителе й».</p>
--	--	--	---	--	---	--	---	---	---------------------	-------------------	---

Ноябрь 4 недели	Нет на свете лучше мамочки моей		«Мама – самый лучший друг»	Изготовленые книги рисунков «Нет на свете мамочки лучше, чем моя» Изготовленые сувениры из пластилина «Букет для мамы»	Проведение с детьми бесед («Кто такая мама», «Праздник мам» «Профессия моей мамы» и др.)	Чтение и заучивание стихов, рассказов (Е. Благинина «Посидим в тишине», Э. Мошковская «Я маму мою обидел», Ю. Энтин «Первое слово мама», Г. Демькина «Мама», А. Барто «Мама», Б. Емельянова «Мамины руки», загадывание сказок по теме.	Коллекция детских песенок про маму	Проведение дидактических игр («Самый ласковый», «Мамочка», «Мамина профессия», сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Семья») и т. д.	Трудовое поручение как помочь маме	иллюстрации	О семейных традициях и их развитии в современных условиях.
--------------------	---------------------------------	--	----------------------------	--	--	--	------------------------------------	--	------------------------------------	-------------	--

- Модель двигательного режима детей в детском саду**

№	Компоненты	Особенности организации
<b>1. Физкультурно - оздоровительная деятельность</b>		
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно (с мая по октябрь) на воздухе. Длительность 10 мин.
1.2	Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней гимнастики. Длительность 3-4 мин.
1.3	Физкультминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.
1.4	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно во время прогулки. Воспитатель проводит игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности.
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки.

1.6	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами и самомассажем	Ежедневно, по мере пробуждения и подъема детей. Длительность 10-20 мин.
1.7	Пробежка по массажным дорожкам	Как часть гимнастики после дневного сна, сочетать с воздушными ваннами, каждый день по 5 мин.
<b>2. Образовательная деятельность</b>		
2.1	НОД по физической культуре	Три раза в неделю. Третье - на воздухе в конце прогулки.
<b>3. Самостоятельная деятельность</b>		
3.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
<b>4. Совместная физкультурно - оздоровительная работа с семьями воспитанников.</b>		
4.1	Участие родителей в физкультурно - оздоровительных, массовых мероприятиях д/с.	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей.

- **Модель оздоровительного режима**

<b>Оздоровительные мероприятия</b>	<b>Особенности организации</b>
Прием детей на воздухе	С мая по октябрь
Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	Ежедневно +18...+20 С +16...+18 С
Сквозное проветривание	не менее 10мин., каждые 1,5 часа до +14...+16 С
Одежда детей в группе	Облегченная
Воздушные и водные процедуры после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день

### 2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.

#### Культурные практики:

Формы организации образовательной деятельности	Детская деятельность // Образовательная область, направление	Количество	День недели				
			понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Книжкин час	Восприятие художественной литературы и фольклора	1		+			
Творческая мастерская	Изобразительная // художественно-эстетическое развитие	1			+		
Двигательный час	Двигательная	1				+	
Исследовательская лаборатория	Познавательная-исследовательская	1					+
Музыкально-театральная гостиная (Театральная мини студия)	Коммуникативная // художественно-эстетическое развитие	1	+				



## Традиции группы

Традиция	Содержание	периодичность
Утро радостных встреч	Утренняя групповая беседа с обменом впечатлениями о новом и интересном. Обсуждение предстоящих событий. Эта традиция позволяет обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создает хорошее настроение, обеспечивает доброжелательное общение со сверстниками.	ежедневно
Именины	Побуждать эмоциональную отзывчивость, активизировать творческое воображение. Развивать коммуникативные качества. Формировать умение принимать активное участие в играх, преодолевать скованность, развивать чувство уверенности в себе. Доставить детям радость и удовольствие от участия в празднике, продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.	по датам рождения детей
<i>Итог прожитого дня.</i> <i>«Звезды дня»</i>	Дети сами определяют кому вручить звезду дня по итогам проделанной работы и успехов ребенка	ежедневно
<i>Итог прожитой недели.</i> <i>«Звезда недели»</i>	Дети сами определяют кому вручить звезду недели по итогам проделанной работы и успехов ребенка	еженедельно

## 2.4. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.

## Способы поддержки детской инициативы

Образовательная область	Создание условий	Позиция педагога (приемы поддержки)
Художественно-эстетическое развитие	<p><i>Насыщение РППС:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Разнообразный дидактический материал: картины, предметы искусства, фотографии предметов искусства, раскраски....</i></li> <li>- <i>Альбомы с фотоиллюстрациями пейзажей, природных ландшафтов</i></li> <li>- <i>детские рисунки, поделки</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• При организации продуктивной деятельности детей применять различные приемы косвенного руководства</li> <li>• Избегать прямого показа и действий по инструкции</li> <li>• Использовать практику работы педагога за одним столом с детьми</li> <li>• Практиковать выполнение коллективных работ</li> <li>• Поощрять стремление детей к экспериментированию с различными изобразительными материалами</li> <li>• Рассматривая с детьми различные работы, рассуждать с ними о том, каким</li> </ul>

	- <i>схемы, алгоритмы создания поделки</i>	образом, с помощью каких средств был получен тот или иной художественный эффект <ul style="list-style-type: none"> <li>• Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ.</li> </ul>
Познавательное развитие	<p>Разнообразный дидактический материал</p> <p>Настольно-печатные игры, игры для развития логического мышления, головоломки, логические задачи, кубики, шахматы, развивающие книги магнитные доски, счётные палочки, альбомы для зарисовки, плакат с математическими задачами.</p> <p><b>К демонстрационным материалам относятся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• -- наборные полотна с двумя и более полосками для раскладывания на них разных плоскостных изображений: фруктов, овощей, цветов, животных и т. д.;</li> <li>• -- геометрические фигуры, карточки с цифрами и знаками +, --, =, &gt;, &lt;;</li> <li>• -- фланелеграф с комплектом плоскостных изображений, наклеиваемых на фланель ворсом наружу, так чтобы они прочнее держались на обтянутой фланелью поверхности доски фланелеграфа;</li> </ul> <p>-- мольберт для рисования, на котором крепятся две-три съемные полочки для демонстрации объемных</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать условия для проявления познавательной активности детей.</li> <li>• Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности.</li> <li>• Использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование).</li> <li>• Поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком.</li> </ul>
Речевое развитие	Домик звуков. Подсказка для детей, что есть гласные звуки которые смягчают или делают твердым	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стимулировать речевую активность</li> <li>• Побуждать к использованию новых слов</li> <li>• Поддерживать стремление ребенка рассказать о чем-то, поделиться своими</li> </ul>

	<p>согласный звук. Ребусы - загадки, кроссворды "Звуковые дорожки", "Опиши предмет", "Подбери слово по схеме", "Составь предложение по картинке и по схеме", "Кто неправильно поселился в домике".</p> <p>Разнообразные прописи, в которых дети с удовольствием учатся писать.</p>	<p>впечатлениями</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поощрять стремление ребенка делать собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения</li> <li>• Практиковать ежедневное чтение детям</li> <li>• Ежедневно использовать в работе с детьми д/игры, отгадывание загадок, пословицы и поговорки, образные выражения</li> <li>• Поощрять активное речевое общение детей со сверстниками и взрослым</li> <li>• Применять различные виды общения: индивидуальное, в паре, мини группы, фронтальные)</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Игра «Детский сад». Игра «Семья».</p> <p>Игра «Школа». Игра «Супермаркет». Игра «Строительство». Игра «Скорая помощь». «Поликлиника». «Больница».</p> <p>Игра «Водители». «Гараж».</p> <p>Игра «Ателье». «Дом мод». Игра «ГИБДД». Игра «Модельное агентство».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.</li> <li>• Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.</li> <li>• Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.</li> <li>• Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.</li> <li>• Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.</li> <li>• Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.</li> <li>• Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.</li> <li>• При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.</li> <li>• Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения.</li> <li>• Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.</li> </ul>
Физическое	Мягкие легкие модули, разноцветные	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться.</li> </ul>

развитие	флажки, ленточки, султанчики, легкие поролоновые шарики для метания вдаль, мячи большие и теннисные, разноцветные шары для прокатывания, мешочки с песком для равновесия, кегли, обручи	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обучать детей правилам безопасности.</li> <li>• Создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере.</li> <li>• Использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.</li> </ul>
----------	---	--

### Индивидуальные маршруты детей

ФИО	Результаты пед. диагностики (обследования специалистами)	Направление в развитии	Задачи образовательной работы	Формы образовательной работы (педагоги, их реализующие)	План индивидуальных занятий\ отметка о выполнении	Предполагаемый результат
<i>Чернова Вика</i>	Высокий уровень РР описание сильных сторон .....	выразительность речи; ....	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать умение использовать средства языковой выразительности при рассказе сказок, стихов.</li> <li>- Формировать умение драматизировать небольшие сказки, читать по ролям стихотворение.</li> </ul>	<u>Воспитатели</u> Разучивание стихов Предсказывание сказок, рассказов <u>музыкальный руководитель</u> драматизация художественных произведений участие в театральном музыкальных постановках	Еженедельно в индивидуальной работе	<i>Участие и победы в конкурсах чтецов</i>
<i>Синельник Захар</i>	Высокий уровень конструкторских способностей	развитие конструктивных умений детей дошкольно	1. Приобщать к миру технического и художественного конструирования. 2. Развивать наглядно-образное	Под детским конструированием принято понимать разнообразные постройки из строительного материала,		

		го возраста.	восприятие.  3. Совершенствовать память, мелкую моторику, мышление, усидчивость, творческие способности.	изготовление поделок и игрушек из бумаги, картона, дерева и других материалов. Это умения: -узнавать и выделять объект, видеть существенное (абстрагир ование) -собирать объект из готовых частей (синтез) -мысленно расчленять объект, выделять составные части (анализ)- -видоизменять объект по заданным параметрам получая при этом новый предмет с заданными свойствами (трансформа ция)		
--	--	-----------------	--	---	--	--

## 2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год)

Виды форм	Цель использования	Формы организации	Периодичность, сроки проведения
Наглядно-информационные	Ознакомление родителей с работой детского сада, особенностями воспитания детей.	Информационные листы в родительском уголке Видеоролики, презентации о жизни ДОО Выставки работ детского и совместного творчества.	еженедельно

Просветительские	Ознакомление родителей с возрастными и психолого-педагогическими особенностями развития детей	Папки-передвижки Индивидуальное консультирование, в том числе в режиме он-лайн	Еженедельно
Практико-ориентированные	Формирование практических навыков воспитания детей. Оказание практической помощи семье. Создание условий для вовлечения родителей в образовательный процесс	Проекты Акции (экологические, социальные, тематические) Совместные праздники, досуги Семейный клуб День открытых дверей Совместные выставки детско-родительского творчества Выпуск газет Групповые альбомы	1 раз в месяц
Аналитические	Выявление интересов, потребностей родителей, уровня их педагогической просвещенности. Изучение удовлетворенности родителей деятельностью детского сада	Анкетирование Опрос Почта доверия	1 раз в квартал

### **3. Организационный раздел**

- 3.1. Распорядок и/или режим дня.
- 3.2. Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование)
- 3.3. Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика).
- 3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания (указать используемый учебно-методический комплект).
- 3.5. Особенность организации развивающей предметно – пространственной среды
- 3.6. Используемые Программы, методические пособия

#### **3.1. Распорядок и/или режим дня.**

Элементы режима	Длительность основных элементов режима Подготовительная группа <i>6 – 7 лет</i>
-----------------	---

	<i>Понедельник</i>	<i>Вторник</i>	<i>Среда</i>	<i>Четверг</i>	<i>Пятница</i>
<b>Прием детей, осмотр, у/г , ОД в РМ, самостоятельная деятельность детей</b>	6.30 – 8.25	6.30 – 8.25	6.30 – 8.25	6.30 – 8.25	6.30 – 8.25
<b>Подготовка к завтраку, ОД в РМ, самостоятельная деятельность</b>	8.25 – 9.00	8.25 – 9.00	8.25 – 9.00	8.25 – 9.00	8.25 – 9.00
<b>Завтрак</b>	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
<b>Непрерывная образовательная деят-ть</b>	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50	10.40-11.10 11.20-11.50 12.00-12.30	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50	9.00-9.30/ 9.40-10.10	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50
<b>Чтение художественной литературы, игры. Совместная или самостоятельная деят-ть</b>				10.20-11.00	
<b>Дополнительный завтрак. ОД в РМ</b>	10.10-10.20	10.30-10.40	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20
<b>Подг. к прогулке, прогулка, возвр. с прог. ОД в РМ, самостоятельная деят-ть детей</b>	11.00-12.30	9.00-10.30	11.00-12.30	11.00-12.30	11.00-12.30
<b>Подготовка к обеду, ОД в РМ, самостоятельная деятельность</b>	12.30 – 13.05	12.30 – 13.05	12.30 – 13.05	12.30 – 13.05	12.30 – 13.05
<b>Обед</b>	12.35-13.05	12.35-13.05	12.35-13.05	12.35-13.05	12.35-13.05
<b>Подготовка ко сну, дневной сон</b>	13.05 – 15.00	13.05 – 15.00	13.05 – 15.00	13.05 – 15.00	13.05 – 15.00
<b>Постепенный подъем, закаливающие мероприятия. ОД в РМ</b>	15.00 – 15.10	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15
<b>Полдник</b>					
<b>Непрерывная образовательная деят-ть</b>	15.10-15.40/ 15.50-16.20	15.15 – 15.45 / 15.55-16.25	15.15 – 15.45 / 15.55-16.25	15.50-16.20	
<b>Чтение худ.литературы, игры, наблюдения и др. , Совместная или самостоятельная деят-ть</b>	15.10-15.40/ 15.50-16.20	15.15 – 15.45 / 15.55-16.25	15.15 – 15.45 / 15.55-16.25	15.15 – 15.50	15.15 – 16.20
<b>Подг. к ужину, ОД в РМ,</b>	16.20 – 17.00	16.25 – 17.00	16.25 – 17.00	16.20 – 17.00	16.20 – 17.00

<b>самостоятельная деят-ть</b>					
<b>Ужин</b>	16.25-16.45	16.25-16.45	16.25-16.45	16.25-16.45	16.25-16.45
<b>Подг. к прогулке, прогулка. ОД в РМ. Самостоятельная деят-ть детей. Уход домой</b>	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30

### 3.2. Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование).

		<b>8(041) подготов-я, (6-7лет)</b>
<b>П О Н Е Д Е Л Ь Н И К</b>	Непрерывная образовательная деятельность	Познавательльно-исследовательская (Реб-к и ОМ) 9.00-9.30 Двигательная 9.40-10.10 Восприятие х/литературы и фольклора 10.20-10.50
	<b>I прогулка</b>	11.00-12.30
	<b>II прогулка</b>	17.00-18.30
	доп.услуги	<b>«Волшебная страна звуков и букв» 1 подгр. 15.10-15.40 2 подгр. 15.50-16.20</b>
<b>Прогулка ежедневно</b>		3 ч.
<b>В Т О Р Н И К</b>	Непрерывная образовательная деятельность	Музыкальная 12.00-12.30 Коммуникативная 10.40-11.10 Изобразительная (рисование) 11.20-11.50
	<b>I прогулка</b>	9.00-10.30
	<b>II прогулка</b>	17.00-18.30
	доп.услуги	<b>«Чудеса декупажа»//«Основы хореографии» 1 подгр. 15.15-15.45 2 подгр. 15.55-16.25</b>
<b>Прогулка ежедневно</b>		3 ч.



С Р Е Д А	Непрерывная образовательная деятельность	Коммуникативная 9.00-9.30 Познавательная-исследовательская (ФЭМП) 9.40-10.10 Изобразительная (лепка/ аппликация) (ч/з нед.) 10.20-10.50
	<b>I прогулка</b>	11.00-12.30
	<b>II прогулка</b>	17.00-18.30
	<b>доп.услуги</b>	<b>«Страна робототехника»</b> <b>1 подгр. 15.15-15.45</b> <b>2 подгр. 15.55-16.25</b>
<b>Прогулка ежедневно</b>		3 ч.
Ч Е Т В Е Р Г	Непрерывная образовательная деятельность	Познавательная-исследовательская (ФЭМП) <b>1 подгр. 9.00-9.30</b> <b>2 подгр. 9.40-10.10</b> Двигательная (воздух) 11.55-12.25 Музыкальная 15.50-16.20
	<b>I прогулка</b>	11.00-12.30
	<b>II прогулка</b>	17.00-18.30
	<b>доп.услуги</b>	<b>Волшебная страна звуков и букв»</b> <b>1 подгр. 9.00-9.30</b> <b>2 подгр. 9.40-10.10</b>
<b>Прогулка ежедневно</b>		3 ч.
П Я Т Н И Ц	Непрерывная образовательная деятельность	Конструирование 9.00-9.30 Изобразительная (рисование) 9.40-10.10 Двигательная 10.20-10.50
	<b>I прогулка</b>	11.00-12.30
	<b>II прогулка</b>	17.00-18.30
	<b>доп.услуги</b>	





2.																						
3.																						
4.																						
5.																						
6.																						
7.																						
8.																						
9.																						
10.																						
11.																						
12.																						
13.																						
14.																						
15.																						
16.																						
17.																						
18.																						
19.																						
20.																						
21.																						
22.																						
23.																						
24.																						
25.																						
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																						

**Образовательная область «Речевое развитие»**

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Имеет предпочтение в литературных произведениях, называет некоторых писателей. Может выразительно,	Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворение. Составляет по образцу	Определяет место звука в слове. Сравнивает слова по длительности. Находит слова с заданным звуком	Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, использует все части речи.	Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее
-------	----------------	--	--	---	---	---





6.																			
7.																			
8.																			
9.																			
10.																			
11.																			
12.																			
13.																			
14.																			
15.																			
16.																			
17.																			
18.																			
19.																			
20.																			
21.																			
22.																			
23.																			
24.																			
25.																			
26.																			
27.																			
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																			

### Образовательная область «Физическое развитие»

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Знает о важных и вредных факторах для здоровья, о значении для	Соблюдает элементарные правила личной гигиены,	Умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает	Умеет лазать по гимнастической стенке, прыгать в	Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться,	Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную	Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее
-------	----------------	--	--	---	--	--	--	---





Итоговый показатель по группе (среднее значение)															
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

### 3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания и особенность организации развивающей предметно – пространственной среды

Средства обучения и воспитания			
Направление развития	Центр детской активности	Основное назначение	Оснащение развивающей предметно – пространственной среды материалами и средствами обучения
Физическое развитие	Двигательный центр	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности. Удовлетворение потребности в ежедневной двигательной активности. Развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, ловкости, умение держать равновесие) в самостоятельной деятельности. Отработка координации и точности выполнения движений в самостоятельной деятельности.	Мягкие легкие модули, разноцветные флажки, ленточки, султанчики, легкие поролоновые шарики для метания вдаль, мячи большие и теннисные, разноцветные шары для прокатывания, мешочки с песком для равновесия, кегли, обручи
Познавательное развитие	Уголок природы	Расширение познавательного опыта об окружающем мире и природе, его использование в трудовой деятельности. Воспитание желания ухаживать и бережно относиться к растительному миру.	Картины - пейзажи по времени года; гербарий листьев растений самарского региона, интерактивный календарь погоды, цветы с характерным выделением листа, стебля, цветка; широколистные, с плотной поверхностью листа, обильноцветущие (фикус, бегония, бальзамин («Огонек»), фуксия, герань, гибискус

		<p>Формирование представлений о росте растений, условий, необходимых для роста, способах ухода за ними.</p> <p>Формирование представлений о труде взрослых в садах и огородах.</p>	<p>оборудование для ухода за растениями</p>
<p>Математический / интеллектуальный центр</p>		<p>Расширение познавательного опыта детей по ФЭМП и логики.</p> <p>Формирование координации руки и глаза; мелкой моторики рук.</p> <p>Формирование умения выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали.</p> <p>Формирование умения решать проблемные ситуации.</p> <p>Развивать логическое мышление.</p>	<p>Настольно-печатные игры, игры для развития логического мышления, головоломки, логические задачи, кубики, шахматы, развивающие книги магнитные доски, счётные палочки, альбомы для зарисовки, плакат с математическими задачами.</p> <p><b>К демонстрационным материалам относятся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• -- наборные полотна с двумя и более полосками для раскладывания на них разных плоскостных изображений: фруктов, овощей, цветов, животных и т. д.;</li> <li>• -- геометрические фигуры, карточки с цифрами и знаками +, --, =, &gt;, &lt;;</li> <li>• -- фланелеграф с комплектом плоскостных изображений, наклеиваемых на фланель ворсом наружу, так чтобы они прочнее держались на обтянутой фланелью поверхности доски фланелеграфа;</li> <li>• -- мольберт для рисования, на котором крепятся две-три съемные полочки для демонстрации объемных наглядных пособий;</li> <li>• -- магнитная доска с комплектом геометрических фигур, цифр, знаков, плоских предметных изображений;</li> <li>• -- полочки с двумя и тремя ступеньками для демонстрации наглядных пособий;</li> <li>• -- комплекты предметов (по 10 штук) одинакового и разного цвета, размера, объемные и плоскостные (на подставках);</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• -- карточки и таблицы;</li> <li>• -- модели ("числовая лесенка", календарь и др.);</li>   <li>• -- приборы (обычные, песочные часы, чашечные весы, счеты напольные и настольные, горизонтальные и вертикальные, счеты-иифры и т. д.).</li>   <li>• т. д.;</li> <li>• -- карточки, состоящие из одной, двух, трех и более полос; карточки с изображенными на них предметами, геометрическими фигурами, цифрами и знаками, карточки-лото и др.;</li> <li>• -- наборы геометрических фигур, плоских и объемных, одинакового и разного цвета, размера;</li> <li>• -- таблицы и модели;</li> <li>• -- счетные палочки и т. д.</li> <li>•</li> </ul>
	<p>Центр экспериментирования</p>	<p>Расширение познавательного опыта, его использование в экспериментальной и познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Развитие умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи.</p> <p>Формирование представлений о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения; представлений о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных</p>	<p>- <i>природным материалом</i> (камни, глина, песок, ракушки, перья, шишки, спил и листья деревьев, семена и т. д.);</p> <p>- <i>утилизированным материалом</i> (кусочки кожи, меха, ткани, пластмассы, дерева, пробки и т. д.);</p> <p>- <i>медицинским материалом</i> (пипетки, колбы, шприцы без игл, мерные ложки, резиновые груши, и т. д.);</p> <p>- <i>приборами-помощниками</i> (увеличительные стекла, весы, песочные часы, компас, магниты, разнообразные сосуды);</p> <p>- <i>прочим материалом</i> (зеркала, масло, мука, соль, сахар, ситечки, линейки, сантиметровые ленты и т. д.);</p> <p>- <i>дополнительным оборудованием</i> (детские халаты, клеенчатые фартуки, полотенца, контейнеры для</p>

		материалов. Формирование умения применять разнообразные способы обследования предметов.	хранения). Микроскоп,глобус
	Центр конструирования	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в конструктивной деятельности.</p> <p>Формирование умений создавать постройки по замыслу, схеме, преобразование образца.</p> <p>Развивать мелкую моторику пальцев рук.</p> <p>Развитие самостоятельности, творчества, познавательной активности.</p>	<p><b>Собраны различные виды конструкторов:</b> «Умные палочки», «, деревянные, магнитные и металлические конструкторы,, и другие.</p> <p><b>Папка для оригами и конструирования из бумаги:</b> Различные виды бумаги и картона, ножницы, клей и другое.</p> <p><b>Игрушки для обыгрывания построек:</b> мелкие машинки, животные, куклы, деревья и другое.</p> <p><b>Природный и бросовый материал для конструирования:</b> фасоль, горох, шишки, ракушки, камушки, пробки, спички, тесьма, ткань, пуговицы и другое.</p>
	Патриотический уголок	<p>Формирование представлений о малой родине и Отечестве.</p> <p>Формирование представлений о народах разных национальностях, чувства уважения к людям др нации.</p> <p>Формирование представлений о флоре и фауне родного края.</p> <p>Формирование представлений об истории родного края.</p> <p>Формирование знаний об известных людях родного края.</p> <p>Развитие и укрепление чувства патриотизма.</p>	<p>- Произведения русского народного творчества для самостоятельного чтения и рассматривания.</p> <p>государственные символы России</p> <p>Стенд с портретом президента В.В.Путина</p> <p>Лэтбук г. Тольятти</p> <p>Карта Самарской области</p> <p>Флаг России</p>
Речевое развитие	Книжный уголок	Формирование потребности рассматривать книгу, беседовать по поводу ее содержания.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• книги на различную тематику (каждый ребёнок <u>должен найти книгу по своему желанию и вкусу:</u> рассказы о Родине, войне, приключениях,</li> </ul>

		<p>Развитие литературной речи, художественно-творческого потенциала.</p> <p>Развитие интереса к художественной литературе.</p> <p>Воспитание привычки к аккуратному обращению с книгой.</p> <p>Воспитание эмоционального отношения к героям художественно-литературных произведений средствами музыкальных произведений разных жанров, желание создавать яркие выразительно-образительные образы литературных героев.</p> <p>Приобщение к миру региональной художественной культуры через сказки, сказы, легенды, мифы народов России, Поволжья, творчество известных писателей литературных произведений для детей.</p> <p>Развитие понимания нравственно-этических отношений героев художественных произведений.</p> <p>Формирование умения самостоятельно работать с книгой, добывать нужную информацию</p>	<p>животных, о жизни природы, растениях, стихи, юмористические произведения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2-3 сказочных произведения;</li> <li>• стихи, рассказы, направленные на формирование гражданских черт личности ребёнка, знакомящие его с историей нашей родины, с её сегодняшней жизнью;</li> </ul> <p><b>азбуки разного рода:</b> прозаические, поэтические, художественные.</p>
Речевой уголок		<p>Формирование речевых и коммуникативных умений.</p> <p>Стимулирование и развитие речевой активности ребенка.</p> <p>Развитие всех компонентов</p>	<p>Домик звуков. Подсказка для детей, что есть гласные звуки которые смягчают или делают твердым согласный звук.</p> <p>Ребусы - загадки, кроссворды</p> <p>"Звуковые дорожки", "Опиши предмет", "Подбери</p>

		<p>речевой системы. Формирование коммуникативных навыков. Развитие мелкой и крупной моторики. Умение манипулировать с предметами. Развитие эмоционально-чувственной сферы на примерах литературных произведений. Ознакомление с грамматическими конструкциями связной речи через восприятие народного произведения в любой форме (сказка, миф, легенда, сказ). Воспитание культуры речи, речевого поведения.</p>	<p>слово по схеме", "Составь предложение по картинке и по схеме", "Кто неправильно поселился в домике".</p> <p>Разнообразные прописи, в которых дети с удовольствием учатся писать.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Центр сюжетно-ролевых игр</p>	<p>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта. Обеспечение активизации всего чувственного аппарата ребенка для познания окружающего мира и успешной социализации в нем, через игровые виды деятельности. Развитие этически ценных форм, способов поведения и отношений с людьми: коммуникативных навыков, умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать, избегать конфликтов.</p>	<p>Игра «Детский сад». Игра «Семья».</p> <p>Игра «Школа». Игра «Супермаркет». Игра «Строительство». Игра «Скорая помощь». «Поликлиника». «Больница».</p> <p>Игра «Водители». «Гараж».</p> <p>Игра «Ателье». «Дом мод». Игра «ГИБДД». Игра «Модельное агентство». Игра «Театр».</p> <p>Игра «Зоопарк»</p>

			Игра «Дизайнерская студия».
	Уголок безопасности (ПДД)	Расширение познавательного опыта детей, его использование в повседневной деятельности. Формирование представлений о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в общественных местах, на улице и в транспорте, при действиях с травмоопасными предметами.	« <b>Пожарная безопасность</b> »- как избежать опасных ситуаций « <b>Личная безопасность</b> »- ситуации в быту и природе. <b>В уголке размещены макеты:</b> дороги, двора, пожарного щита, светофора. <b>Игрушки:</b> телефон, атрибуты к сюжетно ролевой игре по ПДД, машинки (специальный транспорт, пожарная часть, настольные дидактические игры, дорожные знаки, пожарные таблички и указатели. Интерактивные папки по пожарной и дорожной <b>безопасности</b> .
	Уголок дежурств	Формирование трудовых умений и навыков, формирование позитивных установок к различным видам труда.	Комплекты одежды для <b>дежурства</b> в виде фартуков Схемы и пошаговые изображения выполнения действий дежурного  Лейки, палочки для рыхления почвы, губки для протирания пыли
Художественно-эстетическое развитие	Музыкально-театральный центр	Приобщение детей к театральному искусству через знакомство детей с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями. Поддержание и развитие у ребенка интереса к музыкальной и театрализованной деятельности. Воспитание эстетических чувств. Формирование индивидуального и коллективного творчества и	Музыкальные инструменты (маракасы, бубны, арфа, металлофон, колокольчики, треугольники, флейты, барабаны и др.); • портреты композиторов; • иллюстрации по теме «Времена года»; • альбомы: «Мы рисуем песенку» с рисунками детей, в которых они отражают свои эмоции и чувства о прослушанных музыкальных произведениях и полюбившихся песнях;

		<p>возможности самореализоваться.          Воспитание у детей основы музыкально-эмоциональной культуры.          Формирование легкость и ловкость исполнения основных естественных движений (различных видов шага, бега, прыжков).          Развитие музыкального интонационно-речевого опыта, умение пользоваться эмоционально-образным словарем.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• графическое пособие «Эмоции» (карточки, на которых изображены лица с разными эмоциональными настроениями) для определения характера мелодии при слушании произведений;</li> <li>• альбомы для рассматривания: «Симфонический оркестр», "Народные инструменты», «Танцы народов мира» и т. п.;</li> <li>• набор самодельных инструментов для шумового оркестра;</li> <li>• музыкально-дидактические игры; атрибуты к подвижным играм (например, «Здравствуй, осень», «Космонавты» и т.п.);</li> <li>• атрибуты для детского танцевального творчества, элементы костюмов к знакомым народным танцам (косынки, веночки, шляпы) и атрибуты к танцевальным импровизациям по сезону (листки, снежинки, цветы и т.д.); разноцветные перчатки, султанчики, газовые платочки или шарфы, разноцветные ленточки, разноцветные перышки для музыкально-танцевальных импровизаций;</li> </ul>
Изо-уголок		<p>Поддержание и развитие у ребенка интереса к изобразительной деятельности.          Формирование навыков изобразительной деятельности.          Воспитание эстетических чувств.          Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности самореализоваться.          Формирование умения определять жанры живописи: натюрморт, портрет, пейзаж</p>	<p>Разнообразные изобразительные материалы (цветные карандаши; ; штампки; ; акварельные краски; гуашь; трафареты; трубочки ; ватные палочки <i>(для нетрадиционных способов рисования)</i>; восковые мелки, цветные мелки, точилки, стёрки и мн. др.          Дидактические игры для развития <b>творческих способностей</b>, формирования цветового восприятия, знакомства с жанрами живописи.          Д/И "Жанры живописи".          Д/И "Подбери палитру".<u>Цель</u>: найти палитру, на</p>



	<p>Формирование умений использовать различные материалы (природный, бросовый) с учетом присущих им художественных свойств, выбирать средства, соответствующие замыслу, экспериментировать с материалами и средствами изображения;</p> <p>Формирование интереса и способность проникаться теми чувствами, переживаниями и отношениями, которые несет в себе произведение искусства.</p>	<p>которой художник разводил краски, рисуя времена года (<i>лето, осень, зима, весна</i>).</p> <p>Природные материалы для ручного труда</p> <p>А в приёмной стенд, изготовленный своими руками "Наше творчество"</p>
--	--	--

### 3.5. Особенность организации развивающей предметно – пространственной среды

**Создание условий развивающей предметно-пространственной среды для организации образовательной деятельности с детьми 6-7 лет предполагает:**

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы;
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
- охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых со всей группой и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей старшего дошкольного возраста.

При создании предметно-пространственной развивающей среды педагогический коллектив группы придерживается следующих **принципов**.

*Насыщенность* среды: среда соответствует содержанию Программы, в том числе при реализации комплексно-тематического принципа её построения (ориентирована на примерный календарь праздников, тематика которых отражает все направления развития ребёнка младенческого, раннего и дошкольного возрастов), а также возрастным особенностям детей (учитывая ведущий вид деятельности в разные возрастные периоды дошкольного детства). Образовательное пространство включает средства реализации Программы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь (в здании и на участке) для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

*Трансформируемость*: обеспечение возможности менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов и возможностей детей (в зависимости от времени года, возрастных, половых особенностей, конкретного содержания Программы, реализуемого здесь и сейчас). В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья.

*Трансформируемость* предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

*Полифункциональность*: использование множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности, позволяет организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности (центры «Книги», «Театрализованная деятельность»), активной деятельности (двигательный центр (физкультурный инвентарь), центр экспериментирования, центр конструирования, центр сюжетно-ролевых игр).

*Вариативность*: возможность выбора ребёнком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т.д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.

*Доступность*: свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности (используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок мог дотянуться до них без помощи взрослых, что способствует развитию самостоятельности). В том числе - доступ к объектам природного характера, побуждающий к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

*Безопасность*: соответствие предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надёжности и безопасности (в помещении отсутствуют опасные предметы (острые, бьющиеся, тяжёлые), углы – закрыты; безопасность при организации пространства и использования оборудования для двигательной деятельности и т.д.).

*Принцип учета полоролевого воспитания*: среда обеспечивается материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек.

### **3.6. Используемые Программы, методические пособия.**

1. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 320с.
2. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80с.
3. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 104с.
4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 112с.
5. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 112с.
6. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 112с.

7. Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 168с.
8. Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 96с.
9. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 112с.
10. Кудакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 64с.
11. Волжская земля – Родина моя. О.В. Каспарова, В.Н. Гандина. Тольятти. 2013
12. Редактор-составитель В.Вилюнова. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Подготовительная к школе группа / В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 176с.
13. В. Коломийченко «Дорогою добра» (Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников). – М.: ТЦ Сфера, 2015 — 160 с.

#### **4. Рабочая Программа Воспитания.**

- 4.1. Цель и задачи воспитания.
- 4.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности.
- 4.3. Календарный план воспитательной работы.
- 4.4. Основные направления самоанализа воспитательной работы.

##### **4.1. Цель и задачи воспитания.**

Исходя из культурных традиций и воспитательного идеала российского народа, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется **цель воспитания** в детском саду – личностное развитие обучающихся, проявляющееся в освоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в **освоении социально значимых знаний**); в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в **развитии их социально значимых отношений**); в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения

сформированных знаний и отношений на практике (то есть в **приобретении опыта осуществления социально значимых дел**).

Цель ориентирует педагогов на обеспечение позитивной динамики развития и воспитания каждой личности. Важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка к своему саморазвитию. Сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

#### **Задачи воспитания:**

- Создавать условия для становления, развития и совершенствования интеллектуальных возможностей дошкольников средствами воспитательной работы;
- Развивать способности дошкольников в различных видах детской деятельности;
- Воспитывать нравственную культуру, основанную на самовоспитании и самосовершенствовании;
- Воспитывать любовь к Родине;
- Воспитывать понимание сознательной дисциплины, нравственных качеств дошкольников через вовлечение в общую работу;
- Формировать представления об общественной активности, самостоятельности, проявлении инициативы и творчества через активное участие в общественной жизни и труде на общую пользу;
- Формировать культуру общения и поведения в обществе.
- Приобщать дошкольников к региональной, национальной и мировой культуре.
- Воспитывать потребность в созидательной деятельности, творческом развитии, положительном отношении к труду как средству самоутверждения и саморазвития.

#### **4.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности.**

- Воспитывать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным	- Воспитывать положительные отношения между детьми, основанных на общих интересах к действиям игрушками, предметами и взаимной симпатии. - Воспитывать эмоциональную	- Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание помочь, порадовать окружающих. - Воспитывать культуру общения со сверстниками, выполнять	- Воспитывать культуру поведения и общения детей, привычку следовать общепринятым правилам и нормам поведения. - Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое	- Воспитывать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность. - Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах, соблюдение моральных и этических норм. - Воспитывать социальную активность, желание на правах старших участвовать в
---	---	---	---	---

<p>действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). - Воспитывать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.</p>	<p>отзывчивость, любовь к родителям, близким людям. -Вызывать эмоциональный отклик на дела и добрые поступки людей. -Воспитывать интерес к фольклорным текстам, народным играм, игрушкам -Воспитывать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье. -Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых. -Воспитывать интерес к миру природы.</p>	<p>правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу и т.д.). - Воспитывать отрицательное отношение к жадности, грубости. -Воспитывать интерес к родному городу и стране, к общественным праздникам, событиям. -Воспитывать интерес к культурным традициям русского народа, фольклору России; народным промыслам, предметам старинного быта, народному костюму. -Воспитывать любовь к родной природе и бережное отношение к живому. -Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.</p>	<p>отношения к малышам. Воспитывать гражданско - патриотические чувства на основе сопричастности к событиям в жизни города, страны. -Прививать любовь к самобытной культуре Липецкого края; -Воспитывать уважение и гордость к защитникам Отечества. -Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни. -Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	<p>жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр. -Воспитывать чувство гордости за свою семью, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. -Воспитывать уважение к культурному наследию и традициям народа России, воспитывать желание сохранять и приумножать наследие предков -Воспитывать толерантность по отношению к людям разных национальностей. -Воспитывать уважение, гордость, сопереживание, симпатию к защитникам Родины, поддерживать интерес к русской военной истории. -Воспитывать интерес к труду, желание оказывать помощь взрослым, бережное отношение к результатам их труда. основа достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.</p>
---	---	---	--	--

**Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках различных направлений воспитательной работы, тесно связанных с ближайшим окружением ребенка и социальной действительностью.**

**Каждое из них представлено в соответствующем модуле.**

**Инвариантные модули:** «Я и моя семья, детский сад, мои друзья», «Я - гражданин России», «Мы такие разные, и такие одинаковые», «Мы любим трудиться»,

**Вариативные модули:** «Я – часть природы», «Добрые традиции», «Взаимодействие с семьей», «Воспитательное пространство».

Инвариантные модули обязательны для всех детских садов организаций.

Количество и состав вариативных модулей могут меняться коллективом д/с по своему усмотрению.

**Таблица 3. Модуль «Я и моя семья, детский сад, мои друзья»**

Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи.

Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события.

Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь.

Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми

( сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.).

Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения.

Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к малышам и пожилым людям.

#### **Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся по реализации Программы воспитания:**

- игры (сюжетно-ролевые, драматизация и др);
- игровые ситуации;
- волонтерство,
- беседы, викторины;
- смотры-конкурсы, выставки;
- тренинги общения;
- беседы, обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций.

#### **Примерные формы - традиционные события, мероприятия модуля:**

- Проектная деятельность. Такая форма совместной деятельности, как проекты помогают в развитии партнерских отношений, помогают взрослым и детям научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной деятельности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта: проекты «С папой я своим дружу, его дружбой дорожу», «Дерево моей семьи», «Доброта внутри нас», «В детский сад с улыбкой», «Новогодняя сказка в группе» и др.
- Социальные акции – совместные с дошкольниками, педагогами и родителями комплексы дел (экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего ребенка ближайшего социума (группы, детского сада, участка и т.п.).
- Семейные клубы, студии. Семейные художественные студии — это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи

воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога.

- Совместные праздники и развлечения. Семейный праздник в детском саду — это особая традиция, объединяющая педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события: день семьи – «От счастья ключи в семье ищи», День Матери, День друзей, День спасибо и пр.
- Выставки совместного творчества
- Неделя этикета и вежливости

Перечень видов и форм деятельности носит примерный характер, и может быть изменен и дополнен на усмотрение детского сада. В каждом модуле программы должны быть описаны те формы и виды деятельности, которые используются в образовательной организации

**Таблица 4. Модуль «Я - гражданин России»**

<b>6 – 7 лет</b>
Освоение представлений о родном городе — его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах. Освоение представлений о родной стране — ее государственных символах, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Проявление желания участвовать в праздновании Государственных праздников и социальных акциях страны и города.

**Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся по реализации Программы воспитания:**

- экскурсии
- социальные, воспитательные акции
- проекты
- продуктивная деятельность: изготовление макета «Город»
- общественные праздники: праздник «Рисунок на асфальте в день защиты детей
- конкурсы, викторины

**Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Я - гражданин России»:**

- Культурно-досуговые мероприятия и праздники:
  - «День знаний» (1 сентября)
  - «День воспитателя» (27 сентября)
  - «День народного единства» (4 ноября)
  - «Новый год»

- «День защитника Отечества» (23 февраля)
- «Международный женский день 8 Марта»
- «Всемирный день здоровья»
- «День космонавтики» (12 апреля)
- «День труда» (1 мая)
- «День Победы» (9 мая)
- «Международный день защиты детей»
- «День России» (12 июня).
- Проекты «Георгиевская ленточка», «Все профессии нужны, все профессии важны» и др.
- Флешмоб «Красная гвоздика»
- Спортивно-патриотическая игра «Зарница», «Юнармия»

**Таблица 5. Модуль «Мы такие разные, и такие одинаковые»**

<b>6 – 7 лет</b>
<p>Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков.</p> <p>Освоение представлений о многообразии национальностей нашей страны; особенностях их внешнего вида национальной одежды, типичных занятиях.</p> <p>Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев разных национальностей России.</p> <p>Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей</p> <p>Представления, конкретные формы проявления уважения, заботливого отношения к людям с ограниченными возможностями здоровья, пожилым.</p>

**Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:**

- виртуальные экскурсии
- социальные акции
- проекты
- общественные праздники
- конкурсы, викторины, выставки
- игры народов разных национальностей

**Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Мы такие разные, и такие одинаковые»**

- Неделя толерантности
- День народного единства – «Мы дружбою своей сильны»
- Фестиваль национальных культур «Хоровод дружбы»



- Фестиваль «Мы такие разные»

**Таблица 6. Модуль «Мы любим трудиться»**

**6 – 7 лет**

Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.

Представления оличностных качествах представителей разных профессий.

Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде

Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.

Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе

самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой

**Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:**

- организация различных видов труда
- трудовые акции
- встречи с интересными людьми
- экскурсии
- ролевые игры

**Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Мы любим трудиться»**

- Трудовая акция «Тропинка добрых дел»
- Проекты «Трудится – всегда пригодится»,
- Проект «Трудовые династии наших родителей»
- Фестиваль «Мир профессий»
- Выставки совместного творчества : «Осенний переполох»
- Фестиваль «Профи-дебют» и др.

**Вариативные модули**

Таблица 7. Модуль «Я – часть природы»

<p><b>6 – 7 лет</b></p> <p>Накопление представлений о городе как сообществе растений, животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве.</p> <p>Понимание, что Земля — общий дом для всех растений, животных, людей. Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).</p> <p>Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая).</p> <p>Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).</p> <p>Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения о красоте природы, обмен мнений о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.</p> <p>Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности</p>
---

**Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся:**

- виртуальные экскурсии
- экологические акции и праздники
- проекты
- конкурсы, викторины, выставки
- экологический театр и экологические сказки
- исследовательская деятельность
- обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;
- просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций.

**Примерные традиционные события, мероприятия модуля «Я - часть природы»**

- Экологические акции «Покормите птиц зимой», «Наш зеленый детский сад», «Украсим детский сад цветами» и др.,
- Тематические праздники и развлечения: День Земли, День птиц
- Экологические проекты, «Будь природе другом» и д., Экологические конкурсы: «Мистер и мисс экология», «Экологическая семья»

Таблица 8. Модуль «Добрые традиции»

Построение образовательной траектории на основе обновления воспитательного процесса с учетом соблюдения традиций детского сада, поддержания и укрепления традиций, способствующих воспитанию гражданской позиции, патриотических чувств, развитию толерантных отношений среди всех участников образовательных отношений.

Это главные традиционные мероприятия дела, в которых задействованы все участники образовательных отношений. Такие мероприятия носят в основном массовый уровень с включением родителей, детей, социальных партнеров, а также, участников других учреждений города, области.

<b>Мероприятия внутри детских садов организации</b>	<b>Мероприятия выходящие за пределы организации</b>
<p>Утренники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные мероприятия) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все группы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместные физкультурные досуги совместно с семьями учащихся спортивные состязания, праздники, фестивали, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации дошкольников и включают их в деятельную заботу об окружающих. - «Зимние (летние) спортивные игры, «Чемпионат по футболу» и др.</li> <li>- «выпускной» - торжественный ритуал посвящения, в первоклассники связанный с переходом воспитанников на новую ступень образования, символизирующую приобретение ими нового социального статуса – школьник;</li> <li>- День рождения группы;</li> <li>- «День открытых дверей», во время которых родители могут посещать занятия для получения представления о ходе воспитательно-образовательного процесса в ДС, принимать активное участие в организации различных образовательных мероприятий</li> </ul>	<p>Участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума.</li> <li>- Спортивные соревнования с другими дошкольными учреждениями Фестиваль национальных культур «Хоровод дружбы»</li> </ul>
<p><b>Индивидуальный подход</b> вовлечение по возможности каждого ребенка в мероприятия детского сада. Индивидуальная помощь ребенку (при необходимости), наблюдение за поведением ребенка в разных ситуациях, за его отношениями со сверстниками, старшими, с педагогами и другими взрослыми.</p> <p>При необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка</p>	

**Таблица 9. Модуль «Взаимодействие с семьей»**

<p>Совершенствование системы партнёрства и сотрудничества в работе с семьями обучающихся (с родителями или законными представителями дошкольников) для эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций детского сада и семьи в данном вопросе.</p>	
<b>Мероприятия внутри детских садов организации</b>	<b>Мероприятия выходящие</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– Взаимодействие с Советом родителей: совместное решение насущных вопросов воспитания детей, формирование плана мероприятий; помощь со стороны родителей в подготовке и проведении мероприятий воспитательной направленности и др.</li> <li>– общие родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;</li> <li>– семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения;</li> <li>– родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;</li> <li>– консультационный пункт, в котором осуществляется работа специалистов по запросу родителей;</li> <li>– индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей;</li> <li>– размещение на персональном сайте АНО информации о воспитательной работе.</li> </ul>	<p><b>за пределы организации</b></p> <p>Организация участия родителей в мероприятиях разного уровня (совместное онлайн участие во всероссийских и региональных конкурсах).</p> <p>Родительские форумы через интернет-сайте, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации.</p>
---	---

**Таблица 10. Модуль «Воспитательное пространство»**

<p>Окружающая ребенка предметно-развивающая среда дошкольного учреждения, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ребенка, способствует формированию у него эстетических чувств, создает атмосферу психологического комфорта.</p> <p>Предметно-пространственная эстетическая среда ДС, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ребёнка, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком окружающего мира.</p>	
<p style="text-align: center;"><b>Мероприятия внутри детских садов организации</b></p> <p>Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-развивающей средой как</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оформление интерьера помещений (холлов, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация</li> <li>– размещение регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ дошкольников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенной тематики, фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в детском саду.</li> <li>– озеленение территории, разбивка клумб, оборудование спортивных и игровых площадок, оздоровительно-рекреационных зон;</li> <li>– создание литературной гостиной (букроссинг) со стеллажами свободного книгообмена, на которые</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Мероприятия выходящие за пределы организации</b></p> <p>Экскурсии в другие детские учреждения с целью ознакомления эстетических пространственных соотношений.</p> <p>Экскурсия в другой детский сад.</p> <p>Экскурсия в школу</p> <p>Размещение творческих детско-родительских работ в выставочных залах города.</p>

желающие дети, родители и педагоги могут выставлять для общего пользования свои книги, а также брать с них для чтения любые другие;

- благоустройство групповых помещений, позволяющее воспитанникам проявить свои фантазию и творческие способности (детская рука в дизайне помещения),
- событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных событий (праздников, развлечений, конкурсов, творческих вечеров, выставок и т.п.), использование технологии «Говорящие стены»;
- регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков территории (например, высадке культурных растений, закладке газонов, сооружению альпийских горок, созданию инсталляций и иного декоративного оформления);
- акцентирование внимания дошкольников и родителей посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях.

#### 4.3. Календарный план воспитательной работы.

Тема недели	Сроки:	Цели:	Формы работы:	Итоговое мероприятие:
День знаний	Сентябрь 1 неделя	Формирование первичных представлений и положительного отношения к процессу обучения в школе (предметам, урокам, оценкам, школьным принадлежностям,	<u>5-8 лет:</u> - экскурсия в школу «Как школа готовится к приёму первоклассников»; - придумывание для первоклассников физкультминуток, мини-гимнастики для глаз, подвижных игр на перемене;	- экскурсия в школу; - участие в празднике «первого звонка в школе» (выступление на торжественной линейке, вручение

		<p>распорядку дня школьника, новой роли ученика и др.), труду учителя.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественной литературы по теме недели;</li> <li>- знакомство со школьными принадлежностями и способами их использования;</li> <li>- отгадывание и составление загадок о школьных принадлежностях;</li> <li>- разучивание стихов о школе, учителе, первоклассниках;</li> <li>- рассказы из опыта детей «Как мой старший брат (сестра, друг) собирался идти в школу»;</li> <li>- слушание и исполнение песен, разучивание танцев («Школьная полька») школьной тематики;</li> <li>- мастерская (изготовление подарков первоклассникам с содержанием, привлекательным для девочек и мальчиков; атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздников);</li> <li>- создание коллекций (школьных принадлежностей);</li> <li>- проектная деятельность (создание и презентация плакатов, основы для расписания уроков класса,</li> </ul>	<p>подарков, презентация подарка в виде коллективной работы)</p>
--	--	--	--	--

			памятки по организации здорового образа жизни; выкладывание из мелких предметов праздничного букета, здания школы).	
Детский сад	Сентябрь 2 неделя	Формирование первичных представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду как ближайшему социуму.	<u>2</u> <u>5-8 лет:</u> -педагогические ситуации, решение проблемных ситуаций; -проектная деятельность (конструирование здания или создание макета детского сада, выкладывание детского сада из мелких предметов); -музыкальные импровизации на темы детского сада; -наблюдение за трудом работников детского сада; -тематические экскурсии по детскому саду (на пищеблок, в медицинский кабинет, прачечную, спортивный зал и др.); -мастерская (продуктивная, изобразительная деятельность на тему «Мой любимый детский сад»; создание коллективных работ «Букет	- выставка рисунков «Мой любимый детский сад», «Моя воспитательница» и др., -выставка макетов здания детского сада «Мой любимый детский сад».

			<p>красивых цветов для наших педагогов»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рисование или аппликация цветка с последующим объединением в общий букет, «Наша группа» - «портреты»детей и педагогов объединяются в групповой портрет; изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Детский сад»);</li> <li>-игры – имитации на определенные профессии «Где мы были - мы не скажем, а что делаем покажем», разыгрывание этюдов на передачу эмоционального состояния разных профессий посредством позы, действий, мимики;</li> <li>-отгадывание и сочинение загадок о профессиях людей, работающих в детском саду.</li> </ul>	
Осень наступил а...	Сентябрь 3 неделя	Формирование первичных представлений о сезонных изменениях в природе, временах года, месяцах, отличительных	<p><u>5-8 лет:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевые игры («Приметы осени», «Садовник»);</li> <li>- педагогические ситуации и беседы по теме недели;</li> <li>- решение проблемных</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изготовление книжки-малышки «Какого цвета осень!»;</li> <li>- составление альбома (фото, рисунков)</li> </ul>



		признаках осени.	<p>ситуаций как в воображаемом, так и реальном плане (идет сильный дождь, на улицах большие лужи, и т. д);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание коллекции листьев, природного материала, шишки, желуди, и т.д.);</li> <li>- организация выставки поделок из природного материала;</li> <li>- составление альбома (фото, рисунков) «Осень»;</li> <li>- проектная деятельность, создание и презентация карты и макета « Вот и осень к нам пришла»;</li> <li>- творческое рассказывание об осени;</li> <li>- рассказы из личного опыта, наблюдений «Осень - золотая».</li> </ul>	<p>«Признаки осени»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- викторина по теме недели;</li> <li>- речевая газета «Что нам осень подарила?»;</li> <li>- конкурс поделок из природных материалов.</li> </ul> <p>Тематические досуги «Осенины».</p>
Правильно питайся – здоровья набирайся!	Сентябрь 4 неделя	Формирование первичных представлений о правильном питании, культуре поведения за столом, КГН, ЗОЖ.	<p><u>5-8 лет</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-сюжетно - ролевые игры по теме недели,</li> <li>- проектная деятельность - чтение художественной, научно-познавательной и научно и художественной литературы по теме недели;</li> <li>-педагогические ситуации, решение проблемных ситуаций</li> </ul>	<p>Изготовление плакатов «Человек есть то, что он ест», книжек-малышек о правильном питании, разработка схем и алгоритмов культуры</p>

			<p>по теме недели ,          -отгадывание и составление загадок по теме недели;          -организация трудовой деятельности (дежурство);</p>	<p>поведения за столом, по формированию полезных привычек, последовательности действий по сервировке стола.</p>
<p>Мир животных</p>	<p>Октябрь          1 неделя</p>	<p>Формирование первичных ценностных представлений о животных как «меньших братьях» человека.</p>	<p><u>5-8 лет:</u>          -сюжетно - ролевые игры по теме недели с участием персонажей - животных;          -двигательные импровизации «Угадай животное»;          -проектная деятельность (составление памятки о внимательном и бережном отношении человека к животным; изготовление дорожных знаков, предупреждающих появление домашних и диких животных, на дороге, «Дикие животные», «Перегон скота»;          конструирование или создание макета зоопарка; создание плаката в защиту животных; выкладывание из мелких предметов какого-либо животного);</p>	<p>- изготовление книжки-малышки «Наши четвероногие друзья»;          - изготовление фотогазет «Мой домашний любимец» - экскурсия в зоопарк (с родителями);          - викторина «В мире животных»;          - выставка макетов зоопарка.</p>

			<p>- мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность по теме недели;</p> <p>-организация фотовыставки домашних животных, выставки произведений книжной графики «Художники анималисты - детям» (Е. Чарушин, В. Ватагин, В. Чижиков, и др.);</p> <p>-разучивание музыкально - танцевальной композиции «В мире животных»;</p> <p>-чтение художественной, научно-познавательной и научно - художественной литературы по теме недели;</p> <p>-педагогические ситуации, решение проблемных ситуаций по теме недели (животное попало в капкан, у него перебита лапа);</p> <p>-отгадывание и составление загадок по теме недели;</p> <p>-организация трудовой деятельности (уход за живыми объектами в уголке природы);</p> <p>-рассказы о домашних животных (из личного опыта), творческое рассказывание</p>	
--	--	--	---	--

			(«Животное, о котором я мечтаю»).	
Мир растений	Октябрь 2 неделя	Формирование первичных о растительном мире.	<p><u>5-8 лет:</u></p> <p>-проектная деятельность (составление дневников растений в уголке природы; создание макетов растительного мира леса, луга, болота и т.д.; создание плаката в защиту растений);</p> <p>- мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность по теме недели;</p> <p>-чтение художественной, научно-познавательной и научно - художественной литературы по теме недели;</p> <p>-педагогические ситуации, решение проблемных ситуаций по теме недели (растение гибнет, как ему помочь);</p> <p>-отгадывание и составление загадок по теме недели;</p> <p>-рассказы о растениях (из личного опыта), творческое рассказывание («Каким растением я хотел бы быть...»).</p>	<p>- составление гербариев «Растения нашего края»;</p> <p>- выставка макетов растительного мира разных климатических зон.</p>

Мой город	Октябрь 4 неделя	Формирование первичных ценностных представлений о городе Тольятти, о его достопримечательностях.	<p><u>5-8 лет:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевая игра «Где я живу?», «Кто работает на Волжском автомобильном заводе?» и т.д.;</li> <li>- беседа с детьми о правилах поведения в общественных местах (магазин, почта, аптека, больница, и т.д.);</li> <li>- чтение художественной, научно - познавательной и научно-художественной литературы по теме недели;</li> <li>-разучивание стихотворений по теме недели ;</li> <li>-рассматривание фотоальбома, иллюстраций, достопримечательности города, улицы, общественные здания города;</li> <li>-викторины познавательного характера;</li> <li>-мастерская (флаг города Тольятти достопримечательности, например, Волжский автомобильный завод, и др.);</li> <li>-рассказы детей о городе и достопримечательностях (из личного опыта);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-конкурс плакатов «Мой город родной!»</li> <li>-выставка рисунков, поделок (достопримечательности города);</li> <li>- экскурсия на Волжский автомобильный завод (с родителями);</li> <li>- экскурсия по городу (с родителями).</li> </ul>
-----------	---------------------	--	---	--

			-составление загадок по теме недели.	
Моя страна День народного единства	Октябрь 5 неделя  Ноябрь 1 неделя	Формирование первичных ценностных представлений о «малой » и «большой » Родине, чувства гордости за Россию, россиян.	<u>5-8 лет:</u> -сюжетно-ролевая игра «путешествие по России», «Выборы президента»; -экскурсия в краеведческий музей; -проектная деятельность конструирование или создание макета и презентация карты России, своего города, села, главной улицы, площади и т.д.); -беседа с детьми, педагогические ситуации по теме недели (столица России, символы России, народы России, государственные праздники, выборы и т.д.), выдающиеся люди страны, Российская армия, достопримечательности России, - чтение художественной, научно - познавательной и научно-художественной литературы по теме недели;	-конкурс плакатов «Дружат дети на планете»; -фольклорный праздник; -спортивное развлечение (подвижные игры народов России); -выставки рисунков, поделок (национальный костюм, природа России и др.)

			<ul style="list-style-type: none"><li>-разучивание стихотворений по теме недели;</li><li>-рассматривание карты России, фотоальбома, иллюстраций (Россия - огромная многонациональная страна, ее моря, реки, озера, горы, леса, отдельные города, местонахождение своего города или села и др.);</li><li>-слушание (и исполнение) песен о России, танцев народов России, музыки российских композиторов;</li><li>-музыкальные драматизации по сюжетам сказок народов России;</li><li>-викторины познавательного характера;</li><li>-мастерская (российский флаг, достопримечательности России, например, Кремль, костюмы народов России и др.);</li><li>-рассказы детей о городах и достопримечательностях России (из личного опыта);</li><li>-составление загадок по теме недели;</li><li>-разучивание гимна России.</li></ul>	
--	--	--	--	--

<p>Все профессии важны...</p>	<p>Ноябрь 3 неделя</p>	<p>Формирование первичных представлений о профессиях, ценностных представлений о положительном отношении к профессиям и результатам труда, о их социальной значимости и гуманной направленности.</p>	<p><u>5-8 лет:</u>          о -сюжетно-ролевые игры «Профессия», «Кому, что нужно?», в том числе и по мотивам художественных произведений, мультфильмов («Доктор Айболит» и д.р.);          и -педагогические ситуации и ситуации морального выбора по теме недели;          к - отгадывание и составление загадок по теме недели;          и -чтение художественной, научно- познавательной и научно-художественной литературы по теме недели;          о - беседа и рассказы педагогов о профессиональных действиях, обязанностях, специальностях, сфере деятельности, социальной значимости;          о - развивающие игры по теме недели;          о -инсценирование литературных произведений;          о -викторины «Что, где, когда?» «Кому, что нужно? » познавательного характера;          о -проектная деятельность</p>	<p>- экскурсии в поликлинику, магазин, школу (с родителями);          - речевые газеты «Все профессии нужны – все профессии важны!»</p>
-------------------------------	----------------------------	--	--	---



			(создание макета зданий специальных учреждений) «Больница», «Школа», «Спортивный комплекс » и т.д.; -мастерская по изготовлению «подарка» (поздравительная открытка, панно, плакат, и др.) -ролевые игры по теме недели.	
Нет на свете лучше мамочки моей... (День матери)	Ноябрь 4 неделя	Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней.	<u>5-8 лет:</u> - сюжетно-ролевая игра «Семья»; - организация фотовыставки портретов «Моя мама»; - проектная деятельность (организация выставки портретов-рисунков «Моя мама», презентация, узнавание мамами себя); - мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»; - спортивные игры как подготовка к спортивному конкурсу с участием мам; - разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам;	- конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление...»; - выставки рисунков «Моя мамочка»; - речевая газета «Мамочка моя – самая-самая...»; - спортивный досуг (с участием мам).

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- педагогические и игровые ситуации (забота о маме – подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет; помощь в домашних делах; уход во время болезни и т.д.);</li> <li>- ситуации морального выбора (пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала, и т.д.)</li> </ul>	
Волшебство этикета	Декабрь 1 неделя	Формирование представлений о культуре поведения, желания и умения устанавливать положительные взаимоотношения с людьми. Формирование и развитие нравственного поведения.	<p><u>5-8 лет:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-сюжетно-ролевые игры «День рождения», «Идем в гости»;</li> <li>- беседа по теме недели;</li> <li>-чтение и обсуждение художественной литературы, литературы познавательного содержания о правилах поведения и культуры общения;</li> <li>-игровые ситуации (приветствие гостей, прощание и др.);</li> <li>-решение проблемных ситуаций («Здороваемся без слов»);</li> <li>-театрализованные игры по теме недели.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-копилка приветствий людей разных национальностей;</li> <li>- спектакль «Новые приключения Буратино» (правила этикета).</li> </ul>
Зимние	Декабрь	Формирование		- изготовление

приключе ния	2неделя	первичных представлений о сезонных изменениях в природе, временах года, месяцах, отличительных признаках зимы.	<p><u>5-8 лет:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевые игры («Приметы зимы», «Зимние виды спорта, развлечения»);</li> <li>- педагогические ситуации и беседы по теме недели;</li> <li>- решение проблемных ситуаций как в воображаемом, так и реальном плане;</li> <li>- организация выставки поделок, новогодняя открытка, снежные постройки;</li> <li>- составление альбома (фото, рисунков) «Зимушка-зима»;</li> <li>- проектная деятельность, создание и презентация карты «Зимние забавы»;</li> <li>- творческое рассказывание о зиме;</li> <li>- рассказы из личного опыта, наблюдений «Зимушка-зима»</li> <li>-разучивание стихотворений по теме недели;</li> <li>-викторины познавательного характера («Зимние виды спорта» и т.п.)</li> <li>-мастерская (изготовление кормушек для птиц);</li> <li>-рассказы детей о зиме (из личного опыта, наблюдений);</li> </ul>	<p>книжки-малышки «Зима пришла!»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составление альбома (фото, рисунков) « Признаки зимы »;</li> <li>- выставка рисунков «Зимняя фантазия»;</li> <li>- викторина по теме недели;</li> <li>-изготовление кормушек для птиц.</li> </ul>
-----------------	---------	--	--	--

			-составление и отгадывание загадок по теме недели;	
С днем рождения , детский сад! (Юбилей д/сада)	Декабрь 3 неделя	Формирование представлений о юбилее как веселом и добром празднике (преподнесение подарков, поздравления и пожелания счастья, здоровья, добра). Формирование умений доставлять радость близким и благодарить за подарки и поздравления.	<u>5-8 лет:</u> - мастерская по изготовлению подарков на юбилей детского сада; - чтение художественной литературы по теме недели (стихи, рассказы о дне рождения); - изготовление праздничных газет «Вишенке – 25!»; - подготовка праздничных номеров для концерта, посвященного юбилею детского сада; - «Пожелания для «Вишенки» - совместно с взрослыми дети пишут пожелания для детского сада; - рассматривание фотографий, видеопрезентаций из истории детского сада «Вишенка: вчера, сегодня, завтра...»	- праздничный концерт, посвященный 25тилетию детского сада; - групповые выставки рисунков «Подарок любимому детскому саду»; - выставка речевых газет «Вишенке» - 25!»; - выставка поделок, игрушек, изготовленных своими руками (совместно с педагогами и родителями) «Сюрприз для «Вишенки».
Новогодние путешествия	Декабрь 4 неделя	Формирование представлений о Новом годе как веселом и добром празднике	<u>5-8 лет:</u> - мастерская по изготовлению новогодних подарков для	- новогодний утренник; - выставка рисунков

		<p>(утренники, новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки; Формирование умений доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки.</p>	<p>родителей и близких;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественной литературы по теме недели (Сутеев «Письмо деду Морозу», Александрова «Дед Мороз», р.н.с. «В гостях у Деда Мороза» и др.);</li> <li>- составление описательных рассказов по картинкам «Подготовка к Новому году»;</li> <li>- изготовление книжек-малышек;</li> <li>- разучивание стихов и песен;</li> <li>- «Письмо Деду Морозу» - совместно с взрослыми ребенок пишет или рисует то, что он желает получить в новый год;</li> <li>- беседа о Лапландии – родине Деда Мороза и др.), начале календарного года (временах года; цикличности, периодичности и необратимости времени; причинно-следственных связях; зимних месяцах;</li> <li>- сюжетно-ролевая игра «Как празднуют Новый Год в разных странах мира».</li> </ul>	<p>«Ёлочка-красавица»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- речевая газета «Письма Деду Морозу»;</li> <li>- выставка поделок, игрушек, изготовленные своими руками (совместно с педагогами и родителями) «Новогодний сюрприз».</li> </ul>
	Январь 1,2 неделя		КАНИКУЛЫ	

Зимующие птицы.	Январь 3 неделя	Формирование первичных представлений о сезонных изменениях в жизни птиц.	<u>5-8 лет:</u> - педагогические ситуации и беседы по теме недели; - решение проблемных ситуаций как в воображаемом, так и реальном плане; - организация выставки кормушек; - составление альбома (фото, рисунков) «Зимующие птицы»; - творческое рассказывание о зимующих птицах; - рассказы из личного опыта, наблюдений; -разучивание стихотворений по теме недели; -мастерская (изготовление кормушек для птиц); -рассказы детей (из личного опыта, наблюдений); -составление и отгадывание загадок по теме недели;	-изготовление кормушек для птиц, развешивание их на участке.
Деревья нашего края	Январь 4 неделя	Формирование первичных представлений о растительном мире Поволжского региона.	<u>5-8 лет:</u> - педагогические ситуации и беседы по теме недели; - решение проблемных ситуаций как в воображаемом, так и реальном плане; - составление альбома (фото, рисунков) «Деревья нашего	-изготовление макетов; - изготовление альбома «Деревья нашего края».

			<p>края»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказы из личного опыта, наблюдений;</li> <li>-разучивание стихотворений по теме недели;</li> <li>-мастерская (изготовление макетов леса нашего региона);</li> <li>-составление и отгадывание загадок по теме недели;</li> </ul>	
Дом, жилище	Январь 5 неделя	Формирование первичных ценностных представлений о жилище, видах жилья, материалах из которого его строят.	<p><u>5-8 лет:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-сюжетно-ролевая игра «Какие бывают дома?»;</li> <li>-проектная деятельность конструирование или создание макета и презентация жилищных построек;</li> <li>-беседа с детьми, педагогические ситуации по теме недели; (назови улицу, на которой ты живешь, номер дома, квартиры, название комнат, и т.д.);</li> <li>- чтение художественной, научно - познавательной и научно-художественной литературы по теме недели;</li> <li>-разучивание стихотворений по теме недели;</li> <li>-музыкальные драматизации по сюжетам сказок Теремок;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- викторина по теме недели;</li> <li>- выставка поделок, созданных руками детей;</li> <li>- выставка рисунков « Мой дом».</li> </ul>

			<p>-викторины познавательного характера;</p> <p>-рассказы детей о видах жилья в разных странах (из личного опыта);</p> <p>-составление и отгадывание загадок;</p>	
День доброты	Февраль 1 неделя	Формирование первичных ценностных представлений о добре и зле.	<p><u>5-8 лет:</u></p> <p>- сюжетно-ролевые игры (по мотивам сказок, мультфильмов);</p> <p>- педагогические ситуации и беседы по теме недели (о нормах и правилах поведения, отражающих противоположные понятия, например, справедливый – несправедливый, вежливый-грубый, жадный- щедрый, скромный- хвастливый; соответствующих примерах из жизни кино, мультфильмов, книг, произведений изобразительного искусства; причинах нечаянного совершения недобрых поступков; о людях разных профессий, делающих добро);</p> <p>- решение проблемных</p>	<p>- подведение итогов недели добрых дел;</p> <p>- изготовление книжки-малышки, коллективной книги «Добрые дела» (найти и вырезать добрые дела, или нарисовать);</p> <p>- составление альбома (фото, рисунков) «Наши добрые дела»;</p> <p>- викторина по теме недели.</p>



			<p>ситуаций как в воображаемом, так и реальном плане (отказаться от чего-то выгодного для себя в пользу интересов и потребностей близкого человека, друга и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- создание коллекции положительных героев книг, мультфильмов, кинофильмов;</li><li>- организация выставки портретов героев книг, мультфильмов, кинофильмов, олицетворяющих добро;</li><li>- составление альбома (фото, рисунков) «Наши добрые дела»;</li><li>- проектная деятельность (создание и презентация карты и макета «Страна Доброты», творческое рассказывание о жителях страны, о том, что нужно делать, чтобы попасть в эту страну);</li><li>- разыгрывание сценок по сюжетам литературных произведений;</li><li>- рассказы из личного опыта «Добрый поступок моего друга, папы, мамы» и др.</li></ul>	
--	--	--	---	--

Безопасный город	Февраль 2 неделя	Формирование первичных ценностных представлений о транспорте, видах транспорта, профессиях людей работающих на этом транспорте, необходимости соблюдения правил дорожного движения.	<p><u>5-8 лет:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-сюжетно-ролевые игры «Автобус», «ГИБДД», «Поездка на машине, (велосипеде)»;</li> <li>-проектная деятельность (конструирование или создание макета улицы, перекрестка, пешеходного перехода и др.);</li> <li>-наблюдение за работой светофора, движением автомобилей и общественного транспорта в соответствии с сигналами светофора, проезжей частью и пешеходным переходом);</li> <li>-беседы по теме недели (о необходимости знания правил дорожного движения, как для воспитателей, так и для пешеходов, последствия нарушений правил дорожного движения);</li> <li>-педагогические ситуации, решение проблемных ситуаций по теме недели;</li> <li>- чтение художественной, научно - познавательной и научно-художественной литературы по теме недели;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- встреча с сотрудниками ГИБДД;</li> <li>-дидактическая игра-викторина (на знание видов транспорта, знаков дорожного движения)</li> <li>- выставка поделок, созданных руками детей;</li> <li>- выставка рисунков «Машина моей мечты»;</li> <li>- совместная акция с ГИБДД «Безопасный переход»;</li> <li>- речевая газета «Азбука внимательного пешехода»;</li> <li>- спектакль «Приключения Светофора Светофорыча».</li> </ul>
------------------	---------------------	---	---	--

			<p>-разучивание стихотворений по теме недели;</p> <p>-викторины познавательного характера;</p> <p>-рассказы детей о видах транспорта (из личного опыта);</p> <p>-составление и отгадывание загадок по теме недели;</p> <p>-развивающие игры «Знаки дорожного движения», «Правила дорожного движения» и др.</p> <p>-создание коллекции (запрещающих, предупреждающих, информационных знаков дорожного движения);</p> <p>-мастерская (изготовление дорожных знаков, макеты различных видов транспорта)</p>	
<p>День защитника Отечества</p>	<p>Февраль 3,4 недели</p>	<p>Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных).</p>	<p><u>5-8 лет:</u></p> <p>- подвижные и спортивные игры, эстафеты, конкурсы, соревнования;</p> <p>- сюжетно-ролевые игры «Пограничники», «Танкисты» и др.</p> <p>- создание коллекций военной техники;</p>	<p>- викторина по теме недели;</p> <p>- спортивный праздник (с участием пап) «Папа может, папа может...»;</p> <p>- выставка поделок, открыток,</p>

		<p>Воспитание уважения к защитникам Отечества.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- слушание и исполнение «военных», патриотических песен, танцев;</li> <li>- проектная деятельность (выкладывание и конструирование из геометрических фигур специальной военной техники);</li> <li>- составление описательных рассказов из личного опыта «Мой папа (дедушка) военный» и др.;</li> <li>- отгадывание и составление загадок по теме недели;</li> <li>- соревнования по оказанию первой медицинской помощи;</li> <li>- составление рассказа «Мой папа лучше всех»;</li> <li>- мастерская (оформление сцены, изготовление плаката «Солдаты России», атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме недели и др.).</li> </ul>	<p>созданных руками детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- речевая газета «Будем в армии служить!»;</li> <li>- фотогазета «Сильные, смелые, мужественные...»;</li> <li>- фотоконкурс «Две капли».</li> </ul>
<p>Земля – наш общий дом</p>	<p>Февраль 4 неделя</p>	<p>Воспитание осознанного, бережного отношения к земле и воде как источникам жизни и здоровья человека.</p>	<p><u>5-8 лет:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-сюжетно – ролевая «Путешествие»;</li> <li>-игры-эстафеты (собрать разбросанные «в лесу» бумажки в пакет для мусора и т.п.);</li> <li>-рассматривание картинок,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-праздник экспериментирование (с водой и землей);</li> <li>-праздник «Наш дом – Земля»</li> <li>-путешествие по</li> </ul>

		<p>иллюстраций по теме недели;</p> <p>-ситуативный разговор, беседы с детьми по теме, в том числе о значении почвы и воды в жизни всего живого, последствия нарушений правил охраны воды и земли (пролитая в море нефть – образование нефтяного пятна – погибшая рыба и др.);</p> <p>-наблюдение и экспериментирование по теме недели;</p> <p>-создание коллекций водоемов (океан, море, река, озеро, пруд, водопад, ручей, и др.), камней (наиболее распространённых минералов );</p> <p>-развивающие игры «Разрезные картинки», «Путаница», «Растительный мир», «Животный мир», «Подводный мир», и др.</p> <p>-чтение художественной, научно – художественной и научно-популярной литературы по теме недели;</p> <p>-рассуждения детей на темы «Можно ли жить без воды (земли)?» и «Опасная вода (земля)»;</p>	<p>экологической тропе;</p> <p>-дидактическая игра (викторина) «Наш общий дом Земля»</p>
--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"><li>- творческое рассказывание о использовании воды и земли для окружающей природы и человека и об опасностях воды и земли, которые могут предостерегать человека;</li><li>-проектная деятельность (создание и защита альбома, макета, плаката, детской энциклопедии, выставки рисунков по теме, коллективной работы из различных материалов «Что может расти на земле?»);</li><li>составление и защита памятки о бережном отношении к воде и земле для информационного родительского уголка, домашнего пользования);</li><li>-отгадывание и составление загадок по теме недели;</li><li>- викторина познавательного характера по теме недели;</li><li>-решение проблемных ситуаций по теме недели;</li><li>-игры с водой;</li><li>-подвижные игры.</li></ul>	
--	--	--	---	--

<p>Мамин праздник- 8 марта</p>	<p>март 1 неделя</p>	<p>Воспитание чувства любви и уважения к женщине, желание помогать им, заботиться о них.</p>	<p><u>5-8 лет:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевая игра «Семья»;</li> <li>- организация фотовыставки портретов «Моя мама»;</li> <li>- проектная деятельность (организация выставки портретов-рисунков «Моя мама», презентация, узнавание мамами себя);</li> <li>- мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»;</li> <li>- разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам;</li> <li>- педагогические и игровые ситуации (забота о маме – подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет; помощь в домашних делах; уход во время болезни и т.д.);</li> <li>- ситуации морального выбора (пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала, и т.д.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- утренник, посвященный Международному женскому дню;</li> <li>- выставка поделок, изготовленных совместно с мами;</li> <li>- выставка рисунков «Милой мамочки портрет»;</li> <li>- речевая газета «Самые любимые, самые родные!»;</li> <li>- фотогазета «Нет на свете лучше мамочки моей!»;</li> <li>- фотоконкурс «Две капли».</li> </ul>
--------------------------------	--------------------------	--	---	---

Весна открывает двери теплу	Март 2,3,4 неделя	Формирование первичных представлений о сезонных изменениях в природе, временах года, месяцах, отличительных признаках весны.	<p><u>5-8 лет:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивающие игры («Весна », «Признаки весны»);</li> <li>- педагогические ситуации и беседы по теме недели;</li> <li>- решение проблемных ситуаций как в воображаемом, так и реальном плане;</li> <li>- составление альбома (фото, рисунков) «Весна – красна»;</li> <li>- проектная деятельность, создание и презентация карты « Пробуждение природы »,</li> <li>- творческое рассказывание о весне, рассказы из личного опыта, наблюдений;</li> <li>-разучивание стихотворений по теме недели;</li> <li>-викторины познавательного характера;</li> <li>-составление и отгадывание загадок по теме недели.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изготовление книжки-малышки «Весна пришла!»;</li> <li>- составление альбома (фото, рисунков) «Признаки весны»;</li> <li>- викторина по теме недели.</li> </ul>
Театр начинается с ... (День театра)	Апрель 1 неделя	Приобщение и формирование положительного отношения к театальному искусству.	<p>;</p> <p><u>5-8 лет:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-сюжетно-ролевая игра «Театр»;</li> <li>-знакомство с театром (помещения, сцена, реквизит, декорации, программки, театральный буфет, виды</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-выставка декораций (атрибутов) к театрализованному представлению;</li> <li>-музыкально-театрализованное представление;</li> </ul>



			<p>театра, театральные профессии и др.);</p> <p>-чтение художественной литературы по теме недели;</p> <p>-составление ролевых диалогов по иллюстрациям;</p> <p>-музыкальные, ритмические, словесные импровизации;</p> <p>-игры-драматизации знакомых сказок;</p> <p>-мастерская (изготовление театральной афиши, билетов в театр, элементов декораций, реквизита и др.);</p> <p>-рассказы о посещении театра;</p> <p>-театрализованные и музыкально-театрализованные представления;</p> <p>-режиссёрские игры, игры превращения, театральные этюды;</p> <p>-проектная деятельность (организация театра в группе, создание макета театра, изготовление какого вида театра, выкладывание из мелких предметов театральной маски и др.)</p>	<p>-посещение (экскурсия) театра (с родителями);</p>
Люди тянутся к	Апрель 2 неделя	Формирование первичных	<p><u>5-8 лет:</u></p> <p>-сюжетно-ролевая игра «</p>	<p>-просмотр видеофильма (о</p>

звездам... (День космонав- тики)		представлений о выдающихся людях и достижениях России, интереса и чувства гордости за успехи страны и отдельных людей.	Космический корабль» (станция); -проектная деятельность (конструирование или создание макета ракеты, космодрома; выкладывание ракеты, космического корабля из мелких предметов); -слушание песен о космосе и космонавтах, слушание «космической» музыки; -музыкально – ритмические импровизации по теме недели; -мастерская (продуктивная (изобразительная деятельность по теме недели); -создание коллекции космонавтов (первый космонавт, первая женщина-космонавт и др.) -беседы, рассказы воспитателя по теме недели (о первом космонавте планеты; о создателях космических кораблей К.Д. Циолковский, С.П. Королёве; о гордости россиян за достижения в освоении Космоса о названиях улиц и площадей в каждом российском городе – Гагарина,	космосе, космических явлениях и др.); -сюжетно-ролевая игра «Космонавты», «Космический корабль»; -конструирование ракеты.
---	--	--	--	---

			<p>Циолковского, космонавтов, Терешковой, Звездная, и др.);          -творческое рассказывание детей (например, «Полет на луну»);          -рассматривание фотографий, иллюстраций и др.</p>	
<p>Будь здоров!          Всегда здоров!          (День здоровья)</p>	<p>Апрель          3, 4          неделя</p>	<p>Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни.</p>	<p><u>5-8 лет:</u>          -эстафеты и соревнования, посвященные празднику;          -экскурсии в спортивные учреждения (бассейн, стадион, спортивный комплекс и др.) с родителями;          -проектная деятельность – проект «Береги зубы с молодю!» (создание и презентация плаката, памятки, настольно – печатной игры, иллюстрированной энциклопедии и др.);          -беседы по теме недели (о преимуществах здоровых людей; поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье человека; причинах снижения здоровья; значение физической культуры и закаляющих процедур в укреплении здоровья и т.п.);</p>	<p>- интерактивный видео-урок «Крепкие-крепкие зубы»;          -спортивный праздник (развлечение);          -речевая газета «Будем спортом заниматься и здоровыми расти!»;          - презентация группового проекта «Береги зубы с молодю!»</p>

			<p>-организация конкурса рисунка («Мама, папа, я – здоровая семья!»);</p> <p>-решение проблемных ситуаций, беседа по теме недели;</p> <p>- чтение художественной литературы по теме недели («Мойдодыр», «Федорино горе» К.И. Чуковского и др.);</p> <p>-спортивные и физкультурные досуги;</p> <p>-викторины познавательного характера по теме недели;</p> <p>-создание коллекций (полезных для здоровья трав, продуктов, напитков и т.п.).</p>	
Праздник весны и труда	Апрель 5 неделя	<p>Формирование первичных ценностных представлений о труде. Воспитание положительного отношения к выполнению трудовых обязанностей. Создание «весеннего настроения».</p>	<p><u>5-8 лет:</u></p> <p>-сюжетно-ролевые игры по теме недели (профессионально – трудовой направленности);</p> <p>-слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне;</p> <p>-разучивание и исполнение танцев о весне;</p> <p>- музыкально-ритмические импровизации по теме недели;</p> <p>-чтение художественной литературу (фольклора) о весне</p>	<p>-«Трудовой десант» (уборка территории);</p> <p>-природоохранная (экологическая) акция;</p> <p>- развлечение «Весна красна».</p>

			<p>и труде;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-знакомство с пословицами и поговорками о весне и труде;</li> <li>- организация посильной помощи взрослым в различных видах труда;</li> <li>-наблюдение за трудом взрослых, весенней природы;</li> <li>-решение проблемных ситуаций;</li> <li>-создание коллекций (профессий);</li> <li>-мастерская (создание панно, коллажа, выставки детских работ по теме праздника).</li> </ul>	
Этих дней не смолкнет слава! (День Победы)	Май 1 неделя	Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках Родины. Воспитание уважения к защитникам Отечества.	<p><u>5-8 лет:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-подвижные и спортивные игры, эстафеты, конкурсы, соревнования;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры («Пограничники», по мотивам кинофильмов);</li> <li>-создание коллекций военной техники;</li> <li>-слушание и исполнение «военных» и патриотических песен, танцев;</li> <li>-проектная деятельность (конструирование и выкладывание из мелких</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- концерт для ветеранов «Этих дней не смолкнет слава!»</li> <li>- выставка макетов военной техники ( танки, пушки и др.);</li> <li>- фотогазета «Победа деда – моя победа!»;</li> <li>- создание «Книги Памяти» (информация о ветеранах ВОВ).</li> </ul>

			<p>предметов танка, пушки или другой военной техники);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-викторина по теме недели;</li> <li>-рассказы из личного опыта («Мой дедушка военный» и др.);</li> <li>-отгадывание и составление загадок по теме недели;</li> <li>-соревнование по оказанию первой медицинской помощи;</li> <li>- мастерская (оформление сцены, изготовление плаката «Защитники Отечества» «День победы», атрибуты к сюжетно-ролевым играм по теме недели и др.)</li> </ul>	
Как стать природе другом	Май 2 неделя	Формирование первичных представлений о сезонных изменениях в природе, временах года, месяцах, отличительных признаках весны и лета.	<p><u>5-8 лет:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивающие игры («Времена года », «Когда это бывает?»);</li> <li>- педагогические ситуации и беседы по теме недели;</li> <li>- решение проблемных ситуаций как в воображаемом, так и реальном плане;</li> <li>- составление альбома (фото, рисунков) «Незаметные друзья»;</li> <li>- проектная деятельность « Мир вокруг нас »,</li> <li>- творческое рассказывание,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изготовление книжки-малышки «Стань природе другом»;</li> <li>- составление альбома (фото, рисунков) «Незаметные соседи»;</li> <li>- викторина по теме недели.</li> </ul>

			<p>рассказы из личного опыта, наблюдений;</p> <p>-разучивание стихотворений по теме недели;</p> <p>-викторины познавательного характера;</p> <p>-составление и отгадывание загадок по теме недели.</p>	
Мир вокруг нас. Вот и лето пришло!	Май 3,4 неделя	ИТОГОВЫЙ МОНИТОРИНГ		

#### 4.4. Основные направления самоанализа воспитательной работы.

Направления анализа	Способы получения информации	инструменты
Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников	Педагогическое наблюдение	карты наблюдения
Состояние организуемой в совместной деятельности детей и взрослых	беседы с родителями, анкетирование	анкеты
Форма психолого- педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые по различным вопросам воспитания ребенка. Активная форма сотрудничества,	консультации	Ик-технологии  Мастер классы

<p>посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.</p>		
--	--	--

**Приложение 8** \_\_\_\_\_ группа \_\_\_\_\_ 20\_23\_  
 Воспитатель: \_\_\_Сальникова Н.И.\_\_\_\_\_ количество детей \_\_\_28\_\_\_\_\_

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	<p>Выработаны ли привычки нравственного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Радуются успеху товарища</li> <li>• Правдивы ли, имеют ли мужество откровенно сказать о своем проступке</li> <li>• Не перекладывают ли вину на других</li> <li>• Говорят ли всегда правду</li> <li>• Дорожат ли доверием взрослых и товарищей</li> <li>• Не хвастаются ли</li> <li>• Не гордятся даже самыми красивыми поступками</li> <li>• Дело само за себя говорит</li> <li>• Умеют ли держать свое слово</li> <li>• Не обижают ли ни словом, ни поступком</li> <li>• Заботятся ли о малышах, помогают ли им, защищают ли тех, кто слабее</li> </ul>				



2.	Имеют ли способность к оценке:самооценке				
3.	Имеют ли правильные представления о моральных качествах: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Справедливость</li> <li>• Правдивость</li> <li>• Трудолюбие</li> <li>• Общительность</li> <li>• Доброжелательность</li> <li>• Отзывчивость</li> <li>• Бережливость</li> <li>• Жизнерадостность</li> </ul>				
4.	Умеют ли дети непринужденно общаться: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Со сверстниками</li> <li>• <b>С взрослыми</b></li> </ul>				
5.	Умеют ли дети по собственному побуждению оказывать посильную помощь: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Своим сверстникам</li> <li>• Малышам</li> <li>• Взрослым</li> </ul>				
6.	Умеют ли дети делиться со взрослыми и детьми: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Радостями</li> <li>• Огорчениями</li> </ul>				

Выводы

и

предложения

## Приложение 2 Организация коллективного труда старший возраст

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Распределяют ли обязанности дети/воспитатель?				
2.	Учитывается ли трудоемкость разных работ с тем, чтобы в одно и				

	то же время закончили работу?				
3.	Организуется ли труд детей так, чтобы каждый ребенок упражнялся во всех операциях труда?				
4.	Продумана ли расстановка детей?				
5.	Учитывается ли с детьми организация совместного труда?				
6.	Обсуждается ли с детьми организация совместного труда?				
7.	Дается ли детям мотивировка необходимости выполнения работ?				
8.	Вводятся ли правила, регулирующие взаимоотношения?				
9.	Правильно ли решаются возникшие вопросы?				
10.	Характер взаимодействия педагога с детьми: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Контроль</li> <li>• Напоминание</li> <li>• Обсуждение</li> </ul>				

Выводы  
предложения \_\_\_\_\_

и

### Приложение 3 Выполнение детьми норм и правил культурного поведения при проведении режимных моментов в детском саду

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Как дети относятся к одежде: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знают ли последовательность в одевании</li> <li>• Опрятен ли внешний вид детей</li> <li>• Бросают ли вещи</li> </ul>				

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Бережно ли относятся к обуви</li> </ul>				
2.	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Одеваются</li> <li>• Ждут помощи от взрослого</li> <li>• Обращаются за помощью</li> <li>• Помогают другим</li> <li>• Замечают недостатки в одежде и устраняют их</li> </ul>				
3.	<p>Имеют ли навыки самообслуживания в умывальной комнате:</p> <p>Знают ли как используется туалетное мыло?</p>				
4.	<p>Знают ли назначение расчески и как ее используют?</p>				
5.	<p>Есть ли в наличии носовые платки и знают ли их назначение?</p>				
6.	<p>Отношение детей к режимным моментам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Любят ли одеваться</li> <li>• Любят ли умываться</li> <li>• Любят ли ложиться спать</li> </ul>				

Выводы  
предложения \_\_\_\_\_

---